

POLISH SCIENCE JOURNAL

INTERNATIONAL SCIENCE JOURNAL

Issue 6(15)
Part 1



POLISH SCIENCE JOURNAL

ISSUE 6(15)
Part 1

INTERNATIONAL SCIENCE JOURNAL

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
2019

ISBN 978-83-949403-4-8

POLISH SCIENCE JOURNAL (ISSUE 6(15), 2019) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2019. Part 1 - 148 p.

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская, казахша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, ჯუღრღუ

Science journal are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post-graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.

The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

ISBN 978-83-949403-4-8

© Sp. z o. o. "iScience", 2019

© Authors, 2019

TABLE OF CONTENTS

SECTION: ECOLOGY

Godirova Surayo (Jizzakh, Uzbekistan), O'roqboyeva Xurshida, Amanullayeva Anora (Tashkent, Uzbekistan) ECOLOGICAL POLLUTION OF THE ATMOSPHERE.....	6
Тилабаев С., Муминов А., Турдиев Б., Рахимова С. (Коканд, Узбекистан) МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЕ УЗБЕКИСТАНА ПО ЭКОЛОГИИ: ДОСТИЖЕНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ.....	10

SECTION: INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

Rahimov Tohir Gafurovich, Fayzullayev Nasrullo Xayrulla o`g`li (Toshkent, O`zbekiston) GLOBALLASHUV JARAYONI VA GLOBAL TARMOQ.....	13
Kodirova Mastura Murtazoevna (Tashkent, Uzbekistan) THE ROLE OF ADVERTISING IN ATTRACTING TOURIST FLOW TO THE REGION.....	17
Азиева Л.Д., Азиева С.У. (Грозный, РФ) РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ СТАТИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА В ПРОГРАММЕ EXCEL.....	21

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

Мардонова Насиба Сиддиқовна, Музропова Фазилат Иброхим қизи (Самарқанд, Ўзбекистон) КАДАСТР ХИЗМАТИГА ГЕОКОД ДАСТУРИНИНГ МОБИЛ ИЛОВАСИНИ ТАДБИҚ ЭТИШ.....	27
Камалова Д. З., Юсуфов С. А., Юсупов И. А. (Самарканд, Ўзбекистон) ТУРАР ЖОЙЛАРДА ҚУЁШ ЭНЕРГИЯСИДАН ФОЙДАЛАНИШ БЎЙИЧА ТАКЛИФ ВА ЛОЙХАЛАР.....	32

SECTION: PHYSICS AND MATHEMATICS

Yaretska Nataliia (Khmelnysky, Ukraine) PRESSURE OF A PRESTRESSED CYLINDER ON AN ELASTIC LAYER WHICH LIES WITHOUT FRICTION ON AN ELASTIC BASIS WITH INITIAL STRESSES.....	36
---	----

SECTION: PHYSICAL CULTURE

Bugajewski K. A. (Mykołaiw, Ukraina) PIŁKA RĘCZNA: CECHY SOMATOTYPÓW PŁCICOWYCH W RÓŻNYCH GRUPACH WIEKOWYCH U KOBIET.....	43
Осмонбекова Н.М., Якубова Д.Б., Адамбаев Ж.Х., Ядгарова Д.Б. (Ургенч, Узбекистан) ВНЕДРЕНИЯ МОДЕЛИРОВАННЫХ ТРЕНИРОВОЧНЫХ СРЕДСТВА В СИСТЕМУ ПОДГОТОВКЕ СПРИНТЕРОВ.....	48

Хасонова Шохида Рахимберганошна, Каримов Абдулла Комилович (Урганч, Ўзбекистон) 5-6 СИНФ МАКТАБ ЎҚУВЧИЛАРИДА КУЧ СИФАТИНИ ТАРБИЯЛАШ УСУЛЛАРИ.....	52
--	-----------

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Akhmedova Kamola Kudratovna (Uzbekistan, Urgench) THE IMPORTANCE OF AGE AND GENDER FACTORS IN THE SECOND LANGUAGE ACQUISITION PROCESS IN THE DEVELOPING COUNTRIES.....	59
Bekova Nazora Jurayevna (Bukhara, Uzbekistan) POTENTIAL OF LANGUAGE AND ARTISTIC ART.....	63
Masharipova Leninza, Ravshanov Bekzod, Saidova Marg'uba, Rahimova Charos (Urgench, Uzbekistan) COMPARING CATEGORIZATION IN ENGLISH WITH UZBEK LANGUAGE.....	70
Masharipova Leninza, Yusupova Barno, Sobirov Qadamboy (Urgench, Uzbekistan) TYPES OF GRAMMATICAL CATEGORIES IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES.....	74
Masharipova Leninza Axmedjanovna, Saparboyeva Sadoqat Bakhodir qizi, Ruzimova Oysulton Kamolqizi, Kurbanova Khalima Kurbonboyqizi (Urgench, Uzbekistan) THE IMPORTANCE OF SPEAKING SKILLS FOR SECOND LANGUAGE LEARNERS.....	79
Matyusupova Nafosat, Abidova Rokhatoy (Tashkent, Uzbekistan) PECULIARITIES OF USING DRAMA IN TEACHING ENGLISH.....	81
Muminova Nilufar (Qarshi, O`zbekiston) BOSHLANG'ICH SINF O`QUVCHILAR NUTQINI TAKOMILLASHTIRISHNING DIDAKTIK IMKONIYATLARI.....	83
Niyazova Dilbar Xoltemirovna (Qarshi, O`zbekiston) KESIMLIK MUSTAQIL GRAMMATIK KATEGORIYA SIFATIDA.....	85
Rakhmanova Dilnoza, Kurbanoyazova Nargiza (Tashkent, Uzbekistan) THE CHARACTERISTIC FEATURES OF STORYTELLING IN TEACHING ENGLISH.....	88
Sobirova Sunbula, Kurbaniyazova Nargiza (Tashkent, Uzbekistan) THEORETICAL BACKGROUND OF TEACHING PRONUNCIATION AS A NON NATIVE SPEAKER.....	90
Xaydarova F.M., Ochilova N. (Jizzax, O`zbekiston) QADIMGI TURKIY TIL VA ESKI O`ZBEK TILI MORFOLOGIYASI.....	92
Бозорова Нигора Хакимовна (Бухара, Узбекистан) ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА: ТЕКСТ КАК ОБЪЕКТ ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	94

Внукова Катерина Валеріївна (Харків, Україна) ОПТИМІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ З ДИСЦИПЛІНИ «АНГЛІЙСЬКА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ» (НА ПРИКЛАДІ ДИСТАНЦІЙНОГО КУРСУ «ENGLISH IN PROFICIENCY»).....	98
Мейлиевой Мохоба Олмурадовна (Карши, Республика Узбекистан) А.С. ПУШКИН – ОСНОВОПОЛОЖНИК РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	102
Салихова Замира Аминовна, Амонов Мухаммад (Бухара, Узбекистан) РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ И ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ.....	105
Санакулов У., Хушмуродова Ч. (Самарқанд, Ўзбекистон) “ШОҲРУХ МИРЗО” РОМАНИ ҲАҚИДА АЙРИМ МУЛОҲАЗАЛАР.....	108
Галиуллов Марат Анварович (Самарканд, Узбекистан) К ВОПРОСУ ОБ “АБСОЛЮТНОМ АККУЗАТИВЕ” В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ.....	115

SECTION: PHILOSOPHY

Narimov Hamid Azimovich (Urganch, O`zbekiston) ИНОНЧ ВА АҚИДАЛАР АСОСИДА НОМЛАНГАН ФИТОНИМЛАР.....	120
Яздонов Зикирилло Шукурллоевич (Самарканд, Узбекистан) ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТРАДИЦИЙ УЗБЕКСКОЙ НАРОДНОЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	124

SECTION: SCIENCE OF LAW

Тилабаев С., Турдиев Б., Рахимова С., Утанов Н. (Коканд, Узбекистан) СУДЕБНОЕ ДЕЛО СРЕДНЕЙ АЗИИ: ФУНКЦИИ И ИЗМЕНЕНИЕ.....	129
Graur Gheorghe, Rotaru Ion (Chişinău, Republica Moldova) REGIUNEA SEPARATISTĂ DIN STÂNGA NISTRULUI UN FOCAR ACTUAL AL CRIMINALITĂȚII VIOLENTE.....	131

SECTION: MEDICAL SCIENCE

Даминова Фаарида Уткир кизи, Бекназарова Сарвиноз Зоир кизи, Курбанов Азамат Тимурович (Ташкент, Узбекистан) ВЫЯВЛЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПОЛОВОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ.....	144
--	-----

SECTION: ECOLOGY

Qodirova Surayo
JSPI
(Jizzakh, Uzbekistan),
O'roqboyeva Xurshida, Amanullayeva Anora
Tashkent Pedagogical University
(Tashkent, Uzbekistan)

ECOLOGICAL POLLUTION OF THE ATMOSPHERE

Summary: *This article discusses some global environmental issues. The economic activity of mankind over the past century has led to the serious pollution of our planet by various waste products.*

Keywords: *environment, human activity, the pollution, climatic conditions*

Atmospheric air is the most important life-supporting natural environment and is a mixture of gases and aerosols of the surface layer of the atmosphere formed during the evolution of the Earth, human activity and located outside residential, industrial and other premises. At present, of all the forms of environmental degradation, it is the pollution of the atmosphere with harmful substances that is the most dangerous.

The degree of air pollution depends, as a rule, on the degree of urbanization and industrial development of the territory (the specifics of enterprises, their capacity, location, applied technologies), as well as on climatic conditions that determine the potential of atmospheric pollution.

The atmosphere has an intensive impact not only on humans and the biosphere, but also on the hydrosphere, soil and vegetation cover, the geological environment, buildings, structures and other man-made objects. Therefore, the protection of atmospheric air and the ozone layer is the most priority environmental problem and it is paid close attention in all developed countries.

Man has always used the environment mainly as a source of resources, but for a very long time his activity did not have a noticeable effect on the biosphere. Only at the end of the last century, changes in the biosphere under the influence of economic activity drew the attention of scientists. In the first half of this century, these changes have increased and are now an avalanche of human civilization.

The load on the environment increased especially sharply in the second half of the 20th century. In the relationship between society and nature, there was a qualitative leap, when as a result of a sharp increase in population, intensive industrialization and urbanization of our planet, the economic burden began to everywhere exceed the ability of ecological systems to self-purification and regeneration. As a result, the natural cycle of substances in the biosphere was disrupted, and the health of present and future generations of people was threatened.

The mass of the atmosphere of our planet is insignificant only one millionth of the mass of the Earth. However, its role in the natural processes of the biosphere is enormous. The presence of the atmosphere around the globe determines the overall thermal regime of the surface of our planet, protects it from harmful cosmic and ultraviolet radiation. Atmospheric circulation has an impact on local climatic conditions, and through them on the regime of rivers, soil and vegetation cover and on the processes of relief formation.

The modern gas composition of the atmosphere is the result of a long historical development of the globe. It is mainly a gas mixture of two components of nitrogen (78.09%) and oxygen (20.95%). Normally, it also contains argon (0.93%), carbon dioxide (0.03%) and minor amounts of inert gases (neon, helium, krypton, xenon), ammonia, methane, ozone, sulfur dioxide and other gases. Along with gases, the atmosphere contains solid particles coming from the surface of the Earth (for example, products of combustion, volcanic activity, soil particles) and from space (cosmic dust), as well as various products of plant, animal or microbial origin. In addition, water vapor plays an important role in the atmosphere.

Three gases that make up the atmosphere are most important for different ecosystems: oxygen, carbon dioxide gas and nitrogen. These gases are involved in the main biogeochemical cycles.

Oxygen plays an important role in the life of most living organisms on our planet. It is necessary for everyone to breathe. Oxygen is not always a part of the earth's atmosphere. It appeared as a result of the vital activity of photosynthetic organisms. Under the influence of ultraviolet rays, it turned into ozone. As ozone accumulates, the formation of the ozone layer in the upper atmosphere occurs. The ozone layer, like a screen, reliably protects the surface of the Earth from ultraviolet radiation, which is fatal to living organisms.

The modern atmosphere contains hardly a twentieth of the oxygen available on our planet. The main reserves of oxygen are concentrated in carbonates, in organic substances and iron oxides, part of the oxygen is dissolved in water. In the atmosphere, it seems, an approximate balance has developed between the production of oxygen in the process of photosynthesis and its consumption by living organisms. But lately there has been a danger that, as a result of human activity, oxygen reserves in the atmosphere may decrease. Of particular danger is the destruction of the ozone layer, which has been observed in recent years. Most scientists associate this with human activity.

The oxygen cycle in the biosphere is unusually complex, since a large amount of organic and inorganic substances react with it, as well as hydrogen, combining with which oxygen forms water.

Carbon dioxide (carbon dioxide) is used in the process of photosynthesis for the formation of organic substances. It is through this process that the carbon cycle in the biosphere closes. Like oxygen, carbon is part of the soil, plants, animals, participates in the diverse mechanisms of the circulation of substances in nature. The carbon dioxide content in the air that we breathe is about the same in different areas of the planet. The exceptions are major cities in which the content of this gas in the air is higher than normal.

Some fluctuations in carbon dioxide content in the air of the area depend on the time of day, season of the year, and biomass of vegetation. At the same time,

studies show that since the beginning of the century, the average content of carbon dioxide in the atmosphere, although slowly but constantly increasing. Scientists associate this process mainly with human activity.

Nitrogen is an indispensable nutrient, because it is part of proteins and nucleic acids. Atmosphere is an inexhaustible reservoir of nitrogen, but the main part of living organisms cannot directly use this nitrogen: it must be bound in the form of chemical compounds.

Partially nitrogen enters the atmosphere from ecosystems in the form of nitric oxide, which is formed under the action of electrical discharges during thunderstorms. However, the main part of nitrogen enters the water and soil as a result of its biological fixation. There are several types of bacteria and blue-green algae (fortunately, quite numerous) that can capture the nitrogen of the atmosphere. As a result of their activity, and also due to the decomposition of organic residues in the soil, autotrophic plants are able to assimilate the necessary nitrogen.

The nitrogen cycle is closely related to the carbon cycle. Despite the fact that the nitrogen cycle is more difficult than the carbon cycle, it is usually faster.

Other components of the air are not involved in biochemical cycles, but the presence of large amounts of pollutants in the atmosphere can lead to serious violations of these cycles.

Air pollution. Various negative changes in the Earth's atmosphere are mainly due to changes in the concentration of minor components of atmospheric air.

There are two main sources of air pollution: natural and man-made. The natural source is volcanoes, dust storms, weathering, forest fires, the decomposition of plants and animals.

The main anthropogenic sources of air pollution include enterprises of the fuel and energy complex, transport, and various machine-building enterprises.

In addition to gaseous pollutants, a large amount of particulate matter enters the atmosphere. It is dust, soot and soot. Greater danger is the pollution of the environment with heavy metals. Lead, cadmium, mercury, copper, nickel, zinc, chromium, vanadium became almost constant components of the air of industrial centers. The problem of lead pollution is particularly acute.

Global air pollution affects the state of natural ecosystems, especially on the green cover of our planet. One of the most illustrative indicators of the state of the biosphere are the forests of their health.

Particularly affected are green spaces in industrial cities, the atmosphere of which contains a large amount of pollutants. Human economic activity, acquiring an increasingly global character, begins to have a very tangible impact on the processes occurring in the biosphere. Fortunately, the biosphere is capable of self-regulation up to a certain level, which allows minimizing the negative consequences of human activity. But there is a limit when the biosphere is no longer able to maintain balance.

Irreversible processes begin, leading to environmental disasters.

The most important environmental consequences of global air pollution include:

- 1) possible warming of the climate;
- 2) violation of the ozone layer;
- 3) acid rain fallout.

Most scientists in the world regard them as the greatest environmental problems of our time.

REFERENCES:

1. Kravchuk MA, Krasnov Y.I., Malinin V.I. Global environmental crisis, strategic survival. 2009, №1 – C. 194-205
2. Lomborg B. Global Warming - St. Petersburg. Peter, 2008. - 203 p.
3. Pihlak A. The problem of oxygen consumption, reproduction, resources. SPb. 2008. №11.

**Тилабаев С., Муминов А., Турдиев Б., Рахимова С.
(Коканд, Узбекистан)**

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЕ УЗБЕКИСТАНА ПО ЭКОЛОГИИ: ДОСТИЖЕНИЕ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Республика Узбекистан годы Независимости проводит открытую, взаимовыгодную и конструктивную внешнюю политику, основываясь на национальных интересах страны. Современный внешнеполитический курс Республики Узбекистана строится с учетом динамично меняющейся ситуации в мире, а также масштабных внутренних преобразований в стране.

Главная цель внешнеполитической деятельности Республики Узбекистан - упрочение независимости и суверенитета государства, укрепление его места и роли на международной арене, создание вокруг страны пояса безопасности и стабильности, активное продвижение внешнеэкономических интересов республики.

Принципиальной позицией внешней политики республики является приверженность курсу неприсоединения к любым военно-политическим блокам и организациям, недопущения размещения иностранных военных баз и объектов на своей территории и неучастия военнослужащих страны в миротворческих операциях за рубежом, решения всех противоречий и конфликтов только мирным, дипломатическим и политическим путем. Сохраняя внеблоковый статус, Узбекистан всегда открыт к диалогу и заинтересован в расширении сотрудничества со всеми партнерами во имя мира, прогресса и процветания.

Одной из главных и первоочередных задач внешнеполитической деятельности является эффективная реализация Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017-2021годах.

Для достижения этой цели перед внешнеполитическим ведомством республики поставлены следующие задачи:

- формирование максимально благоприятных внешнеполитических условий для эффективной реализации проводимых в стране демократических реформ и динамичных процессов модернизации общества и экономики;
- сохранение и укрепление мира и стабильности в Центральной Азии, превращение региона в зону безопасности и устойчивого развития;
- формирование сбалансированной многоплановой системы стратегического партнерства с ведущими государствами мира и международными организациями;
- продвижение международных инициатив Узбекистана по важнейшим направлениям региональной и международной политики;
- содействие в увеличении объема экспорта отечественной продукции и расширении его географии;
- активное содействие привлечению прямых иностранных инвестиций и передовых технологий в приоритетные отрасли национальной экономики;
- содействие привлечению иностранных туристов и развитию туристской инфраструктуры республики;

- оказание содействие в расширении и углублении сотрудничества в сфере транспорта и транзита, развитии международных транспортных коммуникаций и логистической инфраструктуры;

- обеспечение всесторонней защиты прав и интересов граждан и юридических лиц Республики Узбекистан за пределами республики;

- укрепление связей с соотечественниками, проживающими за рубежом.

На сегодняшний день Республика Узбекистан установила дипломатические отношения с более чем 130 странами мира. В Ташкенте осуществляют свою деятельность 45 посольств зарубежных государств, 8 почетных консулов, 19 представительств международных организаций, 18 представительств международных межправительственных и правительственных организаций иностранных государств, 1 торговое представительство с дипломатическим статусом.

В зарубежных странах и при международных организациях функционируют 47 дипломатических и консульских представительств Республики Узбекистан. Узбекистан является членом свыше 100 международных организаций и развивает взаимодействие с различными структурами многостороннего сотрудничества.

Узбекская сторона прилагает все усилия для укрепления региональной торгово-экономической кооперации, развития региональной транспортно-транзитной инфраструктуры, обеспечения рационального и комплексного использования водно-энергетических ресурсов трансграничных рек Центральной Азии и экологической устойчивости региона.

Сотрудничество Узбекистан с ООН по сфере вопросы экологии и защиты окружающей среды Президент Узбекистана Ш.М. Мирзиёев обращает внимание одну острую и требующую безотлагательного решения общепланетарную проблему – трагедию Аральского моря и призывает сосредоточить усилия мирового сообщества на «сокращении губительного воздействия этой экологической катастрофы на жизнедеятельность проживающих в Центральной Азии миллионов людей и сохранении природного и биологического баланса в Приаралье».

Учитывая серьезность экологической катастрофы Аральского моря, в марте 2008 года в Узбекистане была проведена международная конференция «Проблемы Арала, их влияние на генофонд населения, растительный и животный мир и меры международного сотрудничества по смягчению их последствий», в которой активное участие приняли представители ООН.

В целях дальнейшего развития международного сотрудничества и мобилизации средств донорского сообщества для осуществления практических действий, направленных на улучшение обстановки в регионе Приаралья, по инициативе Узбекистана, 28-29 октября 2014 года в г.Ургенче проведена международная конференция «Развитие сотрудничества в регионе бассейна Аральского моря по смягчению последствий экологической катастрофы».

Одним из важнейших документов, получивших всеобщую поддержку на 63-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН, стала резолюция A/RES/63/133 «Предоставление Международному фонду спасения Арала статуса

наблюдателя в Генеральной Ассамблее», соавтором которой явился Узбекистан. В качестве официального документа 68-й сессии Генеральной ассамблеи ООН в сентябре 2013 года была распространена разработанная в рамках председательства Узбекистана в Международном Фонде спасения Арала «Программа мер по ликвидации последствий высыхания Арала и предотвращению катастрофы экосистем в Приаралье», включающей в себя реализацию важнейших проектов, направленных на стабилизацию и улучшение ситуации в зоне экологического кризиса.

В рамках своего визита в Узбекистан 4-5 апреля 2010 года Генеральный секретарь ООН Пан Ги Мун посетил регион Приаралья. По итогам визита он заявил о необходимости принятия срочных мер по недопущению дальнейшей деградации ситуации в Приаралье и смягчению последствий аральской катастрофы. Он подчеркнул, что Организация готова оказать содействие Узбекистану в решении экологических проблем. Вслед за визитом в 2012-2016 годах агентствами ООН (ПРООН, ЮНФПА, ЮНЕСКО, ВОЗ и Программа добровольцев ООН) в координации с партнерами в Узбекистане реализована Совместная программа «Обеспечение жизнедеятельности населения, пострадавшего в результате кризиса Аральского моря» с бюджетом около 4 миллионов долларов США. Важным этапом стал запуск 10 февраля 2017 года Программы ООН «Укрепление потенциала жизнеустойчивости населения, пострадавшего в результате кризиса Аральского моря, посредством создания многопартнерского фонда по человеческой безопасности для региона Приаралья».

Проблема Аральского моря непосредственно связана с рациональным и разумным использованием водных ресурсов трансграничных рек ЦА. Особое значение имеет строгое соблюдение норм международного права, регулирующих охрану и использование трансграничных водотоков. Конвенции ООН по этим вопросам от 25 февраля 1991 года, 17 марта 1992 года и 21 мая 1997 года обязывают все государства «обеспечивать использование трансграничных вод разумным и справедливым образом с особым учетом их трансграничного характера при осуществлении деятельности, которая оказывает или может оказывать трансграничное воздействие».

Исходя из всего этого, Узбекистан придерживается позиции о необходимости рационального и эффективного использования водных ресурсов региона Центральной Азии на основе общепринятых международных норм.

Таким образом, сегодня можно с полной уверенностью сказать, что за пройденные 25 лет отношения между Узбекистаном и ООН были насыщены значимыми событиями и динамично развиваются по всем направлениям. Все выдвинутые Узбекистаном в рамках ООН предложения нашли полную поддержку со стороны мирового сообщества и сегодня вносят весомый практический вклад в обеспечение всеобщего мира, стабильности и устойчивого развития. Наша страна остается приверженной дальнейшему расширению и углублению взаимовыгодного сотрудничества с ООН.

SECTION: INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

**Rahimov Tohir Gafurovich, Fayzullayev Nasrullo Xayrulla o`g`li,
Muhammad al-Xorazmiy nomidagi
Toshkent Axborot texnologiyalari universiteti
(Toshkent, O`zbekiston)**

GLOBALLASHUV JARAYONI VA GLOBAL TARMOQ

Globallashuv jarayonidagi eng muhim global tarmoq – internetdir. Internet globallashuvni nafaqat jadallashtiradi, qolaversa, turli omil va vositalarni yetkazib beruvchi qurol ham bo`lib hisoblanadi. Internet tizimi va uning insoniyat hayotidagi ahamiyati esa kundan-kunga tobora ortib bormoqda. Bugungi dunyo mislsiz ko`lamdagi axborotlar oqimining bosimi ostida yashamoqda. Insoniyat hayotining barcha sohalari uning asosiy strukturaviy elementi bo`lgan internet tizimi bilan qamrab olgan. O`tgan asrning 80-yillarida o`rtalariga kelib ko`pgina mamlakatlar axborot rivojlanishi yo`liga – Internet, multimedia, kosmonavtika, OAV, rivojlangan sim o`tkazuvchi, uyali, radio va sun`iy yo`ldosh aloqasiga asoslangan axborot tizimiga o`tdilar. Shuni ta`lidlash kerakki, bugungi dunyoda axborot texnologiyasida sifat jihatidan ham juda muhim o`zgarishlar yuz bermoqda. Agar birinchi kompyuterlar 30-yillarda elektromexanik rele asosida hisoblash maqsadida foydalanilgan bo`lsa, 60-yillardagi ikkinchi avloddan boshlab kompyuterlar yarim o`tkazgichli tranzistorlardan foydalanib tayyorlanmoqda. Ilgari bu kompyuterlar bir-biri bilan juda yaqin masofada bog`langan bo`lsalar, endilikda dunyoning xohlagan nuqtasidagi kompyuter boshqa joydagisi bilan bemalol bog`lanishi mumkin. Kompyuterlararo uzatilayotgan xabar esa oddiy yozishma, shaxsiy maktub yoki insoniyat va xalqlar taqdiriga xavf solayotgan terroristik harakatlar dasturi bo`lishi ham mumkin.

Kompyuterlarning beshinchi avlod hatto intellektual vazifalarini ham yechishga qodir. Kompyuterlarning oltinchi va yettinchi avlodlari har birining prossesorida 80-100 million transistor bo`lib, har soniyada 2 milliardgacha vazifani bajara oladi. Ular bugungi kunda butun dunyo bo`ylab ro`y berayotgan voqealar oqimiga mos holda axborotlarni Internet tarmog`i orqali tarqatmoqdalar.

“Washington Profil” axborot mahkamasining tahliliga qaraganda, 2003 yilda jahon miqqiyosida 130 million yangi internet foydalanuvchilari qayd etildi. Jami internetdan foydalanish imkoniyati 620 million kishiga nasib qildi. Maslan, Hindistonda internet tarmog`idan foydalanuvchilar 136 foizga, Braziliyada deyarli 79 foizga ko`paygan. Yaponiya esa, texnik mo`jizalar bilan dunyoni zabt etayotir. Xalqaro so`zlashuv hajmi ham sezilarli oshgan. O`tgan yili bu so`zlashuv 135 milliard daqiqani tashkil etgan. Bu har bir kishi 21 daqiqa gaplashdi degani. Shuningdek, 2003 yilda ilk bor dunyoda mobil telefon abonentlari soni oddiy telefon abonentlar sonidan oshib ketdi [1].

Bir qarashda axborotlar dunyosidagi aloqa tizimi bo'lgan internetning bilish falsafasiga tegishli tomoni yo'qqa o'xshab tuyuladi. Ammo aynan ana shu tizim insoniyat hayoti va aloqalari tuzulmasida kata buyuk o'zgarishga olib keldiki, hozircha mutaxassislar asosan uning axborot almashuv funksiyasiga ko'proq e'tibor bermoqdalar. Faqat keyingi yillargagina internet tarmog'i nihoyatda tezlik bilan tarqalayotgan g'oyalar oqimi ekanligi, uning ta'siri bilan bog'liq masalalarga e'tibor qaratilmoqda.

Bu yangi texnologiyadan insoniyat jamiyati taraqqiyotini jadallashtirish emas, balki uning taraqqiyotiga to'sqinlik qilish maqsadida foydalanish holatlari ham mavjud. Bunga kiberterrorizm yaqqol misol bo'la oladi. **Kiberterrorizm** (kiber urush) – kompyuter va internet tizimlariga hujum ma'nosini anglatadi. Bu hodisa 1990 yillarda birinchi marta sodir etilgan. Uning maqsadi muayyan hujjatlar biron-birkompyuterda saqlanganligini hisobga olib, uning faoliyatida uzilish hosil qilish bo'lsa, ikkinchidan, muhim axborotlarni yo'qotish hisoblanadi. Masalan, 1997 yil avgustida kiberguruhlar Shri-Lanka davlatining "Qora tigri internet" nomli elektr pochtasiga hujum qilganlar, 1998 yil may oyida xakerlar hindlarning yadroni sinab ko'rishga qarshilik qilib, Badha shahridagi Hind atom tadqiqotlari markazining kompyuterdagi qayd daftrachasini hamda elektron pochtasini yo'q qilishgan. 2003 yilda birgina Kanada davlatida turli mahkama va tashkilotlarning kompyuter zahirasiga 442 ta ana shunday xurujlar bo'lgan. Ko'p hollarda bunday xatti-harakatlar banklarga qaratilgan bo'lib, ba'zida xakkerlar mo'maygina pul ishlab olgan hollar ham sodir bo'lmoqda.

Shuningdek, kiberterroristlar o'zlrining ba'zi buzg'unchi g'oya, maqsad va vazifalarini tarqatishda internetdan ham foydalanishmoqda. Muayyan mafkuraviy poligonlarning muttasil tarqtilgan axborotlaridagi yovuz va zararli g'oyalar oqimi, teleekranlar orqali doimiy namoyish etiladigan jangari filmlar, bolalarga mo'ljallangan buzg'unchi g'oyalar asosida ishlangan o'yinlar, kompyuter tarmoqlari dasturlarini ishdan chiqaradigan "virus"larni tarqatish bunga misol bo'ladi.

Ana shu sababdan ham bugungi kunda mamlakatimizning milliy xavfsizligini ta'minlash, xalqimizning barcha qatlamlari, ayniqsa yoshlar qalbi va ongida bunyodkor g'oyalarga ichonch va e'tiqod tuyg'usini shakllantirish nihoyatda muhim ahamiyat kasb etmoqda. Bu borada Vatan ravnaqi, Yurt tinchligi, axolining ma'naviy kamoloti uchun mas'ul bo'lgan barcha davlat va jamoat tashkilotlari, oila, mahalla va ommaviy axborot vositalarining faoliyatini uyg'unlashtirish hozirgi davrning eng dolzarb vazifalaridan biriga aylanib bormoqda.

Hozirgi davrda Sharq mamlakatlari xalqlari taffakuridagi o'ziga xoslik, uning G'arbgga ta'siri, ularning bir-biridan farqi, hozirgi zamondagi ahamiyati va boshqa ko'plab masalalar o'z tadqiqotchilarini kutmoqda.

Bunda hozirgi davrdagi global muammolar, ya'ni yer yuzida yalpi tinchlikni saqlash, termoyadro urushining oldini olish va adolatli xalqaro iqtisodiy tartibot o'rnatish; atrof muhitni samarali muhofaza qilish; aholi soni va tarkibi bilan moddiy va ma'naviy qadriyatlar yaratilishi mutanosibligiga erishish; yer yuzi aholisini zarur oziq-qvqat va quvvat manbalari bilan ishonchli ta'minlash; ochlik, qashshoqlik va qoloqlikni tugatish; inson ma'naviy muhiti sofligini ta'minlash kabilarni ilmiy nuqtai nazardan analiz qilish bilish falsafasining eng dolzarb muammolaridan biriga aylandi.

Bugungi kunda ijtimoiy taraqqiyotga sivilizatsion yondashuv, sivilizatsiya va madaniyat, qadriyatlar masalalari ham yangicha talqin etishni talab etmoqda. Unda Sharq, jumladan O'zbekistonning turli sivilizatsiyalar beshigi ekanligi, G'arb mamlakatlarining sivilizatsiyaviy rivojlanishi, ularning o'zaro ta'siri masalalarini ham bilish va o'rganish nihoyatda muhim. Insoniyat hayotining barcha sohalaridagi ulkan yutuqlarni, axborotlashgan jamiyat belgilarini, Internet tarmog'ining shakllanishi va insoniyat ongi va tafakkuriga juda katta ta'sirini ilmiy izohlash ham mutaxassislarining asosiy vazifalaridir.

O'zbekiston Respublikasining mustaqillikka erishuvi uning umumsayyoraviy jarayoniga qo'shilishga imkoniyat tug'dirdi. Shu bois, jahon taraqqiyotida O'zbekistonning o'zini, mamlakatimiz rivojida "O'zbek modeli"ning ahamiyati, yangi davlatchilik tizimining vujudga kelishidagi tarkibiy o'zgarishlarning o'ziga xosligi, jamiyatni erkinlashtirish masalalarini tahlil etish, ma'naviyat taraqqiyotini harakatlantiruvchi kuch ekanligini har tomonlama tadqiq qilish zarur. Mafkuraviy xuruj uyushtirayotgan siyosiy kuchlar jamiyatimiz a'zolarini milliy madaniyatimiz boyliklaridan va imkoniyatlaridan begonalashtirishga harakat qilmoqdalar. Shu maqsadda ular tomonidan internet tarmog'i, kinofilmlar va san'at turlaridan foydalangan holda jamiyatimizga madaniyatning nihoyatda past ohang rabo, lekin yengil-yelli insoniyat tafakkurini rivojlantirish emas, aksincha sayoz bo'lishiga xizmat qiluvchi namunalarni olib kirishga intilmoqdalar. Mana shunday o'zgarishlarning barchasi milliy mafkura va milliy g'oya ahamiyatini yanada kuchaytiradi. Zero, hozirgi davrda "fikrga qarshi fikr, g'oyaga qarshi g'oya, jaholatga qarshi ma'rifat bilan kurashish har qachongidan ko'ra muhim ahamiyat kasb etmoqda" [2].

Jamiyatda yuksak ma'naviy fazilatlarini kamol toptirish, milliy mafkurani shakllantirish, yoshlarni boy milliy merosimiz, tarixiy an'analarimizga, umuminsoniy qadriyatlarga hurmat, Vatanga muhabbat, istiqloq g'oyalariga sadoqat ruhida tarbiyalash mamlakatimizda amalga oshirilayotgan barcha islohotlarning hal qiluvchi omilidir.

Umuman olganda, milliy mafkura mamlakatimiz xalqining istiqloq yillarida orttirgan tajribalari, bosib o'tgan murakkab yo'li, milliy tafakkuri va ma'naviyatini yuksaltirishning mantiqiy natijasi, xalq irodasini mujassam ifodasi sifatida shakllanadi. U ko'p millatli mamlakatimiz fuqarolari orasidagi ularning milliy va diniy mansubligidan qat'i nazar, hamjihatlik va birodarlik tuyg'ularini kuchaytiradi, "Shu aziz Vatan-barchamizniki" g'oyasining amalga oshirishini ta'minlashida muhim o'rin egallaydi.

Global muammolarining kelib chiqishi, mavjudligi va hal etilishi zarurati insoniyat jamiyati yangi sivilizatsiyaviy sifat o'zgarishini taqazo etmoqda. Bu jarayon mohiyatini anglash uchun uning jadalligiga, chuqurligiga va miqyosiga e'tibor berish lozim. Bu hol kishilar hayoti qatlamlarining barcha bo'g'inlarida ko'rinmoqda. Ko'lamiga ko'ra, bu jarayon biron mintaqani chetlab o'tmagan.

Global axborotlashgan jamiyat shakllanmoqda. Bu o'zgarishlar natijasida axborotlashtirish, telekommunikatsiya va kompyuter texnologiyalari konvergensiya negizida axborotni uzatish va iste'molchiga yetkazib berish madaniyati dolzarb ahamiyat kasb etmoqda. Bu esa o'z navbatida axborotning tez va sifatli aylanishini ta'minlash orqali mamlakat taraqqiyoti va ravnaqining muhim omilini belgilab beradi. Shu sababli bugungi kunda axborot iste'moli va uni hazm qilish madaniyati eng dolzarb etiket hisoblanadi.

