



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

COLLECTION OF SCIENTIFIC WORKS
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

Issue 3

**Warsaw
2018**



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

ISSUE 3

APRIL 2018

Collection of Scientific Works

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
28th April 2018

ISBN 978-83-949403-3-1

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS: a collection scientific works of the International scientific conference (28th april, 2018) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2018. - 207 p

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, ჯუღრუ

The compilation consists of scientific researches of scientists, post-graduate students and students who participated International Scientific Conference "MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS". Which took place in Warsaw on 28th april, 2018.

Conference proceedings are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees. The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

ISBN 978-83-949403-3-1

© Sp. z o. o. "iScience", 2018

© Authors, 2018

TABLE OF CONTENTS

SECTION: BIOLOGY SCIENCE

Татарина Галия Шаукенбаевна, Нариманова Камила Муратовна (Алматы, Казахстан) ПРОФИЛАКТИКА ВРЕДНЫХ ПИЩЕВЫХ ПРИВЫЧЕК У ШКОЛЬНИКОВ.....	8
Татарина Галия Шаукенбаевна, Кулмамбетова Д. (Алматы, Казахстан) ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ НАУКЕ.....	11
Татарина Г. Ш., Нариманова К. М. (Алматы, Казахстан) ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЫШЛЕНИЯ.....	17

SECTION: ECOLOGY

Sapargalievа B., Naukenova A., Egeubayeva A., Aubakirova T., Shapalov Sh. (Шымкент, Казахстан), Javier Rodrigo Illari (Valencia, Spain) THE INVESTIGATION OF FIRE EXTINGUISHING ABILITY OF THE POWDER MATERIALS BY EXTENDED EXTINGUISHING AND SUPPRESSION OF EXPLOSIONS OF GAS-AIR MIXTURES.....	22
--	----

SECTION: ECONOMICS

Корват Олена Валеріївна, Мамедов Насімі Камран огли (Харків, Україна) ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ОПТИМІЗАЦІЇ ЗБУТУ В СТРАХОВІЙ КОМПАНІЇ.....	32
---	----

SECTION: INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

Chirikhin Aleksandr, Popova Kristina (Novosibirsk, Russian Federation) METHODS OF DECREASING RUNTIME ERROR DIAGNOSTICAL MESSAGES REDUNDANCY.....	36
Tairova Sh.B (Tashkent, Uzbekistan) THE EFFECTIVE IMPLEMENTATION OF VIDEO MATERIALS IN ELT....	39
Tairova Sh.B. (Tashkent, Uzbekistan) BLENDED LEARNING: THE CONVERGENCE OF VIRTUAL AND IN- PERSON EDUCATION.....	42
Луценко Вячеслав Александрович, Задірака Валерій Костянтинович (Київ, Україна) ТЕСТУВАННЯ МОДИФІКАЦІЙ СТЕГАНОАЛГОРИТМУ НА БАЗІ ТЕОРЕМИ ПРО ДИСКРЕТНУ ЗГОРТКУ ФУНКЦІЇ.....	45

SECTION: MEDICAL SCIENCE

Ortikov R., Sadriddinova M. A., Usmonkhonov O. A., Buriev M. N. (Tashkent, Uzbekistan)	
TO THE ISSUE OF THERAPY OF CONTRACTING MUSCLES OF THE HIP JOINT.....	51
Жониев Р. И., Атоходжаева Г. А. (Ташкент, Узбекистан)	
ФЛАВОНОИДЫ И ХРОНИЧЕСКАЯ СЕРДЕЧНАЯ НЕДОСТАТОЧНОСТЬ.....	54
Жониев Р. И., Атоходжаева Г. А. (Ташкент, Узбекистан)	
АНАЛИЗ ЧАСТОТА ПОРАЖЕНИЯ СЕРДЕЧНОСОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ.....	55
Karataeva L. A., Kurbanova M.B., Sadriddinova M. A. (Tashkent, Uzbekistan)	
SEPSIS AS A CAUSE OF DEATH.....	56
Каратаева Л. А., Хайдарова Ф. О., Йулдошева П. Ж. (Ташкент, Узбекистан)	
АСПЕКТЫ ВРОЖДЕННЫХ ПОРОКОВ СЕРДЦА.....	59
Нишонбаев А. Х., Усманов С. А. (Ташкент, Узбекистан)	
АНАЛИЗ ФАРМАКОРЕЗИСТЕНТНОГО ЭПИЛЕПТИЧЕСКОГО СИНДРОМА У ДЕТЕЙ.....	60

SECTION: PEDAGOGY

Jumaniyozova Muhabbat, Sharipova Go'zal (Urganch, O`zbekiston)	
TA'LIMIY O'YINLARDAN FOYDALANISH ORQALI BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARINING FONETIK-GRAMMATIK TUSHUNCHALARINI SHAKLLANTIRISH.....	61
Ruzimatova Gulzoda Sharipovna, Razzoqova Sunbul Sheramat qizi (Xorazm, O`zbekiston)	
МАКТАБГАЧА ТА'LIM YOSHIDAGI BOLALAR KITOBXONLIGI.....	66
Teshaboeva Feruza Rahimovna, Elmirezayeva Ma'sumaxon Alisher qizi (Qo`qon, O`zbekiston)	
ESHITUVIDA NUQSONI BO'LGAN BOLALARNI MAKTAB TA'LIMIGA TAYYORLASHDA MAKTABGACHA TA'LIMNING O'RNI.....	69
Teshaboeva Feruza Rahimovna, Mamasoliyeva Muattar Qodirali qizi (Qo`qon, O`zbekiston)	
ТА'LIM – ИМКОНИЯТИ CHEKLANGAN BOLALARNING KORREKSIYASI VA RIVOJLANISHINING MUHIM VOSITASI SIFATIDA	72
Veliyeva Gulustan Eldar (Baki, Azerbaijan)	
THE MAIN FEATURES OF THE PRIMARY EDUCATION NOWDAYS....	75
Байматов Абдуазиз Абдужабборович, Бердиев Алибой Эргашева Моҳларойим (Жиззах, Узбекистон)	
ЖАМИЯТ РИВОЖИДА ТИЛ ВА ТАРЖИМАНИНГ ЎРНИ.....	78
Жўраева Дилноза Шокиржоновна (Термез, Узбекистан)	
РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ.....	80

Қаршиева Р. М, Ҳусанова Н. (Жиззах, Ўзбекистон) ТАБИАТГА МУНОСАБАТ ОРҚАЛИ БОЛА ДУНЁКАРАШИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ.....	83
Махадиева Б. О. (Тараз, Қазақстан) АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУ АРҚЫЛЫ БІЛІМ АЛУШЫЛАРДЫҢ ОЙЛАУ ДАҒДЫЛАРЫН ДАМУУ.....	87
Нажметдинов Гайрат Мамажонович, Ҳусанов Рустамжон Равшанжон ўғли (Қўқон, Ўзбекистон) ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИ ТАЛАБАЛАРИДА АҲЛОҚИЙ ФАЗИЛАТЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ АЙРИМ МАСАЛАЛАРИ....	91
Содиқов Ҳамид Махмудович (Жиззах, Ўзбекистон) ПЕДАГОГИКА ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА ТАЛАБАЛАРНИ ЮКСАК МАЪНАВИЯТЛИ ШАҲС СИФАТИДА ТАРБИЯЛАШ МАСАЛАЛАРИ.....	95
Содиқова Д. Р., Содиқов Ҳ. М. (Жиззах, Ўзбекистон) ЖАМИЯТ ВА ОИЛА УЙГУНЛИГИНИНГ МАЪНАВИЙ АҲЛОҚИЙ ТАМОЙИЛЛАРИ.....	99
Султонова Нурхон Анваровна, Ҳолқузиева Дилноза Баҳодировна (Қўқон, Ўзбекистон) ЎҚУВЧИЛАР ЎРТАСИДАГИ ҲУҚУҚБУЗАРЛИКЛАРНИНГ ОЛДИНИ ОЛИШДА МАКТАБ ВА ОИЛА ҲАМКОРЛИГИДА ПЕДАГОГИК ЁНДАШУВ.....	103
Шмир М. Ф. (Кременець, Украина) ДИСТАНЦІЙНА ФОРМА НАВЧАННЯ У ПІДГОТОВЦІ ВЧИТЕЛЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ.....	109

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Babaeva I. S. (Tashkent, Uzbekistan) GENERAL TIPS FOR SUCCESSFUL TRANSLATION.....	114
Baxriddinova Dildora Oktamovna, Toshboyev Nodir (Jizzakh, Uzbekistan) HOW TO IMPROVE LISTENING SPEAKING, READING AND WRITING SKILLS.....	117
Boymatov Abdujabbor Eshqobilovich, Inomov O'ral Axmedovich, Elmurodova Guljaxon (Jizzax, O'zbekiston) KITOB MUTOLAASI.....	119
Davlatova Oltinoy Komil qizi (Urganch, Uzbekistan) THE USE OF MULTIMEDIA IN ENGLISH TEACHING.....	121
Isakjanova Sabokhat (Urgench, Uzbekistan) SOME IDEAS ON TEACHING ENGLISH TENSES.....	127
Khamrakhanova N. N. (Tashkent, Uzbekistan) PROVERBS AND SAYINGS AS AN OBJECT OF STUDY IN LINGUISTICS.....	131
Safarova Dildora, Uzoqova Shaxnoza (Jizzakh, Uzbekistan) COLOUR, CREATIVITY AND PASSION IN ENGLISH CLASSROOM.....	135
Seitbekova D. A. (Tashkent, Uzbekistan) APORISTICS AS OBJECT OF PHILOLOGICAL RESEARCH.....	137

Tairova Sh.B (Tashkent, Uzbekistan) THE EFFECTIVE IMPLEMENTATION OF VIDEO MATERIALS IN ELT....	141
Tairova Sh.B (Tashkent, Uzbekistan) BLENDED LEARNING: THE CONVERGENCE OF VIRTUAL AND IN- PERSON EDUCATION.....	144
Vaisova Gulchekhra Akhmedovna (Urganch, Uzbekistan) CONSIDERATIONS FOR TEACHING AND ASSESSING YOUNG LEARNERS.....	147
Saparboyeva Gulandom Masharipovna Pulatova Muhayyo Azimboyevna (Urgench, Uzbekistan) THE ROLE OF IDIOMS IN ESL CLASSROOM AND HINDRANCES IN TEACHING.....	152
Razzoqova Maqsuda Qudrat qizi (Urgench, Uzbekistan) GESTURE FACILITATES THE SYNTACTIC ANALYSIS OF SPEECH....	156
Сарвар Рўзимбоев, Мақсуд Гулумов (Ургенч, Ўзбекистан) ISLOM KARIMOV ASARLARI TILI SATHIDA EGASIZ GAP SHAKLLARI	159
Сарвар Рўзимбоев, Худайберганова Дилдора (Ургенч, Ўзбекистан) XORAZM KITOBAT DOSTONLARIDA ARABIY LEKSIKANING TARKIBIY TAHLILI.....	164
Saparboyeva Gulandom Masharipovna Shomurodova Dilafruz Ikromovna (Urgench, Uzbekistan) THE OBSTACLES IN TEACHING ENGLISH FOR ACADEMIC PURPOSE.....	168
Ахметова Калампир (Астана, Қазақстан) ЭТНОВАЛЕНТНОСТЬ ЛЕКСИКИ РОДСТВА РУССКОГО И КАЗАХСКОГО ЯЗЫКОВ.....	174

SECTION: PHILOSOPHY

Аллаярова Мархабо, Мурод Юсупов (Самарканд, Ўзбекистан) ЁШЛАРДА БАДИИЙ ИЖОДҚОРЛИКНИ ШАКЛЛАНТИРИШ МАЪНАВИЙ МАДАНИЯТ ФЕНОМЕНИ СИФАТИДА.....	180
--	-----

SECTION: PHYSICAL CULTURE

Маженов Серик, Бараев Хамит, Джамалов Джалал, Кондратенко Светлана (Алматы, Қазақстан) СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БОКСЁРОВ ҚазНАУ С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННОГО БОКСЁРСКОГО МЕШКА «КИКТЕСТ-100».....	184
Саламаха Александр Евгеньевич (Киев, Украина) ПРЕИМУЩЕСТВА РАБОТЫ СО СВОБОДНЫМИ ВЕСАМИ ПРИ ОБСЛУЖИВАНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО МЕХАНИЗМА.....	190

SECTION: PHYSICS AND MATHEMATICS

Safarov T. N. (Termez, Uzbekistan) МАТЕМАТИКА FANINNG FIZIKA FANI BILAN ALOQADORLIGI.....	193
Джуракулова Адолат Халмуратовна (Термез, Ўзбекистан) БОШЛАНҒИЧ СИНФ МАТЕМАТИКА ДАРСЛАРИДА МАНТИҚИЙ МАСАЛАЛАРНИ МУЛОҲАЗА ЮРИТИШ УСУЛИ БИЛАН ЕЧИШ.....	196

Коровко Ганна Сергіївна, Старіков В. В. (Харків, Україна)

СТРУКТУРА І ВЛАСТИВОСТІ ПЛІВОК ZnSe, ОТРИМАНИХ МЕТОДОМ
ЕЛЕКТРОХІМІЧНОГО ОСАДЖЕННЯ.....

200

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

Avramenko Andrey, Pidhirnyi A. M. (Kharkov, Ukraine)

NUMERICAL SIMULATION OF THE PROCESS OF COMPOSITE FUEL
TREATMENT IN A HYDRODYNAMIC CAVITATOR.....

204

SECTION: BIOLOGY SCIENCE

**Татарина Галия Шаукенбаевна, Нариманова Камила Муратовна
КазНПУ им. Абая
(Алматы, Казахстан)**

ПРОФИЛАКТИКА ВРЕДНЫХ ПИЩЕВЫХ ПРИВЫЧЕК У ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. *Питание относится к важнейшим факторам, определяющим здоровье подрастающего поколения. Подростковый возраст является периодом больших возможностей, но также и периодом высоких рисков. Это период, когда предоставляются возможности для создания основы для здорового и продуктивного зрелого возраста, а также для снижения вероятности проблем в последующие годы. Правильно организованное питание обеспечивает нормальный рост и развитие детей, в том числе детей старшего возраста, способствует формированию защитных сил организма, укреплению здоровья, профилактике заболеваний, связанных с нарушением питания.*

Ключевые слова: *школьники, фаст-фуд, газированные напитки, питание, аддитивное поведение, заболевания.*

Питание - это необходимая потребность любого живого организма и обязательное условие для жизни и здоровья человека. Пищевое поведение людей зависит от многих факторов, основным из которых является отсутствие сформированной культуры здорового питания. Изменения, происходящие в последнее время в составе и качестве пищевых продуктов, в значительной степени осложнили задачу сохранения здоровья человека.

В наше время довольно часто поднимается проблема нездорового питания детей школьного возраста. Продукты быстрого питания, сухие перекусы, а также отсутствие горячей сбалансированной пищи приводит к различным серьезным последствиям, в том числе к развитию различных заболеваний.

Несбалансированное меню может привести к ожирению, нарушениям в эндокринной и иммунной системе, что в дальнейшем сказывается на физическом и умственном развитии ребенка, потому что такая еда не может похвастаться сбалансированностью содержания в ней белков, углеводов, жиров, витаминов и микроэлементов.

Нарушения в питании школьников в Казахстане обусловлены в настоящее время не столько дефицитом пищевых продуктов, сколько неправильным использованием имеющихся продуктов питания. Школьники в силу своих физиологических особенностей очень эмоционально воспринимает яркие интересные этикетки данных продуктов и с увлечением смотрят рекламные ролики о такой продукции. А реклама призывает школьников вместо полноценного обеда употреблять сникерсы, чипсы, сухарики, газированные напитки, фаст-фуды, напичканные всевозможными пищевыми

добавками, а наш организм из этой современной пищи с огромным количеством сахара, жиров, красителей, консервантов вынужден с трудом извлекать элементы, которые необходимы ему для дальнейшего существования. Эта возрастная группа становится более зависимой от данной продукции, не осознавая в серьезной мере негативное влияние на своё здоровье.

Недостаточная информированность многих школьников, их родителей и учителей о здоровом питании, в свою очередь, способствует развитию этих нарушений. Они, в частности, мало информированы о роли питания в обеспечении оптимального роста и развития, улучшении способности к обучению и успеваемости в школе.

Недостаточно информированы многие школьники и о значении питания в профилактике распространенных заболеваний. Недостаточная информированность в значительной мере является следствием отсутствия доступного популярного руководства по школьному питанию. В этой связи моя работа была посвящена изложению современных представлений и рекомендаций о здоровом питании среди школьников (вредные продукты, содержащие вредные вещества).

Мною было проведено анкетирование с целью выявления вредных привычек в питании среди школьников. В анкетировании участвовали учащиеся ОШ № 124 г. Алматы: 6 «В», 7 «Б» и 8 «В» классов. Всего в анкетировании приняли участие: в 6 «В» - 19 человек, в 7 «Б» - 24 человека, в 8 «В» - 21 человек.

В ходе исследования был проведен социологический опрос среди учащихся среднего звена. В результате было выяснено, что большинство из них не соблюдают режим питания: не всегда вовремя обедают, часто перекусывают бутербродами, булочками. В последнее время особую популярность у школьников завоевали продукты быстрого приготовления. Согласно результатам исследования, проведенная Казахской академией питания наибольшей популярностью среди казахстанских школьников пользуется «фаст-фуд» и сладкие газированные напитки.

Процент употребления газированных и энергетических напитков в 6 классе употребление газированных напитков составляет 65 %, в 7 классе 43% употребляют часто и 13% иногда; в 8 классе употребляют часто 36%, иногда – 40%.

Проведя анализ ответов учащихся, можно сказать, что большинство учащихся употребляют газировку и энергетики очень часто, чем наносят огромный вред своему здоровью. Чрезмерное употребление газированных напитков напрямую связано с ожирением, сахарным диабетом, а также может вызвать у детей повышенную возбудимость и гиперактивность, снижение внимания. А это отрицательно влияет на учебную деятельность учащихся. Газированные напитки не только плохо утоляют жажду, они могут вызывать и привыкание. В результате чего употребляется больше жидкости, нарушается водно-солевой баланс, жировой обмен, часто увеличивается количество холестерина в крови. Поэтому среди любителей газированных напитков высок риск развития болезней сердца и сосудов. Газированные напитки содержат различные кислоты, которые оказывают негативное воздействие на эмаль

зубов. Нельзя забывать и об огромном количестве сахара в газировке. Особенно это опасно для детских зубов, эмаль которых еще не достаточно устойчива и легко может подвергнуться разрушению.

Процент употребления еды быстрого приготовления очень велик: в 6 классе 56%; в 7 классе 25% класса ответили, что употребляют фаст-фуд очень часто, 36% учащихся употребляют его иногда, т.е. они не отказываются от быстрого питания, но и не зависимы от него; в 8 классе употребления фаст-фуда среди участников составляет большую часть процента 45%.

Полученные в результате исследования данные позволяют заключить, что питание большинства учащихся является нерациональным, в повседневной жизни подростков присутствует ряд факторов риска, связанных с недостаточным потреблением полезных продуктов питания. Комплекс субъективных и объективных показателей при изучении статуса питания показал избыточный пищевой статус учащихся, проявляющийся избыточной массой тела. Низкая культура питания, недостаточная информированность молодежи в вопросах здорового питания обуславливают необходимость проведения соответствующей санитарно-просветительной работы, обучения простейшим методам контроля рациона, особенностям пищевого статуса и выявления алиментарно обусловленных признаков нарушения здоровья.

В реализации работы по профилактике вредных пищевых привычек у школьников, необходимо использовать традиционные формы (дни открытых дверей, общие собрания, тематические акции, открытие мероприятия и т. д.), а так же и применять нетрадиционные формы (индивидуальные беседы по организации семейного питания и т. д.). Достаточно эффективной формой взаимодействия семьи и системы образования в наше время в формировании педагогической грамотности о рациональном питании у школьников является родительские конференции, проводимые с привлечением разных специалистов (органов власти, врачей, психологов, научных деятелей, специалистов по правильному питанию, классных руководителей и родителей).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Баранов А. А., Щеплягина Л. А., Ильин А. Г., Кучма В. Р. Состояние здоровья детей как фактор национальной безопасности // Вопросы питания. - 2016. — № 2. — С. 4.
2. Тутельян В. А. Гигиена питания: современные проблемы. //Сиб.мед.журн. — 2016. — № 1. — С.8.
3. Тажибаев Ш. С. Разговор о здоровом питании школьников. – Алматы, 2008. - С. 58
4. Гараева Е. А. Здоровьесберегающие технологии в профессионально-педагогическом образовании: учебное пособие / Е.А. Гараева; Оренб. гос. ун-т. Оренбург: ОГУ, 2015. — С. 175.
5. Маймулов В. Г., Якубова И. Ш., Чернякина Т. С. Питание и здоровье детей. — СПб.: ГМА, 2003. — С. 32-126.
6. Е. А. Воронова “Здоровый образ жизни в современной школе”. Ростов -на-дону. Феникс 2007 г.

**Татарина Галия Шаукенбаевна, Кулмамбетова Д.
КазНПУ им. Абая
(Алматы, Казахстан)**

ТВОРЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ НАУКЕ

Аннотация. *В данной статье уточнено понятие «творческое мышление». Выделены основные научные направления и школы, занимавшиеся вопросами творчества, креативности и творческого мышления. Определена классификация данных направлений. Раскрыта сущность самих понятий «творчество», «креативность», «творческое мышление».*

Ключевые слова: *мышление, психология мышления, творческое мышление, креативность, творчество.*

Творческое мышление — мышление созидающее, дающее принципиально новое решение проблемной ситуации, приводящее к новым идеям и открытиям.

Новые идеи возникают на базе определенных предпосылок в общем развитии той или иной отрасли знаний. Но при этом всегда необходим особый, нестандартный склад ума исследователя, его интеллектуальная смелость, способность отойти от господствующих идей. Старые, классические идеи всегда окружены ореолом всеобщего признания и в силу этого препятствуют возникновению новых взглядов. Так, геоцентрическая концепция долго препятствовала утверждению научного взгляда о движении Земли вокруг Солнца; условно-рефлекторная «дуга» И. П. Павлова долгое время затрудняла принятие идеи «кольца», выдвинутой П. К. Анохиным.

Творческий поиск неизбежно связан с широтой и гибкостью мышления, со способностью субъекта к смелому высвобождению из прокрустово ложа господствующих идей.

Творческие, креативные (от лат. *creatio* — создание) способности проявляются не только в мышлении, но и во всех видах деятельности [2].

Операционные механизмы мышления представлены сложными системами мыслительных действий. К ним относятся операции анализа, синтеза, обобщения, классификации и т. д., формирующиеся в процессе практического оперирования с объектами и явлениями. Развитие операционных механизмов мышления осуществляется за счет их усложнения. Развитый операционный механизм представляет собой мыслительную деятельность, цель которой - реализация определенного интеллектуального умения. В результате происходит накопление индивидуального опыта посредством образования, дифференцировки и генерализации условных связей, в которых осуществляется тренировка операционных механизмов мышления. Совмещение нервных аппаратов и усиление обратных связей составляют одну из основных характеристик операционных механизмов мышления, складывающихся в процессе накопления индивидуального опыта путем научения и усвоения индивидом общественной практики.

В современной научной педагогической и психологической литературе изучению творчества, креативности и творческого мышления уделяется довольно большое внимание. Однако в ней прослеживается отсутствие согласованности в понимании различными исследователями смысла, определения, а также методик диагностики и развития этих психологопедагогических категорий. Между тем история изучения данного вопроса насчитывает уже не одно столетие [1].

Этой проблемой занимались еще античные философы (Гераклит, Демокрит, Платон), выдвигая весьма прогрессивные для того времени идеи. Интересна, например, идея Платона, в чем-то предвосхитившая идею З. Фрейда, изложенную в учении об эроте. Платон представляет, что человеческое творчество есть только момент в достижении высшего, доступного человеку «умного» созерцания. Так, стремление к творчеству он сопоставляет со стремлением к рождению, и делает вывод, что и то и другое - разные виды одержимости, именуемые им как «Эрос» [3].

Так в античном сознании творчество выступает в двух формах: как божественное - акт рождения (творения) Космоса, и как человеческое - искусство, ремесло. В Средневековье создается предпосылка понимания творчества как создания чего-то небывалого, уникального и неповторимого. В эпоху Возрождения усиливается его антропологическое звучание. Философы рационалисты выделили некоторые компоненты творчества. Завершенная концепция творчества создается в XVIII веке И. Кантом. Творческой деятельностью называется продуктивная способность воображения. Усиливается предметно-практическое действительное видение творчества. Структура творческого процесса признается важнейшим моментом структуры сознания. Фридрих В. Шеллинг акцентировал внимание на том, что творческая способность воображения - есть единство сознательной и бессознательной деятельности [5].

Одна из первых попыток дать психологический анализ процесса решения задач принадлежит ассоциативному направлению, рассматривающему ассоциацию идей и образов как основной механизм интеллектуальной деятельности. Однако ассоциативная психология оказалась не в состоянии объяснить закономерности процесса сознательного мышления и, в частности, творческого мышления [10].

Раздел «психология мышления» впервые выделяется психологами, относящимися к Вюрцбургской школе. В противоположность ассоцианистам, представители этой школы (О.Кюльпе, К. Марбе, Н. Ах) рассматривали мышление как внутреннюю деятельность по решению задач [7].

Близок к Вюрцбургской школе был и О. Зельц, понимавший мышление как функционирование интеллектуальных операций. О. Зельц исследует процесс мышления, исходя из предположения единства механизмов репродуктивной и продуктивной деятельности, рассматривает творческую деятельность как основанную на перекомбинировании творческого опыта [12].

Нельзя обойти вниманием и психоаналитический подход к исследованию творческого мышления. В рамках этого подхода впервые была предпринята попытка выделения фактора, лежащего в основе мыслительной активности.

К. Юнг рассматривал стремление к творчеству как часть базовой энергии либидо. Психоанализ впервые акцентировал важность проблемы мотивов и значимость бессознательного в мышлении [11].

В первой половине XX века в отечественной науке возрождается проблема сознательного и бессознательного в творческом процессе.

П. П. Блонский, внесший значительный вклад для отечественной психологии в изучение памяти, воображения и мышления, возвращается к вопросам сознательного и бессознательного в творческом воображении. В своих исследованиях он приходит к выводу, что творчество, безусловно, является сознательным процессом, которому предшествует бессознательная работа воображения, вызывающая яркие, эмоциональные образы, что и называется вдохновением, озарением, творческой интуицией, но еще не творчеством. «Творчество начинается лишь с того момента» - считает П. П. Блонский - «когда субъект становится в определенное отношение к этим образам, именно использует вышеописанные свойства их». То есть комбинирует эти образы, их свойства, выделяет нужное, придавая создаваемому нужные эмоциональные оттенки, смысловую направленность, естественно, что данные процессы происходят сознательно [1].

Впервые разделил мышление на два типа, такой американский ученый как Дж. Гилфорд. Он выделил: конвергентное и дивергентное мышление. Работая в рамках психометрического подхода Дж. Гилфорд придерживался такой концепции, при которой креативность представляется как универсальная познавательная способность. Дж. Гилфорд считал операцию дивергенции наряду с операциями преобразования и импликации, основой креативности как общей творческой способности.

Основоположником эмпирического подхода к исследованию индивидуальных качеств творческой личности является Ф. Гальтон, который, совместно с Ч. Пирсоном заложил основы психометрики и психодиагностики. Впервые же применили психометрический метод для исследования креативности именно Дж. Гилфорд и Э. П. Торранс. Они провели ряд исследований взаимосвязи интеллекта и креативности с применением тестов. В результате эмпирических исследований Дж. Гилфорд и Э. П. Торранс сделали вывод о наличии положительной корреляции между уровнями и креативности [8].

Однако более поздние исследования М. Воллаха и Н. Когана, которые также применили тестовый метод, но при этом модифицировали его в соответствии со своим пониманием условий, благоприятных для проявления креативности. В результате они пришли к выводу, что при соблюдении в ходе исследования условий, наиболее приближенных к обычным жизненным ситуациям, корреляция креативности и тестового интеллекта будет близка к нулю [7].

Э. П. Торранс приравнивал креативность к творческому мышлению, считая, что она связана, прежде всего, с процессом решения проблемы. Рассматривая творческое мышление как естественный процесс, который порождается сильной потребностью человека в снятии напряжения, возникающего в ситуации неопределенности или незавершенности, Э. П. Торранс предполагал возможность выявлять как способности к

творчеству, так и условия, облекающие и стимулирующие этот процесс, а также оценивать его продукты (результаты). Так, Э. П. Торранс разработал серию тестов на креативность «от дошкольников до взрослых», разработал программу развития творческих способностей детей.

Тесты сгруппированы в вербальную (словесную), избирательную (фигурную, рисуночную), звуковую и двигательную батареи, отражая различные проявления креативности в показателях беглости (скорости), гибкости, оригинальности и разработанности идей и предполагают использование в практике обследований таких батарей в целом [9].

Долгое время исследованием креативности занимался такой ученый XX века, как Эдвард де Боно, он подобно Дж. Гилфорду, выделяет два типа мышления. Однако, если Дж. Гилфорд выделял конвергентное и дивергентное мышление, где под последним подразумевается мышление творческое, преобразующее, то Э. де Боно выделяет вертикальный и латеральный типы мышления, которые в определенной степени сходны с терминам взятым Дж. Гилфордом [8].

С нашей точки зрения, наиболее фундаментальными исследованиями творчества являются те, которые изучают как результативные, так и процессуальные стороны творчества. Активными приверженцами этого подхода были еще Дж. Гилфорд и П. Торранс, и сейчас на необходимость учета как результативных, так и процессуальных сторон творчества указывают многие зарубежные и отечественные авторы.

В настоящее время имеется достаточно большое количество работ, посвященных изучению творческого мышления, творчества, креативности. Разнообразие теоретических подходов к изучению этих феноменов оказалось так велико, что возникла необходимость в их классификации.

Иерархически-уровневая классификация подходов к изучению творческого мышления, позволяет осуществить анализ творческой деятельности и креативности субъекта как на интра-, так и на интериндивидуальном уровнях. В соответствии с этим выделяются следующие основные подходы к изучению творческого мышления и креативности: психофизиологический, когнитивный, личностный, экономико-прагматический подход, системный [2].

Необходимо сказать, что практически во всех подходах к изучению креативности и творческого мышления широко используются психометрические методы, ориентированные на оценку различных параметров и характеристик творчества.

Таким образом, проследив историю изучения вопроса, с самого момента возникновения проблемы до современности, проследив эволюцию определения понятия, выделения определенных характеристик данных категорий, а также различных подходов к ним, нам необходимо сделать выводы.

С того момента, когда проблема творчества обозначилась в науке, вплоть до исследований Вюрцбургской школы существовало лишь понятие «творчество», включавшее в себя и результативные и процессуальные и личностные характеристики. После выделения Вюрцбургской школой раздела «психология мышления», возникает такое понятие как «творческое

мышление», которое включает в себя иное смысловое наполнение и является иной категорией, нежели «творчество». Такое понятие как «креативность» впервые вводит Дж. Гилфорд.

В целом, можно выделить три основных подхода в соотношении понятий «творчество» и «креативность».

Во-первых, понятия «творчество» и «креативность» рассматриваются как синонимы. Частично, на такое пересечение терминологии влияет двойственность английского «creativity», переводимого и как «творчество», и как «креативность», в зависимости от контекста и области исследования.

Второе направление изучает креативность и творчество как отдельные феномены. Делая попытку разделить «творчество» и «креативность».

Третье направление связано с тем, что креативность выступает как отдельный аспект изучения творчества, и рассматривается как потенциал человека.

Однако, все же, в современной отечественной науке чаще всего даются разные определения вышеупомянутых терминов. Творчество чаще всего понимается как вид продуктивной деятельности человека, порождающий новые ценности, идеи, предметы, отличающиеся оригинальностью, а также как совокупность свойств личности, где доминирующими являются опять же такие, как оригинальность, новизна, высокая продуктивность и т.п. Креативность определяется чаще всего как способность к творчеству, иногда творческому мышлению.

Кроме того, многие исследователи выделяют такие понятия, как «малая креативность» и «большая креативность». К первой способен практически каждый субъект при решении нестандартных, сложных проблем и ситуаций, в своей повседневной деятельности. Результатом же второй являются глобальные открытия, имеющие значение для развития мировой науки, культуры, и оставляющие след в истории. Некоторые ученые связывают «большую креативность» с гениальностью, которую чаще всего определяют как высший уровень развития способностей (как общих, интеллектуальных, так и специальных), позволяющий достигать определенно нового в той или иной сфере деятельности; творчество гениального человека имеет историческое и обязательно положительное значение [6].

Необходимо заметить, что любой подход к исследованию креативности и творчества затрагивает проблемы психологии мышления, и в целом, вопросы творчества и креативности неразрывно связаны с вопросами психологии мышления. Так, Дж. Гилфорд определял креативность, прежде всего, как способность к дивергентному (продуктивному, творческому) мышлению. Э. де Боно, чьи исследования посвящены развитию и диагностике латерального мышления, также понимал под этим термином мышление творческое. Э.П. Торранс приравнивал креативность к творческому мышлению.

Исходя из изученного нами материала, а также исследований ученых, занимавшихся вопросами творчества, креативности и творческого мышления, в основном, Э. П. Торранса и его научной школы, мы определяем проблемой нашего исследования именно развитие творческого мышления.

Р. С. Немов определяет мышление как высший познавательный процесс, который представляет собой порождение нового знания, активную форму творческого отражения и преобразования человеком действительности. Отличием мышления от других психологических процессов состоит в том, что оно почти всегда связано с наличием проблемной ситуации, задачи, которую нужно решить, и активным изменением условий, в которых эта задача задана [8].

Мышление - познавательная деятельность личности, характеризующаяся обобщенным и опосредованным отражением действительности [4].

Таким образом, опираясь на исследования проблемы мышления в психологии и педагогике, а так же беря за основу исследования Э. де Боно, Э. П. Торранса и его научной школы, мы выводим следующее рабочее определение творческого мышления. Мы понимаем творческое мышление как познавательную деятельность личности, отличающуюся беглостью, гибкостью, оригинальностью, а также разработанностью идей, характеризующуюся обобщенным и опосредованным отражением действительности, важностью ее творческого преобразования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Блонский, П. П. Память и мышление. - СПб.: Питер, 2001. - 288 с.
2. Величковский, Б. М. Когнитивная наука: Основы психологии познания: в 2 т. - Т. 2. - М.: Смысл. Издательский центр «Академия», 2006. - 432 с.
3. Кисиль, В. Я., Рибери, В. В. Галерея античных философов: В 2 т.: Т. I. - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2002. - 576 с.
4. Коджаспирова, Г. М. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2005. - 176 с.
5. Либиэр, А. Философия творчества. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 326 с.
6. Матюшкин, А. М. Мышление, обучение, творчество. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2003. - 720 с.
7. Мещеряков, Б. Г., Зинченко В. П. Большой психологический словарь. - М.: ОЛМА Медиа Групп, ОЛМА ПРЕСС Образование, 2007. - 800 с.
8. Немов, Р. С. Психология: Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. Кн 1. Общие основы психологии. - 3-е изд. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. - 688 с.
9. Робинсон, Д. 101 ключевая идея: Психология. - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2001. - 224 с.
10. Тихомиров, О. К. Психология исследования творческой деятельности. - М.: Издательство «Наука», 1975. - 258 с.
11. Хрестоматия по психологии художественного творчества. Издание 2-е. М.: ИЧП «Издательство Магистр», 1998. - 200 с.
12. Чуешов, В. И. Введение в современную философию: Учебн. пособие. - 2-е изд. - Мн.: «ТетраСистемс», 1998. - 128 с.

Татарина Г. Ш., Нариманова К. М.
КазНПУ им. Абая
(Алматы, Казахстан)

ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЫШЛЕНИЯ

Аннотация. Мышление - психолого-познавательный процесс отражения в сознании человека сложных связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира. Задача мышления - раскрытие отношений между предметами, выявление связей и отделение их от случайных совпадений. Понятие мышления является высшим познавательным процессом, что существенно отличает его от других процессов, помогающих человеку ориентироваться в окружающей среде; так как в данном понятии прослеживается совокупность всех познавательных процессов. Мышление следует за чувственным, опытным знанием и выступает как способность обобщения, классификации и аналитико-синтетической деятельности, осуществляемой путем абстрагирования от несущественных особенностей предмета воспринятых в совокупности сенсорных сигналов к его значимым данным.

Ключевые слова: мышление, мыслительная деятельность, механизмы мышления

Мышление — процесс познавательной деятельности человека, характеризующийся обобщенным и опосредованным отражением внешнего мира и внутренних переживаний. Первый этап в организации мышления у детей состоит в построении сенсомоторных схем (до 2х лет) [1]. Сенсомоторная схема — это выполнение организованной последовательности действий, составляющих определенную форму поведения (ходьба, еда, речь и пр.). Сенсомоторная схема соотносит сенсорную информацию с моторными (мышечными) действиями. В формировании сенсо- моторных схем ведущая роль принадлежит таламо-кортикальным системам головного мозга. С развитием речи и появлением способности мысленно активировать сенсорно- моторные схемы, не совершая действия, формируется первая фаза человеческого мышления (2-7 лет) [2].

Фазы человеческого мышления. Основной особенностью первой фазы человеческого мышления становится способность ребенка предсказывать результат действия, не производя его фактически. В этот период ребенок уже хорошо знает, что случится, если, например, бросить чашку со стола на пол, или дернуть кошку за хвост, или прыгать по лужам и т.д. Действие, однако, остается основным элементом мышления ребенка в этом возрасте. Если попросить ребенка дать определение какому-либо бытовому предмету или понятию, то его ответ будет содержать действие: стул — это то, на чем сидят, стол — это то, на чем едят, прогулка — это то, где бегают и т.д. В этот период развивается речь, которая первоначально базируется также на сенсорно-моторной схеме: слушаю — повторяю. При развитии речи сенсо-моторная схема по-лучает название — слово. В период 2-7 лет бурное развитие претерпевает височная и моторная области коры головного мозга.

Вторая фаза — способность к логическому рассуждению и использование, конкретных понятий в пределах реальных событий. В этот период (7-10 лет) активируются корково- корковые ассоциативные связи.

Третья фаза — способность к формальным операциям, к абстракциям, к оценке гипотез (11-15 лет). Считают, что в этот период завершается формирование связей лобной коры с другими отделами мозга [3].

Мысленное моделирование человеком различных событий составляет сущность его мышления. Человек оценивает свои действия, ведущие к поставленной им цели, условия, которые приводят к успешному результату. Причем, последовательность событий может моделироваться в любом направлении, мысленные действия могут совершаться в разных точках выбора решения. Например, человек может начинать рассмотрение цепи событий и действий с желаемого результата и двигаться назад — в направлении начальных действий, мысленно выявлять, какие из них ведут к цели, находить условия, которые следует соблюсти для ее достижения.

Мышление имеет, как минимум, два аспекта: распознавание (принятие решения) устойчивое сохранение поиска (стратегия решения задач).

Мышление, как процесс принятия решения, требует участия височных и лобных отделов коры больших полушарий.

Мышление, как поиск, осуществляется при участии, преимущественно, задних (теменно-затылочных) отделов коры мозга, а соответствие решения выработанному критерию (стратегия) реализуется при участии фронтальных, височных и лимбических отделов мозга.

Структурные предпосылки мышления считают связанными с корой больших полушарий, преимущественно, с теми ее областями, которые объединены общим названием ассоциативная кора. В отличие от специфических, первичных корковых проекций различных сенсорных систем, ассоциативная кора является местом интеграции информации, поступающей из первичных проекций. Кроме того, считают, что в ассоциативных областях текущие сенсорные данные объединяются с информацией, содержащейся в памяти. Например, ассоциативные поля теменной зоны объединяют сведения, приходящие от первичных корковых проекций кожи, мышц, сухожилий, суставов, со слуховой и зрительной информацией, поступающей от височной и затылочной коры [4]. Интеграция всех сенсорных данных со следами памяти (участие височной коры и гиппокампа) дает возможность человеку оценивать положение тела и головы в пространстве. Включение в оценку пространственных отношений лобных отделов коры позволяет человеку интерпретировать сенсорные раздражения в зависимости от конкретной ситуации. Именно ассоциативные поля коры лобной доли мозга имеют особое значение в интерпретации раздражителей и событий. Благодаря двусторонним связям лобной коры и лимбической системы, в систему оценки ситуации включаются эмоции. Кроме того, лобная кора ответственна за выбор целей и прогнозирование событий.

Решающая роль лобных долей мозга в планировании и решении задач подтверждается сведениями о поведении людей с повреждениями этих областей коры. Они оказывались неспособными к решению задач в изменившейся ситуации или к осуществлению последовательных действий.

То есть, одна и та же задача не могла быть решена, если ставилось дополнительное условие. Кроме того, использование языка, совершенно необходимое для многих мыслительных действий, возможно только при совместной работе лобных и височных долей (зоны Брока и зоны Вернике).

Билатеральная (полушарная) организация мозга — это еще один анатомический аспект, необходимый для целостного понимания того, как организовано мышление. Проникновение в процессы, связанные с мышлением, обусловлено возможностью клинического и физиологического исследования людей с повреждениями мозга, в особенности тех, у кого полушария оказались разделенными друг от друга — расщепленный мозг [5].

Человек имеет два полушария — правое и левое, выполняющие разные функции, но совместно обеспечивающие целенаправленное поведение. Правое полушарие контролирует и регулирует сенсомоторные и двигательные функции левой половины тела, левое — правой. То, что многие функции левого и правого полушарий головного мозга различны, было обнаружено у людей с расщепленным мозгом после травм или хирургических операций, выполненных в лечебных целях при тяжелых формах эпилепсии.

Каждое полушарие обладает собственными ощущениями, восприятием, мыслями и идеями, характеризуется разной эмоциональной оценкой идентичных событий. Каждое полушарие располагает собственной цепью воспоминаний и усвоенных знаний, недоступных для другого полушария.

В определенных отношениях каждое полушарие имеет отдельное, собственное мышление. Левое — речевое, правое — зрительно-пространственное. Левое полушарие обрабатывает информацию аналитически и последовательно, правое — одновременно и целостно. Каждое полушарие вносит свой уникальный вклад в мышление и сознание.

Механизм мышления. С физиологической стороны процесс мышления представляет собой сложную аналитико-синтетическую деятельность коры больших полушарий головного мозга. В осуществлении процессов мышления принимает участие вся кора.

Для процесса мышления прежде всего имеют значение те сложные временные связи, которые образуются между мозговыми концами анализаторов [6].

Существовавшее ранее представление о точных границах центральных отделов анализаторов в коре головного мозга опровергается последними достижениями физиологической науки: «Пределы анализаторов гораздо больше, и они не так резко разграничены друг от друга, но заходят друг за друга, сцепляются между собой» (И. П. Павлов). Эта «специальная конструкция» коры облегчает установление связей в деятельности самых различных анализаторов. «Кору больших полушарий головного мозга необходимо рассматривать как грандиозную мозаику бесчисленной массы нервных пунктов с определенной у каждого из них физиологической ролью. Вместе с тем кора представляет собой сложнейшую динамическую систему, постоянно стремящуюся к объединению, к установлению единой, общей связи» (И. П. Павлов).

Поскольку деятельность отдельных участков коры всегда детерминирована внешними раздражениями, постольку образующиеся при одновременном возбуждении этих участков коры нервные связи отражают действительные связи в вещах. Эти закономерно вызываемые внешними раздражителями связи и составляют физиологическую основу процесса мышления. «Мышление,— говорил И. П. Павлов,—...ничего другого не представляет, как ассоциации, сперва элементарные, стоящие в связи с внешними предметами, а потом цепи ассоциаций. Значит, каждая маленькая, первая ассоциация — это есть момент рождения мысли» [5].

Вначале эти ассоциации имеют генерализованный характер, отражая реальные связи в их самом общем и недифференцированном виде, а иногда даже и неверно, по случайным, несущественным признакам. Лишь в процессе повторных раздражений происходит дифференцировка временных связей, они уточняются, закрепляются и становятся физиологической основой более или менее точных и правильных знаний о внешнем мире.

Возникают эти ассоциации прежде всего под воздействием первосигнальных раздражителей, вызывающих соответствующие им ощущения, восприятия и представления об окружающей внешней среде. Реальные взаимодействия и взаимосвязи этих раздражителей обуславливают собой возникновение соответствующих временных нервных связей первой сигнальной системы.

В осуществлении процесса мышления принимают участие нервные процессы в речевых центрах коры. Мышление опирается не только на первосигнальные связи. Оно обязательно предполагает деятельность второй сигнальной системы в ее неразрывной связи с первой сигнальной системой. Раздражителями здесь выступают уже не конкретные предметы окружающего мира и их свойства, а слова. Речь, будучи непосредственно связанной с мышлением, позволяет отразить в словах взаимосвязь и взаимообусловленность явлений, потому что слова являются не просто заместителями, сигналами предметов, а обобщенными раздражителями.

Вторая сигнальная система — специально человеческая. Она возникает у человека в связи с его трудовой деятельностью и вызванной ею необходимостью общения с другими людьми, но возникает все же на базе первой сигнальной системы и находится с ней в органической связи. В этом взаимодействии главная роль принадлежит второй сигнальной системе.

Ввиду обобщенного характера второсигнальных раздражителей — слов, позволяющих отражать объективные связи в их общей форме, вторая сигнальная система приобретает ведущее значение в сложных нервных процессах, подчиняя себе деятельность первой сигнальной системы. Взаимодействие первой и второй сигнальных систем в процессах мышления и состоит в том, что вторая сигнальная система в этом единстве занимает главенствующее положение и направляет процессы первой сигнальной системы.

Слово преобразует первосигнальные нервные связи в обобщенные образы действительности, что позволяет человеку в процессах мышления оторваться от конкретных особенностей воспринимаемых явлений и мыслить

существующие связи в их обобщенном виде, в форме понятий, а не в форме восприятий и представлений.

Таким образом в процессе мышления производится целенаправленное и целесообразное преобразование действительности. Процесс мышления непрерывен и протекает на протяжении всей жизни, попутно трансформируясь, в связи с влияниями таких факторов как возраст, социальное положение, стабильность среды обитания. Особенность мышления - его опосредованный характер. То, что человек не может познать прямо, непосредственно, он познаёт косвенно, опосредованно: одни свойства через другие, неизвестное - через известное. Мышление различают по видам, протекающим процессам и операциям. С понятием мышления неразрывно связано понятие интеллект [6]. Интеллект - общая способность к познанию и решению проблем без проб и ошибок т.е. «в уме». Интеллект рассматривается как достигнутый к определённому возрасту уровень психического развития, который проявляется в устойчивости познавательных функций, а так же в степени усвоения умений и знаний (по сл. Зинченко, Мещерякова). Интеллект как неотъемлемая часть мышления, его составная часть и в своём роде обобщающее понятие.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Данилова Н. Н., Крылова А. Л. Физиология высшей нервной деятельности. М., 1997.
2. Брушлинский А. В. Мышление как процесс и проблема деятельности / А. В. Брушлинский // Вопросы психологии. - 1982. - № 2. - С. 28-40.
3. Веккер Л. М. Психика и реальность: единая теория психических процессов / Л. М. Веккер. - Москва: Смысл; PerSe, 2000. - 685 с.
4. Маланов С. В. Психологические механизмы мышления человека. Изд. "Московский психолого-социальный институт" 2003 г.
5. Корниенко А. Ф. Взаимосвязь языка, мышления и сознания / А.Ф. Корниенко // Язык и мышление: психологические и лингвистические аспекты: материалы XII-й Международной научной конференции (Ульяновск, 16-19 мая 2012 г.). - Москва: Ин-т языкознания РАН; Ульяновск: Ульяновский гос. ун-т, 2012. - С. 40-42.
6. Корниенко А. Ф. Процессы мышления, понимания, сознания и осознания / А. Ф. Корниенко // Психология когнитивных процессов (сборник статей) / под ред. А. Г. Егорова, В. В. Селиванова. - Смоленск: Универсум, 2009. - С. 47- 54.

SECTION: ECOLOGY

B. Sapargalieva
M. Auezov South-Kazakhstan State University,
A. Naukenova
candidate of technical science, docent
M. Auezov South-Kazakhstan State University,
Javier Rodrigo Illari
PhD doctor of Universitat Politecnica de Valencia
(Spain, Valencia)
A. Egeubayeva
English teacher, deputy director for academic affairs,
69general secondary school
T. Aubakirova
PhD doctor, docent
M. Auezov South-Kazakhstan State University
Sh. Shapalov
PhD doctor, senior teacher
M. Auezov South-Kazakhstan State University
(Shymkent, Kazakhstan)

THE INVESTIGATION OF FIRE EXTINGUISHING ABILITY OF THE POWDER MATERIALS BY EXTENDED EXTINGUISHING AND SUPPRESSION OF EXPLOSIONS OF GAS-AIR MIXTURES

Summary: *Currently, the production of chemical foam fire extinguishers has been canceled, and the main emphasis is on the development of effective powder flame retardant compositions. The standard formulations used are very expensive, so it is promising to study dust-like waste industry due to their low cost, low cost of finalization and the possibility of their utilization.*

Explosion suppression efficiency of dust waste was determined as follows: the weight of dust fraction < 0.05 mm was weighed on an electronic balance accurate to the fourth digit, and placed in a spray bottle. Further, in the mixer, in a different ratio, a mixture of propane-butane with air is prepared. Then, through the intermediate cylinder, with the help of an electromagnetic valve, the air pulse shoved the canopy and carried the air-gas mixture into a pre-vacuumed reaction tube. Then, with the help of high-voltage inductor an electric discharge voltage of 1,000 to set to the mixture have been fire.

Key words: *flame-extinguishing compounds, effectiveness of explosion, suppression, extinguishing powder, dolomite, ammophos, gas-air mixture, explosion*

*Б. Сапаргалиева
PhD докторант,
Южно-Казахстанский Государственный Университет им. М. Ауэзова
А. Наукенова
кандидат технических наук, доцент
Южно-Казахстанский Государственный Университет им. М. Ауэзова,
Хавьер Родриго Иллари
PhD доктор политехнического университета Валенсии
(Испания, Валенсия)
А. Егеубаева
Учитель английского языка, заместитель директора по учебной работе,
69 общей средней школы
Т. Аубакирова
PhD доктор, доцент
Южно-Казахстанский Государственный Университет им. М. Ауэзова
Ш. Шапалов
PhD доктор, старший преподаватель
Южно-Казахстанский Государственный Университет им. М. Ауэзова
(Шимкент, Казахстан)*

**ИССЛЕДОВАНИЕ ОГНЕТУШАЩЕЙ СПОСОБНОСТИ ПОРОШКОВЫХ
МАТЕРИАЛОВ ПРИ ОБЪЕМНОМ ТУШЕНИИ И ПОДАВЛЕНИИ ВЗРЫВОВ
ГАЗОВОЗДУШНЫХ СМЕСЕЙ**

Аннотация: В настоящее время выпуск химически-пенных огнетушителей отменен, и основной упор делается на разработку эффективных порошковых пламеподавляющих составов. Применяемые стандартные составы очень дороги, поэтому перспективно изучение пылевидных отходов промышленности в связи с их дешевизной, малыми затратами на окончательную доработку и возможностью их утилизации.

Взрывоподавляющую эффективность пылевидных отходов определяли следующим образом: навеску пыли фракции < 0,05 мм взвешивали на электронных весах с точностью до четвертого знака, и помещали в распылитель. Далее в смесителе, в различном соотношении, готовили смеси пропан - бутана с воздухом. Затем через промежуточный баллон, с помощью электромагнитного клапана, импульсом воздуха взвихряли навеску и увлекали газопылевоздушную смесь в предварительно вакуумированную реакционную трубку. Потом, с помощью высоковольтного индуктора, электрическим разрядом напряжением в 1000 В поджигали смеси.

Ключевые слова: пламягасящие составы, взрывоподавляющая эффективность, огнетушащий порошок, доломит, аммофос, газовоздушная смесь, взрываемость

The statement of the problem is concluded in the investigation of fire extinguishing ability of the powder materials by extended extinguishing and

suppression of explosions of gas-air mixtures and study of the fire-extinguishing ability of expired standard flame retardant powders.

The analysis of last researches and publications shows that determined rational correlation of components in the many fire-extinguishing mixtures on the base of overdue powder with addition of dolomite and limestone dust on which fire-extinguishing efficiency; experimentally established indexes of the overdue powders, waste of metallurgic production and recommended fire-extinguishing mixtures.

The manuscript is intended for the following unresolved earlier part of general problem: determination explosion ability of fine-dispersion substances as slaked lime, standard fire extinguishing powder containing ammophos, sludge from the chemical unit (filtered) of the cold rolling plant of the steel sheet containing iron oxide, dolomite dust, baking soda (sodium bicarbonate), natural gypsum and the precipitate is neutralized by acidic effluent as well investigation the influence of foresaid substances on explosion of gas-air mixture.

The purpose of manuscript is investigation fire-extinguishing ability of powder material at the volumetric extinguishing as well suppression explosions of gas-air mixtures.

The presentation of main material. Powder formulations have well-known disadvantages, the main of which is their tendency to caking and balling. This loses the ability of powders to be transported through pipelines, and form a fire extinguishing cloud.

Even in the manufacture of powder can absorb up to 5-10% of moisture from the humid air of the shop, if it is not protected from moisture absorption by special additives. When Packed in a fire extinguisher, it is subjected to shaking and vibration during transport or during its service on transport and equipment. Bahamas in such conditions, the powder must retain the fluidity of capacity (a good release). In solving this problem means a lot not only the chemical composition of the powder, ie. special additives to the base material, but also the technology of its manufacture, thermo and vibration resistance of the powder, its anti - traceability and a number of others[1-3].

The explosion spread flame to the top of the reaction vessel, the absence or the burst of flame was observed visually. The results of the research were recorded in the observation log (table 1).

Explosion as the shaded point - o, its absence as a shaded point-● In the objects of study were taken the following fine-dispersion substances:

- slaked lime;
- standard fire extinguishing powder containing ammophos;
- sludge from the chemical unit (filtered) of the cold rolling plant of the steel sheet containing iron oxide;
- dolomite dust;
- baking soda (sodium bicarbonate);
- natural gypsum;
- the precipitate is neutralized by acidic effluent.

The results of experimental studies on the adopted methodology are given in table 1.

Table 1-results of experimental studies

Appellation	Humidity	t, °C	P, mm.Hg.St.	%, gas	Weight of samples	The result of samples
1	2	3	4	5	6	7
Natural gypsum	70	19,5	720	5	600	o
					700	o
					800	o
				8	1000	o
					1100	o
					1000	o
	3	2000	o			
		3000	o			
		600	o			
		900	o			
		1500	o			
		3000	o			
Baking soda	75	19,5	719	3	1500	o
					2000	●
					2000	o
				5	4000	●
					4500	●
					3000	o
	7	4000	●			
		4200	●			
		2000	●			
	9	1500	●			
		1000	o			
		3000	●			
Slaked lime	85	20	713	5	1000	o
					2200	o
					2600	o
				3	1000	●
					900	●
					500	●
	7	100	o			
		200	o			
		2500	●			
	9	2000	●			
		1900	o			
		1800	o			
	7	1800	●			
		1000	●			
		500	o			

«MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS»

SCIENCECENTRUM.PL

ISSUE 3

ISBN 978-83-949403-3-1

Sludge from the chemical unit	80	26	714	3	2000	●	
					1000	o	
					1500	●	
				5	1300	●	
					3000	o	
					3500	o	
					1100	●	
					8	1200	o
						1700	o
				2000		o	
				2500		●	
				9	3000	●	
					500	●	
					1000	●	
				Dolomite	85	25	715
1500	o						
2000	o						
3000	●						
6	3500	●					
	2000	●					
	3000	o					
	4000	o					
	5000	o					
9	1500	o					
	2000	o					
	3000	●					
	2500	●					
7,5	1500	o					
	2000	o					
	3000	o					
	4000	o					
4	2000	o					
	3000	o					
	4000	o					
	5000	●					
Amophos+dolomite (1:1)	80	26	727	3	400+400	●	
					500+500	●	
				6	200+200	o	
					100+100	o	
					600+600	o	
					1000+1000	o	
					1100+1100	●	
				7,5	1250+1250	●	
					1250+1250	●	
					1000+1000	●	
					500+500	●	
					100+100	o	

Amophos+limest on (1:1)	75	20	720	9	1000+1000	●
					500+500	●
					100+100	○
				3	500+500	●
					300+300	●
					200+200	○
				5	100+100	○
					800+800	●
					1000+1000	●
				7	1200+1200	○
					1300+1300	○
					1250+1250	○
				9	1000+1000	○
					500+500	●
					300+300	●
				9	100+100	●
					1250+1250	○
					1000+1000	○
800+800	●					
					500+500	●
					100+100	●

The results of experimental studies on the accepted method of determining the explosive efficiency of dust-like substances are shown in figures 1 - 6.

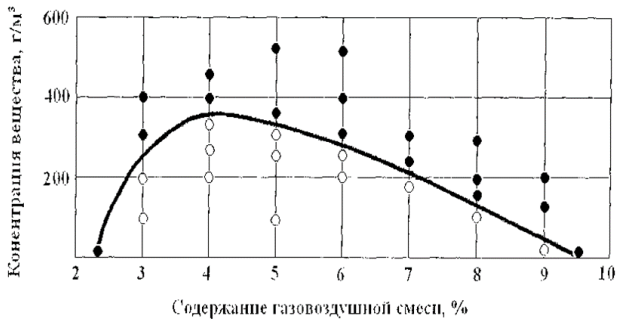


Fig.1 - the Influence of ammonium phosphate on explosion ability of the gas mixture

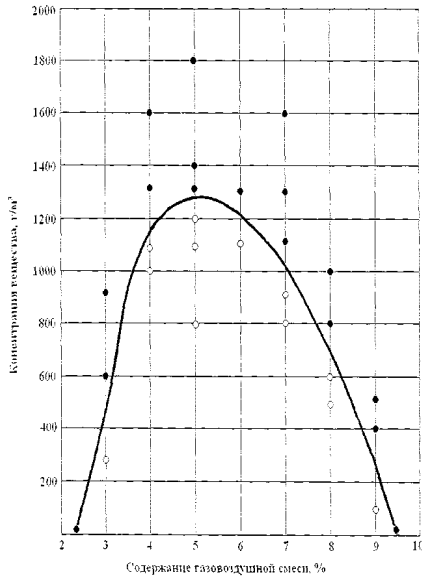


Fig.2 - Impact of dolomite dust figure

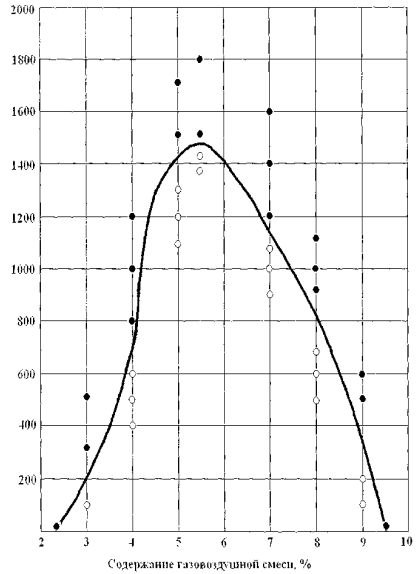


Fig.3 - Effect of slaked lime-gas-air mixture explosion

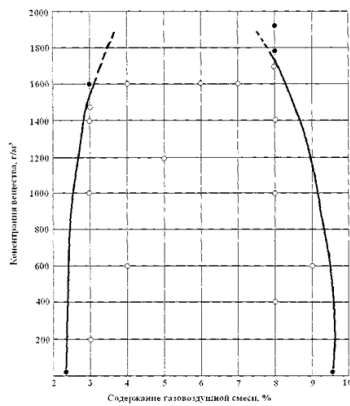
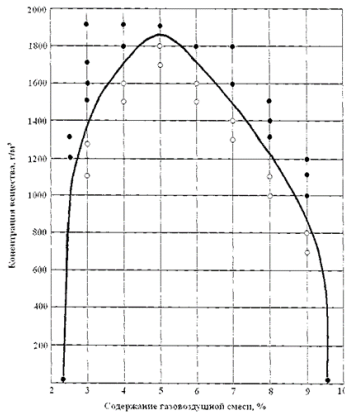


Fig. 4-effect of soda (a) and gypsum (b) on explosiingas-air mixture

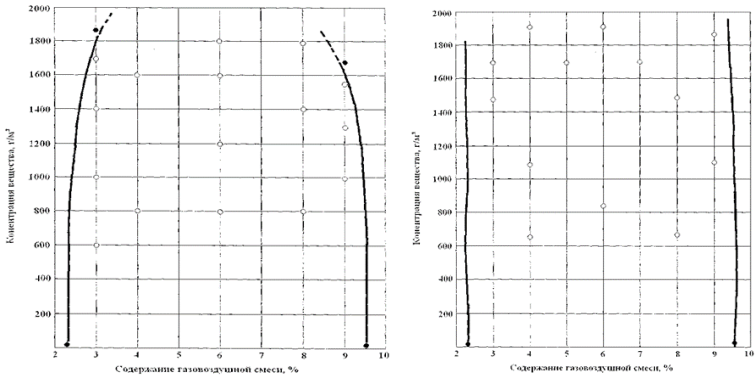
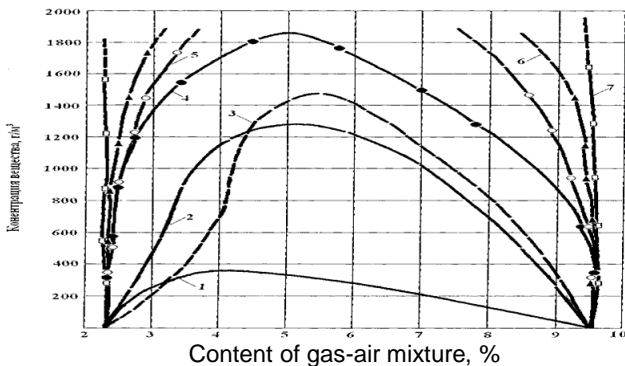


Fig.5-Effect of precipitation of neutralized acidic runoff (a) and iron oxide (b) gas-air mixture explosion



- 1-Standard powder P - 2AP, containing ammophos;
- 2-dolomite; 3 - slaked lime; 4-soda; 5-Gypsum;
- 6-Precipitation of neutralized acid waste streams;
- 7-iron Oxide formed during regeneration of spent the etching solution

Fig. 6 - the Effect of pulverized additives substances on vzryvaet gas mixture

The results of more than a hundred experiments have shown that the efficiency of a standard powder is much higher than that of the other samples studied [4-6]. Its extinguishing concentration is 350 g/m^3 , while dolomite - 1280 g/m^3 , slaked lime - 1470 g/m^3 . The rest of the samples in the batches of test substances to 2000 g/m^3 failed to create a fire extinguishing concentration of the most volatile compounds of the mixture, but the dynamics of the curves traced the following efficiency range:



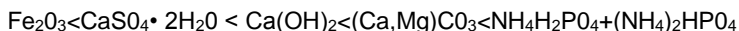
It follows from the obtained data that dolomite and lime with an explosive capacity of 1.28 and 1.47 kg/m^3 , respectively, can become acceptable for the development of explosive compositions [7-10]. Experimental data are correlated

with the calculated data where dolomite with ΔH_{298}^0 about 140 kJ/mol, more efficient lime ΔH_{298}^0 equal to 108 kJ/mol. However, their effectiveness is 3.7-4.2 times lower than that of ammophos.

To improve their explosive power, it was decided to mix them with expired standard powders.

The conclusions of investigation and perspectives of further development:

There is experimentally established fire-extinguishing ability rising on the link:



Theoretically determined meanings of endothermic effects for decomposing reactions of powders on the base components of fire-extinguishing powders with relative fire-extinguishing ability on established order are correlated.