ADABIYOTLAR

1. Matnazarova Sh, Globallashuv: dunyoga nazar// Xalq so`zi 2004-yil 18-mart
2. Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat yengilmas kuch. – Toshkent: Ma'naviyat, 2008.
– B. 119.

UDC 338.48

**Kodirova Mastura Murtazoevna,
MDIST in Tashkent
(Tashkent, Uzbekistan)**

THE ROLE OF ADVERTISING IN ATTRACTING TOURIST FLOW TO THE REGION

Abstract. *The article deals with the role the role of advertising in attracting tourist flow to the region. Tourism today is a global computerized business, which involves the major airlines, hotel chains and tourist corporations around the world.*

Keywords: *Internet, economics, information technology, communication systems, tourism, e-commerce, e-marketplace, travel guide, tour agent*

At present, both in the world and in Uzbekistan tourism is increasingly growing. People are trying to spend their leisure time, relaxing, restoring their health, learning the world, traditions and values of people. These services are the tourism industry. Humanity has always changed its sphere of action and sought new land. By the 20th century, such aspirations increased and became a stimulus for the development of the tourism industry. In some countries the tourism industry is developing steadily and its annual growth rates range from 8% to 10%. This indicates the extent to which tourism is crucial in the economic system of the country.

Interestingly, as a result of tourism development, transportation, market infrastructure, trade, food industry, construction, craftsmanship, advertising and other services are also developing.

Uzbekistan has been entering a new XXI century. It is predicted that the 21st century will be the century of tourism and tourism. In the 21st century, tourism with its significant contribution ensures currency revenues in the national budget. This is enough for us to have a full range of opportunities and facilities. We need to implement a modern tourism development strategy and create an opportunity for the tourism industry to rise to the top. Uzbekistan is not a new sector of tourism, it is an ancient one, but our task is to develop and develop tourism based on a new strategy.

Tourism is a kind of holiday industry that covers the network of service providers. Tourism Cooperation The farm will help to address the problem of full and rational use of labor resources by involving non-busy or partially populated populations in community production. This is particularly important for areas where industry is not well developed. Cooperation in tourism plays an important role in the development of certain areas that are characterized by relatively low economic opportunities. Tourism promotes employment in these regions, attracts unemployed people in the community's production, and extends the scope of labor.

Collaboration in tourism promotes the development of the economy, promotes the effective use of regional resources, and enhances the professionalism of service personnel. Tourist network will help accelerate and improve agricultural production. With the expansion of the public service sector in the future, the number of employed in the service sector will increase. The accelerated development of the

sector and the growth of its economic value through cooperation in the field of tourism resulted in a great deal of benefits for the tourism industry, and the large amount of investment in this area. Capital investment in the tourist industry is very useful even though it requires a lot of money, because it is relatively fast. Cash receipts from foreign tourists will turn into revenues and circulate in different sectors of the national economy.

A number of factors determine the relevance of this graduation qualification. The demand for advertising services is rising day by day when the tourism market is increasingly expanding into our lives. The advertising industry is a very complex and sensitive area. Especially in tourism industry. This is because the advertisement should attract sophisticated tasteful tourists, who say that they are coming from abroad. Everyone who wants to work in this field must be very passionate and creative, capable of working innovatively, and sincerely approaching his work. It is important for these specialists to be able to use the existing circumstances in a reasonable way, to know the nature of the advertising activities of enterprises and organizations engaged in entrepreneurship, to make economically different conclusions, and to get a creative approach.

In our country, small business, entrepreneurship, manufacturing, services and tourism are developing in accordance with the market economy. This, in turn, boosts demand for advertising services at a high rate. In recent years, there are many advertising agencies offering advertising services in our country, and the number of companies and organizations promoting their advertising.

For the formation of effective communication, the sender must clearly define the purpose, correctly identify the target audiences, and clarify the impact of the response.

The message's targeted audience is emotional impact, mental guidance, information source and carrier (letter, message).

Communicative message is always two-sided (two-way): the ideal property of the content, the imaginable nature of the content and the material characteristic of the sense organs. The content and expression unit is provided by the icon. Texts from the mark appear. Thus, the symbol creates the ordinary unit of the code so that a single one matches the shape.

The symbol or item that is given more or less often is far removed from its essential importance, which is characterized as a symbol (for example, as a symbol of the emblem, various religious symbols, etc.).

Verbal (worded, textual) and nonverbal communication methods are used in the formulation of the appeal. In the nonverbal way, gestures, body states, and so on are used. For example, Lipton tea series has been used well in sign language series. It is possible to say that the hand is just like a bottle of teas, which is now a sign of this advertiser. Nescafe advertising with a spoon can also be used to knock the cup (as Nestle has registered it as a trademark).

Advertisement coding is understood as the process of presenting communication ideas to the recipients of texts, symbols and images.

All of these forms are the subject of the study of semiology, one of the departments of communication theory.

Semiotics - is a science fictional characteristic of the general features of the character, the structure and functioning of data storage and transmission systems.

According to the characteristic feature, three main semiotics are distinguished:

- syntax - relationships between characters in speech chain (character and character ratio);
- semantics - the relationship between the characters (in the form) and the object of the reality (character and referent ratio);
- pragmatics - relationship between character and sender / receiver (character and attitude).

The main purpose of the work is to identify prospective directions of effective promotion of advertising in Bukhara region based on the study of advertising activity and its specificity in tourism.

Competition Advertisement - is designed to create other types of demand for a specific brand. Used in strong competition conditions. For example, in addition to the main feature of shampoo advertising, additional functional and emotional-psychological features are advertised.

Distinctive ad is a way of advertising, comparing product with others and offering superiority to others. In some countries, specific advertising is prohibited.

Confirmation Ad is a social responsibility message, a social activity that encourages and protects. Often non-profit, social organizations use such advertising.

Reciprocating Advertising - An ad designed to keep the product or organization's name in the public eye.

Advertisers - are producers, retailers, wholesalers, service companies, trade unions, associations, schools, mosques, government agencies, political figures, individuals, and more. Advertisers can be divided into two main types: national and local. The first of them advertises goods that are partly bought and not expensive. The goal is to sell the goods to consumers before entering the shop.

Domestic advertisers are different sellers and proprietors. They spend a considerable amount of money in order to provide information among the population for the purchase of existing goods.

The Advertising Agency is a provider of specialized services for advertisers. In other words, the advertising agency is an independent enterprise consisting of creative staff and traders.

Advertising tools - media (television, radio, newspapers, magazines), advertising professionals who advertise their ads to a wide audience.

Advertising is a way of informing the public, and mass media use it to help keep in touch with consumers.

The distinctive feature of commercial advertising is the calling and recruitment of the buyer. At the same time, commercial advertising is a means of influencing them to increase the consumption of certain types of goods for public health.

As a result of the review and analysis of data on the subject of graduation qualification, we have found out that there are unprecedented opportunities for tourism advertising in Bukhara region, the necessity of promotion of product advertising, and the use of guidelines and manuals in this process.

Due to its graduation business goals, it is possible to propose several directions for improvement of advertising activity in Bukhara market:

1. Delivery of products to the enterprises and organizations in the field, as an example of foreign experience, organization of master classes and trainings on the use of advertising tools. Most tourists will support this idea.

2. Widespread use of new information technologies, the Internet, social networks. For example, for mobile phones, iPads, custom apps for tablets. Currently, Brand.uz has developed applications for smartphones and tablets in Bukhara, Samarkand and Khiva. At the same time, the company's work on Samarkand is being sold at iTunes online shop. It is desirable to hold various competitions to accelerate the work in this direction.

3. Information on tourism opportunities should be published in catalogs and sent to Uzbekistan's embassies abroad. It is also desirable to participate in major tourism exhibitions. It should be borne in mind that such trips require substantial costs, so new companies can not afford to cover these costs. In order to solve this problem, the companies may agree that the exhibition space may be shared together with other expenses.

4. Tourism companies are encouraged to enter the market with their brands. There is a great need for advertising to become a brand. One of the main factors that must be taken into consideration in advertising activities is that it should not be commendable and to commend the offered service or product unreasonably over-priced. This can also be the case.

5. When creating a brand or branding, it is important to have a separate look at what's happening in the image. Companies, both domestic and foreign, need to pay attention to a number of elementary and special rules when choosing a name for themselves or their respective services, products, and infrastructure facilities. Including:

- The name should be written correctly and clearly in the Latin alphabet;
- Selecting long words reduces the chances of remembering;
- Avoid using letters that are not in use in the Turkish alphabet (for example, letter W);
- When using foreign words, they should also be noted in the Uzbek language;
- When using fictional names, you need to define what similar meanings are in other languages;
- It is advisable not to use the words that contain religious meaning in the nomination.

REFERENCES:

1. Armstrong G., Kotler P. Principles of Marketing. Prentice Hall, 19 edition, – 2015. – 613 p.
2. Scott McCabe «Marketing communications» Concepts, strategies, cases. Elsevier, 2009-301 p
3. Simon Hudson. Tourism and Hospitality Marketing. A Global Perspective. S. SAGE. Los Angeles. London. New Delhi. Singapore. 2008.
4. <http://www.world-tourism.org>

УДК 378

Азиева Л.Д., Азиева С.У.
Чеченский государственный университет
(Грозный, РФ)

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ СТАТИСТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА В ПРОГРАММЕ EXCEL

Аннотация. В данной статье показаны методика решения задач прикладной статистики в программе Excel и приведены соответствующие примеры применения этой методики, а также приводятся теоретические сведения из математической статистики, основные расчетные формулы, а также приводятся примеры решения задач прикладной статистики в программе Excel.

Ключевые слова: задачи прикладной статистики, дисперсионный анализ, решение задач в Excel.

Annotation. This article shows the method of solving problems of applied statistics in Excel and provides relevant examples of the application of this technique, as well as provides theoretical information from mathematical statistics, basic calculation formulas, as well as examples of solving problems of applied statistics in Excel.

Key words: problems of applied statistics, analysis of variance, solving problems in Excel.

Основными задачами прикладной статистики являются: первичная обработка данных, вычисление характеристик выборочных данных, доверительного интервала для генерального среднего, построение вариационного ряда, проверка гипотез о законах распределения генеральной совокупности, дисперсионный анализ, построение прогнозов по статистическим данным и т.п.

Тема данной статьи актуальна, так как для задач практики требуется быстро обработать статистические данные, построить диаграммы, а для этого программа Excel является хорошим инструментом. Программа Excel содержит встроенные функции для решения основных задач прикладной статистики.

Цель работы заключается в том, чтобы показать способы и инструменты решения основных задач прикладной статистики в программе Excel.

Дисперсионный анализ

Важным методом анализа влияния факторов качества на значения признака является дисперсионный анализ. Дисперсионный анализ доступный в программе Excel, делится на однофакторный и двухфакторный.

Однофакторный дисперсионный анализ. Однофакторный дисперсионный анализ исследует наличие влияния некоторого качественного фактора A , имеющего несколько уровней A_1, A_2, \dots, A_k , на случайную величину X .

Пусть X нормально распределенная случайная величина с дисперсией σ^2 . Известны выборки для случайной величины X , представленные в виде k групп:

$$\begin{aligned} (x_i^1, n_i^1), i = 1, 2, \dots, n^1; \quad N^1 = \sum_{i=1}^{n^1} n_i^1; \\ (x_i^2, n_i^2), i = 1, 2, \dots, n^2; \quad N^2 = \sum_{i=1}^{n^2} n_i^2; \\ \dots \\ (x_i^k, n_i^k), i = 1, 2, \dots, n^k; \quad N^k = \sum_{i=1}^{n^k} n_i^k; \quad N = \sum_{j=1}^k N^j. \end{aligned}$$

Вычислим следующие характеристики:

Групповые средние \bar{x}^j и общая средняя \bar{x} :

$$\bar{x}^j = \sum_{i=1}^{n^j} x_i^j n_i^j / N^j; \quad \bar{x} = \sum_{j=1}^k \bar{x}^j N^j / N. \quad (1)$$

Полная сумма квадратов отклонений SS_{Π} :

$$SS_{\Pi} = \sum_{j=1}^k \sum_{i=1}^{n^j} (x_i^j - \bar{x})^2 n_i^j. \quad (2)$$

Межгрупповая сумма квадратов отклонений $SS_{MГ}$:

$$SS_{MГ} = \sum_{j=1}^k (\bar{x}^j - \bar{x})^2 N^j. \quad (3)$$

Внутригрупповая сумма квадратов отклонений $SS_{BГ}$:

$$SS_{BГ} = \sum_{j=1}^k \sum_{i=1}^{n^j} (x_i^j - \bar{x}^j)^2 n_i^j. \quad (4)$$

Имеет место равенство $SS_{\Pi} = SS_{MГ} + SS_{BГ}$.

Число степеней свободы суммы SS_{Π} равно $N - 1$, суммы $SS_{MГ}$ равно $k - 1$ и для суммы $SS_{BГ}$ равно $N - k$.

Средний квадрат между группами вычисляется по формуле:

$$MS_{MГ} = \frac{SS_{MГ}}{k - 1}. \quad (5)$$

Средний квадрат внутри групп вычисляется по формуле:

$$MS_{BГ} = \frac{SS_{BГ}}{N - k}. \quad (6)$$

Решение задач дисперсионного анализа в Excel

Пример 1. Бригада мастеров-слесарей за десять дней работы выполнила работу, результаты которой показаны в таблице 1 (среднее

количество собранных за час изделий на каждого мастера и число работавших в этот день мастеров бригады. Определить с уровнем $\alpha = 0,05$ значимость различия производительности труда.

Таблица 1. - Данные о производительности труда в бригадах

Дни	1-я бригада мастеров	Всего работало в этот день	2-я бригада мастеров	Всего работало в этот день	3-я бригада мастеров	Всего работало в этот день
1	13	7	13	7	12	7
2	12	7	12	6	14	7
3	12	6	14	7	12	7
4	14	7	12	5	11	5
5	11	7	14	6	12	7
6	14	6	12	5	14	6
7	14	5	14	6	12	5
8	11	6	13	7	13	7
9	11	5	12	5	11	6
10	11	5	12	7	12	5

Решение. Введем данные в программе *Excel* в ячейках A1:G17, как показано в таблице 2.

Применяя формулы (1)–(6) дисперсионного анализа введем в ячейки расчетные формулы.

	A	B	C	D	E	F	G
1	Дни	1-я бригада мастеров	Всего работало в этот день	2-я бригада мастеров	Всего работало в этот день	3-я бригада мастеров	Всего работало в этот день
2	1	13	7	13	7	12	7
3	2	12	7	12	6	14	7
4	3	12	6	14	7	12	7
5	4	14	7	12	5	11	5
6	5	11	7	14	6	12	7
7	6	14	6	12	5	14	6
8	7	14	5	14	6	12	5
9	8	11	6	13	7	13	7
10	9	11	5	12	5	11	6
11	10	11	5	12	7	12	5

Таблица 2. - Ввод исходных данных в программе Excel

В ячейки C12, E12, G12 введем соответственно:

$$=СУММ(C2:C11), =СУММ(E2:E11), =СУММ(G2:G11).$$

В ячейку C13 вводим выражение

$$=СУММПРОИЗВ(B2:B11;C2:C11)/СУММ(C2:C11)$$

Выделим C13 и протянем до G13, а затем из D13, F13 удалите данные («Delete»). В ячейки E13, G13 должны быть формулы:

$$=СУММПРОИЗВ(D2:D11;E2:E11)/СУММ(E2:E11),$$

$$=СУММПРОИЗВ(F2:F11;G2:G11)/СУММ(G2:G11).$$

В ячейках C14, E14, G14 вычисляем групповые дисперсии по формулам:

$$\begin{aligned} &= \text{СУММПРОИЗВ}((B2:B11-C13)^2;C2:C11)/C12, \\ &= \text{СУММПРОИЗВ}((D2:D11-E13)^2;E2:E11)/E12, \\ &= \text{СУММПРОИЗВ}((F2:F11-G13)^2;G2:G11)/G12. \end{aligned}$$

В ячейке E15 вычислим общую среднюю:

$$=(C13*C12+E13*E12+G13*G12)/(C12+E12+G12).$$

Для определения среднего квадрата внутри групп $MS_{\text{вг}}$ в ячейке E16 введем:

$$=(C14*C12+E14*E12+G14*G12)/(C12+E12+G12-3)$$

В ячейке E17 вычислим средний квадрат между группами $MS_{\text{мг}}$ по формуле:

$$=((C13-E15)^2*C12+(E13-E15)^2*E12+(G13-E15)^2*G12)/(3-1)$$

В ячейке G16 вычислим статистику $F_{\text{набл}}$ по формуле:

$$=E17/E16$$

В ячейке G17 вычислим критическое значение $f(\alpha; k-1; N-k)$ по формуле:

$$=\text{ФРАСПОБР}(0,05;3-1;C12+E12+G12-3)$$

Таблица 3. Ввод формул в программе Excel

	B	C	D
12	Nj=	=СУММ(C2:C11)	
13	Групповые средние	=СУММПРОИЗВ(B2:B11;C2:C11)/СУММ(C2:C11)	
14	Групповые дисперсии	=СУММПРОИЗВ((B2:B11-C13)^2;C2:C11)/C12	
15		Общая средняя	
16		Средний квадрат внутри групп MS _{внгр}	
17		Средний квадрат между группами MS _{межгр}	

Таблица 4. - Ввод формул в программе Excel

	E	F	G
1	=СУММ(E2:E11)		=СУММ(G2:G11)
2			
1	=СУММПРОИЗВ(D2:D11;E2:E11)/СУММ(E2:E11)		=СУММПРОИЗВ(F2:F11;G2:G11)/СУММ(G2:G11)
3			
1	=СУММПРОИЗВ((D2:D11-E13)^2;E2:E11)/E12		=СУММПРОИЗВ((F2:F11-G13)^2;G2:G11)/G12
4			
1	=(C13*C12+E13*E12+G13*G12)/(C12+E12+G12)		
5			
1	=(C14*C12+E14*E12+G14*G12)/(C12+E12+G12-3)	F _{набл} =	=E17/E16
6			
1	(((C13-E15)^2*C12+(E13-E15)^2*E12+(G13-E15)^2*G12)/(3-1)	f =	=ФРАСПОБР(0,05;3-1;C12+E12+G12-3)
7			

Результат вычислений показан в таблице 2.6.

Таблица 5. Ввод формул в программе Excel

Дни	1-я бригада мастеров	Всего работало в этот день	2-я бригада мастеров	Всего работало в этот день	3-я бригада мастеров	Всего работало в этот день
1	13	7	13	7	12	7
2	12	7	12	6	14	7
3	12	6	14	7	12	7
4	14	7	12	5	11	5
5	11	7	14	6	12	7
6	14	6	12	5	14	6
7	14	5	14	6	12	5
8	11	6	13	7	13	7
9	11	5	12	5	11	6
10	11	5	12	7	12	5
	Nj=	61		61		62
	Групповые средние	12,327		12,852		12,354
	Групповые дисперсии	1,5646		0,74872		1,0031
		Общая средняя		12,5108		
		Средний квадрат внутри групп MSвнгр		1,1232	Fнабл =	4,74
		Средний квадрат между группами MSмежгр		5,3349	f =	3,04

Имеем по результатам табл.5. что

$$F_{\text{набл}} = 4,74 > f(0,05; k - 1; N - k) = 3,04$$

следовательно, заключаем, что неодинаковость производительности труда в этих бригадах слесарей является значимым с вероятностью $1 - 0,05 = 0,95$.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бычкова, С.Г. Социально-экономическая статистика: Учебник для бакалавров / С.Г. Бычкова. - М.: Юрайт, 2013. - 591 с.
2. Вадзинский Р. Статистические вычисления в среде Excel. Библиотека пользователя. — Спб.: Питер, 2008. — 608 с.
3. Гмурман, В.Е. Теория вероятностей и математическая статистика: Учебное пособие для бакалавров / В.Е. Гмурман. - М.: Юрайт, 2013. - 479 с.

4. Горлач, Б.А. Теория вероятностей и математическая статистика: Учебное пособие / Б.А. Горлач. - СПб.: Лань, 2013. - 320 с.
5. Калинина, В.Н. Теория вероятностей и математическая статистика: Учебник для бакалавров / В.Н. Калинина. - М.: Юрайт, 2013. - 472 с.
6. Кобзарь, А.И. Прикладная математическая статистика. Для инженеров Рагулина М.А. Компьютерные технологии в математической деятельности педагога физико-математического направления [Текст]: дис.... д-ра пед. наук / М.А. Рагулина. – Омск, 2008. – 366 с.

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

УДК 528.1 М-84

Мардонова Насиба Сиддиқовна,
Музропова Фазилат Иброхим қизи
(Самарқанд, Ўзбекистон)

КАДАСТР ХИЗМАТИГА ГЕОКОД ДАСТУРИНИНГ МОБИЛ ИЛОВАСИНИ ТАДБИҚ ЭТИШ

Annotatsiya. Geokod bu- yer yuzasidagi ma'lum bir nuqtaning o'zgarishini hisobga olish jarayonini boshqaruvchi dastur bo'lib, unda geografik koordinatalar joyning tavsifiga ko'ra sonli ko'rinishda tasvirlanadi. Bunda ma'lum bir joyning geokodini olishning eng qulay usuli bu- joyni shaxsan borib o'rganish va GPS qurilmasi orqali belgilashdir.

Kalit so'zlar: Geokod, geografik koordinata, boshqaruvchi dastur, GPS qurilmasi

Annotation. Geocoding is the computational process of transforming a physical address description to a location on the Earth's surface (spatial representation in numerical coordinates). Reverse geocoding, on the other hand, converts geographic coordinates to a description of a location, usually the name of a place or an addressable location. The best way to get the geocode of a specific location is to personally travel to that location and mark it on a GPS device.

Key words: geocod, geographic coordinate, managing program, GPS installation.

Аннотация. Геокодирование-это вычислительный процесс преобразования описания физического адреса в местоположение на поверхности Земли (пространственное представление в числовых координатах). Обратное геокодирование, с другой стороны, преобразует географические координаты в описание местоположения, обычно имя места или адресуемого местоположения. Лучший способ получить геокод определенного местоположения-лично отправиться в это место и отметить его на устройстве GPS.

Ключевые слова. Геокод, географические координаты, управление программой, Установка GPS.

Геокод – объект координата ўлчовининг махсус формати бўлиб унда ер юзасининг маълум бир қисмидаги географик нуқта жойлашувини аниқ тасаввур қилиш учун қўлланилади. [2]

Геокод куйидаги атрибутив маълумотларни ўз ичига олади:

- рўйхатга олишни шакллантиришнинг кадастр рақами;

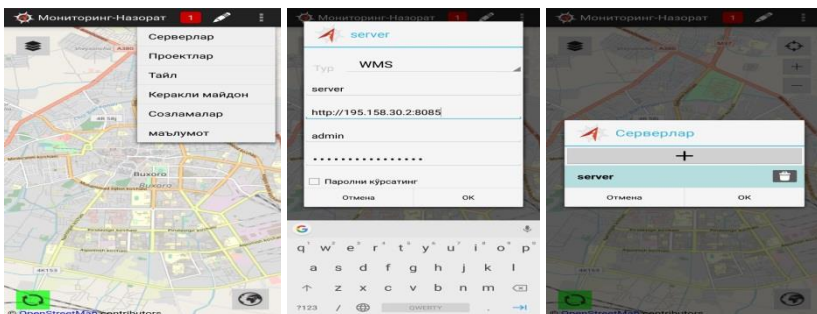
- геокенглик;
- геоузнлик;
- геобаландлик;
- сана ва маҳаллий вақт;
- мувофиқлаштирилган глобал вақт;
- референциал координаталар тизими;
- баландлик учун координата аниқлиги;
- ва бошқа географик атрибутлар;[1]

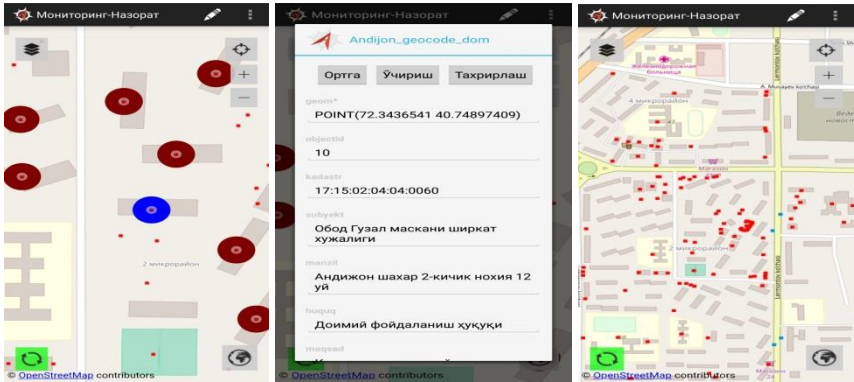
Геокод мобил иловаси билан ишлашда куйидаги амаллар бажарилади:

1. Объектларнинг бўш рўйхати билан ойна очилади. Экран тагидаги “Янги ускуна қўшиш” тугмасини босиб янги объект қўшилади. [3]

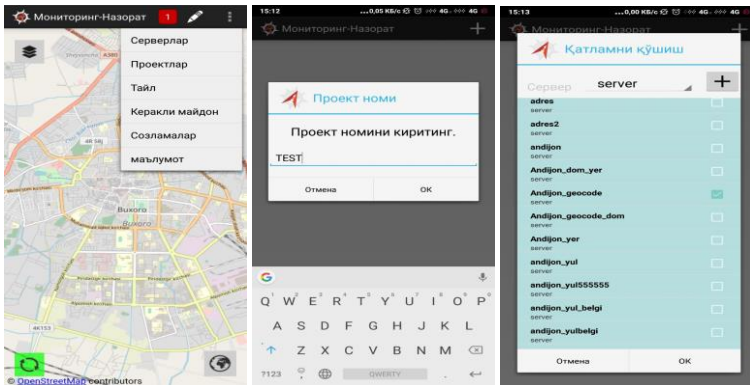


2. Кўринган менюдан “Серверни қўшиш” менюсини танлаймиз.Сервер параметрларини кўрсатамиз ва ўзимизнинг логин ва паролимизни киритамиз. “Қўшиш” тугмасини босамиз.



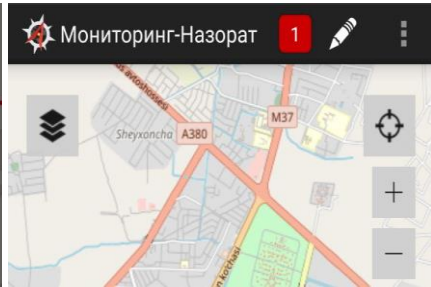
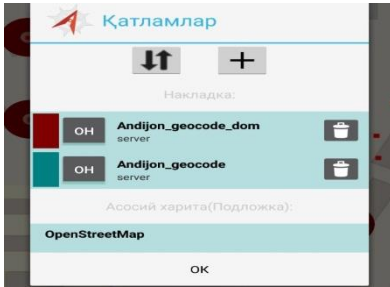


3. Кўринган менюдан “проектни қўшиш” менюсини танлаймиз. Проектнинг параметрини кўрсатамиз ва қатламни танлаймиз. “Қўшиш” тугмасини босамиз.



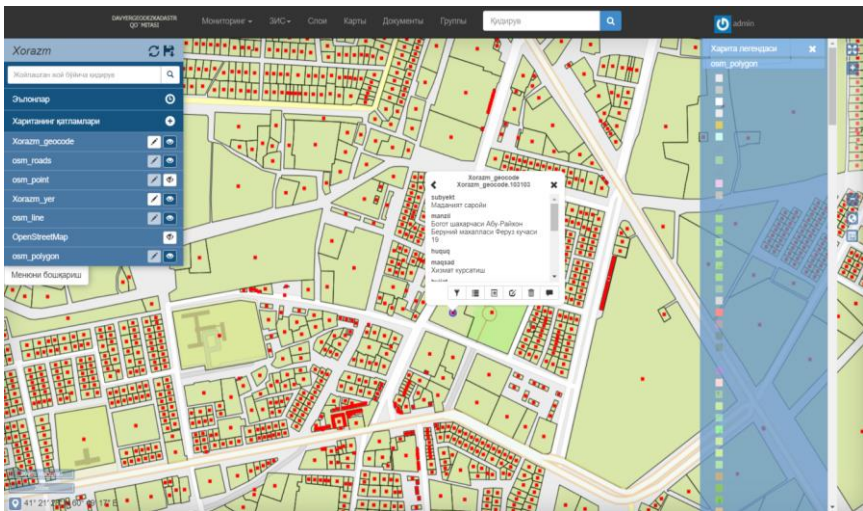
Асосий сатрда объектлар рўйхатида биз қўшган объект пайдо бўлади.Объектни олиб ташлаш учун унга давомий босиб контекст менюсини чиқариш ва олиб ташлашни тасдиқлаш керак. Ўзгартириш учун “редактирование” тугмасини босиш керак.

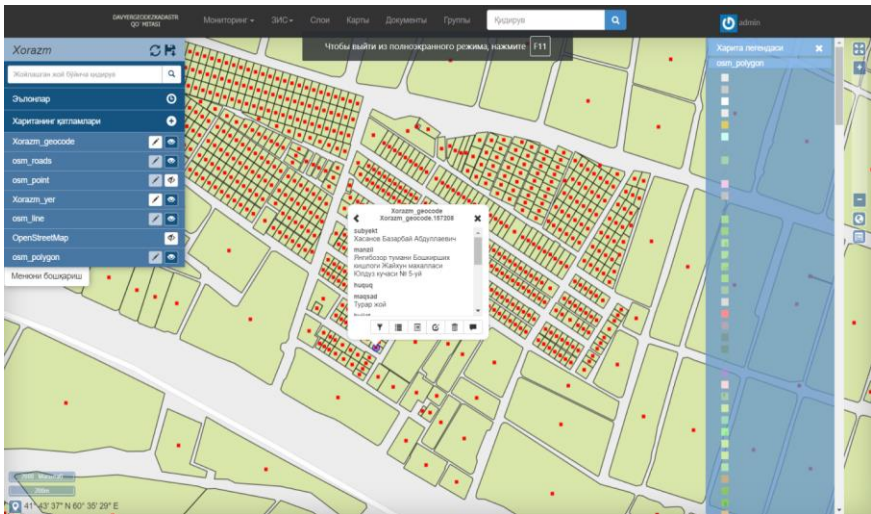
Юқоридаги ўнг томонда “Қатламлар” ва “Настройка” лар тугмаси жойлашган. “Настройки” сатри қўйидаги пунктларни қамраб олган: яъни “Сортировка слоев” “базавий карталарни аниқлаш”. Мазкур пунктлар иловага қатламларни ажратиш ва базавий карталарни аниқлашга йўналтирилган. [3]



“Маълумот” иловаси билан ишлаш учун асосий йўриқномани ва ишлаб чикувчи тўғрисида маълумотни ўз ичига олган.

Ушбу сатрлар орасидан ўтиш учун номларига бевосита босиш йўли билан амалга оширилади. “Синхронизация” тугмасини босганда барча маълумотлар серверга юборилади ва мониторинг интернет-тизим сатри кўрсатилади, унда онлайн режимда биз танлаган объектни кузатса бўлади. (<http://195.158.30.2:8085/> сатрда дастлабки рўйхатдан ўтиш зарур. [3])





Рўйхатдан керакли объектни танлаб, объект тўғрисида маълумот оламиз. Унда атрибутив маълумотлар акс этади).

АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 4 октябрдаги ПҚ-3961-сонли қарори.
2. <https://uz.geofumadas.com>.
3. <https://data.gov.uz/>
4. <https://helpforsite.com/what-is-geocode>

Камалова Д. З., Юсуфов С. А., Юсупов И. А.
Самарканд давлат архитектура-қурилиш институти
(Самарканд, Ўзбекистон)

ТУРАР ЖОЙЛАРДА ҚУЁШ ЭНЕРГИЯСИДАН ФОЙДАЛАНИШ БЎЙИЧА ТАКЛИФ ВА ЛОЙХАЛАР

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы проектирования пассивных жилых домов в республике Узбекистан. А также даны рекомендации и предложения по использованию возобновляемых источников солнечной энергии в жилых комплексах.

Ключевые слова: солнечная энергия, пассивные дома, электрическая станция.

Annotation. The article deals with the design of passive houses in the Republic of Uzbekistan. As well as recommendations and proposals for the use of renewable sources of solar energy.

Key words: solar energy, passive houses, power plant.

Пассив уйлар, қуёш ҳаракатининг хусусиятлари билан бир қаторда, уларнинг қурилишида бир қатор архитектура ва муҳандислик ечимлари ёрдамида, улар иссиқликни пасайтириш ва ҳатто уйларни совутиш учун идеал тарзда камайиб кетиш ва ғойиб бўлиш учун ҳаракат қилишган (Расм 1). Пассив қурилиш ғоялари сўнги ярим асрдаги меъморий жамиятни қизиқтирмоқда. Утган ўн йилликлар давомида табиий газ, нефт, кўмир ва улар билан бирга иситиш учун тўлов бутун дунёга тарқалиб кетганида содир бўлди [1].



Расм 1. Қуёш энергиядан фойдаланувчи пассив уй.
(Лойихавий таклиф)

Бугунги кунга келиб, буни амалга ошириш учун кўп вариантлар тўпланган. Бугунги кунда бундай уй-жой эвропада энг қиммат, аммо айти пайтда жуда машҳур. Ҳар ким ҳам бунга қодир эмас, аммо коммунал тўловлар анча паст эканлиги сабабли тўланади.

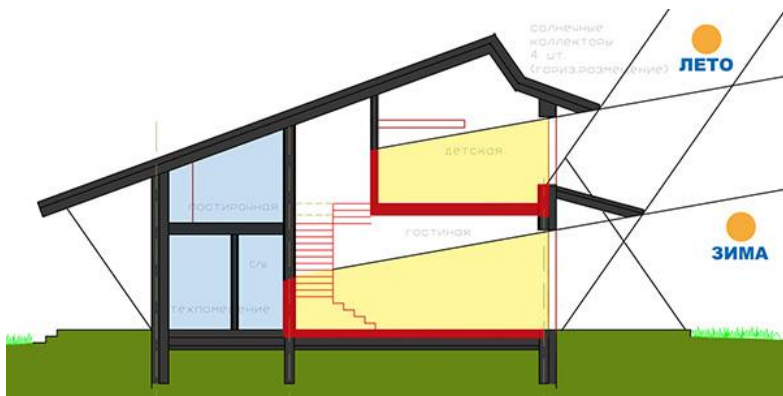
Мамлакатимиз олимлари Ўзбекистоннинг иқлим шароитига мослашган пассив уйларнинг ўз моделларини ривожлантирмоқда [2].

Пассив қурилишда асосий йўналишларда қурилиш йўналиши жуда муҳимдир. Узунроқ деворлар жанубга ва шимолга, ғарб ва шарққа - "кар" - қисқа бўлган вақт. Шунинг учун, қишда, жанубий томондан деразалар совуқ даврларда максимал нурни ушлаб туради, ва иссиқ даврларда - момақалди роқ деворлар деворларга урилиб кирмайди ва ичкарига кирмайди. Жануб томонда шиша терас бор - иссиқлик аккумулятори - совуқ мавсумда қуёш деворлари ва бу эрга иситади, кейин иссиқлик бошқа хоналарга эркин ёйилади. Мамлакатимиздаги совуқ мавсумда ҳам қуёшли кунларнинг мўллиги нафақат буларни янада иссиқроқ ва қулайроқ қилиш имконини беради. Ва маълум бир бурчак остида жойлашганки, висор ёзги иссиқда ёруғлик оқимини тўхтатади.

Уйда батареялар ва иситиш қозонлари йўқ. Терасни қўллаб-қувватлаш учун махсус иситиш тизими мавжуд. Пастки қисмида қувурлардан иссиқ сув оқадиган шағалли идиш мавжуд. Танкни иситиш учун озгина вақт ва куч сарфланади, лекин у қиздирилганда тош жуда узоқ вақт совийди. Иссиқ ҳаво хонани вентиляция орқали оширади. Иссиқлик изоляция билан қопланган кенг деворларга ёрдам беради.