REFERENCES

1. Effect of inorganic additives on the explosion hazards of coal dust. J. Coreld, T. Szkred //Proc. Shenyang Int. Symp. Dust Explos, henyang. Sept. 14-16, 1987. - Snenyabg, 1987. - P. 528-538.
2. Plotnikov V. M., Belyaev V. V. Destructive and damaging effects from an accidental explosion. - Almaty, 2001. - 98 p.
3. Govorov V. I., Chernyshev A. A., Chernyshova T. P., Prokhorenko N. New prospects of utilization of metallurgical wastes //Mat-ly Republican. scientific. scient. Conf. "Innovations in ecology". - Kokshetau, 2004. - P. 157-160.
4. Govorov V. I., Chernyshev A. A. On directions in the prevention of explosions of powder materials // Technology of metals: collection of scientific works. Tr. Carmate. - Almaty, 2000. - Pp. 171-172.
5. Guidance on operation and application of automated systems vzryvopodavlenija - localization of explosions (ASVP - LV) in underground excavations of coal mines, hazardous gas and dust. The Department of coal industry of the Ministry of energy. Introduced 20.11.03. - M.,2003. - 25 P.
6. Govorov V. I., Chernyshev A. A., O. S., Krivenko T. S. Method of evaluation of efficiency of fire extinguishing powder waste // Technology of metals and secondary materials: collection of scientific works.Tr. Carmate. - Temirtau, 2004. - P. 166-169.
7. Kim A.V., Chernyshev A. A. Criteria of fire and inflammation of industrial dusts // national center for scientific and technical information. Karaganda, 2007. - 21 S.
8. Kuduk V. A., Markin A. M., Dolgoplov A. V. Problems of methodology of determination of fire extinguishing ability of the powder means for unattended installations //Large fires: prevention and extinguishing/ Materials of scientific conference. - M.: VNIIP0, 2001. - Pp. 180-183.
9. Chernyshev A. A. On the possibility of using dolomite dust in fire-extinguishing compositions, Proc. international. Rauch. scient. Conf. "Scientific - technical progress in metallurgy". - Karaganda, 2007. - S. 365-368.

10. Dushebaev K. M., Govorov V. I., Chernyshev A. A. On the use of fine waste in fire-extinguishing compositions // Nauch. - tekhn.SB. "News of science of Kazakhstan". - Almaty, 2007. - No. 4. - P. 49-54

SECTION: ECONOMICS

Корват Олена Валеріївна, Мамедов Насімі Камран огли
Харківський національний економічний університет
імені Семена Кузнеця
(Харків, Україна)

ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ОПТИМІЗАЦІЇ ЗБУТУ В СТРАХОВІЙ КОМПАНІЇ

Annotation. *The importance of sales optimization for adaptation of an insurance company in conditions that change is substantiated. The essence of the business process of selling the insurance company as an acquisition and underwriting is considered. The potential sales problems and sales optimization criteria are revealed. The priority of orientation of the business process to the customer is emphasized. The methods of optimizing the business process are determined. The optimization in case of a radical reorganization of the business process as an reengineering is described.*

Keywords: *optimization, sales, insurance company, business process, acquisition, underwriting, marketing problems, optimization criteria, customer orientation, reengineering.*

В складних умовах кризи страхові компанії стикаються з багатьма фінансово-економічними проблемами. Одна з найважливіших – це низький платоспроможний попит на страхові послуги. Для підтримання обсягів продажів страхових продуктів під час економічної нестабільності актуальним завданням стає пошук і прийняття адаптивних заходів, які мають бути «своєчасними, екстраординарними та узгодженими із функціонуванням підприємства» [1, с. 289].

Збут є ключовим бізнес-процесом страхової діяльності. Від того, як він організований, у значній мірі залежить фінансовий результат страховика та його стійкість у довгостроковій перспективі. Саме тому вдосконалення процесу продажів страхових послуг в періоди загострення конкуренції за платоспроможного споживача набуває особливої актуальності.

Метою даного дослідження є обґрунтування теоретичних положень щодо оптимізації збуту в страховій компанії.

Питання дистрибуції найчастіше відносяться до сфери маркетингу [2]. Проте, для страхової компанії процес укладання договорів страхування містить не лише етап залучення клієнтів (аквізицію), але й оцінювання ризику, який пропонується на страхування (андеррайтинг). Після оцінювання ризику потенційного клієнта залежно від економічної доцільності його прийняття на страхування страхова компанія приймає рішення щодо укладання договору страхування або відмови у наданні страхової послуги. Якщо рівень ризику є високим, страховик може вимагати внесення особливих умов у договір, що дозволять знизити ймовірність страхового випадку або величину страхової

виплати. На стадії андеррайтингу страховиком узгоджуються умови страхування зі страхувальником і встановлюється вартість страхової послуги.

Видно, що збут у страховій компанії є складним процесом. Як бізнес-процес він являє собою сукупність дій з перетворення вхідних ресурсів на вихідні продукти [3, с. 77; 7; 9, с. 59]. Ресурсами процесу продажу для страховика є інформація від споживача страхової послуги та сплачений страховий платіж, продуктом – укладений договір страхування.

Відомо, що бізнес-процес є оптимальним, якщо він забезпечує досягнення бізнес-цілей, визначених у кількісному вимірі як критерій оптимізації [3, с. 77]. Згідно з енциклопедією виробничого менеджера [4] оптимізація бізнес-процесу може містити цілі не лише відносно процесів (зниження витрат, скорочення часу виконання, тощо), але й інші цілі, зокрема щодо удосконалення продукції, інформаційної взаємодії з клієнтами, взаємодії між співробітниками. Узагальнюючи, доцільно зробити висновок, що оптимізація збуту може виконуватись за критеріями максимізації очікуваних обсягів продажів або очікуваного економічного ефекту, а також за критеріями максимізації окремих конкурентних переваг страхової послуги.

Тривалість обслуговування споживачів під час продажу та витрати на збут, які включаються до ціни страхування, – це вагомні фактори конкурентоспроможності у сучасних економічних умовах. Оптимізація збуту за критеріями часу та вартості аквізиції й андеррайтингу, є важливим адаптивним заходом, що буде стимулювати розвиток страхової справи в кризових умовах.

Удосконалення продажів у страховій компанії може вимагати зміни в технологіях надання страхових послуг та в умовах страхування. Поліпшення страхового продукту спрямовується або на більшу стандартизацію, або на можливість клієнта самостійно обирати опції залежно від потреб у страховому захисті. У разі стандартизованого продукту процеси аквізиції й андеррайтингу можуть бути спрощені. Індивідуальний підхід до страхування вимагає більше часу та витрат на інформування клієнта щодо умов страхування, оцінювання ризику й узгодження договору.

Слід усвідомлювати, що «страхові продукти – це товари пасивного попиту» [2, с. 170], тому під час продажів особливої уваги потребують комунікативні аспекти мотивації споживачів. Крім того, оптимізація збуту вимагає зважувати переваги та недоліки каналів продажів страхових продуктів: через страхових посередників (агентів і брокерів), в офісах компанії, через Інтернет. Канали відрізняються за критеріями активності збуту, вартості витрат і можливості надання додаткових послуг: продажі через брокерів і агентів є високоефективними й одночасно високовитратними; офісний канал найчастіше демонструє помірну ефективність; інтернет-продажі застосовуються для стандартизованих масових страхових продуктів і мають найнижчу вартість.

Для удосконалення андеррайтингу доречно розрізняти цей процес за ознаками стандартності ризику (стандартний та індивідуальний), глибини оцінки (базовий і комплексний), витратності (низьковитратний та високовитратний) [5, с. 102]. Ці ознаки можна об'єднати за критерієм повноти оцінювання ризику. Спрощений андеррайтинг використовується переважно для стандартних ризиків, які не вимагають ретельної оцінки, глибина його

базова. Цей андеррайтинг є низьковитратним. Повний андеррайтинг застосовується для нестандартних ризиків, є комплексним і вимагає підвищених витрат на проведення. Він виконується фахівцями-андеррайтерами.

Необхідно враховувати, що зменшення витрат на андеррайтинг може спровокувати антиселекцію ризику, тобто відбір високих ризиків, які страхуються за неадекватною (заниженою) вартістю. Спрощений низьковитратний андеррайтинг у стандартизованих продуктах вимагає збільшення ціни страхової послуги для покриття несприятливих відхилень у рівнях ризиків страхувальників.

Для проведення оптимізації збуту слід виявляти проблеми бізнес-процесів. Потенційними проблемами цього процесу являються неузгодженість окремих технологій продажів та складових страхового продукту, неоптимальність рівнів управління, простої, дублювання завдань, помилки в передачі інформації, втрата інформації, неточності в документації. До проблем збуту можуть також належати [6, с. 130]: неефективність взаємодії між фахівцями страховика, що здійснюють продаж, відсутність єдності у питаннях обслуговування клієнтів, перевантаження фахівців з продажу непрофільними роботами, неповне задоволення потреб клієнтів.

Методи оптимізації бізнес-процесів можуть бути різними, залежно від виявлених проблем [4]: виключення (зменшення рівнів процесу, ліквідація перешкод, скорочення шляхів), спрощення (зменшення складності, зниження комплексності структури продукту, поділ робіт), стандартизація (технологій, методів, продуктів, етапів), скорочення (місць виникнення витрат, кількості та тривалості подій, виробничих витрат), прискорення (паралельний інжиніринг, симуляція, автоматизація), змінення (технології, методів роботи, розташування, порядку обробки), забезпечення взаємодії (організаційних одиниць, фахівців), виділення і включення (необхідних процесів, етапів, документів).

Під час розробки заходів з оптимізації доцільно враховувати такі параметри впливу [4]: логістичні (кількість етапів, їх послідовність, організаційна взаємодія), економічні (витрати, завантаження, питома вага у створенні вартості), часові (часові витрати, час перенагодження, гнучкість виробничого часу), просторові (розташування робочих місць, можливість упорядкування), параметри персоналу (обсяг роботи, кваліфікація, гнучкість робочого часу).

На нашу думку, якщо оптимізація бізнес-процесу стосується багатьох його елементів, то вона перетворюється на реінжиніринг. Це поглиблене переосмислення і радикальне перепроєктування бізнес-процесів для істотного удосконалення за ключовими показниками результативності процесу: витратами, якістю, рівнем обслуговування та оперативністю [7, с. 54]. О. Клепікова [8] та А. Шолойко [9] підкреслюють пріоритетність клієнтоорієнтованості бізнес-процесів страховика під час реінжинірингу. Вважаємо, що підхід орієнтації на клієнта доцільно використовувати також і під час оптимізації.

Таким чином, збут страхових продуктів як складний бізнес-процес страхової діяльності, потребує періодичної оптимізації для покращення сервісу

клієнтів, задоволення їх потреб у страховому захисті, підвищення конкурентоспроможності страхових послуг, економічної ефективності страхування для страхової компанії. Для оптимізації збуту страховиком може застосовуватись комплекс методів, спрямованих на досягнення цілей оптимізації, визначених у кількісному вимірі. Підбір методів та параметрів впливу здійснюється після аналізу процесів збуту страхових послуг і виявлення проблем, що потребують вирішення. У разі радикальної перебудови бізнес-процесу оптимізація фактично стає реінжинірингом.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Корват О. В. Інструменти та технології антикризового управління в страховій компанії / О. В. Корват, Г. О. Бурлака // Інфраструктура ринку. – 2017. – № 14. – С. 287-292. – Режим доступу: http://www.market-infr.od.ua/journals/2017/14_2017_ukr/52.pdf.
2. Стратегічне маркетингове планування в страхових компаніях: монографія / І. Л. Литовченко, О. В. Рулінська, Л. В. Новошинська, В. Г. Баранова. – Одеса: ИНВАЦ, 2014. – 280 с.
3. Гурова В. О. Оптимізація бізнес-процесів на підприємстві в умовах кризи / В. О. Гурова, А. І. Садекова // Український журнал прикладної економіки. 2016. Т. 1, № 1. С. 75-82. [Електронний ресурс]. Режим доступу: <http://dspace.tneu.edu.ua/bitstream/316497/2202/1/13.pdf>.
4. Энциклопедия производственного менеджера: Оптимизация бизнес-процессов. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.up-pro.ru/encyclopedia/optimizacija-biznes-processov.html>.
5. Водозазька, О. Систематизація видів андеррайтингу в страхуванні / О. Водозазька // Світ фінансів. – 2015. – Вип. 2. – С. 94-104.
6. Карлова Н. О. Реінжиніринг системи продажу страхових продуктів / Н. О. Карлова // Вісник Національного університету «Львівська політехніка». – 2008. – № 628: Проблеми економіки та управління. – С. 128–133.
7. Хаммер М. Реінжиніринг корпорации: манифест революции в бизнесе / М. Хамер, Дж. Чампи; [пер. с англ.]. – М.: Изд-во «Манн, Иванов и Фербер», 2006. – 287 с.
8. Клепікова О. А. Особливості впровадження реінжинірингу бізнес-процесів в сучасній практиці управління страховими компаніями / О. А. Клепікова // Молодь у світі сучасних інформаційних технологій: праці Всеукр. наук.-практ. конф. мол. учених і студ. (2122 травня 2010 р.). Херсон: ХНТУ, 2010. С. 5862.
9. Шолойко А. С. Роль реінжинірингу бізнес-процесів при формуванні фінансової безпеки страховика / А. С. Шолойко // Інвестиції: практика та досвід. 2016. № 21. С. 58-62.

SECTION: INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

Chirikhin Aleksandr, Popova Kristina
Novosibirsk State University
(Novosibirsk, Russian Federation)

METHODS OF DECREASING RUNTIME ERROR DIAGNOSTICAL MESSAGES REDUNDANCY

Abstract. Report redundancy problem is described and demonstrated. Reasons of report redundancy are identified. Algorithms reducing report redundancy are developed.

Keywords: runtime errors, C++, test, Valgrind, LLVM, memory leaks, redundancy.

Introduction. It is common to divide errors that can be faced by a programmer during the development process into two parts: compile-time errors and runtime errors. If a program contains at least one error from the first part, it cannot be compiled. Syntax error is an example of such type of errors. If a program contains an error from the second part, a developer cannot be notified about it during compile-time [1]. Nevertheless, there are special tools which are intended to detect runtime errors during runtime. The most popular ones are compiler-rt, Valgrind and Dr. Memory [2]. Unfortunately, their diagnostical messages have some serious disadvantages making error analysis more complicated. Thus, if a program has one function and a thousand tests using this function, AddressSanitizer, which is a module of compiler-rt project, print a thousand of error reports.

The purpose of the work is a development of methods decreasing runtime error diagnostical messages redundancy.

Problem demonstration. Consider the following situation. There are three functions: doSomething, a body of which contains a runtime error, and test1 and test2 using doSomething. In case of isolated test running any runtime error analysis tool detects three errors although there is just one error in fact. Fixing doSomething function automatically fixes the other two errors so there is not any reason to spend time to analyze all these errors.

```
void doSomething() {
    //runtime error happens here
}

void test1() {
    doSomething (); //runtime error
}

void test2() {
    doSomething (); //the same runtime error
```

}

Algorithms. Reports of different error runtime analysis tools have different structures. However, all of them have the same parts: an error type and a stacktrace caused by the error [3 - 5]. This information can be enough to decrease the redundancy in some cases but not always. Consider the following situation: there is a class `my_vector` and two methods using its `get` method.

```
class my_vector {
    std::vector<int> inner_vector;

    public:
    my_vector(int size): inner_vector(size) {}

    int get(int pos) {
        return inner_vector[pos];
    }
};

void test1() {
    my_vector my_vector(3);
    my_vector.get(4);
}

void test2() {
    my_vector my_vector(3);
    my_vector.get(5);
}
```

Operator `[]` of a vector class doesn't make any checks for out of bounds. In case of passing an incorrect value into it the app crashes with runtime out-of-bound error. Thus, in the situation both tests crash. It is normal because there are two errors, and both need fixing.

Consider another case: still have the same class `my_vector` and two tests using it.

```
class my_vector {
    std::vector<int> inner_vector;

    public:
    my_vector(int size): inner_vector(size) {}

    int get(int pos) {
        return inner_vector[200];
    }
};

void test1() {
    my_vector my_vector(3);
    my_vector.get(2);
}

void test2() {
    my_vector my_vector(3);
```

```

        my_vector.get(1);
    }

```

In this case both tests also fail but because of an error in `my_vector` class. So, it needs to fix just one bug to fix all other bugs.

The crucial problem is the fact that there are the same stacktraces in both cases described above. This is the reason why it needs to specify a scope of problems that can be fixed by stacktraces analysis:

- Algorithm must work only with tests.
- Tests for software system must be written properly. It means that they shouldn't contain runtime errors and any checks for them. This requirement is sensible because test frameworks don't provide any possibilities for such checks now.

The base idea of an algorithm reducing redundancy is the following:

1. Compare two reports. If error types provided by reports are not the same, the reports describe different errors.
2. Compare stacktraces caused by errors.
3. Find test calls in the stacktraces.
4. Compare substacktraces which are above tests calls.
5. If these substacktraces are the same, the reports describe the same error. Otherwise, they describe different errors.

Results. Thus, the algorithm that is intended to decrease runtime error reports redundancy is developed. It can be used to create an application that will analyze reports of one of the existing runtime analysis tools and will make it easier to handle its reports by reducing redundancy. It will decrease a developer's time spent on error analysis and will make the development process more efficient.

REFERENCES

1. Louden K. C. Compiler construction // Cengage Learning. – 1997.
2. Davis E. B. Fast, compatible, complete memory safety For C programs: dis. – Massachusetts Institute of Technology, 2016.
3. AddressSanitizer // The LLVM Compiler Infrastructure URL: <https://clang.llvm.org/docs/AddressSanitizer.html>
4. ThreadSanitizer // The LLVM Compiler Infrastructure URL: <https://clang.llvm.org/docs/ThreadSanitizer.html>
5. Valgrind User Manual // Valgrind URL: <http://valgrind.org/docs/manual/mc-manual.html>

Tairova Sh.B
UzSWLU
(Tashkent, Uzbekistan)

THE EFFECTIVE IMPLEMENTATION OF VIDEO MATERIALS IN ELT

Abstract. *This article deliberates the core reasons for the utilization of video materials in the process of teaching English as a foreign language due to its apparently advantageous aspects.*

Key words: *video materials, high technology, teaching curriculum, audio-visual materials, language acquisition*

Аннотация. *В этой статье рассматриваются основные причины использования видеоматериалов в процессе преподавания английского языка как иностранного из-за его явно выгодных аспектов.*

Ключевые слова: *видеоматериалы, высокие технологии, учебная программа, аудиовизуальные материалы, приобретение языка*

It is a common theory that XXI century is known as the age of high technology; hence, its integration into teaching curriculum has gained a great significance. At current time, videos are widely used as an audio-visual material in EFL teaching as they are of high value to master the language. According to Wright, A (1976:1) many media and many styles of visual presentation are useful for language learning. That is to say, all audio-visual materials have positive contributions to language learning as long as they are used at the right time, in the right place. Another well-known scholar Rivers, W.M (1981:399) claims that video clearly contributes to the understanding of another culture by providing vicarious contact with speakers of the language, through both audio and visual means. Taking all this into account, the goal of the following article is to clearly demonstrate the reasons as well as advantages of using video materials efficaciously in the hope of facilitating EFL teaching.

In language acquisition, video materials have proved to be beneficial for numerous reasons. Primarily, it is noteworthy to mention that students experience the foreign language in a more natural context. That is to say, the language is presented in a less structured way. What is more, videos are straightforward to use, teachers can stop, start and rewind to repeat it for several times wherever they wish. In order to draw special attention to a particular point in the video material it is possible to play in slow motion or without any sound. The aforementioned features of videos can also help learners to concentrate on the language in detail and interpret what has been said, repeat it and so on. Besides, learners can concentrate on visual clues such as facial expression, gesture, posture and mimes in detail to pick up the meaning. Even by listening to the video in silent mode, meaning can be understood from the vision alone. Hence, the implementation of video materials in EFL classroom is paramount.

There is a considerably great number of advantages of using video materials in EFL teaching; therefore, video materials are appealing to both students and teachers. The initial reason to why language learners are extremely enthusiastic to

watch video materials is that they are interesting and stimulating because of their innovative features such as sound effects and vivid scenes, as Van Duzer (1998) claims that students listen to relevant and interesting things for them which keep their motivation and attention high. As a result, language learners are determined to acquire knowledge as well as reinforce their efficiency of language learning to a tremendous degree.

Secondly, video materials are of uttermost importance to facilitate the development of EFL skills effectively. It is common knowledge that videos include dialogues from native speakers; thus, watching them enhances the learners' reading and speaking skills. Doing a number of activities after watching the video contributes to the students' better speaking and writing skills. In addition to these skills, students' pronunciation and intonation also can be improved.

Another huge benefit of video materials is that they provide learners with authentic materials. As Katchen, J.E (1996) emphasizes movies and TV programs are made for native speakers, so in that sense video provides authentic language input. Most importantly, authentic materials (commercials, reality TV shows, movie scenes or any kind of TV programs) allow students to be familiar with the aspects of communications such as body language, eye contact, gestures, mimes and many others which are useful to understand the foreign language deeply.

Furthermore, using video materials in the classroom enables students to learn the culture, habits, lifestyles and values of native speakers. By watching authentic video materials such as movies, soap operas or TV programs learners acquire more genuine cultural background information, foster cultural awareness, cultivate English way of thinking and consequently reach to a near-native English proficiency. In addition, video materials allow students to see how language is used to depict the realistic circumstances in life which is totally distinct from the traditional EFL teaching materials. Due to these factors, students put themselves in the vivid atmosphere and comprehend the pragmatics of the language.

From methodological point of view, in order to reach successful results students have to watch video materials actively, take part in the activities carried out by the teacher and set up a number of projects or activities such as role plays, interviews, discussions, reports and etc. When selected carefully and used appropriately, video materials are of great help to improve students' comprehensive linguistic competence, provide students with enormous amount of authentic language as well as information about cultural and social background of English speaking countries.

REFERENCES

1. Christine Canning-Wilson & Julie Wallace (2000) Practical Aspects of Using Video in the Foreign Language
2. Hemei, J. (1997) Teaching with Video in an English Class, *Journal of English Teaching Forum*, vol.35-2, pp. 45-47
3. Katchen, J. E. (1996) Using authentic video in English language teaching: Tips for Taiwan's teachers. Taipei: The Crane Publishing Company, Ltd Video in ELT—Theoretical and Pedagogical Foundations. Proceedings of the 2002 KATE (The Korea Association of Teachers of English) International Conference (pp. 256-259)

4. Rivers, W. M. (1981) Teaching Foreign-Language Skills. The University of Chicago Press: Chicago.
5. Wright, A. (1976) Visual Materials for the Language Teacher, Essex, Longman Wilson
6. Longergan, J. (1984). Video in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press
7. Gallacher, L. (undated). Video and young learners. Retrieved May5, 2008, from <http://www.teachingenglish.org.uk/think/articles/video-young-learners-1>
8. Zhaogang Wang (2015). "An Analysis on the Use of Video Materials in College English Teaching in China"
9. KretsaiWoottipong (2014). "Effect of Using Video Materials in the Teaching of Listening Skills for University Students"

Tairova Sh.B
UzSWLU
(Tashkent, Uzbekistan)

BLENDED LEARNING: THE CONVERGENCE OF VIRTUAL AND IN-PERSON EDUCATION

Abstract. *This article discusses the notion of blended learning, its implementation in a foreign language teaching classroom, how it is peculiar from other forms of online learning and elaborates on its patent advantages, potential problems in its imposition as well as illustrates the tools and platforms of the following program.*

Key words: *blended learning, distance education, e-learning, education program, implementation, advantages, tools, platforms.*

Аннотация. *В этой статье обсуждается понятие смешанного обучения, его внедрение в классе преподавания иностранного языка, его особенности в других формах онлайн-обучения и подробные сведения о его патентных преимуществах, потенциальных проблемах его внедрения, а также иллюстрируются инструменты и платформы следующая программа.*

Ключевые слова: *смешанное обучение, дистанционное образование, электронное обучение, образовательная программа, реализация, преимущества, инструменты, платформы.*

At current time, technology is steadily developing in more sophisticated ways and advancing educators by providing new opportunities. It is worthy to cite that in the XXI century, the high technology is transferring education into virtual space; as a result, e-learning has become the leading trend in the world. Blended learning, the combination of traditional and computer assisted language learning is the obvious example of it. At present time, blended forms of lessons are being conducted in numerous prestigious higher institutions all over the world. Uzbek State World Languages University is one of such world-famous seats of learning which is practicing online learning opportunities at a distance. The following article is intended at expounding general views on blended learning.

Blended learning is deemed as a planned implementation of a learning model which aims at achieving educational targets using scientific knowledge, best practice in pedagogy, computer science and other related disciplines. Blended learning can be used to obtain a second higher education or retraining of specialists in different fields. With this technology, learning is achieved through universal education. In the following education program, teacher's role change which transfers from the only source of knowledge to a facilitator, companion of students in the educational process. Meanwhile, students support their own process of learning and mastering knowledge in order to be able to independently develop effective strategies for self-learning. Blended learning implies free responsibility for the quality of education both of a teacher and students.

Implementation of the blended learning program involves a host of benefits for students to gain. The initial obvious advantages which blended learning program offers are characterized by the remarkable knowledge of computer technology and overcoming of the psychological barrier when facing the new information technologies. Furthermore, this formal education program does not necessitate learners being in the classroom at exact times. Namely, flexibility and freedom to learn anywhere and anytime is the vivid benefit the program covers. In addition to what has been stated as yet, blended learning program does not cause the need for students to experience high costs. The virtual non-existence of restrictions for any age groups of learners to use blended learning program is the other huge advantage to highlight. Moreover, development of the skills and abilities including the capacity for reflection, comparison, synthesis and analysis, identifying relationships and finding solutions to complex problems, planning and group interaction might be regarded to be the other major requisites of blended learning.

However along with the above mentioned advantages of blended learning program there are some problematic issues with it. In the beginning, even if the university succeeds to establish a normal system of blended learning education, there still remain factors that cannot be fully taken into account. For instance, multimedia application cannot identify individual needs and learning difficulties and therefore cannot respond to students like a teacher. Accordingly, insufficient number of verbal communications between students and teachers might breed a gross distortion of some specific terms. To put it briefly, computers cannot replace the full-time teaching, but only expand its opportunities.

In Blended Learning program, new teaching methods emerge with new tools available for both the teacher and students to support learning such as forums, chats, blogs, discussion boards, online seminars, web and audio conferencing, online simulators and so on. Hence, the teacher and students can interact effectively through these online tools tailored to the needs of the education market.

There are a broad range of platforms to be utilized in blended learning. The most popular ones are Moodle, Blackboard, Ermodo, Kahoot, Otus and Blendspace. Among these, the accessibility of Moodle platform is highly noteworthy owing to a reasonably simple interface. Thus with the users of 90 million at present time, Moodle is one of the most widely used learning platforms. To give an instance of it, successfully selected master's degree students of Uzbek State World Languages University initiated experiencing the MA Blended learning program which was implemented in the framework of TEMPUS Project using the Moodle platform. To elucidate the program more in detail, it is worth to clarify the modules included in the course such as "English Language Improvement", "Technology and Language Teaching", "Course Design and Evaluation", "Language Teaching Methodology" and "Age Appropriate Pedagogy". This cannot be further from the truth to regard the modules as having been utterly useful for the MA Blended learning program participants to enhance the professional arsenal by modern know-how of teaching and integration of technology in this very sphere. Needless to mention that Blended learning has been entirely new concept and thence in the beginning there were some problems related to the accessibility to the modules and behind-the-scene technical issues. However, these were only marginal problems which were soon neglected. The structure of the course was linear that every

module was devised to internalize and practice acquired skills of previous modules. For instance, the first module named “English Language Improvement” was of paramount importance to open new avenues to language competency. All essential language skills were promoted to a great extent via the tasks and activities covered in the content of the course. Next module “Language teaching and technology” was of the concern to broaden the horizons about teaching. As a participant of the program, I hold firmly the opinion that the following module fostered our computer literacy and digital competence. The tips of how to integrate technology into teaching were greatly acquired. The milestones of the course were definitely “Course Design and Evaluation” and “Age Appropriate Pedagogy”. These modules have really bridged the gap between theories and practice that have been studied in the courses thus far. We were enlightened on how to design the course, adapt the materials and overcome multi-level and different aged classrooms.

In sum, blended learning program is the vivid example to prove the fact of perceptible changes being occurred not only in the education system of our Republic, but in many continents of the world. Although, blended learning is not an education panacea, it is an exceedingly promising approach for both teachers and students. Without any shadow of doubt, the future in education is notoriously difficult to foresee; nonetheless, it is safe to predict that blended learning is here to stay. A blend of face-to-face and computer assisted learning is certainly in the future of most teaching and learning.

REFERENCES

1. Staker, Heather & Horn, Michael B. (2012) *Classifying K–12 Blended learning*, Innosight Institute, CA, USA
2. Hattie, John (2012) *Visible learning for teachers*, ISBN: 978-0-415-69014-0. Routledge, NY, USA
3. Alonso Díaz, L. and Blázquez Entonado, F. (2009) „Are the Functions of Teachers in e-Learning and Face-to-Face Learning Environments Really Different?” *Educational Technology & Society*
4. Bonk, C. and Graham, C. (2006) *Handbook of Blended Learning*. Jossey-Bass Inc. U.S.A.
5. Garrison, R. and Vaughan, N. (2007) *Blended Learning in Higher Education: Framework, Principles, and Guidelines*
6. Dziuban, C., Hartman, J. and Moskal, P. (2004) “Blended Learning”
7. Wikibooks (2009) *Issues in digital technology in education: Blended learning* http://en.wikibooks.org/wiki/Issues_in_Digital_Technology_in_Education/Blended_Learning
8. Bernatek, B., Cohen, J., Hanlon, J., and Wilka, M. (2012) “Blended Learning in Practice”
9. Campbell, N. (2013) “Creatively funding your blended learning program”
10. Bufalino, C. (2012) “An insight view of blended integration at Rocketship Education”

УДК 004.021

Луценко Вячеслав Александрович, Задирака Валерій Костянтинович
Національний технічний університет України
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»
(Київ, Україна)

ТЕСТУВАННЯ МОДИФІКАЦІЙ СТЕГАНОАЛГОРИТМУ НА БАЗІ ТЕОРЕМИ ПРО ДИСКРЕТНУ ЗГОРТКУ ФУНКЦІЇ

В даній статті розглянутотестування модифікації стеганоалгоритму на базі теореми про дискретну згортку. Було проаналізовано ряд удосконалень та змін, проведено порівняльний аналіз з попередніми варіантами реалізації стеганоалгоритму та зроблені відповідні висновки.

Ключові слова: стеганографія, алгоритм, дискретна згортка, безпека інформації.

*Луценко Вячеслав Александрович, Задирака Валерий Константинович
Национальный технический университет Украины
«Киевский политехнический институт имени Игоря Сикорского»
(Киев, Украина)*

ТЕСТИРОВАНИЕ МОДИФИКАЦИЙ СТЕГАНОАЛГОРИТМУ НА БАЗЕ ТЕОРЕМЫ О ДИСКРЕТНОЙ СВЕРТКА ФУНКЦИИ

В данной статье рассмотренотестирование модификации стеганоалгоритму на базе теоремы о дискретной свертке. Был проанализирован ряд усовершенствований и изменений, проведен сравнительный анализ с предыдущими вариантами реализации стеганоалгоритму и сделаны соответствующие выводы.

Ключевые слова: стеганографія, алгоритм, дискретная свертка, безопасность информации.

*Lutsenko Viacheslav Aleksandrovich, Zadiraka Valery Konstantinovich
National Technical University of Ukraine "Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute"
(Kyiv, Ukraine)*

TESTING MODIFICATIONS OF STEGANOALGORITHM ON THE BASIS OF THEORY ABOUT DISCRETE FUNCTION PLANNING

In this article, testing of modification of a steganalgorithmis considered on the basis of a discrete convolution theorem. A number of improvements and changes were analyzed, a comparative analysis with the previous variants of the implementation of the steganalgorithm was carried out and relevant conclusions were drawn.

Key words: steganography, algorithm, discrete convolution, information security.

Мета тестування — перевірка якості оцінок та основних характеристик стеганоалгоритму на базі теореми про дискретну згортку функції який був розглянутий у [1], пропускної здатності та швидкодії з метою виявлення їх залежності від значень основних параметрів алгоритмів та визначення областей їх ефективного застосування в задачах прихованої передачі інформації.

Обчислювальний експеримент побудований таким чином, щоб продемонструвати різні способи “вкраплення” таємної інформації в різного вигляду “порожні” контейнери. За сигнали-контейнери розглядаються як задані сигнали, так і модельні тестові сигнали.

Програмне забезпечення було написано мовою програмування JavaScript стандарту 2017 року [2] в якому використовуються числа з плаваючою комою які реалізовані за стандартом IEEE 754-2008 [3] типу binary64 з 16 значущими знаками після коми та запускалось у JavaScript-оточення Node.js версії 8.9.4 [4].

Програма призначена для “вкраплення” таємної інформації в одновимірний сигнал-контейнер та її вилучення із стеганоконтейнера і реалізує метод “вкраплення” таємного повідомлення у згортку із попередньою обробкою повідомлення за допомогою функції:

$$f(x) = \frac{1}{1+a*|\sin(b*x)|+c*x^2}, \quad (1)$$

$$Q(f(k)) = h(k) = \frac{f(k)}{f(0)} \sqrt{N} f(k), f(0) \neq 0, k = \overline{0, N-1}. \quad (2)$$

Нагадаємо основні аспекти алгоритму [1]:

1. нехай маємо сигнал-повідомлення $f(k)$ та порожній контейнер $g(k)$, $k = \overline{0, N-1}$, параметри якого є ключем K ;
2. визначимо допоміжний сигнал $h_1(k) = Q(f(k))$, $k = \overline{0, N-1}$;
3. обчислимо спектри $H_1(r)$ та $G(r)$;
4. отримаємо оцінку спектра їх згортки $Z_1(r) = H_1(r)*G(r)$;
5. виконаємо ОДПФ $Z_1(r)$ і отримуємо згортку $z_1(k) = h_1(k)*g(k)$, $k = \overline{0, N-1}$, близьку до порожнього контейнера $g(k)$;
6. пересилаємо стеганоконтейнер-згортку по відкритому каналу зв'язку, а ключову інформацію — по закритому;
7. одержувач обчислює ДПФ заповненого контейнера $Z_1(r)$ та ДПФ відновленого за ключем порожнього контейнера $G(r)$;
8. ділить $Z_1(r)$ на $G(r)$ для тих самих r , обчислюючи таким чином спектр допоміжного сигналу $H_1(r)$;
9. обчислює ОДПФ $H_1(r)$, отримуючи $h_1(k)$;
10. виконуючи обернене перетворення $Q^{-1}(h_1(k)) = f(k)$, отримує вихідний сигнал-повідомлення.

Вибір параметрів для функції розрахунку допоміжний сигналу (2) здійснюється користувачем експериментально, виходячи з вимоги, щоб система не інтерпретувала нескінченно малі значення допоміжного сигналу як нуль.

Тестування проводилося на порожніх контейнерах. Точність представлення даних — 16 десяткових розрядів.. Допустимим вважалось будь-яке спотворення контейнера, при якому незмінними залишалися цілі

частини його дійсних значень. Параметри для функції розрахунку допоміжний сигналу визначався експериментально в ході проведення тестів. Тестування проводилися з використанням функції розрахунку допоміжний сигналу (2) яка є результатом дослідження роботи [1] та запропонованої функції Лоренца у роботі [5]. Результати проведення експериментів та порівняння запропонованих функцій наведені у таблицях Таблиця 1, Таблиця 2, Таблиця 3, Таблиця 4, Таблиця 5

Таблиця 1. Порожній контейнер та повідомлення

№	Порожній контейнер	Повідомлення (символ)	Повідомлення (Код)
1	0,407289317613783	K	75
2	0,372094096502214	S	83
3	0,772855887469911	t	116
4	0,391649334570618	e	101
5	0,243084920799905	g	103
6	0,697172563950899	a	97
7	0,248658028877278	n	110
8	0,066139120577270	o	111
9	0,489772494764190	g	103
10	0,396529233318767	r	114
11	0,735348920418339	a	97
12	0,070735162905566	p	112
13	0,513360751933249	h	104
14	0,783228368126715	y	121
15	0,998020603714614		32
16	0,619240810378013	!	33

Таблиця 2. Перетворення сигналу повідомлення

№	Повідомлення (Код)	Допоміжний сигнал з використанням функції Лоренца	Допоміжний сигнал з використанням функції (2)
1	75	1,000000000000000	1,000000000000000
2	83	0,000000110666656	0,00000000059554
3	116	0,000000047604249	0,00000000031688
4	101	0,000000020804341	0,00000000014887
5	103	0,00000013009900	0,0000000008158
6	97	0,00000008384197	0,0000000004993
7	110	0,00000006973877	0,0000000004064
8	111	0,000000005414957	0,0000000002971
9	103	0,00000004004267	0,0000000002115
10	114	0,00000003627700	0,0000000001873
11	97	0,00000002580539	0,0000000001283
12	112	0,00000002533898	0,0000000001225
13	104	0,00000002029383	0,0000000000962
14	121	0,00000002060727	0,0000000000950
15	32	0,00000000480475	0,0000000000217
16	33	0,00000000440654	0,0000000000195

Таблиця 3. Стеганоконтейнери

№	Повідомлення (Код)	Заповнений стеганоконтейнер з використанням функції Лоренца	Заповнений стеганоконтейнер з використанням функції (2)
1	75	0,407289470939962	0,407289317705833
2	83	0,372094217396044	0,372094096575658
3	116	0,772855992479123	0,772855887532584
4	101	0,391649477256356	0,391649334652376
5	103	0,243085037138193	0,243084920869429
6	97	0,697172652553429	0,697172564004362
7	110	0,248658156034504	0,248658028949515
8	111	0,066139214203832	0,066139120633328
9	103	0,489772552428819	0,489772494799631
10	114	0,396529323966166	0,396529233369489
11	97	0,735349012870291	0,735348920471562
12	112	0,070735292753645	0,070735162979618
13	104	0,513360823710906	0,513360751978119
14	121	0,783228463651504	0,783228368181618
15	32	0,998020740915062	0,998020603792674
16	33	0,619240987621393	0,619240810480295

Таблиця 4. Відновлене повідомлення з використанням функції Лоренца

№	Повідомлення (Код)	Відновлене повідомлення з використанням функції Лоренца	Заокруглене значення отриманих результатів (код символу)	Отримане повідомлення (символ)
1	75	74,999999999999900	75	K
2	83	82,999999912979800	83	S
3	116	116,000000037923000	116	t
4	101	101,000000232818000	101	e
5	103	102,999999729047000	103	g
6	97	97,000000267359600	97	a
7	110	110,000000389489000	110	n
8	111	110,999999408165000	111	o
9	103	102,999995921464000	103	g
10	114	113,999999166378000	114	r
11	97	97,000000945383800	97	a
12	112	112,000001270887000	112	p
13	104	104,000003356741000	104	h
14	121	121,000000374382000	121	y
15	32	32,000003523044900	32	
16	33	32,999993966221800	33	!

Таблиця 5. Відновлене повідомлення з використанням функції (2)

№	Повідомлення (Код)	Відновлене повідомлення з використанням функції (2)	Закруглене значення отриманих результатів (код символу)	Отримане повідомлення (символ)
1	75	75,0000000000000000	75	K
2	83	83,000079679013400	83	S
3	116	116,000003309407000	116	t
4	101	100,999725767011000	101	e
5	103	102,999726222965000	103	g
6	97	96,999744546680500	97	a
7	110	110,001013508342000	110	n
8	111	110,999184008535000	111	o
9	103	103,000705309799000	103	g
10	114	113,999167698472000	114	r
11	97	97,012794005717500	97	a
12	112	111,983763417300000	112	p
13	104	103,990554691707000	104	h
14	121	121,007121018593000	121	y
15	32	32,002689108606600	32	
16	33	33,003641237657300	33	!

В результаті проведених експериментів всі повідомлення були відновлені на 100%. Але з таблиць Таблиця 1 та Таблиця 3 можна помітити, що при використанні для допоміжного перетворення сигналу повідомлення функції (2) спотворення порожнього контейнера «вкрапленням» повідомлення менші ніж при використанні функції Лоренца. Результати цього порівняння наведені у таблиці Таблиця 6.

Таблиця 6. Різниця між порожнім та заповненим контейнерами

№	Повідомлення (Код)	Різниця між порожнім та заповненим контейнерами з використанням функції Лоренца	Різниця між порожнім та заповненим контейнерами з використанням функції (2)
1	75	-0,000000153326179	-0,00000000092050
2	83	-0,000000120893830	-0,00000000073444
3	116	-0,000000105009212	-0,000000000062673
4	101	-0,000000142685738	-0,000000000081758
5	103	-0,000000116338287	-0,000000000069523
6	97	-0,000000088602530	-0,000000000053463
7	110	-0,000000127157226	-0,00000000072238
8	111	-0,000000093626562	-0,000000000056058
9	103	-0,000000057664629	-0,000000000035441
10	114	-0,000000090647399	-0,000000000050722
11	97	-0,000000092451952	-0,000000000053223
12	112	-0,000000129848079	-0,000000000074052
13	104	-0,000000071777657	-0,000000000044870
14	121	-0,000000095524789	-0,000000000054903
15	32	-0,000000137200448	-0,000000000078060
16	33	-0,000000177243380	-0,000000000102282

Серія чисельних експериментів показала, що мінімальні значення коефіцієнтів для перетворення (2) за якими досягається мінімально допустимі спотворення порожнього контейнера дорівнюють $a=10^6$, $b=1$, $c=1$. Оцінка похибки, привнесеної в результаті вкраплення повідомлення в порожній контейнер за першою нормою $\varepsilon_1 = \max_{k=0, N-1} |g(k) - z_1(k)| = 7.82 * 10^{-7}$, за

евклідовою нормою $\varepsilon_E = \frac{\sqrt{\sum_{k=0}^{N-1} (g(k) - z_1(k))^2}}{N} = 1,36 * 10^{-7}$. Також було знайдено максимальне значення коефіцієнтів при якому виходить вилучити повідомлення із стеганоконтейнера без втрат, так які забезпечують надійну стеганостійкість, а саме $a = 0,10^{10}$, $b = 0,10^{15}$ та $c = 0,10^{15}$, що дає значно більшу кількість варіантів побудови таємного ключа для вкраплення та вилучення ніж при використанні функції Лоренца.

Отже, при практичній реалізації цього алгоритму можливе застосування наведених функцій, в результаті чого можлива побудова стійкої відносно атак пасивного противника стеганографічної системи.

Висновки. В даній статі було розглянуто алгоритм для розв'язання задач комп'ютерної стеганографії та його модифікацію. Було проведено ряд чисельних експериментів в ході котрих були виявлені основні переваги модифікованого алгоритму над оригінальним.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. В. О. Луценко и В. К. Задірака, «Підвищення стеганостійкості стеганоалгоритму на базі теореми про дискретну згортку функції» Актуальные научные исследования в современном мире, 2018. - Вып. 4(36), ч. 3 С. 68-75.
2. Ecma International, "Ecma-262," Червень 2017. [Online]. Available: <http://www.ecma-international.org/publications/files/ECMA-ST/Ecma-262.pdf>.
3. IEEE Computer Society, 29 Серпень 2008. [В Інтернеті]. Available: <http://eng.umb.edu/~cuckov/classes/engin341/Reference/IEEE754.pdf>.
4. Node.js Foundation, «Node.js,» [В Інтернеті]. Available: <https://nodejs.org/uk/>.
5. В. К. Задірака, І. В. Сергієнко, О. М. Литвин, С. С. Мельникова и О. П. Нечуйвітер, Оптимальні алгоритми обчислення інтегралів від швидкоосцилюючих функцій та їх застосування. Том 2. Застосування., Київ: Наукова думка, 2011, р. 348.

SECTION: MEDICAL SCIENCE

**Ortikov R., Sadriddinova M. A.,
Usmonkhonov O. A., Buriev M. N.
Tashkent Pediatric Medical Institute
(Tashkent, Uzbekistan)**

TO THE ISSUE OF THERAPY OF CONTRACTING MUSCLES OF THE HIP JOINT

In traumatology, the pathology associated with the hip joint takes a special place, and therefore in our work we focus on the therapeutic methods of contracting the muscles of the hip joint on the basis of a literary review.

Key words: *trauma, injuries, children, idleness, aspect.*

The high prevalence of hip joint disease in children determines the medical and social significance of the problem of their treatment. As noted in the literature, that the share of dysplasia of the hip joint, Perthes disease and juvenile epiphysis of the head of the femur account for up to 25% of all diseases of the musculoskeletal system in patients of childhood.

Clinicians have confirmed that the surgical method is widely and actively used in the complex treatment of hip joint diseases in children and in some cases is crucial. To date, a large number of studies have been published on the surgical treatment of hip dysplasia, Perthes' disease, juvenile epiphysiolysis of the femoral head, but many issues remain highly controversial or little studied. First of all, they concern the choice of the optimal surgical manual in each specific case. Such a variety of methods of surgical interventions proposed for the treatment of hip joint pathology are not present in any section of surgery. Only for the production of triple pelvic osteotomy, more than ten different modifications have been proposed, not counting the numerous techniques used in its implementation. And this, refers to the intervention, which today is used quite rarely.

Quite often, the outcome of these nosological forms is the development of dysplastic coxarthrosis. As shown in statistical indicators, the formation of early forms of dysplastic coxarthrosis is noted from 10 to 80% of cases. Along with this, in the structure of the causes of childhood disability, 18-19% fall on orthopedic pathology, of which hip joint diseases range from 16% to 24%. This sad statistics indicates the importance and urgency of the problem of improving the quality and effectiveness of treatment for children with hip joint pathology.

The authors noted that the current situation points to the lack of a unified concept for the use of the surgical method in the treatment of hip diseases, which means that we are trying to treat the disease, not the patient. Only the definition of unified principles, both for surgical treatment and for evaluating its results, will radically change the current situation for the better. After all, for normal functioning of the affected hip joint, equal conditions must be ensured in accordance with the

individual anatomo-physiological norm, regardless of the nosological form of the disease.

As practice shows, correction of the inequality of the length of the lower extremities against the backdrop of a huge number of patients with congenital pathology of the musculoskeletal system, including with the inequality of the length of the limbs, as well as this defect make it possible to consider this issue as an important medical and social problem of hamster development in children remains a complex and unresolved problem.

And also the authors noted that different classifications of diseases are used, and far-ranging non-uniform quantitative and qualitative parameters for assessing the condition of the hip joint are used. The questions of iatrogenic consequences in the operated joint are rather modestly covered, which has a direct bearing on the method and magnitude of the correction performed for one or another component of the joint. No less important is the question of assessing the results of surgical treatment. The use of separate assessment methods for each nosological form (presented in almost every monograph and many dissertations), i.e. a kind of "adaptation" to a specific pathology, reduces the objectivity of the assessment as a whole and leads to its artificial overestimation.

According to domestic authors, the congenital inequality of the length of the lower extremities accounts for more than half of all malformations of the musculoskeletal system in children. Currently, there is a persistent tendency to increase the frequency of congenital shortening of the femoral segment with it is associated with up to 36 causes of unequal length of the lower extremities. Despite the relative scarcity of hip abnormalities, correction of the length of the femoral segment is a complex task, the solution of which is accompanied by a large number of complications and unfavorable outcomes. Many orthopedists associate the formation of femoral defects with a violation of the blood supply of the femoral segment at the 6th week of intrauterine development.

The anomaly of development of the vascular segment network in patients with congenital limb inequality causes significant difficulties for surgical patients from correction patients, which significantly distinguishes these with the acquired regenerate inequality. The complexity of hypoplasia formation of the distraction vascular network, that's why the study of microcirculation in this zone is relevant. When surgical treatment of patients with the inequality of the length of the limbs, the percentage of unfavorable outcomes is high, which is associated with the peculiarities of the electrophysiology of the structures of the shortened limb, in particular the hip muscles. The paradoxical muscle tone of the dysplastic muscles of the shortened femoral segment during its elongation leads to the development of myogenic contractures. In view of this, at the current stage, actual: improving the methods of compression programs, distraction osteosynthesis, the development of adequate rehabilitation in the process of correction of the inequality of limb length.

Thus, summing up the literary analysis, we can mention the need to create an adequate step-by-step tactic for the examination, to treat the children of this group and restore the function of the shortened lower limb, which will improve the results of correction, reduce its timing and prevent disability.

LITERATURE

1. Berezkina K. V. Therapeutic physical culture in diseases in orthopedics and traumatology. - Moscow: Medicine, 1986. - 220 p.
2. D. E. Zubkov, E. Yu. Loginova, N. V. Bunchuk. Elimination of fixed contraction of thawed joint conjugents in patient with ankilosingspondilite by surgical operation on soft tissues. - scientific and practical rheumatology No. 5, 2005 p 88
3. Kaptelin A. F. Hydrocinesitherapy in orthopedics and traumatology.-- Moscow: Medicine, 1985.-- 223 p.
4. Klyachkin L. M., Vinogradova M. N. Physiotherapy.-- Moscow: Medicine, 1982. - 272 p.
5. Mukhin V. M. Physical rehabilitation. - K.: Olympic literature, 2000. - 424 pp.
6. Physical rehabilitation: A textbook for academies and institutes of physical culture / Under the general ed. prof. S. N. Popova. - Rostov n / D: publishing house "Phoenix", 1999. - 608 p.
7. Darin N, Kimber E, Kroksmark A. Multiple congenital contractures: Birth prevalence, etiology, and outcome. J. Pediatr. 2002; 140:61-67.
8. Kang PB, Lidov GW, David W. S. Diagnostic value of electromyography and muscle biopsy in arthrogryposi multiplex congenital. Ann. Neurol. 2003;54(6):790-795
9. Staheii LI', Haii JG, Jaöe KM, Pahoike DO. Arthrogry-positis.A text Atlas. Cambridge: Cambridge University Press; 2008:178.
10. Stiiii S, Antonioii D, Lampasi M, Donzeiii O. Management of hip contractures and disiocations in arthrogryposis. Muscuio skeiet Surg. 2012 Jun; 96(1):17-21. doi: 10.1007/s12306-012-0180-9. Epub 2012 Jan 26.

Жониев Р. И., Атоходжаева Г. А.
Ташкентский Педиатрический Медицинский институт
(Ташкент, Узбекистан)

ФЛАВОНОИДЫ И ХРОНИЧЕСКАЯ СЕРДЕЧНАЯ НЕДОСТАТОЧНОСТЬ

Ведение: Хроническая сердечная недостаточность в настоящее время остается актуальной проблемой современной кардиологии, являясь одним из самых распространенных, прогрессирующих неблагоприятных заболеваний сердечнососудистой системы (ССС), а также одной из наиболее частых причин госпитализаций.

Как показывают данные литературных источников, что в структуре этиологических причин развития хроническая сердечная недостаточность (ХСН) в настоящее время лидирующее место по данным многочисленных исследований делая ишемическая болезнь сердца и артериальная гипертония

Цель исследования: Оценить влияние флавоноидов, получаемой больными с ХСН в возрасте от 45 до 60 лет.

Материалы и методы исследования: было обследовано 20 тематических больных в возрасте от 45 до 60 лет, находившихся на стационарном лечении с диагнозом стабильная стенокардия напряжения ФК 2-3 на базе РСНПМЦТ. Нами было разделено на две группы больных в зависимости от проводимой терапии. В первой группе анализировали 9 больных на фоне стандартной терапии и второй 11 больных стандартная терапия с дополнительным применением флавоноидов.

Результаты и их обсуждение: Во I-й группе что пациенты, страдающие хронической сердечной недостаточностью (ХСН), которые принимали стандартное лечение улучшение состояния проявлялось, но у них возникали нежелательных реакций т.е. побочные явления в виде кашля, сухости во рту и т.д.

А вот больные 2 группы тоже с применением стандартной терапии с добавлением флавоноидов наоборот улучшение состояния было отмечено без патологических реакций. Преимуществом лекарственных препаратов из природного растительного сырья является низкая токсичность, возможность длительного применения без существенных побочных эффектов

Выводы: Подводя итог нашего исследования можно отметить, важную деталь в применение флавоноидов в лечении хронической сердечной недостаточности.

Жониев Р. И., Атоходжаева Г. А
Ташкентский Педиатрический Медицинский институт
(Ташкент, Узбекистан)

АНАЛИЗ ЧАСТОТА ПОРАЖЕНИЯ СЕРДЕЧНОСОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ

Ведение: В литературе последних лет имеются данные о более частом поражении сердечнососудистой системы, особенно ишемическая болезнь сердца, которая остается главной причиной заболеваемости и смертности населения в индустриально развитых странах. Поэтому большое значение имеют как инструментальные, так и тщательное клиническое обследование у больных, так как эти вопросы у них мало изучены.

Цель исследования: изучение степени и частоты поражения сердечно-сосудистой системы у больных в возрасте от 45 до 60 лет.

Материалы и методы исследования: Нами было обследовано 30 больных в возрасте от 45 до 60 лет, находившихся на стационарном лечении с диагнозом стабильная стенокардией напряжения ФК 2-3. Из 30 исследовавшихся больных 20 поступили на стационарное лечение в течение первой и 10 в течение второй недели заболевания. Обследуемых больных распределили на две группы в зависимости от степени недостаточности. В первой группе анализировали 9 больных со слабыми признаками ХСН во второй 21 больных с явными признаками ХСН

Результаты и их обсуждение: Во I-й группе признаки дыхательной недостаточности отсутствовали или имели место только в первый день стационарного лечения. Объективно наблюдалось, кроме тахикардии, у 10 исследуемых приглушение тонов сердца и у одного экстрасистолы. Несмотря на то что со стороны сердца при осмотре, имелись в ЭКГ разные изменения, как нарушения ритма сердца, нарушение реполяризации миокарда, признаки перегрузки правого желудочка, удлинение электрической систолы и т.д. Но изменения в ЭКГ у больных были менее выражены, чем у второй группы. При поступлении в больницу у больных с 2- группы наблюдалось общее состояние с отдышкой и дыхательной недостаточностью. Со стороны сердечнососудистой системы у всех отмечали сильную тахикардию (до 200 ударов в минуту) и приглушение тонов сердца, у 2 увеличение печени. У всех больных этой группы имелись значительные изменения в ЭКГ: синусовая тахикардия у 8, нарушение реполяризации миокарда у 7, смещение электрической оси вправо у 5, признаки перегрузки правого желудочка и 6, расстройства внутрижелудочковой проводимости у 2 и удлинение электрической систолы у 1 больного..

Выводы:Учитывая данные настоящей работы можно сказать, что нарушения функции миокарда выражаются сильнее и длительнее у больных с ХСН

Karataeva L. A., Kurbanova M.B., Sadriddinova M. A.
Tashkent Pediatric Medical Institute
(Tashkent, Uzbekistan)

SEPSIS AS A CAUSE OF DEATH

In recent years, medicine has made significant progress in reducing child morbidity and mortality, but sepsis in newborns, especially in premature infants, remains the cause of many diseases and is often the cause of death.

We examined the archive materials of the city children's hospital for the period 2010-2016, analyzed 58 cases of death of premature infants aged 5 days to 3 months with clinic-morphological and laboratory confirmed intrauterine sepsis, including 38 boys (65.5%) and 20 girls (34.5%). In the perinatal period (up to 7 days), 10 (17.2%) children died, in the late neonatal period (8-28) - 18 (31%) children, at the age of 1 to 2 months - 22 (37.9%) child, older than 2 months - 8 (13.8%) children.

In the group of deaths in the perinatal period there were 10 children 3-7 - days old, born with a weight of 1000 to 2500 gr. Clinically, all have been diagnosed with intracranial birth trauma. In 9 - intrauterine infection: a diagnosis of intrauterine hemorrhage or hemorrhages in the epidural fiber of the spinal canal. All have intracranial hemorrhages (subarachnoid, in the posterior cranial fossa) or hemorrhages in the epidural cellulose of the spinal canal of all children. Pneumonia, more often small-focal, and in 2-large-focal, complicating acute respiratory viral-bacterial infection has been detected. All children had intrauterine sepsis with a primary focus in the bronchopulmonary tissues, septicemia (5) - the inflammatory process in the vessels was productive (4) or productive-purulent (1): the direct cause of death was pneumonia of the viral-bacterial and bacterial etiology (4) or massive hemorrhage into the cavity of the skull (1). In septicopyemia (5), the primary focus was characterized by the presence of ulcerative necrotic omphalitis (2) and purulent necrotic or purulent thrombovasculitis (4), there were metastatic purulent foci-leptomeningitis (2) and peritonitis (3), in one of the observations combined with fibrinose- purulent pleurisy. These processes also served as the direct cause of death. Small-focal serous or desquamate-leukocyte pneumonia, as a rule, played the role of an aggravating factor. All children of this group had myocardial, hepatic, renal dystrophy, in the majority (8) - blurred hyperplasia of the spleen with the presence in the pulp of myeloid elements, neutrophilic leukocytes.

In the group of the deceased at the age of 8-28 days there were 18 children born with a weight of 900-2400 g. Clinically, 13 children had intracranial birth trauma, 12 had an acute respiratory viral-bacterial infection with pneumonia: 6 had pneumonia. The diagnosis of "intrauterine sepsis" was given to 14 children, including 4 with intrauterine infection. In the section, most children (15) have fresh and old hemosiderin hemorrhages - intracranial, epidural fiber of the spinal canal or a rusty shade of tissues and places of former hemorrhages. All those who died were diagnosed with pneumonia, including 11 as a complication of acute respiratory viral-bacterial infection. Intrauterine sepsis in 14 children was the main disease, y: 4 - background. The inflammatory process in tissues with septicemia (13) was different: productive (5), productive-purulent (2), purulent or purulent-necrotic (6); the

immediate cause of death was viral-bacterial or bacterial pneumonia, sometimes - massive intracranial hemorrhage. In children with septicopyemia (5), the primary focus was represented by purulent and purulent-necrotic thrombarteritis; less often phlebitis or productive vasculitis; metastatic foci - purulent leptomeningitis (4), fibrinous - purulent peritonitis (1) were detected in all the observations. Death came from intoxication due to the presence of purulent processes. The condition of the parenchymal organs and spleen did not differ from that of the children of the previous group. The mucous membrane of the intestine, as a rule, was not changed. One child had 28 days with septicemia and acute respiratory viral-bacterial infection had cicatricial ulcers and serous-purulent peritonitis.

In the group of deceased at the age of 1-2 months there were 22 children with a birth weight of 900-2000 g. Clinically, 17 children had signs of intracranial birth trauma, 15 had pneumonia with pneumonia, and 6 had pneumonia of bacterial etiology. The diagnosis of intrauterine sepsis was given to 22 children, all intrauterine infection was detected in all children. In 19 children, ulcerative and necrotic lesions of the intestine were diagnosed, and in 16 patients with peritonitis. In the section in some children (9), signs of previous hemorrhages (rusty staining of the brain membranes or epidural cellulitis of the spinal canal) were found. In 17 cases, acute respiratory viral-bacterial infection was diagnosed with pneumonia, in 7 - bacterial pneumonia. In septicemia, the primary focus was primarily on the productive inflammatory process (12 and 18), less often - productive-purulent (2) and purulent-necrotic (2). The cause of death was viral-bacterial and bacterial pneumonia (96), cerebral hemorrhage (2), peritonitis, which complicated ulcerative-necrotic lesion of the intestine (10). With septicopyemia (6), the primary focus was characterized by the presence of productive (4) and productive-purulent (2) inflammation; metastatic purulent foci were found in the lungs (3), the kidneys (1), the pleura (4), the peritoneum (1). The degeneration of the parenchymal organs was moderately expressed, the spleen hyperplasia was sharper than in the previous groups. In 18 of the deceased, irrespective of their weight, there was ulcerative necrotic lesion of the ileum and large intestine. Ulcers were multiple, often of different prescription of occurrence in the same children, in 5 cases - scarring. A frequent complication was perforation of ulcers and fibrinous-purulent peritonitis.

In the group of children older than 2 months. There were 8 premature infants (aged 2 months 4 days to 5 months 6 days) with a birth weight of 800-2400 g. All children clinically and in the section were diagnosed with intrauterine sepsis (septicemia) with productive inflammation in the primary septic focus in the lung tissue i.e. pneumonia, including 5 - as a complication of acute respiratory viral-bacterial infection. In all the observations, there were multiple ulcers of the small and large intestines, more often with scarring or epithelialization of a part of the ulcers. Dystrophy of the parenchymal organs and spleen hyperplasia were moderately expressed. Death came from peritonitis (4), pneumonia (3), hepatic insufficiency (1).

These materials allow us to draw certain conclusions about the characteristics of intrauterine sepsis in premature infants in modern conditions. Analysis of our material indicates that at present intrauterine sepsis in preterm infants in 16.6% of cases leads to death in the perinatal period. At half of the dead

at the age of 3 to 7 days we observed septicopyemia with a purulent or purulent-necrotic process of purulent meningitis, peritonitis and pleurisy. The data of the conducted research show that the possibility of development of sepsis with a fatal outcome in the early neonatal and perinatal period is especially great in children with intrauterine infection.

1. In the development of intrauterine sepsis in preterm infants in the presence of modern methods of treatment, intrauterine infection is the main cause of the disease. In the anamnesis of the mothers of these children, the presence of TORCH infections (chlamydia, herpes, etc.)

2. Due to the peculiarities of the barrier function of the skin and mucous membranes, as well as the state of immunity, children with low body weight are especially prone to intrauterine infection. Therefore, the survival of this contingent of neonates requires an ideal compliance with the sanitary and anti-epidemic regime, regular bacteriological studies, the use of reserve antibiotics and intravenous immunoglobulins, early detection of late toxicosis during pregnancy, and improvement of diagnosis for TORCH infection.

LITERATURE

1. Bersenev S. V. Clinic and systemic immunity for severe bacterial infections in children under the age of one year Text.: Abstract of thesis. dis.. Cand.med. Sciences: 14.00.09 / S. V. Bersenev. Ekaterinburg, 2009. - 26 p.
2. Vlasova E. V. Infringements of anti-infective protection in children at early stages of ontogenesis. Text.: dis.. Cand.med. Sciences: 14.00.09 / E. V. Vlasova. Ekaterinburg, 2005. - 176 p.
3. Respiratory distress syndrome of newborns / M. V. Fomichev, S. JI. Ivanov, I. O. Melne, et al. - Ekaterinburg, 2007. - 482 p.
4. Tuzaykina I. A. Immunopathological conditions in pediatric practice Text. / I.A. Tuzankina, O. A. Sinyavskaya, V. N. Shershnev. -Ekaterinburg, 1998, - 135 p.
5. Feige A. Mortality and morbidity of small premature infants (<1500 g) in relation to presentation and delivery mode Text. / A. Feige, A. Douros // Z. GeburtshilfeNeonatal. 1996, Mar. - Vol. 200.- No. 2. - P. 50-55.
6. Holt P. G. The development of the immune system during pregnancy and early life. / P. G. Holt, C. A. Jones // Allergy. 2000. - Vol. 55.-P. 688-697.
7. Wheeler M. Perinatal infection is an important risk factor for cerebral palsy in very low birth weight infants. / M. Wheeler // Dev Med Child Neurol. -2000. Vol. 42. - P. 364.
8. Vergnano S. Neonatal sepsis: an international perspective Text./ S. Vergnano // Arch Dis Child Fetal Neonatal Ed.- 2005. Vol. 90. - P. 220.

Каратаева Л. А., Хайдарова Ф. О., Йулдошева П. Ж
Ташкентский Педиатрический Медицинский Институт
(Ташкент, Узбекистан)

АСПЕКТЫ ВРОЖДЕННЫХ ПОРОКОВ СЕРДЦА

Врождённые пороки развития (ВПР) являются одной из основных проблем современной педиатрии, и в то время также это отражается на младенческую смертность, которая отражает как социальный уровень развития общества в целом, так и качественный уровень системы здравоохранения в стране и регионе.