Бир қарашда, бу мураккаб илмий алдаш каби кўринади. Асрлар мобайнида Ўзбекистон меъморчилиги бугунги кунда энергияни тежайдиган технологиялардан фойдаланган. Ҳозирги авлодларнинг вазифаси уларни модернизация қилишдир.

Иссиқлик тизимлари ва кондиционерлар йўқ бўлганда, жанубий йўналишда айванларни очиш, лой ва қобиқ деворларини махсус қоплаш, қатламлардаги махсус уйингизда - иссиқликларни сақлаш ва қуёшдан ҳимоя қилиш учун ёрдам берди. Ғарбий томонда эса, улар иссиқликдан ҳимояланган катта баргли баланд дарактлар экиб олгани йўқ. Албатта, бугунги кунда бозорда кенг қўламли қурилиш материаллари мавжуд, деворнинг иссиқлик изоляцияси учун адобе билан қопланмаслик керак эмас, аммо у ҳали ҳам ўтмишдаги саволларни тинглашга арзийди (Расм 2).



Расм 2. Қуёш энергиядан фойдаланувчи пассив уй. (Лойихавий таклиф).

Ҳар йили энергия самарадорлиги бўйича глобал стандартлар яхшиланмоқда, пассив уйларни қуриш истиқболлари тобора ортиб бормоқда.

Ўзбекистон ҳақида нима деса бўлади? Илгари ушбу саноатчиларнинг қолганлари иштирок этишди. Бу эрда энергияни тежаш ҳар бир маҳсулотдан кўпроқ фойда келтиради. Биз, одатдаги фуқаролар, камроқ истеъмол қилишимиз учун ким жавобгар бўлиши керак?

Уй-жойлар сектори республикада энг йирик энергия истеъмолчиси ҳисобланади. Умуман олганда, электр ва иссиқлик энергиясини ишлаб чиқаришни ҳисобга оладиган бинолар мамлакатда табиий газ истеъмолининг тахминан 50 фоизини истеъмол қилади.

Иссиқлик оқими билан кўпроқ қийин. Батареялар иссиқ, лекин хона ҳали совуқми? Агар сиз деворлар, ёпиқ эшиклар ва деразалар бўйлаб ёниб турган шамни кўтариб олсангиз, қандай қилиб, аланнинг қаердан кетаётганини кўришингиз мумкин, иситиш учун тўланган пул тўлқинсимон ёриқлар ичига тушади. Бунинг сабаби шундаки, кўп қаватли биноларда изолятсия вақт ўтиши билан унинг ишончилигини йўқотади - сейсмик тўрлар, бодрумлар, томлар ва зинапоялар орқали иссиқлик барглари. Биз бу жараёнга ўзимиз ёрдам берамиз, масалан, балконлар ва хоналарнинг ички хоналари ўртасида эшикларни олиб ташлаш. Экспертларнинг ҳисоб-китобларига кўра, агар том ва замин изолятсия қилинган бўлса, квартирада иситиш қувурларини изолятсия қилиш иссиқроқ. Батарея ва девор орасидаги иссиқликни акс эттирувчи фолё экрани каби оддий ва арзон ўлчовлар ҳам кичик, аммо сезиларли таъсир кўрсатади. Қишда қиш ойларида иссиқ ва совуқроқ ҳолга келтиришнинг кўплаб усуллари турар-жой бинолари ва ижтимоий муассасаларда энергия самарадорлиги бўйича турли тадқиқотлар ва лойиҳаларда намоиш этилди. Энг йирик лойиҳалардан бири бу йил ёзда ниҳоясига етказилган "Ўзбекистонда ижтимоий объектларнинг энергия самарадорлигини ошириш" Давлат Қўмитаси ва БМТТДнинг биргаликдаги ташаббуси бўлиб, унда қурилиш, иссиқлик изолятсиясини ва энергиядан оқилона фойдаланишнинг энг замонавий принтсиплари саккизта пилот участкаларни реконструкция қилиш ва қуришда ишлатилган. ва бутун мамлакат бўйлаб қишлоқ врачлик пунктлари мавжуд. Пойдевор ва иссиқлик ялғити, янги иситиш тизими, пластик деразалар. Натижа - бу нафақат иссиқроқ бўлди. Барча жойларда, бинонинг ишлаш мuddатига боғлиқ ҳолда иссиқлик энергиясини тежашнинг 40-60 фоизи эришилди [3].

Кўпгина энергия самарадор усуллари ҳайратланарли даражада осон эди ва ишлатиладиган материаллар бозорда мавжуд эди. Энг қимматли иситиш тизимини модернизатсия қилиш эди. Бу эскирган рамкалар ўрнига замонавий полиэтилен икки ойнали ойналар ўрнатилди, совуқ мавсумда иссиқлик яхшироқ сақланиб қолганлиги сабабли кириш майдончалари ўрнатилди. Шу билан бирга ички бозорда қурилиш материаллари мавжуд. Ҳозир мактаблар ва СВП нафақат касбдошлари учун, балки оддий фуқаролар учун ҳам мисол бўла олади. Қизиқиш ва тадбиркорлар, ҳар йили ишлаб чиқарилган қурилиш материаллари қаторида иссиқлик изолятсиясига мўлжалланган янги буюмлар.

Яқинда бинолар учун энергия самарадорлигини сертификатлаш тамойилларини белгилаб берувчи ўн этти янги давлат стандарти қабул қилинди. Улар энергия аудитининг методологияси, хизмат кўрсатувчи провайдерларни сертификатлаш, биноларни маркалаш, умумий атамалар ва

протседуралар билан боғлиқ бўлган масалаларни қамраб олади. Энергетика ва автоматика институти бинонинг энергия истеъмоли бўйича маълумотларни йиғиш, қайта ишлаш ва таҳлил қилиш учун ахборот тизимини ишлаб чиқди.

Натижада, мамлакатимизда деярли нолдан бошлаб, нафақат биноларни лойиҳалаш ва қуриш, балки замонавий иссиқлик изолясион қурилиш материалларига ҳам таъсир кўрсатадиган янги йўналиш яратилмоқда. Кадрлар тайёрлаш жараёни ҳам такомиллаштирилмоқда - меъморий ва қурилиш институтлари ва давлат техника университетларида бакалаврлар, магистр ва амалиёт шифокорлари янги маҳсулотларни ҳисобга олган ҳолда ўқитилмоқда. Бир нарса аниқ: Ўзбекистон бу борада улкан салоҳиятга эга. Ушбу уфқлар қаторида нафақат экспортга мўлжалланган қимматбаҳо энергия манбаларини тежаш, балки қулай яшаш шароитларини яратиш, саноат ва иш ўринларининг янги йўналишларини яратиш ҳисобланади. Бу, иссиқлик электр станцияларида кўмир, газ ва нефт ёқилғисидан чиқадиган эмиссияларни камайтириш натижасида ҳаво тоза бўлади. Бироқ, бу йирик атама дастлабки қадам билан бошланади - сизнинг уйингизга янги кўриниш олиш. Бугунги кунда бозорда қурилиш материалларининг кенг ассортименти мавжуд бўлиб, деворларни иссиқлик изоляцияси учун ёпиштиришнинг хожати йук, аммо утмишдан колган нарсаларга эътибор бериш керак.

АДАБИЕТЛАР:

1. Афанасьева О.К. Архитектура малоэтажных домов с использованием возобновляемых источников энергии. // Учебное пособие.(МАрХИ) Москва, 2007.
2. Камалова. Световая архитектура историко-архитектурных памятников Узбекистана. Изд. «Зарафшон», Самарканд, 2014.
3. Блинов В. Азбука градостроительной экологии. Наука и жизнь №3, 2002.

SECTION: PHYSICS AND MATHEMATICS

Yaretska Nataliia
Khmelnysky National University
(Khmelnysky, Ukraine)

PRESSURE OF A PRESTRESSED CYLINDER ON AN ELASTIC LAYER WHICH LIES WITHOUT FRICTION ON AN ELASTIC BASIS WITH INITIAL STRESSES

Abstract. *The article is devoted to the research of contact interaction of prestressed bodies, namely: the pressure of an elastic cylinder die upon an elastic layer and foundation with initial (residual) stresses. The following case is considered in the article: the elastic cylinder with initial stresses presses on a prestressed layer, which lies without friction on the basis with initial stresses. The problem is solved for the case of equal roots of the resolving equation. And the study is presented in a general form for the theory of large initial deformations and two versions of the theory of small initial deformations in the framework of the linearized theory of elasticity for an arbitrary structure of the elastic potential.*

Key words: *the linearized elasticity theory, initial (residual) stresses, contact problem, punch, cylinder die.*

Introduction. Applied needs of science, modern technology and new technologies created the need to predict contact behavior of various structures, and in recent decades stimulated the development of various mathematical models and methods of contact mechanics of bodies with different properties.

One of the important factors influencing contact interactions is the effect of the initial stress, which is almost always present in real structures and parts of machines, thus making development of effective methods of calculation of stress-strain state, taking into account the initial deformation, relevant and important scientific and technical challenge.

Today results on wide range of issues concerning contact problems for elastic, viscoelastic and plastic bodies have been obtained. These results are sufficiently presented in numerous periodical publications. Despite the significant achievements the number of research on contact interaction of bodies with initial stresses is relatively small. Detailed review of problems of contact interaction of elastic bodies with initial stresses is presented in [1].

The first works on the contact interaction of bodies with initial stresses describe interaction of pre-stressed rigid bodies with rigid and elastic punches without initial stress [1]. Thus either elastic potentials of concrete structures are considered, or the task relates in general to compressible (incompressible) bodies with the potential of arbitrary structure on the basis of linearized elasticity theory. There is also a number of other generalizing publications that are partially related to the topic of this article [2, 3].

This paper, using ratios of linearized elasticity theory [1] presents a solution to the contact problem of elastic cylindrical punch with initial stresses pressing on

the elastic layer and the base with initial stresses. The following case is considered: layer with initial stress is positioned without friction on a base with initial stress. Research is done in general for compressible (incompressible) bodies for the theory of large initial deformations and two versions of small initial deformations theory with the random structure of elastic potential. We believe that initial deflected modes in the layer, punch and the base are homogeneous and equal, and elastic potentials are twice continuously-differentiable functions of Green strain tensor algebraic invariants [1].

For research purposes Lagrange coordinates (x_1, x_2, x_3) coinciding in their initial state with Cartesian coordinates (y_1, y_2, y_3) , with related ratios $y_i = \lambda_i x_i$ ($i = \overline{1,3}$) have been introduced, where λ_i – elongation factors that determine the movement of the original (remaining) state; y_i – coordinates of the initial strain state; x_i – Lagrange coordinates. Punch, layer and base materials are considered isotropic compressible or incompressible. In the case of orthotropic materials it is assumed that elastic-equivalent directions coincide with the directions of the coordinate axes.

All values relating to the elastic cylindrical punch are marked with superscript "(1)", those referring to the layer and the foundation are denoted with upper indexes "(2)" and "(3)" respectively.

Statement of the problem. Consider elastic cylindrical punch (Fig. 1) with radius R and height H with the initial stress that is pressed into the elastic layer under the influence of force P after the initial strain state occurred. The thickness of the layer in its original deformed state is related to the thickness of its unstrained state by $h_1 = \lambda_3 h_2$ relation. We assume that the external load is applied only to the free end of the elastic punch, under which all points of punch move towards the axis of symmetry y_3 by the same value ε . We assume that the surface outside the contact area remains free from the influence of external forces, and no friction occurs in the contact zone while the movement and stress are continuous.

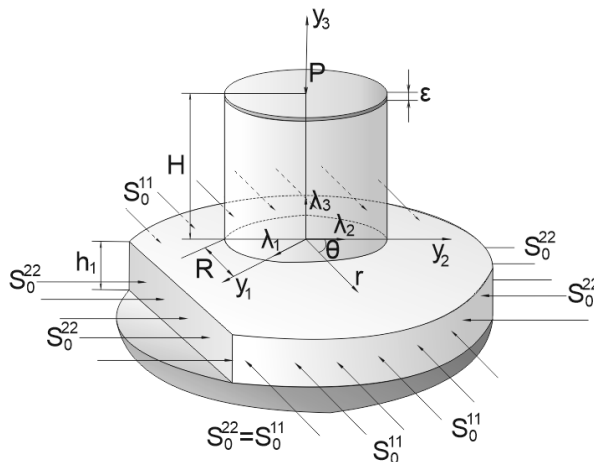


Fig. 1. Pressure of a cylinder on a layer and a foundation with initial stresses.

Given the condition of the existence of a single solution to linearized elasticity theory for compressible (incompressible) bodies [1], there are two options of presenting the total solution [1]: in case of equal roots ($\xi_2'^2 = \xi_3'^2$) and a case of unequal roots ($\xi_2'^2 \neq \xi_3'^2$) [2]. In this article we are considering the case of equal roots:

$$\tilde{\chi} = \tilde{\chi}_1 + y_3 \tilde{\chi}_2, \left(\Delta_1 + \xi_2'^2 \partial^2 / \partial y_3^2 \right) \tilde{\chi}_1 = 0, \left(\Delta_1 + \xi_2'^2 \partial^2 / \partial y_3^2 \right) \tilde{\chi}_2 = 0 \quad (1)$$

In the circular cylindrical coordinate system (r, θ, z_i) , where $z_i = v_i^{-1} y_3$, $v_i = \sqrt{n_i}$, $(i = \overline{1, 2})$, $n_1 = \xi_2'^2$, $n_2 = \xi_3'^2$, this formulation corresponds to the following boundary conditions: at the end of an elastic punch:

$$u_3^{(1)} = -\varepsilon; \quad \tilde{Q}_{3r}^{(1)} = 0 \quad (0 \leq r \leq R) \quad (2)$$

on the elastic layer boundary in the contact area:

$$u_3^{(1)} = u_3^{(2)}; \quad \tilde{Q}_{33}^{(1)} = \tilde{Q}_{33}^{(2)} \quad \tilde{Q}_{3r}^{(1)} = \tilde{Q}_{3r}^{(2)} = 0 \quad (0 \leq r \leq R) \quad (3)$$

on the elastic layer boundary outside the contact area:

$$\tilde{Q}_{33}^{(2)} = 0 \quad \tilde{Q}_{3r}^{(2)} = 0 \quad (R \leq r < \infty); \quad (4)$$

on the side surface of the elastic punch $r = R$:

$$\tilde{Q}_{rr}^{(1)} = 0; \quad \tilde{Q}_{3r}^{(1)} = 0 \quad (0 \leq z_i \leq \frac{H}{v_i}). \quad (5)$$

At the bottom surface of the layer that lies without friction on the elastic basis

with initial stresses $z_i = -\frac{\lambda_3 h_2}{v_i} = -\frac{h_i}{v_i}$, $(i = \overline{1, 2})$:

$$u_3^{(2)} = u_3^{(3)}; \quad Q_{3r}^{(3)} = Q_{3r}^{(2)} = 0, \quad (0 \leq r < \infty), \quad (6)$$

where $z_i = y_3 / v_i$, $(i = \overline{1, 2})$ the thickness of the layer in the unstrained state.

The equilibrium condition, which establishes the connection between the end subsidence and resultant load P has the form

$$P = -2\pi R^2 \int_0^1 \rho Q_{33}^{(2)}(0, \rho) d\rho. \quad (7)$$

To determine the stress-strain state of elastic cylinder in case of equal roots general solution of defining equation (1) takes the form:

$$\hat{\chi} = \varepsilon \left(v_1 z_1 (1 + z_1) \left[(m_2 - 1)^{-1} + \chi_0 \left((1 - m_2)^{-1} - 2E(3H\theta_2)^{-1} (3r^2 - 2z_1^2) \right) \right] + \right. \quad (8)$$

$$\left. + R \sum_{k=1}^{\infty} \chi_k \left[R(2\gamma_k)^{-1} b_1^{(k)} \left(H \left(1 + \frac{s_0(1 - I_0(v_1 \gamma_k R))}{v_1 \gamma_k R I_1(v_1 \gamma_k R)} \right) + z_1 \right) I_0(\gamma_k v_1 r) S_1(\gamma_k z_1 v_1) + J_0(\alpha_k r) \mu_k^{-1} \left(\tilde{S}_2(\alpha_k z_1) + z_1 \tilde{S}_3(\alpha_k z_1) \right) \right] \right)$$

where $s_0 = (1 + m_2) / (1 + m_1)^{-1}$, $\tilde{S}_2(\alpha_k z_1) = R s_0 \mu_k^{-1} ch(\mu_k z_1 R^{-1}) + E^{(k)} sh(\mu_k z_1 R^{-1})$, $S_1 = \sin(\gamma_k v_1 z_1)$, $b_1^{(k)}$ - is expressed by the boundary conditions (2)-(6), $\tilde{S}_3(\alpha_k z_2) = -sh(\mu_k z_1 R^{-1}) - M^{(k)} ch(\mu_k z_1 R^{-1})$, $\theta_2 = E(8m_1(1 + H)n_1^{-1} - 4Hv_1^{-1} + (1 - m_2)R^2 H^{-1})$.

Then expressions for the components of the movement vector and strain tensor for a cylindrical punch will look as:

$$\begin{aligned}
 U_3^{(1)} = & \varepsilon \left\langle (m_2 - 1)v_1^{-1} + \left[1 - 2E(H\theta_2)^{-1} (r^2 - 2z_1^2 + 4m_1 z_1 (v_1^{-1} + z_1)) \right] \right\rangle \chi_0 + \\
 & + \sum_{k=1}^{\infty} \chi_k \left\{ 0, 5R^2 b_1^{(k)} \gamma_k I_0(\gamma_k v_1 r) \left[\left(H \left(1 + s_0(1 - I_0(v_1 \gamma_k R)) \right) (v_1 \gamma_k R I_1(v_1 \gamma_k R))^{-1} \right) + v_1 z_1 \right] m_1 \sin(\gamma_k v_1 z_1) + \right. \\
 & \left. + (1 - m_2) \cos(\gamma_k v_1 z_1) \gamma_k^{-1} \right] - J_0(\alpha_k r) n_1^{-1} \left[m_1 \alpha_k \left(\tilde{S}_2(\alpha_k z_1) + z_1 v_1 \tilde{S}_3(\alpha_k z_1) \right) + (m_2 - 1) v_1 \tilde{S}_5(\alpha_k z_1) \right] \left. \right\}, \\
 Q_{33}^{(1)} = & C_{44} \varepsilon \left\langle -8E v_1 (H\theta_2 R^2)^{-1} \chi_0 \left[(1 + m_1) I_1(v_1^{-1} + z_1) + (1 + m_2) I_2 z_1 \right] + \right. \quad (9) \\
 & + \sum_{k=1}^{\infty} \chi_k \left\{ 0, 5R^2 b_1^{(k)} \gamma_k n_1 I_0(\gamma_k v_1 r) \left[(1 + m_1) I_1 \gamma_k \left(H \left(1 + s_0(1 - I_0(v_1 \gamma_k R)) \right) (v_1 \gamma_k R I_1(v_1 \gamma_k R))^{-1} \right) + v_1 z_1 \right] \cos(\gamma_k v_1 z_1) + \right. \\
 & \left. + (1 + m_2) I_2 \sin(\gamma_k v_1 z_1) \right] - \alpha_k J_0(\alpha_k r) \left[(1 + m_1) I_1 \alpha_k v_1^{-1} \left(\tilde{S}_4(\alpha_k z_1) + v_1 z_1 \tilde{S}_5(\alpha_k z_1) \right) + (1 + m_2) I_2 \tilde{S}_3(\alpha_k z_1) \right] \left. \right\}
 \end{aligned}$$

where $\tilde{S}_4(\alpha_k z_1) = R s_0 \mu_k^{-1} sh(\mu_k z_1 R^{-1}) + E^{(k)} ch(\mu_k z_1 R^{-1})$,

$\tilde{S}_5(\alpha_k z_2) = -ch(\mu_k z_1 R^{-1}) - M^{(k)} sh(\mu_k z_1 R^{-1})$,

Stressed-deformed state of elastic layer with initial stresses is determined by harmonic functions in the form of Hankel radial integrals. Having satisfied condition (2) – (6), after a number of changes we will have:

$$\begin{aligned}
 Q_{33}^{(2)} &= (1 + m_1) \varepsilon I_1 C_{44} (\pi \theta_3 R)^{-1} \tilde{T}^1(\Omega_{\pm}^5; S_2^0; N_1^0; K_1^0; s), \\
 u_3^{(2)} &= m_1 \varepsilon (\pi \theta_3 v_1)^{-1} \tilde{T}^1(\Omega_{\pm}^5; S_1^0; N_0^0; K_0^0; s_1) \quad (10) \\
 Q_{33}^{(3)} &= 2\varepsilon(\mu + \lambda)(\pi R \theta_3)^{-1} A_0' \tilde{T}^1(\Omega_{\pm}^7; S_3^0; N_2^0; K_2^0; 1; 1),
 \end{aligned}$$

$$u_3^{(3)} = \varepsilon(\pi \theta_3)^{-1} A_0' \tilde{T}^1(\Omega_{\pm}^7; S_2^0; N_1^0; K_1^0; (2\mu - \lambda)\mu^{-1}; (\lambda + \mu)\mu^{-1})$$

where

$$\begin{aligned}
 \tilde{T}^1(\Omega_{\pm}^l; S_m^n; N_m^n; K_m^n; k; a) &= (1 + a_0) \left\langle (1 - \chi_0) \Omega_{\pm}^l(S_m^n; 0; k; a; 0) - \frac{\theta_3}{\varepsilon} \sum_{j=0}^{\infty} C_j^{**} \Omega_{\pm}^l(S_{j+m}^n; 0; k; a; 0) - \right. \\
 & - \frac{2(m_2 - 1)R^2}{\theta_2} \chi_0 \Omega_{\pm}^l(N_m^n; 0; k; a; 0) + \theta_4 \sum_{k=1}^{\infty} \chi_k \Omega_{\pm}^l(K_m^n; \mu_k; k; a; 0) + \frac{(m_2 - 1)R^2}{2} \sum_{k=1}^{\infty} b_1^{(k)} \chi_k \Omega_{\pm}^l(K_m^n; i\gamma_k v_1 R; k; a; 0) \left. \right\rangle + \\
 & + \sum_{\tau=1}^{\infty} a_{\tau} \left\langle (1 - \chi_0) \Omega_{\pm}^l(S_m^n; 0; k; a; v_1 \tau) - \frac{\theta_3}{\varepsilon} \sum_{j=0}^{\infty} C_j^{**} \Omega_{\pm}^l(S_{j+m}^n; 0; k; a; v_1 \tau) - \frac{2(m_2 - 1)R^2}{\theta_2} \chi_0 \Omega_{\pm}^l(N_m^n; 0; k; a; v_1 \tau) + \right. \\
 & \left. + \theta_4 \sum_{k=1}^{\infty} \chi_k \Omega_{\pm}^l(K_m^n; \mu_k; k; a; v_1 \tau) + \frac{(m_2 - 1)R^2}{2} \sum_{k=1}^{\infty} b_1^{(k)} \chi_k \Omega_{\pm}^l(K_m^n; i\gamma_k v_1 R; k; a; v_1 \tau) \right\rangle
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 \Omega_{\pm}^5(\hat{L}_m^n, \mu, k, \theta) &= (A_1^{03} + kA_2^{03} - s_3 + k) \hat{L}_m^n(\rho, \mu, z_1 R^{-1} - \theta) + (A_1^{13} + kA_2^{13} + z_1 R^{-1}(A_2^{03} + 1)) \hat{L}_{m+1}^n(\rho, \mu, z_1 R^{-1} - \theta) + \\
 & + z_1 R^{-1} A_2^{13} \left(\hat{L}_{m+2}^n(\rho, \mu, z_1 R^{-1} - \theta) \mp \hat{L}_{m+2}^n(\rho, \mu, -z_1 R^{-1} - \theta) \right) \pm (A_1^{03} + kA_2^{03} + s_3 - k) \hat{L}_m^n(\rho, \mu, -z_1 R^{-1} - \theta) \pm \\
 & \pm (A_1^{13} + kA_2^{13} - z_1 R^{-1}(A_2^{03} - 1)) \hat{L}_{m+1}^n(\rho, \mu, -z_1 R^{-1} - \theta), \quad N_m^n(\rho; z) = \int_0^{\infty} \eta^n \psi_1(\eta, 0) e^{z\eta} J_m(\eta \rho) d\eta,
 \end{aligned}$$

$$\Omega_{\pm}^7(\hat{L}_m^n; \mu; k; a; \theta) = k \cdot \hat{L}_m^n(\rho, \mu, h_1(Rv_1)^{-1} + y_3 R^{-1} - \theta) \pm a(h_1 + y_3) R^{-1} \hat{L}_{m+1}^n(\rho, \mu, h_1(Rv_1)^{-1} + y_3 R^{-1} - \theta),$$

$$\hat{L}_m^n(t, 0, u) = \hat{L}_m^n(t, u), \quad S_n^m(\rho; z) = \int_0^{\infty} \eta^{n-2} \sin \eta e^{-z\eta} J_m(\eta\rho) d\eta,$$

$$K_n^m(\rho; \mu_k; z) = \int_0^{\infty} \eta^n \psi_0(\eta, \mu_k) e^{z\eta} J_m(\eta\rho) d\eta,$$

k_i, a_i, A'_i – certain constants ($i=0,1,2,\dots$), coefficients n_i, m_i, c_{44}, l_i are given in [1].

The method of solution. Using the solutions for cylinder (8), (9) and satisfying the condition (3) – (5), we find the eigenvalues of the problem (2) - (7) in the case of equal roots: $\gamma_k = 2\pi k H^{-1}$, ($k = 0, 1, 2, \dots$), $\alpha_k = \frac{\mu_k}{R}$, where

$$J_1(\mu_k) = 0.$$

With the first conditions (3) and (4) we can determine the unknown function

$F(\eta)$ of dual integral equations for equal roots:

$$\int_0^{\infty} F(\eta) \eta^{-1} J_0(\eta\rho) d\eta = f(\rho), \quad (\rho < 1), \quad \int_0^{\infty} F(\eta) J_0(\eta\rho) d\eta = 0, \quad (\rho > 1), \quad (11)$$

where

$$f(\rho) = \theta_3^{-1} \left(-(m_2 - 1) v_1^{-1} (A_0 \psi_0(\eta, 0) + 3C_0 R^2 \psi_1(\eta, 0)) - \mu_k (n_1 R)^{-1} (m_1 \mu_k R^{-1} F_k + v_1 (m_2 - 1) N_k) \psi_0(\eta, \mu_k) + \right. \\ \left. + \gamma_k (1 - m_2) B_k \psi_0(\eta, i\gamma_k v_1 R) \right) + \int_0^{\infty} \frac{F(x) G(xh) \psi_0(\eta x)}{x} dx, \quad \theta_3 = \frac{m_1}{v_1} (s_1 - s_0),$$

Applying reciprocation formula to (11) leads to a Fredholm integral equation of the second kind regarding function $F(\eta)$:

$$\frac{F(\eta)}{\eta} = -\frac{2\varepsilon}{\pi\theta_3} \left((1 - \chi_0) \psi_0(\eta, 0) - 2(m_2 - 1) \frac{R^2}{\theta_2} \chi_0 \psi_1(\eta, 0) + \theta_4 \sum_{k=1}^{\infty} \chi_k \psi_0(\eta, \mu_k) + \right. \\ \left. + 0,5(m_2 - 1) R^2 \sum_{k=1}^{\infty} b_1^{(k)} \chi_k \psi_0(\eta, i\gamma_k v_1 R) \right) + 2\pi^{-1} \int_0^{\infty} u^{-1} F(u) G(uh) \psi_0(\eta, u) du \quad (12)$$

$$\text{where } \psi_n(x, y) = \int_0^1 t^n \cos xt \cos ytdt.$$

Satisfying the second boundary condition (3), we will look for solution (12) using a method of successive approximations:

$$F(\eta) = \sum_{n=0}^{\infty} F^{(n)}(\eta), \quad (13)$$

where

$$F^{(0)}(\eta)\eta^{-1} = -2(\pi\theta_3)^{-1}\varepsilon\left((1-\chi_0)\psi_0(\eta,0) - 2(m_2-1)R^2\theta_2^{-1}\chi_0\psi_1(\eta,0) + \theta_4\sum_{k=1}^{\infty}\chi_k\psi_0(\eta,\mu_k) + 0,5(m_2-1)R^2\sum_{k=1}^{\infty}b_1^{(k)}\chi_k\psi_0(\eta,i\gamma_k\nu_1R)\right), F^{(k)}(\eta)\eta^{-1} = 2\pi^{-1}\int_0^{\infty}u^{-1}F^{(k-1)}(u)G(uh)\psi_0(\eta,u)du.$$

Note that the process of successive approximations (13) is convergent at $h > 1$, but due to the bulkiness its proof is not presented here. Satisfying the boundary conditions (3) given orthogonality of Bessel functions $J_0(\mu_k\rho)$ to determine constants χ_i ($i=0,1,2,\dots$) we obtain an infinite system of algebraic equations:

$$\mathfrak{G}_k\chi_k + \sum_{n=0}^{\infty}\mathfrak{G}_{kn}\chi_n = \mathfrak{w}_k \quad (k=0,1,2,\dots) \tag{14}$$

On defining the unknown constants χ_i ($i=0,1,2,\dots$) out of the system (14), we can calculate the deflected mode in both the elastic punch and the layer using the formulas (9) – (10). As a result, the solution is presented as a series through infinite system of constants determined from a system of linear equations.

The paper also provides numerical solution of (14) for harmonious potential at these parameter values: $k=n=32$; $l=10$; $\lambda_1 = 0.7; 0.8; 0.9; 1; 1.1; 1.2$; $E=3.92$. The algorithm is based on the method of reduction and is implemented as a Maple 15.

Fig. 2 and 3 show the distribution of contact stresses and waves under the punch, where values λ_1 correspond to the line, starting from the bottom to the top.

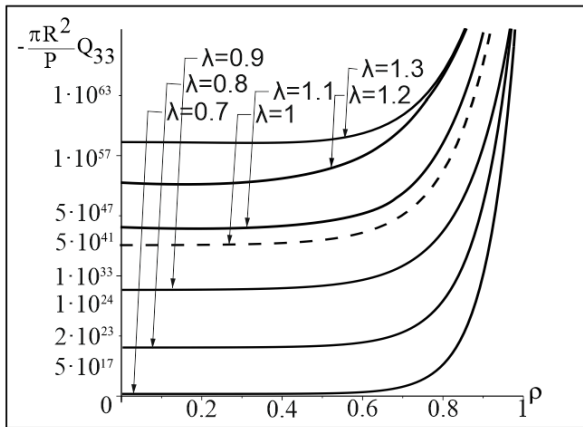


Fig. 2. Contact stresses at $h=1.6$

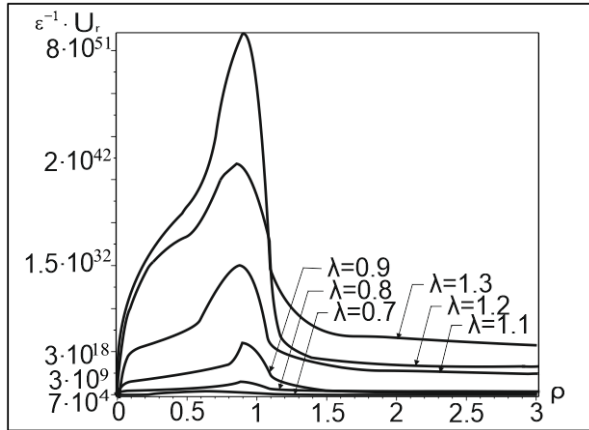


Fig. 3. Contact waves at $h=1.6$

In figures 2, 3 dotted lines describe the case without initial stress ($\lambda_1 = 1$), and solid lines describe the case with initial (residual) stresses.

Conclusions. Effect of initial stress on the deflected mode of elastic cylinder which is pressed into the elastic layer and the foundation is as follows: in the case of compression the original strains in a layer lead to reduction of stress in an elastic punch, whereas in case of tension they lead to their increase, and in case of movement the effects are opposite.

That is, the presence of pre-stressed state during contact interaction of elastic bodies makes it possible to adjust the contact stress and movements at structure durability calculations. Thus for contact stresses initial tensions are dangerous in case of stretching, and for movements initial stresses are dangerous in case of compression.

REFERENCES

1. Guz' A.N., Rudnickij V.B. Osnovy teorii kontaktного vzaimodejstvija uprugih tel s nachal'nymi (ostatochnymi) naprjazhenijami, Hmel'nic'kij, vyd. PP Mel'nik, 2006, 710 p. [in Russian].
2. Yaretskaya, N.A. Three-Dimensional Contact Problem for an Elastic Layer and a Cylindrical Punch with Prestresses, International Applied Mechanics, Vol. 50, No 4, July 2014, P. 378 – 388.
3. Yaretskaya N. F. Contact Problem for the Rigid Ring Stamp and the Half-Space with Initial (Residual) Stresses. International Applied Mechanics. 2018. Vol. 54, №5. P. 539-543.

SECTION: PHYSICAL CULTURE

Bugajewski K. A.
Czarnomorski Państwowy Uniwersytet imienia Piotra Mochyły
(Mykołaiw, Ukraina)

PIŁKA RĘCZNA: CECHY SOMATOTYPÓW PŁCIOWYCH W RÓŻNYCH GRUPACH WIEKOWYCH U KOBIET

Abstrakt. *W prezentowanym artykule dokonano przeglądu wyników badania, które wpływają na charakterystykę somatotypów płciowych u sportsmenek-zawodniczek piłki ręcznej. W celu zbadania specyfiki wartości wskaźnika dymorfizmu płciowego, po przeprowadzeniu szeregu wskaźników antropometrycznych, przeprowadzono somatotypowanie w każdej z trzech grup wiekowych. W wyniku analizy uzyskanych danych stwierdzono, że najwięcej zawodniczek, z odwrotnymi somatotypami płciowymi, stwierdzono u piłkarzy ręcznych młodzieży i I wieku reprodukcyjnego. Uzyskane dane, wskazujące na dominację sportsmenek z mezomorficznymi i andromorficznymi somatotypami płciowymi, można uznać za wynik intensywnych adaptacyjnych zmian somatycznych występujących u zawodniczek piłki ręcznej.*

Słowa kluczowe: *sportsmenki, piłka ręczna wiek pokwitania, wiek młodzieńczy, pierwszy wiek reprodukcyjny, zmiany morfofunkcjonalne, inwersja, adaptacja.*

Bugaevsky Konstantin Anatolievich
Petro Mohyla Black Sea State University
(Mykolayiv, Ukraine)

WOMEN'S HANDBALL: PECULIARITIES OF SEXUAL SOMATOTYPES IN DIFFERENT AGE GROUPS

Summary. *In the presented article we considered the results of the conducted research concerning the features of sexual somatotypes in female handball players. In order to study the features of the values of sexual dimorphism index, we first measured a number of anthropometric indicators. As a result of the obtained data analysis, we noted that the greatest number of athletes with inverse sexual somatotypes was revealed in groups of adolescents and the first reproductive age. The obtained data revealed the presence in each of the three groups of female handball players those who had a transitional, mesomorphic sexual somatotype. Inverted sex somatotypes were recorded in the older groups of athletes (adolescents and the first reproductive age), where the athletes had the greatest sports experience, and the highest (in terms of time and intensity of training) physical and psycho-emotional loads. The obtained data, indicating the dominance of athletes with mesomorphic and andromorphic sex somatotypes, can*

be explained by the intensive adaptive somatic changes occurring in female athletes.