Целью нашего исследования явилось ретроспективный анализ врожденных пороков сердца как причина младенческой смертности.

Материалы и методы: Обработка и анализ литературных данных по частоте встречаемости врожденных пороков.

Результаты: Доля умерших от врожденных пороков сердца в группе всех причин в мире в течение последних годах находится приблизительно на одном уровне и составляет 10 %. Как отмечают клиницисты, что с развитием кардиохирургии раннего возраста и возможностью реальной помощи детям интерес кардиологов и педиатров нашей страны к перинатальной кардиологии значительно возрос. Скорость реализации генетической программы максимальна во время внутриутробного развития плода и сохраняет высокие темпы в первые годы жизни.

Выводы: Таким образом, можно отметить, что 80 % погибающих от пороков сердца пациентов составляют дети до 1 года, улучшив качество оказания медицинской помощи этой группе больных, можно реально влиять на показатели младенческой смертности в целом. Самой сложной группой являются новорожденные, так как при естественном течении пороков умирает в течение первого месяца жизни более трети больных.

Нишонбаев А. Х., Усманов С. А.
Ташкентский Педиатрический Медицинский Институт
(Ташкент, Узбекистан)

АНАЛИЗ ФАРМАКОРЕЗИСТЕНТНОГО ЭПИЛЕПТИЧЕСКОГО СИНДРОМА У ДЕТЕЙ

По данным международной противоэпилептической лиги – из 150000 больных, у которых ежегодно впервые диагностируется эпилепсия, 10-20 % становится фармакорезистентными.

Большинство авторов в настоящее время определяют фармакорезистентность как невозможность достичь полного или почти полного контроля над припадками при помощи адекватно подобранных противоэпилептических средств.

Цель исследования: Изучить особенности фармакорезистентного эпилептического синдрома у детей

Исследовательская работа проводилась в детском неврологическом отделении клиники ТашПМИ в период 2016 - 2017 года.

Под нашим наблюдением находились больные в возрасте от 6 месяца до 14 лет с различными формами эпилепсии.

При исследовании неврологического статуса у больных 1-ой группы со стороны ЧМН отмечалось сходящееся косоглазие у 7 больных (32 %), нистагм у 17 больных (77 %), сглаженность носогубной складки у 12 больных (55 %), в двигательной сфере: парезы у 7 больных (32 %) мышечная гипотония наблюдалась у 12 больных (55 %), мышечная гипертония у 7 (32 %) больных, изменения со стороны сухожильных рефлексов: гиперрефлексия у 15 (68 % больных, гипорефлексия у 6 (27 %) больных, патологические рефлексы у 7 (32 %) больных, отставание в умственном развитии у 17 (77 %) больных, ЗППР у 6 (27 %) больных.

Во вторую группу вошли 7 (24 %) больных детей с идиопатической эпилепсией. Из них 3 мальчика и 4 девочки. При поступлении в стационар родители этих детей предъявляли жалобы: на слабость, частые простудные заболевания, отставание в физическом развитии, приступы судорог с потерей или без потери сознания, беспокойство, капризность.

В заключение можно сказать, что у больных 1-ой группы в неврологическом статусе отмечались более выраженные неврологические изменения (косоглазие, нистагм, центральный паралич VII пары, парезы, изменение мышечного тонуса, сухожильных рефлексов, отставание в умственном развитии, задержка психоречевого развития) и судорожный синдром протекал тяжелее, чем у больных во второй группе. Истинная фармакорезистентная эпилепсия больше наблюдалась в 1-ой группе.

SECTION: PEDAGOGY

Muhabbat Jumaniyozova, Go'zal Sharipova
Urganch davlat universiteti
(Urganch, O'zbekiston)

TA'LIMiy O'YINLARDAN FOYDALANISH ORQALI BOSHLANG'ICH SINFLAR O'QUVCHILARINING FONETIK-GRAMMATIK TUSHUNCHALARINI SHAKLLANTIRISH

Annotation. *In this article authors research the ways of using learning games for enriching phonetic and grammar knowledge of elementary school pupils.*

Key words: *elementary education, phonetic and grammar knowledge, learning game, word composition, development of speech, effectiveness of education.*

Аннотация. *В этой статье изучены пути использования обучающих игр на уроках родного языка в процессе формирования фонетико-грамматических понятий у учащихся начальных классов.*

Ключевые слова: *начальное образование, фонетико-грамматическое понятие, обучающая игра, развитие речи, состав слова, эффективность образования.*

O'zbekiston Respublikasining "Kadrlar tayyorlash Milliy dasturi"da shaxs kadrlar tayyorlash tizimini bosh subyekt va obyekt sifatida talqin qilinadi. Shuning uchun ham uzluksiz ta'limning barcha bosqichlari isloh qilinarkan, ulardagi mazmun ham mustaqil fikrlaydigan shaxsni tarbiyalashga yo'naltiriladi. O'zbekiston Respublikasi Birinchi Prezidenti I. A. Karimov ta'kidlaganidek, "Shuni unutmasligimiz kerakki, kelajagimiz poydevori bilim dargohlarida yaratiladi, boshqacha aytganda, xalqimizning ertangi kuni qanday bo'lishi farzandlarimizning bugun qanday ta'lim va tarbiya olishiga bog'liq. Buning uchun har qaysi ota-ona, ustoz va murabbiy har bir bola timsolida, avvalo, shaxsni ko'rishi zarur. Ana shu oddiy talabdan kelib chiqqan holda, farzandlarimizni mustaqil va keng fikrlash qobiliyatiga ega bo'lgan, ongli yashaydigan komil insonlar etib voyaga yetkazish – ta'lim-tarbiya sohasining asosiy maqsadi bo'lishi lozim, deb qabul qilishimiz kerak." (1.61).

Ona tili maktabda o'quvchining kamol topishida, fikrlash darajasining o'sishida, bilim va mehnatga havasini uyg'otishda, ilmiy tushunchalarini, nutqiy malakalarini shakllantirishda muhim ahamiyat kasb etadi. Ona tilidan olib boriladigan barcha mashg'ulotlar tizimi shunday qurilishi kerakki, bu tizim o'quvchilarda ona tiliga muhabbat, o'z yurtiga, xalqiga mehr, Vatanga cheksiz hurmat va sadoqatni o'stirishi zarur.

Boshlang'ich sinflarda ona tili ta'limi, yuqorida ta'kidlanganiday, bolalarning tafakkur qilish faoliyatlarini kengaytirishga, ularda erkin fikrlay olish, o'z g'alar fikrini anglash, o'z fikrini og'zaki va yozma ravishda ravon bayon qila olishga, jamiyat a'zolari bilan erkin muloqotda bo'la olish ko'nikma va malakalarini rivojlantirishga

xizmat qiladi. Bu o'rinda ona tili ta'limiga o'quv fani sifatida emas, balki butun ta'lim tizimini uyushtiruvchi ta'lim jarayoni sifatida qarash lozimligini alohida ta'kidlash joizdir.

Boshlang'ich ta'lim davlat qonunini hayotga tatbiq etishda muhim bosqich hisoblanadi va unda ona tili o'qitish asosiy o'rin egallaydi. "Boshlang'ich ta'limning samaradorligini ta'minlashda o'qituvchining shaxsiy sifatlari va pedagogik kasb mahorati ham muhim ahamiyat kasb etadi. Boshlang'ich sinf o'qituvchisi barcha pedagogik -psixologik vositalarni qo'llagan holda kichik maktab yoshidagi o'quvchilarda yaxlit tarzda o'quv faoliyatini shakllantira olishi kerak" (2.14).

Ona tili fani shunchaki fonetik-grafik va grammatik tushunchalarni bir yoqlama shakllantirish vazifasini bajarmaydi, balki o'quvchilarni badiiy til vositalari bilan ta'minlashi, ularda go'zal nutq madaniyatini tarbiyalashi. Og'zaki va yozma nutqini o'stirishi, fikr -mulohazalarini ifodali bayon etishga o'rgatib borishi zarur. O'quvchilar har bir ilmiy -nazariy tushunchani amalda qo'llay olishlari uchun ona tili mashg'ulotlarida samarali mashqlar tizimi qo'llanib borilishi maqsadga muvofiqdir.

Ona tili o'qitish metodikasida o'quvchilarning savodini chiqarish, grammatik tushunchalarini shakllantirish, ularning nutqiy va imloviy savodxonligini oshirishda qo'llaniladigan usullar, mashqlar variantlari ko'p. Fonetik-grammatik, orfografik tushunchalarni mustahkamlash, nutqiy malakani mukammal shakllantirishda metodika fanidan belgilangan mashqlar qatorida ta'limiy o'yinlar muhim o'rin tutadi (3. 42).

Ta'limiy o'yin mashqlari ma'lum talab asosida berilib, mavzu yuzasidan o'quvchini amaliy faoliyatga yo'naltira oladigan ta'limiy materialdir. Ular har bir mavzu doirasida shu mavzuni ongli o'zlashtirish, mavzu yuzasidan o'qituvchining olgan bilimini mustahkamlash va sistemaga solish, og'zaki va yozma nutq malakalarini o'stirish maqsadida beriladi.

Ta'limiy o'yinlarning boshqa mashq turlari (ko'chirib yozuv, tahlil, diktant, bayon, insho) dan farqi shuki, bunda, bir tomondan, o'quvchilarning zerikishi, charchog'iga barham berilsa, ikkinchi tomondan, bolalarning fikrlash jrayoni tezlashadi, muayyan belgilangan malakalarning mufassal shakllanishi osonlashadi.

Boshlang'ich sinflar ona tili dasturidagi har bir mavzu bo'yicha muayyan shakldagi ta'limiy o'yinni tashkil qilish mumkin. O'qituvchi, avvalo, ta'limiy o'yinning ta'limiy-tarbiyaviy maqsadini belgilab, o'yinga kerakli materialni tayyorlab, o'quvchilarga ta'limiy o'yinni o'tkazish tartibini aniq tushuntirib berishi, ta'limiy o'yinni o'zi boshqarib borishi, o'quvchilarning xatolarini yo'l-yo'lakay tuzatib borishi kerak. O'yin oxirida tegishli xulosalar chiqarib, qo'yilgan ballar e'lon qilinadi.

Ta'limiy o'yinning asosiy mohiyati shundaki, kattalar tomonidan bolalarga o'yin shaklida aqliy vazifani bajarishni hal etish vazifasi topshiriladi. Buning asosiy maqsadi bolalarning bilishga bo'lgan qiziqishini shakllantirishni faollashtirishidir. Bilim berishda ta'limiy o'yinlardan bilimlarni mustahkamlashdagina emas, balki ta'lim shakli sifatida ham keng foydalaniladi.

Boshlang'ich sinflarda fonetikaga doir unli, undosh tovushlar va harflar mavzusini o'rganishda quyidagi ta'limiy o'yinlardan foydalanish maqsadga muvofiq bo'ladi:

1-o'yin – “So'z o'yini”. Qaysi tovush yoki harf so'zlarning ma'nosini o'zgartirishga xizmat qilyapti?

1-variant – og'zaki ravishda. Bunda o'qituvchi navbat bilan so'zlarni og'zaki

ayta boshlaydi: o'quvchilar qo'l ko'tarib so'zlarning ma'nosini o'zgartirayotgan tovushni aytishadi va ma'nosi o'zgarayotgan so'zlar ishtirokida og'zaki gaplar tuzadilar.

2-variant – yozma ravishda. Bunda 2 guruhdan iborat o'quvchilar musobaqa tarzida doskada yozilgan so'zlarning ma'nosini o'zgartirayotgan harfning tagiga chizib borishadi.

Til, tin, tir, tiz, tim, tish, to'l, to'r, to'n, to'p, to'y, to'k, to's, tom, ton, tol, tosh, tob, tog', tor, toj, toy, tok, top, tot, tut.

2-o'yin. “Harflarni o'zgartirib, so'z tuzing!”

1-variant – og'zaki ravishda. Bunda o'qituvchi so'zni og'zaki ayta boshlaydi: o'quvchilar bir so'z tarkibidagi unli yoki undosh tovushni o'zgartirib yangi so'z topishib, bu so'zlar ishtirokida og'zaki gaplar tuzadilar.

2-variant – yozma ravishda. Bunda doskaga so'zlar qator qilib yozib qo'yilgan bo'ladi. 2 guruhdagi o'quvchilar unli yoki undosh harflarni o'zgartirib, yangi so'zlar tuzib yozadilar. O'yin musobaqa shaklida o'tkaziladi.

Unlilarni o'zgartirish.

Kun: ko'n, kon.

Ko'z: kuz, kar, kor, ker.

Dil: do'l, dol.

Pichoq: pachoq, po'choq, puchuq.

Undoshlarni o'zgartirish.

Moy, toy, loy, boy, voy, joy, poy, soy, choy.

Til, dil, bil, jil, zil, yil, fil, shil, qil.

Bir harfni olib so'z tuzish.

Qo'y (o'y) Kalla (alla)

Toy (oy) Karra (arra)

So'zlarga harf qo'shib yangi ma'noli so'zlar toping vva ular ishtirokida gaplar tuzing: Alla (salla) ayiq (qayiq)

Ayron (hayron)asal (kasal)

Boshlang'ich sinf o'quvchilari so'z turkumlari (ot, sifat, son, olmosh, fe'l) bilan umumiy tanishtirilgandan so'ng bar bir leksik-grammatik guruh alohida o'rganiladi. Bu so'z turkumlarini o'rganishning boshlang'ich bosqichidayoq ularni taqqoslashga qulay sharoit yaratadi va shakllantiriladigan grammatik tushunchaning asosiy tomonlarini aniqroq ajratishga imkon beradi. Dasturga ko'ra, boshlang'ich sinfda so'zlar dastlab javob bo'ladigan morfologik so'roqlariga qarab guruhlanadi. 3-sinfda “So'z turkumi” tushunchasi shakllantiriladi.

Grammatik tushunchalar bo'yicha o'quvchilar 1-sinf dan boshlab nazariy ma'lumotlarga ega bo'la boshlaydilar. Ya'ni shaxs va narsa nomlari, narsalarning belgisi, narsalarning harakati kabi ma'lumotlarni o'rganish jarayonida ularda grammatik tushunchalar shakllantirishga asos solinadi.

Boshlang'ich sinflarda grammatik tushunchalarga oid quyida ta'limiy o'yinlardan samarali foydalanish mumkin.

Mavzu: Narsa va shaxs nomini bildirgan so'zlar

1-o'yin. “Bir so'z bilan javob top” o'yini

Beshik tebratib aytiladigan qo'shiq... – alla.

Daraxtni bo'laklarga ajratadigan asbob...- arra.

Ko'paytirish jadvali... – karra.

Bolalar qog'ozdan yasab uchiradigan narsa... - varrak.

Kuch so'zining sherigi... – quvvat.

Rasm chizuvchi kasb egasi... – rassom.

Don hosili... – g'alla.

Chollar tayanadigan tayoq... – hassa.

2-o'yin. "So'zlarni guruhlarga ajratish" o'yini.

1-variant. (og'zaki ravishda)

O'qituvchi so'zlarni navbat bilan aytib turadi, o'quvchilar nima? so'rog'iga javob bo'lgan so'zlarni eshitganda sariq varaqani, kim? so'rog'iga javob bo'lgan so'zlarni eshitganda ko'k varaqani ko'taradilar.

2-variant. (yozma ravishda)

So'zlar yozilgan varaqalar alohida stolga aralashtirilgan holda ochiq qilib qo'yiladi. O'quvchilardan tuzilgan ikki guruhning biri nima? so'rog'iga javob bo'lgan so'zlarni, ikkinchisi kim? so'rog'iga javob bo'lgan so'zlarni "Kim oldin yozish" sharti bilan doskaga yozib boradilar.

Mavzu: Narsa va shaxs harakatini bildirgan so'zlar

"Teskari so'zni top!" o'yini.

1-variant. (og'zaki ravishda)

O'yin uchun so'zlar:

Suv: oqadi – to'xtaydi.

Kun: isiydi – soviydi.

Qush: uchadi – qo'nadi.

Daraxt: ko'karadi – quriydi.

Bola: uxlaydi – uyg'onadi.

Oy: ko'rinadi – bekinadi.

Mavzu: Narsa va shaxs belgisini bildirgan so'zlar

"Noto'g'ri belgini top!" o'yini.

Qizil taom (shirin)

Oq qarg'a (qora)

Shirin gul (qizil)

Mavzu: Ot – so'z turkumi.

"So'z zanjiri" o'yini.

O'yin tartibi: 5 – 6 ta o'quvchi doska oldiga tiziladi. Boshlovchi o'yin shartini tushuntiradi va narsa nomini bildirgan so'zni aytadi, navbatdagi o'quvchi bu so'zing oxirgi tovushi bilan boshlanadigan o'tni aytadi. To'xtalib qolgan o'quvchi o'yindan chiqadi. Namuna: Ayiq – qarg'a – asal – lola – ariq – qalam – maktab – bola – alla – arra – alam – mashina – adolat – tandir – ruchka – ayoz....

"So'z tarkibi" ga oid mavzularni mustahkamlashda ham ta'limiy o'yinlar samarador bo'ladi. Xususan, "O'zak va o'zakdosh so'zlar" mavzusini o'rganishda **"O'zakni top"** o'yini qo'llanilsa, dars samaradorligi yanada ortadi.

O'yin tartibi: Doskaga ikki ustunda o'zakdosh so'zlar yozilgan bo'lib, ikki guruhda tizilgan o'quvchilar musobaqa tarzida birin-ketin o'zaklarni belgilaydilar. Shartni oldin bajargan guruh rag'batlantiriladi.

O'yin uchun so'zlar:

Gulchi ishchi

Ishla guldon

"Tartibga sol" o'yini.

O'yin tartibi: Doskaga o'zak va o'zakdosh so'zlar yozilgan bo'ladi. O'quvchilar shu so'zlarning ichidan o'zak va o'zakdosh so'zlarni topib o'zakni bir ustunga, o'zakdosh so'zlarni ikkinchi ustunga tartib bilan yozib chiqadilar. Shartni to'g'ri bajargan guruh ragatlantiriladi.

O'yin uchun so'zlar: sinf, bosh, gul, do'st, ...

Namuna: o'zak

o'zakdosh s o'zlar

Sinf

sinfidosh

3-sinfda "So'z yasovchi qo'shimchalar" mavzusi o'rganilganda esa quyidagi ta'limiy o'yinlardan foydalanish mumkin.

"So'z yasa" o'yini

O'yin tartibi: O'yinda boshlovchi va 3-4 nafar o'quvchi ishtirok etadi.

1-variant. Boshlovchi o'zakni aytgach, o'quvchilar navbati bilan so'z yasaydilar.

2-variant. Boshlovchi har bir o'quvchiga yasovchi qo'shimchalardan birini aytadi, o'quvchi mustaqil holda bu qo'shimchaga mos o'zakni qo'shib so'z yasaydi. So'zlarni yasay olmagan o'quvchi o'rni boshqa o'quvchi egallaydi.

Ko'rinadiki, boshlang'ich sinf ona tili darslarida ta'limiy o'yinlardan foydalanish o'rganilayotgan tushunchaning oson o'zlashtirilishiga yordam beradi. O'quvchilarda olgan bilimlarini amalda tezkorlik bilan qo'llay olish salohiyatlarini shakllantiradi.

Ta'limiy o'yinlarni tanlashda o'yinning ta'lim jarayoni bilan uyg'unlashishiga, ta'lim-tarbiya jarayonining samaradorligini oshirishga, o'quvchilarning faolligi va tashabbuskorligi hamda ijodiy qobiliyatini o'stirishga alohida ahamiyat beriladi.

Ta'limiy o'yinlar nafaqat o'quvchilarning bilimini tekshirishda, balki ularni darsga qiziqtirish uchun ham qo'llanadi. Ta'limiy o'yinlarni o'tkazishda o'quvchilarning yosh xususiyatlarini ham hisobga olish zarur. O'yinlar mavzuga mos bo'lishi va o'quvchilarni zeriktirib qo'ymasligi kerak.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Karimov I. A. Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch. –Toshkent: "Ma'naviyat", 2008.
2. Boshlang'ich ta'lim konsepsiyasi// "Boshlang'ich ta'lim, 1998 -yil, 6 –son.
3. Yoqubov Sh.Mustafoqulov.R Grammatik o'yinlar orqali o'quvchilarni faollashtirish// Yigirma birinchi asrda o'zbek tili ta'limi masalalari.-T.: Alisher Navoiy nomidagi O'zbekiston Milliy kutubxonasi nashriyoti.2007.

**Ruzimatova Gulzoda Sharipovna, Razzoqova Sunbul Sheramat qizi
(Xorazm, O'zbekiston)**

MAKTABGACHA TA'LIM YOSHIDAGI BOLALAR KITOBXONLIGI

Аннотация: *Ushbu maqolada maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarda kitobxonlik madaniyatini shakllantirishning o'ziga xos xususiyatlari yoritib berilgan.*

Калит сўзлар: *maktabgacha ta'lim, kitobxonlik, badiiy adabiyot, bolalar adabiyoti.*

Аннотация: *В этой статье описывается особенности культуры чтения детей дошкольного возраста.*

Ключевые слова: *дошкольное образование, чтение, художественная литература, детская литература.*

Abstract: *This article is describes the features of reading culture in pre-school children.*

Key words: *preschool education, reading, artistic literature, children's literature.*

Barkamol avlodni tarbiyalash mustaqil O'zbekistonimiz oldida turgan eng muhim vazifalaridan biri bo'lib qoldi. Bu masala «Ta'lim to'g'risida»gi Qonunda ham, «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi»da ham alohida ta'kidlangan. Ma'lumki, barkamol avlod tarbiyasida so'z san'ati va tarbiya vositasi hisoblangan badiiy adabiyot, ayniqsa, bolalar adabiyoti katta rol o'ynaydi.

Jamiyatimizda aql-zakovatni shakllantiruvchi, inson ma'naviy dunyosini boyituvchi vosita hisoblagan kitobxonlik masalasiga yondashuv turli davrlarda turlicha bo'lgan. Har bir davrning o'z ehtiyojidan kelib chiqib, kitobxonlik darajasi belgilangan. Har qanday davlatning kuch-qudrati o'z fuqarolarining ongilligi bilan belgilanar ekan, bunda albatta kitobxonlik masalasiga alohida e'tibor berilgan. Borliqni anglash, bilim berish bilan birga ezgulikka muhabbat uyg'otish, yovuzlikdan nafratlanish tuyg'usini paydo qiluvchi kitobning inson hayoti, kishilik jamiyati ma'naviy taraqqiyotidagi beqiyos o'rni azaldan ma'lum. Kitobxonlik haqida gap ketganda, nemis mutafakkiri Gyotening quyidagi fikrini keltirish joizdir: «Kitobxonlikka o'rganish uchun qanchalik ko'p vaqt sarf qilinishini odamlar tasavvur qilmaydilar, buning uchun men hayotimning 80 yilini bag'ishladim, lekin hali ham o'rgandim, deb ayta olmayman». Professor V. F. Asmus o'zining «Kitobxonlik - mehnat va ijod» nomli maqolasida esa kitobxonlikka shunday ta'rif beradi: «Mutolaa vaqtida asar bir ko'zadan ikkinchi ko'zaga kuyilgan suv kabi kitobxon miyasiga quyilib qolmay, balki ijodkor kitobxon tomonidan qayta idrok etiladi». Kitobxonlik - bu insonning o'z ustida ishlashi, faoliyatini ma'lum yo'nalishga burib yuborish, ongida ma'lum tuyg'ularni, e'tiqod va dunyoqarashni hosil qilish, uni o'ylashga, hayotda qanday yashashga o'rgatish, fikr yuritish, yozuvchining insonparvarlik, axloqiy, estetik, badiiy, fuqarolik nuqtayi nazarini bilib olish, uning ma'naviy o'g'itlarini ilg'ab olish va bular asosida o'z hayot yo'li dasturini belgilash, yozuvchi bilan munozaraga kirishish, har bir o'qigan kitobidan yangilik to'ish, ma'naviy dunyosini boyitishdan iboratdir.

Bolaning ongi va tafakkuri endi shakllanib kelayotgan maktabgacha ta'lim jarayoni bolaning mantiqiy tafakkur qila olish salohiyati, aqliy rivojlanishi, dunyoqarashi, jismonan sog'lom bo'lishga, moddiy borliq go'zalliklarini his eta olishga, go'zallik va nafosatdan zavqlana olish, milliy urf-odatlarini o'zida singdirish va ardoqlash, ularga rioya qilishga o'rgatadi. O'zbek xalqining yosh avlodni hayotga tayyorlashda ko'p asrlar davomida qo'llagan usul va vositalari, tadbir shakllari, o'ziga xos urf-odatlar va an'analari, ta'lim-tarbiya haqidagi g'oyalari va hayotiy tajribasi mavjud. Bu meros o'zbek xalqi ichidan o'tmishda ko'plab alloma-yu donishmandlar yetishib chiqishiga asos bo'lgan.

Bizning xalqimiz azaldan kitobni har narsadan aziz deb bilgan. Mamlakatimizda Prezident Shavkat Mirziyoevning «Kitob mahsulotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ'ibot qilish bo'yicha komissiya tuzish to'g'risida» farmoyishi ijrosini ta'minlash maqsadida bir qator loyihalar amalga oshirilmoqda. Bu jarayonda maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalar kitobxonligi borasida ham qator ishlar amalga oshirilmoqda. Ma'lumki, maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalar kitobxonligi 2 yoshdan 7 yoshgacha bo'lgan davrni qamrab oladi. Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalar kitobxonligi asosan ota-onalar va tarbiyachilar tomonidan amalga oshiriladi. Hali o'qish, yozish, chizishni bilmaydigan maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalar dunyo sirlaridan butunlay bexabar bo'ladilar. Shunga qaramay, kichkintoylar o'zlarini qurshagan olamni tezroq bilib olishga, uni o'rganishga intiladilar. Bunda ota-onalar, bog'chalarda esa tarbiyachilar bolalarga yaqindan yordam berishlari, ya'ni ularga badiiy asarlardan parchalar o'qib berishlari lozim. Ota-onalar va tarbiyachilarning bolalar adabiyotidan foydalana bilishlari, uyda va bog'chada kitobxonlikning sifat va samarasini yanada yuqori darajaga ko'tarish, bolaning badiiy kitoblarga bo'lgan muhabbatini oshirish ishlarini yaxshilash vositalaridandir.

Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalar kitobxonligini shakllantirishda maktabgacha ta'lim muassasasi hamda ota-onalar zimmasiga nihoyatda murakkab va mas'uliyatli vazifa yuklanadi. Buning uchun ota-onalarning o'zi ham yuksak didga ega, ma'rifatli va bilimli bo'lishlari kerak. Ma'lumki, bola kitobni sevsagina, keyinchalik kitob uning ma'naviy hayotida muhim rol o'ynaydi. Bu davr bolalariga o'qib beriladigan har qanday asarning hajmi qisqa, mazmuni sodda bo'lishi talab etiladi. Shuningdek, bunday kitoblarning rasmlari rang-barang, harflari esa yirik-yirik bo'lishi maqsadga muvofiq. Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalar tinglaydigan asarlarning katta ko'pchiligini alla-ko'shiq, ertak topishmoq, maqol, tez aytish kabi xalq og'zaki ijodi asarlari tashkil etadi. Bundan tashqari, yozma adabiyotdagi yuqoridagi talablarga to'la-to'kis javob beradigan asarlar ham maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalar uchun qo'l keladi.

Bolalar adiblari boladagi dunyoni bilishga intilishni his etib, uning xarakterini yaratishga harakat qiladi, ya'ni hayotdagi muhim, xarakterli voqea va hodisalarni badiiy obrazlar orqali bolalar nutqiga mos tilda tasvirlab berishadi. Bu yoshdagi bolalarga tavsiya etiladigan asarlar hayot haqida muayyan tasavvur berishi bilan birga zavq-shavq bag'ishlaydi. Tarbiyachi va ota-onalar maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarga o'qib beriladigan asar tilining badiiy jihatdan puxta-pishiqligiga, tushunarli, aniq va ravonligiga alohida e'tibor berishi zarur. Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalarga mo'ljallangan kitoblarning mavzu doirasi tor bo'lmasligi, aksincha, ularda hayot har taraflama aks ettirilgan bo'lishi lozim. Biroq bu o'rinda

shuni ham ta'kidlab o'tish lozimki, bunday asarlarning mazmuni juda sodda, aniq, bolalarni o'rab turgan hayot va atrof - muhitni tushunib olishga yordamlashadi. Shunga ko'ra ularda hayotiy, mazmunga mos, oddiy hamda aniq ishlangan, rang-barang suratlarning ham ko'p bo'lishi taqozo etiladi.

Bu yoshdagi bolalar ko'pincha xayoliy - sarguzasht asarlarni sevib tinglashadi. Lekin maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalar kitobida xayolga ortiqcha berilib ketish pedagogikaga to'g'ri kelmaydi. Chunki bunda bolani qo'rqitib qo'yish, yoki unda bema'ni xayollarning vujudga kelishiga sabab bo'lishi mumkin. Maktabgacha ta'lim yoshidagi bolalar uchun tavsiya etiladigan asarlar uchun hozirda va kelajakda bo'ladigan turli voqea va hodisalar mohiyatini o'zida yaqqol ko'rsata oladigan umidbaxsh fantaziya kerak.

Bu yoshdagi bolalar kitobxonligida ishtirok etuvchilar - odamlar, parrandalar, hayvonlar, hasharotlar, gullar, shuningdek, kundalik hayotimizda uchrab turadigan predmetlardir. Bu hol esa bolalarning olam sirlarini bilishga bo'lgan qiziqishini yanada oshiradi. Bolalarga tezda tushiniladigan, ularning badiiy nutqini ustiradigan, takror tovushli so'zlarni ohangdor qilib ayta bilishga yordam beradigan kitoblar g'oyat muhim. Ammo shu narsani ham ta'kidlab o'tish kerakki, bolalar uchun ijod qiladigan qalam sohibi hayotdagi muhim, xarakterli voqea va hodisalarni badiiy obrazlar orqali bolalar nutqiga mos tilda, ularning yoshi, ruhiyati va saviyasiga muvofiq ravishda tasvirlashi lozim. Kichkintoylar uchun yoziladigan har qanday badiiy asar ularni yosh xususiyatlariga, saviyalariga mos, yosh kitobxonlar qalbida o'y-fikrlar uyg'otadigan, yorqin obrazlarga boy, yuksak g'oyalarga, ulkan va porloq ishlarga ilhomlantiradigan bo'lishi zarur. Eng muhimi mavzular tushunarli, sodda va qiziqarli tilda ifodalanishi kerak.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Qosimova K., Matchonov S., G'ulomova X., Yo'ldasheva SH., Sariyev Sh. Ona tili o'qitish metodikasi. -Toshkent, «Nosir», 2009.
2. Jumaboev M. Bolalar adabiyoti. Darslik. O'qituvchi, 2003.

Teshaboeva Feruza Rahimovna, Elmirezayeva Ma`sumaxon Alisher qizi
Qo`qon davlat pedagogika instituti
(Qo`qon, O`zbekiston)

ESHITUVIDA NUQSONI BO`LGAN BOLALARNI MAKTAB TA'LIMIGA
TAYYORLASHDA MAKTABGACHA TA'LIMNING O'RNI

O'zbekistonning mustaqilligi natijasida yuz bergan ijtimoiy va iqtisodiy o'zgarishlar ta'lim sohasida ham tub islohatlar o'tkazishni, ta'lim-tarbiyaviy ishlarni davr talablari darajasiga olib chiqishni taqazo etmoqda. Shu boisdan ham «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi»ning «Uzluksiz ta'limni tashkil etish va rivojlantirish prinsiplari» qismida ta'limning ijtimoiylashuvi-ta'lim oluvchilarda estetik boy dunyoqarashni hosil qilish, ularda yuksak ma'naviyat, madaniyat va ijodiy fikrlashni shakllantirish alohida qayd qilinadi. Ushbu xuquqiy asos va uning amalga joriy etilishi ta'lim jarayonlarini sifat jihatidan yangi pog'onaga ko'tardi, sohada jiddiy o'zgarishlar sodir bo'ldi.

«Ta'lim to'g'risidagi Qonun»da o'sib kelayotgan yosh avlodni har tomonlama yetuk shaxs bo'lib yetishlari muhim vazifa sifatida belgilanadi. Xususan, mazkur hujjatning 11-moddasida ushbu masalaga quyidagicha yondashiladi: «Maktabgacha ta'lim bola shaxsini sog'lom va yetuk, maktabda o'qishga tayyorlangan tarzda shakllantirish maqsadini ko'zlaydi», bu esa maktabgacha ta'lim muassasasiga murakkab va ayni damda muhim vazifani yuklaydi. Maktabgacha ta'lim uzluksiz ta'lim tizimining boshlangich turi xisoblanadi, xamda O'zbekiston Respublikasining «Ta'lim to'g'risidagi Qonun»i va «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi» talablari asosida tashkil etiladi. Maktabgacha yoshdagi bolalarni rivojlantirish va maktabga tayyorlash jarayoni oldiga quyilgan maqsad va vazifalarning bajarilishi «Maktabgacha yoshdagi bolalar ta'lim-tarbiyasiga qo'yiladigan Davlat talablari» orqali nazorat qilinadi. Davlat talablaridan maktabgacha yoshdagi bolalarga beriladigan ta'lim-tarbiya mazmunining asosiy yo'nalishlari hamda ularning maktabga tayyorgarlik darajasiga qo'yiladigan minimal talablar belgilab berilgan bo'lib u davlat xujjati sifatida e'tirof etiladi. Maktabgacha ta'lim bola shaxsini sog'lom va yetuk, shu bilan birga maktabga tayyorlagan holda shakllantirish maqsadini ko'zlaydi. Ta'lim-tarbiya qanchalik erta boshlansa, uning samarasi shunchalik erta namoyon bo'ladi va insonning butun hayot tarziga ijobiy ta'sir qiladi. Maktabgacha ta'lim tizimini takomillashtirish, ta'lim-tarbiya jarayonini tarbiyachilar tomonidan to'g'ri tashkil etilishi, mas'ul shaxslar tomonidan uni nazorat qilinishining afzalligini ta'minlash, maktabgacha yoshdagi bolalar ota-onalarining oilada bola tarbiyasi bilan shug'ullanishi uchun qulaylik yaratish maqsadida «Bolajon» tayanch dasturi «Ta'lim to'g'risida» gi Qonun, «Kadrlar tayyorlash Milliy dasturi», «Maktabgacha ta'lim Konsepsiyasi», «Maktabgacha yoshdagi bolalarning rivojlanishiga qo'yiladigan Davlat talablari» asosida ishlab chiqildi.

O'zbekiston Prezidenti SH. M. Mirziyoevning 2016 yil 29 dekabrda «2017-2021 yillarda maktabgacha ta'lim tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi qarori ijrosi doirasida qisqa muddatda tizimda maktabgacha ta'limning yangi muqobil shakli yaratildi. Unga ko'ra maktabgacha ta'lim muassasalari tarkibida ta'limning ushbu bosqichiga qamrab olinmagan 5-6 yoshdagi bolalar uchun qisqa muddatli, kuniga 3-4 soatlik mashg'ulotlar o'tkaziladigan maktabga

tayyorlash guruhlari o'z faoliyatini boshladi. Hozirgi kunda mamlakatimizda 2 ming 300 dan ortiq ana shunday guruhlar tashkil etilib, ularda 49 mingning 243 nafar bola ta'lim tarbiya olmoqda. Bu esa o'z navbatida bolalardagi nutq nuqsonlarini ertaroq aniqlash va bunday bolalarga mutahassis yordamini tashkil etishga zamin yaratmoqda.

«Bolajon» tayanch dasturida bolalarni rivojlantirish, maktabga tayyorlash quyidagi omillarga asoslanadi:

- davlat va jamiyat boshqaruvini erkinlashtirish va uning barkamol shaxsga bo'lgan munosabatning kuchayganligi;

- erkin fuqaro ma'naviyatining shakllanishi;

- milliy urf-odatlar va tarixiy xotira, o'zlikni anglash tuyg'usi rivojlanayotganligi;

- milliy va umuminsoniy qadriyatlarga xurmat-ehтиrom tuyg'usini shakllanayotganligi.

Aynan shu omillar bola shaxsining jismoniy rivojlanish, o'z-o'ziga xizmat va gigiena, ijtimoiy-hissiy rivojlanish, nutq, o'qish va savodga tayyorgarlik, bilish jarayoni, atrof-olam to'g'risidagi bilimga ega bo'lish va uni anglash yo'nalishlariga mos tarzda umumiy rivojlanishini taminlaydi. Jamiyatning bolalar ongiga ta'sir o'tkazish asosan-ta'lim tarbiya orqali amalga oshiriladi. Bola yoshligidan atrofdagi kishilar bilan muloqotda bo'lib, bilimlar, ko'nikma va malakalarni egallaydi. U dastlab oila sharoitida va maktabgacha tarbiya muassasalarida, keyinchalik maktabda ta'lim tarbiya oladi. Bu bosqichlarda bolalarga ta'lim tarbiya berishni to'g'ri yo'lga qo'yish yosh avlod uchun, shu jumladan rivojlanishida kamchiligi bo'lgan bolalarga ta'lim-tarbiya berishdir. Maxsus ta'limning eng dolzarb vazifalaridan biri bu eshituvda nuqsoni bo'lganbolalarni maktabda o'qishga tayyorlash jarayonini faollashtirishdan iboratdir.

Eshituvda nuqsoni bor bolalar va eshituvchi bolaning har tomonlama kamol toptirish hamda uni maktab ta'limiga tayyorlash uning nutqiy rivojlanishi bilan bevosita borliqdir, eshituvda nuqsoni bor bolalarning nutqi faqat ularning umumiy rivojlanishi negizida shakllanish mumkinligini, shu bilan birga ularning umumiy kamoloti so'zli nutqining rivojlanish darajasiga bogliqligi L. S. Vigotskiy, F. F. Rau, L. P. Noskova, L. A. Golovchis, I. Kislisina, U. Fayziyeva, F. Alimxodjayeva va boshqa olimlarning asarlarida e'tirof etiladi. Ilk davrda eshituvda nuqsoni bor bolalar va eshituvchi bolalar o'rtasidagi farq sezilmaydi, nutqacha bo'lgan davrda kar bolalarga xuddi eshituvchi bolalarga kabi ovoz chiqarish, gugulash, so'ng guldirashdek nutq ko'rinishlari hos bo'ladi. Keyinchalik, eshituvchi bolalar atrofdagilar nutqini eshitib va ularga taqlid qilib gapirishni boshlaganda kar bolalarning nutqi rivojlanmay qoladi, mavjud nutq ko'nikmalari ham so'nib boradi.

Maktabgacha yoshidagi eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalarning lug'at boyligini eksperimental o'rganish natijalari mazkur kategoriyadagi bolalarning nutqi tizimli buzilishlarga ega ekanliklari va bu buzilishlar nutqning barcha tomonlarini qamrab olganligini ko'rsatadi. Eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalarda impressiv va ekspressiv nutq buzilganligi, shuningdek, nutqning fonetik, leksik va grammatik qurilishida murakkab nuqsonlar borligi aniqlandi. Tekshirilgan eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalarda nutqiy aloqaga bo'lgan ehtiyojning kamligi, nutqiy faoliyatiga bo'lgan intilishning buzilganligi aniqlandi. Bolalarning ko'pchiligida nutqiy aloqaning savol-javob darajasida ekanligi kuzatildi. Aksariyat bolalarda murakkab nutq ko'lami

juda oz. Eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalarning nutqini o'stirish bo'yicha ishlarni tashkil etishda barcha holatlarda muloqotga (aloqa qilishga) bo'gan intilishni yuzaga keltirish va ehtiyojini shakllantirish lozim.

Eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalarning kattalar bilan aloqa qilish vositasi sifatida nutq funksiyasi insonning keyigi verbal va shaxs rivojlanish asosida yotadi. Shuning uchun nutqni rivojlantirish bo'yicha korreksion – tarbiyaviy ishlarning asosiy yo'nalishlarning biri – qandaydir boshqa bir faoliyat bo'yicha (predmetli, o'yin va hokazo) nutqiy muloqot uchun sharoit yaratishdir. Kommunikativ so'zlashuv (bayon etishning) barcha turlarini egallab olishning va shu bilan birga so'zlarning sintagmatik munosabatlarini egallash nutq o'stirish bo'yicha maxsus mashg'ulotlarda muvaffaqiyatli amalga oshirilishi mumkin. Boladagi nutqning qiyinchiliklarni bartaraf etishda individual korreksiyalash mashg'ulotlari katta ahamiyatga ega. Eshitishda nuqsoni bo'lgan bolalarni nutqga o'rgatishda bunday yondashishda ular nutqiy, shaxsiy rivojlanishida har tomonlama kamol toptirish hamda maktab ta'limiga tayyorlashda ancha yuqori darajalarga erishishlari mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Kadrlar tayyorlash milliy dasturi. Barkamol avlod - O'zbekiston taraqqiyotining poydevori. - Toshkent: Sharq, 1997. - 44-bet.
2. «Ta'lim to'g'risidagi qonun» Toshkent: O'zbekiston 1997.-12.b.
3. Fayziyev U. Maktabgacha yoshdagi eshituvda muammosi bo'lgan bolalar ta'limi. – Toshkent: Ilm ziyo, 2006.
4. «Sog'lom avlod» gazetasi, 3-son. 3-bet. N.Norboboev. «Maktabgacha ta'lim tizimi takomillashmoqda».

Teshaboeva Feruza Rahimovna, Mamasoliyeva Muattar Qodirali qizi
Qo'qon davlat pedagogika instituti
(Qo'qon, O'zbekiston)

TA'LIM – IMKONIYATI CHEKLANGAN BOLALARNING KORREKSIYASI VA RIVOJLANISHINING MUHIM VOSITASI SIFATIDA

O'zbekiston inson hayotini himoyalashda, jamiyat fuqarolarining alohida yordamga muhtoj bo'lgan qatlamiga, ya'ni ularning yashash, ta'lim olish, jamiyatda o'z o'rinlarini topish masalalariga e'tibori doirasini tobora kengaytirib borayotgan davlatlardan biri ekanligi jahon hamjamiyati tomonidan tobora keng e'tirof etilmoqda. Ya'ni barcha islohatlarning markazida bo'lgan ta'lim tizimida amalga oshirilayotgan tub o'zgarishlar uning tarkibiy qismi hisoblangan maxsus ta'lim tizimini ham qamrab olmoqda. So'nggi yillarda maxsus ta'lim tizimida amalga oshirilayotgan tadbirlar nafaqat sohaning moddiy-texnika bazasi, balki ta'lim sifatini ta'minlashni ham nazarda tutadi. Maxsus ta'lim muassasalarida tarbiyalanayotgan bolalarning ijtimoiy hayotga muvaffaqiyatli uyg'unlashuvlari ushbu kunda olib borilayotgan ta'lim-tarbiyaga bog'liqligi bois, ushbu tur muassasalari uchun pedagog xodimlarni tayyorlash va malakasini oshirish, ushbu muassasalar metodik ta'minoti kabi masalalar o'z yechimini kutayotgan dolzarb muammolardan sanaladi. O'zbekistonda alohida yordamga muhtoj bo'lgan bolalar uchun keng tarmoqli ta'lim tizimi shakllangan bo'lib, ularda har bir muammoning tavsifiga mos holda, ularda turli ko'rinishdagi muammolarni bartaraf etishgayo'naltirilgan korreksion dasturlar asosidagi ta'lim-tarbiya amalga oshirilmoqda.

«Ta'lim to'g'risida»gi Qonunda o'sib kelayotgan yosh avlodni har tomonlama yetuk shaxs bo'lib yetishlari muhim vazifa sifatida belgilanadi. Hususan, mazkur xujjatning 11-moddasida ushbu masalaga quyidagicha yondashiladi: «Maktabgacha ta'lim bola shaxsini sog'lom va yetuk, maktabda o'qishga tayyorlangan tarzda shakllantirish maqsadini ko'zlaydi», bu esa maktabgacha ta'lim muassasasiga murakkab va ayni damda muhim vazifani yuklaydi. 3

Respublikamizda uzluksiz ta'limni modernizatsiyalash, ta'limning birinchi bo'g'ini bo'lgan maktabgacha ta'limdan boshlanadi. «2008- 2012 yillarda uzluksiz ta'lim tizimini mazmunan modernizatsiyalash va ta'lim-tarbiya samaradorligini yangi sifat darajasiga ko'tarish Dasturi»ning asosiy vazifalaridan biri - bolalarni maktabgacha tayyorlashning turli shakl va uslublaridan keng foydalangan holda maktabgacha ta'limning samaradorligini oshirish, ularga bolalar qamrovini ko'paytirish, oilaviy ta'limga e'tiborni kuchaytirish, maktabgacha ta'lim yoshdagi bolalarning qobiliyatlarini erta aniqlash va rivojlantirishdir.

O'zbekiston Prezidenti Shavkat Mirziyoyev 2016 yilning 29 dekabr kuni «2017–2021 yillarda maktabgacha ta'lim tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida»gi qarorga imzo chekdi. Ushbu qarorda ham bolalarni har tomonlama sog'lom, barkamol etib ta'lim – tarbiya qilish masalalariga juda katta e'tibor qaratilgan. Jumladan:

- bolalarning har tomonlama intellektual, axloqiy, estetik va jismoniy rivojlanishi uchun ilg'or xorijiy tajribalarni inobatga olgan holda zarur shart-sharoitlar yaratish;

- maktabgacha ta'lim muassasalari uchun pedagog kadrlarni tayyorlash va malakasini oshirish o'quv reja va dasturlarini zamonaviy pedagogic texnologiya va metodlarni inobatga olgan holda takomillashtirish;

- 2200ta maktabgacha ta'lim muassasalarining moddiy-texnika bazasini mustahkamlash, jumladan qishloq aholi punktlarida yangi maktabgacha ta'lim muassasalarini qurish, ularni zamonaviy talablarga javob beradigan inventar, uskunalar, o'quv-metodik qo'llanmalar, multimedia resurslari bilan ta'minlash. Ushbu tadbirlarni amalga oshirish uchun jami 2,2 trillion so'm mablag' ajratilishi ko'zda tutilmoqda.

O'zbekiston Respublikasi «Ta'lim to'g'risidagi qonun»ida hamda «Kadrlar tayyorlash milliy Dasturi» ta'lim tarbiya, shu jumladan maxsus ta'lim-tarbiya oldiga bir qator vazifalarni qo'ydi. Bulardan eng muhimlari - ta'limning yangi tizimiga qo'yilgan hozirgi davr talablaridan kelib chiqqan holda pedagogika, shu jumladan, maxsus pedagogika fanini yanada taraqqiy ettirish, rivojlanishida nuqsone bo'lgan bolalarni jamiyatning faol a'zolariga aylantirish hamda maxsus pedagogika sohasida yetuk mutaxassislar tayyorlashdan iborat.

Shuni ta'kidlash joizki, so'ngi yillarda O'zbekistonda murakkab nuqsone bo'lgan bolalarga nisbatan e'tibor yanada kuchaytirilmoqda. Ulardagi nuqsone larni erta aniqlash, hamda ta'lim-tarbiyasi uchun yetarli darajada shart-sharoitlar yaratilmoqda.

Imkoniyati cheklangan bolalarning alohida o'ziga xos guruhi - bir nechta nuqsone larga ega bo'lgan bolalardir. Ikki va undan ortiq rivojlanish nuqsone o'zida nafaqat nuqsone lar jamlanmasini namoyon qiladi, balki sifat jihatidan o'ziga xos hisoblanadi va alohida tuzilishga egadir. Bunday bolalar alohida psixologik-pedagogik yondashuvni talab qiladilar va rivojlanishning maxsus sharoitlariga muhtojdirlar. Bugungi kunga kelib, maxsus ta'lim sohasidagi muhim muammolardan biri murakkab nuqsone li bolalarga ta'lim va tarbiya beradigan muassasalarning yanada samarali sharoitlarini yaratish va izlashlar olib borishdan iboratdir.

Maxsus pedagogika bo'yicha adabiyotlarni tahlil qilib, rivojlanishdan orqada qolgan bolalarni o'qitishning alohida aspektlarini F. F. Rau, V. I. Belyutkov, E. I. Leongard, N. F. Slezina, B. A. Volkova, Y. F. Arxipovalar ishlab chiqqanlar deb xulosa qilishimiz mumkin.

Ta'lim olish qobiliyati diagnostikasi bilan S. D. Zabramnaya, B. V. Zeygarnik, O. N. Usanova va boshqalar shug'ullanganlar.

L. S. Vigotskiy fikricha: «Nuqsone li bolaning rivojlanish jarayoni ikki tomonlama jamiyatga bog'liqdir: rivojlanishning ijtimoiy zaruriyatining birinchi tomoni nuqsone ning ijtimoiy realizatsiyasi bo'lsa, kompensatsiyasining ijtimoiy yo'nalganligi ikkinchi tomonidir».

O'zbekistonda mujassam nuqsone li bolani rivojlantirish va korreksiya qilish masalalarini tadqiq qilish bu bolalardagi bilish jarayonlari kamchiliklarini korreksiyalash masalalari juda kam o'ganilgan sohalar sirasiga kiradi.

Murakkab nuqsone li bolalarni o'qitish muammolari bo'yicha maqsadga yo'naltirilgan, o'z vaqtida olib boriluvchi tibbiy yondoshuv, psixologik-pedagogik korreksiya, ijtimoiy ish bunday kote goriyaga kiruvchi bolalarning shaxsiy rivojlanishi shaxs sifatida komol topishi dinamikasiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi hamda salbiy oqibatlarining paydo bo'lishining oldini oladi.

Aynan ularning faoliyati jarayonida keyingi rivojlanish uchun impuls hosil qiliadi.

Ta'lim bolalarning psixik rivojlanishida yetakchi rol o'ynaydi. Tibbiyot hodimlari, o'qituvchilar, tarbiyachilar, davolovchi jismoniy tarbiya instruktorlari, surdopedagog, tiflopedagog, ijtimoiy pedagog va psixolog kabi mutaxassislarning hamkorligidagi faoliyati o'quv jarayonini yuqori samarali, har bir bolaning individual xususiyatlarini hisobga olgan holda tashkil qilishga imkon beradi. Kompleks ta'sirning asosiy maqsadi – murakkab nuqsonli bolalarga korreksion yordam ko'rsatish. Korreksion yordam tufayli ular jamiyatga uning teng huquqli a'zosi sifatida ko'rinishlari mumkin.

Ma'lumki, murakkab nuqsonli bolalar – imkoniyati cheklangan bolalarning, statistika jihatdan kam sonli qismidir. Tajribali defektolog – amaliyotchilarning tadqiqotlari va kuzatuvlariga asosan, bu bolalar maxsus ta'lim muassasalari kontingentining o'rtacha 40% ini tashkil etar ekan.

Murakkab nuqsonli bolalar har yili 2 marta (bahor va kuzda) to'liq dispanser ko'rigidan o'tkaziladi va natijalarga ko'ra maqsadli davolash holda sog'lomlashtirish tadbirlari amalga oshiriladi.

Ushbu maxsus muassasalarda murakkab nuqsonli bolalarni atrof-muhitga moslashtirish, ularda ijtimoiy-maishiy ko'nikmalari shakllanishi, ularni sodda hayotiy ko'nikmalarga o'rgatish, inklyuziv ta'lim berish, jismoniy tarbiya va sport, mehnat ko'nikmalarini rivojlantirish yoki reabilitatsiya chora-tadbirlarini keng qo'llash ishlari amalga oshiriladi.

Murakkab nuqsonli bolalarni o'qitish va tarbiyalash kam o'rganilgan bo'lib, korreksion pedagogikaning qiyin muammolaridan hisoblanadi. O'zbekistonda diagnostika va korreksiyaga yo'naltirilgan reabilitatsion markazlarning perspektiv modellari mavjud. Bunday turdagi markazlarning tashkil qilishdan asosiy maqsad rivojlanishning turli nuqsonlariga ega bolalarga har tomonlama yordam ko'rsatishdir. Murakkab nuqson libolarni diagnostika qilish va ularga ta'lim berish nozik differentsiyaning talab qiladi. Mujassam nuqsonli bolalarni rivojlantirish va ularga ta'lim berish uchun optimal sharoitlar yaratish muammosi yuzaga keladi. Bu muammoni yechishga ko'pgina muassasalar, yordamchi maktablar harakat qilmoqdalar. Shu bilan birga bu sohani ilmiy-nazariy jihatdan o'rganish, tadqiqotlar olib borish, ilmiy izlanishlar natijalarni tahlil qilgan holda ishlab chiqilgan tavsifalar asosida maxsus ta'limni tashkil etish orqaligina samarali natijalarga erishishimiz mumkinligini va sohada hali o'zyechimini kutayotgan muammolar talaygina ekanligini yana bir bor ta'kidlab o'tmoqchiman.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi "Ta'lim to'g'risida"gi Qonuni Toshkent. 1997y.
2. O'zbekiston Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning 2017 yil 29 dekabrda "2017–2021 yillarda maktabgacha ta'lim tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi Qarori.
3. V. I. Lubovskiy "Psixologicheskie problemi diagnostiki anomalnogo razvitiya detey" M. Pedagogika, 1989 g. 68b
4. L. R. Mo'minova, Sh. M. Amirsaidova „Maxsus psixologiya“ Toshkent. 2013y.
5. www. ziyonet. uz

**Veliyeva Gulustan Eldar
(Bakı, Azərbaycan)**

THE MAIN FEATURES OF THE PRIMARY EDUCATION NOWDAYS

Summary. *Experienced in primary school in modern times, able to use space for modern teaching technologies, not only student's ability to read and write, but also on national and spiritual values, our history is our literature, there is a need for teachers who teach lessons that combine traditions.*

Key words: *primary school teacher, pupil, knowledge, skill, habit, I-IV classes, education plan*

*Vəliyeva Güllüstan Eldar qızı
(Bakı, Azərbaycan)*

MÜASİR DÖVRDƏ İBTİDAI TƏHSİLİN XÜSUSIYYƏTLƏRİ

Xülasə. *Müasir dövrdə ibtidai siniflərdə təcrübəli, müasir təlim texnologiyalarından mükəmməl istifadə etməyi bacaran, şagirdlərdə nəinki ilkin oxumaq, yazmaq bacarıqları, həm də milli mənəvi dəyərlərə söykənən, tariximizi, ədəbiyyatımızı, adət-ənənələrimizi özündə birləşdirən dərsləri tədris edən müəllimlər gərəklidir və var.*

Açar sözlər: *ibtidai sinif müəllimi, şagird, bilik, bacarıq, vərdiş, I-IV siniflər, tədris planı*

Hər bir müəllim dərslər deyəcəyi I-IV siniflərdə həyata keçirilən ibtidai təhsilin mahiyyətindən məlumatlı olmalıdır. Müəllim bilməlidir ki, ibtidai siniflərdə təhsilin məzmununu tədris planı ilə müəyyənləşdirilir. Tədris planındakı fənlər və iş formalarının mahiyyəti bunlardır: təhsilin mahiyyəti, təhsilin vahidliyi, təhsilin əməkünümlülüüyü, təhsilin məzmununda politexnik əlamətlər, təhsilin milli dəyərlərə söykəməsi, təhsildə fərdiliyin nəzərə alınması.

Azərbaycan Respublikasında ibtidai təhsil ümumidir. Milliyətdən, dilindən, mənşəyindən, sosial vəziyyətindən, yaşayış yerindən asılı olmayaraq bütün məktəbyaşlı oğlan və qızları əhatə edən təhsil ümumi təhsildir. Öyrənilən biliklərin, bacarıq və vərdişlərin, eləcə də davranışla vəhdət təşkil edən mənəvi keyfiyyətlərin hamısı uşaqların potensialına çevrilir. Ümumi təhil imkan verir ki, bütün uşaqlar normal inkişaf etsin, cəmiyyətdə bərabər mövqə tuta bilsin, sahədən-sahəyə sərbəst keçə bilsin.

İbtidai təhsilin vahidliyi onun ümumiliyindən ayrılmazdır. Təhsilin vahidliyi-dilindən, dinindən, milliyətdən, yaşadığı kənddən, şəhərdən, qəsəbədən, mənşəyindən, sosial vəziyyətindən asılı olmayaraq ölkədə məktəbyaşlı oğlan və qızların hamısına insan fəaliyyətinin bütün sahələri üçün zəruri sayılan eyni biliklər, bacarıq və vərdişlər, eləcə də mənəvi keyfiyyətlər aşılanı.

Aşağı siniflərdə əsasən şagirdlər ilkin əmək vərdişlərinin aşılanması və əmək tərbiyəsi yolu ilə müxtəlif materiallar üzərində müstəqil işləmək bacarıqlarına yiyələnirlər.

Bilməliyə ki, milli məniyin təməli məhz ibtidai sinifdə qoyulur. Azərbaycan dilinin, ədəbiyyatının, tarixinin, elminin, adət-ənənələrinin öyrənilməsi əsas götürülür. Ümumbəşəri dəyərlər, ayrı-ayrı xalqların mədəniyyəti şüurlu şəkildə mənimsənilir.

I-IV siniflərə aid olan tədris planı şagirdlərə imkan verir ki, onlar öz qabiliyyətlərini istədikləri sahədə inkişaf etdirdinsinlər. Bu sahələr riyaziyyat, musiqi, dil, təsviri incəsənət, idman və s. sahələr ola bilər. Eləcə də, ibtidai sinif şagirdləri üçün müxtəlif dərşdənənar məşğələlər də təşkil olunur. Sinif müəllimi şagirdlərin maraq və meyllərini, istəklərini, tələbatlarını nəzərə almalı və onların dərşdənənar məşğələlərinə istiqamət verməlidir.

İbtidai təhsil hər hansısa qüsurlu uşağa da şamil edilir. Bu əqli, zehni yaxud fiziki qüsurlu ola bilər.

Sınıf müəllimi fəaliyyətinin məqsədini, ölkəmiz, xalqımız və dövlətimiz üçün ideoloji əhəmiyyətini dərk edən, bu məqsədi həyata keçirməyin pedaqoji yollarını bildiyi halda onun müəllim kimi uğur qazanmasını qaçılmaz edir.

İbtidai sinif müəllimi təlim-tərbiyə verdiyi uşaqlar haqqında daha çox məlumat əldə etmək məqsədilə müxtəlif tədqiqatlar aparır. Elmi təhlilin obyektivliyini, məntiqliyini, sistemliliyi və ardıcılığını gözləmək lazımdır. Bu şəraitdə əldə olunan nəticələrə əsaslanıb düzgün pedaqoji qərar qəbul etmək olar [1, 25].

İbtidai təhsilin məzmununa təsadüfi biliklər daxil edilmir. Biliklər araşdırılır, strateji məqsədə xidmət edən milli və ümumbəşəri dəyərlər seçilir, tərbiyə xarakterli biliklər, bacarıq və verdişlər dərşliklərə daxil edilir. Bu bilik və bacarıqlar şagirdlərdə istənilən keyfiyyətləri mexaniki şəkildə formalaşdırır. Burada müəllimin üzərinə böyük bir iş düşür. Məhz müəllim tədris zamanı dərşlikdəki və dərşdə olan tərbiyə imkanlarını tədris zamanı həyata keçirir.

İbtidai təhsil sosial-iqtisadi həyatın tərkib hissəsidir. Belə ki, ibtidai məktəbdə dörd il ərzində öyrənilən tərbiyə və psixoloji inkişaf şəraiti olan, təlimin zəruri şərti, təlimin gedişi, təlimin nəticəsi kimi əks olunan biliklərin, bacarıq və verdişlərin, eləcə də mənəvi keyfiyyətlərin toplusudur.

Tərbiyə ibtidai təhsilin ayrılmaz hissəsidir. Sınıf müəllimi anlamalıdır ki, dərş zamanı şagirdlərə aşılacağı mənəvi dəyərlər və dərşdənənar təşkil etdiyi müxtəlif tədbirlərdə formalaşdırdığı mənəvi keyfiyyətlər bir məqsədə xidmət edir ki, o da şagirdlərdə bir-birinə dayaq olmaq, bir-birini tamamlamaq, yoldaşlarının fikirlərinə hörmətlə yanaşmaq, əməkdaşlıq, dostluq və s. kimi xüsusiyyətlər formalaşdırır.

İbtidai siniflərdə təşkil olunan dərşlərdə geniş imkanlar mövcuddur. Belə ki, dərşlərin təhlili göstərir ki, dərşdə istər tərbiyəvi, istərsədə vətənpərvərlik və s. mövzuların aşılınması müəllimin fərdi yaradıcılıq qabiliyyətindən irəli gəlir. Müəllim nə qədər yaradıcı olarsa dərşi bir o qədər maraqlı, faydalı məlumatlarla zəngin, nümunəvi təşkil olunmuş olar.

Təhsil təlimdən ayrılmazdır. Təhsil məzmunu təlim üçün zəruri şərtidir. Məsələn ibtidai məktəbdə təlim işinə başlamaq üçün tədris planının, tədris planı əsasında tədris proqramlarının və tədris proqramlarına uyğun dərşliklər olması olduqca vacibdir. Təhsilin məzmununu təşkil edən tədris planı, tədris proqramı və dərşliklər hazır olduqdan sonra təlim işinə başlamaq olar. Beləliklə, təhsilin məzmunu təlimin təşkil üçün vacibdir.

ƏDƏBIYYAT:

1. Abdullayev Atəş, Abdullayeva Səidə, İbtidai Təhsil Pedaqogikası, Bakı-2016, 299 s.
2. Nurəddin Kazımov “Tətbiqi pedaqogika”
3. Zərifə Əliyeva “Pedaqogika” Bakı 2014, 97 s. 41

**Байматов Абдуазиз Абдужабборович,
Бердиев Алибой, Эргашева Мохларойим
(Жиззах, Ўзбекистон)**

ЖАМИЯТ РИВОЖИДА ТИЛ ВА ТАРЖИМАНИНГ ЎРНИ

***Annotation:** In this article the authors consider the importance of a language and translation in the developing of a society.*

Инсон ўз тилини билиш орқали ўзга тилларни билиш орқали ҳам ўз билим салоҳиятини ошириб боради. Халқимизда шундай нақл бор: “Бир тилни билган бир инсон, икки тилни билган инсон эса 2 кишидир”

Тил – бу билим, фикр, ахборот алмашиш ва мулоқот воситасидир. Тил кишилиқ жамиятида яратилган бўлиб, инсонлар ўртасида алоқа воситаси ҳисобланади. Тил инсониятни, жамиятни, бир мамлакатни бошқа мамлакат билан боғлаб турувчи ришта ҳамдир. Шу аснода таъкидлаб ўтишимиз жоизки, бугунги кунда республикамизда чет тилини ўрганиш ва ўргатишга қаратилган бир қатор ислохотлар амалга оширилмоқда. Бу ислохотлар таълим тизимининг дастлабки дебочаси саналувчи мактабгача таълим-тарбия муассасаларидан тортиб, олий таълимгача бўлган барча босқичларида кузатишимиз мумкин.

Тил тараққиёти жамият тараққиёти билан чамбарчас боғлиқ. У жамият тараққиёти ила равнақ топиб, бойийди. Кишилиқ жамияти тарихи шуни кўрсатадики, маият аъзоларининг аввал уруғдош тили, қабила тили, кейин элат, халқ ва айрим миллат тили пайдо бўлади.

Тилнинг ягоналиги шундаки, тил шу миллатнинг барча табақалар, гуруҳлар ва синфларида бир хил хизмат қилади, уларнинг ҳаммаси учун бирдан-бир алоқа воситаси ҳисобланади. Чунки уни халқ яратади тил – жамиятнинг барча аъзолари умумхалқ томонидан яратилган ижтимоий ҳодисадир.