Key words: *female athletes, handball, pubertal age, adolescence, first reproductive age, sexual dimorphism index, sexual somatotypes, morphofunctional changes, inversion, adaptation.*

Wprowadzenie. Problemy współczesnego sportu kobiet i związane z nim problemy biomedyczne są stale w centrum uwagi naukowców, trenerów, lekarzy sportowych, psychologów, fizjologów i oczywiście samych sportowców [1-5]. Przeprowadzono wiele różnorodnych badań naukowych nad różnymi aspektami zmian somatycznych, a także psychologicznych w organizmie sportowców. W każdym sporcie, w który zaangażowane są kobiety-sportowcy, konieczne jest badanie różnych zmian morfofunkcyjnych. Procesy transformacji adaptacyjnych, w różnych okresach wiekowych dla kobiet-sportowców, w naszej opinii, nie zostały w pełni zbadane i wymagają dalszych, wielo-wektorowych badań [1-5]. Dotyczy to również procesu badania inwersji indeksu dymorfizmu płciowego (zwanego dalej IDP), który jest bezpośrednio związany z intensywnymi zmianami fizycznymi i psychicznymi u sportowców, zarówno w trakcie treningu, jak i zawodów. Tak więc, według opinii większości badaczy tego problemu, proces odwracania IDP w kierunku maskulinizacji sportowców zwiększa prawdopodobieństwo zwiększenia ich wyników sportowych [1-5]. Procesy adaptacyjne i ich związek z poziomem i intensywnością złożonych obciążeń u sportowców w ich ontogenezie, odwróceniu szeregu wskaźników morfofunkcyjnych i wartości psychologicznych, to obszar zainteresowań badawczych, który można przypisać wciąż nierozwiązanym problemom współczesnego sportu kobiet, który wymaga uważnej uwagi studiowanie [1, 2, 3, 5]. Zagadnienia badania zmian morfofunkcyjnych i odwrócenia wartości IDP w piłce ręcznej kobiet nie są wyjątkiem [1, 5].

Główna część badania. Podstawą badania były kluby sportowe, w których trenowano zawodniczek w wieku dojrzewania ($n=25$), w wieku młodzieżowym ($n=27$) i w I wieku reprodukcyjnym ($n=22$). Łącznie w badaniu wzięło udział 74 sportsmenek. Poziom sportowej rywalizacji u zawodniczek piłki ręcznej, którzy brały udział w przeprowadzonych badaniach – od pierwszej kategorii sportowej do kandydatów na Mistrza Sportu (KMS) i Mistrz Sportu (MS). Przeprowadzając to badanie, wykorzystaliśmy takie metody badawcze, jak: pomiary antropometryczne (długość ciała, szerokość ramion (dalej SzR), szerokość miednicy (SzM). Również po uzyskaniu danych o wartościach antropometrycznych przeprowadzono obliczenia matematyczne w celu określenia wskaźników indeksu dymorfizmu płciowego (IDP), zgodnie ze wzorem do jego obliczenia zaproponowanym przez Dż. Tannera i W. Marszała (1996, 2004) [1-5]. Wykorzystując uzyskane wartości IDP, przeprowadziliśmy somatotypowanie u sportsmenek we wszystkich trzech badanych grupach. Wszystkie sportsmenki w wieku dojrzewania ($n=25$) miały średni wiek $14,25 \pm 0,85$ lat. Doświadczenie z tego sportu wynosi od 2 do 4,5 lat. Intensywność zajęć – 4-5 razy w tygodniu, w terminie 2-2,5 godziny. Ich długość ciała wynosiła $167,43 \pm 0,77$ cm, masa ciała – $59,23 \pm 0,45$ kg ($p < 0,05$) kg. Wskaźniki SzB (szerokości barków) w tej grupie miały następujące wartości – $26,74 \pm 1,07$ cm, SzM – $31,78 \pm 0,96$ cm ($p < 0,05$).

W grupie sportsmenek wieku młodzieżowego (n=27) uzyskaliśmy następujące dane: średni wiek zawodniczek wynosił 18,47±0,78 roku. Średnie wskaźniki długości ciała sportowców wynoszą 171,24±0,76 cm, masa ciała 63,59±0,41 kg (p≤0,05). Wskaźniki antropometryczne SzB – 32,45±1,03 cm (p≤0,05), SzM – 26,88±1,09 cm (p≤0,05). Doświadczenie z tego sportu trwało od 4 do 7 lat. Intensywność zajęć – co najmniej 5 razy w tygodniu, od 2 do 3,5 godzin.

W grupie sportsmenek I wieku reprodukcyjnego (n=22) uzyskano następujące dane: średni wiek wynosi 23,48±1,18 lat. Długość ciała – 174,56±1,07 cm (p ≤ 0,05), masa ciała – 67,53±1,26 kg (p≤ 0,05). Doświadczenie zawodowe – od 5,5 do 10 lat. Intensywność treningu – 5-6 razy w tygodniu, co najmniej 3 godziny. Ta grupa sportsmenek ma najwyższy, pod względem intensywności, poziom wyszkolenia i intensywności, a także znaczące doświadczenie konkurencyjne. Antropometryczny pomiar SzB wynosi 34,47±0,79 cm (p≤0,05), SzM – 27,13±0,67 cm (p≤0,05).

Analiza wyników pomiaru szerokości ramion i szerokości miednicy we wszystkich trzech grupach zawodniczek pokazuje, że u dziewcząt SzB znacznie przekracza SzM. Jednocześnie wskaźniki te rosną wraz ze doświadczenia sportsmenek. We wszystkich trzech grupach wskaźniki antropometryczne szerokości miednicy są mniejsze niż jej norma anatomiczna – 28-29 cm [1-5], które są oznaką anatomicznie wąskiej miednicy [1-5]. Jednocześnie typ figury większości sportsmenek ma postać odwróconego trapezu, który wraz ze stosunkiem otrzymanych wskaźników wskazuje na męski typ postaci u baganych sportsmenek. Po określeniu wartości szerokości ramion i szerokości miednicy, wszyscy sportowcy z trzech badanych grup zostali podzieleni na somatotypy płciowe, zgodnie ze wskaźnikami indeksu według klasyfikacji Dż. Tannera i W. Marszała (2004) [1-5]. Wyniki przeprowadzonego somatotypowania oraz rozmieszczenie sportowców przez somatotypy płciowe przedstawiono w tabeli.

Tabela 1

Wyniki dystrybucji kobiet-sportowców przez somatotypy płciowe

Nazwa wskaźnika	Gynecomorficzny somatotyp płciowy	Mezomorficzny somatotyp płciowy	Andromorficzny somatotyp płciowy
Sportsmenki w wieku dojrzewania (n=25)	18 (72,00%) sportsmenek	7 (28,0%) sportsmenek	—
Sportsmenki wieku młodzieżowego (n=27)	5 (18,52%) sportsmenek	18 (66,67%) sportsmenek	4 (14,82%) sportsmenki
Sportsmenki I wieku reprodukcyjnego (n=22)	2 (9,09%) sportsmenki	15 (68,18%) sportsmenek	5 (22,73%) sportsmenek

Jak wynika z danych zawartych w tabeli, w grupie kobiet w wieku dojrzewania (n=25) dominują młode kobiety z biologicznie zdeterminowanym somatotypem płci gynecko-morficznej. Ale przejściowy, mezomorficzny somatotyp płciowy jest już tworzony, bardziej niż w co czwartej zawodniczki, przy całkowitym braku andromorficznego somatotypu płciowego w tej grupie. W grupie młodzieżowej zawodniczek (n=27), jest tylko 5 zawodniczek z fizjologicznym somatotypem ginekologiczno-morficznym, a u 22 (81,48%) zawodniczek on jest

odwrotny: mezomorficzny i andromorficzny somatotyp płciowy, którzy dominują w tej grupie.

Jeszcze bardziej zmienioną dynamikę dystrybucji zawodniczek w somatotypach płciowych, odnotowano w grupie kobiet w I wieku reprodukcyjnym (n=22). W tej grupie, tylko u 2 zawodniczek, somatotyp płciowy gyneco-morficzny jest nadal zachowany, natomiast odwrotne somatotypy – mezomorficzne i andromorficzne są już zdefiniowane u 20 (90,91%) zawodniczek piłki ręcznej.

Uzyskane dane dla wszystkich trzech badanych grup wiekowych, ujawniły obecność w każdej z trzech grup zawodniczek, które miały przejściowy, mezomorficzny somatotyp płciowy. Jego obecność w każdej grupie jest następująca: w grupie wieku dojrzewania (n=25) wykryto ją u 7 (28,0%) sportsmenek, u zawodniczek w wieku młodzieżowym (n=7), już u 18 (66,67%), w grupie kobiet I w I wieku reprodukcyjnym (n=22) – u 15 (68,18%) sportsmenek. We wszystkich trzech badanych grupach zawodniczek (n=74), odsetek sportsmenek z odwrotnymi, mezomorficznymi somatotypami płciowymi wynosił 40 (54,05%), to znaczy był określany bardziej niż u każdej drugiej sportsmenki biorącej udział w badaniu.

Jeśli chodzi o obecność wyraźnej inwersji dla sportsmenek, andromorficznego somatotypu płciowego, jego rozkład we wszystkich trzech grupach wiekowych zawodniczek piłki ręcznej jest następujący: określono go w 9 (12,16%) wszystkich sportsmenek. Ten somatotyp płciowy został określony wśród młodych zawodniczek – 14,82% i I wieku reprodukcyjnego – 22,73%), które miały największe doświadczenie sportowe i były najbardziej aktywnie zaangażowane w proces szkolenia i zawodów. Łączna liczba młodych sportsmenek z różnych grup wiekowych, w których zidentyfikowano zmienione patofizjologiczne odwrotne somatotypy płciowe (mezomorficzne i andromorficzne), wynosiła 49 (66,22%).

Ponadto, przeprowadzając wywiady, odkryliśmy, że przeważająca większość zawodniczek piłki ręcznej z odwrotnymi somatotypami płciowymi ma różne, w tym połączone, zaburzenia miesiączkowania, jak również problemy psychologiczne, które przejawiają się zarówno w zjawiskach wrogości i agresywności, jak i naprzemiennie manifestacjach depresji. Jednocześnie większość dostępnych zmian reprodukcyjnych określają młodzi zawodnicy piłki ręcznej, którzy rozpoczęli intensywne zajęcia sportowe przed pojawieniem się pierwszej miesiączki. Te zmiany somatyczne i psychologiczne, a także zidentyfikowane naruszenia manifestacji somatotypów płciowych, były przez nas uważane za wynik procesów adaptacyjnych u sportowców, wynikających z intensywnego stresu fizycznego i psychicznego.

Wnioski: 1. Odwrócone somatotypy płciowe – mezomorficzne i andromorficzne, ujawniły się we wszystkich badanych grupach wiekowych.

2. Obecność odwrotnych somatotypów narządów płciowych we wszystkich trzech grupach kobiet-sportowców została całkowicie stwierdzona u 49 (66,22%) zawodniczek.

3. Odwrotne somatotypy seksualne rejestrowano w grupach sportowców (w wieku młodzieńczym i I reprodukcyjnym), gdzie sportsmenki mają najwyższe doświadczenie sportowe i najbardziej fizyczne (obciążenia psycho-emocjonalne) w czasie i intensywności treningu.

4. Ujawnione liczne inwersje somatotypów płciowych we wszystkich badanych grupach są uważane za wynik intensywnych obciążeń fizycznych i psychicznych.

REFERENCES

1. Бугаевский К.А. Особенности значений полового диморфизма и показателей гендерной идентификации типа личности у спортсменок в ряде игровых командных видах спорта / К.А. Бугаевский, М.В. Михальченко // Український журнал медицини, біології та спорту. – 2017 (квітень). – № 1 (3). – С. 209-214.
2. Зайцев Д.А. Морфологические показатели полового диморфизма у спортсменок разного телосложения / Д.А. Зайцев, Ю.П. Ивонина // Вестник магистратуры. – 2013. – № 2 (17). – С. 7-9.
3. К вопросу об инверсии показателей полового диморфизма у представительниц маскулинных видов спорта / В.Б. Мандриков, Р.П. Самусев, Е.В. Зубарева, Е.С. Рудаскова, Г.А. Адельшина // Вестник ВолгГМУ. – № 4 (56). – 2015. – С. 76–78.
4. Олейник Е.А. Анатомо-антропологические характеристики спортсменок игровых видов спорта / Е.А. Олейник // Ученые записки университета Лесгафта. – 2013. – № 6 (100). – С. 94-98.
5. Перетряхина М.А. Половой диморфизм физической подготовленности игроков высокой квалификации в гандболе / М.А. Перетряхина, И.В. Петрачева // Спортивные игры в физическом воспитании, рекреации и спорте: материалы 2-ой междунар. научно-практич. конф. – Смоленск: Смол. гос. ин-т физической культуры. – 2003. – С. 154-158.

**Осмонбекова Н.М., Якубова Д.Б.,
Адамбаев Ж.Х., Ядгарова Д.Б.
(Ургенч, Узбекистан)**

ВНЕДРЕНИЯ МОДЕЛИРОВАННЫХ ТРЕНИРОВОЧНЫХ СРЕДСТВА В СИСТЕМУ ПОДГОТОВКЕ СПРИНТЕРОВ

Аннотация. Ушбу мақолада қисқа масофага югурувчи спортларнинг машгулотларини моделлаштирилган мусобақа шароитида ўтказиш ифодаланган, машгулот воситаларини моделлаштиришнинг афзалликлари ва салбий томонларини таърифлаб берилган. Спринтерларда реал мусобақа шароитларига кўникма ҳосил қилишга ўзига хос урғу берилган.

Калит сўзлар: Моделлаштириш, спринтер, микроцикл, мезоцикл, мусобақалашив даври.

Аннотация. В статье рассматривается проведения тренировок спринтеров в моделированных соревновательных условиях, охарактеризованы преимущества и отрицательные аспекты моделирования тренировочных средств. Особый акцент сделан на приучения спринтера к условиям реальных соревнований.

Ключевые слова: Моделирования, спринтер, микроцикл, мезоцикл, соревновательный период.

Annotation. In clause is considered realizations of trainings sprinters in the simulated competitive conditions, the advantages and negative aspects of modeling training of means are characterized. The special accent is made on the doctrines sprinters to conditions of real competitions.

Key words: Modeling, sprinter, microcycle, methcycle, competitive period

Методология моделирования в спорте в теоретическом аспекте используется для исследования различных сторон соревновательной и тренировочной деятельности спортсменов разной квалификации для определения или уточнения количественных и качественных характеристик обобщённых и индивидуальных моделей.¹ Методологическую основу моделирования в лёгкой атлетике составляет количественная оценка различных параметров исходного, промежуточного и конечного состояния спортсмена на пути к достижению планируемого спортивного результата, детерминирующая принятии управленческих решений на разных этапах подготовки на основе сопоставления реальных и прогнозируемых характеристик состояния атлета. То есть соревновательная деятельность является основным элементом спортивной активности и предусматривает демонстрацию и оценку возможностей спортсменов в различных видах спорта

¹ Руденко, И. В. Особенности моделирования тренировки легкоатлетов-спринтеров / И. В. Руденко, В. Н. Коновалов // Омский научный вестник. - 2006. - №6 (40). - С. 131 - 138.

в соответствии с присущими им правилами, содержанием двигательных действий, способами соревновательной борьбы и оценки результатов.

Применение моделирования позволяет повысить эффективность разработки тренировочных программ спортивной подготовки и своевременной коррекции подготовки к соревновательной деятельности. Прогнозирование спортивных достижений, выступлений отдельных спортсменов и команд служит важнейшим ориентиром при построении процесса подготовки, начиная от разработки модели подготовленности и заканчивая выбором оптимальной тактики и путей ее реализации в основных соревнованиях сезона с учетом физической, технико-тактической и психологической подготовленности главных конкурентов. Прогноз имеет огромное значение при комплектовании команд, подборе участников для выступления в коллективных номерах программы.²

Соревновательный период основной период, ради которого спринтер осуществляет свою многолетнюю подготовку. Именно в данное время бегун начинает выполнять отдельные упражнения и тренировки в максимальном режиме и высокой интенсивности. Построение соревновательного периода зависит от цикличности проведения соревнований. Так если спринтер планирует выступать в крупных соревнованиях зимой и летом, то планируется соответственно два соревновательных периода, которые могут быть неравноценными по своей протяженности и напряженности. Как правило, каждый соревновательный период включает в себя 2 - 3 крупных старта, остальные же в большинстве случаев являются подводящими, ведь от соревнования к соревнованию спортивная форма спринтера улучшается, достигая пика к главным стартам. В связи с вышесказанным общепринято соревновательный период спринтера делить на этап ранних стартов и этап непосредственной подготовки к основному соревнованию. Этап ранних стартов также называется развитием спортивной формы. Во время этого этапа, который длится 4 - 6 микроциклов, решаются задачи по выводу организма бегуна в состояние максимальной спортивной формы и совершенствованию необходимых тактико-технических навыков. Во время этапа непосредственной подготовки спринтера к главному старту также решается немало задач: восстановление работоспособности после отборочных соревнований, дающих право участия на крупнейших спортивных форумах, совершенствование спортивной формы, моделирование в тренировочных условиях соревновательной деятельности, поддержание психической готовности к стартам на необходимом уровне и многие другие. Продолжительность соревновательного периода обычно находится в пределах 6 - 8 недель и состоит из 2 мезоциклов, первый из которых по своей суммарной нагрузке значительно превосходит второй, а второй, в свою очередь, решает вопросы подведения спринтера к участию в соревнованиях в максимальной спортивной форме.

Разработки моделей соревновательной деятельности, как отдельных спортсменов, так и целых команд с учетом эффективных способов ведения соревновательной борьбы, индивидуальных особенностей спортсменов,

² Озолин. Н. Г Современная система спортивной тренировки. М.: ФиС, 1970

уровня подготовленности, путей управления работоспособностью и психическим состоянием; подготовки планов участия в соревнованиях и их корректировки в зависимости от ситуации.

Моделированию подвергается весь ход состязаний - от предварительной разминки до выполнения специальных нормативов. При моделировании условий не стоит упускать из внимания ни одну мелочь. Так как именно она может сыграть решающую роль в ходе соревнований. Условия тренировки должны быть максимально приближены к условиям соревнований. Спринтер должен быть заранее ознакомлен с условиями проведения будущих состязаний. Однако ничего не может быть лучше, чем увидеть место соревнований, где придётся состязаться в беге с соперником. Идеальным вариантом будет проведение в этом месте небольших состязаний или обычных тренировок. Чрезвычайно важным фактором является изучение будущего противника заранее. Чем более осведомлён спринтер о своём будущем сопернике, тем легче будет его состязание с ним. Если спринтер отлично знает своего соперника, он может свободно моделировать его возможную тактику поведения на соревнованиях, учитывать способность противника неожиданно достижения высокого результата. В психологическом плане при подготовке к соревнованиям не повредит демонстрация документальных роликов, фильмов, освещающих не только спортивные состязания, но и межличностный контакт спортсменов, их совместную тренировку и жизнь. Не повредят спринтеру и беседы с опытными профессиональными спортсменами и тренерами. Не всегда моделированные условия в точности соответствуют условиям на соревнованиях. Тренировка, моделируемая в трудных условиях помимо приучения спринтера к условиям реальных соревнований, необходимо обратить внимание на то, что спортсмен должен быть готов к непредвиденным и неожиданным ситуациям, которые могут появиться на состязаниях. Создавая моделированные условия, необходимо помнить о том, что на самих соревнованиях они неожиданно могут изменяться. Например, измениться время начала состязаний, усложнятся условия работы. И в это время спринтеру приходится работать на пределе своих возможностей. Это говорит о том, что у спортсмена необходимо вырабатывать иммунитет к непривычным сложным условиям, способность встречать неожиданности во всеоружии и всегда быть готовым к работе в предельно тяжёлых условиях. Спринтер должен выработать в себе способность отвечать положительными эмоциями на внешние раздражители, которые у обычного человека вызвали бы отрицательные эффекты. Этому способствует формирование необходимого отношения к изменениям любого рода, сложностям внешних условий. Объективная оценка сложившейся ситуации и направленность на её разрешение - важнейшая основа мастерства спортсмена-бегуна. Спринтер должен быть осведомлён о том, что преувеличение значения трудностей может привести к сомнениям в собственных силах, а что ещё хуже, к страху. Все внутренние психологические реакции организма сказываются на его внешних возможностях. Спринтеру необходимо осознание того, что высшего результата он способен достичь везде, где только существуют места для проведения состязаний.

Моделирование микроциклов подготовки легкоатлетов-спринтеров необходимо осуществлять с учетом задач тренировки, срочного и отставленного тренировочных эффектов и функциональных возможностей спортсмена. Вследствие слабой информативности параметров ВСП при определении срочного эффекта, «внутреннюю» сторону физической нагрузки при микроцикловом моделировании целесообразно оценивать по функциональному состоянию.³ Моделирование мезоциклов подготовки легкоатлетов-спринтеров должно основываться на целевой установке конструируемого этапа, отставленном и кумулятивном тренировочном эффектах и функциональных возможностях спортсмена. Адекватный подбор микроциклов тренировки спортсменов будет характеризоваться отсутствием чрезмерной скачкообразности динамики функционального состояния все периоды подготовки. Для создания моделированных более сложных условий при подготовке к соревнованиям возможно использование некоторых приёмов, усложняющих тренировку: включение громкой музыки, шумов, проведение тренировок и товарищеских соревнованиях при приглушённом или мигающем свете. Моделированные тренировочные средства, - это важнейший фактор, способствующих усилению разносторонней подготовленности спринтеров. Моделирования также является решающим фактором достижения максимальных спортивных результатов и влияет на спортивные достижения, их участие в учебно-тренировочных сборах и соревнованиях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Волков В.М., Ромашов А.В. Предсоревновательная подготовка спортсмена: Учебная пособие / СГИФК-Смоленск, 1991
2. Озолин. Н. Г Современная система спортивной тренировки. М.: ФиС, 1970
3. Руденко, И. В. Индивидуализация моделирования тренировочных циклов легкоатлетов-спринтеров / И. В. Руденко, В. Н. Коновалов // Научные труды. Ежегодник за 2006 год. - Омск: Изд-во СибГУФК, 2006. - С. 150 - 156.
4. Руденко, И. В. Особенности моделирования тренировки легкоатлетов-спринтеров / И. В. Руденко, В. Н. Коновалов // Омский научный вестник. - 2006. - №6 (40). - С. 131 - 138.

³ Руденко, И. В. Особенности моделирования тренировки легкоатлетов-спринтеров / И. В. Руденко, В. Н. Коновалов // Омский научный вестник. - 2006. - №6 (40). - С. 131 - 138

**Хасонова Шохид Рахимбергановна,
Каримов Абдулла Комилович
(Урганч, Ўзбекистон)**

5-6 СИНФ МАКТАБ ЎҚУВЧИЛАРИДА КУЧ СИФАТИНИ ТАРБИЯЛАШ УСУЛЛАРИ

Annotatsiya: *Мазкур мақолада 5-6 синф мактаб ўқувчиларида куч сифатини тарбиялаш усуллари ёритиб берилган. Ишда асосан куч сифатини тарбиялашда ўқувчиларнинг ёши хусусиятлари аҳамиятга эга эканлиги таъкидлаб ўтилган. Бундан ташқари жисмоний сифатлардан куч сифатини тарбиялаш орқали бошқа бир сифатларни ҳам тарбиялаш мумкинлиги акс эттирилган. 5-6 синф мактаб ўқувчиларининг куч сифатини тарбиялаш жараёнида назарий билимларни ўрганиш ва улар орқали амалий машғулотларни самарали ижро этиш, спорт машғулоти асослари бўйича назарий ва амалий билимларини педагогик технологияларни қўллаш орқали ўргатиш ҳақидаги маълумотлар жамланмаси ўз аксини топган. Ишда янги педагогик технологиялардан фойдаланилган. Кейс вазиятлар яратилган, фан юзасидан назорат саволлари ва талабалар учун мустақил таълим мавзулари, глоссарий келтириб ўтилган.*

Аннотация: *В данной статье освещена приёмы воспитания силы у учащихся 5-6 классов. В работе указано на значение возрасти особенностей при воспитании силы и способности учащихся. Кроме того автор утверждает, что, воспитывая качество и способность силы, можно воспитать и другие качества учащихся. В процессе воспитания физических способностей учащихся 5-6 классов автор, используя новые и инновационные педагогические технологии, создал комплекс сведений по развитию теоретических и практических знаний обучающихся. В проектной работе использованы новые педагогические технологии. Разработаны кейс ситуации, контрольные вопросы, самостоятельные темы для студентов и глоссарии.*

Annotation: *In this story the methods of training strength character of pupils on Grade 5, 6 are given. And also for training the strength character especially it is said that the age and peculiarities of pupil are very important. Besides it is emphasized that by strength training other characters may form. During training the strength character of pupils of Grade 5, 6, learning theory and by them practical training performs and teaching theoretical and practical knowledges about sports training by pedagogical technologies are also emphasized. New pedagogical technologies have been used in the project. Key cases are created, subject control questions, and independent learning topics and glossaries for students.*

Куч қобилиятларининг йўналтирилган ривожланиши фақат мушаклар максимал таранглашгандагина юз беради. Шунинг учун куч тайёргарлиги усулиятининг асосий муаммоси, машғулотлар жараёнида мушаклар кучланишининг энг юқори даражасини таъминлашдир. Усулий жиҳатдан

максимал кучланишлар ҳосил қилишнинг турли йўллари бор. Ўта оғир юкларни бир неча марта кўтариш, катта бўлмаган оғирликдаги юкларни кўп марталаб кўтариш; мушаклар доимий узилган ҳолда ташқи қаршилиқларни енгиш ва ҳақоза. Келтирилган мушак кучланишларини ҳосил қилишнинг қуйидаги усуллари мавжуд:

- Максимал уринишлар усули;
- Чегаравий бўлмаган уринишлар усули;
- Изометрик уринишлар усули;
- Изокинетик уринишлар усули;
- Динамик уринишлар усули;
- “Жадал” усул.

Таъкидлаб ўтиш керакки, усулларнинг бундай номланиши куч машғулотлари назарияси ва амалиётида кенг тарқалган. Уларнинг яхши томони қисқалигида. Лекин илмий нуқтаи назардан кучни ривожлантириш усулларини бундай номлаш жуда ҳам тўғри эмас, чунки максимал изотермик ва изокинетик уринишлар усуллари қайтарма машқлар синфига ҳам киради. Мушакларнинг динамик қисқариши нафақат динамик уринишлар усулига, бошқа кўплаб усуллар учун ҳам хосдир.

Максимал уринишлар усули. Мазкур усул машғулотларни субмаксимал, максимал ва ўта максимал оғирликлар билан ўтказишга асосланган. Ҳар бир машқ бир неча марта такрорланади. Бир уринишда чегаравий ва ўта юқори қаршилиқни енган, яъни оғирлик 100% ва ундан кўп бўлган ҳолда машқларни такрорлашлар сони 1-2, кўпи билан 3 марта бўлиши мумкин. Уринишлар сони 2-3, уринишдаги қайтаришлар орасида дам олиш 3-4 дақ., уринишлар орасида 2 дан 5 дақиқача. Чегарага яқин қаршилиқлар билан машқларни бажаришда (максималдан 90-95% оғирлик билан) бир уринишдаги ҳаракатлар қайтарилиши сони 5-6, уринишлар сони 2-5. машқларни қайтариш орасида дам олиш вақти 4-6 дақ. Ва уринишлар орасида 2-5 дақиқа. Ҳаракатлар суръати – эркин, тезлик – энг камдан максималгача. Амалиётда бу усулнинг турли йўллари бор, уларнинг асосида оғирликларни оширишнинг турли усуллари ётади.

Назарда тутиш керакки, чегаравий юкламалар ҳаракатлар техникасини назорат қилишни қийинлаштиради, жароҳат олиш ва кўп шуғулланиб юбориш хавфини кучайтиради айниқса, болаларда ва бошловчиларда. Шунинг учун у олий малакали спортчиларнинг машғулотларида асосий, лекин ягона бўлмаган усулдир. У ҳафтасига 2-3 марта қўлланилади. Катта вазнлар, баъзи ҳолларда 7-14 кунда бир марта ишлатилади. 100% дан ортиқ юклар билан машқлар шериклар ёрдамида ёки махсус мосламаларни қўллаш йўли билан ўтказилади. 16 ёшгача бўлган болаларга бундай усулни қўллаш тавсия этилмайди.

Қайтарма максимал уринишлар усули максимал динамик кучни мушаклар ҳажмини сезиларли кўпайтирмасдан ошириш учун асосий ҳисобланади. Уни қўллаш учун спортчи олдиндан тайёргарлик кўрган бўлиши лозим. Ушбу усул ўсмирларнинг куч даражасини баҳолаш учун ўтказиладиган назорат синовлари асосида ётиши мумкин. Назорат учун машқлар, масалан, полдан штангани тортиш; горизонтал ётган ҳолда штанга кўтариш; елкада штанга билан ўтириб туриш.

Такрорий чегаравий бўлмаган уринишлар усули. Маъноси-чегаравий бўлмаган ташқи қаршилики то қаттиқ чарчагунча ёки “охиригача” такрорлаш.

Ҳар бир ёндашувда машқлар танаффуссиз бажарилади. Бир машғулотда 2-6 серия бажарилади. Бир серияда 2-4 ёндашув. Машғулотлар орасидаги танаффус 2-8 дақиқа, сериялар орасидаги 3-5 дақиқа. Машғулотлар давомида ташқи қаршиликлар катталиги максималдан 40-80% ни ташкил қилади. Ҳаракатлар тезлиги катта эмас. Катта оғирлик билан қайтаришлар сони кам бўлганда, асосан максимал куч ривожланади ёки бир вақтнинг ўзида кучнинг кўпайиши ва мушаклар ҳажмининг ортиши юз беради. Ва, аксинча, қайтаришлар сони кўп бўлиб, оғирлик миқдори кам бўлганда асосан, чидамлилиқ сифати ортиб боради.

Бу усулни қўллаганда машғулот самарасига машқларни такрорлашнинг ҳар бир серияси якунида эришилади. Сўнги такрорлашларда ишлаётган ҳаракат бирликлари миқдори максимумгача етади, уларнинг синхронлиги кузатилади, физиологик жараён худди катта қаршиликларни енгаётгандай бўлади.

“Охиригача” усулининг учта асосий йўли мавжуд:

1. Машқлар бир машғулотда “охиригача” бажарилади, ёндашувлар сони ҳам “охиригача” эмас.

2. Бир неча уринишларда машқлар “охиригача” бажарилади, ёндашувлар сони “охиригача” эмас.

3. Машқлар ҳар бир уринишда “охиригача” бажарилади, ёндашувлар сони “охиригача”.

“Охиригача” усулида ишлаш энергетик жиҳатдан кам унумли бўлсада, амалиётда кенг қўлланилади. У ҳаракатлар техникасини яхшироқ назорат қилиш, жароҳатлардан сақланиш, мушаклар гипертрофиясига кўмаклашиш имконини беради. Ва ниҳоят, бу усул бошловчиларни тайёрлаш учун ягона бўлган усул, чунки кучнинг ривожланиши қаршилиқ катталигига боғлиқ эмас. Уни ҳал қилувчи ролни куч катталиги ўйнаган, намоён бўлиш тезлиги эса катта аҳамиятга эга бўлмаган ҳолларда қўллаш мақсадга мувофиқ.

Изотермик уринишлар усули. Қисқа муддатли максимал кучланишларни бажариш билан ифодаланади. Изотермик кучланишлар давомийлиги одатда 5-10 сония. Кучланиш катталиги максимумдан 40-50% бўлиши мумкин ва статистик куч мажмуалари, турли мушак гуруҳлари кучини ривожлантиришга йўналтирилган 5-10 машқдан иборат бўлиши керак. Ҳар бир машқ 3-5 марта, 30-60 сония танаффус билан бажарилади. Навбатдаги машқларни бажаришдан олдин дам олиш 1-3 дақиқа. Изотермик машқларни машғулотга ҳафтасига 4 мартагача қўшиш мумкин, уларга 10-15 дақиқа ажратилса кифоя. Мажмуавий машқлар ўзгармаган ҳолда тахминан 4-6 hafta қўлланилиши мумкин, сўнгра у баъзи бошланғич ҳолатларнинг ўзгариши ҳисобига янгиланади.

Изотермик машқларни бажаришда тана ҳолатини ёки бўғимларнинг бурчак катталиги жиддий аҳамиятга эга. Елка олди букувчиларининг бўғимларининг катта бурчагида машғулот куч ўсишини кам таъминлайди, лекин машқ қилинмаётган бўғимларга яхши таъсир кўрсатади. Изотермик кучланиш бўғим бурчаги 900 да, 1200 ва 1500 га нисбатан, гавдани эгувчиларнинг ўсишига катта таъсир кўрсатади.

Изокинетик уринишлар усули. Бу усулнинг ўзига хослиги у қўлланилганда ташқи қаршилиқ катталиги эмас, ҳаракатнинг доимий тезлиги катталиги берилишидадир. Машқлар махсус тренажерларда бажарилади, улар турли тезликларда ҳаракат қилишга имкон беради. Масалан, кроль ёки брасс билан сузишда қулочлаб эшишнинг бутун амплитудаси бўйича. Бу мушакларнинг бутун ҳаракат давомида оқилона юклама билан ишлашига имкон беради.

Изокинетик усулда замонавий тренажерларда бажариладиган куч машқлари бўғимларнинг ҳаракат тезлигини 1 сонияда 0 дан 200 тагача ўзгартириш имконини беради. Шунинг учун бу усул куч қобилятларининг ҳар хил турларини – “суст”, “тез”, “портлаш” кучини ривожлантириш учун ишлатилади. Усул сузиш, енгил атлетика, спорт ўйинларида – оёқ ва қўллар билан зарбалар, копток иргитиш ва шу кабиларда куч тайёргарлиги жараёнида кенг қўлланилади. Мазкур усулдан фойдаланилганда бадан қиздириш машқлари шарт эмас ва шу билан оғирликлар ёрдамидаги машғулотлардан фарқланади.

Машқларни бажариш вақтида одам ўзининг натижаларини монитор ёки бошқа восита орқали кўриб туради, шу аснода ўзи билан ўзи ёки бошқа шахслар билан беллашиши мумкин.

Динамик уриниш усули. Максимал тезлик ёки суръатда катта бўлмаган оғирликлар билан (30% гача) машқлар бажарилади. У тезлик куч қобилятларини – “портлаш” кучини ривожлантириш учун қўлланилади. Бир ёндашувда такрорлашлар сони 15-25 марта. Машқлар 3-6 серия билан бажарилади, улар орасидаги танаффус 5 – 8 дақиқа.

Оғирлик вазни шундай бўлиши керакки у ҳаракат техникасининг бузилишига сабаб бўлмасин ва ҳаракатни бажариш вақтида тезликни пасайтирмасин. Масалан, ватерполчиларда отиш кучини ривожлантириш учун 2 кг ли медицинбол қўлланилганда, энг яхши натижалар кўрсатилди, найза улоқтирувчиларда 3 кг.

“Жадал” усул мушак гуруҳларини пастга тушаётган юқдан ёки тана оғирлигинининг кинетик энергиясидан фойдаланган ҳолда жадал рағбатлантиришга асосланган.

Бу усул асосан турли мушак гуруҳларининг “амортизация” ва “портлаш” кучини ривожлантириш учун ҳам қўлланилади. Мисол тариқасида оёқларнинг “портлаш” кучини ривожлантириш учун чуқурга сакраб тушиш ва сакраб чиқиш машқини келтириш мумкин. Амортизация ва ундан кейинги ердан итарилиш худди бир бутундай бажарилиши керак.