Биз ўз мустақиллигимизни қўлга киритганимиздан сўнг, чет тилларини ўрганишга бўлган эътибор кучайди. Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти Ислом Каримовнинг “Чет тиллар ўқитишни янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида” ги қонуни ҳамда Кадрлар тайёрлаш миллий дастурини амалга ошириш доирасида чет тилларини ўқитишнинг комплекс тизими яратилди ва шу қарорнинг тасдиғи асосида айнан тил ўрганиш тасдиғи асосида айнан тил ўрганиш соҳасида олиб борилаётган кенг қўламли ишлар ҳозирги кунда ўзининг ижобий самарасини кўрсатмоқда. Кадрлар тайёрлаш миллий дастурини 1979 йил амалга ошириш жараёнида мактаб таълим тизимини айниқса умумтаълим мактабларининг моддий техник базасини мустаҳкамлашга эътиборни кучайтириш, биз учун кун тартибидаги энг муҳим ва жиддий масалага айланиб бормоқда. Чунки, чет тилларини ўрганишда давр талаби шуни тақозо этади. Шу мақсадда юртимизда Кадрлар тайёрлаш миллий дастурининг узвий ва мантиқий давоми бўлмиш 2004-2009 йилларга мўлжалланган мактаб таълимини ривожлантириш умуммиллий давлат дастури қабул қилинди. Худди шунингдек, Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Чет тилларини ўрганиш тизимини янада такомиллаштириш

чора-тадбирлари тўғрисида”ги 2012 йил декабрда қабул қилинган ПФ-1875-сонли қарориди ҳам Республиканинг барча ҳудудларида чет тилларини инглиз, немис, француз асосан инглиз тилини кенг тарғиб қилиш кўзда тутилган.

Бу эса ўз навбатида юртимизда таржимашунослик соҳасининг жадал ривожланишига улкан эшикларни очиб берди. Таржима ҳам ўз ўрнида жамиятнинг бошқа мамлакатлар билан мутаносиблигини таъминлашда муҳим роль ўйнайди. Инглиз, немис, франсуз, хитой ва бошқа тиллардаги беқиёс асар наъмуналари ўз она – тилимизга таржима қилиндаи. Бошқа миллатга мансуб асарлар билан танишар эканмиз бевосита ўша халқнинг тарихи маданияти билан яқиндан танишиб борамиз. Мусаев Қудрат ўзининг “Таржима назарияси асослари” номли китобида шундай деб ёзган эди: “Ўзга тилда битилган бадиий ёдгорликнинг давр талаби даражасида тасаббур берадиган таржима матнини яратиш санъаткорнинг бу соҳадаги амалий назарий билимлар билан пухта қуролланиши зарурлигини туғдиради, чунки бадиий маҳорат сирларини ҳар томонлама мукамал эгаллаб олган қаламкашгина мазкур ижод маҳсули бўлмиш фикрни аслиймонанд тарзда ифода тўла қонли бадиий таржималар яратишдек ўта масъулиятли ишнинг уддасидан чиқиш мумкин”.

Хулоса ўрнида шуни айтиш жойизки, чет тилларини мукамал равишда ўрганиш ҳеч шубҳасиз интилиш ҳаракат маданият белгиси, қўшимча билим қуролига эга бўлиш демақдир. Шундай экан, тил ўрганайлик, зеро, тилни билганимиз сари бир дунёни ҳам билиб борамиз.

ФЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Тилимизнинг тилла сандиги, Н. Маҳмудов, Тошкент 2013 йил
2. Мусаев Қудрат. “Таржима назарияси асослари” Тошкент 2005 йил, “Фан” нашриёти.
3. Ғ. Саломов “Тил ва таржима” - Тошкент, -125-бет

Жўраева Дилноза Шокиржоновна
Термезский государственный университет
(Термез, Узбекистан)

РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

Творческая активность младших школьников проявляется в том, что они, анализируя, сравнивая, синтезируя, обобщая, конкретизируя фактический материал, полученный в результате опыта или другим путем, сам получает из него новую информацию. Творческая активность школьника возникает в процессе его работы, если он поставлен в соответствующие условия – условия интеллектуального поиска. Примером таких условий может быть ситуация, когда учащиеся при ознакомлении с новым сами вынуждены сравнивать факты, сопоставлять их и противопоставлять, или когда учащимся приходится использовать свой практический опыт выполнения заданий, и они обнаруживают, что им не хватает знаний. Чтобы учащиеся проявляли активность и самостоятельность в познании (чтобы им хотелось это делать), необходимо, как отмечают педагоги и методисты, формирование у младших школьников познавательных интересов, выступающих как ценнейшие мотивы учения. Активность личности – способность человека производить общественно значимые преобразования в мире на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры, проявляющаяся в творчестве, волевых актах, общении. Младший школьник производить общественно значимые преобразования еще не может. Поэтому по отношению к младшему школьнику важно рассмотреть понятие активности поисковой [1, с. 35].

Активность поисковая – поведение, направленное на изменение ситуации (или отношения к ней) при отсутствии определенного прогноза его результатов, но при постоянном учете степени его эффективности. Определение творческой деятельности может быть дано через систему признаков, например, таких: 1) творческая деятельность направлена на решение задач, для которых характерно отсутствие в предметной области или у субъекта не только способа решения, но и специфических знаний, 2) творческая деятельность связана с созданием на осознанном или неосознанном уровне новых для него знаний в качестве ориентировочной основы для разработки способа решения, 3) творческая деятельность характеризуется неопределенной возможностью разработки новых знаний и на их основе способа решения задач. Под творческой деятельностью школьников понимается такая деятельность, результат которой имеет субъективную новизну и (или) в процессе которой использованы субъективно новые пути решения той или иной проблемы. Субъективно новые знания, так же как и субъективно новые пути решения проблемы могут быть получены при помощи обобщенных умений или сами представляют собой обобщенные умения (обобщенные способы действий). Умение – освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретенных знаний и навыков. Умение формируется путем упражнений и создает возможность выполнения действия не только в привычных, но и в

изменившихся условиях. При решении какой-то математической задачи младшие школьники получают конкретный результат - одновременно с этим они должны овладеть общим способом решения всех задач из данной совокупности. Ориентация учащихся смещается на овладение ими общим способом деятельности. Интеллектуальные умения являются обобщенными умениями, если они охватывают достаточно широкий класс конкретных задач [2, с. 18].

Творческие умения младшего школьника – это те обобщенные умения, которые способствуют выполнению следующих видов деятельности:

- выделению главных, наиболее существенных признаков понятия, факта, явления;
- нахождению рациональных решений проблемы, задачи;
- видению проблемы в целом, установлению внутренних и внешних связей рассматриваемого понятия, факта.

Интеллектуальное творчество в детском возрасте – это процесс создания субъективно нового, основанный на способности порождать оригинальные идеи и использовать нестандартные способы деятельности. Младший школьный возраст (их называют «выдумщиками») как нельзя более расположен к придумыванию и переносу способов выполнения работы в другие ситуации – просто потому, что не знает: возможно, этого делать нельзя. На основании трактовок категории творчества к установлению качеств творческой личности: оригинальность (способность производить идеи, отличающиеся от общепризнанных взглядов), беглость (количество идей в единицу времени), гибкость подвижность мысли (способность переключаться с одной темы на другую), любознательность (чувствительность к проблемам в окружающем мире), способность к преобразованию мысленное конструирование идеального образа предмета (идеализация) и т. д. Нам известно что, обучение путем подражания, обучение в игре, обучение в процессе осуществления продуктивных видов деятельности – рисования, лепки, конструирования, обучение в ходе осуществления элементарных трудовых задач по самообслуживанию, наконец, систематическое школьное обучение. Учебная деятельность является ведущей деятельностью. В процессе подражания сначала используется аналогия буквальная, и лишь постепенно в процессе упражнений учащиеся отходят от копирования, обучаются рассуждения по аналогии, которая является весьма действенным методом.

Творчеством ученика мы называем вид его деятельности, направленной на создание качественно новых для него ценностей, имеющих общественное значение, то есть важных для формирования личности как общественного субъекта. Под субъективно новыми ценностями учащихся начальных классах понимаются и сами математические знания и способы получения математических знаний [2, с. 25].

Отсюда следует необходимость систематической, достоянной специальной деятельности учащихся, рассчитанной на развитие и совершенствование трех ведущих анализаторов; зрительного, слухового, двигательного, ее как основу творческой деятельности, интуиции, нахождения самостоятельных способов решения задач. Ученик, выделив конкретные

наборы условий, приходит к определенному ответу для каждого набора (включая и не существование требуемого объекта). Такой путь соответствует развитию творческих способностей учащихся 1-4 классов и позволяет реализовать целостный подход в обучении, избежать выработки стереотипов (психологической причины школьников неумения решать задачи). Важно учитывать своевременность воздействия на те или иные психические особенности учащегося: обучение некоторым знаниям и умениям в младшем возрасте оказывается более эффективным, чем в старшем. Именно в определенные годы детства обнаруживаются возрастные предпосылки творчества. Если по тем или иным причинам этот период упущен, то дальнейшее формирование конкретных особенностей будет затруднено, и психическое развитие ребенка по сравнению с возможностями его хронологического возраста задержится.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Никитина Л. В. Развитие творческих способностей учащихся. / Л. В. Никитина // Начальная школа. – М., 2001. № 10, С. 34–37.
2. Райханов Ш. Р., Касимов Ф. М. Учебные задачи как средство активизации учебной деятельности учащихся на уроках математики. / Ш. Р. Райханов, Ф. М. Касимов //Сборник научных трудов. – Т., 1990. 35 с.

**Қаршиева Р. М., Ҳусанова Н.
(Жиззах, Ўзбекистон)**

ТАБИАТГА МУНОСАБАТ ОРҚАЛИ БОЛА ДУНЁКАРАШИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

Мактабгача таълим соҳаси узлуксиз таълим тизимининг бирламчи бўғини ҳисобланиб, у ҳар томонлама соғлом ва баркамол бола шахсини тарбиялаш ва мактабга тайёрлашда ғоят муҳим аҳамият касб этади. Мустақиллик йилларида республикада таълим-тарбия тизими ва баркамол авлодни тарбиялаш давлат сиёсатининг асосий устувор йўналишлари даражасига кўтарилди. Бироқ ўтказилган таҳлиллар мактабгача таълим соҳасида олиб борилаётган ишларнинг самараси ва натижаси етарли даражада эмаслигини кўрсатмоқда. Жумладан, бугунги кунда республика бўйича болаларнинг мактабгача таълим билан қамраб олиниши 30 фоизни ташкил этади. Шунингдек, мактабгача таълим муассасаларининг моддий-техника базаси замонавий талабга жавоб бермайди. Мактабгача таълим тизимида вариатив дастурлар жорий этилмаган, болаларни мактабга тайёрлаш бўйича муқобил, мослашувчан моделлар етарли даражада ривожланмаган ҳамда тараққий этган мамлакатлар сингари ижтимоий, шахсий, ҳиссий, нутқий, математик, жисмоний ва ижодий ривожлантириш, атроф муҳит билан танишувга йўналтирилган махсус давлат таълим дастурлари татбиқ қилинмаган. Давлат мактабгача таълим муассасаларида фаолият юритаётган педагог кадрларнинг аксарияти ўрта махсус маълумотга эга бўлиб, бу болаларни мактаб таълимига талаб даражасида тайёрлаш имконини бермайди. Бундан ташқари, мактабгача таълим муассасаларидаги таълим жараёнининг сифати ва самарадорлигини баҳолаш замон талабларига жавоб бермайди. Узлуксиз таълим тизимининг муҳим бўғини бўлган мактабгача таълим тизимини янада такомиллаштириш, моддий-техника базасини мустаҳкамлаш, уларни малакали педагог кадрлар билан таъминлаш, мактабгача таълим муассасаларига болаларни қамраб олишни кескин ошириш, таълим-тарбия жараёнларига замонавий таълим дастурлари ва технологияларини татбиқ этиш орқали болаларни ҳар томонлама интеллектуал, маънавий-эстетик, жисмоний ривожлантириш ҳамда уларни мактабга тайёрлаш сифатини тубдан яхшилаш мақсадида Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Мактабгача таълим тизимини тубдан такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 2017 йил 9 сентябрда ПҚ-3261-сонли қарори тасдиқланди. Табиийки ҳозирги таълим ислохотлари шарофатида мактабгача тарбия ёшидаги болаларнинг интеллектуал салоҳиятига катта эътибор қаратилмоқда. Болани ураб олган муҳитнинг ҳаммаси одамлар, нарсалар, ходисалар унинг онгида, тафаккурида, ҳулқ-атворида маълум из қолдиради, уни узгартиради ва ривожлантиради. Мурғак вужуд онгида инсон кули билан яратилган нарсалардан ташқари атрофимиздаги олам табиатни ташкил этувчи куёш, юлдузлар, ой тош, табиий газ, булут, хаво, сувва ер юзидаги барча табиий усимликлар, ёввойи хайвонлардан иборатлиги тушунчаси шаклланиб боради. Бир суз билан айтганда, болада англаш куникмалари таркиб топа боради.

Аста Аста– секин тажриба туплаш асосида, вокеиликдаги ходисаларга шахсий муносабат шаклланади кейин бахолаш муносабати пайдо булади, эстетик дид шакллана боради.

Табиатдаги гузалликни эмоционал идрок этиш, тушуниш узининг бадий-нуткий фаолиятида гузаллик элементларини ижодий акс этириш малакаларини шакллантириш таълим ва тарбия жараёнларининг мазмуни ҳамда унда кулланиладиган методикага боглик. Шу маънода, болаларда табиат ва инсон муносабатлари шакллари аниқлаш, болаларда табиатни идрок этиш, кузатиш элементларни бадий образлар билан солиштириш, уларни модерватсияларини бахолаш кобилияти ривожланиши учун шароит яратиш мухим дидактик вазифалар сарасига киради. Табиатга маънавий-эстетик муносабат бола табиатини идрок эта туриб, унга эмотсионал жавоб берганда, табиатни фаол кузатганда унда кечаётган ходиса элементларини пайкаганда бадий фаолият турларида, уларни ифода килганда табиатни эстетик сифатларига бахолаш муносабатини намоён килганида, тилнинг ифодали воситаларидан фойдаланган холда табиат ходисларини акс эттирганда шаклланади. Маълумки, боланинг аклий кобилиятларини ривожлантиришнинг мухим сифатларидан бири нутк устириш ишлари саналади. Афсуски, нутк устириш буйича методик адабиётларда болаларнинг айнан нутк устириши, она тили нормаларини узлаштириши учун табиатни кузатиши масаласига у кадар жиддий эътибор берилмайди.

Аввало, бадий материални жиддий саралаш зарур. Бола хиссиётини кучли эмотсионал кечинмалар билан уйготиш кескинлаштириш мумкин. Шунинг учун укиш (мутоала) ва ижро фаолияти учун юкори савиядаги табиат ходисларини гоё янги томондан очиб бера оладиган, курганларини эмоционал муштаккамлайдиган асарларни танлаш лозим.

Табиат куйнида кузатишларни ташкил этаётиб, болалар предмет ва ходислар хакида нафакат тулик тасаввур хосил килиши, балки тасаввурларни суз билан ифода эта олишга интилиш керак. Аввало, уларни от суз туркуми билан ифодаланадиган табиат объектлари номи предметларининг сифат туркумига оид сузлар билан ифодаланадиган белгиларни айтишга ургатиш лозим.

Болаларнинг лугат бойлигини устириш катор шартларга боглик. Дастлаб, суз билан, атроф оламдаги объект, белги, хоссани аниқ исботлаш зарур. Шунингдек, болаларга сузларнинг турри талаффуз килинишига алохида эътибор қаратиш тавсия килинади. Табиатдаги узаро алоқадорликлар хакидаги билимларни шакллантиришнинг мухим шарти болаларда предмет ва ходисаларни сезиш ва идрок этиш натижасида олинган маълумотларни маълум захираси мавжудлиги саналади. Табиатдаги алоқадорликларни аниқлашда болага кузатилган ходисани тушунтириш, яъни уни тушунишга ёрдам беради. Болаларга танкидий фикрлашни шакллантиришга маълум булган фактларни таснифлаш, тизимлаштиришига оид машқлар ёрдам беради. Бу боладан предмет ва ходисалар белгиларини тахлил килиш, предметларни гурухлаш ва маълум таркибда жойлаштириш учун мос буладиган умумийликни топиш талаб этади. Таснифлашга мисол сифатида куйидаги гурухларга ажратиш мумкин: “Хайвонлар”, “гуллар”, “сабзавотлар”, “мевалар”, “қушлар”, “баликлар” ва хокозо.

Маълум режа асосида об-хавони тавсифлаш тизимлаштиришга мисол була олади: булут, харорат, ёгингарчилик ва бошқа ходислар. Календар (таквим) юрийтиш тизимлаштириш қуринишларидан бири саналади. Зеро унда булут, хаво харорати, ёгингарчилик одамларнинг меҳнати каби билимлар буйича кузатиш натижаларини кайд этиш кузда тутилган.

Мактабгача ёшдаги болаларнинг ақлий қобилиятларини ривожлантиришда материални умумийлаштириш, хулоса қилиш малакаларини шакллантириш ката аҳамият қасб этади. Бу усул, қатор омиллар асосида асосийсини ажратиш, фарқлаш имконини беради. Бунинг ёрдамида хона усимликлари, жонли бурчақда сақланадиган жониворларни парвариш қилиш қоидалари келтириш мумкин булади.

Катта мактабгача ёш болаларда умумий тасаввурларни шакллантиришнинг мақсади жадаллаштириб уқитиш, болаларни илмий тушунчалар оламига эрта олиб кириш эмас, балки ёшга оид фикрлаш, фаолият хусусиятларини интенсиф ривожлантириш, умумлаштириш, эгалланган билимларни атроф оламга мустақил мулжал олиш қобилиятини роивожлантириш саналади. Жиддий характерли белигилар комплекси асосида шакллантирилган умумлашган тасаввурлар болаларга ҳар бир предметни бошқалари билан алоқадорликда урганиш имконини беради. Янги объект ёки ходисанинг таниш булгани билан ухшашлик даражасини аниқлаш учун айниқса, муҳим. Бундан келиб чиққан ҳолда, умумлашма тасаввурларни болаларни тафаккури, нутқини фаоллаштириш воситаси сифатида баҳолаш мумкин.

Табиат – болаларни ҳар томонлама камол топтиришида асосий омил ҳисобланиб, турли ёш болаларнинг табиат ҳақидаги билимларни ўзлаштириши ўзига хосдир. Табиат билан таништириш орқали болаларнинг психик хусусиятларини ривожлантириш, табиат ёрдамида болаларнинг тафаккури, диққати, хотирасини ривожлантириш, ақлий, ахлоқий, жисмоний, нафосат, экологик, меҳнат ва иқтисодий тарбия бериш, болаларнинг нутқини фаоллаштириш мумкин. Табиат билан таништиришда оғзаки методлар: тарбиячи ҳикояси, суҳбат, амалий методлари: табиатга оид ўйинлар, табиатга оид меҳнат турлари, меҳнат қуроллари ҳақида билим бериш, болаларда изланувчанлик қобилиятларини ривожлантириш табиат билан таништириш машғулоти, экскурсия, сайр, оддий тажрибаларни ўтказиш имконини беради.

ҲОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. О. У. Хасанбоева, Х. Ж. Джабборова Болаларни табиат билан таништириш методикаси. Т.: Чўлпон. 2007.
2. Қ. Ҳайдаров, С. Нишонова Табиатшунослик асослари ва болаларни атроф-табиат билан таништириш. Т.: Ўқитувчи. 1992.
3. Юсупова П. А. Мактабгача ёшдаги болаларга экологик тарбия бериш. Т.: Ўқитувчи. 1995.
4. Джабборова Х. Д. Мактабгача ёшдаги болаларга экологик таълим –тарбия беришнинг ўзига хослиги. Т.: Ўқитувчи. 2000.
5. Акбарова Т. Мактабгача ёшдаги болаларни ўсимликлар билан таништирувчи дидактик ўйинлар. Т.: ТДПУ. 2005.

ҚЎШИМЧА АДАБИЁТЛАР:

1. Каримов И. А. Ўзбекистон XXI аср бўсағасида: хавфсизликка таҳдид барқарорлик шартлари ва тараққиёт кафолатлари. Т.: Ўзбекистон.1997.
2. Кадрлар тайёрлаш миллий дастури. Т.: Ўзбекистон. 1997.
3. Хошимов К. ва бошқ. Педагогика тарихи. Т.: Ўқитувчи, 1996.
4. О. Хасанбоева ва бошқ. Педагогика тарихи. Т.: Ўқитувчи. 1997.
5. Х. С Йўлдошев, Ш. Ш Аvezов. Экология ва табиатни муҳофаза қилиш асослари. Т.: Ўқитувчи. 2003.
6. Ўзбекистон Республикасининг Қонуни «Таълим тўғрисида». Т.: Ўзбекистон. 1997.
7. Ўзбекистон Республикаси мактабгача тарбия Концепцияси. Т., Ўзбекистон. 1995.
8. Мактабгача Тарбия Муассасаси тўғрисидаги Низом// Мактабгача таълим. 2005. 3- сон.

Махадиева Б. О.
(Тараз, Қазақстан)

АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУ АРҚЫЛЫ БІЛІМ АЛУШЫЛАРДЫҢ ОЙЛАУ ДАҒДЫЛАРЫН ДАМУ

Summary. *The article considers an effective way to use the skills of information technology teachers in the development of the modern education system, the new requirements for the learning process, and goals.*

Key words: *technology, Information Technologies, creative maturation, CASE study, interactive lecture.*

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңында: «Білім беру жүйесінің басты міндеті-ұлттық және азаматтық құндылықтар мен практика жетістіктері негізінде, жеке адамды қалыптастыруға және кәсіби шыңдауға бағытталған білім алу үшін қажетті жағдайлар жасау, оқытудың жаңа технологияларын енгізу, білім беруді ақпараттандыру, халықаралық ғаламдық коммуникациялық желіге шығу» - деп атап көрсетілген [1]. Осы мақсаттарды жүзеге асыруда елімізде білім берудің жаңа жүйесі құрылып, елімізде білім беру жүйесін әлемдік білім беру жүйелерінің деңгейіне жеткізу мектепке дейінгі ұйымдар мен бастауыш сыныптарда жүзеге асырылуда, мектептегі қалған сыныптар сатылап енеді.

Ақпараттық технология ұғымына келер болсақ, ақпарат және технология деген екі ұғыммен байланысты.Технология (грек тілінен аударғанда) өнер, шеберлік, біліктілік деген мағынаны білдереді. Ақпараттық технологиялардың мақсаты, адамның талдау жасай отырып, нәтижесінде белгілі бір әрекетті орындау арқылы шешімдер қабылдай алатындай ақпаратты өндіру болып табылады [2]. Технология, ақпараттық технология ұғымдарының оқу үдерісіне енгізілуіне ресейлік және отандық ғалымдар (Б. Б. Баймуханов, Ж. А. Караева, Б. К. Тульбасова, В. М. Глушков, Н. В. Макарова, А. П. Ершов, Г. К. Нұрғалиева) үлес қосқан.

Білім беруді дамытуда жалпы оқыту үрдісіне жүктеліп отырған жаңаша талап, міндеттер жоғарғы оқу орны оқытушыларына да қойылуда. Оқытушы іс-әрекетін жаңа талап тұрғысынан ұйымдастыру - бүгінгі күннің өзекті мәселесіне айналды. Білім сапасын арттырудың тиімді жолы - білім беру жүйесінде түрлі ақпараттық технологияларды тиімді қолдану.



Ақпараттық технологияны пайдалану арқылы еліміздің ақпараттық кеңістігін әлемдік білім беру кеңістігімен байланыстырады.

Дәріс, семинар сабақтарға:

- мультимедия (видео, аудио қондырғылары мен теледидар, электрондық оқулықтар);

- компьютер (компьютерлік бағдарламалар, интерактивті тақта);

- интернет желісі және т.б. көрнекі материалдар;

- электронды энциклопедиялар, электронды анықтамалар пайдалану;

Сабақтардың тиімділігін арттырып, білімгерлердің сыни ойлауын жетілдіріп, ғылыми бағытта тиімді жобалар жасауда-жаңа әдіс-тәсілдерді қолдану қажет. Семинар сабақтарына кейс технологиясын қолдану-оқытушының креативті ойлауын дамытып, сабақтың мазмұнын ерекше құруға шығармашылық мүмкіндігін кеңейтуге жағдай жасайды. Бұл әдісті қолдану арқылы төмендегі дағдылар дамиды:

1. Аналитикалық дағдылар. Оларға келесілерді жатқызуға болады: деректердің мәліметтерден айыру шеберлігі, маңызды және маңызды емес ақпараттарды айыра білу, талдау, елестету және оларға қол жеткізу, жіберіп алған ақпараттарды тауып, оларды қалпына келтіру шеберлігі және т.б. Нақты және логикалық ойлау қабілеті. Бұл әсіресе, ақпарат сапасы төмен болған жағдайда өте маңызды.

2. Тәжірибелік дағдылар. Кейсте көрсетілген нақты жағдайларымен салыстырғанда мәселенің күрделілігі төмен деңгейі экономикалық теорияларда, әдістер мен принциптерде қолданылатын тәжірибе дағдыларын жүйелеуге мүмкіндік береді.

3. Шығармашылық дағдылар. Ережеге сай жалғыз CASE-пен мәселе шешілмейді. Мұнда, логикалық жолмен шешілмейтін, альтернативті шешу генерациясының шығармашылық дағдылары өте маңызды.

4. Коммуникативті дағдылар. Олардың ішінен төмендегілерді атап айтуға болады: дискуссияны жүргізу шеберлігі, қоршаған адамдардың көзін жеткізу. Көрнекі материалды және басқа медиа заттарды қолдану – топтарға бірлесу, өз көзқарасын қорғау, оппоненттердің көзін жеткізу, қысқа да нұсқа есеп дайындау.

5. Әлеуметтік дағдылар. Талқылау барысында CASE-те нақты әлеуметтік дағдылар қалыптасады: адамдардың өзін - өзі бағалау тәртібі, тыңдай білу, дискуссияны қолдау немесе қарама – қарсы көзқарасты дәлелдеу, яғни, өзін өзі ұстау және т.б.

6. Өзіндік саралау. Пікірталас кезінде келіспеушілік басқалардың және өзінің пікірін жете түсінуге және талдауға септігін тигізеді. Туындаған моральдық және этикалық мәселелер оларды шешудің әлеуметтік дағдыларын қалыптастыруды талап етеді.

Сабақты түрлендіріп өткізу үшін әдістерді тиімді және орынды пайдалануда интербелсенді лекцияның ерекшелігі зор.

Интербелсенді лекцияның негізгі қағидалары

- Интербелсенді лекцияда ақпарат дайын күйінде берілмейді.

Интербелсенді лекция үйренушінің қандай да бір тақырып немесе мәлімет бойынша бірлескен әрекеттер негізінде (топтық пікір алмасу, талқылау, пікірталас, ой қозғау, т.б.) студенттерде өзіндік пікір мен көзқарас қалыптастыруға бағытталады. Интербелсенді лекцияда негізгі қағида «беру», «үйрету» емей - «ұсыну» болады [3].

- Интербелсенді лекция тақырыпты дамытуға, тереңдетуге бағытталады.

- Интербелсенді лекцияда материал басылған мәтін түрінде беріледі.

- Интербелсенді лекцияның мәтіні ауызша оқылмай, жазбаша үлестірмелі материал түрінде таратылып беріледі.

- Интербелсенді лекция диалог түрінде өтеді.

Қарым-қатынас келесі форматтарда өтуі мүмкін: оқытушы – студент/студенттер, студент – студент, студент – тақырып, студент – басқа пікір (зерттеуші, оқулық, т.б.). Интербелсенді лекцияда ой қозғау мен өмірден алынған нақты ситуацияларды талқылау және шешу тәсілдерін қолданған тиімді.

- Интербелсенді лекцияда материал тұтастай емес, бөлшектеліп беріледі.

- Интербелсенді лекцияда студенттердің бірлескен жұмысы қолданылады.

- Интербелсенді лекцияда жаңа білім студенттердің ой-толғанысы арқылы құралады.

- Интербелсенді лекцияда бағалау жазба жұмыстары арқылы жүзеге асырылады.

- Интербелсенді лекция кері байланыспен аяқталады.

Кері байланыс дегеніміз сабақтың соңында студенттерге бірнеше сұрақ қойып, олардың ойларын, қандай сұрақтары мен мұқтаждары бар екендігін, бүгінгі сабақ туралы пікірлері қандай екендігін анықтау. Бұл жауаптар алдағы сабақтарды жоспарлауда қолданып, келесі сабақты студенттердің пікірлері негізінде құрастыруға бағыттайды [4].

А.Әлімов интербелсенді лекцияларды бірнеше формаларда қарастырады:

1. Проблемалық лекция
2. Пікірталас лекциясы
3. Лекция-консультация
4. Лекция-конференция
5. Лекция-пресс-конференция
6. Сұрақ-жауап, талдау лекциясы
7. Қатені түзету лекциясы
8. Екі оқытушының лекциясы

Біз саналы ұрпақ қалыптастыруда және олардың алған білімдерін өмірде қолдануы үшін - білім беру процесіне жаңа инновациялық технологияларды енгізуіміз қажет. Әлемнің озық мемлекеттерінің білім деңгейіне жетуде жаңа педагогикалық инновацияларды нәтижелі пайдалану – әр ұстаздың жауапты міндеті.

ПАЙДАЛАНҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:

1. ҚР Білім туралы Заңы.
2. <https://kk.wikipedia.org/wiki/>
3. Әлқожаева Н., Төлешова Ұ. Жоғары мектептің оқу үдерісінде жаңа педагогикалық технологияларды қолдану. Оқу құралы, - Алматы баспасы, 2009
4. Әлімов А. Интербелсенді әдістерді жоғары оқу орындарында қолдану. Оқу құралы. - Алматы баспасы, 2009. - 263 бет.

**Нажметдинов Ғайрат Мамажонович,
Хусанов Рустамжон Равшанжон ўгли
Қўқон давлат педагогика институти
(Қўқон, Ўзбекистон)**

ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИ ТАЛАБАЛАРИДА АХЛОҚИЙ ФАЗИЛАТЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ АЙРИМ МАСАЛАЛАРИ

Мустақил Ўзбекистонимизда ислохотлар тобора кенг қулоч ёйиб, турмушнинг барча жабҳаларида кескин ва шиддатли ўзгаришлар содир бўлмоқда. Бу даврда фикрлайдиган, ижод қиладиган талабаларни тарбиялаш энг асосий вазифалардан бири бўлиб қолмоқда.

Хусусан, биринчи Президентимиз И. Каримов ўзининг “Юксак маънавият-енгилмас куч” асарида “дунёдаги зўравон ва тажовузкор кучлар қайси бир халқ ёки мамлакатни ўзига тобе қилиб, бўйсундирмоқчи, унинг бойликларини эгалламоқчи бўлса, авваламбор, уни қуролсизлантиришга, яъни энг буюк бойлиги бўлмиш миллий қадриятлари, тарихи ва маънавиятидан жуда қилишга уринади” деб таъкидлаган.

Дарҳақиқат, келажак авлод ҳақида қайғуриш, соғлом, баркамол авлодни тарбиялаб етиштиришга интилиб яшаш бизнинг миллий хусусиятларимиздан биридир. Олий таълим муассасаларида талаба-ёшларни маънавий-ахлоқий фазилатларини шакллантириш масаласи ҳозирги кунда уларда фаолият кўрсатаётган педагоглар, устоз-мураббийлар учун жуда муҳим бўлган долзарб масалалардан бири. Бунинг учун педагог-тарбиячилардан аввало, талаба ёшларнинг ахлоқий фазилатларини шакллантириш учун маънавий тадбирлар режасини ва уни ўтказиш методикасини ишлаб чиқиш лозим бўлади. Бу жараён илмий методик назарий ва амалий билимларни талаб этади. Талаба ёшларни маънавий-ахлоқий фазилатларини шакллантиришдан кўзда тутилган асосий мақсад-олинган натижаларга асосланган ҳолда талабаларнинг маънавий тарбияланганлик даражасини янада юксалтириш, мавжуд бўлган муаммолар ва уларнинг сабабини аниқлаш, уларни бартараф этиш йўли, воситаларини ишлаб чиқиш ва бу борада таълим тарбиявий ишларни янада такомиллаштириш ва шу борадаги режаларни белгилаб олиш керак бўлади. Бу ишларни амалга ошириш учун қуйидаги вазифаларни бажариш талаб этилади:

- Маънавий тадбирлар воситасида талаба-ёшларни ахлоқий фазилатларини шакллантириш учун маънавий тадбирлар методикасини ишлаб чиқишни ўрганиш.

- Талаба-ёшларни маънавий-ахлоқий фазилатларини шакллантиришнинг педагогик имкониятларини тавсифлаш.

- Маънавий-ахлоқий тарбиянинг тадбирлар орқали номоён бўлиш хусусиятларини аниқлаш.

- Тадбирлар орқали шахс омилининг ривожланишини ўрганиш.

ОТМларда талабаларнинг маънавий-ахлоқий тарбиясини амалга ошириш қуйидаги тамойилларга мувофиқ йўлга қўйилади:

Маънавий-ахлоқий тарбиянинг ижтимоий-ғоявий асосга эга эканлиги. Ушбу тамойил маънавий-ахлоқий таълим ва тарбиянинг ягона ғоя Ўзбекистон Республикаси мустақиллигини мустаҳкамлаш, миллий мафкура ғояларининг талабалар ўртасида тарғиб этишда ифодаланади.

Маънавий-ахлоқий таълим ва тарбиянинг изчил, тизимли узлуксиз ташкил этилиши. Ушбу тамойил талабаларга маънавий-ахлоқий билимлар бериш, уларда ижтимоий-амалий фаолият кўникма ва малакаларини ҳосил қилиш, маънавий-ахлоқий таълим ва тарбия ишининг тизимлилигини таъминлаш, бир маромда доимий ташкил этилишига эришишида намоён бўлади.

Маънавий-ахлоқий таълим-тарбия ғояларининг аниқ мақсадга йўналтирилганлиги. Талабалар ўртасида ташкил этилаётган маънавий-ахлоқий тарбияни йўлга қўйишдан кўзланган ягона мақсад уларда маънавий-ахлоқий сифатлар, маънавий-ахлоқий маданиятни қарор топтиришдан иборатдир. Мазкур тамойил ана шу ғояни ёритишга хизмат қилади.

Талабалар маънавий-ахлоқий маданиятини шакллантиришга ҳар томонлама (комплекс) ёндашув. Ушбу тамойил талабалар маънавий-ахлоқий маданиятини шакллантиришда фанлараро алоқадорлик, дарсда, синфдан ва мактабдан ташқари маънавий-ахлоқий таълим-тарбия ишларини ташкил этиш, маънавий-ахлоқий тарбияни олиб боришда оила, таълим муассасалари, маҳалла, ижтимоий ташкилотлар, давлат ва жамият имкониятларидан бирдек самарали фойдаланишни назарда тутати.

Талабалар маънавий-ахлоқий тарбиясини ташкил этишда тарихий ворислик ҳамда умуминсоний ва миллий қадриятлар, уларда илгари сурилган ғояларга таяниб иш қўриш. Ушбу тамойил маънавий-ахлоқий тарбияни ташкил этишда миллий тарихий тажриба, шунингдек, умуминсоний ва миллий қадриятлар, уларнинг ғоялари таъсир кучига таяниб иш қўришни ўзида ифода этади.

Ижтимоий фаолиятнинг инсонпарварлик ва демократик хусусиятларга эга эканлиги. Ушбу тамойил талабалар маънавий-ахлоқий тарбиясини ташкил этишда инсонпарварлик ва демократик тамойилларнинг устуворлиги (талаба шахсини ҳурмат қилиш, унинг қадр-қимматини юқори қўйиш, ҳуқуқ ва бурчларини ҳурмат қилиш) ни ифодалайди.

Маънавий-ахлоқий онг ва фаолият бирлиги. Ушбу тамойил маънавий-ахлоқий билимларни ўзлаштириш, бу борадаги фаолиятни ташкил этиш, талабалар томонидан ўзлаштирилган назарий маънавий-ахлоқий билимларнинг амалиётдаги ижросини таъминлаш асосида билимларни мустаҳкамлаш ва чуқурлаштириб боришни англатади.

Маънавий-ахлоқий тарбияни ташкил этиш-бу фаол жараён ҳисобланади. Ушбу жараён нафақат ижобий ҳислатларни шакллантиришни, балки салбий сифатларини бартараф этишни, ҳар қандай ахлоқсиз ҳатти-ҳаракатларга қарши курашга талабаларни ундашни ҳам кўзда тутати. Маънавий-ахлоқий тарбия жараёнида талаба (тарбияланувчи) нинг ўз-ўзини тарбиялашни кучайтириш катта аҳамиятга эга.

Маънавий-ахлоқий тарбия жараёнида баркамол шахс тарбияланиб вояга етказилади. Шахсни тадбирлар орқали тарбиялаш, тарбия жараёнини ташкил этиш чоғида рўй бериб, шахсда маълум маънавий-ахлоқий, иродавий

ва шахсий хислатларни қарор топтиради. Тарбия ижтимоий ҳаётнинг умумий ва муҳим категорияси саналади. Шу билан бирга ижтимоий ҳодиса сифатида бир қатор хусусиятларга эга. Масалан, аждодлар томонидан тўпланган тажрибаларни авлодларга етказиш, инсоният томонидан яратилган билимларни эгаллаш, инсон саломатлиги ва ривожини таъминлаш, дунёқарашни таркиб топтириш ва бошқалар. Маънавий тадбирлар орқали тарбия жараёнининг самараси мақсаднинг аниқ белгиланганлиги, фаолият асосида ташкил этилган фаолиятнинг натижаланганлиги ва унинг мазмунида акс этувчи кўрсаткичлар билан белгиланади.

Юқорида қайд этилган фикрларга мувофиқ муаммо доирасида олиб борилган тажриба-синов ишларини ташкил этишда кўзга ташланган ҳолатларни таҳлил этиш асосида олий таълим муассасалари талабаларида ахлоқий фазилатларни самарали шакллантириш учун қуйидаги таклифларни илгари сураимиз:

- жамиятда соғлом муҳитнинг қарор топганлиги, шахснинг ўзлигини англашига ёрдам берувчи маънавий тадбирларнинг етакчи ўрин тутиши;

- истиқлол йилларида маънавий тадбирлар мазмунида одамлар аро муносабатларининг янгича мазмун касб этишига бағишланган фаолият тарғиботи;

- миллий қадриятларнинг қайта тикланиши, уларни бойитиш йўлида муайян ҳаракатларнинг ташкил этилишига доир тадбирлар;

- тадбирлар орқали миллий ва умуминсоний қадриятларнинг уйғунлигига эришиш;

- тадбирларда ижтимоий муносабатларда инсонпарварлик, демократик ғояларнинг акс этилиши;

- олий таълим муассасалари талабалари орасида ўтказиладиган тадбирларда миллий ифтихор туйғусини шакллантириш, уларда оила, ўқув юртлари ва кенг жамоатчилик иштирокининг таъминланишига эришиш;

- маънавий-маърифий ишларни ташкил этишда талабаларнинг истак ва хоҳишларини инобатга олиш, унда ҳар қандай зўрлик ва мажбурловлардан воз кечиш; талабаларда миллий ифтихорни англаш эҳтиёжининг юзага келганлигини ифодаловчи тадбирлар;

- талабаларда миллий ифтихор туйғусини шакллантиришда дунёқараши кенг, ҳаётий тажрибаси бой, моҳир нотик, мустаҳкам эътиқод ва ўзгаларга ибрат бўла олувчи ҳаёт тарзига эга педагогларнинг кучларига таяниш ва уларнинг имкониятларидан самарали фойдаланиш чора-тадбирларининг кўрилганлиги;

- олий таълим муассасаларининг талабаларида миллий ифтихор туйғусини шакллантиришнинг мукамал тизими (мазмуни, шакл, метод ва воситалари)нинг яратилганлиги;

- олий таълим муассасалари талабаларида миллий ифтихор туйғусини шакллантириш андозасининг яратилганлиги;

- олий таълим муассасаларида маънавий-маърифий ишларнинг самарадорлигини оширишга имкон берувчи замонавий илм-фан, техника, технология ва маданият ютуқларига асосланган моддий базанинг мавжудлиги;

- шахсда миллий ифтихор туйғусини шакллантирувчи ғоялар сингдирилган ўқув манбалари (ўқув дастури, қўлланма, дарслик, дидактик материаллар ҳамда кўргазмали куруллар)нинг яратилганлиги;

- олий таълим муассасалари талабаларида миллий ифтихор туйғусини шакллантиришда ахборотли технологиялар (оммавий ахборот воситалари – газета, журнал, радио, телевидение ва компьютер) хизматидан фойдаланишнинг йўлга қўйилганлиги ва бошқалар.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Ш. Мирзиёев, Танқидий таҳлил, қатъий тартиб-интизом ва шахсий жавобгарлик-ҳар бир раҳбар фаолиятининг кундалик қоидаси бўлиши керак. Тошкент, Ўзбекистон 2017. 102 б.
2. И. А. Каримов. Юсак маънавият – енгилмас куч. Тошкент: Маънавият, 2008.
3. А. Авлоний. Туркий гулистон ёхуд ахлоқ. Тошкент: Шарқ, 1994.
4. А. Иброҳимов ва бошқ. Ватан туйғуси. Тошкент, Ўзбекистон: 1996.
5. О. Мусурмонова. Маънавий қадриятлар ва ёшлар тарбияси. Тошкент, 1996.
6. С. Олим. Миллий мафкура - халқ таянадиган куч. Тошкент, 2000.
7. С. Очилов. Мустақиллик маънавияти ва тарбия асослари. Тошкент, 1997.
8. А. Саидов. Мустақиллик қомуси. Тошкент: Ўзбекистон, 1993.
9. Ж. Ҳасанбоев, Ҳ. Сарибоев Г. Ниёзов ва бошқалар. Педагогика, ўқув қўлланма. Т.: “Фан” нашриёти. 2006.

Содиқов Ҳамид Махмудович
(Жиззах, Ўзбекистон)

ПЕДАГОГИКА ОЛИЙ ТАЪЛИМ МУАССАСАЛАРИДА ТАЛАБАЛАРНИ ЮКСАК МАЪНАВИЯТЛИ ШАХС СИФАТИДА ТАРБИЯЛАШ МАСАЛАЛАРИ

Аннотация. Таълим – тарбия жараёнида юксак маънавиятли шахсларни шакллантириб вояга етказиш барча таълим муассасалари, махалла ва оила олдида турган асосий вазифалар ҳисобланади. Ёшларни юксак маънавиятли шахс қилиб тарбиялашда умуминсоний ва миллий қадриятларнинг таъсир кучидан фойдаланиш яхши самара беришини тушунган ҳолда ундан кенг фойдаланишни ўз олдимизга мақсад қилдик.

Калит сўзлар: Таълим, тарбия, жараён, юксак маънавият, умуминсоний ва миллий қадрият

Resume. This thesis deals with the main tasks of educate highly educated person all educational institution makhallas and family are responsible for it. The use of the influence of universal and national values in upbringing the young as a person of spirituality is a good result.

Key words: Education, to educate, process, high morality, universal and national value.

Барчамизга яхши маълумки бугунги кунда юртимизда олиб борилаётган жамики ислохатлар баркамол авлод тарбияси, юксак маънавиятли шахсни тарбиялашга қаратилган бўлиб, у давлат сиёсати даражасига кўтарилган. Шунинг учун ҳам “Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора – тадбирлари тўғрисида” Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев 2017 йил 20 - апрель куни қарор қабул қилди. Унда олий таълим тизимини келгусида янада такомиллаштириш ва комплекс ривожлантириш бўйича энг муҳим вазифалар белгилаб берилди. Масалан “**олий таълимнинг маънавий – ахлоқий мазмунини ошириш, талаба – ёшларга мустақиллик ғояларига, юксак маънавият ва инсонийликнинг миллий аъналарига содиқлик руҳини чуқур сингдириш, уларда ёт ғоя ва мафкураларга нисбатан иммунитет ва танқидий тафаккурни мустаҳкамлаш бўйича кенг кўламли маърифий ва тарбиявий ишларни олиб бориш**” вазифаси юклатилган. Шунинг учун ҳам биз талабаларни юксак маънавиятли, миллий аъналарига содиқ, ёт ғоя ва мафкураларга нисбатан иммунитетни оширилган, танқидий тафаккури мустаҳкам шахс сифатида тарбиялашга эришишимиз бугунги кунда энг долзарб масалалардан биридир.

Юртимизда олиб борилаётган жамики тарбиявий ишлар, айнан ёшларни юксак маънавиятли шахс сифатида тарбиялашга қаратилганлиги туфайли ёшларимиз ҳар томонлама ривожланиб дунёда тараққий этган давлатларнинг ёшлари каби жаҳоннинг энг нуфузли тадбирларида нималарга қодир эканлигини кўрсатиб келмоқда.

Ёшларни ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш юртимизнинг биринчи президенти И. А. Каримовнинг номи билан чамбарчас боғлиқ. Бу мақсадни, ғояни давом эттириб келаётган президентимиз Шавкат Миромонович

Мирзиёев Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси қабул қилинганлигининг 24 йиллигига бағишланган тантанали маросимдаги маърузасида “Ёш авлод тарбияси ҳақида гапирганда, Абдурауф Фитрат бобомизнинг мана бу фикрларига ҳар биримиз, айниқса, энди ҳаётга кириб келаётган ўғил-қизларимиз амал қилишларини мен жуда-жуда истардим.

“Халқнинг аниқ мақсад сари ҳаракат қилиши, давлатманд бўлиши, бахтли бўлиб иззат-ҳурмат топиши, жаҳонгир бўлиши ёки заиф хорликка тушиши, бахтсизлик юкини тортиши, эътиборданқолиб, ўзгаларга тобе ва қули, асир бўлиши уларнинг ўз ота-оналаридан болаликда олган тарбияларига боғлиқ”.

Ёшларни юксак маънавиятли инсонлар қилиб тарбиялаш ўз – ўзидан амалга ошадиган жараён эмас, унинг учун барча шарт шароитлар яратилиши керак бўлади. Бу борада ҳам президентимиз ўзининг фикрларини билдириб ўтди “Бугунги тез ўзгараётган дунё инсоният олдида, ёшлар олдида янги-янги, буюк имкониятлар очмоқда. Шу билан бирга, уларни илгари кўрилмаган турли ёвуз хавф-хатарларга ҳам дучор қилмоқда. Ҳаризли кучлар содда, ғўр болаларни ўз ота-онасига, ўз юртига қарши қайраб, уларнинг ҳаётига, умрига зомин бўлмоқда.

Бундай кескин ва таҳликали шароитда биз ота-оналар, устоз-мураббийлар, жамоатчилик, маҳалла-куй бу масалада хушёрлик ва огохликни янада оширишимиз керак. Болаларимизни бировларнинг қўлига бериб қўймасдан, уларни ўзимиз тарбиялашимиз лозим.

Бунинг учун ёшларимиз билан кўпроқ гаплашиш уларнинг қалбига қулоқ солиш, дардини билиш, муаммоларини ечиш учун амалий кўмак беришимиз керак. Бу борада уюшмаган ёшлар билан ишлашга алоҳида эътибор қаратишимиз лозим.

Бу вазифаларни амалга оширишда биз асрлар мобайнида шаклланган миллий анъаналаримизга, аждодларимиз бой меросига таянаемиз. Фарзандларимиз, айниқса қизболаларнинг замонавий билим ва касб-хунарларни, хорижий тилларни эгаллашлари, ҳар томонлама соғлом ва баркамол бўлиб, ҳаётдан муносиб ўрин топишлари учун барча куч ва имкониятларимизни сафарбар этаемиз” [1].

Ёшларни юксак маънавиятли шахс сифатда тарбиялашга мустақиллик йилларининг бошларидан эътибор қаратила бошлади. Ўзбекистон республикасининг биринчи президенти томонидан йилларга ном берилиши ва шу аснода дастурларнинг қабул қилиниши, инсон манфаатларига қаратилганлиги билан алоҳида аҳамият касб этади. Бу эса ўз навбатида ёшларни маънан юксалтиришга, баркамол инсон бўлиб шаклланишига хизмат қилади.

Бугунги кунга келиб, муҳтарам президентимиз Шавкат Мирзиёев ёшларни эртанги кун эгалари деб ҳисоблаб, 2016 йил, 14 сентябрь куни ёшларга оид давлат сиёсати тўғрисидаги қонунга имзо чекди. Ундан кўзланган асосий мақсад шундан иборатки, ёшларни маънан юксалишга чорлаш, уларни жаҳоннинг энг нуфузли ареналарида кўриш. Бугунги кунда қалби гўзал туйғуларга ошно бўлган ёш авлодни тарбиялаш ва юксак маънавий фазилатларни шакллантириш асосий масала бўлиб турибди. Бунда қилинадиган асосий ишлардан бири ёшларни жисмонан соғлом фарзанд

қилиб вояга етказиш билан бир қаторда уларнинг руҳини чиниқтириш, кайфиятини кўтариш, маънавиятини юксалтиришни йўлга қўйиш керак.

Таълим – тарбия жараёнида юксак маънавиятли шахсларни шакллантириб вояга етказиш барча таълим муассасалари, маҳалла ва оила олдида турган асосий вазифалар ҳисобланади. Ёшларни юксак маънавиятли шахс қилиб тарбиялашда умуминсоний ва миллий қадриятларнинг таъсир кучидан фойдаланиш яхши самара беришини тушунган ҳолда ундан кенг фойдаланишни ўз олдимизга мақсад қилиб қўйдик.

Ўзбекистон Республикасининг биринчи президенти И.А. Каримов ўз фаолияти давомида келажак ёшлар қўлида эканлигини тақоррлаб, келажакни ишончли қўлларга топшириш лозимлигини уқтириб, ёшлар тарбиясига бефарқ бўлмасликка чақирар эди. У “Юксак маънавият - енгилмас куч” асариде, тарбия тизимида маънавият энг юқорида туришини таъкидлаб унга қуйидагича таъриф бериб ўтади. **“маънавият - инсонни руҳан покланиш, қалбан улғайишга чорлайдиган, одамнинг ички дунёси, иродасини бақувват, иймон-эътиқодини бутун қиладиган, виждонини уйғотадиган беқиёс куч, унинг барча қарашларининг мезонидир, десак, менимча, тарихимиз ва бугунги ҳаётимизда ҳар томонлама ўз тасдиғини топиб бораётган ҳақиқатни яққол ифода этган бўламыз”** деган фикрларни давом эттириб, “Халқимизнинг асл табиатида мавжуд бўлган ана шундай миллий-маънавий салоҳият ва фазилатлар ҳақида гапирар эканмыз “Оққан дарё оқаверади”, деган нақл беихтиёр ёдимга тушунади. Чиндан ҳам, тарихимизнинг қайси даврини олмайлик, юртимизда илму маърифат ва юксак маънавиятга интилиш ҳеч қачон тўхтамаслиги, халқимиз даҳосининг ўлмас тимсоли сифатида энг оғир ва мураккаб даврларда ҳам яққол намоеён бўлиб келганини кўришимиз мумкин” – дейди. Шу билан бир қаторда И. А. Каримов ўсиб улғайиб келаётган ёш авлодни нафақат маънавиятли, балки юксак маънавият эгалари қилиб тарбиялаш ҳар биримизнинг бурчимиз эканлигини кўрсатиб ўтган [2].

Биз тарихдан яхши биламызки, тарбия, ривожланиш бобида ота боболаримиз жуда узоқ ва сермашаққат йўлни чидам, сабр- тоқат ва юксак маънавият билан босиб ўтган. Биламызки, кишилиқ жамиятининг ҳар бир тараққиёт босқич даврларида ўзига хос кўринишга эга бўлган маънавий тарбия тизими шакллантирилган ва тизимга солинган. Шунинг самараси, натижаси сифатида фан ва техника жамият ривожланиш босқичининг ҳар бир даврида ўзига хос тарзда ривожланган. Шунинг учун ҳам бугунги кунга келиб, инсонларнинг маънавий олами ҳавас қилгудек даражада шаклланган. Бироқ, ёт ғояли инсонлар томонидан ёшларни ўз ғоялари домига тортиш ҳолатлари ҳам учраб турибди. Ёшларни ёт ғоялардан асраб қолишнинг бирдан – бир йўли, ёшларнинг маънавий савиясини, маънавий дунёқарашини юксак даражада шакллантиришдир.

Миллий истиқлол ғояларига таянган ҳолда ёшларни юксак маънавиятли шахс сифатида шакллантиришда буюк сиймолар фаолиятдан фойдаланиш ўзига хос аҳамият касб этади.

Бунда ибрат намуна тизими асосида юксак маънавиятли шахс тарбиясини шакллантириш муҳим аҳамият касб этади. Бугунги кунда ота-боболаримиз томонидан маънавий меърос сифатида қолдирилган

қадриятлардан кенг фойдаланиб, ёшларни юксак маънавий тарбияга эга бўлган шахс қилиб тарбиялашда ахборот ва телекоммуникацион воситаларидан фойдаланишни йўлга қўйиш зарурияти бор. Бу эса ўз навбатида олиб борилаётган илмий тадқиқот ишимизнинг мавзу доирасидан келиб чиққан ҳолда унинг долзарблигини таъкидлайди. Бўлажак ўқитувчиларни юксак манавиятли шахс қилиб тарбиялашда авлоддан - авлодга маънавий меърос сифатида ўтиб келаётган умуминсоний ва миллий қадриятлардан таълим - тарбия тизимида замон талабларига мос тарзда фойдаланиш зарурияти юзага келмоқда. Шунинг учун биз ўз изланишларимизда халқ оғзаки ижоди, санъати, урф - одатлари, анъалари, бебаҳо ва такрорланмас маънавий бойликларидан самарали фойдаланиш йўллари излаб топиш ва замонавий педагогик технологиялари, ахборот ва телекоммуникацион воситалардан кенг фойдаланишни мақсад қилиб қўйдик.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Мирзиёев Шавкат Миромонович Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси қабул қилинганлигининг 24 йиллигига бағишланган тантанали маросимидаги маърузаси. Жизззах Овози 2016 йил 10 декабр.
2. Каримов И. А. Юксак маънавият – енгилмас куч. Тошкент “Маънавият”. 2008 й 173 бет
3. Б. Зиёмуҳаммедова, Ш. Абдуллаева. «Педагогика» «Ўзбекистон миллий энциклопедияси» нашриёти. Т. 2000 йил.

Содиқова Д. Р., Содиқов Ҳ. М.
(Жиззах, Ўзбекистон)

ЖАМИЯТ ВА ОИЛА УЙЎНЛИГИНИНГ МАЪНАВИЙ АҲЛОҚИЙ ТАМОЙИЛЛАРИ

Аннотация. *Жамият ва оила уйғунлигининг маънавий-ахлоқий қиёфаси аждодларимиздан бизга ўтган билим ва тажриба, маданий қадриятлар асосида ва замондошларимиз эришган ютуқлари негизида барпо бўлади. Чунки инсоннинг энг соф ва покиза туйғулари, илк ҳаётий тушунча ва тасаввурлари биринчи галда оила бағрида шаклланади.*

Калит сўзлар: *Жамият, оила, инсон, маънавият, ахлоқ, одоб, қадрият.*

Resume. *This thesis deals with the moral and moral image of society and family harmony is based on the knowledge and experience gained from our ancestors on the basis of past knowledge and experience, on the basis of cultural values and on the achievements of our contemporaries. Because the most pure and honest feelings of man, his first vital perceptions and ideas are first formed in the family.*

Key words: *Society, family, man, morality, spiritual, ethics modesty, value.*

Маълумки, инсоннинг тақдири келажак ҳаётидаги ютуқлари ёки мувофакиятсизлиги, бахти ёки бахтсизлиги, касб танлаши, ҳаттоки кайфияти, унинг оилавий муҳити билан боғлиқдир. Оиланинг тақдири эса инсоннинг ўзига боғлиқ. Жамиятнинг маънавий қиёфаси оилаларнинг қандайлигига боғлиқлиги азалий ҳақиқат. Чунки, оила жамиятнинг ижтимоий-манавий бўғини, кичик бир вакили бўлиб, айнан оила заминида халқимизнинг бугунги куни ва келажаги бунёд этилади. Агар оилада тартиб-интизом бўлса, унинг аъзолари шу хислатларни хизмат жараёнига кўчиради ва ижтимоий меҳнат фаолиятларида қўллайдилар. Бу эса уларнинг ўз хизмат вазифаларини юксак даражада бажарилишига сабаб бўлади. Оила бу одоб-у ахлоқ, хушмуомалалик, меҳнатсеварлик асосида қурилган бўлиши инсонлар ўртасидаги муносабат ва мулоқатларда ўта муҳим ва шахснинг феъл-атвори, юриш-туришида алоҳида аҳамият касб этади. Агар оила ўз фарзандини Ватанга мухаббат ва садоқат руҳида тарбияласа, бу хис-туйғу унга бутун ҳаёти давомида ҳамроҳ бўлади.

Жамият ва оила уйғунлигининг маънавий-ахлоқий қиёфаси аждодларимиздан бизга ўтган билим ва тажриба, маданий қадриятлар асосида ва замондошларимиз эришган ютуқлари негизида барпо бўлади. Чунки инсоннинг энг соф ва покиза туйғулари, илк ҳаётий тушунча ва тасаввурлари биринчи галда оила бағрида шаклланади.

Оилавий муносабатлар нисбатан мустақил ходиса бўлиб, оиланинг ички ишларига ҳеч ким, ҳуда, бехуда аралашшига ҳақли эмас. Шу сабабли оила муқаддас ва дахлсиз ҳисобланади. Рамзий қилиб айтсак, оила ўзига хос кичик бир миқдордаги давлатдир. Лекин оила осмондан тушмайди, оила жамият ташқарисида эмас, унинг таркибидадир.

Оила халқнинг, жамиятнинг ҳаёти, турмушга оид урф одатларини ўзида синовда ўтказди. Яхшиларини ўз бағрида асраб авайлаб келажак авлодларга етказди. Оила ўз фарзандларини тарбиялаб, уларга умуминсоний кадрятларни сингдириш билан уларга бошланғич ижтимоий йўналиш беради. Ўз фарзандларини катта оқимга-жамиятга қўшиш билан эса оила жамият йўналиши иқтисодиёти, маданияти ва маърифатини ҳам белгилашда ўз таъсирини кўрсатади. Шунинг учун ҳам шарқда оила қадим-қадимдан муқаддас кўрғон ҳисобланиб келинган. Хусусан, ўзбек оилаларининг сер илдизлиқ, сер ўртоқлик хусусиятлари ҳозир ҳам сақланиб турибди. Ўзбекларда оилаларнинг муайян турмуш тарзи шаклланиб ҳаётий тажриба ортириб бориши тежамли ва саришта рўзғор тутиши фарзандларни одобли, маънавий етук бўлиб камол топишида кексалар, ота-онанинг рўли катта. Ўзбек оилалари ўзларининг мустақамлиги, саранжом саришталиги, болажонлиги, қариндош-қондошлиқ ришталарини ҳурмат қилиши меҳр-оқибатли ва бошқа кадрятлари билан ажралиб туради.

“Оила мустахам, тинч, фаровон, соғлом бўлсагина жамиятда барқарорлик вужудга келади. Унинг мустахамлиги оиладаги тинчлик хотиржамлик бир-бирига бўлган самимий муносабат, оила аъзоларининг ахлоқий тарбиясига боғлиқ. Оила инсоният узлуксизлиги ҳамда кадрятлар, урф-одатлар ва анъаналарини, қолаверса бутун бир халқ маданий-маънавий меросини авлоддан – авлодга ўтишини таъминловчи омилдир.

Оиланинг муқаддас бурчи ва вазифаси нафақат фарзандни дунёга келтириш, балки уларни юксак манавиятли ва маърифатли қилиб тарбиялаш, жамиятда ўз ўрнини мустақил топишига шарт –шароит яратиб беришдан иборатдир”.

Ватан ичидаги кичик ватан бўлиш муқаддас оила бахтини, тинчлигини муқаддас бурч деб билган ҳақиқий ватанпарварлар, жонқуяр инсонларни тарбиялаш оилада бошланишини ҳар қадамда унутмаслик ҳаёт ҳақиқатидир.

Оила мақсади – икки жинснинг ўзаро келишуви асосида фарзандни дунёга келтириш ҳамда табиат ва жамиятнинг давомийлигини таъминлаш.

Оила вазифаси – эр-хотиннинг биргалиқда ҳўжалик юритиш асосида оилани ҳам маънавий ҳам иқтисодий жиҳатдан таъминлаш ҳамда жамиятга, соғлом ақлли ҳар томонлама баркамол фарзанд этиб тайёрлаш.

Оила ижтимоий ҳодиса сифатида инсониятнинг улуғ кашфиёти саналади. Аслида “Авесто”, “Қуръони Карим” ва муқаддас ҳадисларда ўз сарчашмасини олган оилашунослик ҳақидаги қарашлар Абу Наср Фаробий, Абу Райҳон Беруний, Абу Али ибн Сино, Кайковус, Алишер Навоий ва бошқа мутафаккирларнинг асарларида бир мунча ривож топди, улар бу масалани асосан ота-она ва фарзанд муносабатлари доирасида талқин қилганлар.

Ҳар бир оиланинг мустақамлиги оила аъзоларининг тинч ва фаровон ҳаёт кечириши, ўзаро ҳурмат ва иззатда яшаши бу ёшларни келгуси ҳаётга тайёрлашда муҳим омилдир, умуман оила инсоннинг шахс сифатида шаклланишида ижобий таъсир қилади, ёшлар маънавиятини такомиллаштиришга ёрдам беради, миллат асосини ташкил этиб икки авлодни бирлаштиради.

Оила жамиятнинг муқаддас уйи, соғлом баркамол инсон тарбиясида масъул энг асосий тарбия маконидир.

Аmmo биз соғлом деганда фақат жисмоний жиҳатдан саломатлигини эмас балки шарқона одоб ахлоқ ва умумбашарий ғоялар руҳида камол топган инсонни тушунамиз.

Зеро, миллий ахлоқ-одоб ҳамда умунбашарий ғояларни онгига сингдириб олган киши маънавий бой инсон бўла олади. Маънавий баркамоллик эса инсоннинг дунёқараши, этиқоди, руҳият, хулқ атвор нормалари, ахлоқ одобига бевосита алоқадорлиги билан ажралиб туради.

Маънавий баркамол кишилар халқ тақдири ва фаровонлиги, Ватан тақдири ва унинг равнақини ўйлайдилар. Бундай кишилар мутелиқда қарамлиқда яшашни истамайдилар. Шу нуқтаи назардан келиб чиққан ҳолда оиладаги соғлом муҳит, соғлом ғоя ва мафқурани шаклантириш манбаидир дея оламиз.

Оиладаги маънавий-ахлоқий муҳитни белгилашда эр-хотиннинг ўз фарзандлари-ю қайнона ва қайноталарига, келин – кувларига, қўни-қўшинларига, куда андаларига муносабатлари, шунингдек, ҳар бирларининг ўз вазифаларини, бурч ва масъулиятларини нечоғлик англаб, адо этишлари, айниқса айрича аҳамият касб этади. Худди шу жараёнда ўзбек оилаларига инсонпарварлиқнинг олий жилolari болаларга шавқатлилик, кексаларни ҳурмат қилиш, фарзандпарварлик ёки серфарзандлик, қўни-қўшни ёки маҳалла куй билан, демакки жамоатчилик фикри билан ҳисоблашиб яшаш, ёш авлодни ажодларимиз яратган эзгу аънаналар руҳида одобли ва ахлоқли қилиб тарбиялаш, бунда аввало, уларда меҳнатсеварлик, ҳалолик, тўғрилиқ, ростгўйлик, камтарлик, самимийлик, ўзгаларга ҳурмат, моддий, маънавий бойликларни асраб авайлаш, яратиш туйғуларини шаклантириш муҳимдир.