Қўйидаги усул билан ўтказиладиган бундай машқнинг катта самарадорлиги тасдиқланган. Машқ 70-80 см баландликдан, бироз букилган тиззалар билан “қўниш” ва тез, катта куч билан юқорига сакрашдан иборат. Сакрашлар серияли бажарилади 2-3 серия, ҳар бирида 8-10 та сакраш. Сериялар орасида дам олиш вақти 3-5 дақиқа. Машғулот кўпи билан ҳафтасига икки марта ўтказилади. Қўшимча оғирлик сифатида шахсий вазн ишлатилади. Амортизациядан сакрашга ўтиш жуда тез бўлиши керак, танаффус машғулот самарасини камайтиради.

“Жадал” усулни қўллаш бу ҳолларда махсус тайёргарликни талаб қилади, жумладан, кўп ҳажмда штанга билан сакраш. Катта бўлмаган

баландликдан бошлаш керак ва асталик билан зарур баландликкача кўтарилади. Масалан, гимнастлар учун чуқурликка 50-60 см дан сакраш, тепаликка (матлар уюми) сакраб чиқиш ёки планкадан думалаб ўтиш самаралидир. Югурувчилар учун сакраш баландлиги 0,75-1, 1-1,5 м.

Мақтаб ёшидаги болалар ҳаракат фаолиятининг ривожланишида сезги босқичлари топографияси (А.А.Гужаловский бўйича). 1-жадвал

Жисмоний сифатлар	Ёш даврлари (йил)									
	-8	-9	-10	10-11	11-12	12-13	13-14	14-15	15-16	16-17
Куч	●●	●●	++	●●●	●●●	+●●	●●●	+●●	+●●	●●●
Тезкорлик	●●●	●●●	++	●●●	++	++	++	+	+	++
Тезлик-куч сифатлари	●	●●	+●●	+●●	+●	+●●	+●●	+●●	+●	+●●
Статик чидамлик		++	●●●		++	++	+●●	+●●	++	+●●
Динамик чидамлик	+●	●●●	●●+	●+	●●●	+●	+	++	+●	++
Умумий чидамлик	+●●	+●●	++	●●●	++	+●●●	++	+●●●	++	+●●●
Эгилувчанлик	++	++	+●	++	●+	++	●●●	●●+	+●●●	●●
Мувофиқлаш	++	●●+	+●●●	++	++	++	++	++	++	++

Шартли белгилар:

- + - Субкритик ва критик даврлар;
- – паст сезгирлик босқичи;
- – ўртача сезгирлик босқичи;
- – юқори сезгирлик босқичи.

Такрор-серияли уриниш усули қуйидаги мақсадларда қўлланилади:

- ◆ Мушаклар ҳажмини маромида ривожлантириш учун;
- ◆ Мушаклар ҳажмини кескин кўлайтириш учун;
- ◆ Инсоннинг кучини ошириш учун.

Мушаклар ҳажмини маромида ривожлантириш мақсадида такрор-серияли усулни қўллашнинг бир неча йўллари мавжуд.

1-йўл. Максимал оғирликнинг 70-80% қўлланилади: бир ёндашишда машқлар 5-6 марта такрорланади. Бир серия 2-3 ёндашувни ўз ичига олади. Ёндашувлар орасида фаол ҳордиқ 4-5 дақиқа, сериялар орасида – 6-8 дақиқа. Машғулотлар 2-4 сериядан иборат.

2-йўл. Уч хил турли ёндашувлардан иборат серия бажарилади: 1) оғирлик максималдан 80%, ёндашувда машқни 10 марта такрорлашга интилиш керак; 2) оғирлик 90% – 5 марта; 3) 92-95% – 2 марта 3-4 дақиқа танаффуслар билан.

3-йўл. Тўрт хил турли ёндашувлар орасида 5-6 дақиқа. Танаффус билан бажарилади: 1) вазн 70% – 12 марта такрорланади; 2) вазн 80% – 10 марта; 3) вазн 85% – 7 марта; 4) 90% – 5 марта. Машғулотда 8-10 дақиқа. Танаффус билан 21 серия бажарилади.

4-йўл. Мушакларнинг статик ва динамик иш тартиби уйғунлашуви кўзда тутилади. Бунда 75-80% вазн билан ён берувчи ҳаракат амаллари бажарилади; қуйи ҳолатда 2-3 с. танаффус қилинади. Сўнг максимал тезликда енгиб ўтувчи амал бажарилади. Ёндашувда машқ 2-3 марта такрорланади. 2-3

такрорланишли 2 серияни бажариш мақсадга мувофиқ. Ёндашувлар орасида танаффус 4-5 дақиқа, сериялар орасида 6-8 дақиқа.

5-йўл. Бундан олдинги йўлдаги каби мушакларнинг статодинамик тартибда ишлаши назарда тутилади. Вазн 70-80%. Машқнинг биринчи қисмида 40-60% вазн билан бир текис изометрик уринишни бажариш лозим, сўнг тез энгиб ўтувчи ҳаракатга ўтиши керак. Бир ёндашувда қисқа танаффуслар билан 5-6 такрорлашни бажариш тавсия қилинади; машғулотда 3-5 ёндашув, орликда 4-5 дақиқа танаффус билан.

Кўрсатилган тартиб ва талаблар асосида бажарилган такрор – серияли усул ёрдамида мушак ҳажмининг кескин ўсиши паст тезликда намоён бўладиган максимал кучнинг ривожланишига замин яратади. Мазкур усул бошланғич куч тайёргарлигида жуда самарали бўлади.

Мушаклар ҳажмини ошириш учун такрор – серияли усул билан бажариладиган машқларнинг бир неча турли технологик йўллари мавжуд.

1-йўл. Вазн 75-80%. 10-12 такрорлашда ҳаракатларни секин, қаттиқ чарчаш аломатлари пайдо бўлгунга қадар бажарилади. Жами 2-4 ёндашув, оралликларда 2 дақиқагача фаол ҳордиқ билан бажарилади. Бир машғулотда 2-3 гуруҳ мушакларга таъсир қиладиган машқларни танлаш мақсадга мувофиқ.

2-йўл. Вазн 60-70%. Ҳар бирида 15-20 марта машқ ижро этиладиган 3-5 ёндашув бажарилади. Ёндашувлар орасида 2-3 дақиқа танаффус.

3-йўл. Вазн 80%. Бир гуруҳ мушакларга таъсир этадиган 3-5 ёндашувда 8-10 тадан такрорлаш бажарилади. Ёндашувлар орасида 2-3 дақиқа танаффус. Қаттиқ чарчаган ҳолларда танаффус 5 дақиқагача чўзилади.

4-йўл. Вазн 85-95%. 4-8 ёндашувда 5-8 тадан такрорлаш оралликда 3-4 дақиқа танаффус билан бажарилади.

5-йўл. Вазн 85-90%, қаттиқ чарчаш аломатлари сезилгандан сўнг шерик ёрдамида энгиб ўтиш қисмида 2-3 кўшимча машқ бажарилади. Янги ёндашувга тайёр бўлгунгача етадиган вақт ораллигида танаффус билан 2 ёндашувни бажариш мақсадга мувофиқ.

6-йўл. Бир хил миқдордаги такрорлашлар бажарилади, лекин навбатдаги ёндашувларда вазн энгиллашиб боради. Масалан: 70x10; 65x10; 60x10. ёндашувлар орасида 2 дақиқа танаффус. Мазкур йўл тез чарчайдиган майда гуруҳ мушакларини машқ қилдиришга ёрдам беради.

Хулоса ва тавсиялар. 5-6- синф мактаб ўқувчиларида куч сифатини тарбиялаш усулларининг илмий-услубий асосларини ўрганиш, таълим-тарбия жараёнига жорий этиш бўйича амалий тавсиялар ишлаб чиқилди.

1. 5-6- синф мактаб ўқувчиларида куч сифатини тарбиялаш усулларини ўргатишга оид педагогик, психологик ва услубий адабиётларни ўрганишдан шу нарса маълум бўлдики педагогик технология орқали талабаларга машғулотларни ташкиллаштириш яхши самара беради. Муаммоли ўқитишда педагогик фаолиятнинг хусусиятлари ўқув ахборотлари мазмунини муаммоли вазифалар ва муаммоли вазиятларга кўчириш орқали мақсадларни ойдинлаштириш жараёнидан иборат бўлади. Ижодий ўқув фаолияти муаммоли ўқитишнинг асосий қондасини сақлаган ҳолда – маълум даражада ҳаракатларга эркинлик бериш ва бу ҳаракатларни билиш жараёнининг бутун тузилмаси тизимида тартибга тушириш билан бошқарилади. Муаммоли ўқитишни қўллаш, билишни, фикрлашни, тушунишни

шакллантиришга ёрдам беради, педагогик ижод ва касбий маҳоратни ривожлантиришга психологик ва касбий тайёрлигини шакллантиради.

3. 5-6- синф мактаб ўқувчиларида куч сифатини тарбиялашда педагогик талаблар ҳамда мезонларни илмий тадқиқ этишда инноватсион технологияларни қўллаш орқали методларининг ҳар қайсиси, ўзининг ижобий томонлари борлигига қарамасдан, тез ва самарали ўргатишни тўла-тўқис таъминлай олмайди. Шунинг учун амалда ҳамма методлар айрим-айрим ҳам, бир вақтнинг ўзида бирга ҳам қўлланади ва кўпроқ шуғулланувчининг фаоллигига таяниш керак яъни унинг ўзи техникани таҳлил қилиши, имконият даражасида хатоларни тўғирлаши керак. Бунда тайёргарлик воситалари турли хил вазият ва шароитларда экспериментал таъсир характеристикасига эга бўлиши аниқланди.

4. Ўқитувчининг педагогик маҳорати, тарбия жараёни каби кўп қирралидир. Мутахассисда педагогик маҳорат шуғулланувчиларни малакали ўқитиш ҳаракат фаолиятида мустақил фикр юрита билишни ривожлантиришда, техник ва уларни илмий, жисмоний қобилиятларини такомиллаштиришда; ақлни синчковлигини ва тактик ҳаракатларга ўргата билишда; шуғулланувчиларнинг индивидуал хусусиятлари, хатти-ҳаракат мотивларини усталик билан тушуниб олишда, ва қизиқишлари, талабларда эҳтиёж ва интилишларини моҳирлик билан йўлга қўя билишда намоён бўлади.

АДАБИЁТЛАР

1. Абдуллаев А. Хонкелдиев Ш.Т Жисмоний тарбия назарияси ва методикаси 2005й. 112-135б.
2. Верхошанский Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов, М., ФиС, 1988г., 330с.
3. А. Эштаев, Н. Хасанова, Д. Карабаева Бадий гимнастикада буюмсиз бажариладиган машқларни ўргатиш услуги., ўқув қўлланма, "Фан ва технология", 2013.
4. Керимов Ф.А. Спорт соҳасидаги илмий тадқиқотлар Т – 2004 йил.
5. Лях В.И. Двигательные способности школьников: основы теории и методики развития. М.: Терра-Спорт, 2000 г.
6. Умаров Ж.Х., Умаров М.Н., Эштаев А.К. Оздоровительно развивающие виды основной гимнастики. Учебное пособие. Т.: 2006 г., 204 с.
7. Эштаев А.К. Гимнастика дарси. Тошкент 2004

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Akhmedova Kamola Kudratovna
Urgench State University
(Urgench, Uzbekistan)

THE IMPORTANCE OF AGE AND GENDER FACTORS IN THE SECOND LANGUAGE ACQUISITION PROCESS IN THE DEVELOPING COUNTRIES

Abstract. *The following article mentions the increasing significance of the second language acquisition process in the current developing societies. It mainly focuses on this process in terms of age and gender factors.*

Keywords: *Second language learning process, linguistic devices, interruptions, directives, gender-specific topics, receptive, acquired instinctively, special intuitive capacity, cognitive systems, sense of identity, host environment, contextual and developmental factors, maturational factors, biological explanations.*

Аннотация. *В следующей статье упоминается возрастающее значение процесса освоения второго языка в современных развивающихся обществах. Основное внимание уделяется этому процессу с точки зрения возрастных и гендерных факторов.*

Ключевые слова: *Процесс изучения второго языка, лингвистические устройства, прерывания, директивы, темы связанные с полом, восприимчивость, приобретенные инстинктивно, особые интуитивные способности, когнитивные системы, чувство идентичности, среда обитания, факторы контекста и развития, факторы зрелости, биологические объяснения.*

As one can imagine language learning procedure is highly influenced by the factors of age and gender of the language learner. These factors are clearly seen in all cultures of the globe as the determining ones in the process and every second language learner has come across some situations which are to some extent related to these elements. Coming from the gender of the learner we can even guess some characteristics of them which are considered to be the typical features of that gender. For instance, men tend to learn things that are a bit complicated and more serious from women's point of view. However, this situation only cannot prove that males are more serious than females as it is the result of the predominant view of the past century. This conception is more commonly known in Asian countries, as more people know problems related to gender have been one of the obstacles in the world of learning here. Let alone learning languages, just acquiring global understanding of the world has always been a dream for a young girl from muslim family. Deducing from these elements, even currently some outcomes of the aforementioned process could be seen in the second language acquisition procedure. Even some words or phrases are sometimes misunderstood by the opposite genders, not the literal meaning, but the figurative one. Judging from these

we can state that in contrast to the developed ones, the girls from the developing countries have recently begun making achievements in the language learning sphere.

Naturally, every individual tend to have his innate abilities, however if the number of language learners in the above mentioned countries is compared to each other in the example of my country Uzbekistan female learners of foreign languages outnumber their male counterparts. By this we can be bystander that nowadays women's interest to the second language has risen dramatically recently.

In terms of their speech, here we can also exemplify some of their opposing characteristics, Gascoigne (2002), in the study on "the Role of Gender in L2 Interaction: Socialization via L2 Materials" states that males tend to use linguistic devices such as interruptions, directives, and sentence-initial conjunctions. Females, in contrast, tend to rely more heavily upon questions, justifiers, intensive adverbs, personal pronouns and word-initial adverbs⁴. Besides, Niyikos (1990) reports female students seek social approval more than male students⁵.

Kimura thoroughly discusses the differences between females and males in terms of various abilities: With respect to motor abilities, Kimura (2006), concluded men do better at such tasks as throwing things at a target (e.g. a game of darts) or catching objects (e.g. ball games), whereas women have an advantage at the so-called subtle motor activities (e.g. performing movement sequences using fingers, like in weaving, knitting or sewing). In much the same way, females are better at calculations and tests which refer to the material that was learned at school. In terms of verbal abilities, girls usually start speaking earlier than boys; they use longer sentences. Their articulation and grammar are more correct. Consequently, they have a richer vocabulary. Moreover, they are better at spelling, reading and tests in which they have to generate words according to a certain rule (e.g. words that start with a certain letter).⁶

As can be witnessed genders vary from each other significantly. Not only in mentioning their physical capabilities but also in terms of learning foreign languages as their second language. In the reading performance we can see the notable difference as well. Girls dominate boys in doing reading tasks due to the fact that they have more positive attitude towards reading compared to their opposite gender. And last but not least, both genders prefer reading gender-specific topics.

The age of the language learner is also believed to be influential in the second language learning process. There is little doubt that in society at large many people feel intuitively that young children possess some inherent advantage in learning languages, and so there is a widespread view that 'the younger – the better.' 'Young children are far less inhibited and far more open and receptive; they seem to soak their foreign language up, like a sponge is the sort of expression one often hears.

As young children grow older changes take place in the brain which make it impossible for languages to be acquired instinctively as occurs in the initial years. Modern techniques of magnetic imaging do indeed indicate that when language is

⁴ Gascoigne, 2002, p. 83

⁵ Aslan, 2009, p. 55

⁶ 2006, cited in Piasecka, 2010, pp. 146-149

being processed, young children differ from adolescents in the parts of the brain which appear to be activated. The assumption is that young children are born with a special intuitive capacity for language which enables them to acquire their first language - or first languages (in the case of bi- and plurilingual children) -, but with puberty this innate capacity begins to atrophy. It is as though it were the first stage of a rocket which projects the vessel into outer space but then burns out because its job is done, and other built-in, more cognitive systems located elsewhere in the brain take over.

Especially in developing countries for younger learners of foreign languages more facilities and comforts are being implemented, such as specialized foreign language teaching schools, various language centers and so on.

Considering age as a pivotal role on the language acquisition is undeniable, however, some other cognitive factors such as confidence, inhibition, risk taking, identity motivation etc should not be disregarded. Confidence is an important factor as children are typically less inhibited than adults when it comes to adopting a persona and practicing foreign accents, which inevitably affects overall performance. Furthermore, we can regard the success that children obtain in naturalistic environments as due to the fact they are more highly motivated to interact with the other children they encounter at school than their parents are. As well as this, they have fewer attachments to their first language and have a weaker sense of identity, enabling them to fully embrace the language and culture of the host environment.⁷

Bellingham rightly claims that age is not a stand-alone factor influencing second language acquisition but merely one of a cluster of contextual and developmental factors that may make acquisition more difficult for mature learners. In a study of over 60,000 subjects, Bialystok and Hakuta similarly 'claim that maturational factors and education continually intervene in ultimate second language acquisition success, and so it is misleading to invoke biological explanations such as the CPH for limitations that appear in older second language learners'. Policy-makers and teachers are never confronted by the age factor on its own. They have to confront large clusters of factors (including 'age'), few of which can be scientifically 'controlled'.⁸

By the way of conclusion, the above mentioned both factors have huge influence on the second language acquisition. Particularly in developing countries more attention is paid to the process of teaching foreign languages taking age and gender elements of language learners into account.

REFERENCES

1. Ellen Bialystoke "Bilingualism: Language and Cognition 2" (2), 1999, 127-145 Cambridge University Press;
2. Richard Johnstone "Addressing 'the age factor': some implications for languages policy", University of Stirling, Scotland 2002;
3. Shahbaz Aziziy "Affective factors and the problem of age in second language acquisition", University of Guilan;

⁷ Jaspel, 2008, pp. 236-237

⁸ Bialystok and Hakuta (1999) p. 219

4. Birdsong, D., & Molis, M. (2001). On the evidence for maturational constraints in second language acquisition. *Journal of Memory and Language*;
5. DeKeyser, R. (2000). The robustness of critical period effects in second language acquisition. *Studies in Second Language Acquisition*;
6. Flege, J., Yeni-Komshian, G., & Liu, S. (1999). Age constraints on second language acquisition. *Journal of Memory and Language*;
7. Krashen, S. (1981). *Second Language Acquisition and Second Language Learning*. Oxford: Pergamon Press;
8. Krashen, S. (1982). *Principles and Practice in Second Language Acquisition*. Oxford: Pergamon;
9. Weber-Fox, C., & Neville, H. (1996). Maturational constraints on functional specialization for language processing: ERP and behavioral evidence in bilingual speakers. *Journal of Cognitive Neuroscience*.

Bekova Nazora Jurayevna
Bukhara state university
(Bukhara, Uzbekistan)

POTENTIAL OF LANGUAGE AND ARTISTIC ART

The article deals with the masterly use of iktibas, the unacknowledged borrowing in Alisher Navai's Turkish and Persian ghazals.

Key words: *quotation, the Koran, hadith, "Arbain", Turkic ghazals, Persian ghazals, bilingual, poverty, prophet, Muhammad, Jesus, ideal person, love.*

Gaining knowledge – as Sadridin Ayni emphasized – “having a part of the sun”. To follow the verses of Karan and the hadith of our prophet in a poem or to explain their meaning through the poem is called “Iktibas”.

In Muslim literature this art is widely approached and the method of giving stronger meaning to the idea is special ancient tradition. We can see its unique examples in “the Arbain”s which are devoted to the hadith.

For example we can clearly see that in the qita of the Alisher Navai's following “Arbain”

Оналарнинг оёғи остидадур
 Равзаи жаннату жинон боғи.
 Равза боғин висоли истар эсанг
 Бўл онанинг оёғи туфроғи.

It is clear that, the meaning of sacred hadith, "Ал-жаннату тахта ақдами умма ҳатинум", mentioned in this.

The method approaching to karan verses and hadith examples can mostly be seen in Turkic and Persian ghazals of Alisher Navai. Verses of karan are not visibly insinuated in some ghazals of our great poet. But if we learn them much more attentively, we can notice that verses of karan are meant in his works.

For instance, we can see it in this passage:

Нақди жон чиққанда имон гавҳарин кўнглумга сол,
 Айлагил жондин жудо, лек этма имондин жудо [3, 5].

The meaning of 101st verse of surah “Yusuf” is hidden in the following passage. The verse says: «(Ё Рабб) Мени мусулмон ҳолимда жонимни олгин ва мени ҳам солиҳ бандаларнинг қаторига қўшгин».

Сен эттинг шамъу гулда жилваким, парвонаву булбул
 Бири куйди, бирига бўлди юз дарду бало пайдо [2, 8].

If we pay attention to the immixture of this passage and the meaning of the 41st verse of surah Nuh we can easily make sure to the ideas above.

Sacred verse of karan says: «(Эй Муҳаммад) Оллоҳга осмонлар ва ердаги бор жонзот ҳам, (самода) саф тортган қушлар ҳам тасбиҳ айтиб-покланишини кўрмадингизми?».

In most bilingual ghazals of Alisher Navai, poverty is appreciated, people are taught to reject this life in order to gain promised forever life

Бирор етти сангаким ўзлуги даштини тай қилди,
 Бақо истар киши аввал керак қилса фано пайдо [3, 199].

In this passage, the meaning of hadith - "Кимки ўзининг фонийлигини билса, Раббининг боқийлигини билади" and "Фарқлик менинг мадори ифтихоримдир ва қиёмат кунида мен унинг-ла фахр этурман."

Нафс хор этмиш Навоийни, азиз эт фақр бирла,
Эй жалолу раҳматингдан гар залилу гар муаззаз.

In these passages taken from Persian devan we can see the artistic explanation which is similar to this idea:

Чу саркашест тариқи риё, сари Фоний,
Шавад ба дайри фано хоки остон, ё Раб [5, 120].

Meaning: Ya allah, sanctimony is stubbornly, therefor may this world be nothing when comparing with forever life.

The one is aware of all the known and unknown secrets is just fairest God. The pagans in the headship of Namrud imprisoned Ibrahim and threw him to the fire. When Jabrail asked him: "have you got any wish?"-, Ibrahim, who was patient hoped the God helped him, replied: "the God is completely aware of my circumstance" and the God replied – "we say: Hey fire! Be moisture and protection for Ibrahim" and consequently the heat of the fire disappeared while stayed its lightness only! And the poet explained that only the God is absolutely aware of everyone's ulterior and obvious secrets through the couplets taken from Turkic and Persian devan and insinuated to the events upon which are related to Ibrahim's life

Сабур исми билан қилсанг тажаллий,
Қилиб Намрудға юз минг мудоро [1, 12].

In "Девони Фоний" it is commented so:

То бисўзам ҳамаги ҳастин худ рў во кун,
З-он гулистони Халил оташи гулнор биёр [5, 46].

Meaning: "Hey lassie! Open your face, handle me flower and let me die with honor because of your love."

Korun peacaked because of his large amount of wealth and faced to beastliness forever. We can read about it in the 84th verse of "Yusuf": "one who comes with their good works, they will be rewarded with a better gift than that and the people who came with bad praxis, they will be punished their sins only".

We can see a good example of talmeh in the following couplet:

Мунча ҳашмат топмоғингдин сўнгра бировни қулунг,
Жоҳ ила мукнатда Қорунга тавонгар бўлди тут [3, 18].

As well as, talmeh is used in ghazals of Alisher Navai through approaching the karan stories which are related to Hizr, Nukh, Sulayman and Korun's names.

The main purpose of this method is to show the insatiable power of the God. «Ҳақ–Инсон» attitudes are hidden by this art through these esthetic symbols.

Заҳри фиరోғингдин қаю ошиқки бўлди талхком,
Нўши висолинг етмаса, Исо анга топмас даво [3, 69].

We can run into this style in "Девони Фоний" as well:

Чун Масихо руҳбахшон бошад он жо аз нафас,
То ба иззат дар бисоташ неҳ нафасро, дор пос [6, 82].

Meaning: there are the ones who resuscitate you with their breath step by side and keep your breath.

During Iso`s period, medicine developed so much that no kind of disease was incurable. Iso reanimated the death with his magical break and in the 49th verse of the surah "ali-imron" said: "I have showed enough evidence and document of our God to prove that I`m a real prophet"

It is reported in «Оли Имрон», verse 49. «Мен сизларга Парвардигорингиздан оят-далил келтирдим: Мен сизларга лойдан қуш тимсолини ясаб унга туфласам, у Оллоҳнинг изни-иродаси билан ҳақиқий қуш бўлади. Ва яна кўр, пес касалларини тузата оламан ва Оллоҳнинг изни билан ўликни тирилтираман ҳамда сизларга ейдиган ва уйларингизда сақлайдиган нарсаларингизни айтиб беришга қодирман. Агар мўмин бўлсангизлар, албатта бу ишларда сизлар учун аниқ оят-далиллар бордир». That is, if he did not want to reveal the miracle of miracles, God would not heal one person. All the wonders of existence are Allah's amnesty. Alisher Navoi is engaged in a more extensive artistic interpretation of this issue in the chapter "Fahru fano valley disclosure" of the epic of "Lissabon ut-Tayr".

Hijri's enjoyment of the "оби ҳайвон", the eternal life, the relief of Noah, and the resurrecting breath of Christ, are all evidence of God's grace and miraculous art. Calls profitability, the writer said that if Allah does not want people like Pharaoh, Nimrod, Qorun will not be alive from its anger, of course. In following poem are written:

Нега олам ўртади, хуснунг ўтидин ламъаи,
Тушмаган бўлса жамоли Юсуфи Канъон аро [3, 56].

In content of karan one of the biggest verse is the 12th one, story of Yusuf. It is known that in many book Yusuf was the symbol of beauty. This sentence indicates that Allah's beauty was reflected in Yusuf. Here is the description of the same content as "Devoni Fonu":

Орази Юсуф намуда ламъаи рўят,
3-и шуда машъуфу зари ишқ Зулайхо [5, 10].

In the 30th verse of surah Yusuf written that Zulayho fall in love with the prince of Канон"Тафсири Жалолайн"да қайд этилишича, Юсуф алайҳиссаломга дунёдаги хусннинг ярми берилган".

In many Ghazals and in the Ruh ul-Quds, it is revealed that the divine power of Allah is controls day and night, the earth and the sky, the movement of the sun and the moon.

All things in nature, from the smallest creatures in the form of a giant creature character appeared in all all God's power. Day--night, Sun-Moon, Planet, and Stars act in obedience to Allah's command. To Him belongs the creation and the command.

Чи қудратест, ки дар борги чархи баланд,
Нагашта бе сабаби ў зи зарра то байзо [7, 6].

Purpose: It is a mighty fact that from a magnificent sun to the smallest particle, because of this miracle has appeared.

This essence is described in the ghazal as follows:

Юзунг кўзгусидин оламда юз нуру сафо пайдо,
Қуёш андин анингдекким қуёшдин зарра нопайдо [2, 7].

This fact is emphasized repeatedly in the divine book of Islamic teachings. That divine light was deeply enveloped by the ghazals and the sentences of the Ruh ul-quds. Thus, verses 3 and 5 of Surah Yunus are significant:

"Албатта Парвардигорингиз осмонлар ва Ерни олти кунда яратиб, сўнгра Ўз аршини эгаллаган Оллоҳдир. У кўёшни зиё сочувчи, ойни ёруғлик қилган ва сизлар йилларнинг саногини ҳамда ҳисобини билишларингиз учун уни манзил-буржларга бўлиб қўйган зотдир. Ҳеч шак-шубҳасиз, Оллоҳ бу (борлиқни) Ҳақ (қонун ва мақсад) билан яратди. У зот биладиган қавм учун Ўз оятларини муфассал баён қилур" [8, 133].

In Hamd Ghazals and "Ruh ul-quds" to describe seasons, nine sky, twelve birth signs, meanings and connection with empyreal things of seasons Alisher Navai inspired from verses which are related to welkin like "An'om", "Araf", "Yunus", "Hut", "Yusuf", "Ra'd", "Ibrahim", "Hijr", "Nahl", "Al-isro", "Qahhor", "Toha", "Anbiyo", "Hajj", "Mumin", "Furqon", "Ankabut", "Rum", "Luqmon", "Fotir", "Yosin", "Vas-saffot", "Fussilat", "Va-z-zoriyot", "Va-n-najm", "Kamar", "Rahmon", "Voqea", "Hadid", "Tagabun", "Niha", "Wah-hawat", "Takbir", "Inshiqaq", and others, such as "First", "Al-Haqq", "Noah", "Jin", "Muddasir", "Qiyamat", "Val-mursalat". From this point of view, the ghazals and the art of imagination of the "Ruh ul-quds" are very close together.

In 1st ghazal of «Ғаройиб ус-ифар» said that the most perfect miracle that created by the God is the perfect person. In the first ghazal of «Наводир уш-шабоб» describing love which is the thing that people differ from other creatures by the help of this. In the ghazal below the same thing is described:

Чу жилва айлади ул ҳусн истабон ошиқ,
Салойи ишқин этиб офариниш ичра нидо.
Пари қабул эта олмай ани, магарки мен,
Қилиб отимни залуму жаҳул бирла адо.

The place of love in human destiny, and its "history" is in verse 72 of Surat al-Ahzab:

"Биз бу омонатни осмонларга, ерга ва тоғу тошларга кўндаланг қилган эдик, улар уни кўтаришдан бош тортдилар ва ундан кўрқдилар. Инсон эса уни ўз зиммасига олди. Дарҳақиқат, у (ўзига зулм қилгучи ва нодон эди), яъни бу омонатнинг нақадар вазмин юк эканлигини бутун коинот билди ва уни кўтаришга қурби етмаслигини сизди, аммо инсон ўзи билмаган ҳолда ўша мушкул вазифасини ўз зиммасига олди".

This was the «залуму жаҳул» who took responsibility of savings.

Great poet by taking only two words from this verse pointed out to history person and love. Another aspect is he spread the idea of Karan

Чу аз заминаш бардошти ба сад эъзоз,
Ба мартаба гузарондй зи торуми хазро [7, 12].

With the respect you picked up it and did its rank great. Sentence shows that the God made the human the one which is the best of all. There are several reasons for this. Great poet mentioned every of these reasons separately. Everything in nature created from the main elements while human made from elements which are opposite to each other and this is the reasons of complexity of human. In the 5th ghazal of "Наводир уш-шабоб" Alisher Navai wrote about this:

Сарсаройи ҳар қуюн қилғай бадан туфрогининг

Жузв-жузвин бир-бир ушбу гунбади гардон аро [2, 5].

Man differs from other creatures in the world with its conflict:

Чаҳор зидро карди ба якдигар таркиб,
Ки хоқу оташ буд, онгаҳ об буду ҳаво [7, 13].

According to Islamic Thoughts, man consists of two basic thing – body and spirit, by the way body consists of 4 element- water, fire, air and soil. Man connected to angels by its spirit and to the nature by its body. In several verses of Kuran Kerim is written about this, for example 11th verse of surah “vas-saffot”

Man is a creature between animal and spirit. Spirit leads a man to the spiritual maturity.

Ба хоки жисмаш борони раҳмат афшондй,
К-аз он мулоимат овард тинаташ пайдо [7, 14].

You are rained good rain over the soil body, because of this mild behavior appeared.

In the 85th serve of kuran karim is written: " Ва ясьялунака анирруҳ кулир руҳу мин амри роб"

Spirit is nourished with divine education and wisdom. So that the person who lives in this kind of life is mild, kind, merciful, good-natured person. it means the essence of the man is the spirit. Zayniddin Muhammad Gazzoliy describes the spirit in “kimiyoī saodat”: "Руҳ одам вужудининг аслидурким, ҳама қолип ва бадан анинг тобеъидур. Вақтики руҳ бўлмаса тан мурдордурки, анинг ҳеч эътибори йўқдир. Бадан маркаб ва сувор руҳдир" [9, 9].

One more unique attribute which distinguish the man from the other creatures is his intelligence. Heart of the man is done a place for irfan and the God is hidden itself there. Poet creates beautiful environment by arts like iktibos, tashbeh-tamsil:

Дар ў нишониди дилро ба тахти султони,
Ки шуд ба расми салотин хидеви мулқоро.
Хирад вазорати он шоҳро муайян шуд,
Ғадои шоҳону вазирон, камина банда туро [7, 15].

In that kingship throne you put the heart. And the intelligence certainly was the minister. In fact every king and minister is your slave. Poet substantiated these thoughts by the verses of karan:

Зи илми маърифаташ чунки баҳравар карди,
Малоикаш ба сужуд омаданд абдосо [7, 16].

After that Angels are week at decree of the God, the adam explained the reality of the creature. The seven-floor sky will

be bright by the intelligence of adam who was created from soil. Because of this intelligence angels prostrated to adam.

Эй, нечукким, дурни махфий асрабон уммон аро,
Гавҳари ишқини пинҳон асраған инсон аро?!
Чунки инсонни бу гаар бирла айлаб баҳраманд,

Сарфароз айлаб малойик хайли бирла жон аро [4, 9].

Kholiki azam created the world of mirrors to see himself. And the world is built by man. In this hadith said about this:

“lav laka limo xalaqtul-afloq”.

While in literature every season has its specific symbol, spring is the symbol of being young, waking up, updating and the end of human life. And autumn is the symbol of harvest and by the way windup of life in the rare works of Alisher

Navai. The God who manage changing seasons gave a chance to enjoy from seasons and avoid from disasters:

Асиреки, зикрингни айлаб ҳадя,
Берибсен халосиға юз минг ҳадоё.

In “Ruh ul-quds”:

Паи иложи вай меваҳои бору рутаб,
Мизожи инсонро сохтӣ қарини шифо.
Замин зи бӯстон афрӯз гашт хунолуд,

Зи теғи куфр б-дон сон, ки тораки шӯҳадо [7, 15].

To make sure that the new ripe fruits will be healed for the sake of humanity you made them good friends. Poet suit that it was blood of person who had been martyr and it mentions the heads of martyr’s also. Poet feels that the God has miracle power, so he gets excited from surrounding situations. He worships the God because of that kind of wonders and he devotes to poverty.

Ду рангу даҳ ранг чӣ бувад, ки ҳар варақ аз барг,
Нигошта ба дусад ранг шуд зи килки қазо [7, 15].

Related to imagination of great poet:

Мунча хилъат махзани инъоми ташрифингдин ўлди,
Чарху тоғу баҳрга атлас вагар хоро вагар хаз [2, 146].

Alisher Navai point out to the surah “yasin” in his “ruh ul-quds”’s 2nd and 118th sentences: «Иннама амруху иза арода шайъан ан якула лаху кун фа якун».

Чи хомаест, ки дар коргоҳи «кун фаякун»,
Нагашта бе рақами ў зи қатра то даръё...
Ба пайҳ камтар аз он метавонияш, ки кунт,
Чунон набуд, ки набувад асар аз ў пайдо [7, 6].

In the 10th and 23rd couplets poem the nearness between the body of human and the structure of the world and the appearing of human, the function of inside and outside parts of body and miracle perfectness also clarified. In “Ruh ul-quds” the word “olami sug’ro” describes like this:

Дар он ажуба намудорӣ аз ҳама кардӣ,
Амонататро ҳам додияш ба расми хифо [7, 10].

And these sentences are artistic educational interpretation of Surah al-Baqarah and quds hadeeths as “lav laka”, “kuntu kanzan”.

Examples show that, most of sentences of great poet appeared under the Islamic religious scholars. If every ghazal is compared with authentic book, we can see that most poems of Navai are educational and artistic comment of authentic

book. At the end, Alisher Navai in his poems used not only open talmeh but also frequently he addressed to hidden form of this artistic art. Divine expression styles as talmeh, iktibos, tafsir are actively used in ghazals of Alisher Navai. Commonly used art tazmin in ghazals of Abdurakhman Jami is not common in poems of great poet Alisher Navai.