Шу мулоҳазалар мантиғидан келиб чиқадиган ҳулоса шуки, оила миллат менталитетини шакллантирадиган ва тарбиялайдиган ижтимоий – руҳий ҳодисадир. Қолаверса, оила – дунёга келтирилган янгидан- янги фарзандларни ажодлар яратган миллий аънаналар руҳида тарбиялаш мактабидир. Зеро ўзбек оилаларида маънавий – ахлоқий муҳитни шакллантиришда кекса авлоднинг шу мактаб муаллимлари вазифасини шараф билан ўтаб келаётганликлари эътиборга лойиқ.

Оила ҳаётнинг абадийлигини, авлодларнинг давомийлигини таъминлайдиган, урф-одатларимизни, аъана, ахлоқий меъёр ва қоидаларни мужассам этган, келажак авлод тарбиясига бевосита таъсир кўрсатадиган инсонлар ўртасида ўзига хос муносабатлар шаклланадиган ижтимоий макондир. Ундаги ўзаро муносабатлар эса оила аъзолари ўртасида муайян маънавий руҳий ришталарнинг мустаҳкамланиши, феъл-атвори, қизиқиши, ҳатто физиологик ҳусусиятлари билан фарқланадиган инсонларнинг ҳамжиҳатлиқда яшашини таъминлайди.

Маълумки ўзбек оиласи азалдан ўзига хос менталитетига эга бўлиб, унда турли авлод вакиллари ўртасида самимий муомала, меҳр оқибат, мурувват, андиша ва ор-номус каби туйғулар устувор ўрин тутди. Бундай юксак инсоний фазилатлар эр-хотин, қайнона – келин, ота-она ва фарзанд ўртасидаги ўзаро муносабатларда намоён бўлади ва сайқал топади.

Хулоса ўринда айтиш мумкинки, соғлом турмуш тарзи маданияти, аввало шахснинг фикрлаш тарзидан келиб чиқади, яъни тафаккурига боғлиқ. Инсон учун зарур бўлган ҳузур – ҳаловат, осойишталик, аҳиллик, ғамхўрлик,

иззат-хурмат, кадр-қиммат, мурувват, хуллас олийжаноб инсоний туйғу ва фазилатлар, инсон камолоти унинг ахлоқан поклиги, жисмонан саломатлиги ва маънавий етуклигидан бошланади.

Айниқса, оиланинг шарқона илдизларидан озикланиб, ҳозирги мустақил элимиз фарзандлари давр ва ҳаёт талабига монанд комил инсон бўлиб етишади. Оиладан бошланган меҳр-мурувват, оқибатлилик, тинч-осойишталик, инсонпарварлик муносабатлари, қариндош-уруғ, қўшни-махалла, жамоатчилик ўртасидаги муносабатларда давом этади, унади, ўсади, мева беради.

Булар эса оиладаги соғлом муҳит, маънавий, руҳий ва ахлоқий тамойил ҳамда меъёрлар асосида шаклланади, ижтимоий рувожланиш жараёнида янги мазмун моҳият касб этиб такомиллашиб боради.

Зеро, оила соғлом, унинг маънавий ахлоқий асоси мустаҳкам бўлса, демак жамиятдаги ахлоқий муҳит ҳам соғлом бўлади. Бу эса, ўз навбатида жамият ва оила уйғунлигидан далолатдир.

ФЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. Педагогика тарихи. К. Хошимов ва бошқалар. Тошкент - 2005й
2. Халқ педагогикаси. Г. Хайдарова ва бошқалар. Тошкент - 2009й
3. Педагогика. Х. Ибрагимов ва бошқалар. Тошкент-2010й

**Султонова Нурхон Анваровна, Холқузиёва Дилноза Баҳодировна
Қўқон давлат педагогика институти
(Қўқон, Ўзбекистон)**

**ЎҚУВЧИЛАР ЎРТАСИДАГИ ҲУҚУҚБУЗАРЛИКЛАРНИНГ ОЛДИНИ ОЛИШДА
МАКТАБ ВА ОИЛА ҲАМКОРЛИГИДА ПЕДАГОГИК ЁНДАШУВ**

Ўзбекистон Республикасининг таълим соҳасидаги асосий тамойилларида “таълимнинг умумийлиги; ватанпарварлик ва инсонпарварлик руҳида тарбиялаш; болалар ҳамда ёшларни тарбиялашда мактаб, оила ва жамиятнинг ҳамкорлиги” алоҳида ўрин эгаллайди.

Мактабнинг асосий вазифаларидан бири – болаларни тўғри тарбиялаш бўйича ота-оналарга тушунчалар бериш, аммо буни ота-оналарнинг педагогик билимини ўйлаб ташкиллаштириш орқали амалга ошириш мумкин.

Таълим тарбия борасида қаровсиз қолган ўсмирларнинг ота-оналари учун педагогик ташвиқотнинг асосий шартлари қуйидагилар ҳисобланади:

- Оилавий тарбия усуллари доимий ўрганиш;
- Ота – оналарнинг индивидуал хусусиятларини, уларнинг умумтаълим ва маданий даражасини ўрганиш;
- Таълим тарбия борасида қаровсиз қолган ўсмирларга ота – оналарнинг салбий таъсири манбаини ўрганиш;
- Уларнинг салбий хулқ – атворини белгилайдиган микромуҳитни ўрганиш;
- Оилавий тарбия камчиликларини ҳисобга олган ҳолда, педагогик таъсир кўрсатишнинг шарт ва усуллари тарғибот қилиш;
- Ота – оналарга доимий равишда тушунча бериб бориш;
- Бу фаолиятда психологлар, ҳуқуқшунослар, шифокорлар ва жамият ташкилотлари вакилларининг иштирок этишлари.

Ўзбекистоннинг энг яхши мактаблари тажрибасида педагогик тарғиботнинг доимий тизимлари ҳисобланган, умуммактаб ва синф мажлислари, ота – оналар университети, педагогик маърузалар, ота – оналар конференциялари вужудга келди. Педагогик тарғиботнинг бу шакллари ота – оналарга ижобий таъсир кўрсатади. Аммо таълим – тарбия борасида қаровсиз қолган ўсмирларнинг ота – оналарига бу кам самара беради, чунки бу ота-оналарбундай тадбирларда иштирок этишмайди.

Биз, таълим-тарбия борасида қаровсиз қолган ўсмирларнинг ота-оналарига, уларнинг ўз масъулиятларига муносабатларини ўзгартириш мақсадида, уларни педагогик ва психологик билимлар билан қуроллантириш борасидаги режалаштирилган ишларни ташкил этишга ҳаракат қилдик. Бундай ота-оналар билан ишлашда биз индивидуал ва гуруҳий маслаҳатларни (биринчи босқич) ҳамда маъмурият, ишлаб-чиқариш ва жамият ташкилотлари ёрдами (иккинчи босқич) ни қўлладик.

Биз шартли равишда таълим-тарбия борасида қаровсиз қолган ўсмирларнинг ота-оналарини олти гуруҳга ажратиб, қуйида улар учун олиб бориладиган суҳбатлар мавзуларини ишлаб чиқдик:

Биринчи гуруҳ (педагогик саводхонлиги паст даражада бўлган ота – оналар) **учун**

1. Ўсмирлик ёшидаги болаларнинг хусусиятлари;
2. Қандай қилиб ўсмир, таълим-тарбия борасида қаровсиз қолиши мумкин?

3. Сиз болани рағбатлантира оласизми?
4. Сиз болани тўғри жазолай оласизми?
5. Ўсмир тарбиясида мактаб ва оиланинг ҳамкорлик талаблари.

Иккинчи гуруҳ (оилавий тарбияда ҳатоликка юл қўядиган ота - оналар)

учун

1. Ўсмирлик даврининг хусусиятлари.
2. Болаларнинг қайсарлиги билан қандай курашиш мумкин?
3. Болаларни бошқалар учун ҳам яшашга ўргатинг.
4. Болаларда камтарлик ва ростгўйликни тарбиялаш.
5. Ўсмирни қайта тарбиялашнинг зарурий шарти сифатида, оила ва мактабда педагогик таъсир ҳамжиҳатлиги.

Учинчи гуруҳ (болалари назоратдан четда қолган ота - оналар) **учун**

1. Ўқувчи учун кун тартиби мазмунини тушунтириш.
2. Ўсмирнинг итоаткорлигига қандай эришиш мумкин.
3. Талаблар тарбияси.
4. Бола тарбиясида ота-она масъулияти.
5. Ўсмирни рағбатлантириш ва жазолаш.

Тўртинчи гуруҳ (қўполлик ва ноҳақликка йўл қўядиган ота-оналар)

учун

1. Тарбия жараёнида ўсмирларга нисбатан индивидуал ёндашув.
2. Ота-оналар билан болалари ўртасидаги ўзаро муносабат.
3. Сиз болаларни тўғри жазолайсизми?
4. Нима учун ва қандай болани жазолайсиз?
5. Ростгўйлик ва ҳаққониятни тарбиялаш.
6. Болаларни жисмоний жазолашнинг оқибатлари ва бошқалар.

Бешинчи ва олтинчи гуруҳлар (ахлоқсиз ҳаёт тарзини олиб борадиган ва ўз фарзандларини жиноий фаолиятга жалб қиладиган ота-оналар) **учун**

1. Қачон ота-оналар жавобгар?
2. Барча болалар ва ўсмирлар учун умумий ўрта таълимни амалга ошириш ҳақида.
3. Ота-оналар ва ўқувчилар учун давлат ҳамда жамият ёрдами чоралари ҳақида.
4. Болалар тарбиясида ота-оналарнинг виждонан ҳаракати муносабати.
5. Болалар тарбиясидан бош тортган, ахлоқсиз ва жамиятга зид хулқ-атворли ота-оналарни, уларнинг ҳуқуқидан маҳрум этиш.
6. Ўсмирни жисмоний ва бошқа оқибатлар билан биргаликдаги шавқатсизлигига жиноий жазолаш.

Ота-оналарга, агар катталар болаларни ахлоқсизлик ва қонунга қарши ишларга жалб қилишса, уларни бу ҳатти-ҳаракатлари учун қонун бўйича жиноий жавобгарликка тортилиши ҳақида тушунча бериш зарур. Ота-оналар билан суҳбат жараёнида, амалиётдан олинган оилавий тарбияни мисол қилиб, аниқ материалларни келтириш лозим. Педагогик хушмуомалалик билан дўстона суҳбат олиб борилиши керак.

Таълим -тарбия борасида қаровсиз қолган ўсмирларни қайта

тарбиялаш бўйича мактаблар ва оилалар ҳамкорлигидаги фаолиятни ташкил этиш мақсадида, таълим-тарбия борасида қаровсиз қолган ўсмирларнинг ота-оналари учун синфлар бўйича, ўқув намунали - узоқ муддатли режа-дастурини, 5-7 синф ўқувчиларига, мавзулар кўрсатилган адабиётлар билан ишлаб чиқдик.

**5-синф
Сентябрь**

1. Суҳбат: Ота ва она тарбиячи сифатида.

Режа:

1. Ўзбекистон Республикасида никоҳ ҳақидаги Қонунда ҳамда оилада ота-оналар учун бола тарбияси бўйича қандай масъулиятлар юклатилган?

2. Бола тарбияси бўйича асосий ғамхўрлик оилада кимнинг зиммасига юклатилган?

3. Ота тарбиячи сифатида.

4. Она ва болалар.

5. Бола шахсининг шаклланиш даврида ота ва онанинг ҳурмати ҳамда уларнинг оиладаги ўзаро муносабатларининг таъсири.

Октябрь

2. Оғзаки журнал: 5 синф ўқувчисининг уйдаги ўқув ишлари (5 синф ўқувчиларининг ўқув ишлари хусусиятлари, жуда юқори ўқув вазифа ва кучли толиқишлар, янги фанлар устида ишлаш; 5-синф ўқувчиларининг мустақил ишлари элементлари; болалар шикастланишининг олдини олиш).

Режа:

1. Тарбиявий ишлар режасини ишлаб чиқиш.

2. Сўровнома ўтказиш. “Синф ва мактаб учун Сиз қандай ёрдам кўрсата оласиз?”

Ноябр.

3. Маъруза: Оилада ўсмирларни ватанпарлик ва миллий истиқлол ғояси руҳида тарбиялаш.

Режа:

1. Ватанпарварлик хусусиятлари ва уни оилада тарбиялаш усуллари, оиладаги аъналарни ватанпарлик асосида тарбиялаш, оилада Ватан ҳимоясига бағишланган китоблар, кўрилган кинофильмлар, телекўрсатувлар бўйича муҳокамалар ўтказиш.

2. “Ўқувчилар учун қоидалар” маънавий талаблар.

4. “Хуқуқбузарлик буйича ота-оналар ва болалар жавобгарлиги ҳақида” ички ишлар, суд ёки прокуратура ходимлари билан суҳбат.

**6-синф
Октябрь**

1. Суҳбат: “6 синф ўқувчисининг уйдаги ўқув ишлари” (ўқув ишларида янги, ақлий фаолияти даражасини ошириш, физикавий-математик даврий фанларини ўрганишни бошлаш, мустақил равишда кун тартибини тузиш ва унга амал қилиш кўникмаларини тарбиялаш, таълимдаги бурчининг бажарилмаслиги сабаблари, бунга нисбатан ота-оналар муносабати).

2. Педагогик амалиёт:

Ўз устида ишлаш буйича топшириқ (ота-оналарга ўқишлари учун тавсия этиладиган китоблар).

1. Боланинг уйга вазифасини бажаришини назорат қилиш бўйича топшириқлар (ўз вақтини тўғри тақсимлай оладими, диққат билан ишлайдими, бошлаган ишини охирига етказадими).

Ноябр

3. Ота-оналар конференцияси “Оилада олтинчи синф ўқувчисининг маънавий тарбияси”

1. Ўқитувчи чиқиши.

2. Қуйидаги мавзулар бўйича ота-оналар чиқишлари:

• Оилада ўсмирда жамоавийлик, дўстлик, ўртоқлик ва ака-укалик туйғусини тарбиялаш;

• Катталарга нисбатан ҳурмат ва ғамхўрлик муносабатларини, ростгўйлик, камтарликни тарбиялаш;

• Қиз бола ва ўғил бола ўртасидаги муносабатни ота-оналар томонидан тўғри қабул қилиниши;

• Моддий ва маънавий эhtiёжни тарбиялаш;

• Ўсмирларнинг ижодий машғулоти учун бўш вақт ажратиш бўйича ота-оналар ғамхўрлиги;

7-синф

Октябр

1. Эстафетали суҳбат: “7 синф ўқувчисининг уйдаги ўқув ишлари” (синф раҳбари ўтказди).

1. 7-синфда ўзлаштиришнинг пасайиши сабаблари.

2. 7-синф ўқувчиларининг таълимий ишларидаги қийинчиликлари (ақлий фаолиятидаги диққатини кучайтириш, танқидий фикрлашни ривожлантириш мақсадида олдинги қарашларни қайта баҳолаш).

3. 7-синф ўқувчиси шахсини қайта қуришда ота-оналар таъсири. Жинсий ривожланиш билан боғлиқ қизиқишларнинг пайдо бўлиши.

4. Ўқув ишлари таъсирининг ижобийлиги, 7-синф ўқувчисининг жинсий ривожланиши даврида ақлий фаолиятининг ривожланиши ва турли хил қизиқишларининг ошиши.

2. Педагогик амалиёт:

1. “Ҳис-туйғини тарбиялаш” Т. Содиқованинг қиз ва ўғил болалар учун тавсияларини ўқиш.

2. Сизнинг болангизнинг қайта қурган ва қайта баҳолаган қарашларини таҳлил қилинг.

Ноябр

3. Врач суҳбати: “Еттинчи синф ўқувчисининг ёшидаги хусусиятлари” (оталар қатнашади):

- Жинсий ривожланиш даврида ўсмир ҳиссиётини тарбиялаш, қиз бола ва ўғил болаларнинг дўстлиги, ота-она одоби;

- Эрта жинсий ахлоқсизлигининг сабаблари;

- Дўстлик ва муҳаббат туйғусини тарбиялаш;

- Ота-оналарнинг муносиб ибрати;

Кун тартиби, жинсий ривожланиши даврида ўсмирга таъсир қилиш сифатида ота-оналар қўлидаги кучли восита бўлиб, жисмоний тарбия ва спорт ҳисобланади.

- Ахлоқсизлик меъерларидан чиқилмаган ҳолда жинсий тарбиялаш;

- Болаларда ичкиликбозликка нафратни тарбиялаш.

4. Педагогик амалиёт:

Юқоридагига ўхшаш ҳолатлар ҳақида оналар билан суҳбат.

Оталар билан олиб борилган суҳбатдан сўнг, бола учун энг яқин эрақак-ота ҳисобланишини кўрсатиш лозим. У болани дунёга келишига, унинг ҳар бир қадамига ва ҳатти-ҳаракатига жавобгар шахс ҳисобланади. Оталиқда асосий бурчлардан бири, авлодининг давомчисини қолдириш, янги маънавий камолотга етадиган, ота ва она томонидан шахсни яратишдир. Оила аъзолари ўртасидаги ўзаро тўғри муносабатлар, кўпроқ отага боғлиқ, чунки болаларнинг хулқ-атворида қатталарнинг талаблари таъсири муҳим ўрин тутди.

Барча оталар қуйидаги тушунчаларга эга бўлишлари шарт: оталиқ масъулияти, ўғил болани отага бўйсунуши чегараси, қулоқ солиш, тартиб-интизом чоралари орқали аниқланади.

Тақдим этиладиган материални ота-оналарнинг қабул қилишини фаоллаштириш мақсадида, уларга бериладиган саволлар орқали ота-оналар фикрини ва таклиф этиладиган ҳаракатларни ҳосил қилиш, алоҳида ҳаётий вазиятлар ҳақида ўйлашга ундайди.

Ота-оналар билан олиб бориладиган гуруҳий суҳбатларда пухта ўйланган саволларни тайёрлаш, тақдим этиладиган вазиятларни тўғри кўрсата олиш зарур. Керакли даражада олиб борилган суҳбатлар, педагогик қаровсиз қолган болаларнинг ота-оналари учун яхши мактаб бўлади. Ота-оналар билан суҳбатларда биринчи даражадаги диққатни ажратиб, таълим тарбия борасида орқада қолган болаларнинг ота-оналарининг кўпчилиги эътиборсиз бўлганлиги учун, бир вақтни ўзида уларни умумсинфий тадбирларга жалб этишга уриниб кўрдик, улар билан индивидуал суҳбатлар олиб бордик, бу суҳбатларга ҳуқуқшунос, шифокор, психологлар, вояга етмаганлар инспекцияси хизматчилари ва ижтимоий таъминот ташкилотларини жалб қилишга ҳаракат қилдик.

Муваффақиятсиз оилалардаги ота-оналар билан олиб бориладиган суҳбатлар ва индивидуал маслаҳатлар, улар учун бир мунча енгилроқ ва қулайроқ эканлиги тажрибада ўз исботини топди. Аммо таълим тарбия борасида қаровсиз қолган ўсмирларни мактаб ва оилада қайта тарбиялашни кучайтириш, биргалиқдаги бериладиган тарбия натижасида самарали бўлади.

Мактаб ва оиланинг ҳамкорликдаги фаолияти қуйидагиларни талаб қилади:

- Ўқитувчиларнинг ота-оналар билан доимий алоқада бўлиши;
- Ўсмирлар билан доимий ва сабр-тоқат билан ишлаш;
- Ишлаб-чиқариш ва жамоа ташкилотларини бу ишларга ўз вақтида жалб қилиш;

• Маориф ва ҳуқуқ-тартибот органларининг ҳамкорликдаги фаолиятлари;

• Ўсмирни қайта тарбиялашда барча масъулиятни зарурий ҳолатларда ўз зиммасига олишга тайёрлиги.

Ушбу талаблар виждонан бажарилса, белгиланган мақсадга эришиш мумкин. Зероки, келажак авлодни баркамол, давлат ва жамиятимиз учун керакли шахслар қилиб тарбиялаш барчамизнинг асосий вазифамиз ва бурчимиздир.

АДАБИЁТЛАР

1. Каримов И. А “Юксак маънавият енгилмас куч ” Тошкент “Маънавият” 2008
2. Атоев А. К. “Фарзандингиз баркамол бўлсин.” Т; Ибн сино 1990
3. Зарипов К. З. “Таълим-тарбияда қуръони карим ва ҳадислардан фойдаланиш.” Бухоро 1997 й. Абу Али ибн Сино. Шеърлар ва тиббий дoston. Тошкент 1981й. 95-98 бет.
4. Асқар Зунунов “Педагогика назарияси ” Тошкент “Алоқачи ” 2006
5. Хўжаев.А. Қ Олимов.Ш. Ш “Янги педагогик технологиялар” Бухоро 2004

УДК. 378.147

Шмир М. Ф.
(Кременець, Україна)

ДИСТАНЦІЙНА ФОРМА НАВЧАННЯ У ПІДГОТОВЦІ ВЧИТЕЛЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ

В статті окреслюються особливості дистанційної форми навчання, розглядаються основні підходи, та важливі наукові принципи їх реалізації у процесі підготовки вчителя іноземної мови.

Ключові слова: дистанційна форма навчання, самоорганізація, наукові підходи і принципи навчання.

The article outlines the peculiarities of distance learning, considers the main approaches, and important scientific principles of their implementation in the process of preparing a foreign language teacher.

Key words: distance education, self-organization, scientific approaches and principles of learning.

Постановка проблеми. Основні завдання сучасної освіти орієнтовані на інтелектуальний і творчий розвиток особистості, формування її комунікативної компетентності, здатності до інноваційної діяльності та мобільного сприймання світу. Виконання цих завдань визначається не тільки набуттям знань, умінь і навичок, а й спроможністю їх творчого використання, самостійною діяльністю, навчанням та самовдосконаленням упродовж життя.

На рубежі тисячоліть в Україні зароджується нова система вищої освіти, орієнтована на входження в світовий освітній простір. Цей процес супроводжується істотними змінами у педагогічній теорії та практиці навчально-виховного процесу ВНЗ.

Нова технологія самостійної роботи студентів – це дистанційне навчання. Поява цієї форми навчання не є випадковим явищем, а закономірним етапом розвитку і адаптації освіти до сучасних умов інформаційного суспільства.

Аналіз наукових досліджень. Особливості дистанційного навчання розкривають в своїх працях: М. В. Мойсеєва, В. Ястулайтис, Л. Самсонова [3, с. 88-94] та інші.

Вчені розглядають дистанційну форму навчання, як комплекс освітніх послуг, що надається широким верствам населення в країнах та за кордоном за допомогою спеціалізованого, інформаційного, освітнього середовища, яке базується на засобах обміну навчальною інформацією на відстані (супутникове телебачення, радіо, комп'ютерний зв'язок та інше); окреслюють характерні риси дистанційної освіти, відмічають переваги даної форми навчання над традиційними, а також вказують на труднощі які виникають при впровадженні технологій дистанційного навчання [4, с. 136-141]. Численні праці видатних вчених переважно носять загальнопедагогічний характер. Однак вони є важливим підґрунтям для застосування даної форми у навчанні конкретних дисциплін, в даному випадку у навчанні іноземної мови.

Нині, коли в більшості країн світу, незалежно від їх рівня економічного розвитку, багатомовність є головною рисою сучасного, ділового та повсякденного життя, знання іноземної мови стає однією з ключових проблем у підготовці сучасного фахівця. Саме тому, перед вищими навчальними закладами постає завдання підготовки конкурентоспроможних фахівців, які володіють іноземною мовою, спрямовані на саморозвиток і готові до міжнародної професійної діяльності в полікультурному просторі.

Пошуки шляхів розв'язання поставлених проблем привели нас до вивчення і впровадження у практику підготовки вчителя іноземної мови дистанційної форми навчання, яка і сприяє формуванню самостійності, саморозвитку, самоорганізації та самовдосконалення.

Мета нашої статті полягає у розкритті особливостей дистанційної форми навчання та її значення у підготовці вчителя іноземної мови.

Виклад матеріалу. Дистанційна освіта – це особлива досконала форма, що поєднує елементи очного, очно-заочного та заочного навчання на основі нових інформаційних технологій і систем мультимедій.

Потреба в розвитку дистанційної освіти зумовлена тим, що освіта стає не тільки інструментом взаємопроникнення знань і технологій у глобальному масштабі, але й капіталом, засобом боротьби за ринок, вирішенням геополітичних завдань.

Сучасному суспільству необхідна масова якісна освіта, здатна забезпечити зростаючі потреби споживача та виробника в матеріальних і духовних благах. Сучасні реформи у вищій освіті передбачають реалізацію нової стратегії навчання – навчання протягом життя, метою якого є розвиток компетентностей необхідних для професійно-особистісного становлення майбутніх фахівців. За таких умов виникає необхідність осучаснення вчителя іноземної мови.

Підготовка фахівців у цій галузі, здатних реалізувати свою професійну компетентність на рівні європейських вимог, передбачає набуття студентом - майбутнім вчителем іноземної мови належного рівня комунікативної компетентності як складової частини діяльній компетентності. Завдання полягає не тільки в удосконаленні змісту і цілей навчання, спрямуванні їх відповідно до професійної діяльності майбутнього фахівця, а й в узгодженні навчання з внутрішніми потребами людини, її здібностями та особистісними якостями. У навчанні студентів іноземна мова виступає не тільки як навчальна дисципліна, а поступово трансформується у предмет майбутньої професійної діяльності і стає засобом розвитку особистості майбутнього фахівця. Викладач повинен створити умови для повноцінного вияву й розвитку особистості кожного студента.

Переосмислення шляхів і перспектив подальшого розвитку особистості можливе в рамках нових концепцій освіти, пошук яких ведеться вченими різних країн. Поряд з традиційними теоріями освіти, що добре зарекомендували себе, ведеться пошук нових підходів і концепцій.

Характерним для періоду навчання (вік студента) є безперервний пошук, а саме: студент шукає самого себе, своє місце в житті, ідеал або еталон до якого прагне. Саме еталон фахівця посідає провідне місце в

розвитку особистості студента, яка формується в процесі його систематичної роботи над собою і плідної праці викладачів.

Новий аспект наукового пізнання, дистанційна форма навчання, вимагає перегляду традиційних поглядів на розвиток людини, підкреслюючи роль і значення зрілої людини в сучасних умовах. У зв'язку з цим виникає цілий ряд проблем які потребують свого вирішення.

При дистанційній системі навчання діяльність викладача стає більш творчою, методи викладання в основному обираються проблемні. Використовуються активні форми навчання.

У дистанційному навчанні наявні майже всі традиційні способи взаємодії між викладачем і студентами. Сучасні засоби телекомунікацій відкривають перед студентами такі самі можливості, як і під час очних навчальних контактів, а іноді і розширюють їх.

Викладач і студенти обмінюються через електронну пошту тестами, контрольними завданнями. Викладач консультує студентів щодо виконання завдань. За підготовленими адресами викладач проводить віртуальну екскурсію в мережі Інтернет. Студенти обмінюються наочними матеріалами між собою, розміщують свої роботи на сервері для доступу до них інших студентів і викладачів.

Проводяться електронні конференції. Викладач може пересилати студентам записи своїх відіолекцій, лекцій фахівців з досліджуваних питань. Викладач ініціює дискусії між студентами з досліджуваної проблеми, керує ними. Студент може направити викладачу електронного листа, а також публічно висловити свої запитання і міркування. Він має можливість поставити запитання іншому студентові. Викладач регулює цей процес відповідно до навчальних цілей, пропонує свої коментарі і запитання. Можливе вільне електронне спілкування студентів у зручний для них час. Викладач спостерігає за реакцією студентів і відповідно виражає свою. Оцінювання роботи студента проводиться за результатами самостійних робіт, тестів, творчих навчальних проектів, досліджень із використанням кожного з дистанційних телекомунікаційних засобів.

Студент, який навчається дистанційно, відзначається більш активною пізнавальною діяльністю, що передбачає акмеологічний та діяльнісний підхід до навчання. Акмеологічний підхід в навчанні, розкривалися в працях вчених Н. В. Кузьміної, С. С. Пальчевського, В. В. Ильина [4, с. 144] та інших.

Система дистанційного навчання ґрунтується на Інтернет-технологіях. При цьому передбачається, що ця система буде використовуватися не тільки як засіб одержання освіти дистанційним способом, але й як засіб реалізації комп'ютерної технології навчання за будь-якою формою (очною, заочною, екстернат), спрямованою на активізацію самостійної роботи студентів, підвищення якості й об'єктивності процесу контролю й оцінювання знань студентів [5, 24-30].

Висока інтенсивність дискусій у дистанційному навчанні можлива багато в чому саме завдяки Інтернету, що стирає часові та просторові границі між учасниками освітнього процесу. Коли на традиційних семінарах в аудиторії викладач ставить запитання для обговорення, то далеко не кожний студент виявляє бажання виступити. Як правило, у дискусії беруть участь лише

найбільш активні студенти, а інші воліють відмовчуватися. Такої ситуації не слід допускати а ні в традиційному, а ні в дистанційному викладанні. Викладач, відкриваючи дискусію, ставить питання всім, а по мірі надходження відповідей підводить проміжні підсумки й ставить нові питання, що провокують подальше обговорення. Мистецтво вести дискусію в такому випадку полягає в тому, щоб, по-перше, персональний внесок кожного студента виявився значним, і по-друге, щоб спілкування відбулося не тільки між викладачем і студентом, але й між студентами, що задають питання один одному та відповідають на них.

Досвід проведення електронних дискусій показує, що середня тривалість «виступу» кожного студента виявляється набагато більшою у порівнянні з обговоренням в аудиторії завдяки нелінійній моделі спілкування.

Для ефективного функціонування системи дистанційного навчання використовується окремий виділений канал зв'язку, через який університет, підключений до Української телекомунікаційної мережі навчальних закладів і науки (мережа УРАН), що забезпечує для навчальних закладів і наукових установ України якісний високошвидкісний обмін інформацією та повноцінний доступ до глобальної мережі Інтернет.

Для успішної реалізації дистанційної форми навчання, важливим є використання ефективних підходів та наукових принципів навчання. В останні роки успішно розвивається новий науковий напрямок – акмеологія, що розглядає розвиток як постійне вдосконалення, а підсумком його є результат, досягнутий особистістю.

Здійсненню акмеологічного підходу в навчанні сприяє застосування принципів перспективності та наступності в навчанні. Ці принципи є двома аспектами одного процесу. Навчальній діяльності поставлена мета є перспективністю. Для нашого дослідження перспективністю є професійна компетентність та мобільність вчителя іноземної мови, а наступність – це сформована комунікативна компетентність студента певного ступеня навчання, розвиток якої триває. Названі вище принципи і підходи сприяють реалізації дистанційної форми навчання, що забезпечує формування самоорганізації та саморозвитку студентів.

Дистанційну освіту від традиційних форм відрізняють наступні характерні риси:

- можливість займатися в зручний для себе час, у зручному місці і темпі. Час для освоєння дисципліни не регламентований.

- Можливість формувати навчальний план, що відповідає індивідуальним чи груповим потребам, з набору незалежних навчальних курсів-модулів.

- паралельне з професійною діяльністю навчання, тобто без відриву від виробництва.

- одночасне звертання до багатьох джерел навчальної інформації (електронних бібліотек, банків даних, баз знань тощо) великої кількості тих, хто навчаються.

- ефективне використання навчальних площ, технічних і транспортних засобів, концентроване й уніфіковане представлення навчальної інформації і мультидоступно неї знижує витрати на підготовку фахівців.

- використання в освітньому процесі новітніх досягнень інформаційних технологій.

- рівні можливості одержання освіти незалежно від місця проживання, стану здоров'я, елітарності і матеріального забезпечення студента (у більшості випадків одержання освіти в дистанційному режимі набагато дешевше, ніж у традиційному).

- експорт і імпорт світових досягнень на ринку освітніх послуг.

- дистанційна освіта розширює й оновлює роль викладача, який повинен координувати пізнавальний процес, постійно удосконалювати курси викладання [6, 91].

- дистанційне навчання, являючи собою сукупність інформаційних технологій, які забезпечують доставку студентам основного обсягу матеріалу, інтерактивну взаємодію студентів і викладачів у процесі навчання, надає студентам можливості самостійної роботи із засвоєння матеріалу, а також оцінку їхніх знань, умінь і навичок у процесі навчання.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Методика викладання у вищій школі: навчальний посібник / О. В. Малихін, І. Г. Павленко, О. О. Лаврентьєва, Г. І. Матунова. – Київ: КНТ, 2014. – С.136-141.
2. Монако А. Мультимедійні технології в школі / Алла Монако // Інформатика. – 2006. - №7 (341). С. 24-30.
3. Ястулайтис В. І. Знання придбати, и ... дистанцію придбати / В. Ястулайтис. Л. Самсонова // Персонал. – 2000. -№2. – С.88-94.
4. Кузьмина Н. В. [4, с. 144]. Акмеологическая теория повышения качества подготовки специалистов образования / Н. В. Кузьмина. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2001. – 144с.
5. Пальчевський С. С. Акмеологія – поклик майбутнього / С.С. Пальчевський. Акмеологія в Україні: наукове видання. – 2010. - №1. – С. 7-13.
6. Ильин В. В. Философия и акмеология / В. В. Ильин, С. В. Пожарский. – СПб.: Политехника, 2003. – 395 с.

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Babaeva I. S.
UzSWLU
(Tashkent, Uzbekistan)

GENERAL TIPS FOR SUCCESSFUL TRANSLATION

Translation plays an important role in the cultural development of mankind. Moreover, with the help of translation, people from one country can get acquainted with life, history, literature and scientific achievements of other countries. Many translated works of art became part of national literature. The role of a translator is very significant, and demanding. Firstly, he must be highly educated person, and has an extensive and broad knowledge.

In order to achieve success in translation, all translators must study the literature, history, culture of other people and especially about the people of the country from whose language they translate. The way of knowing this information will help to become familiar with the so-called realities. Realities are understood as the main features of life, everyday's life, the state condition of each country, its customs, manners and beliefs. The lack of knowledge of realities leads to poor translation, depriving it of its national color. It can also lead to awful mistakes, creating a false image of the country and its people.

The theory of translation not only formulates the goals and objectives of the translation, but also suggests ways to resolve the translation problems associated with the above aspects of the language. Its task is to establish the correspondences in two languages - lexical, grammatical and stylistic, and also discrepancies, and suggest possible ways of translation [1].

Unfortunately, literal translation is still taking place in the translation practice, and this is a very undesirable phenomenon. Under the profound knowledge of the language we mean the knowledge of all its aspects: phonetics, grammar, lexicology and stylistics, without which the difficulties of grammatical, lexical and stylistic order cannot be practically solved.

Besides, the translator should be able to give a full literary translation, in other words, to fully convey not only the contents of the translation but together with the author's thoughts, transmit them in the original corresponding form, without violating the norms of the language for which is done translation. All this can be achieved only with the help of diversified and special knowledge [2].

However, the nature of the accuracy depends entirely on the nature of the translated text. What can be recognized as correct and accurate in the translation of scientific prose may be inaccurate in relation to literary text, where the true accuracy of translation is often achieved precisely by departures from the original and substitutions. Only by giving himself a clear account of the distinctiveness and characteristics of each type of prose, the translator will be able to solve the problem of the accuracy of the translation. From here we understand that the translator should know stylistic as well. For instance: let's analyze the translation of the

following literary example.

Leo Wiener, an American translator did translation of the novel "War and Peace" written by famous writer Lev Tolstoy. He must be apparently unfamiliar with the Russian customs and morals of the epoch described by Tolstoy, and as a result he makes a terrible error in the passage of the next passage from the novel:

"Графиня посмотрела на ногти и поплевала с веселым лицом, возвращаясь в гостиную. (После того, как доктор сказал, что Наташе лучше и она начинает поправляться.)»

Translation

"The countess looked at her nails and spat out, and returned to the drawing-room with a happy face." Tolstoy wants to show a "sign", which people in his culture usually use to protect themselves from the "evil eye". The translator translates the word "поплевала" as *to spat out*. Due to this error, in the mind of readers appears image of an incorrect picture of the culture, the way of life and manners of the Russian aristocracy of that era.

As to scientific and technical literature translation, it should be remembered that it is characterized by a wide use of terms. The term is exact and unambiguous for a given area and requires the same accuracy in transmission. Therefore, the interpreter must know well terminology of the given field. Scientific and technical prose is also characterized by a strict, logical system of the sentences and, as a rule, there is no emotional coloring in it, so it allows for greater textual closeness to the original. In most cases, the translator searches for equivalent grammatical constructions, equivalent constructions for the transmission of English infinitive and gerundial phrases.

For example:

"The Security Council shall, where appropriate, utilize such regional arrangements or agencies for enforcement action under its authority".

"Совет Безопасности использует, где это уместно, такие региональные соглашения или органы для принудительных действий под его руководством".

It is clear from this passage that translation is almost verbatim and at the same time, there are no violations of the norms of the Russian language. The only difference between the translation from the original is the transfer of future tense in the English text to the present time in Russian. The future of time with a modal meaning in English (the use of which is characteristic of the style of official documents) in Russian corresponds to the present time of the indicative mood: shall... utilize is translated as "uses".

The next requirement for an interpreter is the ability to get out from a difficult situation when there is no exact equivalent to the word or phrase from the original in the native language. In this case, the theory of "untranslatability" appears. Therefore, in the process of translation, sentences can be: 1) translatable very closely. Sentences that are translated almost verbatim are not found often. These are mainly sentences of a narrative character, where there is no pronounced emphasis on any particular element. For example, "I see a picture" translates "Явижукартину". Here the equivalent words follow the same order as in the original.

2) translations with the help of changing word order. For example, "A lecture on history was delivered at our institute yesterday". – Вчера в нашем институте

была прочитана лекция по истории. Why translation is done with the help of the change of the word order? The point is that this preserves the order of words common to the Russian sentence: circumstantial words, predicate, subject. It is impossible to translate this sentence another way, because the change of the meaning will be lost.

3) translation requiring a complete change of both syntactic and lexical meaning.

This type of sentence is based on idiom. "I cannot help laughing". The direct translation of this phrase gives us nonsense. The correct translation is "Я не могу удержаться от смеха". In order to get success in translating idiom, firstly the translator needs to break away from its structure and lexical design. Secondly, the hidden thought should be completely understood in the native language and then try to find the closest meaning to the original literary form [3].

From the above mentioned, we come to conclusion that translators can totally rely on the theory of translation, in which all principles of translation are developed and the most important logical correspondences in the lexical, grammatical and stylistic features are established. Each interpreter is responsible for his translation. Because, the wrong translation can lead to misunderstanding and confusion. For that reason, the translator should not make the transfer of a single element, a separate word, on the contrary, this transfer should include its semantic and stylistic meaning that is performed by this element. This explains the need for omissions and additions, replacement of one word with another, change of parts of speech, etc. In order to get success in translation, all translators must study the literature, history, culture of other people and especially about the people of the country from whose language they translate.

THE LIST OF USED LITERATURE

1. Мусаев К. Лексико-фразеологические вопросы художественного перевода. Т.: 1980
2. Salomov G. Tarjima nazariyasiga kirish. T. 1978.
3. Shvaytser A.D. Translation and linguistics. M. 1973.

**Baxriddinova Dildora Oktamovna, Toshboyev Nodir
(Jizzakh, Uzbekistan)**

HOW TO IMPROVE LISTENING SPEAKING, READING AND WRITING SKILLS

It is generally known that English has become an international language of communication, business, science, entertainment, technology and so on. This process has also influenced an Education system. The purpose of Education teaching the English language to improve student's four skills: listening, speaking, reading and writing. But this is not the main purpose of teaching English. The main purpose is to let students be able to use the language. So why do we study English? Student is only good at listening and speaking. Can we say that he is good at English? No, If a student is only competent at reading and writing can we say that he is good at language? No, If a student is competent at English, he should be able to use all of the skills together. Now, most students do better in reading and writing English than listening and speaking. They can read and write but they can hardly communicate. They can hardly express themselves with their own words. This is because of our examination system and teaching method. We are not capable of changing the examination system, but we can improve our teaching method. Most teachers like to provide students with a lot of phrases, idioms, grammar and so on and they forget to teach them how to use English.

There are some ways of developing the skills.

1. LISTENING. Listening skill is considered to be a little arduous for learners. However, teachers should enhance their students' listening skill and also learners should try to do their effort. Authentic materials are significant chance to improve a language learner's listening skill. Listening more authentic dialogues, texts, videos make a language learner be accustomed to comprehend fluently.

When you are teaching listening or reading, learners might be able to understand only a small portion of a text. This should not discourage you from using the text with your students. Instead, you can focus on a short activity that the students can accomplish and that will give them more confidence with authentic texts. One way to focus students' attention on developing real world listening skills is through listening activities. Nobody can learn English without practising listening comprehension. Listening is used most widely in people's daily lives. About 45% students have some difficulties with listening comprehension and even some of them have difficulty in understanding their teacher who gives lessons in English.¹

Well, how to improve the students' listening skill?

We all know the largest difference between mother language learning and foreign language learning. A child can soon learn his mother tongue well. He has heard a lot before starting speaking. So before he goes to school, he has already been a good listener and speaker. But a foreign language can be used only in formal places, classes. Otherwise, you can hardly have a chance to meet it. So I think you should try to let students be in a language environment. Let students

¹ www.ziynet.uz the Role of English in education.

grasp the phonetic symbol. Oral reading is the best way to the beginning. Oral reading includes stress, strong form, weak form, intonation and so on.²

2. SPEAKING. Speaking cannot be taught separately. It is often connected with listening. While speaking students should not be afraid of making grammatical mistakes. For speaking fluently there ought to be created the language environment in a classroom. Even, the students are willing to ask something each other they should try keep their English. This is the strongest way to increase speaking skill.

3. READING. Reading is an important way of gaining information in foreign language learning, it is a basic skill for a foreign language learner. There is a lot of reading exercises in an examination. But all these readings must be done in limited time. So students are asked to read them correctly and with a certain speed. Now words prevent you from reading fast.

One way to overcome this problem is to guess. There are many ways to guess the meaning of a new word. First you should find some hints! Context, some phrases, such as “means”, “refer to”, “in other words”, “That is to say” are all the hints. For example. Prometheus stayed chained to the lock for many years, then at last the mighty Hercules came forth and broke the bonds-but that is another of the wonderful stories of the Greeks. In this sentence the word “chained” is the hint. So you can guess it as “bonds”³

4. WRITING. Writing helps students to consolidate grasp of vocabulary and structure and complements the other language skills. For effective writing an essay first of all students should brainstorm on topic, then plan what they going to in introduction, main body part and in conclusion. After planning they may write the essay

Generally speaking these four skills cannot be separated. People often say “First listening and speaking, then reading and writing”. Of course that’s right. But for a senior middle school student, reading and writing are more important. Therefore teachers should focus on improving all of the skills, not only one

REFERENCES

1. Weyers, J. R. (1999). The effect of authentic video on communicative competence. *The Modern Language*
2. Porter, D. and Roberts, J. (1981). Authentic listening activities. *English Language Teaching Journal*, 36 (1), 37-47.
3. Porter, D. and Roberts, J. (1987). Authentic listening activities. In M. L. Long (ed.) *Methodology in TESOL*. Rowley, Mass.: Newbury House.

² www.english.com the English language as an international language.

³ www.english.com Developing four skills

**Boymatov Abdujabbor Eshqobilovich, Inomov O'ral Axmedovich
Elmurodova Guljaxon
(Jizzax, O'zbekiston)**

KITOB MUTOLAASI

Annotation: *In this article the authors will give some information about the importance of reading books and its necessity in the society.*

Shunday bir sehrli, sirli makon borki, unga tashrif buyurishingiz bilan qadamlaringizdan giyohlar unadi, quyosh ham siz uchun boshqacha otadi, mayin tabassumidan yaralgan nurlar hayot yo'lingizni har on, har soniya yoritib turadi. Tunlar mehribon oy va quvnoq yulduzlar hamrohingiz bo'lib, parishon bulutlarning orasidan siz tomon bo'ylayotgandek... Mayin esayotgan shabboda hali aytilmagan qo'shiqlarni yaratayotgandek, notaga solayotgandek U sirli makonga nafaqat tashrif buyuring, balki qo'llaringizni tuting va hech qachon qo'llaringizni qo'yib yubormang. Sizning tashrifingiz uni qanchalar quvontirishini bilganingizda edi, uni uzoq vaqat yolg'iz qoldirmagan bo'lardingiz. U sirli makon QAYDA deb so'raysiz, albatta, u kitoblarning mo'jizakor dunyosidir. Kitob mutolaasidan olish mumkin bo'lgan bilim, tajriba, zavq, ilhom, hayotga va insonga muhabbatni boshqa biror narsadan bu darajada olib bo'lmaydi.

Kitob mutolaasi shunday sehrli, sirli olamki siz uchun yangi-yangi manzillarni kashf etadi. Agar bunga ishonch hosil qilmoqchi bo'lsangiz, bir kun, mayli, bir soatgina u bilan hamroh tutining. Unutmang kitoblar orzu atalmish kemangizda yelkan vazifasini bajaradi. U sizga yaqindan ko'makchi, yaqin do'st bo'la oladi. Shu o'rinda buyuk bobokalonlarimiz bilim o'rganish, xat-savod chiqarish, ilm-fanning barcha sohalariga oid kashfiyotlarni kitobga bo'lgan beqiyos muhabbatlari orqali erishganlar.

Buyuk qomusiy bilim egasi Abu Nasr Farobiy o'zining hikmatlaridan birida shunday fikrlarni ilgari surgan: "Inson yuksak kamolotga erishuv yo'lida harakat qilgandek, aqliy bilishga ham harakat qilsa hech shubhasiz o'zi intilayotgan so'nggi darajadagi baxt-saodatga erishadi."

Darhaqiqat, ilm cho'qqilarini zabt etishda, aqliy salohiyatimizning yanada teranlashishida bu benazir, bebaho bo'lgan kitoblarning o'rni beqiyos.

"Shayx-ur rais" - donishmandlar ustozni nomi bilan shuhrat qozongan Qomusiy bilim egasi, tabib Abu Ali ibn Sino o'z qo'li bilan yozgan tarjimai holida shunday fikrlarni bildirgan: "...keyin yana bir yarim yil ilm va mutolaaga berildim. Mantiq va falsafaning barcha qismlarini qaytadan o'qib chiqdim. O'sha kezlarda men kechalari kam uxlar, kunduzlari ilmdan boshqa narsa bilan shug'ullanmas edim. Agar biroz uyquga uyquga ketsam, tushimda ham, o'ngimda ham o'sha masalalarni ko'rardim, ko'p masalalar yechimi tishimda ayon bo'lardi. Ana shu zaylda hamma ilmlarni mustahkam egallab oldim va ulardan inson imkoniyati darajasida xabardor bo'ldim."

Ha, albatta, bu buyuk shaxsning kitob mutolaasiga bo'lgan ckeksiz muhabbatining namunasidir.

XXI asr Axborot –texnologiyalari sarida hayotimizni zamonaviy texnika, aloqa vositalarisiz tasavvur qilishimiz mushkul. Ammo, kitob sahifalariga jo bo'lgan sehrli so'zlar ohangini elektron kitoblar orqali his qilish amrimahol, nazarimda.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoyevning 2017-yil 12-yanvarda “Kitob mahsolotlarini chop etish va tarqatish tizimini rivojlantirish, kitob mutolaasi va kitobxonlik madaniyatini oshirish hamda targ'ibot qilish bo'yicha komissiya tuzish to'g'risida”gi farmoyishi qabul qilindi. Joriy yilning 13-16 fevralida O'zbekiston Respublikasining qarori va “Yoshlar Ittifoqi Markaziy Kengashi tomonidan tashkil etilgan “Eng yaxshi kitobxon tanlovining Respublika bosqichi bo'lib o'tdi. Usbu tanlov orqali bizning yoshlarimizning ham kitobga bo'lgan mehri beqiyos ekanligi guvohi bo'ldik.

Buyuk o'zbek shoirasi Oydin Hojiyevaning quyida kitob haqidagi she'ridan olingan misralar har birimizga o'rnak bo'lsa arziydi:

Kitoblarga bersang inon-ixtiyor, Tog'lar oshib, bog'lar bunyod etasan.

Idrokingdan jonlanadi yo'g'-u bor,

Qo'l uzatsang, orzu qushin tutasan!...

Oddiy qog'oz emas kitoblar- Tafakkurdan tug'ilgan hur oftoblar!

ФЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. И. А. Каримов “ Юсак маънавият- энгилмас куч” -Тошкент, 2008.
2. И. А. Каримов. “Она юртимиз бахту иқболи ва буюк келажак йўлида хизмат қилиш – энг олий саодатдир.” Тошкент “Ўзбекистон” -2015
3. “Маърифат”- № 99, 1 – бет

Davlatova Oltinoy Komil qizi
Academic Lyceum of Urganch branch of TUIT
(Urganch, Uzbekistan)

THE USE OF MULTIMEDIA IN ENGLISH TEACHING

Due to the conventional teacher-centered and text-oriented teaching, the phenomenon that English learners have low motivation and low efficiency in English learning is very common. Facing the challenges and demand of new century, English is no longer something carried by a single English teacher, standing in front classroom where only have blackboard, chalk, and tape recorder, transmitting information to a group of students by using traditional teaching ways. Along with the development of computer and information technology, the wide application of multimedia technology has opened up a brand new field for English teaching. But in China, there exists such a contradictory situation in English teaching: People who are good at multimedia have no idea about English teaching while some English teachers know little about multimedia. There are many questions when some English teachers use multimedia. What is multimedia? Why we choose multimedia to assist English teaching? How to make good use of multimedia? These questions will be answered in this thesis.

The Necessity of Multimedia in English Teaching

The Necessity of Development of Modern Educational Technology

Modern educational technology, which is characterized by more information and stronger intuitive, is a combination of modern education and modern technology. The development of modern educational technology not only promotes the development of educational methods and means, but also promotes the development of educational thinking and model. With the rapid development of China's educational undertakings, more and more people pay much attention on multimedia teaching which belongs to modern education. Multimedia appears in school widely, and gradually steps into the front line of education—the classroom teaching. School teaching methods have become more inclined to multi-media teaching methods, and demonstrate its superiority in teaching. We can say that modern educational technology must lead to development of multi-media teaching. Only multimedia teaching can develop and improve the modern education technology well.

The Multimedia Teaching

Many studies have shown that many students are tired of traditional English classes, and are interested in new style learning. They have positive attitude towards computer technology used in the classroom, and such technology does have a positive impact, because multimedia teaching have many advantages over other media in English teaching.

Advantages

Arousing the students' interest. Famous scientist Albert Einstein had a famous saying: "Interest is the best teacher". So the interest has always been seen as the best helper to learn the knowledge. The traditional teaching method is that teachers talk from the beginning to the end with a chalk and a mouth. Such teaching is very single, which makes students lose interest, until weariness. Leo

Tolstoy said: "The successful teaching is not to force, but rather to stimulate student's desire" (Tolstoy, 2008, p. 212). In other words, if student have no interest or desire on teaching subject, then, even if the teacher talk how carefully, the results are fruitlessly. Therefore, teachers should try their best to get students to become interest in one topic of knowledge point, and make the students with a strong passion and enthusiasm to participate in teaching. Multimedia is this kind of media which can show a variety of sounds, images, animation, and other effects, firmly grasping the studen's interest. It also can stimulate the students' strong desire to study English actively. Multi-media teaching can not only greatly stimulate students' interest in learning, but also make teaching becomes vivid and lively.

Improving students' self-learning ability. The purpose of teaching in the classroom is not only to impart knowledge to students. The most important thing is teaching students how to learn and making students change from "want me to study" to "I want to learn" in thinking, from passive learning to active learning. Therefore, students are free from the passive learning environment, take initiative at learning, and develop their own self-learning good habits gradually. It also can enable students to tap into a good way of learning English independently, keep the cultivation of motivation and interest in learning English so as to make students really love the English, really free from the passive learning environment in English learning. The use of multimedia will be conducive to transition for students from the traditional passive learning to active state for independent study. For example, teachers can select the appropriate E-work arrangements to the students from the multimedia courseware after class, so that they can complete the relevant extra-curricular work, and send message to the teacher through their own e-mails, the teacher via electronic E-mail marking responses to student. In this way, students can not only see their learning outcomes in the shortest period of time, but also continue stimulating interest in their own learning through the multimedia network.

Improving students' innovative ability. Meanwhile, multi-media teaching can also develop student's ability to innovate. Things need to innovate, Einstein said: "Imagination is more important than knowledge, and is a source of knowledge". In teaching, the teachers should pay attention to tap the imagination of students. To use multimedia can achieve the desired results and find unlimited resources in textbooks.

Cultivating students' communication skills. Chinese students learning English often lack a certain language environment and opportunities for practicing language, but the actual language teaching is often to focus only on words and sentence structures of learning, ignoring its specific application. Thus, many students get a fixed, isolated knowledge points from textbooks, but the ability of using these knowledge points to the real life of the capacity is relatively poor. When encountering with the reality of different occasions, they will be helpless. Through multi-media teaching, we can create real-life scenes in the classroom. It is not only to shorten the distance between teaching and practice and give students the opportunity to use English to communicate, but also to satisfy their curiosity in psychology and stimulate the expression of desire.

Increasing classroom capacity. With only a tiny mouse, teachers can avoid using of multiple exchange of tape recorders, video recorders, overhead projectors, etc., greatly increase the output of information, speed up the pace of the

classroom, increase the density of the classroom, and save a lot of time which teachers spend on writing on the blackboard. Multi-media teaching rhythm is adapted to the needs of modernization to meet the student's desire for knowledge. It can expand text-related materials. The use of multimedia technologies can make students notice a clear knowledge and a new expansion by huge information capacity which shows by all kinds of media.

Problems

Multimedia breaks the original traditional model—"blackboard + chalk" model for us to create new modernized teaching methods to overcome the drawbacks of traditional teaching. It changes the dry learning content into the vivid, interesting, visual, audible, and dynamic content. However, teaching English with multi-media has many problems.

Confusion. Some English classes are totally dependent on multi-media, ignoring the role of teachers. Some teachers enter the teaching content into the computer courseware, making the computer courseware as the role of textbooks absolutely in the classroom teaching. What is worse, some teachers have directly brought a CD-ROM courseware for their lessons, or copy other people's courseware overall. It would only demonstrate the results of other people, and just completely ignore the "teaching-centered" teaching thinking, completely change into a multimedia-centered thinking.

Performance on behalf of the lead. The teaching process is that teachers arouse students' enthusiasm and guide students to active learning. Multimedia just only provides a supporting role in the process. But now the teachers use the multimedia presentation to replace the guidance of teachers completely. Some teachers show the teaching materials as many as possible in order to attract the students' interest and make the class vivid. But it was hard for some students to grasp these materials in such a short time. English teachers may bear this proverb in their minds while preparing the lesson: more haste, less speed. Students only pay attention to appreciating the picture, and do not pay attention to what they should really master in the classroom. Students receive a lot via watching in class, without impression and consolidation from the presentation by multimedia.

Lack of special skills. There are many multimedia teachers who just have half-baked knowledge. It is a challenge for teachers to use multimedia equipments sometimes. The preparation and workload of teachers increase virtually. And multimedia teaching requires teachers with multimedia computer operation experience. Owing to traditional educational system, many teachers are not good at computers. There are problems unexpected happening in the observation classes. Because of lack of proficient operation of multimedia, some teachers waste certain time in operation the computer, the unskilled operation on computer would affect the instruction flow, which in turn would de-motivate students if it happened frequently in class.

Over-use of multimedia. The advantage of multimedia technology, unfortunately, result in some teachers' dependence on it. In class they fail to show enthusiasm and creation. In some sense, they turn the multimedia classroom into a show stage and what they act in class is nothing but a new generation of button-pusher. Undoubtedly, the lack of creation and enthusiasm makes no sense of multimedia-based teaching. Multimedia it self is not liable for the form and

development of teacher's routine work in the multimedia teaching. Because of the teacher's lack of enthusiasm and creation and his or her dependence on the multimedia technology, the teachers act as sole information-giver to the students. The students under such traditional teaching method are still passive and have no chance to have content thinking, critical thinking, and creative thinking of the teachers' lecture. We should remember in a multimedia classroom environment the educational focus is on learning and instructional goals instead of the multimedia itself because the multimedia is merely tools or vehicles for instruction.

Lack of interaction between teachers and students. Education is a business and it is imperative to attract students through good human relation skills. The affection builds up between teachers and students plays an important role in class behavior and latter study. However, in the English class it is found the interaction and affection between the teacher and students seemed to be in danger. The teachers in the multimedia classroom are busy with machine operation—computer, DVD player, overhead projector, courseware—which might even get the proficient teachers busy, let alone those unskilled. The teachers will pay much attention to machine rather than students. The tie between the teachers and students becomes loose and it seems to them that teacher is only caring about the machine and they are also focusing on the screen. Thus, the affection, which used to play an important role in class, seems to be dying.

Strategies for Using Multimedia

Combining Modern Teaching Methods with Traditional Teaching Methods

There is no doubt that modern teaching methods have many advantages over traditional ones. Compared to traditional textbook or workbook, a multimedia program can provide immediate feedback on the correctness of the learner's response. Nevertheless, traditional teaching methods are still commonly used because of their own strong points. So teachers should combine their strong points with modern teaching methods, which not only raise classroom teaching quality and efficiency, but also improve teaching and learning environment between teachers and students.

Viewing Multimedia as the Assistance to Teaching

Multimedia features including sound, animation, video, and record allow computers as model skills to help students and teachers assess them. The option to provide guidance only when needed makes it possible for computers to support learning flexibly. Multimedia enables students to manipulate and create material to learn by doing. But when we use computers in the teaching, we should understand they can only assist but cannot take place of all the other teaching methods. It is wrong for the teachers to take no notice of textbooks when they are designing courseware. Now that multimedia can only help English teaching, teachers should get a clear idea of how and when to make good use of them. Application of multimedia technology aims to improve teaching, but teaching is not intended for multimedia. There is no doubt that teaching needs multimedia, but using multimedia does not mean enhancing teaching efficiency. For example, if the teaching can be completed in a few minutes in an ordinary classroom, it is certainly unnecessary to use multimedia. Because of all kinds of media in multimedia technology, sometimes students may concentrate not on teaching contents but on media. If so, students are not able to grasp teaching contents well. That means not every class need

multimedia teaching. One important principle is: When simple is best, keep it simple. Therefore, multimedia can only be used as a supplement to classroom English teaching.

Building the Ideal Relationship between Teachers and Students

Application of modern teaching methods can make teaching efficient and do part of work instead of teachers. But it is wrong for some people to hold the view that machine can take place of human beings. It is more challenging role for teachers now that the expectations are more complex. In other words, in the information age, the role of teachers has evolved, moving from a traditional teaching role (being the "holder" of knowledge) to being "facilitators" (helping students learning the way each learns best) when learners take advantages of the true potential of multimedia as learning tools. At any time, teachers' explanation plays an extreme part, which is a language art and cannot be substituted by any teaching methods. Although teaching methods have changed, teaching laws and characteristics of students' development in body and mind remain unchanged. Teachers should play a leading role in the teaching. In the past, students were thought of to be passive knowledge receiver. However, the role of students with learning has changed in the information age. There is a movement towards learner-centered approaches. Thus, students became learning subjects. How actively students participate in the learning situation is an important parameter for the learning environment. One part of the role of students is to actively formulate their own goals for their learning goals. For another thing, students should take a role as a teacher. Being a teacher is beneficial to improve one's own understanding.

Strengthening Teacher Training

Multimedia assisted English teaching requires teachers with multimedia computer operating experience. It is a challenge for teachers using multimedia because of heavy preparation work and increasing workload. In the light of the problems the teachers should be trained with the use of modern equipments. They should be familiar with the operation. They should be expert in one thing and good at many. They should know well about modern educational theories and techniques.

In the last several years, the application of multimedia technology in English teaching has become a trend in china, which is especially beneficial to language learning. It is urgent that education needs to be modernized in rapidly society and multimedia is an important aspect in modern education. In order to suit for this kind of need, course reformation and multimedia teaching are sped up in every country, in which it is extremely needed to turn traditional teaching into modern teaching in English teaching. In the future, multimedia technology is likely to be a necessity not only for English teaching but also for teaching for many other subjects. As a device which stimulates and at the same time partners the user's processes of thinking, reasoning, and communicating, the multimedia also has the potential to change these processes. Surely, neither should the practitioners be blindly led by the technological innovation, nor should they deny the function of multimedia in language teaching.

In sum, regardless of the difficulties lying ahead, we must admit that multimedia do make a revolutionary impact on language teaching. To be sure, it is a permanent task for a teacher to do more and deeper studies in the application of

multimedia. It is no doubt that more practical and effective ways can be worked out to improve English teaching.

REFERENCES

1. Henich, R. (2002). Instructional media and technologies for learning. Beijing: Higher Education Press.
2. WANG, A. S. (1992). Cognitive psychology. Beijing: Pecking University Press.
3. Wright, A. (2003). Picture for language learning. Tianjin: Nan Kai University Publishing House.
4. ZHONG, Q. Q. (2003). Modern curriculum theory. Shanghai: Shanghai Educational Publishing House.

**Isakjanova Sabokhat
(Urgench, Uzbekistan)**

SOME IDEAS ON TEACHING ENGLISH TENSES

Аннотация: *Статья посвящена обсуждению методов обучения грамматики учеников. Главное внимание обращено на методологию интенсивного обучения грамматики. Рассказанные идеи в статье были иллюстрированы с помощью примеров.*

Ключевые слова: *грамматика, английский язык, метод, учитель, обучение, студент, изучение.*

Annotation: *The article is dedicated to the discussion of methods of teaching grammar and tenses to English learners. The main attention is paid to the intensive teaching methodology of teaching grammar. Narrated ideas in the article were illustrated by the help of examples.*

Key words: *grammar, English language, present simple, past simple tense, future simple tense, method, a teacher, teaching, a student, learning.*

Nowadays English language is developing extremely well all over the world. It is not a problem for anyone to learn English. It is required from them only strong desire to learn and a good memory. If one person wants to learn some kind of foreign language, he may face educational teaching centers. We can say that up to now there have been opened lots of teaching centers in our country.

It is clear that teaching English begins with teaching English grammar, firstly. Because, without being aware of some grammar rules learners may not realize the language itself. Without grammar, words hang together without any real meaning or sense. In order to be able to speak a language to some degree or proficiency and to be able to say what we really need to have some grammatical knowledge. By teaching grammar, we not only give our students the means to express themselves, but also we fulfill their expectations of what learning a foreign language involves. Fortunately, nowadays with the emphasis on a communicative approach and a wealth of stimulating resources, teaching grammar does not necessarily mean endless conjugation of verbs or grammar translation. Therefore, every teacher should pay attention to this matter. Here one question comes by chance: How to teach grammar in an easy and effective way? Here we can say that every teacher has his or her own teaching style.

In our opinion, first, a teacher should make his lessons interesting so his learners do not feel bored. Because, grammar seems a bit boring and complicated one. According to Jeremy Harmer's opinion, "students' reaction to grammar-focused lessons seems to be typically one of three kinds. Some students find grammar very appealing, some find it intrinsically boring, and some find it useful but hard work. There might be a number of reasons for these reactions. For example, some students' brain chemistry might be more pre-programmed for learning grammar"⁴. If

⁴ Harmer "The practice of English Language teaching". New edition, Longman. 1991, Chapter 8.

this is a case, the teacher has limited power to promote the enjoyment of grammar. That is why it belongs to tutors how to teach them.