REFERENCES

1. Навоий Алишер. МАТ. 20 томлик. 3-том. Фаройиб ус-сиғар. - Т.: Фан, 1988.
2. Навоий Алишер. МАТ. 20 томлик. 4-том. Наводир уш-шабоб. - Т.: Фан, 1989.
3. Навоий Алишер. МАТ. 20 томлик. 5-том. Бадоеъ ул-васат. - Т.: Фан, 1990.
4. Навоий Алишер. МАТ. 20 томлик. 6-том. Фавойид ул-кибар. - Т.: Фан, 1990. 199-бет.
5. Навоий Алишер. МАТ. 20 томлик. 18-том. Девони Фоний. - Т.: Фан, 2002.
6. Навоий Алишер. МАТ. 20 томлик. 19-том. Девони Фоний. - Т.: Фан, 2003.
7. Навоий Алишер. Руҳ ул-қудс. Сўзбоши, насрий баён, изоҳ ва луғат билан нашрга тайёрловчилар Р.Воҳидов, Н.Бекова. –Т.: Ўзбекистон, 2002.
8. Қуръони карим (таржима ва изоҳлар муаллифи Алоуддин Мансур). – Т.: Чўлпон, 1992.
9. Ғаззолий Зайниддин Муҳаммад. Кимиёи саодат. – Т.: Камалак, 1995.
10. Навоий Алишер. Мукамал асарлар тўплами. 20 томлик. 4-том. Наводир уш-шабоб. -Тошкент: Фан, 1989, 265-бет.
11. Қуръони карим. - Тошкент: Чўлпон, 1992, 39-бет.
12. Қуръони Карим. - Тошкент, 1992, 111-бет.
13. Навоий Алишер. Мукамал асарлар тўплами. 20 томлик. 4-том. Наводир уш-шабоб. - Тошкент: Фан, 1989, 146-бет.
14. Қуръони Карим. - Тошкент, 1992, 17-бет.
15. Навоий Алишер. Мукамал асарлар тўплами. 20 томлик. 5- том. Бадоеъ ул-васат.-Тошкент: Фан, 1990, 8-бет.
16. Қуръони Карим. - Тошкент, 1992, 15-бет.
17. Навоий Алишер. Мукамал асарлар тўлами. 20 томлик. 4-том. Наводир уш-шабоб. - Тошкент: Фан, 1989, 266-бет.

**Masharipova Leniza, Ravshanov Bekzod,
Saidova Marg'uba, Rahimova Charos
Urgench State University
(Urgench, Uzbekistan)**

COMPARING CATEGORIZATION IN ENGLISH WITH UZBEK LANGUAGE

Annotation: Any research presupposes bringing into certain order the material being studied. The issue under the consideration is also an attempt to generalize the grammatical means of language. More specifically the grammatical category is a system of expressing a generalized grammatical meaning by means of paradigmatic correlation of grammatical forms.

The paradigmatic correlations of grammatical forms in a category are exposed by the so - called "grammatical oppositions".

Key words: speech, mood, tense, aspect, phase, voice, number

Аннотация: Любое исследование предполагает приведение в определенный порядок изучаемого материала. Рассматриваемый вопрос также является попыткой обобщить грамматические средства языка. Более конкретно, грамматическая категория - это система выражения обобщенного грамматического значения посредством парадигматического соотношения грамматических форм.

Парадигматические соотношения грамматических форм в категории выявляются так называемыми «грамматическими противопоставлениями».

Ключевые слова: речь, настроение, время, аспект, фаза, голос, число.

The words of every language fall into classes which are called parts of speech. Each part of speech has characteristics of its own. Parts of speech differ from each other in meaning, form and function. Different parts of speech have different lexical meanings. For example, verbs are words denoting processes (*to work, to live*); nouns are names of objects (*table, boy*); adjectives are words expressing characteristics (*good, bad*), etc.

Some parts of speech have different grammatical categories, e.g. verbs have the categories of mood, tense, aspect, phase, voice, person and number; nouns have the categories of number and case; adjectives have degrees of comparison, etc.

Other parts of speech are invariable, they have only one form. Here belong such parts of speech as prepositions and conjunctions.

Parts of speech also differ from each other in their syntactic functions. For example, verbs have the function of the predicate in the sentence, nouns are often used as the subject or the object of the sentence, adjectives serve as attributes or predicatives; adverbs are generally adverbial modifiers, etc.

These characteristic features will be described in detail when each part of speech is considered individually.

In addition, all words may be divided into two main groups: notional and structural.

Notional words have distinct lexical meanings and perform independent syntactic functions in the sentence: they serve either as primary or secondary parts of the sentence. To this group belong the following parts of speech: verbs, nouns, adjectives, numerals, pronouns and adverbs [2, 374].

Structural words differ from notional words semantically: their lexical meaning is of a more general character than that of notional words (e.g. *in*, *and*, *even*). Moreover, they are sometimes altogether devoid of it (e.g. the articles *the* and *a*, the conjunction *that*, the preposition *of*, etc.). Structural words do not perform any independent syntactic function in the sentence but serve either to express various relations between words in a sentence (e.g. *the trees in the garden*, *Tom and Joe*, etc.) or to specify the meaning of a word (e.g. *the book*, *a book*, etc.). The following parts of speech are to be treated as structural words: articles, prepositions and conjunctions [3, 386].

The division of words into notional and structural is connected with certain difficulties. For example, verbs, which, on the whole, are to be treated as notional words, include certain words which serve as structural elements (e.g. modal verbs), some other verbs may function either as notional words or as structural words (e.g. *to look* is a notional verb in *He looked at me* and a structural word — a link-verb — in *He looked tired*; the verb *to have* is a notional verb in *I have a car* and a structural word — a modal verb — in *I had to do it*). Pronouns may be quoted as another example since, on the one hand, they have, like all notional words, independent syntactic functions in the sentence but, on the other hand, they are devoid of distinct lexical meaning

Any research presupposes bringing into certain order the material being studied. The issue under the consideration is also an attempt to generalize the grammatical means of language.

There are many conceptions on the problem today. According to B. Golovin “a grammatical category is a real linguistic unity of grammatical meaning and the means of its material expression”. It means that in order to call a linguistic phenomenon a grammatical category there must be a grammatical meaning and grammatical means.

M.Y. Blokh explains it as follows: “As for the grammatical category itself, it presents, the same as the grammatical “form”, a unity of form (i.e. material factor), and meanings (i.e. ideal factor) and constitutes a certain signemic system.

More specifically the grammatical category is a system of expressing a generalized grammatical meaning by means of paradigmatic correlation of grammatical forms.

The paradigmatic correlations of grammatical forms in a category are exposed by the so - called “grammatical oppositions”.

The opposition (in the linguistic sense) may be defined as a generalized correlation of lingual forms by means of which a certain function is expressed. The correlated elements (members) of the opposition must possess two types of features: common features and differential features. Common features serve as the basis of contrast while differential features immediately express the function in question.

The grammatical categories are better to explain by comparing them with logical categories. The grammatical categories are opposed to logical ones. The logical categories are universal for all the languages. Any meanings can be expressed in any language. For instance there's a logical category of possession. The meaning of possession can be expressed in all the languages, compare: My book (English) - Моя книга (Russian) - Менинг китобим (Uzbek).

As it is seen from the examples the meaning of possession in English and Russian is expressed, by the possessive pronouns (lexical means) while in Uzbek it can be expressed either by the help of a discontinuous morpheme (...нинг...им) or by one overt morpheme (...им). This category is grammatical in Uzbek but lexical in the other two languages. Thus the universal logical categories can be expressed by grammatical and non - grammatical (lexical, syntactic) means. The grammatical categories are those logical ones that are expressed in languages by constant grammatical means.

The doctrines mentioned above one - side approach to the problem. It is a rather complicated issue in the general linguistics. But unfortunately we don't have universally acknowledged criteria to meet the needs of individual languages.

One of the most consistent theories of the grammatical categories is the one that is suggested by L. Barkhudarov.

According to his opinion in order to call a linguistic phenomenon a grammatical category there must be the following features:

- general grammatical meaning;
- this meaning must consist of at least two particular meanings;
- the particular meanings must be opposed to each - other:
- the particular meanings must have constant grammatical means to express them.

Thus, any linguistic phenomenon that meets these requirements is called a grammatical category.

English nouns have a grammatical category of number. This category has all the requirements that are necessary for a grammatical category:

1. It has general grammatical meaning of number;
2. It consists of two particular meanings; singular and plural;
3. Singular is opposed to plural, they are antonymous;
4. Singular and plural have their own constant grammatical means:

Singular is represented by a zero morpheme and plural has the allomorphs like (s), (z), (iz). There are some other means to express singular and plural in English but they make very small percentage compared with regular means. Schematically this can be shown as follows:

Number
0 (s), (z), (iz)
singular plural

Another example: in English adjectives there's one grammatical category - the degrees of comparison. What features does it have?

1. It has a general grammatical meaning: degrees of comparison;
2. The degrees of comparison consist of three particular meanings: positive, comparative and superlative;
3. They are opposed to each - other;

4. They have their own grammatical means depending on the number of syllables in the word.

If in the category of number of nouns there are two particular meanings, in the grammatical category of degrees of comparison there are three.

Thus, a grammatical category is a linguistic phenomenon that has a general grammatical meaning consisting of at least two particular meanings that are opposed to each - other and that have constant grammatical means of their own to express them.

REFERENCES:

1. Лингвистический энциклопедический словарь. - М.: СЭ, 1990. – 685 с.
2. Ломтев Т.П. Основы синтаксиса современного русского языка. – М., 1978. – 374 с..
3. Мухин А.М. Функциональный анализ синтаксических элементов. - М.-Л., 1964, - 386 с.
4. Сосюр Ф.де. Заметки по общей лингвистике / Общ.ред., вступ.статья и коммент. Н.А.Слюсаревой. - М.: Прогресс, 1990. - 275 с.

Masharipova Leninza, Yusupova Barno, Sobirov Qadamboy
Urgench State University
(Urgench, Uzbekistan)

TYPES OF GRAMMATICAL CATEGORIES IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES

Annotation: If we take Verb to discuss we can say that: according to content, verbs can be described as words denoting actions, the term "actions" embracing the meaning of activity (e.g. *to walk, to speak, to play, to study*), process (e.g. *to sleep, to wait, to live*), state (e.g. *to be, to like, to know*), relation (e.g. *to consist, to resemble, to lack*) and so on. According to form, verbs can be described as words that have certain grammatical features that are not shared by other parts of speech, e.g. they have the categories of tense, aspect, voice, etc. According to function, verbs can be defined as words making up the predicate of the sentence.

Key words: tense, aspect, voice, durative, predicate, lexical, synthetic.

Аннотация: Если мы возьмем глагол для обсуждения, мы можем сказать, что: в соответствии с содержанием глаголы могут быть описаны как слова, обозначающие действия, термин «действия», охватывающий значение деятельности (например, *ходить, говорить, играть, учиться*), процесс (например, *спать, ждать, жить*), состояние (например, *быть, любить, знать*), отношение (например, *состоять, напоминать, не иметь*) и так далее. В соответствии с формой глаголы могут быть описаны как слова, которые имеют определенные грамматические особенности, которые не разделяются другими частями речи, например у них есть категории времени, аспекта, голоса и т. д. В зависимости от функции глаголы можно определить как слова, составляющие предикат предложения.

Ключевые слова: время, аспект, голос, длительность, предикат, лексика, синтетика.

Verbs can be classified under different heads:

1) According to their meaning verbs can be divided into two groups — terminative and durative verbs.

Terminative verbs imply a limit beyond which the action cannot continue. To put it differently, they have a final aim in view, e.g. *to open, to close, to bring, to recognize, to refuse, to break*. With the verb *to open*, for example, that means that after opening the door it is impossible to go on with the action as the door is already open.

Durative verbs do not imply any such limit, and the action can go on indefinitely, e.g. *to carry, to live, to speak, to know, to sit, to play*.

But as most verbs in English are polysemantic they may be terminative in one meaning and durative in another. For example, *to see* may have the terminative meaning 'увидеть' and the durative meaning 'видеть'; *to know* may denote 'знать' and 'узнать'. The meaning of the verb becomes clear from the context. Compare: I saw *him at once* and I saw *his face quite clearly*. As will be seen, the distinction

between terminative and durative verbs is of great importance as it affects the use of certain tense-aspect-phase forms.

English verbs are divided into two main groups according to the function they perform in the sentence: the finite forms and the non-finite forms.

The finite forms have the function of the predicate in the sentence and may also be called the predicative forms.

The non-finite or non-predicative forms can have various other functions; they are used as the predicate of the sentence only by way of exception. These forms are often called verbals. The finite forms of the verb have the following grammatical categories [2, 500]:

1) Person and Number. These categories of the verb serve to show the connection between the subject and the predicate of the sentence — the subject agrees with the predicate in person and number. We find three persons (the first, the second, and the third) and two numbers (the singular and the plural) in finite verbs:

2) Tense, Aspect and Phase

3) Voice

4) Mood

Of course in Uzbek language they are existed like in English: “Zamon, Nisbat, Mayl”

The forms that serve to express the above mentioned grammatical categories may be built up in different ways.

We find three basic forms that serve as a foundation for building up all the other forms of the English verb. These forms are: 1) the plain verb stem which is also often referred to as the infinitive without the particle *to*, 2) the Past Indefinite, and 3) the participle.

According to the way of forming the Past Indefinite and the participle, all verbs can be divided into two classes: regular and irregular verbs.

With regular verbs, the Past Indefinite and the participle are formed by adding the suffix *-ed*. It is pronounced [d] after vowels and voiced consonants (e.g. *played, answered, opened, closed*), [t] after voiceless consonants (e.g. *looked, passed*), and [ɪd] after verbs ending in [t] or [d] (e.g. *wanted, wasted, ended, landed*).

In writing the following spelling rules should be observed:

1) Verbs ending in *-y* preceded by a consonant change the *-y* into *-led* (e.g. *study — studied, envy — envied*). *But if the -y is preceded by a vowel, it remains unchanged* (e.g. *play — played, stay — stayed*).

2) A final consonant is doubled if it is preceded by a short stressed vowel or if a verb ends in a stressed *-er (-ur)* (e.g. *stop — stopped, admit — admitted, occur — occurred, prefer — preferred*). But if the preceding vowel is long or unstressed, the final consonant remains single (e.g. *limit — limited, perform — performed, conquer — conquered, appear — appeared*).

3) A final *-l* is always doubled in British English (e.g. *travel — travelled, quarrel — quarrelled*).

All other verbs should be regarded as irregular in modern English. They are a miscellaneous group comprising various patterns (e.g. *sing — sang — sung, write — wrote — written, send — sent — sent, teach — taught — taught*, etc.)- Some

verbs have a regular form by the side of an irregular one (e.g. *learn* — *learnt* — *learnt* and also *learn* — *learned* — *learned*). A number of verbs remain unchanged (e.g. *cut* — *cut* — *cut*, *hit* — *hit* — *hit*). Two verbs take their forms from different roots and are called suppletive systems. They are the verbs *to be* and *to go*. (For a complete list of irregular verbs see Appendix.)

The forms of the verb which are built up with the help of the above described basic forms may be of two different kinds — synthetic or analytical.

Synthetic forms are built up by a change in the word itself: by means of suffixes (e.g. *I work*, *he works*, *we worked*), by means of vowel change (e.g. *I find*, *I found*), and sometimes by combining both means (e.g. *I think*, *I thought*).

Analytical forms consist of two components, e.g. *He has worked hard*. The first component is an auxiliary verb which has no lexical meaning — it expresses only grammatical meaning. The second component is a notional verb which is the bearer of lexical meaning ('носителем лексического значения'). The auxiliary verb shows that *has worked* is the third person singular, the Indicative Mood, the Active Voice. But the specific meaning of this particular form, that of the Present Perfect, results only from the combination of both components.

In the analytical form was *written* (as in: *The letter was written yesterday*), *written* is the bearer of lexical meaning; *was* shows that we are dealing with the third person singular, the Indicative Mood, the Past Indefinite, But again the specific grammatical meaning of this particular form, that of the Passive Voice, is expressed by the whole combination of the auxiliary and the notional verb.

Thus an analytical form consists of two words — a structural word and a notional word — which form a very close, inseparable unit. It functions in English as the form of a single word by the side of synthetic forms (e.g. *he works*, *he has worked*, *he worked*, *he was working*, *he had worked*, etc.).

The auxiliary verb itself may be an analytical form (e.g. *He has been working*. *He will be working*. *The letter has been written*, etc.). Such forms may be called complex analytical forms. FINITE FORMS OF THE VERB Tense, Aspect and Phase

Tense is the form of the verb which indicates the time of the action. The category of tense in English is made up by a set of forms opposed to each other in referring the event or state described to the present, past or future.

Aspect is the form of the verb which serves to express the manner in which the action is regarded. There are two opposing sets of aspect forms in English — the Continuous forms and the Non-Continuous (Indefinite) forms. The Non-Continuous (Indefinite) forms have a very broad meaning, they have no specialized aspect characteristics of their own and merely represent an action as occurring. Conversely, the Continuous forms have a clear-cut aspect characteristic, which is to represent an action in its temporary development. The Continuous forms have a number of other concomitant meanings or overtones that go with the basic meaning of process and duration. They are incompleteness, simultaneity, vividness of description, emotional colouring and emphasis.

Besides, there are the Perfect forms which are opposed to the Non-Perfect forms. The latter have no definite grammatical characteristics. The grammatical meaning of the Perfect forms is to express retrospectiveness, which consists of two

elements — priority and relevance. In some grammars this category has been given the name phase.

The three grammatical categories of the English verb are so closely merged together that it is impossible to treat them separately.

We find the following finite forms in English: the Present Indefinite, the Present Continuous, the Present Perfect, the Present Perfect Continuous, the Past Indefinite, the Past Continuous, the Past Perfect, the Past Perfect Continuous, the Future Indefinite, the Future Continuous, the Future Perfect, the Future Indefinite-in-the-Past, the Future Continuous-in-the-Past, and the Future Perfect-in-the-Past [4, 282].

1) In discussing the use of English finite forms it is necessary to understand that in most cases the choice is free: the form is chosen in accordance with the meaning the speaker wishes to convey and does not depend on the structure of the sentence, e.g. *He knows English. He knew English. He will know English.*

In certain cases, however, the choice of the form is determined by the structure of the sentence, usually the kind of clause in which it is used. For example, the use of the Present Indefinite with reference to the future in a clause of time or condition (a), or the use of a finite form under the rules of the sequence of tenses (b).

e.g. a) When you **feel** hungry, I'll bring you some sandwiches.

If I want anything I'll call you up.

b) She knew that Henry **would be waiting** for her.

I wondered if he **had kept** his promise.

In such cases we have the **structurally dependent use** of finite forms.

In still other cases the choice of the finite form in a subordinate clause is determined not so much by the kind of clause as by the lexical character of the head-word, i.e. the word in the principal clause which the subordinate clause modifies or refers to. For example, in object clauses subordinated to the verbs *to see to*, *to take care* or *to make sure* the future forms are not used.

e.g. He'll take care that she **comes** in time.

She saw to it that they **had** plenty of food in the house.

In such cases we have the **lexically-dependent use** of finite forms.

2) Closely connected with the above notion is the **absolute** and **relative use** of finite forms. The forms may refer an action directly to the present, past or future time. We are dealing in this case with the absolute use of finite forms, which, as a rule, is structurally independent.

But in certain types of clauses the verb form of the subordinate clause only shows whether the action of the clause is simultaneous with that of the principal clause, precedes it or follows it. (These relations may be termed as **simultaneity**, **priority** and **posteriority** respectively.) In this case we are dealing with the relative use of finite forms. It is usually structurally dependent (see, for example, the rules of the sequence of tenses).

e.g. He **discovered** that his wife **knew** London far better than he **did**.

He **knew** that she **had read** his thoughts.

He thought **that he** would hate **the place**.

REFERENCES:

1. Турсунов Б.Т. Об интонационных особенностях присоединительных связей//Строй языка и методы обучения иноязычному общению.- Вып.3.- Самарканд, 1999. - С.15-28.
2. Sweet H. A new English Grammar, logical and historical. – Oxford: Clarendon press, 1995. – Part1. – 500 p.
3. Hockett Ch. T. A. Course in modern Linguistics. – New York: Ann. Arbor: University Michigan Press, 2001. – 458 p.
4. Harris Roy. The Language machine. – London: Discworth, 1987. – 282 p.

**Masharipova Leninza Axmedjanovna, Saparboyeva Sadoqat Bakhodir qizi,
Ruzimova Oysulton Kamolqizi, Kurbonova Khalima Kurbonboyqizi
Urgench State University
(Urgench, Uzbekistan)**

THE IMPORTANCE OF SPEAKING SKILLS FOR SECOND LANGUAGE LEARNERS

Annotation: *Speaking is one of the important skills in English learning as a second language. It shows the best influence when seeing goal of speaking learning process, especially in ESL (English Second Language). The goal of English teaching is to make students able to communicate well. Speaking is skill in the oral mode. Like the other skills, it is more complicated than it seems at first and involves more than just pronouncing words.*

Key words: *speaking, problems in speaking, methods in speaking, active skill, passive skill, handbook.*

Аннотация: *Разговор является одним из важных навыков изучения английского как второго языка. Это показывает лучшее влияние, когда видишь цель процесса обучения говорению, особенно в ESL (английский второй язык). Цель обучения английскому языку - научить студентов хорошо общаться. Разговор - это навык в устной форме. Как и другие навыки, это сложнее, чем кажется на первый взгляд, и включает в себя больше, чем просто произнесение слов.*

Ключевые слова: *речь, проблемы с речью, методы речи, активное мастерство, пассивное мастерство, справочник.*

Everyone, who wants to learn the English language as a foreign language, should learn every language skill: listening, speaking, reading and writing. The four skills of language are a set of four capabilities that allow an individual to comprehend and produce spoken language for proper and effective interpersonal communication. Language skill separates into two kinds that are active skill and passive skill. Listening and reading skills are passive skills. Passive skill requires us to use our ears, our brains to comprehend language and the written equivalent of spoken language. Speaking and writing skills are active skills which requires us to use our vocal tract and our brains to correctly produce language through sound or to use our hands and our brains to produce the written symbols that represent our spoken language. All of the skills are important in communication. One of the most important skills in EFL (English as a foreign language) is speaking skill. Speaking is an act of making vocal sounds. We can say that speaking means to converse or expressing one's thoughts and feelings in spoken language. To speak often implies conveying information. It may be from an informal remark to a scholarly presentation to a formal address.

- Speaking skills are the skills that give us the ability to communicate effectively.

- These skills allow the speaker to convey his message in a passionate, thoughtful, and convening manner.

- Speaking skills also help to assure that one will not be misunderstood by those who are listening.

Teachers almost face some problems in teaching speaking. Each problem is connected with decision in choosing suitable method in teaching speaking. Community language learning and communicative language teaching may be some samples of useful methods in teaching speaking. It is no doubt that English is becoming a universal language and English is being spoken all over the world on a daily basis. We know that speaking demands the speakers to be productive to produce oral words and phrase into a sentence which finally can make people to communicate. In fact many of EFL students in university level don't well trained to practice the ability of speaking. This situation is found in class where ESP (English for special purposes) handbook used as the focus on students material in the class. The four language skills are taught in order of the students of computer engineering program be able to listen, speak, read and write in English [1, 134]. According to research many of computer engineering students cannot speak English properly. It takes serious attention when the students cannot speak properly as well. Speech plays a vital role in our daily life. Through speech we can express our point of view, feeling, ideas to other. In classrooms mainly where second language are taught the main thing foreign language are taught the main thing for most of students are to speak fluently and understandable with the target language. The speaking skill includes a communicative ability to use language to chat and transmit message in various and appropriate phenomenon that are to say speaking is an important skill which deserves more attention in both and second language because it reflects people's thought and personalities. For speaking fluently and effectively there are some features which are very necessary to both learner and teacher in order to speak fluently. Teaching and speaking are very vital branch of second language learning. The ability to communicate in a second language clearly and efficiently contributes to the success the learners in school and success later in every phrase of life. Therefore, it is important that language teachers pay great attention to teach speaking. With the aim different speaking activities such as those listed above can contribute a great deal to students in developing basic interactive skill necessary for life. Speaking for EFL students is an effective activity which takes more practice and training. Actually, for teaching speaking skill, the researcher found some problems with both lecturer and also the students. Introduction Speaking is one of four skills in English which demanding the speakers to be skillful to produce oral speech and to know to use phrase in sentence. Because of that, speaking and writing is called as effective skill. In fact, many of students in university do not well trained to produce the ability of speaking. Different speaking activities listed above can contribute a great deal to students in developing basic necessary skills for life. These activities make students more active in learning process. [2, 79].

REFERENCES

1. Celce-Murcia. M. 2001. Teaching English as a Second or Foreign Language. USA: Heinle&Heinle, 134 p
2. Chaney A.L. and Burk T.L. 1998. Teaching Oral Communication in Grades K-8. Boston: Allyn&Bacon, 79 p

**Matyusupova Nafosat, Abidova Rokhatoy
(Tashkent, Uzbekistan)**

PECULIARITIES OF USING DRAMA IN TEACHING ENGLISH

The word *drama* comes from the Greek 'to do' or 'to act' and in theatre, film and TV, actors attempt to portray and reflect the human condition. Their main objective is to create a semblance of reality in their portrayal of characters in order for the audience to relate to them and become engaged in the story. Drama puts the teacher in the role of supporter in the learning process and the students can take more responsibility for their own learning. Ideally, the teacher will take a less dominant role in the language class and let the students explore the language activities. In the student centered classroom, every student is a potential teacher for the group. Drama for second language learners can provide an opportunity to develop the imagination of the students. The students can go beyond the here and now and even 'walk in the shoes' of another. It provides an opportunity for independent thinking. Students are encouraged to express their own ideas and contribute to the whole. Creative drama will offer exercises in critical thinking and the chance for the students to be creative. A good example of this is role-plays in small groups. The ESL/EFL group will have many situations where they can develop their own ideas as well as skills of cooperation when interacting with classmates. The group work builds social awareness and understanding as we walk in the 'shoes of another'. Drama gives an excellent method for studying human nature and working in harmony. The play acting provides the opportunity for a healthy release of emotion in a safe setting which can work to relieve the tension of learning in a second language. The advantages of using drama in second language teaching presented in this chapter include:

1. Drama puts new vocabulary and expressions in their proper context and environment.
2. Drama helps in getting acceptable pronunciation and intonation in English.
3. Drama helps students to take responsibility for their own learning.
4. Drama sets a stress free atmosphere to learn the language.
5. Drama encourages learners and builds up their confidence to speak in public.
6. Drama helps students to build a better understanding of the foreign language culture.

Firstly, in drama activities children are exposed to use a foreign language, they have the chance to speak and communicate in different situations and take various roles, the language is used meaningfully and appropriately. Drama is one of the techniques that promote speaking. Through drama activities the students learn how to express opinions, ideas, or feeling to others by using words or sounds of articulation. Drama is a tool that creates suitable context for learning, in this way it can support all language skills and it provides balance between productive and receptive skills. It engages all pupils interactively in a lesson as well as it enriches students' experience of learning a second language. Drama activities can help students to develop their oral communication skills and it enables pupils to

communicate in the foreign language with accuracy and fluency. It creates the opportunity to practise communicating with various social roles in different social contexts as well as it gives the chance to be creative and puts student in another person's place for a while. Children are engaged in the activities that are not artificial but experience situations similar to real life therefore, they do not perceive them as unnatural. Practising speaking in a pleasurable and meaningful context will result in using language more willingly in real life situations. A good drama teacher can use the practice with role-playing to contribute to the self-esteem of the students, build their confidence in using the target language (English) as well as develop many of the skills mentioned above which will carry over to real life. It is certain that self-acceptance can be encouraged in subtle ways and acceptance of others. Drama has the potential to empower the students, give them many opportunities to have pride in their work, it teaches them responsibility, problem solving, management and directing proficiencies. The many activities of team work force students to develop organizational skills and to think on their feet. These are tools that can be used in all aspects of their lives. These skills will be useful in the future job market when the students need to work with others or even in the future job interview when the potential employer asks an unexpected question and you need to think quickly. When you think about it, drama is a method to reveal aspects of the human condition, life is nothing more than a grand series of improvisations. Through the games, the students begin to realize the importance of shared space, time, attention, information and ideas. The games spark spontaneity and minimize self-consciousness which often inhibits learning. The games are also good for developing concentration and trust in the classroom. While the students are having all this fun, they are developing skills of coordination, imitation while focusing on the task at hand. The improvisation enables the students to flex their emotional, mental as well as physical muscles in a safe and controlled setting. A good example of this was a role-play one group performed where they displayed their displeasure with the school principal. Using drama to teach English also helps to improve the understanding and retention of a word. By the time a child has read, rehearsed and acted out a scene focusing on the word 'frustrated', for example, there is little likelihood of ever forgetting it. The same would not hold true if the word had been memorised by rote for a vocabulary test. Obviously, then, the active participation required in a drama lesson involves not only the intellect but also children's imagination and emotions. By encouraging self-expression, drama motivates children to use language confidently and creatively. Finally, drama is an appropriate method for teaching children with different learning styles and at different levels of understanding.

REFERENCES:

1. Bird, Allan (1972) "The use of drama in language teaching". *ELT Journal* 33:4, pp. 290-96.
2. Crookall, David (1984) "The use of non-ELT simulation". *ELT Journal* 38:4, pp. 262-273.
3. Dass, Birkam K. (ed.) (1984) "Communicative Language Teaching". (Anthology Series 14). Singapore: Singapore University Press.

**Muminova Nilufar
Qarshi DU
(Qarshi, O`zbekiston)**

BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILAR NUTQINI TAKOMILLASHTIRISHNING DIDAKTIK IMKONIYATLARI

Boshlang'ich ta'lim jarayoni bolaning mantiqiy tafakkur qila olish salohiyati, aqliy rivojlanishi, dunyoqarashi, kommunikativ savodxonligi va o'z – o'zini ang-lash salohiyatini shakllantirishga, jismonan sog'lom bo'lishga, moddiy borliq go'zalliklarini his eta olishga, go'zallik va nafasatdan zavqlana olish, milliy urf - odatlarni o'ziga singdirish va ardoqlashga o'rgatadi. Boshlang'ich sinf o'quvchilarini darsga qiziqtirish orqali ularning nutqini takomillashtirishda o'qish darslari jarayonida turli didaktik o'yinlar va ta'limning interfaol texnologiyalaridan foydalanish muhim ahamiyat kasb etadi. O'quvchilarni qiziqarli topshiriqlar asosida o'qitish, o'qishga o'yin tusini beradi. Bola o'ynab charchamaganidek, o'qib ham charchaganini sezmaydi.

Ma'lumki, o'yinlar hamma vaqt ta'lim va tarbiyaning muhim vositasi vazifasini bajarib kelgan. Turli ta'lim tizimlarida o'yinlar muhim o'rin egallagan. O'yin jarayonida bolalarda tashkilotchilik ko'nikmalari shakllanadi, vaziyatni baholash malakasi rivojlanadi. Boshlang'ich sinf o'quvchilari uchun o'yin o'ta muhim ahamiyat kasb etadi.

Boshlang'ich ta'limda bolalar nutqini o'stirishda didaktik o'yinlarning o'рни beqiyosdir. Bizga ma'lumki, o'yin metodidan foydalanish ta'lim jarayoniga ancha yillardan beri tatbiq etib kelinmoqda. O'yin faoliyati inson faolligini muhim jabhasi bo'lib, unda shaxs jismoniy va ma'naviy kuch sarflaganidan mamnun bo'ladi. Shunig uchun ular inson faoliyatining barcha turlari bilan genetik aloqador bo'lib, bolalar bilishi, mehnat qilishi, muloqot qilishning o'ziga xos shakli hisoblanadi.

Masalan: **“U kim, bu nima?”** Bu o'yinni afzallik tomoni shundaki, undan dars davomida o'quvchilar diqqatini jamlash ularga dam berish maqsadida ham qo'llash mumkin. Bu o'yin o'quvchilarda ziyraklik, sinchkovlik sifatlarini va mustaqil fikrlash malakalarini shakllantirishga yordam beradi.

Bundan tashqari, bu o'yinning o'tilgan darsni mustahkamlash maqsadida ham foydalanish mumkin. Masalan: 1. U yer ostida joylashgan. Juda tez yuradi. Uzog'imizni yaqin qiladi. (*Metro*).

2. U barcha o'quvchilarning o'rtog'idir. Onalarimiz ham, otalarimiz ham uni juda yaxshi ko'radilar (*Kitob*).

“Zanjir o'yini”. Bu o'yinda o'qituvchi dastlab bir so'z aytadi. O'quvchilar bu so'z qaysi harf bilan tugagan bo'lsa, shu harf bilan boshlanuvchi so'zni topib aytadilar. So'z o'yini shu tarzda davom etadi.

Bu o'yinni yuqori sinflarda maqollar, tez aytish yoki kichik she'rlar vositasida o'tkazish mumkin. Bunday o'yinlarning o'tkazilishi o'quvchilarning xotirasini mustahkamlaydi, hozirjavoblikni, mustaqil fikrlashga o'rgatadi. Masalan: O'zbekiston, non, Nodira, anor, rom, men, nok, kitob, bola

“U nima qilayapti?” (Pantomimo). O'quvchilardan biri bolalar oldiga chiqib ovozsiz harakatlar qiladi. O'quvchilar jamoasi birgalikda uning harakatlarini izohlab berishlari lozim. Bunday o'yin o'qish va ona tili darslarida o'quvchilar nutqini

o`stirish, ziyraklik va zeriktirmaslik uchun o`tkaziladi. Masalan 4-sinf O`qish kitobi(147-160-bet) da berilgan Hayvonot olamida bo`limida berilgan mavzularni mustahkamlash darslarida foydalanish mumkin.

“Nima yo`qolib qoldi?” 4-sinfda “Ma`naviyat – qalb quyoshi” bo`limini o`rganishda bu o`yinni bo`lim oxiridagi darsda qo`llash mumkin. Buning uchun doskaga O`zbekiston hayoti, shaharlari, bayro`gi gerbi, Toshkent metrosi kabi rasmlar terib qo`yiladi. O`quvchilar rasmlarni diqqat bilan tamosha qilganlaridan so`ng, o`qituvchi ulardan bittasini sezdirmay olib qo`yadi. Shundan so`ng o`quvchilar rasmlardan qaysi biri yo`qolib qolganligini topadilar.

"Davom ettir" o`yini. O`qituvchi hikoya boshlaydi. O`quvchilar uni davom ettiradilar. Bunda o`quvchilarda ijodkorlik qobiliyati rivojlanib, bayon yoki insho kabi ijodiy ishlar yozish ko`nikmasi rivojlanadi va so`z boyligi ortadi. Bundan tashqari ularda mustaqillik o`z kuchiga ishonch hissi rivojlanadi.

"Davom ettir" o`yinidan o`qish darslarida yoki darsdan tashqari mashg`ulotlarida foydalanishi mumkin.

1- variant: "Avval o`yla....."

2- variant: " Bilim baxt....."

3- variant: " Mehnat qilib topganing....."

O`quvchilar o`yin natijasida nimanidir kashf etib, nimanidir bilib olishi mumkin. Shungdek, bunday o`yinlar bolalar diqqatini jamlash bir nuqtaga yo`naltirish va o`z fikrini bildirish kabi xususiyatni shakllantiradi. Didaktik o`yinlar murakkab hodisa bo`lib, ularning tarkibida o`yinni ta`lim shakli va o`yin faoliyati sifatida ko`rsatuvchi elementlar mavjud. O`yinning asosiy elementi – ta`lim va tarbiya maqsadiga bog`liq didaktik vazifa. Bunda vazifa ta`limiy faoliyatni belgilaydi va o`qituvchi tomonidan aniqlanadi. O`yin bolaning tabiati bilan hamohang bo`lganligi sababli, turli tarbiya tizimlarida o`yinlarga alohida o`rin berilgan. Bundan tashqari rolli o`yinlar yoki sahna ko`rinishlarida ishtirok etish ham bolalarga huzur bag`ishlaydi.

Xullas, bunday o`yinlar o`quvchilar mustaqil fikrlash doirasini o`stirishda eng samarali usul hisoblanadi. O`yin bola uchun o`qish, mehnat hamda tarbiya vositasi vazifasini bajaradi.

ADABIYOTLAR:

1. K. Qosimova va boshqalar. Ona tili o`qitish metodikasi, T., “Noshir” nashriyoti, 2009- y.
2. Umarova M., Sh. Hakimova O`qish kitobi 3-sinf uchun darslik T., Cho`lpon, 2008-y.
3. Matchonov S. va boshqalar. O`qish kitobi 4-sinf uchun darslik T., Yangiyo`l poligraf servis, 2009-y.

Niyazova Dilbar Xoltemirovna
Qarshi DU
(Qarshi, O'zbekiston)

KESIMLIK MUSTAQIL GRAMMATIK KATEGORIYA SIFATIDA

Tilshunoslikning so'nggi yutuqlari shuni ko'rsatib turibdiki, ko'p hollarda tadqiqotchilar eng muhim, o'ta oddiy hodisalarni diqqatdan chetda qoldirib, murakkab, ko'pchilikka tushunarli bo'lmagan hodisalar tahliliga ko'p e'tibor qaratib kelganlar. Natijada ilmiy ahamiyati ulkan, lekin hammaga tushunarli, sodda hodisa chetda qolib, murakkabliklar diqqat markazini egallaydi. Biroq fan taraqqiyoti shuni yaqqol tasdiqlaydiki, "o'ta muhim ilmiy muammo" bo'lgan chigalliklar yechimi oddiy (hammaga ma'lum) hodisalarning mohiyatini o'qish va anglash orqali topiladi.

Jumladan, kesimlik, ya'ni gapning markazi bo'lmish kesimini shakllantiruvchi grammatik vosita ham yaqin vaqtlargacha tilshunoslar diqqatidan chetda qolib ketdi. Turkiyshunoslikda esa kesimlik qo'shimchalari deganda, asosan kesim tarkibidagi shaxs-son qo'shimchalari tushunilar edi. Jumladan turkiyshunoslikda hozirgi kunda ham me'yoriy va ta'lim muassasalarida o'qitilib kelinayotgan o'quv-ta'limning va ilmiy grammatikaning asosiy tasnif usuli bo'lgan formal tasnif usuli bu vazifada asosan shaxs-son qo'shimchalarigina tasnif qilinadi. Kesimlik shakllari deganda shaxs-son qo'shimchalarigina tushuniladi xolos.

Turkiy tilshunoslik taraqqiyotiga ulkan hissa qo'shgan N.A. Baskakov, akademik N.A. Kononovlar ham N.I. Dimitriyev izidan borib kesimlik shakllarini shaxs-son qo'shimchalari bilan va [-dir] - tir] qo'shimchasining turli ko'rinishlari bilan tenglashtiradi. Natijada 80-yillargacha kesimlik, kesimlik shakllari va hatto kesimlik kategoriyasi deganda asosan [-dir] qo'shimcha va shaxs-son qo'shimchalari anglashildi. Turkiy nazariy tilshunoslikka katta hissa qo'shgan E.V. Sevortyan birinchilardan bo'lib kesimlik kategoriyasi tushunchasini fanimizga olib kirdi. Lekin olim "kesimlik" deganda ega – kesim munosabatlarini va kesim tarkibida shaxs-son ishoralarini tushundi. Kesimlik peridikatsiya ya'ni belgi va uning tashuvchisi orasidagi munosabat bilan oydinlashdiriladi.

Kesimlik kategoriyasi mazmun jihatdan tasdiq-inkor, mayl(so'zlovchining bayon etayotgan fikrga munosabati-shartli ravishda M), zamon (shartli-Z) va shaxs-son (sh) ma'noda tarkib etadi. Bu ma'nolar birgalikda voqealanganagina kesimlik kategoriyasining ichki mazmun tomonini tashkil etadi. TMZSH ma'nolarining har biri alohida-alohida voqealanishi mumkin. Masalan, modal so'zlarda yoki bo'yoqli so'zlarda M kuchli bo'ladi, kishilik olmoshlarida egalik qo'shimchalarida Sh ma'nosi yetakchilik qiladi, tasdiq-inkor so'zlarida bo'lishli- bo'lishsizlik shakllarida T ma'nosi yorqin ifodalangan bo'ladi. Ravishlarda juda ko'p makon va otlarida olmoshlar o'rin-payt kelishi shaklda ravishdosh va sifatdoshlarda zamon (uning bilan bog'liq tarzda) makon ma'nosi voqealanadi.

Lekin bu 4 tala ma'noning birortasi alohida olingan tarzda kesimlik kategoriyasi (KK- quyida qisqartma shaklida beriladi). Mazmun tomonidan tashkil eta olmaydi. KK ning ichki tomoni TMZSH yaxlidligidan iborat bo'ladi. Istalgan sistema (butunlik) uni tashkil etuvchilari tarkibiy qismlari elementlari yig'indidan kattaroq bo'lgan yangi butunlik ekanligi qonuniyati asosida kesimlik kategoriyasi ichki tomonining mohiyati unung ichki tashkil etuvchilari TMZSH yig'indisidan

kattaroq bo'lib, til tizimida olmoshlar o'ziga xos vazifaga gap markazining shakllantirish vazifasiga ixtisoslashgandir. Bu mohiyat moddiy jihatdan xilma-xil usullarda voqelanadi. Yuqorida aytib o'tganimizdek o'zbek tilshunosligida ham, turkiyshunoslikda ham kesimlik kategoriyasida ham tarkibiy qismlari bo'lgan tasdiq-inkor, mayl-modallik, zamon, shaxs-son shakllarining yasaliş va ma'nolarining tasnifi juda ko'p ilmiy adabiyotlarda berilgan. Lekin tasdiq-inkor, mayl-modallik, zamon va shaxs-sonning hech biri kesimlik kategoriyasiga tenglashishi mumkin emas. Negaki kesimlik kategoriyasi mustaqil grammatik kategoriya bo'lib u NMTP (TMZSH) ning barqaror munosabatlari va o'zaro bog'lanishda voqelanishdan tashkil topadi, yani: $[KK = N_K M_K T_K P]$

Ma'lumki, sistema bu elementlar tarkibiy qismlar va ularning orasidagi barqaror munosabatlardan tashkil topgan butunlikdir.

Tarkibiy qismlarning birortasi mustaqillikda alohidalikda, sinxronik, formal tahlil usuli namoyondalari qarashlaridan farqli o'laroq kesimlik kategoriyasida tenglashishi mumkin emas. Kesimlik kategoriya bu 4 tarkibiy qismning birgalikda va uzviy aloqadorlikda voqelanishidir. Kesimlik kategoriyasi tarkibiy qismlarining har biri nisbiy semantik funksional va lisoniy mustaqillikka ega bo'lib, kesimlik kategoriyasidan ajralgan holda ham voqelanishi mumkin. Chunonchi:

a) bo'lishli-bo'lishsizlik ma'nosiz sifatdoshlarda (olgan, olmagan), ravishdoshlarda (yozib, yozmay) tasdiq-inkor ma'nolari modal so'zlarda (ha-yo'q, bor-yo'q);

b) modallik ma'nosiz sifatdoshlarda o'zbek tili dialektlarda "borajak odam-borishi kerak bo'lgan odam" kabilarda;

d) zamon ma'nosi sifatdoshlarda (borgan, boradigan, borayotgan), ravishdoshlarda (borib, bora –bora, borgach);

c) shaxs-son ma'nosi egalik shakllarida alohida voqelanishi mumkin, ammo ularning birortasi kesimlik kategoriya tashkil etadi.

Agar biz masalan, atov gapni zamon pradigmasiga solsak, uning zamon ma'nosi shakliga ega ekanligi ma'lum bo'ladi. Masalan: "Gul chog'i. Bahor. Hamma yoq ko'm-ko'k" bu matnda, haqiqatdan ham, "Gul chog'i"da kesimlikning hech qanday ko'rsatkichi yo'q, ammo shunday gaplarni uyg'un va Izzat Sultonlarning "Navoiy" drammasidagi quyidagi parcha bilan qiyoslasak, "Hamon yodimdadir: Gul chog'i erdi" misrasi asosida quyidagi paradigma hosil bo'ladi:

Gul chogi

Gul chogi erdi

Bu paradigmadagi ikkinchi a'zo (Gul chogi erdi) o'tgan zamondagi atov gap ekanligiga shubha yo'q. Undan shart mayli shakli ham hosil qilinishi mumkin: Gul chogi ersa. Atov gapning o'tgan zamon va shart mayli shakllari uning III shaxsida kelganligidan dalolat berib turibdi. Shart mayli shakli esa "Gul chogi", "Gul chogi erdi" gaplaridagi kesim anqlik mayli shakli ekanligidan dalolat beradi. Demak, "Gul chog'i" gapini "Gul chog'i erdi" gapi bilan qiyoslash asosida biz uning o'tgan zamon shakli va ma'nosiga, "Gul chog'i ersa" gapi bilan qiyoslash asosida uning anqlik maylida, "Gul chog'i emas" gapi bilan qiyoslash asosida esa tasdiq ma'no va shakliga ega ekanligiga ishonch hosil qilamiz. Demak, keltirilgan misollarda "bahor. Gul chog'i. Hamma yoq ko'm-ko'k" matnida "Gul chog'i" gapida ham – bahor gapida ham kesimlik kategoriyasi barcha tarkibiy qismlarning anqlik mayli, hozirgi-kelasi

zamon, III shaxs ma`no va shakllarini to'liq shakllantirgan bo'ladi, yani [Φ] nol morfema bilan shakllangan kesimga egadir.

Ayni paytda shuni alohida ta`kidlash lozimki, [WpM] qurilishi gaplarda kesim tarkibining tasdiq-inkor, mayl, zamon, shaxs-son ma`no va shakllariga ega ekanligi hech qanday izohni talab qilmaydi.

ADABIYOTLAR:

1. Abdurahmonov G'. O'zbek tili grammatikasi.-Toshkent: O'qituvchi, 1996. – 248 b.
2. Mengliyev B., Abuzalova M. Hozirgi o'zbek adabiy tili. – Qarshi: Nasaf 2005
3. Nurmonov A. Gap haqidagi sintaktik nazariyalar. - Toshkent. 1988.
4. Sayfullayeva R., Abuzalova M. Gapning eng kichik qurilish qoliplari haqida // O'zbek tili va adabiyoti. - 1991, №4. - B. 42-34.

**Rakhmanova Dilnoza, Kurbanoyazova Nargiza
(Tashkent, Uzbekistan)**

THE CHARACTERISTIC FEATURES OF STORYTELLING IN TEACHING ENGLISH

Everyone loves to listen to stories. There is hardly anyone among us who has not heard a story during our childhood. Stories keep children engaged and let them feel that they are also participating in the process of storytelling. Language learning, any learning for that matter, happens when children are engaged in meaning making activities. If story telling is made into an interesting experience and fun filled activity where the listeners also participate in telling, guessing, manipulating, it could be a joyous learning experience. Children have an innate love of stories. Stories create magic and a sense of wonder at the world. Stories teach us about life, about ourselves and about others. Storytelling is a unique way for students to develop an understanding, respect and appreciation for other cultures, and can promote a positive attitude to people from different lands, races and religions. Stories can be selected from a range of sources, including graded readers, story websites on the internet or picture books originally written for children whose first language is English. Whatever the source, the most important thing is that the story you choose is suitable for the children it is intended for. You need to check that the content is relevant, interesting, appealing and memorable and, if the story is illustrated, that the visuals are clear and attractive and will support children's understanding. The language level of the story also needs to be appropriate and to fit in at least partially with your syllabus. Other features, such as whether the discourse pattern of the story is repetitive, cumulative or includes a rhythmic refrain (and therefore promotes participation, aids memory and practises a particular language pattern) will also influence your choice. Over time, it is important to vary the kinds of stories you use, including, for example, traditional stories or, with older children, spoof or modern versions of these, fables or stories with a moral, myths, legends, funny stories, rhyming stories, stories with flaps or pop-ups, biographical stories, stories which help children understand their own feelings, stories from other cultures and stories which are linked to content from other areas of the curriculum. Considering the nature of human beings as storytellers, teachers can use storytelling as a teaching method in English classrooms. The aim with this study is to discuss the storytelling teaching method adopted in ELT Classroom. The stories, which represent the proposed program, were used to measure the four sub-skills; predicting, telling the main idea, recognizing characters and summarizing the events. The researcher used pre- and post-tests as the tools of the research. This study has also suggested that further researches should be conducted on the effect of storytelling technique of learning English skills. This task oriented language learning tool enhances the imaginary capability of the students and provides better contexts of learning English language. This is the method in which students are given themes to form stories which serves as a technique to develop multi-skills like power of imagination, confidence, fluency, problem solving attitude, team work, empathy etc.

Oral Language is what gives children the foundation for literacy development. English language learners (ELL's) need and require daily language practice. It is through listening to other people that they gain much of their vocabulary and sentence structure. Engaging in storytelling activities is a way to motivate even the most reluctant reader or writer. Storytelling is defined as, "relating a tale to one or more listeners through voice and gesture". Because storytelling relies on both the listener and the teller, this strategy utilizes the social element of language. Researchers have found that literacy instruction is most effective when developed through social interaction and collaboration with others. This pedagogical strategy capitalizes on students' desire to talk and interact with others. In fact, some researchers have found that the weakest readers and writers are often the most adept at storytelling. Building on the synergistic relationship between language in an interactive way, teachers and students can use storytelling to improve literacy learning. Storytelling finds its disciplinary inheritance in the humanities and aesthetic ways of knowing. Using storytelling to discuss many different types of stories, students can make decisions about what type of story they want to tell and what details they should include by participating in oral discussions with a partner or the class. This allows the writer to get an idea about how their story should be structured before doing any writing. It also gives the student an opportunity to get feedback from the teacher or a peer during the prewriting stage. For a struggling writer, this time for oral storytelling gives them confidence in their ideas, motivation to craft an interesting story, and a starting point for written planning. The second key area that is impacted by storytelling is an understanding of audience. Because students have spent time telling their story to their peers they have had a tangible experience with "audience." Teaching young children how to think about their audience can be very challenging. The writer's audience is whomever they want to read their work, but this can seem like an abstract concept to a student who sees themselves as the audience. To compound the issue, teachers often assign writing projects that are only read by the instructor for a grade. Educators and scholars in the field of second language teaching and learning have been making great efforts in teaching methodology. There are many appropriate methods that can be used according to different teaching purposes, though each one of them may have both advantages and disadvantages. Storytelling is a novel teaching method. Educators have been trying to adopt it into classes for young children as well as soldiers in the army. Storytelling can be used in second language classroom too. According to Fisher, storytelling is human nature. Storytelling is an effective strategy that incorporates the aesthetic ways of knowing into instruction.

REFERENCES:

1. Ahrens, K. (2011). Picture books: Where literature appreciation begins. In: Kümmerling Meibauer, Bettina. (Ed.). *Emergent literacy: children's books from 0 to 3*. Amsterdam: John Benjamins Pub. Co, pp.77-90.
2. Chaudron, C. (1988). *Second Language Classrooms [Elektronisk resurs]: Research on Teaching and Learning*. Cambridge: Cambridge University Press
3. Roney, R. C. (1996). Storytelling in the classroom: Some theoretical thoughts. *Storytelling world*. Volume 9, p7-9, Win-Spr. Viewed: 25 March 2015. Available: <http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED405589.pdf>

**Sobirova Sunbula, Kurbaniyazova Nargiza
(Tashkent, Uzbekistan)**

THEORETICAL BACKGROUND OF TEACHING PRONUNCIATION AS A NON NATIVE SPEAKER

Nowadays the English language is spoken all over the world by countless people from all ages and all walks of life. Indeed, estimations show that non-native speakers of English have already outnumbered native speakers of English, as the English language has become a general lingua franca for people with various first languages. The first impact of any language comes from the spoken word. The basis of all languages is sound. Words are merely combinations of sounds. It is in these sound sequences that the ideas are contained. Listening is the first experience; the attempt to understand accompanies it. The acquisition of good pronunciation depends to a great extent on the learner's ability of listening with care and discrimination. One of the tasks of language teaching consists in devising ways to help the learner "aud" the unfamiliar sounds. The hearing of a given word calls forth the acoustic image of that word from which a meaning is obtained. Therefore teaching pronunciation is of great importance in the developing of pupils' hearing and speaking habits and skills. Teaching pronunciation is of no less importance in the developing of reading and writing habits and skills, since writing (or what is written) is a graphic representation of sound sequences. In reading the visual images become acoustic images. These are combined with kinesthetic images, resulting in inner speech. Wrong pronunciation often leads to misunderstanding. For example, when a speaker or a reader replaces one phoneme with another he unintentionally uses quite a different word, in this way altering the sense of what he wanted to say. For example, white instead of wide; it instead of eat; pot instead of port, etc. Every teacher must understand how important the teaching of correct pronunciation. Pupils should study English literary pronunciation which constitutes received pronunciation. This is the language of radio, TV, theatres, universities and schools. Teaching pronunciation is important not just because it is necessary to communicate one's ideas clearly. Articulation movements accompany the process of using the language not only when a person is speaking but also during listening, reading and writing. Hidden articulation movements were registered when a person seemed silent just listening to somebody else talking or when reading a text. The more difficult the cognitive task, the more obvious become sound articulations. Language articulation is thus closely linked to the language-and-thought processes. If the hidden articulation movements are suppressed (in experiments the subjects are asked to perform some movements with their tongue while doing a thinking task), the subjects find it difficult to perceive the words. Pronouncing one's thoughts or at least making hidden articulations facilitates the process. People often resort to pronouncing words while reading a text when they find the text ambiguous. Traditionally native speakers have been regarded as the only justified decision makers on their own language, but English is slowly becoming the property of all of its speakers. As English is such a global phenomenon, it is also studied by millions of people. Accordingly, teachers of English form a large group of both native and non-native speakers teaching the language. For some EFL learners, cultural identity

might be an important issue. Non-native teachers could play important roles by helping learners acquire English successfully, while at the same time maintain their cultural identity. Being able to understand the students' backgrounds, a non-native teacher can conduct a lesson that is more culturally responsive, for example by including local topics in the lesson materials. Teaching English pronunciation is an area of language teaching that many English teachers avoid. While there are many textbooks and instruction manuals available, as well as books on the theories and methodologies of language teaching there is comparatively little on learning pronunciation. There are two kinds of knowledge in mastering English pronunciation. One type of knowledge is intuitive, which is a language feeling. The other type of knowledge is analytic and is based on the knowledge of articulation. There are techniques for teaching pronunciation that have traditionally been used and are still being used in instructed settings. The traditional approach to teaching pronunciation that still survives is the "pronunciation drill". Drills are still very popular and there are a number of reasons for that. Drills engage the students in narrowly defined tasks. This provides emotional security for the learners and teachers. Drills are relatively easy to perform. They guarantee in most cases the immediate result of mastering the learning material. In other words a drill works and that is what matters. It is evident that one can't master pronunciation of the foreign language without some form of repetitive drilling. Most native speakers of English have not formally studied the mechanics of English pronunciation, so this is an area in which it would be helpful to do some homework so that you are prepared to explain how sounds are made if called on to do so. However, you will almost certainly be expected to serve as a model for pronunciation, and for this purpose a limited amount of choral drill can be useful. Based on the students' response to several items which asked their opinion about native speaker teacher, it is evident that most of them favor native speaker as their teacher and they generally believe that having native speaker is important to help them successful in learning English. For non-native teacher, students' expectations include teaching competence and professionalism, rapport, assignment issue, and discipline. Regarding teaching competence, students expect that their non-native teacher could be as competent as native speaker teacher and use recent methods and techniques in teaching. In addition, many students believe that non-native teachers should improve their skills by pursuing their higher education in an English-speaking country. This may relate to the students' belief that learning with native speaker is more effective because they can get a good model of pronunciation and expression, and it is where English is spoken as first language, people can get maximum exposure to it.

REFERENCES

1. Brown, H. D. (2007). *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy* (3rd ed.). New York: Pearson Education Inc.
2. Kamhi-Stein, L. D. (1999). *Preparing Non-Native Professional in TESOL: Implications for Teacher Education Program*. In G. Braine (Ed.), *Non-Native Educators in English Language Teaching* (pp. 145-158). Mahwah, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates.
3. McKay, S. L. (2002). *Teaching English as an International Language: Rethinking Goals and Approaches*. Oxford: Oxford University Press.

Xaydarova F.M., Ochilova N.
JizPI
(Jizzax, O'zbekiston)

QADIMGI TURKIY TIL VA ESKI O'ZBEK TILI MORFOLOGIYASI

Annotatsiya: *Xalq tarixida yuz bergan bosqinlar, ya'ni O'rta Osiyoga arablarning bosqini, mo'g'illarning bosqini ta'sirida turkiy yozuv (O'rxon Yenisey yozuvi) barham topdi. Natijada turkiy tilning fonetikasida, morfologiyasi va sintaksisida qator o'zgarishlar yuz berdi. Ayniqsa XI asr va undan keying manbalarning leksikasi va morfologiyasida katta o'zgarishlar yuz berdi. Bu o'zgarishlar ya'ni so'z turkumidagi me'yoriy o'zgarishlar, qadimgi turkiy til bilan eski o'zbek tilida yaratilgan har bir asarning fonetikasi, morfologiyasi ham solishtirma holatda o'rganilmagan.*

Kalit so'zlar: *morfologiya, fonetikasida, grammatika, sintaksis.*

Aslida morfologiya grammatikaning bir qismi bo'lib, so'z turkumlari nazariyasi haqidagi fandır.

Grammatika atamasi ikki ma'noni: birinchidan, til strukturasi tarkibiy qismi bo'lgan grammatik qurilishini; ikkinchidan, shu grammatik qurilishiga xos bo'lgan qonuniyatlarni o'rganishini nazariy adabiyotlarda qayd etiladi.

Grammatika morfologiya va sintaksisdan iboratdir. Grammatikaning o'zaro zich bog'langan bu ikki qismining har birini o'z tekshirish obekti bor.

Morfologiya (grekcha morfe-shakl va logos-so'z ta'limot) so'zning grammatik formalari haqidagi ma'lumotdir. Demakki, morfologiyada so'zlarning turkumlanishi, grammatik o'zgarishlar, o'z o'rnini bilan so'z turkumlanishi, shu o'zgarishlar bilan bog'liq bo'lgan xodisalar, so'zlarning morfologik tarkibi va so'zlarning yasalanishini o'rganadi.

So'zlar o'z morfologik tarkibiga ko'ra turlicha bo'ladi. Ayrim so'zlarning tarkibi esa bunday qismlarga ajraladi. Masalan. yigit so'zida ma'noli qism bitta (yigit) yigitchalarni so'zida esa ma'noli qism to'rtga bo'linadi (yigit-cha-lar-ni) kabi.

Qadimgi turkiydan XV asrgacha bo'lgan turkiy tilning morfologik strukturallari: so'zlarning yasalanishi, otlarda ko'plik, egalik va kelishik qo'shimchalarini olishi, fe'lning harakat nomi, ravishdosh, sifatdosh formalari, shuningdek, bu so'z turkumining orttirma, nisbiy, majhul darajalari, zamon kategoriyalari, sifat, ravish kabilar hozirgi turkiy tillardan deyarli farq qilmaydi. Lekin sonlar strukturasi jihatdan turli affikslarning har hil fonetik qo'shimchalarga ega bo'lishi bilan farqlanadi.

Qadimgi turkiy til morfologiyasi, eski o'zbek tili morfologiyasi, hozirgi o'zbek tili morfologiyasidagi ot, sifat, son va boshqa so'z turkumlari (yasalanishi) bir-birlaridan qisman bo'lsa ham farqlanadi. Dunyodagi barcha tillar o'ziga hos bo'lgan eng asosiy belgilari, eng muhim tomonlari e'tiborga olingan holda tasniflanadi.

Dunyoda mavjud bo'lgan tillar birinchi navbatda morfologik jihatdan tasnif qilinadi. Bu usul tillarning kelib chiqishini e'tiborga olmaydi. U, eng avvalo, har bir tilning grammatik qurilishidagi so'z, turlovchi va tuslovchi qo'shimchalarning bor-yo'qligi, ularning xususiyatlari va so'zning yasalanishi tomonlarini e'tiborga oladi. Morfologik usul barcha tillarni ikki asosiy guruhga ajratadi:

1. Qo'shimchali (affiksall tillar). Bunday tillarda nutqdagi so'zlar bir-biri bilan turli qo'shimchalar orqali bog'lanadi.

2. Qo'shimchasiz (afikssiz tillar). Bunday tillarda nutqdagi so'zlar bir-biriga bog'lanishi so'z tartibiga bog'liq bo'lishi manbalarda qayd etiladi.⁹

Ilmiy va nazariy adabiyotlarga e'tibor beradigan bo'lsak. Morfologik usulga asoslangan qo'shimchali tillar yana ikki guruhga bo'linishi qayd etilgan.¹⁰

1. Aglyutinativ tillar (aglutinate-lotincha so'z bo'lib, ulash, yopishtirish degan ma'noni bildiradi).

2. Flektiv tillar (flexiu-lotincha so'z bo'lib, anglamoq, buklamog) kabi ma'nolarni anglatadi.

Qadimgi turkiy til morfologik til jihatidan hozirgi turkiy tillar singari aglyutinativdir. So'z formalari so'zning negiziga maxsus qo'shimchalarni muayyan tartibda qo'shish yo'li bilan yasaladigan tillar aglyutinativ tillar¹¹ deb ataladi.

Aglyutinativ tillarda so'z o'zagiga turli qo'shimchalar qo'shiladi.

Bunday tillarda so'z o'zagiga turli qo'shimchalar qo'shilganda ham uning shakli o'zgarmaydi, shuningdek, so'z o'zagi o'zining mustaqil ma'nosini ham bir muncha saqlab qoldi. Masalan, o'zbek tilida ish so'ziga turli qo'shimchalar qo'shilganda uning shakli o'zgarmaydi: ishga, ishdan, ishchi kabi. Shuningdek, so'z o'zagi o'z shaklini o'zgartirmaydi.

Qadimgi turkiy tildagi morfemalar hozirgi o'zbek adabiy tili va singarmonizmni yo'qotgan shevalardan singarmonistik variantlarning borligi bilan farqlanadi. Leksik bu farq sif morfologik farq bo'lmay, fonetik farqdir.

Qadimgi turkiy til morfologiyasi eski o'zbek tili va hozirgi o'zbek adabiy tili morfologiyasida ma'lum jihatlari bilan farqlanadi. Bu farq quyidagilardan iborat:

1. Hozirgi o'zbek tili morfemalari qadimgi turkiy tildagiga nisbatan boy va miqdoridan ko'p.

2. Hozirgi o'zbek tilida yo'q bo'lgan yoki alohida element sifatida qo'llanmaydigan morfemalar ham bor.

3. So'z va forma yasovchi chet el morfemalari yo'q.

4. Murakkab morfemalar deyarli uchramaydi.

Turkiy tillarning ma'noli elementlari mustaqil so'z, yordamchi so'z va qo'shimchalardan iborat. Bunday tillarning morfologik xususiyatlarini o'zlashtirish uchun qo'shimcha va yordamchi so'zlarning qo'llanilishi va ma'nosini anglab olishning o'zi yaxshi xolatdir.

Ma'lumki, arablarning O'rta Osiyoga kirib kelishi, arab yozuvining joriy qilinishi natijasida birinchi navbatda yozuvda o'zgarishi yuz bergan bo'lsa, ikkinchidan bunday o'zgarish tilning leksikasiga o'z ta'sirini ko'rsatdi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Azizov O. Tilshunoslikka kirish, Toshkent, 1996-yil 145-bet
2. Qo'chqortoyev N. Tilshunoslikka kirish. Toshkent. 1975-yil
3. Abdurahmonov G', Rustamov A. Qadimgi turkiy til; Toshkent 1982

⁹ Azizov O. Tilshunoslikka kirish, Toshkent, 1996-yil 145-bet

¹⁰ Qo'chqortoyev N. Tilshunoslikka kirish. Toshkent. 1975-yil

¹¹ Abdurahmonov G', Rustamov A. Qadimgi turkiy til; Toshkent 1982

Бозорова Нигора Хакимовна
Бухарский Государственный Университет
(Бухара, Узбекистан)

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕРЕВОДА: ТЕКСТ КАК ОБЪЕКТ ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: В статье рассматриваются преимущества и возможные затруднения при использовании параллельных или аналоговых текстов в переводческой деятельности.

Ключевые слова: параллельные тексты, аналоговые тексты, переводческая деятельность, лингвистические проблемы.

Abstract: The article regards some advantages and possible difficulties of using parallel or analogue texts in translation practice.

Keywords: parallel texts, analogue texts, translation practice, linguistic problems.

В настоящей статье предпринимается попытка выделить преимущества использования параллельных или аналоговых текстов в переводческой практике и в профессиональной подготовке переводчиков.

Аналоговые тексты – это тексты на языке оригинала или перевода, обладающие схожей тематикой и созданные для функционирования в таком же контексте, как и предполагаемый текст перевода.

Параллельные тексты представляют собой переводы оригинального текста (или, как особый случай, тексты, функционирующие равноправно, а также редакции выполненного перевода).

Тексты могут сопоставляться по следующим параметрам [1]:

– план выражения: сопоставляются тексты с одинаковой прагматической ориентацией, принадлежащие к одному и тому же стилистическому пласту или, наоборот, к разным пластам. Такое сопоставление позволяет уяснить различные аспекты функционирования как языка оригинала (ИЯ), так и языка перевода (ПЯ);

– план содержания: сопоставляются тексты со схожей тематикой. Этот вид сопоставления параллельных текстов используется при подготовке к переводу тематики, которая недостаточно знакома переводчику, он помогает выявить термины, наиболее частотные обороты данной профессиональной сферы, при этом сопоставляемые тексты необязательно представляют собой оригинал и перевод;

– существует еще один вид сопоставления, направленный на уяснение содержания оригинала – сопоставление существующих редакций (а также черновиков) оригинала, что особенно важно при художественном переводе, поскольку дает возможность проследить за авторским развитием мысли, обращает внимание переводчика на те элементы оригинального текста, которые необходимо сохранить в переводе. Сходный алгоритм работы с параллельными текстами имеет место, когда редактор и переводчик

корректируют и отшлифовывают несколько вариантов перевода одного текста в поисках оптимального результата.

Процедура сопоставления параллельных текстов может включать как сравнение текстов в рамках одного языка, ПЯ или ИЯ, когда отмечаются наиболее типичные средства такого текста, как и в паре ИЯ и ПЯ, после чего переводчик во многом подготовлен к переводу текста данной тематики.

Изучение параллельных текстов – привычная составляющая работы переводчика, о чем свидетельствуют заметки практиков, в частности, технического перевода [2]. Алгоритм переводческой работы, открывающийся внимательным ознакомлением с оригиналом, переводчик И.А. Беляев предлагает продолжить изучением параллельного текста (в данном случае нормативной технической документации), на основе которого удобно составить необходимый глоссарий, уяснить для себя контекст употребления того или иного термина, причем время, затраченное на поиск необходимого эквивалента в процессе перевода, значительно сокращается. Такая работа тем более эффективна, что поиск эквивалента в соответствующих словарях и выбор подходящего варианта из порой внушительного ряда словарных эквивалентов иначе заметно увеличили бы время перевода. Можно добавить, что переводчик рекомендует работать с параллельными текстами в обоих языках, чтобы сравнить толкования найденных указанным способом эквивалентов, контекст их употребления, а также выделить для себя ключевую лексику и фразеологию, типичную для таких текстов в обоих языках.

Очевидно значение работы с корпусом параллельных текстов и составлением на их основе надежных глоссариев (для данного типа документов, для данной отрасли и т.п.) в переводческой практике. Нужно отметить, что параллельные тексты, будь то на языке оригинала или на переводящем языке, подбираются согласно определенным критериям: в случае с технической документацией переводчик может полагаться на тексты утвержденных государственных стандартов или документы сертифицированных учреждений в данной отрасли, а, например, переводчик бизнес-издания или службы финансовых новостей будет опираться на тексты авторитетных новостных агентств или качественных деловых изданий, получивших признание прежде всего у профессионального сообщества.

Переводоведы рассматривают использование параллельных текстов как средство достижения качества переводного текста [3]. Известно, что оригинальный текст функционирует в некой первичной коммуникативной ситуации и несет соответствующую прагматику, что предопределяет его принадлежность к определенному стилю и жанру, тогда как переводной текст призван функционировать во вторичной коммуникативной ситуации для адресата, являющегося представителем иной культуры, в которой могла сложиться своя традиция создания аналогичных текстов.

Есть более обобщающий способ наименования категории, к которой принадлежит тот или иной текст – это тип. В свою очередь, качество переводного текста определяется тем, насколько он соответствует принятой в культуре ПЯ традиции создания текстов такого типа и, следовательно, оправдывает ожидания адресата переводного текста. Исследованию типологии текстов призван помочь системный анализ параллельных текстов,

которые с переводоведческой точки зрения можно определить как «тексты на двух языках, обладающие одинаковой степенью информативности и созданные в идентичных коммуникативных ситуациях» [3].

Таким образом, переводоведческая интерпретация параллельных текстов шире, так как в корпусной лингвистике определение «параллельные тексты» относится только к корпусу оригинальных текстов и их переводам на другие языки.

Как видно из приведенных определений термина «параллельные тексты», они, как правило, представляют собой тексты на разных языках, однако допускается, что такие тексты существуют в рамках одного языка, знакомство с ними полезно переводчику для получения более полного представления о создании и закономерностях функционирования текстов определенного типа внутри каждого из пары языков.

Широкое поле для исследований представляет собой анализ параллельных переводов литературного произведения (или редакций одного и того же перевода), так как помимо изучения авторского стиля (полезного для создания словаря писательского идиолекта) и закономерностей функционирования текстов в данных двух языках он позволяет проследить переводческий процесс, механизмы саморедактирования и появления/устранения переводческих ошибок.

Особого внимания в связи с проблемой параллельных текстов заслуживают случаи видимого отсутствия оригинала: это некоторые равноправные юридические и политические документы, принятые наднациональными организациями и странами с закрепленным на государственном уровне многоязычием. Речь может идти о новом «многоязычном согласованном» типе текста, когда целый ряд разноязычных документов используются в подготовке окончательного варианта. В связи с этим возникает вопрос о необходимости пересмотра традиции текстовой типологии, уточнения понятия «параллельные тексты».

Знакомство с представительным корпусом параллельных текстов того или иного типа (стиля, жанра) является неотъемлемой частью рекомендаций по переводу – как в рамках учебного процесса, так и в целях оптимизации перевода текстов конкретного типа. Работа по поиску эквивалентов в параллельных текстах уже применяется в курсах специализированного практического перевода (например, юридического). Студентам, таким образом, легче усвоить закономерности порождения текстов определенного типа на двух языках.

Термин «аналоговые тексты» (АТ, синонимичные тексты), по ряду определений сопоставимый с термином «параллельные тексты», трактуется двояко: а) это может быть текст на языке оригинала, рассчитанный на ту же целевую аудиторию, относящийся к тому же функциональному типу и той же тематической области, что и исходный текст (ИТ); б) это может быть текст на языке перевода, рассчитанный на ту же целевую аудиторию, относящийся к тому же функциональному типу и той же тематической области, что и потенциальный текст перевода (ПТ) [4].