When we speak about teachers, we can say that every teacher should know how to give instructions. It is especially necessary during grammar lessons. From our point of view, the best activity in the world is a waste of time if the students do not understand what it is they are supposed to do. Instructions, which teacher gives students, must be kept as simple as possible and they must be logical. Before giving instructions, the teacher should ask himself the following question: "What is the important information we are trying to convey and what information do they need first?"

While teaching grammar, teachers ought to use various kinds of interactive methods.

"One of the older forms of teaching grammar, diagramming sentences, first appeared in the 19th century. This method involves visually mapping the structures and relationships between different aspects of a sentence. It is especially helpful for visual learners."

Here we can observe that over the years, many methods have been developed for teaching grammar and have been built upon with the same goal in mind –teaching students, how to communicate effectively and understand how to use English language. Because of the grammatical complexity of English, each method has its own pros and cons. We can say that, some lessons are less likely to be remembered, while others may require more in-depth explanation and practice. Regardless of how grammar is taught, a well-rounded understanding of English grammar is the most important factor in improving the literacy of students.

Let us look through some of the games and activities on teaching grammar. Another interactive game is named "Action". When teacher sees his students daydreaming, not paying attention or simply bored, the teacher should tell them to get up and form a circle. As for us, we also tried this interactive method at our lesson. At that time, we were conducting 8-grade pupils and noticed that there was some boredom among pupils. Then we had decided to try this activity. To tell the truth, it influenced on our lesson very well. Therefore, it is really helpful and effective one. These simple exercises are of great importance to teach numerous grammar points.

Here the teacher should ask his students to practice the simple past or regular and irregular verbs, then grab a small ball or bag and says a verb out loudly, toss the ball to a student who will have to say its past form. He or she tosses the ball back to the teacher and he chooses another student. Whenever a student makes a mistake, he or she has to leave the circle. The last student left standing gets reward sticker or other prize.

Besides that, we have created one activity for English language learners. This activity works great with beginners, including small children. The tutor has to cut up a list of several words that either take "past simple tense" or "past perfect tense" or mix them up. This especially can work well after the teacher has explained the theme "Tenses in English". For very young learners, he – the teacher may use pictures instead of words. The teacher should divide pupils into pairs of groups and have them put the words in two piles, depending on the article or any type of grammar theme, which he has explained. At the time when the pupils have

their piles ready, the tutor asks them if they can figure out the rule by themselves. Such kind of activity suits all kinds of grammar theme, not only the article. Perhaps it can be used with regular and irregular verb forms.

Tense forms in English is a bit difficult and complicate one because of its complex verb tense system. In fact, it has 16 tenses in English language. Therefore, it is not so easy to teach and learn them one by one. We think, every teacher should explain the types of tenses in a comparative way in order to be much understandable for learners. For example, today we are discussing about one new tense. In English, it is Present Simple tense and in Uzbek, it is Hozirgi oddiy zamon. However, in English language it has four types of present tenses: Present simple, present simple continuous, present perfect and present perfect continuous. Especially, learners often confuse the present perfect and present perfect continuous. The main difference between the present perfect and present perfect continuous that learners need to acquire is the difference between the amount of time the currency activity has been in progress, and amount of activity that has been done.

To our mind, the teacher should explain the one type of tenses in a day or at the same time. In that case it will be much easier to be caught up. For instance:

PRESENT → SIMPLE: I read every day
 → CONTINUOUS: I am reading now
 → PERFECT: I have read recently
 → PERFECT CONT: I have been reading for a month

PAST → SIMPLE: He used a new activity yesterday's lesson
 → CONTINUOUS: I was writing my article at this time yes-y
 → PERFECT: Their team had won by 1890
 → PERFECT CONT: Navoi had been writing immortal

books

FUTURE → SIMPLE: I will be here until you come
 → CONTINUOUS: You will be flying at five tomorrow
 → PERFECT: Nargiza will have done her works till nine.
 → PERFECT CONT: I have been waiting for you by seven

At first, the teacher gives some explanation about the tenses and then he starts to teach them in separately and particularly. As we written above, every tense in English includes four types in it. The teacher should explain those four kinds of tenses at the same time. For instance, first, the four present tenses and next day the past tenses and so on. It will be much effective and helpful for learners. Since we can see that because of the large amount of tenses, many students come across some difficulties to comprehend and differentiate them. If the teacher explains only one tense in a day, it can be forgotten by learners while explaining the other tense next day. That is why teachers should be much attentive in this process. Tell the truth, it seems hard to remember all tenses one by one. However, if the teacher explains the tenses with examples, especially real life examples, it will be easy for remembering and understanding. Furthermore, it is clear that practice

makes perfect. So, it is required to practice more and more.

As we have mentioned before it especially belongs to teacher how to draw learner's attention. To my mind, teaching tenses with interactive games and activities are much helpful. It is useful and easy way of remembering and acquiring. It is clear that interactive games are helpful not only elementary levels but also any type of learners also use them.

Many intermediate level students who have some level of conversational fluency have been taught the various verb tenses but do not use them because they do not fully understand and have not internalized them.

Often learners have learned the verb tenses in isolation of each other, when in fact, verb tenses interact and relate:

If I am telling a story about my childhood, I was involved in the past, for example, I am likely to use simple past, past progressive and past perfect tenses. It helps students to see there is some pattern and organization to our verb tense system, and that verb tenses are related.

During our practice, we saw that often pupils do not understand the pattern of our verb tense system, although if they are intermediate level or higher, they may be using many tenses with varying degrees of correctness. Every time we tried to explain the themes, especially if it belongs to tenses with examples. Visuals are also helpful. We engaged in class interesting activities that would get students to interact in a meaningful way: We have used many activities during class. One of them was "Alibi" which was very effective and fun. This game is so useful to teaching the past progressive and simple past, for example. The rule of the game is the teacher tells students a murder was committed (he teacher was murdered last night at 6 pm. Students are suspected). They must interview each other (What were you doing last night at 6 pm?) and decide who has strong and weak alibis. We understood that setting up interactive games like this in which students have to practice using the language shows a meaningful context for it and helps students internalize its use.

In our opinion, by far the best ways to teach any type of grammar is through the use of either realia or real life settings and contexts. Why would a student be motivated to learn the conditional tenses if he has no any idea why he is learning them, in other words, he does not understand when and where he will have to use them.

All in all, grammar is the most important part of learning not only English language, but also any language. That is why it is required from teachers to be much more attentive while teaching grammar. In this article, we tried to recommend several examples to teach grammar and tenses in an easy and useful way.

REFERENCES:

1. Jeremy Harmer How to Teach English? 1998. Addison Wesley, Longman.
2. Gower, R, Phillips, D, and Walters, S. Teaching Grammar Handbook. New edition. Heinemann 1995, Chapter 5.
3. Harmer. The Practice of English language Teaching. New edition. Longman, 1991. Chapter 8.

Khamrakhonova N. N.
UzSWLU
(Tashkent, Uzbekistan)

PROVERBS AND SAYINGS AS AN OBJECT OF STUDY IN LINGUISTICS

Abstract. *The article considers the representation of Proverbs and sayings, enshrined in the language memory of native speakers. Article is based on the results of the linguistic experiment conducted by the authors.*

Keywords: *paremiology, proverb, saying, linguistic experiment*

Аннотация. *В статье рассматриваются представления о пословицах и поговорках, закрепленные в языковой памяти носителей языка. Статья основана на результатах лингвистического эксперимента, проведенного авторами.*

Ключевые слова: *паремиология, пословица, язык, лингвистический эксперимент*

Man is able to understand the world and himself thanks to the language in which social and historical experience is consolidated, both universal and national. The interest of modern man to his past, the origins of his culture makes him carefully peer into the language. Echoes of bygone years are preserved today in proverbs, sayings, phraseological units. These are peculiar micro-worlds, containing in themselves "both the moral law and common sense, expressed in a short saying, which bequeathed the ancestors in the direction of the descendants" (F. Buslaev). That is why proverbs and sayings occupy a special position in the language, and their study as an object of linguistic research is relevant.

The study of proverbs and sayings has been devoted to a large number of studies by such scientists as A. N. Afanasyev, A. A. Potebnya, F. I. Buslaev, K. I. Grigas, G. L. Permyakov, A. Dandis, X. Casares, V. V. Gvozdev, Yu. I. Levin, V. P. Zhukov and many others.

As is known, the proverb and proverb are units of paremiology (from the Greek *paremia* "moralizing utterance"). Despite the sufficient study paremiology units in linguistics, the description remains valid, since at the present stage of development of science there are attempts to consideration of proverbs and sayings from Linguoculturological position as the stereotypes people's consciousness. This study of *paremia* allows deeper and more accurate reflection of its content aspect, trace sources, uncover the motivation, and consider the issue of background knowledge. Linguoculturological analysis of proverbs and sayings is aimed at the identification of national and cultural specifics. As linguistic signs proverbs and sayings are considered in linguoculturology as one of the forms of fixation of culturally significant phenomena.

So V. A. Maslova writes: "Traditionally, proverbs and sayings have been studied in folklore as genre texts. Their study in linguistics is only beginning ", while, however, she stressed that" There (is implicit in cultural linguistics) should be studied only those boards and sayings, the origin and functioning of which is

inextricably linked with the history of a particular nation or ethnic group and its culture, way of life, morality, etc. ".

Proverbs and sayings are also studied from the perspective of cognitive linguistics as a reflection of the mentality of the people, he writes about Mezentsev ES.: "proverb mentality - this is not the mentality of proverbs (as well as the language is not the mentality of the mentality of the language), but reflected in proverbs fund mentality of the people, rather, certain social groups of the people. A reasonable mentality is one of the variants of the language mentality, wider - one of the variants of the popular mentality. " The first study of Russian proverbs from the standpoint of cognitive linguistics can be considered as a book by I.M. Snegirev "Russians in their proverbs," written in the middle of the 19th century, in which, based on proverbs and sayings, the Russian person's conception of the world and himself was reconstructed faithfully and consistently.

From proverbs and sayings, the linguistic picture of the world, which determines the perception of the world by native speakers, is largely formed. In linguistics, there are different definitions of the language picture of the world. In this article, we take the following definition: "Language picture of the world - it worked out centuries-old experience of the people, by means of language nominations image of all that exists as a holistic and multi-world in its structure and to conceptualize language links their parts, representing, in the-first person, his material and spiritual life activity and, secondly, everything that surrounds it: space and time, a living and inanimate nature, a field of myths and societies created by man. " Analyzing the picture of the world created by proverbs and sayings, one can call anthropocentrism the main feature.

Considering the people's experience, proverbs are oriented almost exclusively towards the person-his character, actions, relationships in the family, the collective, the society, and so on.

This is also written by V. V. Kolesov: "The formation of the proverb is connected with the person's understanding of his place in the world, with the dialectic of the knowledge of the world: the proverb is the result of" a dispute, a dispute, a verbal tournament. "

The language picture of the world, created by proverbs and sayings, also includes the representations of one people about the other (hetero-stereotyped representations), or about their people (auto-stereotyped representations). For example, proverbs Russian is strong on three piles: maybe, I suppose, but somehow or Russian man bread and salt leads are a testament to the Russian ethnoses' idea of himself.

Proverbs and sayings - the property of the people, "a fount of folk wisdom." As TG believes. Bochina: "Not only in use, but also in its origin, the proverb is a dialogical process. Behind the proverb is the centuries-old history of the people, it is "for the past result, and for the future - possible action."

V. N. Telia, considering proverbs in the context of cultural traditions, believes that they represent "a powerful source of interpretation, because they are traditionally transmitted from generation to generation language for centuries formed ordinary culture, which in a sentencing form reflects all the criteria and settings of this life-setting people - the language carrier ".

Proverbs and sayings exist for every people, while "proverbial cognitive structures of different languages have similarities and differences, which makes possible their comparative analysis, and the comparison of the proverbial fund of different languages can open broad prospects for inter-language (interethnic, intercultural studies of the mentality of different ethnic groups".

As is known, until now the content of the terms "proverb" and "saying" is unequivocally defined. The key question about the status of paremias remains still debatable and important in terms of cultural studies of the language. Attempts to determine the status of proverbs and sayings are made with the help of their delimitation on essential grounds, comparison of various positions of scientists on this issue.

A. I. Gaevaya refers to the proverbs "structures that have only a literal content plan that are not generalized statements, formally not organized as sentences that can be identified with the help of words - synonyms." In turn, "Structures that have a portable meaning and can not be identified with words - synonyms" refer to proverbs.

She also calls such distinctive characteristics of the proverb as imagery, generalized form of the transmission of thought, ideological and emotional saturation, ability to aesthetic evaluation of various phenomena of life, rhythmic system, composition.

Proverbs and sayings are also studied from the perspective of cognitive linguistics as a reflection of the mentality of the people, he writes about Mezentsev ES.: "proverb mentality - this is not the mentality of proverbs (as well as the language is not the mentality of the mentality of the language), but reflected in proverbs fund mentality of the people, rather, certain social groups of the people. A reasonable mentality is one of the variants of the language mentality, wider - one of the variants of the popular mentality. " The first study of Russian proverbs from the standpoint of cognitive linguistics can be considered as a book by I.M. Snegirev "Russians in their proverbs," written in the middle of the 19th century, in which, based on proverbs and sayings, the Russian person's conception of the world and himself was reconstructed faithfully and consistently.

From proverbs and sayings, the linguistic picture of the world, which determines the perception of the world by native speakers, is largely formed. In linguistics, there are different definitions of the language picture of the world. In this article, we take the following definition: "Language picture of the world - it worked out centuries-old experience of the people, by means of language nominations image of all that exists as a holistic and multi-world in its structure and to conceptualize language links their parts, representing, in the-first person, his material and spiritual life activity and, secondly, everything that surrounds it: space and time, a living and inanimate nature, a field of myths and societies created by man. "

Analyzing the picture of the world created by proverbs and sayings, one can call anthropocentrism the main feature. Considering the people's experience, proverbs are oriented almost exclusively towards the person-his character, actions, relationships in the family, the collective, the society, and so on.

Thus, it can be concluded that a comprehensive study of proverbs and sayings as an object of linguistic research is relevant. In the language

consciousness of the native speakers proverbs and sayings play a big role, since they allow to penetrate the national and cultural features of the language picture of the world of the nation. It is a comprehensive study of paremia will give an opportunity to understand the specifics of the Russian mentality and culture. Summarizing all of the above, it can be noted that the wealth of the paremiological fund opens wide prospects for further study of proverbs and sayings. In conclusion, I would like to quote the statement of Z. Sabitova, which, in our opinion, accurately reveals the breadth and all-embracing proverbs and sayings: "The world of words is multiform, interesting, fascinating and still unsolved: it is as inexhaustible as the cosmos, universe. Repeatedly emphasized, depth, all-embracing, capacious, voluminous, maximum meaningfulness, spirituality, richness of the idea, creative, life-giving force, huge power of its impact on man. "

REFERENCES

1. Kozyrev V. A., Chernyak V. D. *Obrazovatel'naya sreda. Yazykovaya situatsiya. Rechevaya kul'tura*. Educational environment [The language situation. Speech culture]. Saint Petersburg, 2007, p. 117.
2. Kubryakova E. S. *Obespechenie rechevoy deyatel'nosti i problemy vnutrennego leksikona* [Ensuring the speech activity and problems of internal lexicon]. The Human factor in the Language and generation of speech. Moscow, 1991, p. 87.
3. Karaulov YU. N., Cherkasova G. A. et al. *Russkiy assotsiativ-nyy slovar'* [Russian associative dictionary]: In 2 vol. Vol. 1. From stimulus to response. Moscow, 2002, p. 21.
4. Kotova M. *Slavic paremiology*. Saint Petersburg, 2004, p. 28.

Safarova Dildora, Uzoqova Shaxnoza
Jizzakh State Pedagogical Institute
(Jizzakh, Uzbekistan)

COLOUR, CREATIVITY AND PASSION IN ENGLISH CLASSROOM

Abstract: *In this article it was given about using the practical ways of teaching and learning in the English classrooms and color in creative classrooms.*

Between the pressure of keeping up with the school curriculum, meeting with parents and running daily classes, it can be hard to make time for creativity in the classroom. With such little time to spare, it can be easy to think – does it really make a difference?

The short answer is: absolutely. Creative classrooms don't just look different, they feel different. They provide an environment where students are more likely to express their ideas, think outside the box, challenge problems with innovative solutions and most importantly – learn faster and more effectively.

Here in my district we speak to hundreds of schools every day and are constantly amazed by the ways they incorporate creative thinking and learning into their classrooms. To help share some of these lessons, I put together this list of some unique ways to add more color, creativity and passion to my classroom.

Make room for visual reflection

Reflective activities provide students with an opportunity to absorb information more deeply – enhancing their creative and contextual understanding of the content. When reflective learning exercises are displayed visually in the classroom, they become of benefit not only to those who share them, but to every student in your class. This board of mindset moments is one example of this principle in action. By encouraging students to pin their learning's or "shifted mindsets" to the board, this provides a great opportunity for guided reflection.

Integrate more hands-on learning

Benjamin Franklin once said: "Tell me and I forget, teach me and I may remember, involve me and I learn." Hands-on learning is a great way to apply a creative twist to traditional course content and engage students on a deeper level

English: Rather than asking students to read class texts at home, incorporate a group reading session into each class. Ensure that every student is selected as the daily reader at least once.

Media/design: If students are learning about a "real world application" wherever possible skip the theory and get them to dive into the real thing. For example, rather than teaching students about the basics of web design in a media class, encourage them to create a site for something they're passionate about.

Keep your classroom layout flexible

Within your school term, your students will be working between group projects, completing solo assessments, listening to presentations as well as many other activities. In order to keep the creativity flowing between these learning set ups, the key is to keep your classroom layout adaptable and allow it to be easily reorganized.

Introduce unconventional learning materials

Text books and timeless lesson plans are a great staple in your teacher tool kit, but introducing more unconventional learning materials can help your students think outside the box and engage more deeply with the lesson. Get inspiration from the ideas below, or check out [this list](#) of interesting ideas you can start using today.

Ted talks: Leaders and role models play an important role in the creative development of your students. What better way to bring some of the world's most inspiring leaders right into your classroom than by incorporating TED talks into your curriculum. On the TED website you'll find [thousands of videos](#) on a range of topics – making them suitable for all classes.

Innovative lesson plans: In the world of the Internet and social media, teaching visual communication is as important as any other type of literacy. Graphic design platform has created [lesson plans](#) on various topics which enhance students understanding of a topic through visual communication on their platform.

Encourage discussion

Avoiding chatter and meaningless conversation can be a difficult task as a teacher. But on the other hand, channeling meaningful discussions can provide students with an arena to express new ideas and voice their opinions. Some other reasons why discussion can be productive include:

- It gets students thinking more critically about the material.
- It challenges them to listen to other students' opinions and think critically about their contributions and ideas.
- It gives them the opportunity to challenge each other intelligently and build off of each other's ideas.

This could take the shape of a reflective session 10 minutes before the end of a session, or by asking one member of a group to present their ideas to the class.

Encourage more color

Color in the classroom doesn't only need to be for early primary school. Challenge yourself to use color in creative and unconventional ways, such as displaying inspiration posters or creating themed "mood" corners. Color can also be an incredibly powerful tool to aid students with absorbing information and learning new content. Encourage your students to use more color as a staple when taking notes. You'll be surprised at how quickly they start absorbing new information.

REFERENCES:

1. Lightbown, P. M. and Spada, N., *How Language are Learned*, Oxford: Oxford University Press, 1993.
2. McCarthy, M. (1998). *Spoken language and applied linguistics*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Maybin, J., Mercer, N. & Stierer, B. (1992). "Scaffolding": Learning in the classroom. In K. Norman (Ed.), *Thinking voices: The work of the national oracy project*, (pp. 186–195). London: Hodder and Stoughton.

Seitbekova D. A.
UzSWLU
(Tashkent, Uzbekistan)

APORISTICS AS OBJECT OF PHILOLOGICAL RESEARCH

Annotation. *The article describes the history of the study of aphorism and its definition by various scholars in Russian and foreign linguistics.*

Key words: *aphorism, proverb, sayings.*

Аннотация. *В статье даётся описание истории изучения афоризма и его определения различными учёными в отечественном и зарубежном языкознании.*

Ключевые слова: *афоризм, пословица, изречения.*

Interest in the aphorism has increased enormously in recent years. This interest can be explained by the fact that aphorisms, sayings and proverbs perfectly fit the spirit of our time, which requires a very short expression of thought. Elements of aphoristic thinking allow us to identify in the sea of information something very essential for cognition, to find and determine your personal position. Acting in this or that hypostasis, the aphoristic expression generalizes and typifies the diverse manifestations of personal and social life and firmly lives in communication as its organic part, as a capacious and concentrated form of artistic reflection of reality and expression of the relationship of language to it.

Aphorisms always attracted the attention of people, but at the present time, in the era of scientific and technological progress, their significance has increased especially; it is no accident that now in a number of countries the aphoristics has developed highly, and in some places has reached its peak. Against the background of the almost complete absence of literary works in the past, a number of informative theoretical articles on aphorisms have recently been published; there are also works of a linguistic nature. The problems of aphorism are examined at literary congresses, numerous dissertations are devoted to them.

Such an interest in aphorism arose because, due to its universality, aphorisms correspond to the spirit of the epoch, they are equally close both to science and to art, in them the principles of scientific and artistic creativity organically interact. It is natural therefore that many outstanding scientists were simultaneously the creators of aphorisms. Let's remember the ancient scientist - the founder of the aphoristic - Hippocrates, we will name authors of aphoristic books - Pascal, Goethe, Lichtenberg, who were remarkable scientists of their time [9, p. 27]. Aphoristics is in place of the "docking" of science and art, being, as it were, an original link between them. Expressiveness and imagery bring together aphorisms with fiction, the property of the synthesis of thoughts, the establishment of a connection between phenomena, precision and laconism are related to them with science [8, p. 25].

It is not by chance that the adherents of the theory of aphorisms belong not to literature abroad, but to science, in particular to philosophy, and controversy is being conducted on this issue. Aphorisms, of course, should be considered literary

genre, but they are close to science, and this contributes to their popularity in our time, characteristic of the flourishing of science [10, p. 34].

The genre of the aphorism is attractive to the reader by the novelty and unexpectedness of the content, the sharpness of form. He is attractive both in a separate form, and in the context of speech, article and artwork. In order to characterize the aphorism most fully, we conducted a definitional analysis.

"Aphorism (Greek aphorisms - definition, short utterance), a short saying expressing some generalized finished instructive or paradoxical thought. Sources of aphorisms - literary works, stories about cases from the life of historical persons" [1, p. 24]. Aphorisms - created exactly as aphorisms prevail in numerous collections of aphorisms and on Internet sites, less volume is made by winged phrases and quotations created in the context of works or speeches of authors. The most striking representatives of the aphorism as an independent genre: F. de La Rochefoucauld, N. Shamfort, B. Pascal, I.V. Goethe, S.E. Lets, parodic aphorisms of Kozma Prutkov, and others. Yet many aphorisms are quotations from more extensive works; for example, most of Oscar Wilde's aphorisms are replicas of his plays. In such cases, the aphorism takes the form of a quotation, in view of the fact that the emphasis is not so much on the wisdom of a statement as on its author.

In the aphorism are widely used puns play words, logical shifts, manifested in the opposition of similar concepts and the identification of the opposite; the unexpected is achieved by the destruction of the bonds and associations that are fixed after the words. The aphorism is "an utterance, expressing in a laconic form a generalized finished thought" [7, p. 105]. However, there are many other definitions of the aphorism, they are reflected in the reference literature of the X1X-XX cc. In some dictionaries aphorism is defined as a deep instructive thought, judgment [8, p. 63], in others - the aphorism is perceived as a synonym for utterance, utterances emphasize the oldest character of the aphorism as a literary genre [2, p. 434]. Aphorism is a thought expressed in a paradoxical, unexpected, figurative form, a thought that performs pirouette (Joris de Bruijn). There are sayings that make you think; there are phrases that make you smile. But the best are those in which a smile and a thought cannot be divided. "Aphorism is an original finished thought, uttered or recorded in laconic, memorable text form and subsequently repeatedly reproduced by other people. In the aphorism, the limiting concentration of direct communication and the context in which thought is perceived by the surrounding listeners or the reader is reached" [12, p. 431].

Aphorism (Greek) - a thought expressed in an extremely brief, laconic form. In Russian, the word "aphorism" is known from the XVIII century. In dictionaries it begins to be celebrated from 1 789. The original source is Greek. - Definition from the word "I separate" ("delineate", "define"). The aphorism is ordered logically and syntactically, often rhythmically. The usual forms of the aphorism are the call ("Bdi!" Kozma Prutkov), the definition ("Love is a kind of madness, but it alone fills life with meaning" by A. Mauroy) or a phrase built with parallel constructions ("There are thousands of ways to get a woman speak and not a single one to silence her "Bushhe). "The aphorism, the judgment of a general nature, expressed in laconic artistic form and, as a rule, belonging to a certain author. Science is an ensemble of recipes that are always fulfilled (P. Valerie). The term aphorism is used as a generic

designation for apothegms, gnomes, maxims, maxims and hrii" [6, p. 13]. For aphorisms are characterized by the completeness and completeness of the semantic content, the brevity and refinement of verbal expression, often aphorisms called everyday wisdom. As a rule, the aphorism does not cause contradictions in the reader and often recalls simple truths that a person neglects.

The history of aphoristic thought began in ancient times: brief statements are already found on ancient Egyptian papyri and cuneiform tablets of the Mesopotamia, and in ancient Greece and Rome the aphorism is formed as a literary genre. Even then people tried to briefly express their thoughts, formulating the most significant of them in the form of sayings. The aphorisms most clearly reflect the features of thinking people of different countries in different eras, religious and political views. However, there are common, eternal themes: the meaning of life, the world order, society and the state. Oriental thinkers played a significant role in shaping the aphoristic form. As an example, we can cite the treatise "Tao Te Ching" (the author of which is Lao Tzu) and the works of Confucius, in which the style of thinking and the literary form are merged inseparably. Every sentence in these works is permeated with the harmony of the worldview and the desire for higher wisdom.

The content of aphorisms in Western Europe changes significantly during the Renaissance. In place of religious and theological texts comes secular literature, in which the aphoristic genre takes a worthy place. In modern times, the aphoristic literary form develops in two directions - as an independent genre and in the form of winged phrases included in the context of various works (scientific works, poetry, prose, journalism, letters, etc.). In the early 20 century. aphoristic thought acquired a special literary refinement and reached a great cultural significance, but then the content and style of aphorisms are increasingly averaged. The authors and "heroes" of aphorisms are actors, filmmakers, musicians, politicians, businessmen and other popular persons, and sources are oral presentations, interviews, anecdotes, etc.

Defining the aphorism in a circle of closely related concepts, it should be noted that, in contrast to phraseological units, winged expressions, quotations, proverbs and folk wisdom, aphorisms have an obvious bias in philosophy and are found in the speech of educated people and speakers in an unchanged form. EAT. Vereshchagin and V.G. Kostomarov distinguishes linguistic aphorisms that have the syntactic form of the phrase, while phraseological units are the syntactic form of the phrase [3, p. 71-76]. The content and form of aphorisms differs somewhat from such classical forms of the folklore "artistic word", which is the proverb, proverb, saying. Therefore, the translation is different. "Aphorism is already a product of small forms of modern literature. This is a kind of "intellectual folklore" from well-known and recognized authors". [4, p. 132].

Like the proverb, the aphorism does not prove, does not argue, but it influences consciousness. Expressiveness of the aphorism increases with decreasing number of words; about 3/4 of all aphorisms consists of 3-5 words [9, p. 29]. Aphorisms are born both in the context of scientific, philosophical, artistic works, and independently. Aphorism is a text of a small form that implicitly contains more extensive information than that which is expressed explicitly. E.V. Zemlyanskaya emphasizes that the implication of the aphorism is due to the

fact that its content is the result of authorial fiction, which allows us to consider the aphorism as a miniature artistic work [5, p. 11-14].

The difference between the aphorisms and the above mentioned concepts is subtle: another aphorism can take the form of a proverb or a winged expression in colloquial speech, where its structure can be changed. For example, if you compare a proverb and an aphorism: a proverb usually has a positive and local character: "do not spit into a well - it will be useful to get drunk", making a person think of the figurative meaning "do not be rude to a neighbor - you may have to borrow from him." A distinctive feature of the aphorism is its generalization and timelessness. This contrasts the aphoristic utterance with a concrete one, and brings it closer to the category of universal utterances.

The aphorism is more complex and from this is of greater interest. He does not differ in positivity, since the authors, great people, having rich and rich life experience, are not inclined to embellish reality. In the end, we get an aphorism, as an antithesis to the proverb. The impact of the aphorism is concurrently in the undeniable and aesthetic character of its design. When working with aphorisms it is important to consider the continuity of form and content in the aphorism, the destructibility of the aphorism in the reformulation. From this it follows that one must be very careful with structural changes.

REFERENCES:

1. Vereshchagin EM, Kostomarov V. G. Language and culture. Lingvostranovedenie in teaching Russian as a foreign language. M.: Russian language, 1990. 248 p.
2. Danovsky N. F. Introductory word in the art of translation. Riga-Kharkov, 1983. 174 p.
3. Zemlyanskaya E. V. Structural-semantic and functional features of style intertextuality in the English-speaking aphorism: dis. cand. philol. n. St. Petersburg, 2004. 209 p.
4. Laguta ON Educational dictionary of stylistic terms. Practical tasks. Part 1: the teaching method. allowance. Novosibirsk: Novosibirsk University, 1999. 76 p.

Tairova Sh. B
UzSWLU
(Tashkent, Uzbekistan)

THE EFFECTIVE IMPLEMENTATION OF VIDEO MATERIALS IN ELT

Abstract. *This article deliberates the core reasons for the utilization of video materials in the process of teaching English as a foreign language due to its apparently advantageous aspects.*

Key words: *video materials, high technology, teaching curriculum, audio-visual materials, language acquisition*

Аннотация. *В этой статье рассматриваются основные причины использования видеоматериалов в процессе преподавания английского языка как иностранного из-за его явно выгодных аспектов.*

Ключевые слова: *видеоматериалы, высокие технологии, учебная программа, аудиовизуальные материалы, изучение языка*

It is a common theory that XXI century is known as the age of high technology; hence, its integration into teaching curriculum has gained a great significance. At current time, videos are widely used as an audio-visual material in EFL teaching as they are of high value to master the language. According to Wright, A (1976:1) many media and many styles of visual presentation are useful for language learning. That is to say, all audio-visual materials have positive contributions to language learning as long as they are used at the right time, in the right place. Another well-known scholar Rivers, W.M (1981:399) claims that video clearly contributes to the understanding of another culture by providing vicarious contact with speakers of the language, through both audio and visual means. Taking all this into account, the goal of the following article is to clearly demonstrate the reasons as well as advantages of using video materials efficaciously in the hope of facilitating EFL teaching.

In language acquisition, video materials have proved to be beneficial for numerous reasons. Primarily, it is noteworthy to mention that students experience the foreign language in a more natural context. That is to say, the language is presented in a less structured way. What is more, videos are straightforward to use, teachers can stop, start and rewind to repeat it for several times wherever they wish. In order to draw special attention to a particular point in the video material it is possible to play in slow motion or without any sound. The aforementioned features of videos can also help learners to concentrate on the language in detail and interpret what has been said, repeat it and so on. Besides, learners can concentrate on visual clues such as facial expression, gesture, posture and mimes in detail to pick up the meaning. Even by listening to the video in silent mode, meaning can be understood from the vision alone. Hence, the implementation of video materials in EFL classroom is paramount.

There is a considerably great number of advantages of using video materials in EFL teaching; therefore, video materials are appealing to both students and teachers. The initial reason to why language learners are extremely enthusiastic to

watch video materials is that they are interesting and stimulating because of their innovative features such as sound effects and vivid scenes, as Van Duzer (1998) claims that students listen to relevant and interesting things for them which keep their motivation and attention high. As a result, language learners are determined to acquire knowledge as well as reinforce their efficiency of language learning to a tremendous degree.

Secondly, video materials are of uttermost importance to facilitate the development of EFL skills effectively. It is common knowledge that videos include dialogues from native speakers; thus, watching them enhances the learners' reading and speaking skills. Doing a number of activities after watching the video contributes to the students' better speaking and writing skills. In addition to these skills, students' pronunciation and intonation also can be improved.

Another huge benefit of video materials is that they provide learners with authentic materials. As Katchen, J.E (1996) emphasizes movies and TV programs are made for native speakers, so in that sense video provides authentic language input. Most importantly, authentic materials (commercials, reality TV shows, movie scenes or any kind of TV programs) allow students to be familiar with the aspects of communications such as body language, eye contact, gestures, mimes and many others which are useful to understand the foreign language deeply.

Furthermore, using video materials in the classroom enables students to learn the culture, habits, lifestyles and values of native speakers. By watching authentic video materials such as movies, soap operas or TV programs learners acquire more genuine cultural background information, foster cultural awareness, cultivate English way of thinking and consequently reach to a near-native English proficiency. In addition, video materials allow students to see how language is used to depict the realistic circumstances in life which is totally distinct from the traditional EFL teaching materials. Due to these factors, students put themselves in the vivid atmosphere and comprehend the pragmatics of the language.

From methodological point of view, in order to reach successful results students have to watch video materials actively, take part in the activities carried out by the teacher and set up a number of projects or activities such as role plays, interviews, discussions, reports and etc. When selected carefully and used appropriately, video materials are of great help to improve students' comprehensive linguistic competence, provide students with enormous amount of authentic language as well as information about cultural and social background of English speaking countries.

REFERENCES

1. Christine Canning-Wilson & Julie Wallace (2000) Practical Aspects of Using Video in the Foreign Language
2. Hemei, J. (1997) Teaching with Video in an English Class, *Journal of English Teaching Forum*, vol.35-2, pp. 45-47
3. Katchen, J. E. (1996) Using authentic video in English language teaching: Tips for Taiwan's teachers. Taipei: The Crane Publishing Company, Ltd Video in ELT—Theoretical and Pedagogical Foundations. Proceedings of the 2002 KATE (The Korea Association of Teachers of English) International Conference (pp. 256-259)

4. Rivers, W. M. (1981) Teaching Foreign-Language Skills. The University of Chicago Press: Chicago.
5. Wright, A. (1976) Visual Materials for the Language Teacher, Essex, Longman Wilson
6. Longergan, J. (1984). Video in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press
7. Gallacher, L. (undated). Video and young learners. Retrieved May5, 2008, from <http://www.teachingenglish.org.uk/think/articles/video-young-learners-1>
8. Zhaogang Wang (2015). "An Analysis on the Use of Video Materials in College English Teaching in China"
9. KretsaiWoottipong (2014). "Effect of Using Video Materials in the Teaching of Listening Skills for University Students"

Tairova Sh. B
UzSWLU
(Tashkent, Uzbekistan)

BLENDED LEARNING: THE CONVERGENCE OF VIRTUAL AND IN-PERSON EDUCATION

Abstract. *This article discusses the notion of blended learning, its implementation in a foreign language teaching classroom, how it is peculiar from other forms of online learning and elaborates on its patent advantages, potential problems in its imposition as well as illustrates the tools and platforms of the following program.*

Key words: *blended learning, distance education, e-learning, education program, implementation, advantages, tools, platforms.*

Аннотация. *В этой статье обсуждается понятие смешанного обучения, его внедрение в классе преподавания иностранного языка, его особенности в других формах онлайн-обучения и подробные сведения о его патентных преимуществах, потенциальных проблемах его внедрения, а также иллюстрируются инструменты и платформы других программ.*

Ключевые слова: *смешанное обучение, дистанционное образование, электронное обучение, образовательная программа, реализация, преимущества, инструменты, платформы.*

At current time, technology is steadily developing in more sophisticated ways and advancing educators by providing new opportunities. It is worthy to cite that in the XXI century, the high technology is transferring education into virtual space; as a result, e-learning has become the leading trend in the world. Blended learning, the combination of traditional and computer assisted language learning is the obvious example of it. At present time, blended forms of lessons are being conducted in numerous prestigious higher institutions all over the world. Uzbek State World Languages University is one of such world-famous seats of learning which is practicing online learning opportunities at a distance. The following article is intended at expounding general views on blended learning.

Blended learning is deemed as a planned implementation of a learning model which aims at achieving educational targets using scientific knowledge, best practice in pedagogy, computer science and other related disciplines. Blended learning can be used to obtain a second higher education or retraining of specialists in different fields. With this technology, learning is achieved through universal education. In the following education program, teacher's role change which transfers from the only source of knowledge to a facilitator, companion of students in the educational process. Meanwhile, students support their own process of learning and mastering knowledge in order to be able to independently develop effective strategies for self-learning. Blended learning implies free responsibility for the quality of education both of a teacher and students.

Implementation of the blended learning program involves a host of benefits for students to gain. The initial obvious advantages which blended learning program

offers are characterized by the remarkable knowledge of computer technology and overcoming of the psychological barrier when facing the new information technologies. Furthermore, this formal education program does not necessitate learners being in the classroom at exact times. Namely, flexibility and freedom to learn anywhere and anytime is the vivid benefit the program covers. In addition to what has been stated as yet, blended learning program does not cause the need for students to experience high costs. The virtual non-existence of restrictions for any age groups of learners to use blended learning program is the other huge advantage to highlight. Moreover, development of the skills and abilities including the capacity for reflection, comparison, synthesis and analysis, identifying relationships and finding solutions to complex problems, planning and group interaction might be regarded to be the other major requisites of blended learning.

However along with the above mentioned advantages of blended learning program there are some problematic issues with it. In the beginning, even if the university succeeds to establish a normal system of blended learning education, there still remain factors that cannot be fully taken into account. For instance, multimedia application cannot identify individual needs and learning difficulties and therefore cannot respond to students like a teacher. Accordingly, insufficient number of verbal communications between students and teachers might breed a gross distortion of some specific terms. To put it briefly, computers cannot replace the full-time teaching, but only expand its opportunities.

In Blended Learning program, new teaching methods emerge with new tools available for both the teacher and students to support learning such as forums, chats, blogs, discussion boards, online seminars, web and audio conferencing, online simulators and so on. Hence, the teacher and students can interact effectively through these online tools tailored to the needs of the education market.

There are a broad range of platforms to be utilized in blended learning. The most popular ones are Moodle, Blackboard, Ermodo, Kahoot, Otus and Blendspace. Among these, the accessibility of Moodle platform is highly noteworthy owing to a reasonably simple interface. Thus with the users of 90 million at present time, Moodle is one of the most widely used learning platforms. To give an instance of it, successfully selected master's degree students of Uzbek State World Languages University initiated experiencing the MA Blended learning program which was implemented in the framework of TEMPUS Project using the Moodle platform. To elucidate the program more in detail, it is worth to clarify the modules included in the course such as "English Language Improvement", "Technology and Language Teaching", "Course Design and Evaluation", "Language Teaching Methodology" and "Age Appropriate Pedagogy". This cannot be further from the truth to regard the modules as having been utterly useful for the MA Blended learning program participants to enhance the professional arsenal by modern know-how of teaching and integration of technology in this very sphere. Needless to mention that Blended learning has been entirely new concept and thence in the beginning there were some problems related to the accessibility to the modules and behind-the-scene technical issues. However, these were only marginal problems which were soon neglected. The structure of the course was linear that every module was devised to internalize and practice acquired skills of previous modules. For instance, the first module named "English Language Improvement" was of

paramount importance to open new avenues to language competency. All essential language skills were promoted to a great extent via the tasks and activities covered in the content of the course. Next module “Language teaching and technology” was of the concern to broaden the horizons about teaching. As a participant of the program, I hold firmly the opinion that the following module fostered our computer literacy and digital competence. The tips of how to integrate technology into teaching were greatly acquired. The milestones of the course were definitely “Course Design and Evaluation” and “Age Appropriate Pedagogy”. These modules have really bridged the gap between theories and practice that have been studies in the courses thus far. We were enlightened on how to design the course, adapt the materials and overcome multi-level and different aged classrooms.

In sum, blended learning program is the vivid example to prove the fact of perceptible changes being occurred not only in the education system of our Republic, but in many continents of the world. Although, blended learning is not an education panacea, it is an exceedingly promising approach for both teachers and students. Without any shadow of doubt, the future in education is notoriously difficult to foresee; nonetheless, it is safe to predict that blended learning is here to stay. A blend of face-to-face and computer assisted learning is certainly in the future of most teaching and learning.

REFERENCES

1. Staker, Heather & Horn, Michael B. (2012) *Classifying K–12 Blended learning*, Innosight Institute, CA, USA
2. Hattie, John (2012) *Visible learning for teachers*, ISBN: 978-0-415-69014-0. Ruthledge, NY, USA
3. Alonso Díaz, L. and BlázquezEntonado, F. (2009) „Are the Functions of Teachers in e-Learning and Face-to-Face Learning Environments Really Different?” *Educational Technology & Society*
4. Bonk, C. and Graham, C. (2006) *Handbook of Blended Learning*. Jossey-Bass Inc. U.S.A.
5. Garrison, R. and Vaughan, N. (2007) *Blended Learning in Higher Education: Framework, Principles, and Guidelines*
6. Dziuban, C., Hartman, J. and Moskal, P. (2004) “Blended Learning”
7. Wikibooks (2009) *Issues in digital technology in education: Blended learning* http://en.wikibooks.org/wiki/Issues_in_Digital_Technology_in_Education/Blended_Learning
8. Bernatek, B., Cohen, J., Hanlon, J., and Wilka, M. (2012) “Blended Learning in Practice”
9. Campbell, N. (2013) “Creatively funding your blended learning program”
10. Bufalino, C. (2012) “An insight view of blended integration at Rocketship Education”

Vaisova Gulchekhira Akhmedovna
Head of the Department of the English language
Academic Lyceum of Urganch branch of TUIT
(Urganch, Uzbekistan)

CONSIDERATIONS FOR TEACHING AND ASSESSING YOUNG LEARNERS

World globalization has sparked a growing interest in the teaching of English as a Foreign Language (EFL) to young learners all over the world. In the last few years there has been an explosion of English classes for young learners both in state systems- as part of the school curriculum- and in private language schools all over the world. This surge of interest in the area has led to the publication of methodology books and theoretical research as well as teaching programs. Many of these programs emphasize the importance of using authentic, experiential, motivating and cognitively appropriate language activities.

According to Wright (2002), using storybooks are the most appropriate content for young learner language teaching programs in that stories are motivating to young learners and are appropriate to their cognitive level. Stories serve as an authentic contextual framework through which children are introduced to vocabulary and language structures and through stories, children develop literacy skills, which help them later in reading and writing.

Since assessment is an integral part of teaching, this paper will focus on both dimensions of teaching and assessing young learners. It will emphasize that the initial foreign language learning experience as well as assessment experience have a strong impact on children's future learning – therefore assessment as well as learning should be enjoyable, confidence building and successful experiences for the learner.

The paper also suggests that since programs for teaching a foreign language to young learners are relatively new, it is important to design an evaluation plan to accompany program implementation and evaluate effectiveness.

The surge of interest in the teaching of English to young learners has led to growing research in the area from day to day. The debate of "how young is young?" is still on.

Conditions Programs should fulfil for Successful Language Learning

The growing interest in the area of Teaching English to Young Learners has led to the publication of methodology books and theoretical research as well as teaching programs. Many of these programs emphasize the importance of using authentic, experiential, motivating and cognitively appropriate language activities, yet the question remains:

What makes a good instructional program for young learners? We argue that a good EFL program for young learners needs to fulfil several conditions in order for successful language learning to take place.

Designing an EFL Program for Young Learners

Objectives I will now refer to two sets of related objectives:

1. Objectives in the realm of Linguistic Competence
2. Objectives in the realm of the Affective Domain

Since the initial foreign language learning experiences have a strong impact

on children's future learning, it is crucial that these experiences should be enjoyable, confidence building and successful for the learner.

Linguistic Competence

With regards to the objectives in the realm of the Linguistic Competence, it is our contention that since a child's ability to communicate orally in first language takes place prior to learning how to read and write, an effective EFL program for young learners, should also go through the natural stages of learning a language; namely from basic oral/aural competence development along with emergent literacy skills to reading and writing using those emergent literacy skills that he gained at the aural/oral stage. At the Reading and Writing Stage the learner will make the connection between the emergent Literacy skill that were gained at the Aural Oral Stage and the letters, words and sentences at the Reading and Writing Stage. Aural/Oral competencies will serve a firm basis upon which beginning reading and writing will be developed, Thus, the first stage in FL instruction for young learners should be developing lexical knowledge and oral communication skills along with oral/aural phonemic awareness and basic Emergent Literacy Skills through story books.

Based on the above theoretical basis, following are the stages that should be reflected in the design of an EFL program for young learners:

Stage 1: The Oral /Aural Stage

- Exposing pupils to the language through natural discourse for authentic purposes
- Developing a broad lexical and linguistic base
- Familiarizing pupils with the sound system of the language (without letters and written words at this stage, just basing on what they hear and say)
- Providing multiple means of language input and use (stories, songs, drama, arts and crafts etc.)
- Providing opportunities for oral interaction in the foreign language to understand and convey meaning.

Emergent Literacy Skills and Phonemic Awareness

- to be developed along with oral/aural skills (Pre- reading and writing), building on the content through which instruction takes place (e.g. story books), and to be applied at the Beginning Reading and Writing Stage.
- Understanding the conventions of print and the alphabetic principle.
- Understanding the concept of "What is a book?"
- Understanding directionality (left to right)
- Understanding the Story Genre
- Predicting and confirming predictions
- Constructing meaning based on oral and visual clues
- Fostering the 'Joy of Reading'

Stage 2: The Beginning Reading and Writing Stage

- Sound/Letter correspondences and Phonemic Awareness; Familiarizing pupils with the sound system of the language and making the connection between sounds the learner is familiar with from the oral/aural stage and the written letters.
- Segmenting sounds
- Blending sounds
- Manipulating sounds

- Rhyming sounds
- Decoding
- Reading and writing short CVC words
- Identifying site words
- Reading and constructing meaning of simple sentences
- Reading and constructing meaning of short texts
- Reading a story and understanding its message.

Content

Authentic Children's Literature

The literature on early childhood language instruction supports the use of children's literature for child language development and learning. Using a story-based approach in foreign language instruction for young learners is advantageous in that it develops the young learner's communicative, cognitive and social skills while taking into account young learners' interests and affective needs.

Ghosn (2002) lays out four good reasons for using authentic literature with young learners:

a. Stories provide motivating, meaningful context for language learning since children are naturally drawn to stories.

- Stories deal with universal themes of literature: Children everywhere can identify with fear, courage, hope, love, belonging and the need to achieve. Children have a constant need for stories and are always willing to listen to them. Stories are motivating, engaging and capture the imagination

- Children want to find meaning in a story and are motivated to develop comprehension skills such as predicting, searching for meaning and guessing in context. (Andrew Wright, 2002).

- Literature can promote development of understanding of self and the world.

b. Stories can contribute to language learning.

- Stories provide a rich source of contextualized language for language enrichment and vocabulary acquisition and reinforcement.

- Stories support oral language development by providing an authentic context for verbal interaction; dialogue, discussion and role-play. They encourage natural communication through listening and responding to questions through exchange of ideas and natural expression of likes and dislikes (Wright, 1995, 2002).

c. Literature can promote literacy and thinking skills

- Literature develops higher order thinking skills through question and answer interactions, personal responses and reflection

- Literature familiarizes pupils with the storybook genre, which facilitates the acquisition of reading and comprehension.

d. Literature can function as a change agent:

- Good literature deals with aspects for the human condition and thus can contribute to the emotional development of the child and foster positive interpersonal and intercultural attitudes.

Familiarity of Content

The vocabulary, language structures and topics, which form the basis of the program, should be taken from the child's world of daily experiences (such as home and family, school, animals etc). By choosing familiar topics, the pupils can relate more easily to the language learning experience. The stories provide a natural

context for understanding and using the language.

Teaching Techniques

In order to accommodate different learning styles and maintain young learner's interest, the teaching techniques and activities must be varied. In addition, the techniques and activities should be appropriate to the learners' cognitive level as well as take into account the learners' affective needs. The techniques used should allow students to work at the class level –chorale response; read aloud together with teacher etc; small group level – for negotiating, sharing ideas and creating group products; pair work – for enabling pupils to engage in dialogues and oral interactions and individual level – which allow pupils to think about, internalize, practice and apply what they have been learning.

Activities

The activities should provide multiple sources of language input and opportunities for reinforcement, internalizing and using the language. The activities must be multi-sensory which cater to the needs of pupils with different learning preferences – singing; arts and crafts; listening to stories; acting out; solving puzzles; playing games etc.

Assessing Young Learners' EFL Learning

Assessment has various purposes – formative, for assessing progress and summative for assessing whether instructional goals have been achieved. It has been noted in the literature that young learners may not perform to the best of their ability on formal standardized tests due to the time and pressure constraints and general lack of experience with this mode of assessment. In addition, the use of tests has a strong impact on the self-esteem of young learners particularly on whether they perceive themselves as 'successful' or not which will then affect their attitudes toward learning the language and future achievements (Wortham, 2000, 2005).

In the young learner classroom, the teacher should focus on formative assessment activities - to provide information, which will benefit the pupils' learning as well as inform instruction. To this end, assessment should be viewed as an ongoing process of collecting information on the pupils' abilities, difficulties and progress. The most effective means of collecting this information is by observing pupils in the classroom setting, recording their performance as they are engaged in activities and reviewing samples of their work over time. In addition to on-going informal assessments, periodic summative assessment procedures can be used to measure achievements and indicate what goals have been achieved after an extended period of instruction.

Following are some techniques for assessing young learners, progress and achievements:

- Checklists: these are easy to use and can be done regularly
- Self-Assessment Activities: these allow pupils to reflect on their learning and express their feelings about their learning.
- Short Questionnaires which can indicate what pupils like and don't like; what is easy and what they find difficult
- Short Assessment Activities, which focus on core elements which everyone, should have mastered.
- Anecdotal Observation sheets

- Review of pupils' workbooks and tasks that they have completed provide ongoing evidence of learning and achievement.

- Pictures and storybooks that are used in the classroom can serve as stimuli for questions, answers and communication.

- Formal assessments: individually administered or class tests

Evaluation of Programs for Young Learners

Since programs for teaching a foreign language to young learners are relatively new, it is important to design an evaluation plan to accompany program implementation and evaluate effectiveness. Information should be collected from a number of sources, including school principals, teachers, pupils and parents. The evaluation data will provide information, which will help improve the program and understand how young learners learn.

Summary

In light of the model for EFL program design presented in this paper, it is clear that when teaching young learners, in addition to the linguistic objectives of the program, attention should also be paid to the social, affective and cognitive domains of learning. These should be taken into account when deciding upon the content of the program, the instructional activities and teaching techniques as well as when assessing the young learner. Remember! Children's initial foreign language learning experience as well as assessment experiences have a strong impact on their future learning – therefore they should be enjoyable; confidence building and "successful" experiences for the learner.

REFERENCES

1. Boen, (1989). Teaching English as a Foreign Language to Young Learners: The Oral-Aural Stage, A Handbook for Teacher Trainers, p. 31.
2. Cameron Lynne: "Teaching Languages to young Learners", Cambridge University Press (2001)
3. Ghosn, I. K. (2002). Four good reasons to use literature in the primary school ELT. "English Language Teaching Journal, 56," 172-79.
4. Wright, A. (1995), Storytelling with Children, Oxford University Press Wright, A. (2002),
5. Wortham, S.C. (2000). Assessment in early childhood education. 3d ed. Upper Saddle River, NJ: Pearson Education.

**Saparboyeva Gulandom Masharipovna,
Pulatova Muhayyo Azimboyevna
(Urgench, Uzbekistan)**

THE ROLE OF IDIOMS IN ESL CLASSROOM AND HINDRANCES IN TEACHING

Abstract: *The article aims to show the importance of idioms in teaching English as a foreign language and the ideas of foreign scholars on the issue.*

Key words: *idioms, pedagogy, approaches, British English, American English*

English is the represented language of popular music, advertising, home computers and video games. Most of the scientific, technological and academic information is expressed in English all over the world. International communication in English is expending very fast. People have to communicate with each other. It is very important for them to understand foreigners and be understood by them. In this case learning the English language comes to be very serious problem. A word comes to be a very powerful means of communication but also can be a cause of a great misunderstanding if it is not clearly understood by one of the speakers.

Idioms cover a lot of drawbacks of the English language and it makes one-third of the colloquial speech. That's why, being a non-native speaker, one should avoid using idioms without knowing its meaning properly. This may lead to some misunderstandings in communication. So, it is fact that second/foreign language learning/teaching has been a complex process. Using an appropriate approach or method in language teaching has always been a matter of concern among language learners and teachers. Liu (2003: 671) maintains that "Idioms have rather rigid structures, quite unpredictable meanings and fairly extensive uses, and that they are "a notoriously difficult" but at the same time a very useful aspect of English for language learners." In addition, Moon (1998: 3) points out that "idiom is an ambiguous term, used in conflicting ways". As Cooper (1998) points out, comprehending and producing idioms present language learners with a special vocabulary learning problems as they are figurative expressions that do not mean what they literally state and since they are so frequently encountered in both oral and written discourse. Simpson and Mendis (2003: 423) define the idiom as "A group of words that occur in a more or less fixed phrase whose overall meaning cannot be predicted by analyzing the meaning of its constituent parts." It is also stated by the same authors that "The word 'idiom' conjures up language that is thought to be entertaining, engaging, casual, charming, colorful and memorable" (p. 419). It is evident that teaching idiomatic expressions deserves an important place in developing a desired proficiency level for the language learners. Fernando (1996), Wray (1999) and Schmitt (2000) suggest that mastering of idioms is required for successful language learning and native-like command of language. Thus, idiomatic expressions have begun to draw much more attention as they are commonly encountered in daily speeches (Charteris-Black, 2002).

From another dimension, the difficulty of idioms probably stems from the fact that idioms are deeply rooted in the culture of the target language. There are sayings, biographies, and stories behind idioms and so L2 learners do not have a

much opportunity to learn and read all of them. Cakir (2011) pointed out that idioms are the reflection of customs, cultural beliefs, specific features, social attitudes and norms of a society. Cakir's viewpoint echoes the relationship between culture and language that Brown (1994) drew; language and culture are two parts of each other; they should never be separated. Therefore, it is important for language learners to have some background knowledge of the culture of the language they are learning. To me a culture without a language or a language without a culture is inconceivable and impossible in reality because they produce each other; separating them would be like a book without scripts or a body without a soul. According to Jiang (2000) "language is the mirror of culture, in the sense that people can see a culture through its language" (p. 328). Idioms are so commonly used that L2 learners would come across them in all form of discourse such as conversations, lectures, books, and newspapers (Cooper, 2012) and "especially in movies and TV" (P 234). Native speakers use a plethora of idioms during the course of each day. In this regard, Cakir (2011) stated that people sometimes a flourish to their opinions with these cultural-specific expressions, and it requires an efficient competence in the target language to achieve successful communication. Although idioms and most figurative expressions are used extensively by native speakers in all form of discourse, they seem to be a neglected topic in L2 teaching materials (Tarcaoanu, 2012). According to Asl (2013) and Wray (2000), idioms received less attention in particularly in EFL settings because teachers try to simplify the English language to their students and most of the focus is directed to grammar rules. Khan and Daşkin (2014) presented through their analysis of teacher-trainees' materials and they hardly found idiomatic expressions to teach English learners. This lack of understanding of idiomatic expressions then can lead to communication failure. According to Cakir (2011), it is important to concentrate on the sociocultural aspects of the target language such as idioms, proverbs, and metaphors in foreign language teaching. L2 learners frequently confront idiomatic expressions when they come across idioms in their reading and listening. Cakir (2011) concluded that the more language teachers use idioms in classroom activities, the better students master them.

The understanding of the native speakers' language is the international problem for our Uzbek students also. Our secondary schools teach the students only the bases of the English language with the purpose of making it easier for learners. They do not prepare them to the British streets, and accommodations. As a result some kind of problems appear in using the language. If we develop students' awareness of using idiomatic sentences, we are sure to bring them closer to the authentically sounding speech.

Another hindrance of teaching idioms of the English language is the difference between American and British English and vagueness in dictionaries. If you look up the word idiom in Webster, the following definition can be found: Idiom is an expression whose meaning is not predictable from the usual meanings of its constituent element as to kick the bucket, hang one's head etc., or from the general grammatical rules of language, as the table round for the round table, and which is not a constituent of a larger expression of like characteristics. This definition seems a bit ambiguous and doesn't really tell anything about the function of idioms in English language. English is a language particularly rich in idioms - those modes of

expression peculiar to a language (or dialect) which frequently defy logical and grammatical rules. Without idioms, English would lose much of its variety and humor both in speech and writing. The background and etymology of most idioms are at best obscure. This is the reason why a study of differences between the idioms of American and British English is somewhat difficult. But it also makes the cases, where background, etymology and history are known, even more interesting. Some idioms of the "worldwide English" have first been seen in the works of writers like Shakespeare, Sir Walter Scott, and Lewis Carroll or even in the paperbacks of contemporary novelists. An example of Shakespearean quotation can be found in the following sentence: "As a social worker, you certainly see the seamy side of life." Biblical references are also the source of many idioms. Sports terms, technical terms, legal terms, military slang and even nautical expressions have found their way to the everyday use of English language. However, the future of idiomatic expressions in the English language seems certain. They are more and more based on American English. This development will continue through new mediums like the Internet and interactive mediums. It is hard to say what this will do to idioms and what kind of new idioms are created. This will be an interesting development to follow, and by no means does it lessen the humor, variety and color of English language.

In conclusion, we may state that the sheer number of idioms and their high frequency in discourse make them an important aspect of vocabulary acquisition and language learning in general. One of the approaches to defining this linguistic phenomenon stresses that an idiom is a manner of speaking that is natural to native speakers of the language. It proves that only people who are very good at speaking English can adequately use idiomatic expressions in their speech. That is why English language teachers should pay a great attention to teaching and using idioms in their class especially while conducting lessons with higher level students. In addition, English is a language with a vast idiomatic basis, which makes its learning very exciting and intriguing. So teaching the use of idioms is an essential part of teaching English. Only in this case we are able to make progress in teaching process.

REFERENCES

1. Cooper Th. Teaching idioms. *Foreign language annals*, 31(2), 1998.
2. Cooper Th. Processing of Idioms by L2 Learners of English. *TESOL Quarterly*, 33(2), 1999.
3. Moon R. *Fixed Expressions and Idioms in English. A Corpus-based Approach*. Oxford, 1998.
4. Leaney, C. "Understanding and using idioms", New York: Cambridge University Press (2005).
5. Asl, F. M. The impact of context on learning idioms in EFL classes. *TESOL Journal*, (2013) 37(1), 2.
6. Brown, H. D. (1994). *Principles of language learning and teaching* (3rd ed.). Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall Regents
7. Cakir, I. (2011). How do learners perceive idioms in EFL classes? *Ekev Akademi Dergisi Yil*, 15(47), 371-381, 11p.

8. Jiang, W. (2000). The relationship between culture and language. *ELT Journal*, 54(4), 328- 334. Oxford University Press.
9. Khan, Ö., & Daşkin, N. C. (2014). "You reap what you sow" idioms in materials designed by EFL teacher-trainees. *Novitas-ROYAL (Research on Youth and Language)*, 8 (2), 97

Razzoqova Maqsuda Quدرات qizi
Urgench State University
(Urgench, Uzbekistan)

GESTURE FACILITATES THE SYNTACTIC ANALYSIS OF SPEECH

Annotation: *This article illuminates non- verbal communication in speech. The significance of body language in spoken interaction as well as to determine how to facilitate the syntactic analysis of speech.*

Key words: *Verbal and non- verbal communication, speech, gestures, and body language.*

As we know, there are variety of world languages around the world. In addition, they have their own specific features, which differ from one another. Today, the English language is internationally important language in any country because it is the language of education, economics, politics, medicine, engineering, technology, diplomacy and the language of books, newspapers, science periodicals. It is one of the most widely spoken languages in the world. Currently, many people are learning English as a foreign or second language because of its importance in any corner of the life. There are a lot of gestures or body languages, which illustrate their meaning differently in any languages when the spoken interaction occurred. We can distinguish two types of communication: Verbal communication and Non-verbal communication in English language. We can come across the following types of non- verbal communication.

This can help us to facilitat the syntactic analysis of our speech. The speaker can look at his audience while he talks and his gestures are a spontaneous reflection of the structure of his thought. Providing the gestures are controlled, butterflies in the stomach are invisible to the audience.

More specific emotions produce particular gestures – first – clenching (aggression), face- touching (anxiety), scratching (self- blame), and forehead – wiping (tiredness) and so on. An anxious person tends to talk faster than normal and at a higher pitch. People move their hands when they talk, and these gestures take many forms. They may move their hands in time with the pace of their speech: Politicians often do this when speaking in front of a group. That is why this body language facilitates their utterance at the same time. They may point when drawing attention to a particular spot or asking for something they want. Many gestures also track the content of what is being said. A speaker might say, “Michael ran from his chair to the pool and dove in” and make a gesture that tracks the motion, including a little rise and fall in the gesture to indicate Michael’s dive.

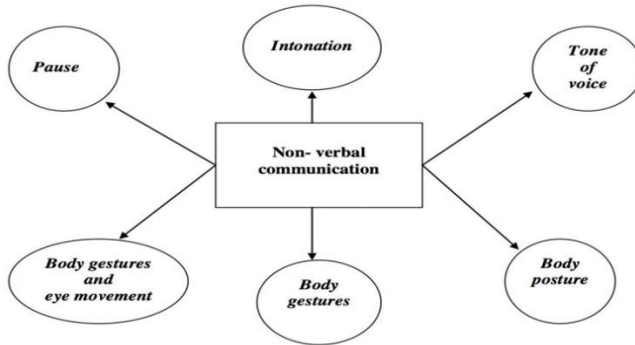


Figure 1 Defining elements of non-verbal communication

What do you think how do people learn to make these gestures?

It is clear answer to this question is that they see other speakers making these gestures, and so they may learn to make gestures and imitate during their speech by watching other speakers. An alternative possibility, though, is that there is something about particular languages that influences the gestures people make. Example: An English speaker might say, "John ran toward the house." This sentence packages together the manner of motion (running) and the direction (toward) in the same part of the sentence. We can compare one more languages here. Turkish speakers tend to separate the manner of motion and the direction when they are speaking. They might say something that translates to "Jack moved toward the house running," or they might even use separate sentences for the manner of movement and the direction.

Sighted speakers of these languages also differ in the kinds of gestures they make when using these sentences. Speakers of English often use gestures that combine the manner of motion with the direction. They might move their fingers to simulate running while moving their hands from one place to another. Speakers of Turkish generally make gestures only for the direction of motion, though at times they will make separate gestures, one that indicates the direction and a second that corresponds to the manner of motion.

Some researchers have experimented two kinds of participants. Participants were given scenes involving motions of an individual toward or away from a landmark. They were asked to describe the scenes. The scenes were constructed from foam boards so that blind participants could feel what they were describing. Some of the sighted speakers were blindfolded for this task. Others were not. Participants were told to use their hands while they spoke to encourage gestures. This is important, because blind speakers gesture much less often spontaneously than sighted speakers. The researchers analyzed both the sentences people produced to describe the scenes as well as the gestures they made.

Unsurprisingly, the speech produced by blind and sighted speakers of a given language was similar. Blind and sighted speakers of English used sentences that combined the manner and direction of motion. Speakers of Turkish used sentences that separated the manner from the direction.

Interestingly, the gestures of blind speakers of a particular language were also similar to the gestures of sighted speakers. Turkish were most likely to make gestures that focused on the direction of the motion. These results suggest that native speakers of a language use the natural way of talking about events to structure the gestures they make that relate to those events. Even though, blind speakers have never seen the gestures made by native speakers, they still make gestures that are like those of sighted speakers of their language.

All in all, there is still an ongoing debate in the language literature about the function of these gestures. It is natural to assume that people make these gestures to help listeners to understand the sentence being spoken. However, some researchers have argued that the gestures actually help speakers which not only sighted but also blind speakers to produce sentences clearly.

REFERENCES:

1. Christopher Turk. "Effective speaking. Communicating in speech" Spon Press, 1985.
2. Art Marksman "Psychological Science" on issue May 2016.
3. Vygotskiy.L. S, "Thought and Language". Cambridge Press, 1962.
4. Sheerin.S "Self access". Oxford-Oxford Press, 1989.
5. Ross, Raymond.S "Essentials of speech communications", 1984.

Сарвар Рўзимбоев, Мақсуд Гулумов
Ургенческий Государственный университет
(Ургенч, Узбекистан)

ISLOM KARIMOV ASARLARI TILI SATHIDA EGASIZ GAP SHAKLLARI

Annotation: *This article investigates the problem of the use of sentences without subjects in the example of the works of the first president of the Republic of Uzbekistan I. A. Karimov. The peculiarities of the types of sentences without subject are demonstrated by means of relevant examples.*

Key words: *syntax, sentence without subject, sentence with unknown subject, nominal sentence, word-sentence, intransitive verb, passive voice, modal words.*

Аннотация: *В данной статье рассматривается вопрос использования безличных предложений на материале произведений Первого Президента Республики Узбекистан И. Каримова. Здесь на конкретных примерах рассматриваются особенности безличных предложений*

Ключевые слова: *синтаксис, безличное предложение, определенно-личное предложение, назывное предложение, слова-предложения, непереходный глагол, страдательный залог, модальные слова.*

Til jamiyatda aloqa qilish, axborot uzatish vositasi hisoblanadi. Axborot uzatish esa gap orqali amalga oshiriladi. Demak, gap fikr ifodalaydi. Soʻz birikmasi fikr emas, balki soʻz kabi tushuncha ifodalaydi. (Biroq soʻz birikmasi ifodalagan tushuncha soʻz ifodalagan tushunchadan farqlanadi.) Koʻrinadiki, sintaksisning bosh birligi gap, soʻz birikmasi soʻz kabi bevosita yoki bilvosita uning tashkil etuvchisidir.

Gapning lisoniy qurilishida eganing ifodalangan yoki ifodalanmaganligiga koʻra ikki koʻrinishi boʻladi:

- 1) egali gaplar;
- 2) egasiz gaplar.

Egali gaplarda ega gap tarkibida bevosita ishtirok etadi yoki uning oʻrni gap mazmunidan sezilib turadi. Egasiz gaplarda esa kesim tarkibidagi shaxs-son maʼnosi oʻta kuchsizlanib, gap tarkibidagi eganing mutlaqo boʻlmasligini keltirib chiqaradi. Biz ushbu maqolada asosiy eʼtiborni aynan Birinchi Prezidentimiz asarlari tilida qoʻllangan egasiz gaplar tahliliga qaratdik. Maʼlumki, oʻzbek tilida egasiz gaplar uch turga ajraladi: **1. Egasi nomaʼlum gap; 2. Atov gap; 3. Soʻz-gap.**

Egasi nomaʼlum gaplarning kesimi feʼl va uning harakat nomi shakli orqali ifodalanadi. Bunday gaplarda ish-harakatni bajarishga imkoniyat, zaruriyat, shart, istak kabi maʼnolar ifodalanadi. Shaxsi nomaʼlum gaplarning eng muhim belgisi kesimi tarkibida egalik (shaxs-son) qoʻshimchalarining boʻlmasligidir.

Masalan, *Ishga borish kerak.*

Oʻzbek tilidagi atov gap – egasiz gapning oʻziga xos turi: Masalan, *Keng sahro.* Bu gap bir qarashda kesimsiz, faqat egadan iborat gapdek tasavvur uygʻotadi. Biroq gapni zamonlar boʻyicha paradigmaga solsak, quyidagi koʻrinish hosil boʻladi: *Keng sahro – Keng sahro edi.*

Demak, atov gap – hozirgi zamon ko‘rinishidagi kesimdan iborat egasiz gap.
So‘z-gap (Semantik-funksional shakllangan gap) (13, 350) ham egasiz gapning alohida ko‘rinishi:

Bir so‘zdan iborat bo‘lib, tarkibida bo‘laklarga ajralmaydigan, boshqa so‘zlar bilan kengaya olish imkoniyatiga ega bo‘lmagan gaplar **so‘z-gap** deyiladi. Masalan,
 – *Bugun maktabga bormoqchimisiz?* – **Ha**.

Birinchi Prezidentimiz asarlari tilida egasiz gapning Atov va So‘z-gap shakllari deyarli uchramaganligi sababli, biz asosiy e‘tiborni shaxsi noma‘lum gaplar tahliliga qaratdik.

Egasi noma‘lum gaplarning kesimi quyidagicha ifodalanadi:

I. Bo‘ladi, bo‘lmaydi, to‘g‘ri keladi, to‘g‘ri kelmaydi so‘zlari yordamida:
 Kesim ravishdoshning [-i]b shakli va bo‘lmoq fe‘lining turli ko‘rinishlari bilan ifodalanganda ham egasiz gap vujudga keladi:

Quyida Birinchi Prezidentimiz Islom Karimov asarlari tilida kesimi shunday qolipda shakllangan til birliklariga misol keltirib o‘tamiz:

a) **bo‘lmaydi** shakli orqali ifodalanish:

Bu qolipda shakllangan til birliklari ancha miqdorni tashkil etadi.

“Faqat o‘tmishga, ajdodlar merosiga mahliyo bo‘lib yurishning o‘zi bilan uzoqqa borib bo‘lmaydi”. (1, 31)

“Har taraflama sog‘lom avlodga ega bo‘lgan xalqni hech qachon yengib bo‘lmaydi”. (2, 197)

“Milliy g‘urur, milliy iftixori baland millatni yengib bo‘lmaydi”. (3, 82)

“Ta‘lim-tarbiya tizimini o‘zgartirmasdan turib ongni o‘zgartirib bo‘lmaydi”. (4, 88)

“Sog‘lom avlod tarbiyasini jismoniy tarbiya va sport rivojisiz tasavvur etib bo‘lmaydi”. (5, 210)

“Bugun odamlarni balandparvoz gaplar, soxta va quruq va‘dalar bilan ko‘ndirib, rozi qilib bo‘lmaydi”. (6, 110)

“Hozirgi kunda iqtisodiyot taraqqiyotini investitsiyalar, avvalambor, xorijiy investitsiyalarsiz tasavvur etib bo‘lmaydi”. (7, 85)

“Fuqarolarimizning siyosiy ongi, ijtimoiy-iqtisodiy faolligi va huquqiy madaniyatini yuksaltirmasdan turib bozor islohotlari va iqtisodiyotni liberallashtirishni ta‘minlab bo‘lmaydi”. (7, 157)

“Demokratik jamiyatni matbuot erkinligisiz, o‘z xohish-irodasini erkin bildirish va saylov erkinligisiz tasavvur qilib bo‘lmaydi”. (7, 158)

“O‘zini, o‘z el-yurtining o‘tmishini, tarixini eslamaydigan, bilmaydigan, o‘z xotirasida saqlamasdan yashaydigan odam bolasini, ongli insonni tasavvur qilib bo‘lmaydi”. (7, 165)

b) **to‘g‘ri keladi (kelmaydi)** shakli orqali ifodalanish: **to‘g‘ri kelmoq** qo‘shma fe‘li jo‘nalish kelishigidagi harakat nomi bilan zich aloqaga kirishib, egasiz gaplar hosil bo‘lishiga olib keladi: (8, 257) Masalan, *Nargizaga og‘ir bo‘ldi, ko‘p qiyinchiliklarni yengishga to‘g‘ri keladi.*

Bu qolipda shakllangan til birliklari Birinchi Prezidentimiz asarlarida nisbatan kam qo‘llangan. **“Joylarda yo‘l qo‘yilgan kamchiliklarni, beparvolik va loqaydlik holatlarini ko‘rib, rahbarlardan izlanuvchanlik va tadbirkorlikni talab etishga to‘g‘ri keladi”.** (9, 229)

“Tan olish kerakki, yuksak ma’naviy tushunchalar bilan yashashga harakat qiladigan odamning bugun ham ko’p mashaqqatlarni, og’ir sinov va to’siqlar, muammolarni yengib o’tishiga to’g’ri keladi”. (1, 14)

“Buyuk orzularga yetish uchun hali ko’p-ko’p mehnat qilishimiz, ko’p-ko’p to’siq va g’ovlarni yengib o’tishimizga to’g’ri keladi”. (5, 67)

“Kishilarimizning, fuqarolarimizning huquqiy ongini, huquqiy madaniyatini yuksaltirish zarurligi haqida takror-takror gapirishga to’g’ri keladi”. (4, 149)

II. Majhul nisbatdagi fe’llar bilan: O’timsiz fe’llar (masalan, *bormoq, yurmoq, yugurmoq, qolmoq, erishmoq*) vositasiz to’ldiruvchiga ega bo’lganligi tufayli majhul nisbat shaklini olganda, gap egasiz qo’llanadi:

1. Bugun stadionga boriladi. 2. O’n minut qadar yo’l yurildi. (Oyb.) 3. Institutning o’ttiz yili davomida ulkan yutuqlarga erishildi. Ma’lum bo’ladiki, gapning maksimal lisoniy qolipidagi eganing o’rni bo’sh. Buning boisi, aytilganidek, o’timsiz fe’l (erishmoq) majhul nisbatga o’tganda ega o’z-o’zidan tushib qoladi. Agar fe’l o’timli bo’lsa edi, (masalan, o’qimoq), uning vositasiz to’ldiruvchisi ega mavqei egallar edi: Nilufar kitobni o’qidi – Kitob Nilufar tomonidan o’qildi tarzida.

Kesimi majhul nisbatda shakllangan egasi noma’lum gap qolipi ham Birinchi Prezidentimiz Islom Karimov asarlari tilida kam bo’lsa-da uchraydi. Masalan, **“Ozodlik, erkinlik shunday buyuk ne’matki, uni biron hadya qilolmaydi. Ozodlikka faqat kurashib erishiladi”.** (9, 276)

“Masala va muammolarga shoshmashosharlik, yuzakilik bilan yondashiladi. Tanqidga juda kam e’tibor beriladi”. (10, 142)

“Agar oila sog’lom va mustahkam bo’lsa, mahallada tinchlik va hamjihatlikka erishiladi”. (11, 376)

III. Harakat nomi shaklidagi kesimdan so’ng kerak, lozim, zarur, darkor, joiz kabi modal so’zlarni keltirish yordamida:

Kerak, lozim, mumkin, zarur, darkor, muhim, shart, joiz, farz kabi kesimlik so’zlari harakat nomlari bilan kesim mavqaida kelganda, egasiz gaplar vujudga keladi. Bunda tarkibdagi uchta – mayl (modallik), zamon, inkor, tasdiq turli shakl va ma’nolarda bo’lib, ularning shaxs-son shakli III shaxs birlikda bo’ladi:

1. Mazkur masalada hammani qiziqtirayotgan barcha savollarga Respublika markaziy bankida va uning hududiy Bosh boshqarmalarida tashkil etilgan «Ishonch telefonlari» orqali batafsil javob olish mumkin. 2. Bu topshiriqni bajarish shart. 3. Ustozlar ishini har doim davom ettirmoq va rivojlantirmoq kerak.

Bu gaplar kesimidagi *mumkin, shart, kerak* kesimlik so’zi mayl ma’nosi ifodalovchilari bo’lib, ulardan keyin zamon va tasdiq, inkor ma’nolarini ifodalovchi vositalar keladi.

Birinchi Prezidentimiz asarlari tili sathida egasi noma’lum gapning **harakat nomi + modal so’z (kerak, lozim, zarur, darkor, joiz, shart)** shakli orqali bog’lanish ancha faol sanaladi.

a) **harakat nomi + modal so’z (kerak)** shakli orqali ifodalanish:

“Bironing hayotiga, yon-atrofdan sodir bo’layotgan voqea-hodisalarga betaraf va beparvo qarab, shunchaki kuzatuvchi bo’lib yashaydigan odamdan go’rqish kerak”. (1, 77)

“Mustaqillikka, siyosiy mustaqillikka erishish uchun, avvalambor, iqtisodiy mustaqillikka erishish kerak. O‘zini boshqa birovlariga ipsiz bog‘lab bermaslik kerak”. (12, 74)

“Soxta, inqilobiy sakrashlarsiz, maqsad sari qadam-baqadam harakat qilish kerak”. (2, 133)

“Ishchan, aqlli, irodali, iymoni but, rivojlangan mamlakatlar tajribasini o‘rganishga intiluvchi, yuragida Vatan tuyg‘usi kuchli bo‘lgan yosh kadrlarga ishonish va ishini ularga topshirish kerak”. (9, 281)

“Xavfsizlik deganda, avvalambor, jamiyat barqarorligi fuqarolar va milliy totuvlikni tushunish kerak”. (14, 121)

b) **harakat nomi + modal so‘z (lozim)** shakli orqali ifodalanish:

“Mamlakatlarimiz iqtisodiyoti, ularning millatlararo, madaniy, ilmiy-texnikaviy munosabatlari bir-biriga bog‘liq ekanini ham hisobga olish lozim”. (3, 50)

“Farzandlarimiz qaysi soha bo‘yicha o‘qigan bo‘lsa, shu yo‘nalishda o‘z ishini davom ettirishi uchun ularga zarur sharoit tuq‘dirib berish lozim”. (12, 259)

“Ish faoliyatimizni tahlil etishva tegishli xulosalar chiqarishda yuzaki va biryoqlama qarashlardan voz kechish lozim”. (6, 185)

“Mamlakatimizda fundamental tadqiqotlar ko‘lamini kengaytirish, uzoqni mo‘ljallab, olis istiqbol taraqqiyotini ko‘zlab ish tutish lozim”. (9, 266)

“Barkamol insonni voyaga yetkazish uchun, eng avvalo, oila, mahalla, maktab, butkul jamiyat va davlatning uzviy hamkorligini yugori pog‘onaga ko‘tarish lozim”. (11, 259)

d) **harakat nomi + modal so‘z (zarur)** shakli orqali ifodalanish:

“Milliy madaniyatimiz, xalq ma‘naviy boyligining ildizlariga e‘tibor berish zarur”. (1, 49)

“Yaqin kelajakda fuqarolarning siyosiy jarayonlarda, davlatni boshqarishda qatnashuvini ta‘minlaydigan huquqiy asoslarni takomillashtirishga alohida e‘tibor berish zarur”. (3, 14)

“O‘rganish, intilish hech qachon ayb sanalmaydi. Nimanidir bilmasang, uni o‘rganish zarur”. (12, 240)

“Buyuk ajdodlarimizning sarkardalik qobiliyatlarini, harbiy san‘atlarini va strategik tafakkurlarini o‘rganish, ulardan saboq olish zarur”. (11, 133)

“Tinchlikka qadam-baqadam, muxolif tomonlarga bir xilda maqbul keladigan muayyan, aniq bajarib bo‘ladigan bosqichlar orqali harakat qilish zarur”. (10, 34)

e) **harakat nomi + modal so‘z (darkor)** shakli orqali ifodalanish:

“Odamlarimizning, avvalo, faollarimizning, jamoatchiligimizning tafakkurini o‘zgartirish darkor”. (10, 12)

“Davlat boshqaruvida, qonunlarni ishlab chiqishda fuqarolarning keng ishtirok etishiga erishish darkor”. (11, 25)

Yuqoridagi misollardan ko‘rinib turibdiki, shaxsi noma‘lum gapning aynan **harakat nomi + kesimlik shakllari (kerak, lozim, mumkin, darkor, zarur)** qolipi Birinchi Prezidentimiz Islom Karimov asarlari tilida eng faol shakllardan biri sanaladi.

Xulosa qilib aytish mumkinki, Birinchi Prezidentimiz asarlarining tilini eganing

ishtirokiga ko'ra turlari sathida tahlil qilish shu mavzuda qilingan ishlar uchun haqiqiy amaliy manba sifatida xizmat qiladi.

Birinchi Prezidentimiz Islom Karimov asarlarida shu kabi til birliklarini gaplar jihatdan o'rganilishi o'zbek tilshunosligi uchun muhim ma'lumotlar beradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Karimov I. A. "Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch" –Toshkent: "Ma'naviyat", 2008.
2. Karimov I. A. "O'zbekiston: milliy Istiqlol, iqtisod, siyosat, mafkura" –Toshkent: "O'zbekiston", 1996.
3. Karimov I. A. "Vatan sajdagoh kabi muqaddasdir" –Toshkent: "O'zbekiston", 1996.
4. Karimov I. A. "Biz kelajagimizni o'z qo'limiz bilan quramiz" –Toshkent: "O'zbekiston", 1999.
5. Karimov I. A. "Ozod va obod Vatan, erkin va farovon hayot – pirovard maqsadimiz" –Toshkent: "O'zbekiston", 2000.
6. Karimov I. A. "Tinchlik va xavfsizligimiz o'z kuch-qudratimizga, hamjihatligimiz va qat'iy irodamizga bog'liq" –Toshkent: "O'zbekiston", 2004.
7. Karimov I. A. "Demokratik islohotlarni yanada chuqurlashtirish va fuqarolik jamiyatini shakllantirish – mamlakatimiz taraqqiyotining asosiy mezonidir" – Toshkent: "O'zbekiston", 2011.
8. O'zbek tilining izohli lug'ati. 4-jild. 2006, 257-bet.
9. Karimov I. A. "Bizdan ozod va obod Vatan qolsin" –Toshkent: "O'zbekiston", 1996.
10. Karimov I. A. "Bunyodkorlik yo'lidan" –Toshkent: "O'zbekiston", 1996.
11. Karimov I. A. "Xavfsizlik va barqarorlik yo'lida" –Toshkent: "O'zbekiston", 1998.
12. Karimov I. A. "Ona yurtimiz baxt-u iqboli va buyuk kelajagi yo'lida xizmat qilish – eng oliy saodatdir". –Toshkent: "O'zbekiston", 2015.
13. Sayfullayeva R., Mengliyev B., Boqiyeva G., Qurbonova M va boshqalar. Hozirgi o'zbek adabiy tili. O'quv qo'llanma. –Toshkent: 2009.

Сарвар Рўзимбоев, Худайберганова Дилдора
Ургенческий Государственный университет
(Ургенч, Узбекистан)

XORAZM KITOBAT DOSTONLARIDA ARABIY LEKSIKANING TARKIBIY TAHLILI

Annotation: *this article is dedicated to the analysis of Arabic lexic used in the Khorezmian bookish epic poems. In the article, a researcher studies Arabic words used in the language of epic poems, in accordance with their content and analyses them by dividing them into those with root and common content, and pair and composite structure.*

Key words: *epic poem, lexics, Arabic words, content analysis, regular verb, literal meaning, figurative meaning.*

Аннотация: *Статья посвящена анализу арабской лексики в книжных дастанах Хорезма. Исследователь, исходя из структуры арабской лексики, употребленной в дастанах, классифицирует их на коренные, простые, парные и составные.*

Ключевые слова: *дастан, лексика, арабские слова, коренные слова, флексия, структурный анализ, правильный глагол, исконное значение, переносное значение.*

Ma'lumki, biror tildan olingan o'zlashmalar odatda o'zga tilda gapiruvchi xalq bilan iqtisodiy-madaniy aloqalar orqali kirib keladi.

VIII asrda arablarning O'rta Osiyoga kirib kelganligi ma'lum. O'sha davrdan boshlab, "...davlat hokimiyatining turli tomonlari huquq-qonunchilik, falsafiy, diniy qarashlar bilan bog'liq bo'lgan leksik qatlam mahalliy xalqlar tiliga asta-sekin kirib kela boshladi". (1.41-42)

O'z navbatida bu jarayon xalq og'zaki ijodiyoti asarlariga ham o'z ta'sirini o'tkaza boshladi. Ayniqsa, XIX asrdan boshlab Xorazmda dostonlar yozuvga ko'chirilga boshlangach, bu ta'sir yanada kuchaydi.

Xorazm kitobat dostonlarida qo'llanilgan arab lug'aviy qatlamiga mansub so'zlarning tarkibiy tahlilini amalga oshirish, birinchidan, Xorazm kitobat dostonlarigina emas, balki eski o'zbek tilidagi ayrim arabiy birliklarning qo'llanishi, ularning semantikasida yuz bergan o'zgarishlar xususida ma'lum tasavvurlar bersa, ikkinchidan, ushbu qatlamga mansub ba'zi so'zlarning shakllanish jarayoni va ular asosida yasalgan so'zlarda eski o'zbek tilining derivatsion imkoniyatlari haqida xulosalar beradi.

Xorazm kitobat dostonlari tilida qo'llanilgan arab lug'aviy qatlamiga mansub so'zlarni tarkibiy jihatdan dastlab tub so'zlar va yasama so'zlarga ajratish mumkin.

Tub so'zlar yasamadan faqat bitta lug'aviy ma'noga ega komponentdan tashkil topishi, tarkibida yasovchi affiks mavjud bo'lmasligi bilan xarakterlanadi. Masalan, kitob, ishq, muhabbat kabi. Shu o'rinda eski o'zbek tili uchun ham, hozirgi o'zbek tili uchun ham sodda so'z sifatida qaraladigan birliklarning aksariyati aslida yasama bo'lib, arab tilidagi ichki fleksiya qoidalari asosida yuzaga kelganini qayd etish lozim. Ular tilimizga tayyor leksema sifatida qabul qilingani, ularning

yasalishida turkiy tillar yasalishi tizimining o'rni bo'lmagani bois sodda so'z sifatida baholanishi to'g'ri bo'ladi. Tarkibiy tahlil natijasidagina ularning aksariyati yasama ekani oydinlashadi. Arabiy o'zlashmalarning tarkibiy tahlilini esa arab tilining ishtiyoq (fleksiya) qonuniyatlariga asoslanmasdan turib amalga oshirish mumkin emas. Manbalardagi arabiy o'zlashmalarni bu tarzda tahlili Xorazm kitobat dostonlarida o'zlashmalarning qo'llanish sababi, xalq ijodkorlarining sinonimlardan foydalanish mahorati kabi jihatlarni yoritishga xizmat qiladi.

Arabiy so'zlarning tarkibida o'zakning qanday xarakter (masalan, undoshlar soni, ularning takroriy yoki takroriy emasligi)da ekanini hisobga olish muhimligi bois ularning tarkibiy tahlilini quyidagi shaklda amalga oshirish maqsadga muvofiq:

Arabshunoslikda hamza ishtirok etmagan yoki bir xil undosh ikki marta takrorlanmagan fe'llar sahih fe'llar hisoblanishi qayd etiladi. Ular arab grammatikasiga oid qo'llanmalarda sahih fe'l, to'g'ri fe'l terminlari bilan ifodalangan. Xorazm kitobat dostonlarida sahih o'zaklar asosida yasalgan so'zlarning aksariyatini uch undoshli fe'l masdarlarining turli vaznlarida hosil bo'lgan shakllari tashkil etadi, shuningdek, sulosiy (uch undoshli) o'zak asosida shakllangan boshqa ayrim boblarga tegishli birliklar ham mavjud.

Arab tilidagi fe'llarning asosiy qismi uch undoshli ekani ma'lum. Bunday fe'llarning masdarlari ma'lum bir vazn (qolip)ga bo'ysunmaydi. Ularga Xorazm kitobat dostonlari lug'at fondidan ayrim misollar keltiramiz:

Fu'l qolipi. Masalan, qurbon so'zining o'zagi bo'lgan qurb so'fiy adiblar ijodida irfoniy ma'no kasb etgani ko'rinadi: Abu Ja'far ayttdi, bu'd va yirog'liqdur. Boshin yerga qo'ydi. Ham ul ayttdi, bu'd va yirog'liqdur,.. (Alisher Navoiy).

Qurb so'zi ham o'z antonimi bu'd bilan aynan bir qolipda hosil bo'lgan bo'lib, "yaqinlashmoq, yaqin bo'lmoq" mazmunidagi qaruba yoki qariba fe'lining masdari sanaladi.

Qurbon o'lam qoshlaringga, ko'zingga,
Dol bo'yingga, qomatingga, yuzingga,
Sadqa bo'lsin shirin jonlar so'zingga,
Qondir labingdagi bola sevdigim. 2 // 31.

Sanga payvastadir joni jahonim, Sansan toji sarim, ruhi ravonim,
Sanga qurbon bo'lsin bu shirin jonim, Yo'lingda fidodir bu jon
G'aribim. 2 // 34.

Bahr so'zining tarkibiy tahliliga nazar solsak, eski o'zbek tili uchun ham, hozirgi o'zbek adabiy tili uchun ham tub so'z sanalsa-da, arab tili ichki fleksiya (ishtiyoq) qoidalariga yasalish uchun asos bo'lgani sababli mushtaq, ya'ni yasama sanaladi. Arab xalqining turmush tarzi va somiy xalqlar yashab kelayotgan hudud geografiasini hisobga olsak, bu so'zning o'z o'zagi "hayron bo'lmoq, cho'chimoq, hurkmoq" (2.46) bilan qandaydir mantiqiy bog'liqligi borligini sezamiz. Eski o'zbek tiliga ham "daryo", "katta daryo", "dengiz" ma'nolarida o'zlashgan ushbu so'z arab tilida ko'chma ma'noda umuman "kenglik", "erkinlik" mazmunlarini kasb etganini shu o'zak asosida "ozod (cho'ri bo'lmagan) ayolning qizi" ma'nosidagi "bahira" so'zida ham ko'ramiz. Uning arab tilidan o'zlashgan "okean" ma'nosi hozirgi o'zbek tilida poetik nutqda bo'lsa ham ishlatiladi: "Bir yonda lojuvard Bahri Muhit bor". (A. Oripov).

Xorazm kitobat dostonlarida ushbu so'z asl va ko'chma ma'nolarida ishlatilgan o'rinlar uchraydi. Ushbu birlik juft so'zlarning tarkibiy qismi sifatida ishlatilgan:

Tushmam judolik dardina,
Ketaram Bag'dod shahrina,
Ko'z yumib g'amning bahrina,
Yor uchun botmali bo'ldim. 2 // 14.
Yorning qo'li bahrobozli, doimo suhbatli, sozli,
To'ti og'izli, gul yuzli, g'uncha dahonim oldurdim,.. 2 // 94.

Barru bahr juft so'zi "har taraf", "har tomon" mazmunini bermoqda. "Muhabbat dengizi" mazmunidagi "muhabbat bahri" kabi birikmalarda bu so'zning ko'chma ma'nosi zohir bo'ladi:

Ta'kidlash kerakki, eski o'zbek tilida aruz atamasidan tashqari (aruzdagi bahr aynan "dengiz" ma'nosidagi so'zdan kelib chiqqan) yana bir shu shakldagi so'z mavjud bo'lib, u genetik jihatdan fors tiliga aloqadordir. "bahra"; "hissa, ulush"; "uchun" ma'nolarini beruvchi bu so'z sanskrit tilida bhadra shaklida bo'lib, "hissa, ulush" ma'nosidagi barx bilan o'zakdosh sanaladi. Qadimgi fors tilida baxtra, "Avesto"da baxadhra tarzida ishlatilib, pahlaviyda bahr, bahrak shakllarini olgan. (3.364)

Bahra olmam bu vatandin,
Shirin jonim chiqar tangdin,
Shohsanam der kechdim sandin,
Ketgil G'arib, turma munda. 2 // 40.

Yuqorida qayd etganimizdek, eski o'zbek tiliga o'zlashgan arabiy so'zlarning mutlaq ko'pchiligi arab tilidagi ishtiqoq qoidalariga muvofiq tarkibiy jihatdan yasamadir. Masalan, "shuhratlilik, shon-shuhrat"; "taniqlilik" ma'nosidagi ishtihar so'zi aslida "ma'lum qilmoq", "xalqqa bildirmoq", "e'lon qilmoq" ma'nosidagi shahara yoki shahura fe'lining VIII bobi ishtihara – "tarqalmoq"; "mashhur bo'lmoq"ning masdari sifatida shakllangan. Chunki, uch undoshli solim fe'llarning masdari sakkizinchi bobda ifte'ol qolipida hosil bo'ladi. Shuning uchun bu bob arabshunoslikda ifte'ol bobi ham deyiladi. Mazkur bob anglatgan fe'llarning mazmunlaridan biri birinchi bobdagi fe'l o'timsizga aylanadi. Eski o'zbek tilida shu so'z asosida ishtihor topmoq fe'li shakllangan. Bu so'z bilan o'zakdosh mashhur, shuhrat kabi so'zlar hozirgi o'zbek adabiy tilida keng iste'molda bo'lsa, eski o'zbek tilida unga o'zakdosh yana "oy" (vaqt birligi) ma'nosidagi shahr so'zi ham mavjud.

Oy ma'lum vaqt birligini anglatib turishi, ma'lum qilib turishi e'tiborga olinib, ushbu fe'l asosida paydo bo'lgani ehtimolga yaqin. Bu so'zni fors tiliga mansub hududiy-ma'muriy birlik ma'nosidagi shahr so'zidan farqlash lozim.

Xorazm dostonlari leksikasidan uch undoshli solim fe'llar asosida tashkil topgan arabiy o'zlashmalarga yana quyidagilarni misol tariqasida keltirish mumkin:

Zarb so'zi. Alqissa Tohir so'zini tamom etib, ollodan madad so'rab ko'nglini Ollog'a bog'lab yo'lg'a ravona bo'ldi. Shunda sandiq birdan daryo suvining kuchli zarbi bilan qirg'oqda turg'on katta toshga borib urildi. Bu zarbdan sandiqning ponalari, mixlari bo'shashg'anday bo'ldi. 5 // 32.

Maskan so'zi. Tog'lariga cho'kar abru-siyohlar,
Jilg'asida unar turli giyohlar,
Kaptari, yaylovi, baland qoyalar,

Tarlon maskan tutg'on tog'dan ayrildim. 5 // 42.

Shariat so'zi. Bu esa shariatga to'g'ri kelar, – deb, nikoh qiyib, Tohirjon bilan Mohimjonni bir maydonda qoldirib qo'yib qaytdilar. 5 // 40.

Oshiq so'zi. Shamsi qamar yuzli, qoshi hilolim,

Men sanga oshiqman, o'zinga ma'lum,

Majnunman ishqingda, Layli misolim,

Qizil gulim, olma, norim, qol endi. 5 // 75.

Yuqorida tahlil qilingan misollardan quyidagi xulosalarni aytish mumkin. Arab lug'aviy qatlamiga mansub so'zlarning aksariyati diaxron jihatdan yasama bo'lib, o'zbek tili uchun ularning ko'pchiligi tub so'z bo'lib, ularning ko'pchiligi diniy tushunchalar bilan bog'liq. Dostonlar arabiy leksika forsiy qatlamdan keyin turuvchi ikkinchi lisoniy o'zlashma sanaladi. VIII asrdan boshlab arab istilosi natijasida yerli aholi bilan arablarning aralashuv jarayoni boshlanadi. O'rta Osiyoda Islom dinining qabul qilinishi, arab yozuviga o'tilishi, maktab, madrasalarda arab tilining o'qitilishi turkiy qatlamga arabiy so'zlarning kirib kelishini kuchaytirdi. Dostonlar leksikasiga razm solinsa, asosan, boshqaruv, ijtimoiy-siyosiy sohaga oid atamalarning ko'pligiga duch kelish mumkin.

Binobarin, dostonlar leksikasida umumturkiy qatlam asos bo'lgani holda badiiy nutqning barkamolligini ta'minlashda yordamchi omil sifatida forsiy, arabiy o'zlashmalarga ham asosiy e'tibor qaratiladi. Natijada tilning lug'at boyligi tobora o'sib, nutqiy barkamollik ro'yobga chiqadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Madrahimov O. O'zbek tilining o'g'uz lahjasi leksikasi. –T.: “Fan”, 1973.
2. Nosirov O., Yusupov M. An-na'im. – Toshkent: Abdulla Qodiriy nomidagi xalq merosi nashriyoti, 2003.
3. Shamsuddin bir Xalaf Tabriziy.Burhoni qote'. 2-jild. Nashrga tayyorlovchi va etimologik izohlar muallifi doktor Muhammad Mu'in. – Tehron: Amiri kabir, 1375 h.sh.

**Saparboyeva Gulandom Masharipovna, Shomurodova Dilafruz
Ikromovna
(Urgench, Uzbekistan)**

THE OBSTACLES IN TEACHING ENGLISH FOR ACADEMIC PURPOSE

Abstract. *The article is devoted to the obstacles in teaching English according to four skills: listening, speaking, reading and writing for academic purpose. With the help of different examples, the obstacles and their solutions are explained.*

Key words: *EAP (English for Academic Purpose), ESP (English for Specific Purpose), EOP (English for Occupational Purpose), IELTS (International English language Test System), TOEFL (Test of English as a Foreign Language).*

English for Academic Purposes is teaching English for the specific aim to help learners to study conduct research or teach in that language is an international activity in tremendous scope. It is carried out in four main geographical domains, each of which exhibit particular characteristics and objectives. The first is in the major English - speaking countries where large numbers of overseas students whose first language is not English come to study. The second is in the former colonial territories of Britain where English is the second language and used as the medium of instruction at university level. The third is in countries having no historic links with English; however, which need to access the research literature in that language. In addition, the last one is English for academic purpose being offered increasingly in the progressing global economy and academic community in some countries. English for academic purpose is considered one of two branches *English for Specific Purposes* opposing *English for Occupational Purposes*.

It is concerned; each of these major branches is then sub – divided according to the disciplines or occupations. Thus, English for Specific Purpose may be separated into English for Biology, English for Mathematics, and English for Economics and so on. English for Occupational Purpose branches out into English for Pilots, English for Doctors, English for bank employees etc.

Geoff Brindley and Steven Ross started with a critical review of the obstacles involved in their chosen area, the construction and the use of large scale international tests of tertiary entry such as TOEFL and IELTS. These two tests are perhaps the most powerful gate – keepers in EAP, deciding which students will be allowed to study in English – speaking institutions, not only in the English – speaking countries such as United States, Great Britain, Australia as well as in their worldwide branches.

Here, we dealt with the obstacles and their solutions which have been under research of four language skills in teaching English language for academic purpose.

As for Writing skills, Suresh Canagarajah reviews the dominant approaches to the teaching of academic writing in English as a ESL. He finds the various approaches in teaching writing skill. The case study shows how the student, in confronting these issues, is able to produce a hybrid text that can be academically effective while reconciling the ideological struggles faced in academic writing in English [1, 117].

Quite often, students will not know the standard design for an essay and the need for a clear thesis statement. This usually happens when a student has not made a plan before starting their research. The order to achieve the target aim of taking research paper. Another common obstacle comes when students have not understood the importance of avoiding plagiarism yet. It is very difficult to integrate researched text into one's own style of writing, and it is something that can also be affected by one's level of proficiency in English. A writer cannot just directly quote a source all the time—paraphrasing text is an important skill to master, and it takes ongoing commitment and practice to be competent in. Strategies to combat this include using a dictionary and thesaurus to find alternative words, rearranging the phrases in a sentence, modifying the word form, changing between active and passive voice, and condensing or extending the original. In addition to this, a student must use a referencing system like APA, which takes even more time to master.

It is important to avoid grammatical inaccuracy in writing. The Learners will not be expected to be perfect in English – many native speakers are not certainly, but too many errors in writing make it difficult for the assessor to assess the content of the writing. The trick is to become conscious of more common errors so that you can fix them. The Learners are required not to forget the basic need to plan, write, and edit. In the end, students need to tackle a problem at a time so that improving writing skills doesn't become an impossible task for them. Building confidence is critical when facing academic writing challenges, so looking at what's right rather than what's wrong is important in order to become a competent academic English writer.

As for Reading skill, Caroline Clapham investigates the important question of the relation between subject knowledge and EAP reading ability. In particular, she investigates the hypothesis that there might be a threshold level below which it is not possible to activate subject – specific background knowledge in text comprehension. She suggests that background knowledge becomes less important at higher ability levels, as learners become able to make use of all linguistic cues in any given text. Clapham's results have important implications for both text selection in EAP reading comprehension [1, 315].

Common difficulties in teaching reading are:

Poor comprehension There is a lot going on in reading, from letter and word recognition to understanding meaning at the phrase, sentence and paragraph level. When a beginner reader encounters vocabulary, they do not know or do not recognize due to inaccurate decoding, they are likely to skip ahead. The more blanks in a line of text, the harder is to make meaning and the more cognitively challenging and frustrating the reading task becomes. That is why poor comprehension can result by a student struggling with decoding, having limited vocabulary or attempting to read a text at too high level.

However, reading also requires being able to pay attention to narrative. Students need to identify gist, main ideas, and specific details and even make inferences about what they are reading.

The Speed of reading is to be taken into consideration.

The more students read, the more they encounter unfamiliar terms. Quite often, the context in which these new words are found gives children all of the clues

they need to guess at meaning. As students expand their vocabulary, they recognize more words by sight and reading speeds up. If speed is still an issue, there may be an underlying problem, such as slow processing. Reading is a cognitively demanding task and holding so much information in the mind while continuing to process text can exhaust children with slow processing. Strategy instruction may help but it is important that these learners are allowed extra time to complete tasks that require extensive reading.

Reading strategies that can help

Activate ideas. Help students activate their prior knowledge of a topic and take guesses about what they are about to read by analyzing pictures and titles or skimming a text to assess the main idea. You can also create mind-maps as a pre-reading activity or put a few questions on the board and have the students start by discussing them in order to prepare for the reading.

Build vocabulary. The more words a student knows, the easier it will be to recognize them in reading. Teaching vocabulary is also helpful for spelling skills. Teachers can provide a glossary alongside a text or pre-teach key terms before the reading begins. As learning words in context provides additional depth in meaning, teachers might also consider providing instruction on contextual guessing.

As for Speaking skill, Benson [1, 20] discovered that in lectures and the other macro – skills of speaking. Speaking is one of the important skills in English as a Foreign Language. It shows the best influence when seeing goal of speaking learning process, especially in EFL. The goal of English teaching is to make students able to communicate well. There are some problems in teaching speaking. The problems come from internal and external. Internal problems are native language, age, exposure, innate phonetic ability, identity and language ego, and motivation and concern for good speaking. An external problem is institutional context that puts English as second or foreign language in a nation. Each problem is connected with decision in choosing suitable method in teaching speaking. The conclusion of this paper is by applying the suitable method in teaching speaking, it will help the English teacher to overcome some problems in teaching speaking.

Internal Problem

There are several discussions about problems that come from body of the students their self. The problems are commonly become obstacles in teaching speaking. The problems are native language, age, exposure, innate phonetic ability, identity and language ego, motivation and concern for good speaking.

Native language. The native language is the most influential factor affecting a learner's speaking. "If you are familiar with the sound system of learner's native language, you will be better able to diagnose student difficulties. Many L1-L2 carryovers can be overcome through a focused awareness and effort on the learner's part." By the statement it concludes that mother language of students will be a problem in teaching speaking if the teacher cannot understand the fact and decided a way to solve the condition moreover if the linguistic aspect of the native language students have is really different with target language. In the condition, linguistically, the difference of L1 and L2 is the fundamental factor that determines success of a speaking class.

Age. Generally speaking children under the age of puberty stand an excellent chance of "sounding like a native" if they have continued exposure in

authentic contexts. Beyond the age of puberty, while adults will almost surely maintain a “foreign accent”, there is no particular advantage attributed to age. A fifty year old can be as successful as an eighteen year old if all other factors are equal. Although, Brown, argues that remind the students are older, that “the younger, the better” is a myth. It is because, in fact, every step of age has its own characteristic that sometime has a potency to be a problem in teaching speaking.

Exposure. It is difficult to define exposure. One can actually live in a foreign country for some time but not take advantage of being “with the people.” Research seems to support the notion that the quality and intensity of exposure are more important than mere length of time. The statement shows that in terms of exposure the discussion will be very fuzzy. Some students may be more interest by quality and intensity of exposure the teacher gives in speaking class. Some of the students may have contradictive condition; they prefer to get long time of exposure in reaching the speaking class goal. The relativity is an obstacle in teaching speaking so the teacher should know the condition of his or her students in order to be able to give suitable exposure.

Motivation and concern for good speaking. Some learners are not particularly concerned about their speaking, while others are. The extent to which learners’ intrinsic motivation propels them toward improvement will be perhaps the strongest influence of all six of the factors in this list. Brown says that that motivation and concern are high, and then the necessary effort will be expended in pursuit of goals. It means that motivation is very important in teaching speaking. The teacher does not have other choice expect try to wake students’ motivation. The problem is that motivation is a very complex thing. Motivation means a cluster of factor that ‘energizes’ the behavior and gives it ‘direction’ [2, 21]. In Atkinson point a view, motivation is term used to describe what energize a person and what directs his activity, and energy and direction are the center of motivation. Furthermore, Motivation is divided into intrinsic and extrinsic motivation. The problem here is that how to build both intrinsic and extrinsic motivation from the students. Moreover, each student has his own characteristic so it needs many strategies and approach to make up the motivation. Teacher can help learners to perceive or develop hat motivation by showing, among other things, how clarity of speech is significant in shaping their self image and ultimately in reaching some of their higher goals.

External Problem

The effectiveness of teaching speaking does not only come from internal aspects of the students but also influenced by external factors. The completeness understanding of problem in teaching speaking should be known by the teacher. The factor is an institutional context that puts English as second or foreign language in a nation. The context in which the language is learnt is still considerable relevance to kind of English a nation will want and need to study, and the skills they will need to acquire. In teaching speaking English as second language, the students are ready access to the target language both outside and inside language classroom. The students have a tremendous advantage. They have an instant “laboratory” available twenty-four hours a day. Because of that, it is easier to teach English as second language than as foreign language. Language teaching in what might broadly categorize as an EFL context is clearly a greater challenge for students and teachers. Often, intrinsic motivation is a big issue, since students may

have difficulty in seeing the relevance of learning English, Their immediate use of language may be seen far from removed from their own circumstances, and classroom hours may be the only part of the day when they are exposed to English. Moreover, speaking is a skill that very needs many exercises. In EFL, the time to do exercise is limited in the classroom. When the students out from the class they will use their mother language. From the fact, the teacher should choose the most suitable method in teaching speaking. Therefore, the language that teacher present, model, elicit, and treat takes on great importance. Problem in teaching speaking is complex. It is not only related with the students' factor but also about context outside. In the internal aspects, the problems occurred are related with native language, age, exposure, innate phonetic ability, identity and language ego, and motivation and concern for good speaking. The points of those problems are related with condition of the students. Based from the problems above, it suggest to the teacher to choose the suitable method based on the problems that they found in their teaching. Several methods that are often used in teaching speaking are Direct Method, The Silent Way, Community Language Learning, Total Physical Response, and Communicative Language Teaching.

As for Listening skill, Benson discovered that whereas in his EAP listening classes his Arab student had been listening to comprehend, to get some facts, in his content lectures he was listening to 'learn', to the facts, but also to understand the attitudes that underlay their selection and presentation. Benson also discovered that in lectures, listening is only one of a range of skills employed.

Problems in learning listening. To identify problems, students are asked to put their answer on a scale of frequency ranging from never to always. Problems are classified into two different categories, namely problems from the listeners and listening materials. Problems from the listeners

Making prediction what the speaker talk about

Guessing unknown words or phrases

Recognizing main points

The first problem students have is predicting what the speaker is going to say. In fact, the prediction brings about a number of advantages to students in their listening comprehension. The second problem is the limitation of vocabulary powder. Most participants suffer from incomplete comprehension. Some listeners thought that meaning resides within the unfamiliar words so they need a huge amount of vocabulary. On facing a new word, they tend to find out the meaning rather than infer it from the context. The first and most basic strategy is to use the clues which are the words or phrases coming after the unknown words. Nevertheless, students have to make sure that they do not spend much time on guessing the unfamiliar word or they will miss the speaker's next point. In addition, the speakers may use synonyms, antonyms or appositives to explain the words. The third problem is recognizing the main points in listening comprehension. If students cannot obtain any main points, failure will be an inevitable result. Most of students can not recognize the main points in a listening because they concentrate too much on listening to word by word. Thus, they cannot identify the key words or the content words of the listening tasks.

To conclude, the point has finished the common problems of learners' language skills are discussed from teaching point of view. Basing on the fact and

figure, a number of strategies are also suggested be taught according to four skill. Academic English is the language of formal English, and it is normal to feel overwhelmed by its challenges. However, these obstacles can be overcome. Getting it right is mostly a matter of time and practice. Learning English for academic purposes is beneficial for so many English students to achieve high levels.

REFERENCES

1. John Flowerdew and Matthew Peacock. Research Perspectives on English for Academic Purposes. M., City University of Hong Kong, 2001.
2. Brown Douglas. Teaching by Principle. M., Pearson Education, 2001.
3. Harmer Jeremy. How to Teach English. M., Edinburg. Longman, 2007.

УДК 378.147:811.161.1

Ахметова Калампир
Евразийский Национальный Университет имени Л. Н. Гумилева
(Астана, Казахстан)

ЭТНОВАЛЕНТНОСТЬ ЛЕКСИКИ РОДСТВА РУССКОГО И КАЗАХСКОГО ЯЗЫКОВ

Аннотация. В статье на примерах русского и казахского языков рассматривается этнический аспект лексики живого родства: общее и разное.

Ключевые слова: лексика родства, прямое родство, отец (әке), мать (ана), сын (ұл), внук (немере, жиен), пращур (туажам).

Kalampyr Akhmetova
Eurasian National University behalf of L. N. Gumilev
(Astana, Kazakhstan)

THE ETHNOVALENCY OF THE LEXIS OF THE KNOWLEDGE OF THE RUSSIAN AND KAZAKH LANGUAGES

Annotation. In the article, examples of Russian and Kazakh languages consider the ethnic aspect of the vocabulary of living kinship: common and different.

Key words: kinship, direct relationship, father (әке), mother (ана), a son (ұл), grandson (немере, жиен), ancestor (туажам).

В контексте полиэтнического общества, каковым является Республика Казахстан населяемая представителями более чем 130 наций, где консолидирующим фактором является русский язык, длительное время софункционирующий с государственным казахским языком, особый интерес представляют этнические аспекты языка, особенно двух ведущих языков в республике русский и казахский языки.

Язык – живой организм и он чутко реагирует на все изменения, происходящие в социуме и не случайно ученые, изучающие состояние русского языка в последние десятилетия отмечают отличие особенно лексического фонда языка метрополии (России в нашем случае) и русского языка за пределами России, все увереннее говорят о вариантах русского языка. Казахстанский ученый Е. А. Журавлева считает русский язык в Казахстане полинациональным и подчеркивает тесное софункционирование русского и казахского, что приводит к новшествам в лексике русского языка, «языки, имеющие несколько центров развития, в которых формируются национальные варианты с собственными языковыми процессами, собственными нормами и определенным официальным статусом, в лингвистике принято называть полинациональными, характерной чертой их является «национальная вариативность», то есть вид манифестации определенной языковой системы в соответствующем национальном центре» [4:39]. Главное – «национальный вариант формируется и у

этнических русских, проживающих вне России» [4:39]. Далее «Безусловно, большую часть изменений принимает на себя лексический ярус». Но есть в лексике любого языка пласт слов, отражающих общечеловеческие ценности – это названия родственных отношений: у каждого человека на земле есть родители, деды, прадеды, а у них – дети, внуки, правнуки и, как всякое явление природы, а человек есть часть природы, они имеют свою номинацию.

Этнический аспект языка как лакмусовая бумажка отражает ментальное своеобразие нации. Простой пример из длительного время сосуществующих в одном ареале русского и казахского языков. Так, русские детей своих детей зовут внуками независимо от их рождения – от сыновей или дочерей. Не так у казахов: дети сыновей – внуки (немере), а дети дочерей – племянники (жиен). Уже две лексемы на одно понятие русского языка. Почему? У казахов, как и у русских, принято вести род по мужчине (род Иванова, а не Ивановой, как и род Ахметова, а не Ахметовой), на этом сходство кончается. Рассмотрим подробнее.

Терминология родства, семьи и брака в тюркских языках разработана довольно основательно. В труде Н. В. Бикбулатова показано, что язык отражает былые правовые нормы: современные термины родства находятся в прямой зависимости с существовавшим у тюркских народов в недалеком прошлом обычае левирата/аменгерство – у казахов, состоявшем в том, что вдова обязана или имеет право выйти замуж за брата своего умершего мужа. Мы в своей работе исследуем линию только «живого родства», терминологию родства и свойства в русском и казахском языках. По Л. А. Новикову, в русском языке насчитывается более ста наименований лиц, находящихся в различных родственных отношениях. Как отмечает Б. И. Казаченко «каждый человек с момента своего рождения принадлежит к какому – либо роду, но не к одному, а сразу к нескольким, с которыми его связывают кровные узы родства. Так, например, по отцу своему каждый из нас принадлежит к одному роду и т.д. Каждый из этих родов включает нас в число своих членов, поскольку мы связаны с ним кровным союзом» [5, с. 56] и далее «...система терминов русского родства является неотъемлемой частью русской ментальности и русского языкового образа» [5, с. 63].

Нами замечена точность названий родства в казахском языке уже по линии брат-сестра: по-русски мы говорим: старший брат, младший брат, старшая сестра, в казахском же языке не требуется определений к этим понятиям, потому что они обозначены однословно разнокоренными словами: старший брат – аға, младший брат – іні, старшая сестра – апа, младшая сестра – сіңлі. При этом аға, апа – еще и уважительное отношение к старшим. Наши учащиеся обратились к своим родителям: очень мало информации – дедушка, бабушка, дядя, тетя, но и этого оказалось достаточно, чтобы укрепиться в своих интересах, потому что здесь появились определения в казахских номинациях к одному русскому слову: дедушка – ата, бабушка – әже, это если родители отца, а родители мамы – нағашы ата, нағашы әже. Выяснили, что номинация родственных отношений в казахском языке отличается большей детализованностью, чем в русском. В частности, отдельные наименования имеют родственники по мужской и женской линии, что приводит к внесению казахских обозначений лиц по родственным связям в русский текст,

вызываемое отсутствием универсальных соотношений в русском языке: « Все они были его сородичи: прямые или нағашы – родственники по матери» [10, с. 97].

Немаловажную роль играет и широкое употребление терминов в речевом обиходе казахов. Говорящий обычно называет собеседника по родственному отношению. В некоторых ситуациях подобное обозначение лица представляется единственно возможным, ибо выступает в роли эвфемизма взамен табуированного личного имени / например, женщина не смеет называть по имени родственника мужа/ и тогда актуализируется окказиональная гонорифическая сема: « Если бы не гостил у вас благородный Есеней, мы бы потеряли нашу Улпанжан! – Правильно, что жеңеше решила принести в жертву серого барана.» [7, с. 86].

В ряде случаев термины родства использованы в силу наличия особых коннотативных сем, которые утрачиваются при переводе. Так, словом «келін» обозначается, во-первых, жена сына по отношению к его родителям, жена младшего родственника, во-вторых любая женщина, вышедшая замуж. В русском языке имеются два слова: сноха и невестка, однако, объем понятий, выражаемый ими, не совпадает с объемом понятий «келін». И в некоторых ситуациях, когда можно было бы вместо «келін» употребить лексику «сноха», переводчик все-таки оставляет «келін», так как оно позволяет актуализировать ту или иную диспозиционную сему, например: выполняющая домашние хозяйственные работы: «... в мыслях у Торсана одно: только об Улпан он тревожится. Если апа разрешит, то он привезет ей келін, чтобы было постелить ей постель, чай готовить, мясо сварить» [7, с. 73].

В следующем примере актуализируется диспозиционная сема: скромная, тихая, не показывающаяся на людях. Такие качества по традиции были присущи келін: « Твоя мать – не Сабира. Надо понимать разницу. Мне стыдно, что моя келін выступает на ярмарке» [1, с. 378]

Среди терминов родства особый интерес представляют слова, отражающие явления, специфичные для дореволюционного быта, например, обозначения первой и последующих жен, чего нет и не может быть в русском языке. Первая жена обозначается лексемой «байбише», кроме этого, в семантический объем этой лексемы входят еще семы: пожилая женщина, хозяйка дома. Но чаще актуализируются окказиональные семы, такие, как влиятельная, старая, руководящая всем домашним хозяйством, требующая почитания, уважения.

Будучи составной частью языка, терминологическая система не может одновременно рассматриваться как часть внеязыковой действительности. Вместе с тем едва ли можно отрицать наличие определенной связи между той или иной социокультурной системой и связанной с ней системой понятий, с одной стороны, и с соответствующей системой языка – с другой. Внеязыковые системы, относящиеся к сфере духовной и материальной культуры, получают определенное отражение в языке через те или иные лексико-семантические группировки [8, с. 22, 27].

Когда мы употребляем в качестве вокатива имя собственное Вася, то это означает, во-первых, что наш собеседник нам хорошо знаком, во-вторых, что он примерно одного возраста с нами, в-третьих, что он занимает

примерно одинаковое с нами служебное положение, в-четвертых, что дальнейший разговор будет протекать в неофициальной обстановке, в-пятых, это лицо мужского рода.

Вокативы казахского языка находят отражение в языке русскоязычной прозы. Небольшую группу вокативов – казахизмов, отмеченных в русском художественном тексте, составляют термины родства: апа, ата, аға, жеңге, отағасы, көке, тәте, қайным, келін, шеше, әже, қарындас, әке, ене, тамыр, жезде.

Аға /ағай/. В качестве вокатива это слово употребляется как по отношению к мужчине, состоящему в родственных отношениях с собеседником, так и по отношению к незнакомцу. Существенным является то, что собеседник старше по возрасту. Функции вокатива аға различаются.

Ата. Употребление этого вокатива – аналогично употреблению предыдущей лексемы. Различие в том, что возрастная дистанция между собеседниками должна быть более ощутимой – обычно не менее 40 лет.

Функции казахского вокатива «ата» и русского «дедушка» в целом совпадают, поэтому сохранение казахизма в русской речи можно объяснить стремлением к созданию колористического фона, к отражению того факта, что общение осуществляется на русском языке с казахом: « Рядом мерно переступал гнедой, пощипывал зелень по берегам арыка, с хрустом жевал. И вдруг конь дернулся настороженно. Старик не успел поднять головы, как до него донесся женский голос: -Ата, что с вами? Дедушка, а дедушка!» [6, с. 153].

Термины родства в казахском языке могут выступать не только как самостоятельные вокативы, но и как гонорифические добавления к именам собственным. При этом выражается, во-первых, сема старший по возрасту, во-вторых, сема, почтительность: « Важное дело? От Мусы? – чуть вскрикнула Шарбан, густо покраснев от смущения и счастья – Я слушаю вас, Амре-аға!» [1, с. 200].

Слово выражает понятие и для выражения одного и того же понятия в разных языках используются различные языковые средства: словосочетание – предложение / простые, сложные/. Средства выражения понятий не всегда совпадают в разных языках. Это приводит к различиям в области сочетаемости слов. Выделяется три группы слов, сочетаемость которых отличается друг от друга.

I группа – сочетаемость слов полностью совпадает. В сопоставляемых языках схематически это совпадение можно представить следующим образом: АВ=АВ / например:мать и отец – шеше, әке; дедушка и бабушка – ата, әже; сын и дочь – ұл, қыз.

II группа: АВ: АС/ частичное совпадение компонентов/ например: родители – ата-ана / не совпадает/.

III группа: такие слова, сочетания с которыми полностью не совпадают, т.е полностью различаются, представлены таким образом: АВ= СД/ например:зять – күйеу бала, жезде.

IV группа: отношение исключения. Объем значения слов в одном языке не имеет эквивалентов в другом языке, так как безэквивалентные слова, исключают друг друга – здесь наиболее полно проявляется национальная

специфика каждого языка, например: свекор(тесть) / ата, қайын ата/, свекровь (теща) / ене, қайын ене/. Как видим, слова 2,3,4 групп не тождественны.

В целом, термины кровного родства сложнее организованы в казахском языке, а термины свойства – сложнее в русском языке.

На национальное своеобразие терминов родства влияют как внеязыковые, так и собственно языковые факторы. Структура терминологии родства, как установлено этнографами, определяется типом семьи, распространенным в данном обществе. Так, казахский язык отражает более раннюю стадию развития семьи, русский – более позднюю. Кроме того, национальное своеобразие терминологии родства обусловлено особенностями грамматической и словообразовательной систем. Так, симметричность русских терминов родства по признаку « мужской – женский пол» определяется и поддерживается грамматической категорией рода, а также наличием суффиксов, предназначенных для выражения этой оппозиции (внук – внучка; племянник – племянница и др.). Меньшая регулярность оппозиции по полу в казахском языке объясняется отсутствием грамматической категории рода и соответствующих аффиксов, что требует, в свою очередь, лексического оформления. К сожалению, объем статьи не позволяет привести более подробные примеры как из русской классики так и из работ учащихся средних школ. Приведем лишь несколько примеров к 4 группе – отношение исключения, например: «Иван Африканович посватался к ней вновь, тут-то и заупрямилась Евстоля, теща нынешняя» [2, с. 210]. Теща – мать жены (қайын ене); « Скрипку – то тесть небось в Петербург не возил...». Тесть – отец жены (қайын ата). Золовка – сестра мужа (қайын апа-стар. сестра, қайын сіңлі – младшая сестра). Например: «Не ходи, подруга, замуж, как моя головушка. Лучше деверя четыре чем одна золовушка» [2, с. 280]. Золовка – сестра мужа (қайын апа – старшая сестра, қайын сіңлі – младшая сестра).

Наблюдения последних лет показывают, что казахи дистанцируются в некоторых названиях родства от казахских номинаций. Так, часто можно услышать: «Мои внуки (внучки) со стороны дочери..., а иногда и без уточнения, т.е. казахи в последние годы своих «жиен» (племянников) – детей дочерей стали называть не просто внуками, а по-казахски «немере»: влияния чего здесь больше – языкового, социального, ментального фактора? Это, видимо, предстоит изучать в дальнейшем. Сопоставления такого рода необходимы, т.к.

они привлекают внимание изучающих язык как неродной. Актуализируют интерес к изучаемому языку, мотивируют в силу того, что родство, родственные отношения и свойства присущи всему человечеству, отражаются в лексике каждого языка специфически, как правило, лексемами данного языка и неоднородны даже в считывании поколений, если в русской родовой системе учитывается шесть поколений, то в казахском исчисление идет от семи поколений и здесь возникают соотношения пращур и туажат: пращур – туа + жат (приставка + корень в первом случае и корень + корень во втором случае) и далее – возвращение к исходной.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Анов Н. Крылья песни т.1. - Алма-Ата: Жазушы, 1975. - 384 с.
2. Белов В. Привычное дело. - М.: Эксимо, 2005. - 864 с.
3. Бикбулатов Н. В. Башкирская система родства. – М.: «Наука», 1981. – 130 с.
4. Журавлева Е. А., Капарова Ж.Д. Прецедентные тексты начала XXI века. - М.: Флинта:Наука, 2007. - 256 с.
5. Казаченко Б. И. Русское родство:прошлое и настоящие. – М.: Флинта: Наука, 2014. – 304 с.
6. Муратбеков С. На вершине Ушкара: Повесть и рассказы. - М.: Художественная литература, 1982. -400 с.
7. Мусрепов Г. Улпан ее имя. - Алматы: Аударма, 2011. – 568 с.
8. Национальный язык и национальная культура. -М.: Наука, 1978. - 208 с.
9. Новиков Л. А. Искусство слова. - М.: Педагогика, 1984. - 128 с.
10. Симашко М. Колокол.- Алма-Ата: Жазушы, 1984. - 336 с.

SECTION: PHILOSOPHY

УДК 16:7

Аллаярова Мархабо, Мурод Юсупов
Самаркандский государственный университет
(Самарканд, Узбекистан)

ЁШЛАРДА БАДИЙ ИЖОДКОРЛИКНИ ШАКЛЛАНТИРИШ МАЪНАВИЙ МАДАНИЯТ ФЕНОМЕНИ СИФАТИДА

РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА МОЛОДЁЖИ КАК ФЕНОМЕН ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

***Резюме.** В данной статье анализируется повышение духовных качеств молодёжи и их образование на основе национальных и общечеловеческих культур. Исследуется актуальная проблема воспитания гормонально развитой личности и его духовные способности. А также рассмотрены основные черты духовной культуры молодёжи. Сделана попытка дать научно-практические рекомендации и заключения об анализе формирования духовной культуры в подросткового поколения.*

***Ключевые слова:** духовная культура, феномен, художественное творчество, художественно-эстетическое воспитание, способность, талант, культура, духовный мир.*

Глобаллашув даврида маънавий таҳдидларнинг ошиб бориши ёшларнинг маънавий тарбиясига ўз таъсирини ўтказмоқда. “Бугунги кунда фарзандларимизнинг маънавий оламини юксалтириш, уларни миллий ва умуминсоний қадриятлар руҳида тарбиялаш масаласи биз учун энг долзарб вазифа бўлиб қолмоқда. Айниқса, ҳозирги мураккаб ва таҳликали замонда миллий ўзлгимиз, азалий қадриятларимизга ёт ва бегона бўлган турли хил хуружлар, ёшларимиз онги ва қалбини эгаллашга қаратилган ғаразли интилишлар тобора кучайиб бораётгани барчамизни янада хушёр ва огоҳ бўлишга даъват этиши табиийдир” - деб таъкидлайди мамлакатимиз биринчи Президенти И. А. Каримов [1.267]. Айниқса уларнинг китобхонликка нисбатан интернетга қизиқиши тобора ортиб бораётганлиги уларда маънавий инқирознинг юзага келаётганлигидан далолат бўлиб бу эса ёшларда бадий эстетик тарбияни шакллантиришни талаб этадиган долзарб муаммолардан биридир.

Албатта бу борада аҳоли, хусусан ёшларнинг маданий савиясини ошириш, уларни миллий ва умуминсоний маданиятнинг энг яхши намуналаридан баҳраманд этиш ва шу асосда маънавий етук, баркамол шахсларни тарбиялаш, ёш истеъдод эгаларининг қобилияти ва салоҳиятини рўёбга чиқариш борасида мамлакатимиз Президенти Ш. Мирзиёев томонидан бу борада янги қарорлар қабул қилинмоқда [2]. Ушбу жараёнда ёшларнинг маънавий тарбиясини шакллантиришнинг муҳим қирралари бўлган бадий

эстетик ва ахлоқий тарбияси масаласини ўрганиш, таҳлил этиш ва илмий хулосалар, амалий тавсиялар ишлаб чиқиш талаб этилади. Гарчи инсон барча эзгу ва гўзал нарсаларни англаш ва ҳис этиш орқали маънавият сарчашмаларини кашф этади ва маънавий қадриятларни юзага келтиради. Шунга кўра баркамол инсонни шакллантиришда маънавий тараққиётнинг муҳим шартлари бўлган шахс бадий эстетик тарбиясининг муҳим таркибий қисми бўлган бадий ижодни шакллантириш масаласини ўрганиш, таҳлил этиш муҳим аҳамиятга эгадир.

Бозор муносабатлари, истеъмолчилик психологияси етакчилик қилаётган бугунги шароитда омманинг публика, яъни ўқувчи-китобхон, тингловчи, томошабин сифатида санъатдан “беғоналашиши” жараёни кузатилмоқда. Айниқса, мазкур жараён кўпроқ бадий адабиёт ва ўқувчи ўртасидаги муносабатиде кўзга ташланмоқда.

Бу ўринда таникли ёзувчи, Ўзбекистон Давлат мукофоти лауреати Омон Мухторнинг куйидаги сўзларини далил сифатида келтириш мумкин: “Бу кун, бир томондан, аввалгидан юз чандон кўп китоб ёзилаяпти, босилаяпти. Иккинчи томондан, дўконларда (омборларда ҳам) тўлиб ётган китобларнинг савияси қандай? Улар нега китобхонга етиб бормаяпти? Эскидан китобхон халқимиз кам ўқиётганига сабаб нима? Бутун дунёда бораётган жараёнларнинг таъсири, кескин ўзгаришлар оқибатида шундай бўляптимики? Қатор саволлар қаршимизда кўндаланг бўлиб турибди” [3. 3].

Шуни таассуф билан эътироф этиш жоизи, ҳали аксарият санъаткорларимиз ижодиде кундалик– маиший, детектив мавзулар етакчилик қилади. Масалан, марказий ва маҳаллий телевидение каналлари дастуридан асосий ўринни эгаллаган хорижий ва миллий сериалларнинг бош мавзунини оилавий можаролар, келин ва қайнона муносабатлари ва бошқа шу каби кундалик – маиший тафсилотлар ташкил этади.

Бизнингча, бунинг мазкур жараённинг асосий сабабларидан бири, биринчидан, юқорида таъкидлаганимиздек, миллий ғоянинг мазмун-моҳияти санъат асарларида ҳали бадий-эстетик метод тамойиллари асосиде ўзининг ифодасини тўла топмаганлигидир. Иккинчидан, санъат воситасидаги эстетик тарбия узлуксизлик, тизимлилик тамойилларига мувофиқ тарзда олиб борилишига ҳали тўлиқ эришилмаганлигидир.

Шахс бадий ижодини шакллантириш бугунги кунда глобаллашув жараёнида ёшларни юксак таълим тарбиясини йўлга қўйиш муаммосининг тобора ошиб бориши ва ҳал этилишида унинг муҳим омили ҳисобланади. Ушбу масаланинг ҳал этилишида шахс бадий ижодини шакллантириш унинг муҳим тамойили ва ечими ва айни пайтда маънавий маданият феномени ҳисобланади.

Бугунги кунда бадий ижод жамиятимизда кечаётган маънавий покланиш, илмий фалсафий дунёқарашга эга бўлган шахсни камол топтириш, ўз-ўзини англаш жараёнининг муҳим омили бўлиб хизмат қилишлигини намоён қилмоқда, бу ҳол ўз навбатида унинг моҳияти, хусусияти, функцияларини умумфалсафий тамойиллар асосиде тадқиқ этишни заруран талаб этмоқда. Ваҳоланки, маънавий қадриятларини, илдизини, ўтмишини чуқур англамаган миллат “кўрсичқон каби зулматда яшайди” [4. 8]. Бадий адабиёт эса ана шу

бўшлиқни тўлдирувчи омил бўлиб у бадий ижод маҳсули сифатида маданият феномени саналади.

Бугунги кунда бадий ижод масаласини тадқиқ этишда энг аввало унинг мураккаб нисбий мустақил мақомга эга бўлган инсон фаолиятининг ўзига хос усули сифатида мавжудлиги ва айна пайтда ижтимоий тизим таркибий қисмларининг муҳим ажралмас хусусияти эканлигини ҳисобга олиш зарур бўлиб қолмоқда.

Масалан, “Эстетика” луғатида бадий ижоднинг инсон ишлаб чиқариш фаолияти билан боғлиқ эканлиги қайд этилса-да, унинг моҳияти санъат асарларини яратиш, ижро этиш жараёнида намоён бўлишлиги таъкидланган [5]. Бадий ижод масаласига тизимлилик тамойили асосида ёндашиш унинг барча хусусий жиҳатларини умумий ижод жараёнининг гносеологик, психологик, эвристик ва функционал томонлари билан ўзаро ички алоқадорликда, боғланишда олиб қараш, тадқиқ этиш имкониятини беради. Шу асосда бадий ижод эстетик қадриятларнинг яратилиши ва уларнинг жамият, шахс фаолиятида зарурий сифатида юзага келадиган маънавий эҳтиёжларни қондириш орқали маданият мақоматини олиш жараёнидир, деган хулоса чиқариш мумкин бўлади.

Тадқиқотчи Ш. Қўшоқов ушбу концепцияни ривожлантирган ҳолда, “Ижод - бу борлиқнинг (яратувчанлик қобилияти мавжуд тизимларда) универсал хоссалардан биридир” деган қараш (фараз)ни илгари сурган [6. 43].

Кейинги йилларда республикамизнинг бир қатор файласуфлари ўзларининг мақола, рисолаларида ижодиёт, фаолият, маданият масалаларига эътиборларини бера бошладилар [7]. Лекин тадқиқотчиларимиз ишларида ҳали инсон фаолиятининг ижодиёт ва маданият феноменлари билан бўлган муносабати, унинг тузилиши, таркибий компонентлари масаласи атрофлича фалсафий тадқиқ этишга қаратилмаган.

Шунга кўра бадий ижод барча касб эгалари, барча кишилар учун бирдек зарур бўлган маънавий компонентидир. Мазкур ижод типи, айниқса, жамиятимизнинг иқтисодий, ижтимоий, сиёсий, маънавий, илмий, маданий, техникавий соҳаларида моддий ва маънавий бойликларни яратишда ва ишлаб чиқишда фаол иштирок этишга йўналтирувчи ва уларнинг фаолияти таркибида муҳим тизим ташкил этувчи компонент бўлиб ҳисобланади.

Хулоса қилиб айтганда, санъат асарларининг маънавий қадриятлар даражасида яратилиши уларни баркамол шахс идрок этиши, ўзлаштириши ва ўз фаолиятларининг таркибий қисмига айлантириши бадий ижоднинг муҳим жиҳатидир. Шахс бадий ижоди фаоллигида унинг амалий ўзгартирувчилик фаолияти ва ички маънавий дунёси ўзаро алоқага киришади. Бу ўзига хос маънавий, амалий ижодиёт усули тарзида намоён бўладиги, шунга кўра уни руёбга чиқаришда қуйидаги чора тадбирларни амалга ошириш мақсадга мувофиқ ҳисобланади:

1. Мактабгача таълим тизимидан бошлаб болаларни бадий ижодиёт фаолиятига қизиқишини шакллантириш ва уни турли ўйинларда ташкил этиш;

2. Таълим тизимида турли ижодиёт конкурсларини ташкил этиш ва рағбатлантириш.;

3. Мактаб ва мактабдан ташқари ижодиёт тўғаракларни, марказларни ташкил этиш ва инновацион ғояларни яратишга йўналтириш;

4. Дарс жараёнида юксак санъат асарларини ўрганиш ва таҳлил этиш;
5. Ўқувчи ёшларни мактаб тизимидаёқ бадий китобхонликка жалб этиш ва ижод маҳсули ҳақида бадий кечалар ташкил этиш.

АДАБИЁТЛАР РУЙХАТИ

1. Каримов И. А. Она юртимиз бахту иқболи ва буюк келажаги йўлида хизмат қилиш энг олий саодатдир. Т., 2015, 267- бет.
2. Маданият ва санъат соҳасини янада ривожлантириш ва такомиллаштиришга доир чора тadbирлар тўғрисида. Ўзбекистон Республикаси Президентининг Қарори. 2017 йил, 31 май.
3. Омон Муҳтор. Бефарқ қараб бўлмайди. // Ўзбекистон адабиёти ва санъати газетаси, 2012 йил, 24 феврал, 3-б.
4. Тахогоди А. А, Лосев А.Ф. Жизнь и творчество. Философия, Мифология, Культура. М.: Политиздат. 1991 й. 8- б.
5. Эстетика. Словарь. -М., 1989г.
6. Қўшоқов Ш. С. Ижод муаммоси: таafsирлар, назарий ғоялар ва универсал онтологик тасаввурлар. //Ижодиёт ва инсон омили. Самарканд, 1994, 43-бет. Яхшилик Ж. Ижодиёт ва унинг узига хос хусусиятлари Ижодиёт ва инсон омили. Самарканд., 1994й. 5-9 б., Махмудов Т. Эстетика и духовные ценности Т. 1993 й., Аллаярова С Бадий ижод герменевтикаси, Т., 2011 й.

SECTION: PHYSICAL CULTURE

**Маженов Серик, Бараев Хамит,
Джамалов Джалал, Кондратенко Светлана
Казахский национальный аграрный университет
(Алматы, Казахстан)**

СПЕЦИАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БОКСЁРОВ КазНАУ С ПОМОЩЬЮ ЭЛЕКТРОННОГО БОКСЁРСКОГО МЕШКА «КИКТЕСТ-100»

Аннотация. *Четыре боксёра (2 КМС и 2 МС в возрасте 18-23 года) разной весовой категории выполнили специальные тестовые нагрузки на тренажёре «КИКТЕСТ-100» в режиме – три трёхминутные нагрузки с интервалом отдыха между ними одна минута. В течение нагрузок и пауз между ними, а также в течение 5-минутного периода восстановления после теста регистрировался пульс (HR), определялась концентрация лактата в крови (HL). Показано, что специальные физические нагрузки боксёров сопровождалась весьма серьёзным напряжением функциональных систем (HR 191-202 уд·мин⁻¹, HL 10,5-13,8 ммоль·л⁻¹). Подтверждена зависимость количества и качества ударов от весовой категории спортсмена и его специальной тренированности, определены индивидуальные особенности распределения сил у спортсменов во время выполнения специальных упражнений.*

Ключевые слова: *тренажор «КИКТЕСТ-100», функциональные системы, промежуток времени, цифровое табло, спектор ударов.*

*Magenov Serik, Barayev Khamit
Jamalov Jalal, Kondratenko Svetlana
Kazakh National Agrarian University
(Almaty, Kazakhstan)*

SPECIAL TRAINING OF BOXERS OF KAZNAU WITH THE HELP OF THE ELECTRONIC BOXER BAG "KIKTEST-100"

Abstract. *Four boxers (2 KMS and 2 MS at the age of 18-23 years) of different weight category fulfilled special test loadings on the KIKTEST-100 exercise machine in the mode – three three-minute loadings with a rest interval between them one minute. During loadings and pauses between them, and also during the 5-minute period of restoration after dough pulse (HR) was registered, concentration of a lactate in blood (HL) was defined. It is shown that special physical activities of boxers were followed by very serious tension of functional systems (HR 191-202 уд · mines⁻¹, HL of 10,5-13,8 mmol · l⁻¹). Dependence of quantity and quality of blows on weight category of the athlete and his special*

fitness is confirmed. Specific features of distribution of forces at athletes during performance of special exercises are defined.

Key words: loadings on the "КИКТЕСТ-100", functional systems, interval of time, digital board, spektor shots.

Введение. Техническое мастерство один из наиболее важных факторов специальной подготовки спортсмена. Знания спортсмена и тренера о составных компонентах технического мастерства являются залогом их успешной деятельности. На современном этапе в учебно-тренировочном процессе подготовки боксеров в значительной мере сдерживается использование тренажёрных устройств объективной регистрации количественных и качественных характеристик составных компонентов техники спортивных движений. В связи с этим не обеспечивается принцип срочной информации о формировании движений, их результативности и эффективности [1, 2]. Данное направление в подготовке боксеров не развивается из-за ограниченной доступности тренажёров вследствие того, что их разработка и конструирование довольно дорогостоящи. Кроме того при внедрении тренажёров в учебно-тренировочный процесс СДЮШОР, ШВСМ, сборных команд требуется специальная подготовка пользователей. Поэтому, проводимое исследование с применением тренажёрных устройств как средства контроля формирования высокого уровня технической подготовленности боксеров, можно считать актуальным и практически значимым.

Организация и методы исследований. С целью освоения методики работы с тренажёром «КИКТЕСТ-100» (РЕЙ-СПОРТ-ЭЛЕКТРО, Россия), разработанного в лаборатории электронного спортивно-технического оборудования, для четырёх боксёров (2 КМС и 2 МС в возрасте 18-23 года) сборной команды КазНАУ разной весовой категории было проведено углубленное комплексное обследование (УКО). С помощью электронных весов (Tanita, Japan) определяли состав тела (импеданс метрия). Жизненную ёмкость легких (ЖЕЛ) измеряли на волюмоспирометре (Россия). Максимальные возможности респираторного аппарата оценивали по результатам теста МВЛ (максимальная вентиляция лёгких), при котором спортсмены в течение фиксированного промежутка времени (30 секунд) выполняли произвольное максимально форсированное дыхание (с максимальной частотой и предельной глубиной). Для определения уровня общей физической работоспособности при ЧСС $170 \text{ уд} \cdot \text{мин}^{-1}$ (PWC_{170}) и максимальных аэробных возможностей ($\dot{V} \text{O}_{2\text{max}}$) спортсмены выполняли последовательно три тестовые нагрузки на Ergoracer GT (Kettler, Germany). Первые две нагрузки продолжительностью пять минут были равномерные, аэробная мощность которых составляла 30 и 75 % $\dot{V} \text{O}_{2\text{max}}$. Третья нагрузка ступенчато-возрастающая до отказа. Интервалы отдыха между нагрузками составляли три, и пять минут соответственно [3]. Частота сердечных сокращений (ЧСС) регистрировалась электрокардиографом АТ-101 (Schiller, Switzerland). Минутный объём дыхания и потребление кислорода ($\dot{V} \text{O}_2$) определялись методом Дугласа-Холдена.

После УКО спортсмены выполнили специальные тестовые нагрузки на тренажёре «КИКТЕСТ-100» в режиме – три трёхминутные нагрузки с интервалом отдыха между ними одна минута. В течение нагрузок и пауз между ними, а также в течение 5-минутного периода восстановления после теста регистрировался пульс(HR) кардиотестором Polar RS100 BLK (Finland), определялась концентрация лактата в крови лактометром (RocheDiagnostics, Germany).

Принцип работы тренажёра: преобразование ударного импульса в эквивалентный электрический сигнал с последующей его обработкой и отображением результата на цифровом табло. *Основные характеристики:* количество фиксируемых ударов; суммарная энергия ударов, Дж; суммарная сила ударов, кг. *Область применения тренажёра:* постановка техники ударов, серий ударов, количественный и качественный контроль за чётким, технически рациональным выполнением различных ударов; тренировка ударной выносливости спортсмена с целью увеличения максимальной степени физической нагрузки; оценка ударно-силовых качеств спортсмена, тестирование с целью выявления степени готовности к соревнованиям; дифференциация различных видов ударов по степени поражающей способности индивидуально для каждого спортсмена, выбор индивидуального «спектра» ударов; выработка и оценка эффективности различных методик, направленных на увеличение ударно-силовых качеств и степени выносливости спортсмена; исследование влияния различных факторов на ударно-силовые качества спортсмена; индивидуальная работа с целью контроля тренировочного процесса.

Результаты и их обсуждение. По результатам комплексной оценки общей физической работоспособности (PWC_{170}), максимальных возможностей респираторного аппарата (МВЛ) и максимальных аэробных возможностей ($\dot{V}O_{2max}$) группа боксёров была однородной (таблица 1). Несколько сниженные относительные величины наблюдаемых показателей у спортсмена-тяжеловеса (Т. А.) в абсолютном выражении оцениваются как нормальные[3].

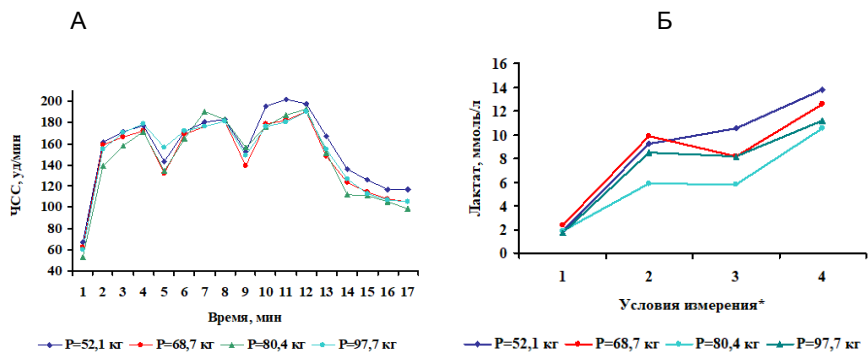
Таблица 1 - Показатели физического развития и функциональных возможностей боксёров разной весовой категории

Спортсмен	Масса тела, кг	Рост, см	МРИ*, г·см ⁻¹	ЖЕЛ, мл	ЖИ**, мл·кг ⁻¹	PWC_{170} , Вт·кг ⁻¹ ·мин ⁻¹	$\dot{V}O_{2max}$, мл·кг ⁻¹ ·мин ⁻¹	МВЛ***, л·кг ⁻¹ ·мин ⁻¹
Модель****	72,5	178,5	406	6600	91	5,33	71,9	3,46
Б.М.	52,1	166,5	313	3400	65	3,03	59,1	2,95
Е.Е.	68,7	174,0	395	4800	70	3,51	61,0	3,45

Р.Ш.	80,4	182, 5	441	6200	77	3,38	60,3	2,44
Т.А.	97,7	195, 0	500	5600	57	2,70	47,3	1,88
Примечание: *Массо-ростовой индекс.** Жизненный индекс. ***Произвольная максимальная вентиляция лёгких. **** Данные Серика Сапиева чемпиона Олимпийских игр в Лондоне (2012 г.).								

Во время выполнения первой 3-минутной специальной физической нагрузки функциональная адаптация у спортсменов сопровождалась повышением концентрации лактата в крови до 5,9-9,9 ммоль·л⁻¹. При этом пульс соответствовал 171-179 уд·мин⁻¹, который за минутную паузу отдыха восстановился на 19-36 %. Во время выполнения второй 3-минутной нагрузки концентрация лактата в крови у спортсменов повысилась до 5,8-10,5 ммоль·л⁻¹, пульс соответствовал 181-190 уд·мин⁻¹, который за минутную паузу отдыха восстановился на 21-35 %. Во время выполнения третьей 3-минутной нагрузки концентрация лактата в крови у спортсменов повысилась до 10,5-13,8 ммоль·л⁻¹, пульс соответствовал 191-202 уд·мин⁻¹ (рисунки 1 А и Б). Таким образом, специальные физические нагрузки боксёров сопровождалась весьма серьёзным напряжением функциональных систем. Необходимо заметить, что во время выполнения ступенчато-возрастающей нагрузки до отказа на велоэргометре у боксёров концентрация лактата в крови повысилась до 12,7-14,4 ммоль·л⁻¹, максимальный пульс соответствовал 185-192 уд·мин⁻¹.

Удар является важнейшим компонентом техники современного бокса, главным и единственным средством достижения победы. При нанесении удара необходима рациональная координация движений, чтобы направление движения бьющей руки и массы тела наносящего удар боксера рационально совпадали. Чем больше масса тела используется при нанесении удара и чем больше скорость движения данной массы в нужном направлении, тем больше сила удара. В соответствие с этим полученные данные указывают на прямую зависимость между массой тела спортсмена и техническими характеристиками наносимых им ударов. Не рациональной можно назвать только технику выполнения ударов спортсмена (Р. Ш.) с массой тела 80,4 кг. Технические характеристики наносимых им ударов были ниже, чем у спортсмена (Е. Е.) с массой тела 68,7 кг (таблица 2). Определены индивидуальные особенности распределения сил у спортсменов во время выполнения специальных упражнений. Так, если спортсмены Б. М. и Р. Ш. от упражнения к упражнению наращивали количество и мощность ударов, то спортсмены Е. Е. и Т. А. самую напряжённую работу выполнили во время первой нагрузки (таблица 2).



1* состояние покоя; 2, 3, 4 – 1, 2, 3 нагрузка соответственно.

Рисунок 1 – Динамика частоты сердечных сокращений (А) и концентрации лактата в крови (Б) во время выполнения специальной физической нагрузки на электронном боксёрском мешке КИКТЕСТ-100 у боксёров разной весовой категории

Таблица 2 – Техническая характеристика ударов наносимых во время выполнения 1, 2 и 3 специальной физической нагрузки электронном боксёрском мешке «КИКТЕСТ-100» у боксёров разной весовой категории

Спортсмен	Масса тела, кг	Специальная нагрузка	Кол-во ударов	Суммарная энергия, Дж	Суммарная сила, кг
Б. М.	52,1	1	68	428	4328
		2	78	506	5674
		3	85	690	8319
Е. Е.	68,7	1	125	1532	19064
		2	124	1248	11245
		3	125	1276	16716
Р. Ш.	80,4	1	83	688	8313
		2	90	833	1057
		3	118	1185	1398
Т. А.	97,7	1	176	3216	37706
		2	122	1888	20947
		3	141	2564	24864

Таким образом, в совершенствовании педагогического процесса подготовки боксёров важное значение приобретает возможность использования средств тренировки, упражнений, которые по структуре и характеру выполнения соответствуют основным соревновательным движениям. С помощью тренажёра «КИКТЕСТ-100» подтверждена зависимость количества и качества ударов от весовой категории спортсмена и его специальной тренированности; определены индивидуальные особенности распределения сил у спортсменов во время выполнения специальных упражнений; произведен физиологический и биохимический контроль

адаптации боксёров к специальным физическим нагрузкам, который практически невозможно провести в условиях боя на ринге. Освоение и эффективное использование современных методов контроля и оптимизации тренировочного процесса поможет успешно решать задачи подготовки спортсменов, способных достойно защищать спортивную честь страны на крупнейших международных соревнованиях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кличко В. В., Савчин М. П. Система тестов для оценки уровня тренированности у боксёров высокой квалификации // Наука в олимпийском спорте, 2000, № 2. – С. 23-30.
2. Савчин М. П. Динамика специальной работоспособности боксёров сборной команды Украины в прошедшем олимпийском цикле // Наука в олимпийском спорте, 2001, № 2. – С. 55-63.
3. Иванов А. С., Сухов С. В. Комплексный контроль в системе подготовки спортсменов (медико-биологические аспекты). – Алматы, 2004. – 144 с.

Саламаха Александр Евгеньевич
Национальный технический университет Украины
“КПИ им. Игоря Сикорского”
(Киев, Украина)

ПРЕИМУЩЕСТВА РАБОТЫ СО СВОБОДНЫМИ ВЕСАМИ ПРИ ОБСЛУЖИВАНИИ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО МЕХАНИЗМА

Аннотация: *Статья направлена на освещение необходимости регулярного и эффективного обслуживания человеческого механизма с целью продлить активное долголетие и здоровье человека. Показывает преимущества и приводит доводы в пользу использования свободных весов при выборе обслуживающих процедур.*

Ключевые слова: *эффективность обслуживания, человеческий механизм, выделение гормонов, изнашивание механизма, проработка систем, регулярные процедуры, свободные веса*

Salamakha Alexander Y.
National Technical University of Ukraine
“Igor Sikorsky Kyiv Polytechnic Institute”
(Kyiv, Ukraine)

ADVANTAGES OF FREE WEIGHTS ACTIVITIES WHEN SUPPORTING HUMAN MECHANISM

Annotation. *The article refers to showing the necessity of regular and efficient human mechanism support aimed to prolong human active longevity and health. It shows advantages and makes arguments for free weights usage when choosing supporting procedures.*

Keywords: *efficient support, human mechanism, hormones secretion, mechanism wear, systems working out, regular procedures, free weights*

Человечество постепенно приходит к более глубокому пониманию нашего механизма и его систем и, если раньше долгие годы нам твердили, что физкультура — это источник молодости. Благодаря занятиям физическими упражнениями кровеносные сосуды остаются гладкими, мышцы сильными, а ум острым, однако до последнего времени так до конца и не было ясно, каким образом достигаются столь разнообразные эффекты, то сейчас этот процесс доказан и легко объясняется с научной точки зрения. И в современном мире с каждым днем появляется все большее количество таких научных доказательств. Так за открытие эффекта теломер Элизабет Блэкберн в 2009 году была присуждена Нобелевская премия в области физиологии и медицины. И тут уже надо задуматься каким образом эти занятия или правильнее будет сказать обслуживание своего механизма можно сделать более эффективными и рациональными. Потому что в современном мире человечество все больше сталкивается с сидячим образом жизни и этот образ жизни крепко удерживает его в своих цепях. Поэтому даже если у человека и

появляется время и сила воли пойти и заняться физическими упражнениями, то у него непременно будет желание провести все самым эффективным образом и при этом потратив минимум времени. Именно этим и можно объяснить пик популярности таких высокоинтенсивных тренировок, как кроссфит, табата и пр. В нашем индустриальном веке человеку порой легче объяснить необходимость заниматься физическими упражнениями на примере обслуживания машин или механизмов. И так проводя аналогию мы приходим к пониманию того, что наш организм является машиной или механизмом, который нужно регулярно и правильно обслуживать. Новые научные открытия добавляют понимания, как именно это сделать более эффективно. В наше обслуживание входит постоянное выполнение, но с разной периодичностью одних и тех же процедур или протоколов, т.е. наших с вами действий. Так мы вынуждены каждый день загружать белки жиры и углеводы, микро и макронутриенты, воду. Должны проводить санитарно-гигиенические процедуры, т.е. мыться, чистить полость рта и носа. Точно так же мы должны именно должны для сохранения здоровья и долголетия и это доказано многочисленными исследованиями, проводить обслуживание нашей сердечно-сосудистой, эндокринной, центральной нервной, дыхательной, выделительной, лимфатической и костно-мышечной систем. Физические упражнения оказываются для этого самым эффективным мероприятием. Периодичность тут более-менее ясна, гигиенические процедуры необходимо делать каждый день. Загружать питательные вещества каждый день примерно каждые три часа, как у новорожденных, но периодически делая интервалы между приемами пищи от 8 до 24 часов, за это тоже была присуждена Нобелевская премия в области медицины японскому ученому Ёсинори Осуми, за открытие механизмов аутофагии. То с физическими упражнениями тоже все ясно и это от 2-х до 4-х раз в неделю, золотой стандарт — это трехразовые занятия в неделю. И мы конечно можем не использовать свободные веса типа гантелей, штанги и гири и заниматься исключительно с собственным весом тела. Но если же мы возьмем и посмотрим на оптимальное время занятия или обслуживающей процедуры, а это от 45 до 90 минут плюс минут 10-15 разминка и 5-10 заминка. То очень скоро мы адаптируем системы нашего механизма и эффект от тренировки будет минимальным, т.к. уже ни 30, ни 60, ни 100 отжиманий или приседаний не будут эффективными. Они не будут стимулировать рост и обновление активной мышечной массы, не будут приводить к избавлению от лишней жировой массы – похудению, не будут приводить к выбросу очень важных для здоровья гормонов, таких как соматотропный гормон и тестостерон, концентрация которых с возрастом значительно уменьшается. А именно работа до отказа приводящая к закислению, стимулирует синтеза белка и выброс гормонов. При этом многие будут вынуждены увеличивать время тренировки, чтобы повысить ее эффективность, как это делал грандмастер таяквондо Джун Ри, делая 10 подходов отжиманий по 100 раз каждый в течении двух часов. Но этого делать нельзя т.к. при тренировке более 90 минут уже идет сильное повышение стрессовых или катаболических гормонов таких как кортизол, которые не добавляют здоровья, а скорее наоборот разрушают детали нашего механизма подобно коррозии. Большое количество

же самих отжиманий или приседаний неизбежно приведет к повышенному износу наших суставов, хрящей и связок, за счет увеличения механической работы под нагрузкой. Ну и далеко не каждый человек пришедший в спортзал может заставить себя в течении всей жизни заниматься два часа или более. И тут к нам на помощь приходят упражнения со свободными весами, т.е. с гириями, гантелями и штангами. Ведь куда более эффективнее с точки зрения проработки эндокринной и костно-мышечной системы, да и других в целом, сделать 3-4 подхода по 4-12 повторений в каждом, подбирая вес штанги таким образом, чтобы последнее повторение было отказным, чем 3 подхода по 50 отжиманий и просто слегка понапрягать свои мышцы, изнашив при этом суставы. При работе со средними весами износа суставов практически нету, а выброс анаболических гормонов увеличивается в разы, продлевая наше здоровье. При достижении же адаптации к определенному весу штанги или гантелей, совершенно нет необходимости увеличивать количество повторений, т.к. всегда есть возможность добавить минимальный вес и снова и снова чувствовать мышечный отказ. Достигая этим качественного обслуживания костно-мышечной, нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной, выделительной, лимфатической и эндокринной систем нашего организма при минимальных затратах времени. Это в среднем получается всего лишь 6 часов в неделю на наше драгоценное здоровье.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Блэкберн Э. Э. Эффект теломер: революционный подход к более молодой, здоровой и долгой жизни / Э. Э. Блэкберн – «Эксмо», 2016. – 383 с.:
2. Алекс Хатчинсон Кардио или силовая? Какие нагрузки подходят именно вам/ Алекс Хатчинсон. – Москва: Альпина Паблицер, 2018. – 167 с.:
3. Семенихин Д. В. Фитнес – это легко! / Д. В. Семенихин. – ЗАО «ОАЗИС-Дизайн». – М., 2007. – 248 с.
4. Семенихин Д. В. Фитнес. Гид по жизни / Денис Семенихин. – Москва: АСТ, 2014. – 288 с.:

SECTION: PHYSICS AND MATHEMATICS

Safarov T. N.
TerDU
(Termez, Uzbekistan)

MATEMATIKA FANINING FIZIKA FANI BILAN ALOQADORLIGI

Ma'lumki, matematikani o'qitishda mantiqiy tushunchalar muhim ahamiyat kasb etadi. Mantiqiy tushunchalar: idealizasiya va modellashtirish, induksiya va deduksiya, analogiya, fikriy tajriba, gipotez matematikasi va h.k. Bu metodlar ichida analogiya alohida o'rin tutadi. O'qituvchi va talabalarda ilmiy nazariyaning strukturasi va mohiyati haqida metodologik fikrlash, tabiatni o'rganishning nazariy asoslarini bilishga imkon beradi. Talabaniy nazariy bilimi alohida metodlar va matematik tushunchalar butunligini ifodalovchi darajalarni o'z ichiga oladi.

Analogiya deb, o'xshatish orqali bir belgining ikki buyumda borligini aniqlab, bu buyumlarning boshqa o'xshash belgilarga ega ekanligini ko'rsatishga aytiladi. Analogiya xulosa chiqarishning maxsus shaklidir. Analogiya induktiv va deduktiv xulosa chiqarish singari vositali bo'ladi.

Matematikani o'qitish jarayonida talabalarni kasbga yo'naltirish yoki fanni nazariy va amaliy qismlarini analogiya yordamida o'rganish biz uchun muxim bo'lgan jihat, yoki farazlarni yodda tutib qolish orqali matematik ko'nikma va malakalarimizni shakllantirishimiz mumkin.

Analogiya ta'limoti orqali biz quyida matematika fanini o'qitishda boshqa fanlar bilan aloqadorligidan foydalanib matematika fanini fizika fani bilan bevosita aloqasini analogiya yordamida ko'rsatamiz:

Fizika bilan matematika fani o'rtasidagi o'zaro aloqa uzoq tarixga ega. Birinchi bo'lib Fransiyalik olim R. Dekart fizikani (1650 yillarda) matematika bilan bog'lash g'oyasini yoqlab chiqqan edi. Keyinchalik buyuk ingliz fizigi I. Nyuton o'zining mashhur "Tabiat falsafasining matematik asoslari" nomli asarida (1687 yilda) fizik hodisalarni matematik ko'rinishda ifodalashni boshlab beradi. Matematika fanining zamonaviy masalalari taraqqiyotimizning fizika fani bilan o'zaro dialektik aloqasi muhim omil bo'ldi. Dialektika va matematik tahlil fizika fanining nazariy ilmiy izlanish usuli hisoblanadi. Xuddi shuningdek, fizika fani tufayli matematika sohasida ham bir necha yo'nalishlar vujudga keldi (Masalan: nazariy mexanika, fizikaning matematik usullari va h.k.).

Quyida biz matematikaning fizika bilan aloqasini to'ralikcha keltirish imkoniyati bo'lmasada, uning asosiy qo'llanish sohalari to'g'risida to'xtalamiz:

1) Arifmetik amallar va sonlarni ifodalash: Sonlarni $k \cdot 10^{\pm n}$ tarzda ifodalash orqali fizik kattaliklarni hisoblashni osonlashtiradi.

2) Fizika qonunlari funksional bog'lanishlar ko'rinishda ifodalanadi. Masalan: Matematikadagi $y=kx$; $u=ax+b$; $y=ax^2+bx$ funksiyalarga asoslanib $S=v \cdot t$;

$V=v_0+at$; $S=v_0t+\frac{at^2}{2}$ va h.k. kabi fizik munosabatlar yozish mumkin. Ushbu funksiyalarning grafigi asosida fizik jarayonlarning dinamikasini, maxsus holatlarini aniqlash imkoniyati tug'iladi. Ba'zan fizik jarayonlarni ifodalovchi munosabatlardan qaysi kattalik funksiya, qaysisi argument ekanligini aniqlash muhim didaktik

ahamiyatga ega. Masalan: Nyutonning ikkinchi qonuni $F = ma$, ifodasidagi m – o'zgarimas kattalik, ammo undan $m = F/a$ ni topsak; massa kuchga to'g'ri, tezlanishga teskari proporsional degan noto'g'ri fikr tug'ilishi mumkin. Agar matematikadagi $y=kx$, munosabatdan k - o'zgarimas koeffitsiyent ekanligini o'quvchilarga eslatsak, fizik munosabatlarni to'g'ri tushuntirishga erishamiz.

3) Matematika yordamida o'quvchilarda fizik jarayonlarning mohiyatini mukammal o'zlashtirish imkoniyati tug'iladi. Masalan: "Qanday balandlikda jismning og'irligi Yer sirtidagi og'irligidan 2 marta kam bo'ladi": $P_1/P_2 = 2$;

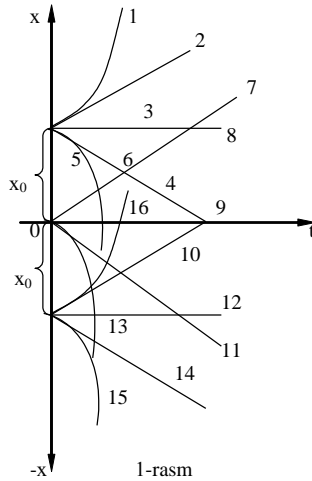
$$P_1 = \frac{GMm}{R^2}; \quad P_2 = \frac{GMm}{(R+h)^2}; \quad \frac{(R+h)^2}{R^2} = 2; \quad \frac{R+h}{R} = \pm\sqrt{2};$$

Bundan: $h_1 = 0,4R$ va $h_2 = -2,4R$ ikkita qiymatga ega bo'lamiz. Demak Yer sirtidan $h_1 = 0,4R$ balandlikda jismning og'irligi 2 marta kamayar ekan. Ammo tenglamaning ikkinchi yechimi $h_2 = -2,4R$ qanday izohlanadi. h_2 balandlik Yer sharining h_1 ga nisbatan qarama-qarshi tomonida ekanligi kelib chiqadi. Demak, jismning og'irligi $h_2=-2,4R$ balandlikda ham ikki marta kichik bo'lar ekan.

4) Fizik jarayonlarni grafik ravishda tasvirlash orqali uning dinamikasi, to'laqonligi, sistemaliligi to'g'risida tasavvur hosil bo'ladi. Masalan: Moddiy nuqtaning harakat tenglamasi umumiy holda quyidagi ko'rinishga ega: $x=\pm x_0 \pm V_0 t \pm at^2/2$.

Ushbu tenglamani grafik ravishda $x=x(t)$ tasvirlasak u quyidagi ko'rinishga ega bo'ladi. (1-rasm) Demak, moddiy nuqta vaziyatining vaqt bo'yicha o'zgarishining 16 ta holati bo'lishi mumkin ekan. Agar o'quvchi mavjud 16 holatni mukammal o'zlashtirsa, uni izohlab bera olsa, u moddiy nuqtaning mexanik harakatini sistemali ravishda o'zlashtirgan bo'ladi. Shuningdek, sistemali yondashuv orqali o'quvchilarda turli xil kinematik masalalarni yechishda ko'nikma va malakani shakllantirishga erishamiz.

5) Matematik bog'lanishlar orqali fizik jarayonlarni o'rganish, o'quvchilarning matematikadan oladigan bilimlariga ham ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Matematika fani boshqa o'quv predmetlaridan yuqori darajada abstraksiyalashganligi bilan farq qiladi. Fizik jarayonlarni matematik ko'rinishda ifodalash orqali o'quvchilarda har bir matematik funksiya ortida obyektiv hodisa yoki jarayon yotganligi to'g'risida ishonch paydo bo'ladi, ularda matematikaga qiziqish, ijodkorlik, mustaqil fikrlash qobiliyatlarini shakllantirishga erishiladi.



1-rasm

ADABIYOTLAR:

1. Sh. Ro'ziyev, K. Tursunmetov, S. Polvonov Fizikadan masalalar yechishda analogiya usulidan foydalanish. J. Fizika matematika va informatika. №4 2003y.,
2. R. Mavlonov, O. To'rayeva P. Мавлонов, О. Тўраева, Q. Xoliqberdiyeva Pedagogika T. "O'qituvchi ", 2001

Джуракулова Адолат Халмуратовна
Термезский государственный университет
(Термез, Узбекистан)

БОШЛАНҒИЧ СИНФ МАТЕМАТИКА ДАРСЛАРИДА МАНТИҚИЙ МАСАЛАЛАРНИ МУЛОҲАЗА ЮРИТИШ УСУЛИ БИЛАН ЕЧИШ

Мамлакатимизнинг истиқлол йўлидаги дастлабки қадамлариданок, буюк маънавиятимизни тиклаш ва янада юксалтириш, миллий таълим –тарбия тизимини такомиллаштириш, унинг миллий заминини мустаҳкамлаш, замон талаблари билан уйғунлаштириш асосида жаҳон андазаларига мос равишда рақобатбардош кадрларни тайёрлаш, мустақил фикр юритувчи, ижодкор ёшларни тарбиялашга алоҳида эътибор қаратилди.

Фарзандларимизни мустақил фикрли, замонавий билим ва касб-ҳунарларни эгаллаган, соғлом ҳаётий позицияга эга чинакам ватанпарвар инсонлар сифатида тарбиялаш биз учун ҳеч қачон ўзининг долзарблигини йўқотмайдиган масала ҳисобланади. Биз ўзининг кадр-қимматини англайдиган, иродаси баққуват, иймони бутун, ҳаётда аниқ мақсадга эга бўлган инсонларни тарбиялаш имкониятига эга бўламиз. Энди ўқитувчининг асосий вазифаси ўқувчига тайёр билим бериш эмас, балки билимларни мустақил эгаллашларига кўмаклашишдан иборат. Бунинг учун эса ўқувчиларининг ўз қобилияти ва имкониятларини тўла-тўқис намоён этишлари ва бутун куч-ғайратларини билим олишга сарфлашлари учун имкон берадиган даражада таълим–тарбия жараёнини такомиллаштириш зарур.

Биз фарзандларимизнинг нафақат жисмоний ва маънавий соғлом ўсиши, балки уларнинг энг замонавий интеллектуал билимларга эга бўлган, уйғун шаклланган инсонлар бўлиб, XXI аср талабларига тўлиқ жавоб берадиган баркамол авлод бўлиб вояга етиши учун зарур барча имконият ва шароитларни яратишни ўз олдимизга мақсад қилиб қўйганмиз. Бу масалаларнинг ечими кўп жиҳатдан узлуксиз таълим тизимининг бошланғич бўғини ҳисобланган умумтаълим мактабларига боғлиқ.

Шахснинг интеллектуал даражаси иккита асосий параметр билан тўла характерланади, булар, олинган ахборотлар ҳажми ва бу ахборотларни амалий фаолият жараёнида турли муаммоли вазиятларга қўллашда фойдалана олиш қобилияти. Бу параметрлардан биринчиси «инсоннинг билимдонлигини, иккинчиси интеллектуал шаклланганлигини характерлайди». Асосий интеллектуал қобилият қаторига биринчи навбатда математикани ўрганиш жараёнида шаклландиган ижодий қобилият киради.

Ҳозирги кунда математика ўқитиш жараёнида ўқувчиларни зериктириб қўймайдиган, ижодий фикрлашга, мустақил ишлашга йўналтириган ҳар хил масалалардан самарали фойдаланиш муҳим аҳамият касб этади.

Ижодий қобилиятнинг ривожланишида арифметик масалалар алоҳида ўрин тутади. Масалалар ечиш жараёнида ҳар доим таққослаш, таҳлил ва синтез, абстракклаш, аниқлаштириш, умумлаштириш индуктив ва дедуктив характердаги хулоса чиқариш ва шу каби мантиқий тафаккур усулларида фойдаланилади. Ҳар доим тафаккурнинг мазкур мантиқий усуллари арифметик масалани ечиш йўллари топиш воситаси сифатида ишлатилади,

ўқувчилар уларни амалда ўзлари тушунадиган шаклда ўзлаштирадилар, уларни қўллашни ўрганадилар.

Масалалар ечиш нарса(предмет)ларнинг аломатларини ажратиш ва улар устида амаллар бажариш, классификация, мантиқий сўзларни тушуниш ва улардан тўғри фойдаланиш, энг содда хулосалар чиқариш каби мантиқий усулларни ривожлантириш учун катта имкониятлар яратади. Масалалар ечиш жараёни, шунингдек, сабабларни ажратиб кўрсатиш ва хулосаларни қуриш билан ҳам боғлиқ. Шунинг учун бошланғич синф ўқувчиларида масалалар ечиш жараёнида уларнинг ижодий фикрлаш фаолиятларини таъминлаш мумкин бўлган мантиқий усулларни шакллантириш зарур.

Мантиқий масалаларнинг хусусияти уларнинг ечимини топиш ҳар доимгидек маълум алгоритмдан иборат бўлмаслигида. Бу изланиш ўқувчилардан бир хил масалалар устида ишлашдан кўра кўпроқ масалалар ечишнинг умумий малакаларини шакллантиришга йўналтирилган фаол ҳаракатни амалга оширишларини талаб қилади. Мантиқий масалаларни ечиш ўқувчиларга таққослаш, кузатишга доир тажрибаларни тўплашга, мураккаб бўлмаган математик қонуниятларни аниқлашга, исбот талаб этадиган фаразларни ўртага ташлашга имкон беради. Шу муносабат билан ўқувчиларда дедуктив мулоҳаза юритишга эҳтиёж туғилиши учун шароит яратилади. Мантиқий масалаларни ечиш учун, бир томондан, ўқувчиларда масалаларни ечишнинг умумий малакаларини шакллантириш, бошқа томондан эса уларни махсус усуллар билан таништириш зарур [4]. Бошқа ҳолларда мантиқий масалаларни самарали ечиш учун ўқувчи уни яхши таҳлил қилишни ва миқдорлар ўртасидаги боғланишни, ҳар бир масалада берилганларни, мавжуд маълумотларни ва изланаётган сонларни аниқлашни билиши етарлидир. Бундай масалаларни ечиш учун мулоҳаза юритиш масала ечимини топишнинг энг мақбул усулларида биридир. Мантиқий масалаларни ечишнинг бундай усулини турли хил масалалар намунасида кўрсатиб бермоқчимиз:

1–масала. Қизчанинг опаси бор, акалари эса опасига нисбатан икки баравар кўп. Оилада жами неча нафар фарзанд бор?

Мулоҳаза: Акалар опага нисбатан 2 марта кўп бўлганлиги учун улар сони куйидагича:

- 1) (акалар)
- 2) (киши) – опа ва акалар
- 3) (киши) – жами болалар

Жавоб: жами 4 та бола.

2–масала. Уй бекаси товуқ ва қуёнлар боқиб кўпайтирди. Уларда жами 35та бош ва 94 та оёқ бор. Уй бекасида нечта қуён ва нечта товуқ бор?

Бу масалани арифметик йўл билан ечиш мумкин.

Мулоҳаза:

– Уй бекасида қанча жонивор бор?

– Агар уларнинг ҳаммаси товуқ бўлганда, оёқлари 94 тадан кўп бўлармиди ёки кам?

Агар ҳаммаси товуқ бўлганда, оёқлар сонини (а) билан белгилаймиз.

(94–а) – ҳақиқатдагисига нисбатан оёқлар шунчага оз бўларди.

Агар ҳаммаси товуқ бўлганида, жониворларнинг оёғи нечта бўларди?

Агар ҳаммаси товуқ бўлганида, оёқлар сони (94–а) оёққа оз бўларди. Фарқ фақат куёнлар ўрнига товуқлар олингани учун бўлиши мумкин эди. Ҳар бир товуқнинг оёғи куёнга нисбатан 2 тага оз (.). Демак, куёнлар сонини билиш учун (94–а) оёқларда нечта иккитадан оёқ борлигини билиш даркор.

Ечиш режаси:

1. Агар ҳаммаси товуқ бўлганда, оёқлар нечта бўларди (яъни а ни топамиз).
2. Ҳақиқатан оёқлар қанча миқдорда кўп эди? (яъни (94–а) фарқини топамиз).
3. Товуқнинг оёқлари куённикига нисбатан нечтага кўп? (.).
4. Куёнлар нечта эди? (яъни (94–а) оёқларда нечта иккитадан оёқлар борлигини билиб оламиз).
5. Товуқлар нечта эди?

Ечим:

- 1) (оёқ) – жониворлар оёқлари шунча бўларди, агар ҳаммаси товуқ бўлганда;
 - 2) (оёқ) – ҳақиқатда оёқлар шунча миқдорга кўп, чунки уй бекасида куёнлар ҳам бор эди;
 - 3) (оёқ) – товуққа нисбатан куённинг оёғи нечтага кўплиги;
 - 4) (куён) – куёнлар сони;
 - 5) (товуқ) – товуқлар сони;
- Жавоб: 12 та куён ва 23 та товуқ бор.

Худди шундай, уй бекасида фақат куёнлар бор деб тахмин қилиш мумкин эди. Бундай ҳолатда ҳам масала устида ишлаш юқоридагига ўхшаш йўл билан амалга оширилади.

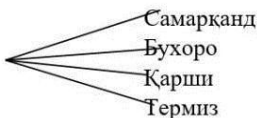
Масаланинг ечимини топишга қизиқиш уйғотиш учун ўқувчиларга масалани танлаш усули билан ҳам ечишни таклиф қилиш мумкин.

Сони		
Товуқлар	Куёнлар	Оёқлар
30	5	80
25	10	90
23	12	94

Ечимнинг ушбу усулида энг асосийси – сонларни апробация қилиш (синовдан ўтказиш) каби энг оқилона йўлини танлаш керак.

3-масала. Футбол турнирида Тошкентдан, Саамарқанддан, Бухородан, Қаршидан ва Термиздан 5 та жамоа қатнашмоқда. Турнир 2 даврада ўтказилади. Ҳар бир жуфтлик биринчи марта бир шаҳарда, иккинчи марта бошқа шаҳарда учрашади. ҳар бир шаҳарда неча марта ўйин ўтказилади? Ушбу турнирда ҳаммаси бўлиб нечта ўйин ўтказилади?

Мулоҳаза:



талаб этадиган фаразларни ўртага ташлашга имкон беради. Шу муносабат билан ўқувчиларда дедуктив мулоҳаза юритишга эҳтиёж туғилиши учун шароит яратади. Бундай масалалар ўқитувчига ўқувчиларда меҳнатсеварлик, мақсадга эришишда тиришқоқлик каби шахсий ахлоқий хислатларни тарбиялашга ёрдам беради.

ФЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РЎХАТИ:

1. Мирзиёев Ш. М. Буюк келажакимизни мард ва олийжаноб халқимиз билан бирга қураимиз. Тошкент-“Ўзбекистон”-2017.
2. Каримов И. А. 2009 йилнинг асосий яқунлари ва 2010 йилда Ўзбекистонни ижтимоий–иқтисодий ривожлантиришнинг энг муҳим устувор йўналишларига бағишланган Вазирлар Маҳкамасининг мажлисидаги маърузаси.
3. Дорофеев Г. В. Содержание школьного математического образования: Основные принципы и механизм отбора \ \ Концепция содержания школьного математического образования. –М., 1991.
4. Дмитриева О. И. Поурочные разработки по математике к учебному комплекту 4–класс. – М.: Вако 2007. 2–изд. 400 с

УДК 621.383; 621.383

Коровко Ганна Сергіївна
Науковий керівник: канд. фіз.-мат. наук, доцент Старіков В. В.
Національний технічний університет
«Харківський політехнічний інститут»
(Харків, Україна)

СТРУКТУРА І ВЛАСТИВОСТІ ПЛІВОК ZnSe, ОТРИМАНИХ МЕТОДОМ ЕЛЕКТРОХІМІЧНОГО ОСАДЖЕННЯ

В роботі була оптимізована методика осадження напівпровідникових плівок селеніду цинку з лужного розчину, досліджена їх структура та оптичні властивості. Встановлено, що синтезовані плівки були однофазними і представлені фазою ZnSe. Середній рівень електроопору синтезованих плівок складає ~ 2.3·10⁵ Ом. Синтезовані плівки можуть бути використані як детектори, а також у якості світлочутливого шару тонкопліткових сонячних елементів.

Ключові слова: селенід цинку, електрохімічне осадження, електроопір

The method of deposition of semiconductor films of zinc selenide from an alkaline solution was optimized, and their structure and optical properties were investigated. It was established that the synthesized films were single-phase and represented by the ZnSe phase. The average electrical resistance of synthesized films was ~ 2.3·10⁵ Ohm. Synthetic films can be used as detectors, as well as a photosensitive layer of thin-film solar cells.

Key words: zinc selenide, electrochemical deposition, and electric resistance.

Сучасний розвиток науки і техніки надав можливості до суттєвого прогресу в області розробки та виготовлення високоякісних оптичних елементів для пристроїв, що працюють в інфрачервоному діапазоні спектра [1-3]. Серед таких матеріалів важливе місце займає селенід цинку ZnSe [4-6]. Крім того, цей матеріал у складі багатшарових структур є цікавим з точки зору виробництва світлодіодів та фотоперетворювачів, що працюють в ближньому ультрафіолетовому діапазоні [7-8].

Основним способом нанесення плівок ZnSe є вакуумне осадження [7]. Даний метод має ряд недоліків: мала площа наплення, великий розкид концентрацій, висока собівартість. З цієї точки зору найбільш цікавим виглядає синтез плівок селеніду цинку методом електрохімічного осадження на оцинковані залізни підкладки [8]. Але інформації стосовно цього методу недостатньо, що і визначає актуальність нових досліджень.

Метою роботи було вивчення структури та властивостей плівок селеніду цинку, нанесених методом електрохімічного осадження, і формування на їх основі напівпровідникових багатшарових систем.

Плівки селеніду цинку формувались у лужному середовищі з домішками селену та хлориду цинку. Синтез плівок проходив у три етапи. Перший –

селенування мідної пластини в 3М розчині лугу з вмістом 0.5М селену протягом 1 хвилини. Другий етап – електрохімічне нанесення цинкового покриття з аміачного розчину. Третій етап селенування цинку в 3М розчині лугу протягом 10 хвилин при щільності струму 300 мА/см². Концентрація селену у розчині складала 0.5М. Фазовий состав отриманих зразків контролювався за допомогою рентгенівської дифрактометрії на порошковому дифрактометрі фірми Phillips. Дослідження морфології проводилося за допомогою скануючого растрового мікроскопу.

Для синтезованих плівок селеніду цинку були зняті дифрактограми (рис. 1). На них для всіх зразків в основному присутня тільки одна фаза – селенід цинку зі структурою сфалериту.

Мікроскопічні знімки поверхні плівок з різною тривалістю осадження представлені на рис.2. Якщо час осадження становив менше 20 хвилин, то утворювалися плівки у вигляді острівців з високою шорсткістю поверхні. При більшому часі осадження зростала щільна плівка, що закриває всю поверхню підкладки. Незважаючи на наявність тріщин, плівка мала високу адгезійну міцність і не відшаровувалася при дії зовнішнього притискного зонду при замірах електроопору.

На рис. 3 представлені мікрофотографії плівок, отриманих при різних концентраціях реагуючих речовин.

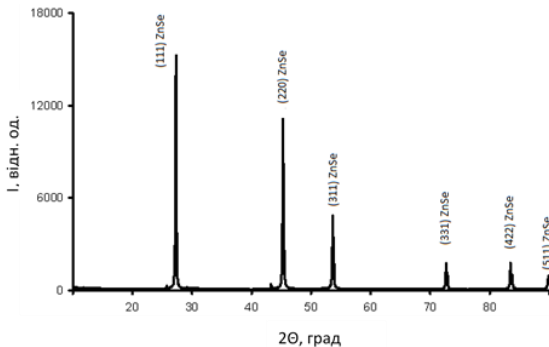


Рис. 1. Дифрактограма плівки ZnSe

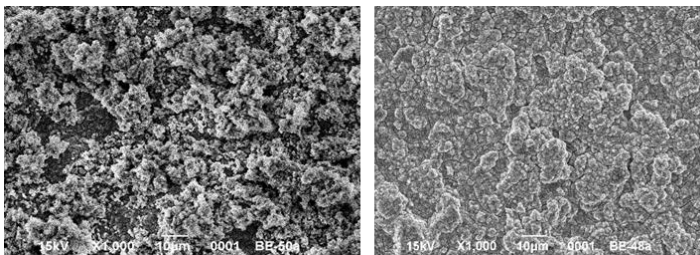


Рис. 2. Мікрофотографії зразків плівок ZnSe при осадженні впродовж 5 хвилин (а), 30 хвилин (б)

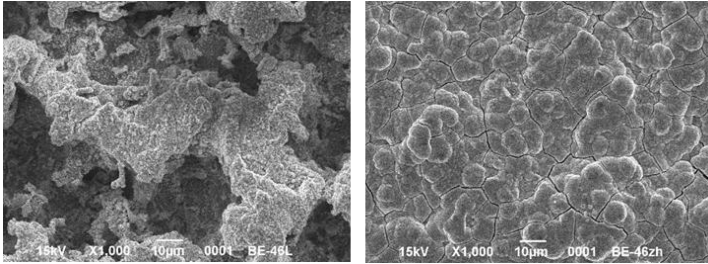


Рис. 3. Мікрофотографії плівок, осаджених при концентрації реагуючих компонентів менше 0,02 моль/л (а) і 0,3 моль/л (б)

Якщо в розчині концентрація Zn або Se становить менше 0.02 моль/л плівка мала невисоку суцільність, спостерігалися численні западини і кратери. При підвищенні концентрації компонентів до значень 0.2-0.3 моль/л суцільність плівки істотно підвищувалась.

При невеликій (до 0.1 мас.%) концентрації селену в розчині плівки мали малий питомий опір від 5 до 10 Ом·м (табл.1). При збільшенні часу осадження плівки спостерігалось не велике (на 1-2 порядки) зростання електроопору.

Таблиця 1

Питомий електроопір плівок ZnSe в залежності від концентрації цинку і селену у розчині

		Питомий електроопір, Ом·м		
		Концентрація селену, мас.%		
		0,1	0,2	0,5
Концентрація цинку, мас.%	0,025	10	10^6	$10-10^4$
	0,05	60	10^6-10^9	10^9
	0,25	10^2	10^6	10^9

При дефіциті селену плівка росла у вигляді острівців, змикання між якими відбувалося тільки при тривалому осадженні. Істотне збільшення часу осадження плівки призводило до того, що відбувалося її часткове відшаровування через локальне зниження адгезійної міцності. Плівка починала обсіпатися, при цьому зростала кількість місць зі зниженим електроопором. Варіація електроопору при скануванні по всій поверхні плівки вказує на можливе порушення стехіометрії плівки в різних її зонах. Це

підтверджується тим що при активації дифузійних процесів шляхом вакуумного відпалу опір плівки починає рости.

Експериментальні дані показали, що ефективно утворення суцільної плівки відбувається при щільності струму більше 0.06 A/cm^2 , якщо ж щільність струму порядку 0.03 A/cm^2 плівка росте або у вигляді острівців, або її товщина істотно варіюється. Оптимальний час осадження плівки становить 20-30 хвилин при зниженні часу до 10 хвилин спостерігається зменшення опору на 5-6 порядків. Залежність електричного опору від концентрації селену проявляється в більшій мірі ніж від концентрації цинку.

Таким чином, досліджено структуру та властивості плівок ZnSe, отриманих шляхом електрохімічного осадження на металеву підкладку. Встановлено, що при електрохімічному осадженні відбувається формування однофазних плівок селеніду цинку при концентрації цинку і селену в розчині не менше 0.2 моль/л , часу осадження 20-30 хвилин і щільності струму не менше 0.06 A/cm^2 . Неоднорідність товщини плівки, що виникає при осадженні, можна усунути тільки для товстих (більше 3-4 мікрон) плівок шляхом їх хімічного полірування в лужному розчині при $T = 50-60 \text{ }^\circ\text{C}$, а підвищити однорідність хімічного складу – за допомогою вакуумного відпалу при $T = 250 \text{ }^\circ\text{C}$ протягом однієї години.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Фотоэлектрическое преобразование концентрированного солнечного излучения / Андреев В. М., Грилихес В. А., Румянцев В. Д. – М.: Наука, 1989. – 310 с.
2. Тонкопленочные солнечные элементы / К. Чопра, С. Дас. Пер. с англ. - М.: Мир, 1986. - 435с.
3. Kasap S., Capper P. The Springer Handbook of Electronic and Photonic Materials. -Berlin: Springer, 2007. - P.141-146.
5. Преобразование солнечной энергии. Вопросы физики твердого тела / Под ред. Серафино Б. - М.: Энергоиздат, 1987. - 623 с.
6. Технология тонких пленок: Справочник /Под ред. Л. Майссела, Р. Глэнга. В 2-х т. Т.2. - М.: Советское радио, 1977.- 768 с.
7. Колибаба Г. В. Получение, легирование и исследование энергетического спектра примесей структурно совершенных монокристаллов селенида цинка. - Кишинев, 2009. - 457 с.
8. Ivashchenko M. M., Opanasyuk A. S., Opanasyuk N. M., Danilchenko S. M., Starikov V. V. Structural and optical characteristics of ZnSe and CdSe films condensed on non-oriented substrates// Semiconductor Physics, Quantum Electronics & Optoelectronics. - 2011. - Vol.14. - No.2. - P.157-163.
9. Софронова Е. М., Стариков В. В., Софронов Д. С., Костенюкова Е. И., Лебединский А. М., Матейченко П. В. Оптические и электрические свойства пленок znse, полученных методом гидрохимического осаждения
10. Неорганические материалы. - 2015. - Т. 51. - № 8. - С. 1-7.

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

Avramenko Andrey
Department of Hydrogen Power Engineering,
A. M. Pidhirnyi Institute for Mechanical Engineering
Problems NAS of Ukraine
(Kharkov, Ukraine)

NUMERICAL SIMULATION OF THE PROCESS OF COMPOSITE FUEL TREATMENT IN A HYDRODYNAMIC CAVITATOR

Abstract. *The results of numerical simulation of the processes of heat-and-mass transfer in a hydrodynamic cavitator for treatment of composite motor fuel for transport engines are given. Considered was the process of the flow of composite fuel – a water-fuel emulsion comprising 95% of diesel fuel and 5% of water. Numerical methods were used to solve the problem in the three-dimensional non-steady statement. Numerical simulation yielded the distribution of velocities of the water-fuel emulsion flow in the flow part of the hydrodynamic cavitator, and the intensity of hydrodynamic cavitation was assessed. Recommendations were suggested for the design parameters and operating conditions to ensure effective operation of the hydrodynamic cavitator in a system for maintaining the stability of a water-fuel emulsion.*

Keywords: *composite fuel, transport engine, hydrodynamic cavitator, water-fuel emulsion*

The increasing number of automobiles in big cities degrades drastically the environmental conditions and has an adverse effect on humans and the environment [1, 2]. This is especially true for diesel engine motor transport with exhaust gases containing not only toxic components – nitrogen oxides, unburned hydrocarbons, carbon monoxide, but also solid particles carrying carcinogenic and mutagenic agents [1-3]. The requirement to meet standard regulations for exhaust toxicity of motor transport engines results in the increasing of their cost and involved servicing. This calls for searching for alternative ways for improving the ecological indicators of transport engines.

One of the promising methods is using composite fuel in transport engines, for instance, water-fuel emulsions. During combustion of a water-fuel, emulsion the maximum cycle temperature drops, with a positive effect on emission of nitrogen oxides. In addition, with partial replacement of diesel fuel with water (at small concentrations to 5%) and an effective method of managing the running cycle, the mass discharge of solids along with the diesel engine exhaust gases can be reduced.

The challenge is to maintain the stability of the water-fuel emulsion to ensure effective running of transport diesel engines.

The study solved the problem of numerical simulation of the process of hydrodynamic cavitation of a water-fuel emulsion during its treatment in a hydrodynamic cavitator.

To solve the stated problem, a computational domain and grid describing (Fig.1) the flow part of a hydrodynamic cavitator was built, and the thermophysical properties of the working medium – a mixture of diesel fuel and water with averaged thermophysical properties, were described. Next, the boundary conditions at the inlet were described – flow velocity, and at the outlet – conditions of flow to the fuel tank. The k-e turbulence model was used to simulate turbulent flows. The distribution of the velocity the water-fuel emulsion is shown in Fig. 2.

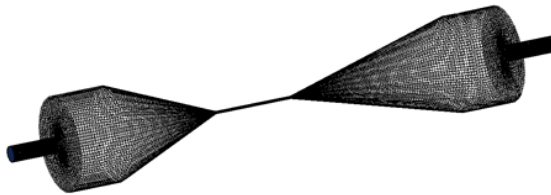


Figure 1 - Grid describing of hydrodynamic cavitator

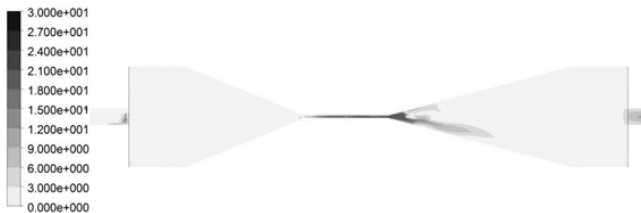


Figure 2 - Velocity the water-fuel emulsion, m/s

Numerical simulation established that hydrodynamic cavitation is a very intense process (the dimensionless parameter – the cavitation index under considered conditions $X = 0.7$ – steady hydrodynamic cavitation).

The study allows drawing the following conclusions:

- using water-fuel emulsions reduces diesel fuel consumption and improves the ecological performance of a transport diesel engine;
- maintain g the stability of a water-fuel emulsion is the necessary condition for ensuring effective running of a diesel engine with such fuel;
- water-fuel emulsion treatment in a hydrodynamic cavitator helps maintain effectively the stability of such fuel;
- to ensure reliable operation of a hydrodynamic cavitator, it is necessary to avoid super cavitation conditions with the cavitation index $X \ll 1$. This is achieved by choosing operating conditions and design parameters, and also depends on the thermophysical properties of the working medium.

REFERENCES:

1. Bernstein, J. A., Alexis, N., Barnes, C., Bernstein, I. L., Bernstein, J. A., Nel, A., Williams, P. B. (2004). Health effects of air pollution. *Journal of Allergy and Clinical Immunology*, 114(5), 1116-1123.
DOI:10.1016/j.jaci.2004.08.030
2. Miguel Zavala, Luisa T. Molina, Tara I. Yacovitch, Edward C. Fortner, Joseph R. Roscioli, Cody Floerchinger, Scott C. Herndon, Charles E. Kolb, Walter B. Knighton, Victor Hugo Paramo, Sergio Zirath, José Antonio Mejía, and Aron Jazcilevich. Emission factors of black carbon and co-pollutants from diesel vehicles in Mexico City. *Atmos. Chem. Phys.*, 17, 15293–15305, 2017
DOI: 10.5194/acp-17-15293-2017
3. Chen, Y., Shah, N., Braun, A., Huggins, F. E and Huffman, G.P. (2005). Electron Microscopy Investigation of Carbonaceous Particulate Matter Generated by Combustion of Fossil Fuel. *Energy Fuels* 19: 1644–1651.
DOI: 10.1021/ef049736y

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodiany

APRIL 2018

ISSUE 3

The results of scientific researches, errors or omissions are the authors' responsibility

Founder: "iScience" Sp. z o. o.,
NIP 5272815428

Subscribe to print 12/05/2018. Format 60×90/16.
Edition of 100 copies.

Printed by "iScience" Sp. z o. o.
Warsaw, Poland
08-444, str. Grzybowska, 87
info@sciencecentrum.pl, <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1