Работа с АТ осуществляется на различных этапах переводческого процесса: 1) на подготовительном этапе; 2) на собственно переводческом

этапе и 3) на этапе авторского редактирования («вторичной адаптации ПТ к новым условиям восприятия»).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Тюленев С.В. Теория перевода / С.В. Тюленев. – М.: Гардарики, 2004. – 293 с.
2. Беляев И.А. Нормативная документация как источник наиболее строгой терминологии / И.А. Беляев // Мосты. – 2004. – № 3. – С. 61-69.
3. Шадрин В.И. Параллельный текст как объект переводоведения / В.И. Шадрин // Материалы VI Международной научной конференции по переводоведению «Федоровские чтения», 21-23 октября 2004. – СПб.: 2005. – С. 450-455.
4. Ананьина А.В. «Всемирная паутина» как глобальный источник вспомогательных переводческих ресурсов / А.В. Ананьина // Филологические науки 6, Актуальные проблемы перевода. – 2005. <http://www.rusnauka.com/Filology/89.html>

УДК 615.1:811.111:378.147.091.33-027.22

Внукова Катерина Валеріївна
Національний Фармацевтичний Університет
(Харків, Україна)

**ОПТИМІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ З ДИСЦИПЛІНИ «АНГЛІЙСЬКА
МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ» (НА ПРИКЛАДІ
ДИСТАНЦІЙНОГО КУРСУ «ENGLISH IN PROFICIENCY»)**

Анотація. В статті розкрито методичні засади впровадження дистанційного навчального курсу з дисципліни «English in Proficiency» для студентів фармацевтичного відділення, обґрунтовано використання елементів навчального простору системи Moodle, визначено основні типи вправ на засвоєння лексики під час самостійної аудиторної та позааудиторної роботи.

Ключові слова: дистанційне навчання, англійська мова за професійним спрямуванням, коннективізм, інформаційно-освітній простір.

Vnukova Katherine V.
National University of Pharmacy
(Kharkiv, Ukraine)

**OPTIMIZATION OF THE LEARNING PROCESS ON THE DISCIPLINE «ENGLISH
IN PROFICIENCY» (AS AN EXAMPLE OF DISTANCE EDUCATION COURSE
«ENGLISH IN PROFICIENCY» FOR PHARMACY STUDENTS)**

Abstract. The article reveals the main aspects of methodology used in distance learning course on the discipline «English in Proficiency» for pharmacy students, elements of educational area Moodle were substantiated, different types of effective exercises to grasp vocabulary during the classroom self-study activities and out-of-class self-study training.

Key words: distance learning, English in proficiency, connectivity, information educational space.

В рамках сьогодення, неможливо уявити сучасну якісну освіту без дистанційної форми навчання (e - learning) в Україні та за кордоном. Існує багато інформаційно-навчальних платформ, які забезпечують якісний процес оволодіння матеріалом в умовах електронного навчання, Moodle, безсумнівно, є однією з популярних освітніх систем, що надає тьюторам різні панелі інструментів, можливість контролювати прогрес студентів, створений у системних курсах і може бути адаптованим навіть для мобільних телефонів, власне, все це обумовлено сучасним ритмом життя. Неможливо уявити сьогодні якісний навчальний процес без ІТ-технологій, які стрімко впроваджуються в наше повсякденне життя. «Національний фармацевтичний університет з початку 2012/2013 навчального року розпочав системну діяльність із перетворення застарілої заочної форми навчання у найсучаснішу – дистанційну.» [2], організація навчального процесу здійснюється на базі центру дистанційних технологій НФаУ, науково-методичне та інформаційне забезпечення здійснюється згідно «Положенню про експертизу дистанційного курсу у НФаУ». Затверджено різні типи контролінгу - навчальні тести та

завдання. Курси дистанційного навчання адаптовані під поточну підтримку академічного вивчення англійської мови у вищих навчальних закладах. Враховуючи широкий досвід українських та іноземних викладачів, які активно використовують електронне навчання у своїй роботі, кафедра іноземних мов презентує курси, «Англійська мова» та «Англійська мова за професійним спрямуванням» для студентів фармацевтів. «Англійська мова за професійним спрямуванням» для студентів другого, третього років навчання, курс орієнтовано на рівень англійської мови B1+, B2.

Очікувані досягнення:

- вільне володіння базовими лексичними та граматичними одиницями, необхідними для: компетентного спілкування з іноземними колегами або клієнтами (відвідувачами аптек);
- грамотність бізнес-списків, написання рецептів, анотації наркотиків, огляд, резюме, наукова стаття, можливість скласти звіт про основні аспекти ділового спілкування;
- брати участь у ділових переговорах, займатися науковою діяльністю;
- мати можливість взяти на себе досвід іноземних вчених, зафіксувати інформацію з різних англомовних джерел;
- продемонструвати глибокі знання предметів англійської мови, які охоплюються іспитом KROK (аналітична хімія, органічна хімія, фізична та колоїдна хімія, патологічна фізіологія, біохімія, фармацевтична ботаніка, мікробіологія, фармакологія);
- освоїти основні лексики з дисциплін;
- правильно використовувати граматику;
- ефективно справлятися з автентичним слуханням
- правильно писати резюме.

Розроблено алгоритм навчання та критерії оцінки для кожної дисципліни та кожного завдання. Основними елементами процесу навчання є: навчальний форум, семінар, інтерактивні книги, використання англійської мови, граматичні тести. Загальні методи та прийоми, що використовуються протягом усього періоду дослідження: проект, відео-лекції, он-лайн семінари, он-лайн лекції, робота в парі, проектно-орієнтоване навчання, освітні форуми тощо.

Он-лайн оцінка є обов'язковою для всіх завдань, результати реєструються в електронному журналі роботи студентів. Підсумковий тест проводиться на кафедрі під час очної сесії. Елементи навчання, які не передбачають оцінювання: форум підтримки одногрупників, форум допомоги тьютора, форум новин, тести для самопідготовки. Задача викладачів немовних вищих навчальних закладів полягає у постійному покращенні ефективності використовуваних засобів зі збереженням класичної спрямованості на розвиток основних мовленнєвих компетенцій: читання (reading), говоріння (speaking), письмо (writing), сприйняття на слух (listening). Основну увагу слід концентрувати на творчому підході в процесі навчання. Сучасними викладачами накопичено великий досвід у системі вправ з урахуванням саме поступового засвоєння лексичного матеріалу за темами, в процесі опанування нового матеріалу, найбільш ефективним є підхід саме від простого до складного, який передбачає поступове ускладнення завдань: вправи на

швидке сприйняття лексики, тобто механічне виконання, яке не передбачає глибокого занурення і тривалого замислення, наприклад: Practice pronunciation, Repeat after the teacher, warm up (відпрацьовуємо вимову, повторюємо за тьютором, розминка), наступним етапом може бути завдання на запам'ятовування з використанням попередньо відпрацьованого нового лексичного мінімуму: Learn new words (вивчіть нові слова); Learn a dialogue (вивчіть діалог), Learn the following abstract from the text (вивчіть запропонований фрагмент тексту); Fill in the missing letters (вставте пропущені літери); Unscramble the following words (поставте літери у правильному порядку); Fill in the gaps using the words from the box (заповніть пропуски відповідними словами); Match the words from column A with one from column B to make a word combination. (поєднайте слова з колонок A зі словами з колонки B); etc. Такі вправи сприяють закріпленню певних мовних конструкцій і подоланню мовного бар'єру [1]. Наступним кроком будуть завдання підвищеної складності, тобто, використовуючи накопичений на попередньому етапі матеріал, студент може прийняти участь у навчальному форумі за темою, розробити анотацію до лікарського засобу за поданою схемою, написати рецепт, скласти діалог, описати симптоматику і прояви хвороби. Як наслідок, останнім етапом засвоєння професійної лексики буде виконання вправ творчої спрямованості: написання есе за темою, написання ділового листа, робота з рекламними проспектами, проектно-орієнтовна робота, підготовка доповіді за темою. Перевагою дистанційної форми навчання, є – learning є поєднання інформаційних джерел у відкритому навчальному середовищі, необмежений доступ до навчальних матеріалів з різних дисциплін в межах дистанційних курсів університету, так, наприклад, працюючи в дистанційному курсі з іноземної мови за професійним спрямуванням, студент має можливість пошуку інформації у курсі з дисципліни «Патологічна фізіологія» для того щоб підготуватися до участі у навчальному форумі «Types of diseases. Типи хвороб». Пропонуємо фрагмент уроку з дистанційного курсу « Англійська мова за професійним спрямуванням. Модуль 2» Pathological Physiology. Патологічна фізіологія. Основний інформаційний матеріал: вивчаємо обов'язковий матеріал у теоретичному розділі за темою

"Pathological Physiology " (прочитайте та перекладіть текст); випишіть у словник лексичні одиниці та вивчіть їх; вчимо нові лексичні одиниці та відпрацьовуємо вимову повторюючи за тьютором, у розділі Learn new words; повторюємо граматичний матеріал у розділі Grammar.

Додатковий інформаційний матеріал

Перегляньте відео до теми «12 Health problems your arms are warning you. 12. Проблеми зі здоров'ям, на які вказують ваші руки» з метою навчитися сприймати оригінальну мову.

Практичне заняття

Завдання 1. Fill in the missing letters and translate the words. Вставте пропущені літери. Запишіть переклад слів. **Зразок:** W _ _ ght - weight - вага, маса;

Завдання 2. Unscramble the following words and translate them. Поставте літери у правильному порядку. Запишіть переклад. **Зразок:** o-g-c-h-u - cough - кашель;

Завдання 3. Fill in the gaps using the words from the box and translate the sentences. Заповніть пропуски відповідними словами;

Завдання 4. Match the words from column A with one from column B to make a word combination. Поєднайте слова з колонок A зі словами з колонки B. Запишіть переклад до кожної фрази. Зразок: bonded molecule - зв'язана молекула;

Grammar Test 1, Grammar Test 2. Прийміть участь у форумі «Types of diseases. Типи хвороб». Наведіть власні приклади. Матеріали для самоконтролю. Self Study Tests - у цьому розділі розміщено тести для самопідготовки, студент має можливість виконувати завдання необмежену кількість разів.

Таким чином, завдання викладача полягає у забезпеченні навчальних курсів якісним матеріалом, адаптованим та розробленим відповідно до всіх вимог навчального плану з подальшим досягненням мети вивчення мови. Процес забезпечення якісним контентом потребує постійного вдосконалення та розвитку професійних здібностей і самого тьютора (викладача). За твердженням професора Національного Технічного Університету, (м. Харків, Україна) Кухаренко Володимира Миколайовича, «Навчання є прийняттям рішень. Кризь призму мінливої реальності нам постійно доводиться робити вибір того, що вчити. Правильний вибір сьогодні може виявитися хибним вибором завтра, тому що змінилися умови, в яких приймалося рішення» [3]. Систематизував основні принципи коннективізму на яких і базується e-learning. Вперше поняття було запропоновано вченим Джорджем Сіменсом у розробці теорії електронного навчання. Основи коннективізму: технології сприяють у навчанні, наявність підходів і можливостей, поєднання галузей знань та ідей, «коннективізм підкреслює несталі, динамічний характер навчання». [3]

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Бачиева Р.И., О системе упражнений для развития навыков владения специальной лексикой в устной речи // Materiały Xii międzynarodowej Naukowi-praktycznej konferencji Aktualne problemy nowoczesnych Nauk – 2016 07 - 15 czerwca 2016 roku. Volume 5. Pedagogiczne nauki. Przemysł. Nauka i studia. 2016. – с.85
2. Галій Л., Серопян Т., Впровадження дистанційної форми навчання у фармацевтичну освіту (на прикладі національного фармацевтичного університету) // Фармацевтичний часопис. - 2017. - №3. - с.102 – 107
3. Кухаренко В.Н. Коннективізм в університеті. e-learning.: [електронний ресурс]: сайт. - Режим доступа: http://kvn-e-learning.blogspot.com/2011/05/blog-post_6239.html (дата звернення: 11.06.2019р.)
4. Національний Фармацевтичний Університет. Дистанційний курс з дисципліни «Англійська мова за професійним спрямуванням Модуль 2» [електронний ресурс]: сайт. – Режим доступа: <http://pharmel.kharkiv.edu/moodle/course/view.php?id=1583> (date of the last attending: 1.04.2019р.)

Мейлиевой Мохиба Олмурадовна
Каршинский государственный университет
(Карши, Республика Узбекистан)

А.С. ПУШКИН – ОСНОВОПОЛОЖНИК РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Каждый год на уроках литературы мы открываем какую-то страницу жизни Пушкина, мы с нашими учениками на уроках больше читаем, и узнаем о творчестве поэта, его окружении, времени.

Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин – родился 6 июня 1799 года в Москве в дворянской семье.

В детстве его лучшими друзьями были: няня Арина Родионовна, заботливая бабушка Мария Алексеевна и крепостной дядька Никита. Им впоследствии поэт посвятил стихи.

Маленькому Саше няня рассказывала сказки и пела песни. Бабушка знала много рассказов о старине, а с дядькой Никитой Саша часто гулял по шумным улицам Москвы. Уже в детские годы он многое узнал о жизни талантливого русского народа.

Саша в раннем возрасте прочитал много книг. В Москве к Пушкиным часто приходили знаменитые писатели и поэты, читали стихи. Мальчик внимательно их прослушивал. Саша уже тогда мечтал стать поэтом. С 8 лет он сам начал сочинять стихи.

«Писать о Пушкине – значит писать о целой русской литературе...» - сказал В.Г. Белинский. Действительно, Пушкин – наследник всего нашего литературного прошлого и, по словам А.М. Горького, «начало всех начал» новой русской литературы. Он имел на литературу многостороннее и плодотворное влияние. В его личности, в самой его жизни, в небывалой стремительности творческого развития выразилась замечательная одарённость и могучая творческая сила породившего его великого народа».

Александра Сергеевич Пушкин является одним из величайших поэтов всех времен и народов. Его авторитет признан во всем мире. Он является, по сути, основоположником современного русского литературного языка.

Всероссийское признание Пушкин получил еще при жизни, став одним из главных национальных поэтов. Все, кто хоть немного сталкивался с поэзией или прозой этого гениального россиянина – не могут не влюбиться в него раз и навсегда.

Пушкин – это лучшее, что есть в каждом из людей. Это доброта и талант, смелость и простота, верность в дружбе и бескрайность в любви, уважение к труду и людям труда... И ещё мы любим и постоянно оплакиваем Пушкина, потому что он погиб за честь свою и честь своей поэзии. Вот это многогранное единство, эту гармонию личности и в творчестве, и в жизни хотелось бы донести до всех, кто вступает на пушкинскую тропу.
Д.С. Лихачев [2]

*В дверях здема ангел нежный
Главою поникшею сиял,
А демон мрачный и мятежный
Над адскою бездною летал.*

*Дух отрицанья, дух сомненья
На духа чистого взирал
И жар невольный умиленья
Впервые смутно познавал.*

Некоторые стихи его были направлены против царя, его приближенных. Пушкин стал опасным противником царя. Вот почему он заявил, что поэта «надобно сослать из-за возмутительных стихов». И поэт был сослан.

Любви, надежды, тихой славы
Недолго нежил нас обман,
Исчезли юные забавы,
Как сон, как утренний туман;
Но в нас горит еще желанье,
Под гнетом власти роковой
Нетерпеливою душой
Отчизны внемлем призыванье...

В мае 1820 года Пушкина сослали на юг России в Кишинев. Здесь было тайное Южное общество, которое выступало против царя. Пушкин не был членом общества. Но с его участниками имел тесную связь. Ссылка угнетала и мучила поэта. И в 1822 году он пишет стихотворение «Узник», в котором отразилась тоска по свободе.

Сижу за решеткой в темнице сырой.
Вскормленный в неволе орел молодой,
Мой грустный товарищ, махая крылом,
Кровавую пищу клюет под окном,
Клюет, и бросает, и смотрит в окно,
Как будто со мною задумал одно.
Зовет меня взглядом и криком своим
И вымолвить хочет: «Давай улетим!

В августе 1824 года Пушкин прибыл в село Михайловское. Здесь он долгое время жил один, без друзей. За ним строго следили местные власти. Только няня, Арина Родионовна, разделяла с ним тяжелые годы изгнания.

В сентябре 1826 года царь освобождает поэта от ссылки. Пушкин возвращается в Москву.

14 декабря 1825 года в Петербурге произошло восстание декабристов. Они выступали против царя Николая 1. Пять руководителей восстания были арестованы и вскоре повешены. Многие из участников сосланы в Сибирь и на Кавказ.

При обыске у некоторых декабристов были найдены стихи Пушкина. Это означало, что поэт был на стороне декабристов. При разговоре с царем он признался: «Стал бы в ряды мятежников». За поэтом установили слежку. Все новые произведения поэта просматривал сам царь.

В этот период Пушкин написал очень много стихов. Среди них выделялись описания времен года, которые поэт использовал в романе «Евгений Онегин».

К роману будет создано еще одно произведение «Вот север, тучи нагоняя...

Пушкин часто влюблялся, страстно любил и был любим, его душа не могла жить без этого волшебного чувства, ибо именно любовь, прекрасная, чистая, светлая озаряла жизненный путь поэта, заставляла сердце учащенно биться, а душу создавать бессмертные творенья; именно любовь привела его к гибели.

Среди любовной лирики Александра Пушкина есть несколько произведений, которые он посвятил своей супруге Наталье Гончаровой. Одним из них является стихотворение «Мадонна», написанное в 1830 году за полгода до свадьбы.

*Не множеством картин старинных мастеров
Украстить я всегда желал свою обитель,
Чтоб суеверно им дивился посетитель,
Внимая важному суждению знатоков.
В простом углу моем, среди медленных трудов,
Одной картины я желал быть вечно зритель,
Одной: чтоб на меня с холста, как с облаков,
Пречистая и наш божественный спаситель -*

Самым счастливым моментом в жизни Александра Сергеевича было известие о том, что первая красавица, Наталья Гончарова, согласилась выйти замуж за поэта.

26 января 1837 года поэт посылает новое письмо в адрес отца Дантеса, где говорилось о том, что он не может терпеть выходки этого человека. Пушкин, защищая честь своей жены, вызвал Дантеса на дуэль. Дуэль состоялась 9 февраля 1837 года недалеко от Петербурга, на Черной речке. До сих пор в дуэли остается много неясного. Пушкин был смертельно ранен и в тяжелых страданиях скончался 10 февраля 1837 года.

Погиб поэт! Невольник чести...

В стихотворении Лермонтова прямо указывались убийцы Пушкина – царь и его окружение.

Прошло два столетия, но творчество Пушкина не забыто.

*Славных лиц в России много:
Тех, кто край родной любя,
Укреплял Державу строго,
Не жалел в трудах себя.
Тот эскадру вёл отважно,
Тот солдат, тот славный князь.
Дел узор вплетали важный
В историческую вязь.*

(Евгения Трушина) [3]

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. А.С. Пушкин. «Стихотворения. Поэмы. Сказки». Школьная хрестоматия. М., «Астрель» 2004г.
2. http://vechkitova.ucoz.ru/news/citaty_o_pushkine/2012-04-07-252
3. http://zanimatika.narod.ru/RF15_1.htm

Салихова Замира Аминовна, Амонов Мухаммад
Бухарский Государственный Университет
(Бухара, Узбекистан)

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ И ЕГО РОЛЬ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ

Аннотация: Владение речевым этикетом способствует приобретению авторитета, порождает доверие и уважение. Знание правил речевого этикета, их соблюдение позволяет человеку чувствовать себя уверенно и непринуждённо, не испытывать неловкости и затруднений в общении. Неукоснительное соблюдение речевого этикета в деловом общении оставляет у клиентов и партнёров благоприятное впечатление об организации, поддерживает её положительную репутацию. Речевой этикет имеет национальную специфику. Каждый народ создал свою систему правил речевого поведения.

Ключевые слова: терпимость, доброжелательность, владение речевым этикетом способствует приобретению авторитета, порождает доверие и уважение. знание правил речевого этикета, их соблюдение позволяет человеку чувствовать себя уверенно и непринуждённо, не испытывать неловкости и затруднений в общении. неукоснительное соблюдение речевого этикета в деловом общении оставляет у клиентов и партнёров благоприятное впечатление об организации.

Annotation: Possession of speech etiquette contributes to the acquisition of credibility, generates trust and respect. Knowledge of the rules of speech etiquette, their observance allows a person to feel confident and at ease, not to experience awkwardness and difficulties in communication. Strict adherence to speech etiquette in business communication leaves customers and partners a favorable impression of the organization, supports its positive reputation. Speech etiquette has national identity. Every nation has created its own system of rules of speech behavior.

Keywords: tolerance, goodwill, possession of speech etiquette contributes to the acquisition of credibility, generates trust and respect. knowledge of the rules of speech etiquette, their observance allows a person to feel confident and at ease, not to experience awkwardness and difficulties in communication. Strict observance of speech etiquette in business communication leaves customers and partners a favorable impression of the organization.

Этикет как система правил поведения, организующих высоконравственные нормы формируется параллельно с зарождением и изменением общества. Несомненно, понятия этикет и речь находятся в тесной связи между собой. Бесспорно, манера речи, стиль, разрешение или запрещение говорить одно и не говорить другое, выбор языковых средств как принадлежность к среде – всё это заметно в ежедневных речевых проявлениях. Все люди употребляют выражения речевого этикета: обращаются к друг другу, поздравляют с праздниками, приветствуют при виде

другого человека, благодарят, извиняются за поступки, желают успехов в делах.

Речевой этикет - это система правил речевого поведения и достоверных формулировок корректного общения. Владение им предполагает получение определенных навыков, которые помогают в повседневной жизни. Знание правил речевого этикета, их соблюдение позволяет человеку чувствовать себя уверенно и непринуждённо, не чувствовать смущения и затруднения в общении с людьми. Правильное соблюдение норм и правил в деловом общении оставляет у делового человека, знающего современные нормы языка, оставляют благоприятное впечатление.

Безусловно, речевой этикет обладает общенациональной спецификой. Каждый народ имеет свой порядок правил речевого поведения каждого человека. В современном российском обществе особую ценность представляют такие качества, как доброжелательность и простота. Важность этих качеств отражается в многочисленных русских пословицах и поговорках, характеризующих моральные стандарты общения в современной коммуникативной среде.

Без всякого сомнения, необходимо рассмотреть соотношение таких явлений, как речевой этикет и вежливость. Речевой этикет – это приобретенные в том или ином обществе, кругу людей нормы поведения, которые, с одной стороны, координируют, а с другой стороны, наглядно показывают: свой-чужой, вышестоящий-нижестоящий и тд. Вежливость же – это почтительность к адресату, авторитетное отношение к собеседнику.

Присущая человеку вежливость оценивается окружающими как его отличное качество. Каждый из нас слышал что-то похожее: Какой хороший человек-всегда поздравляет. Славная у вас дочка-всегда со всеми здороваётся. Или пример: «Иван Кузьмич Беломестных, припоздало выйдя на залитый рассветом двор, увидел записку на гвозде: «Спасибо за гостеприимство. С. Лачугин» - и подумал о геологическом парне хорошо и надёжно: «Уважительный. Не как некоторые. Попрощаться тоже надо уметь» (Е.Евтушенко. Ягодные места). Безусловно, высокая культура речи, постоянная забота о ее совершенствовании – важная часть общей культуры человека, одно из условий развития его личности. Высокая культура языка, яркая и выразительная повседневная речь вместе с художественной литературой прошлого и настоящего, – актуальный инструмент культурного и духовного обустройства личности человека на сегодняшний момент.

Само собой разумеется, любой акт общения имеет начало, основную часть и заключительную. Этикет имеет несколько возможных формулировок.

При обращении в любое государственное или частное учреждение по телефону или лично возникает необходимость представиться:

- Позвольте (разрешите) представиться,.....
- Моя фамилия Федоров.
- Меня зовут Василий Павлович.

Начальным формулам общения противостоят формулы, используемые в конце общения, они выражают пожелание: Всего доброго (хорошего).

На сегодняшний момент особого внимания заслуживают особенности речевого поведения современных студентов. На основании анкеты было

выявлено, что в речевом общении молодежи самыми заметными чертами являются креативный подход к нормам языка, разрушение стереотипности во всем. Студенты же как передовая часть молодежи более всего склонны к исследованию возможностей языка и экспериментированию с правилами современного русского языка. Было опрошено 40 студентов и магистрантов. Большинство, из которых склонны к исследованиям и познаниям норм русского языка.

Верно, характерная черта словесного этикета в том, что он действительно открывает двери к человеческим чувствам. Ещё В. А. Сухомлинский говорил, что "речевая культура человека - это зеркало его духовной культуры". В слове - суть мысли. Вот почему важно, растущего человека с самого раннего возраста учить мыслить и обозначать мысль правильным словом, соблюдая общепринятый речевой этикет. Именно благодаря этому формируется человек как личность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Розенталь Д.Э. Культура речи. - М.: Университетская книга, 2014. - 87 с.
2. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М.: Высшая школа, 2012. - 156 с.
3. Боженкова Р.К. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Вербум- М, 2014. - 200 с.

Санакулов У., Хушмуродова Ч.
СамДАҚИ
(Самарқанд, Ўзбекистон)

“ШОҲРУХ МИРЗО” РОМАНИ ҲАҚИДА АЙРИМ МУЛОҲАЗАЛАР

Аннотация: мақолада Муҳаммад Алининг “Шоҳрух Мирзо” тарихий романи ҳақида фикр ва мулоҳазалар баён этилган.

Калит сўзлар: “Шоҳрух Мирзо”, Темурийлар даври, асар қаҳрамонлари, ёзувчи маҳорати.

Аннотация: В статье упоминаются мнения и комментарии Мухаммеда Али по поводу исторического романа “Шохрух Мирзо”.

Ключевые слова: “Шохрух Мирзо”, Эра Тимуридов, герои работы, писательское мастерство.

Annotation: The article mentions opinions and comments of Muhammad Ali about the historical novel “Shohruh Mirzo”.

Key words: “Shohruh Mirzo”, Timurid era, heroes of the work, writer's skill.

Мустақилликка эришганимиздан кейин халқимизнинг ўз юрти, тили, маданияти, қадриятлари тарихини билишга, ўзлигини англашга қизиқиши тобора ортиб бормоқда.

Одамзод борки, авлод-аждоди кимлигини, насл-насабини, ўзи туғилиб вояга етган қишлоқ, шаҳар, хулласки, Ватанининг тарихини билишни, ўрганишни истайди¹².

Дарҳақиқат, инсон ўзлигини англаб етиши, келажакка теран назар солиши учун ҳам ўз халқининг тарихи, маданияти, турмуш тарзи ва аждодлар силсиласидан яхши хабардор бўлмоғи лозим. Бундай қимматли маълумотларни билишда эса бизга асосий манба сифатида тарихий-бадий асарлар ёрдамга келади. Зеро, “тарих фани бизга буюк шахслар ҳақида атрофлича маълумот беради, бироқ, бадий адабиёт уларга янги замонларда қайтадан жон бахш этади, қиёфаларини ҳаётдагидек, ҳатто, ундан ҳам теранроқ равишда тиклайди ҳамда янги ва келгуси авлодларга йўлдош, қўлдош, ибрат, ўрнак, намуналар олиш маъносида замондош қилади”¹³. Шундай асарлардан бири ёзувчи Муҳаммад Алининг ўтмишимизнинг энг шонли даврлари бўлмиш Темурийлар даври ҳақида ҳикоя қилувчи “Улуғ салтанат” номли тетралогиясидир.

Асарнинг қандай яратилиши, нима учун айнан тўрт китобдан иборат эканлиги ва номланиши ҳақида муаллиф эпиплогда шундай дейди: “Соҳибқирон ҳақида асар ёзишга киришар эканман, ишни нимадан бошлашни билмай узоқ ўйларга ботдим. Бу улкан осмонлар тоғ бўлиб, у чамага сизмас, ақлга бўй бермасди. Бунда табиатнинг ўзи ёрдамга келди: унда

¹² Каримов И.А. Тарихий хотирасиз – келажак йўқ. Тошкент – “Шарқ”, 1998. Б-1.

¹³ Назаров Б. Юксак тарихий эътиқодга муносиб бадий самара. “Шоҳрух Мирзо” романига сўнгсўз. Тошкент: “Шарқ”, 2013 йил. 559 б.

тўрт фасл бор эди, баҳор, ёз, куз, қиш. Дунё ҳам тўрт томонга эга - шарқ, ғарб, шимол, жануб. Коинотнинг тожи бўлган Инсон ҳам тўрт унсурдан яралган, инсон умрининг ҳам тўрт фаслм маълум - болалик, йигитлик, етуклик, кексалик. Алишер Навоийнинг “Хазойин ул-маоний”си ҳам тўрт девондан иборат...

Соҳибқирон Амир Темурнинг ҳам тўрт (машхур) ўғли бўлган экан - Жаҳонгир Мирзо, Умаршайх Мирзо, Мироншоҳ Мирзо ва Шоҳрух Мирзо... Бас, Соҳибқирон ҳақидаги китоб тетралогия-эпопея бўлиши ва тўрт китобнинг ҳар бири рамзий маънода бир ўғил исми билан аталиши лозим, номи “Улуғ салтанат” деб қўйилсин, деган қарорга келдим. Эпопеянинг бош қаҳрамони Амир Темурдир”¹⁴

Тетралогияда 1370 йилдан 1409 йилгача бўлган даврдаги воқеалар ҳикоя қилиниб, унда Соҳибқироннинг ҳокимият тепасига келиши, марказлашган давлатга асос солиши, бу йўлда қилинган савий-ҳаракатлар тилга олинади. Биринчи китоб Амир Темурнинг тўнғич ўғли валиаҳд шаҳзода Жаҳонгир Мирзонинг вафот этгани ва унинг ўғли Муҳаммад Султоннинг дунёга келиши билан якунланса, иккинчи китоб худди шу ердан Амир Темур хонадонидан аздорлик тугамаган вақтдан, Тўхтамиш ўғлоннинг Амир Темур саройига ташрифи билан бошланиб, асарда асосий воқеалар Амир Темурнинг Олтин Ўрда билан муносабатларини акс эттиришга қаратилади. Учинчи китоб эса Соҳибқироннинг кўп йиллик юришлари воқеаларига бағишланган дейиш мумкин¹⁵.

Тетралогиянинг биринчи китоби бўлмиш “Жаҳонгир Мирзо”, иккинчи китоби “Умаршайх Мирзо”, учинчи китоби “Мироншоҳ Мирзо”ни ўқир эканмиз, китоблардаги асосий қаҳрамон сифатида, муаллиф айтганидек, тўрт ўғилнинг отаси бўлмиш Улуғ салтанат соҳиби Соҳибқирон Амир Темур образини кўраимиз. Биз куйида эътиборимизни қаратмоқчи бўлган тетралогиянинг сўнги, тўртинчи китоби “Шоҳрух Мирзо”да ҳам айни шу ҳолни кузатиш мумкин. Асарда асосий воқеалар Амир Темур ва Рум қайсари Боязид Йилдирим ўртасида бўлиб ўтадиган жанглар ва улар атрофида юз берадиган воқеаларга бағишланади.

Дастлаб, Амир Темур Боязид Йилдиримга инсоф юзасидан мурсога келишни таклиф этади ва Боязиддан жўяли жавоб олишни кутади. Аммо, Рум қайсари қутилмаганда қисқа, лўнда ва аниқ бир жавоб билан барчани лол қилиб қўяди. Мана ўша буюк жангларга сабаб бўлган, Йилдиримни тахтдан туширган, уни боридан мосуво қилган, тақдир бошига қора кунларни солишига омил бўлган хат: “...Кўнгулм сезиб турурким, биз Турон султони била урушгайбиз. Ул келсун, агар ул бери келмаса, ўзим черикимни олиб Табриз ва Султониягача боргаймэн!”¹⁶. Йилдирим томонидан битилган бу қисқагина мактуб иккала томон ўртасида ҳеч қандай битим ва келишувларга ўрин қолдирмаганини билдириб турар эди. Боязиднинг узоқни ўйламай, тез

¹⁴ Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 548 б.

¹⁵ Алимбеков А. Юлдузнинг беш қирраси. Тошкент: “Муҳаррир” нашриёти, 2012. 171-188 б.

¹⁶ Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 182 б.

фурсатда қабул қилган қарори охир-оқибат жангда мағлуб бўлиб, Темурга асир тушиши билан хотималанди. Лекин, Соҳибқироннинг нақадар олийжаноблиги, ҳаттоки, душманларига ҳам кўнглида аллақандай илиқлик, яхшилиқ борлигини кўйдаги парчада кўришимиз мумкин:

“ - Қайсар оламдан ўтибди...

Соҳибқирон ҳеч нарса демади. Бирдан худди дунёда ёлғиз қолгандай сезди ўзини! Чунки энди у билан тенглаша оладиган ҳукмдор ва саркарда оламда қолмаган эди...

Орага жимлик чўкди. Додхоҳ қараганди, Ҳазратнинг муборак кўзларида ёшнинг қалқиб чиққанини кўрди. Соҳибқирон йўглаб деди:

- Худо хоҳласа, Рум мамоликни тамом забт этгач, яна Йилдирим Боязидга берғойбиз, уни тахтига ўлтирғузиб қайтғойбиз, деб ният қилгандим, токи олам аҳли ҳимматимизни, оламшумул афвимизу комил марҳаматимизни бир билиб қўйсун, дегандим... Оллоҳ буюрмади. Маразларга иззатнафснинг инқирози қўшилиб, қайсарни адои тамом этди...¹⁷. Ушбу фикрдан сезиладики, ҳар бир ҳукмдор бир ишни бошлашдан аввал якунини ҳам ўйламоғи зарур эар. Боязиднинг ўйламай, кенгашмай, беписандлик билан айтган биргина кичик хатдаги қалтис гапи, нафақат мана шундай катта салтанатнинг парчаланишига, балки, умрининг сўнгги дақиқаларига ҳам нуқта қўйди. Бу борада Соҳибқироннинг “Салтанат ишларининг тўққиз улушини машварат, тадбир ва кенгаш, қолган бир улушини эса қилич билан бажо келтириш зарур”¹⁸, - деган сўзларида нақадар теран маъно мужассам экани яққол кўзга ташланади.

Соҳибқироннинг Боязидга бўлган дўстона муносабатини унинг валиахд набираси Муҳаммад Султон ўз кундалигида шундай тасвирлайди: “*Ҳали ҳануз Амир Соҳибқироннинг кечиримли эканликларидан ҳайратдамен... Асир тушғон Рум қайсарини иззат-иқром айла, оёқларига боғланғон занжирдан халос эт, оқ чодир тикиб бер, ўғли Мусо Чалабийни топдириб отасига ҳамроҳ қилиб қўй, елкасига (душманга!) зарбофт тўн ёп... Ёқонгни ушлайсен киши. Ақли қосирим дерки, Амир Соҳибқироннинг бу тутумларини, биз-ку биз, келажақ авлодлар ҳам англаб етмасалар керак... Тавба деб гапирмак авлодур. Яна билеувчи Оллоҳнинг ўзи.*

Бу ҳали ҳаммаси эмас. Кейинроқ Йангишаҳрни забт этғонимда асир тушғон, бировнинг уйида яширинғон қайсарнинг хотини серб маликаси Деспина хоним ва икки қизини кўп ҳадя-ю инъомлар, ўлчақисиз ғаниматлар ила Амир Соҳибқирон ҳузурига юборғон эрдим. Ҳазрат Соҳибқирон марҳамат айлаб, ул хотунни ва қизларни кўз ёшларини оқизмай, ранжитиб-неттишга қўймай киши-қаролари била Йилдирим Боязиднинг ўзига жўнатмакка амр этибдурлар”¹⁹. Ҳа, ёзувчи Амир Темурнинг марҳамати ва бағрикенглигига ўзининг эмас, Муҳаммад Султоннинг тилидан яхшигина таъриф берган. Ҳар қандай инсонпарвар, кўнглида халқи, Ватани учун меҳр-

¹⁷ Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 420-421 б.

¹⁸ Темур тузуклари. Тошкент: Фафур Фулом номидаги нашриёт-матбаа бирлашмаси, 1991. 15 б.

¹⁹ Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 387-388 б.

муҳаббат туйғулари жўш урган шоҳгагина бу хислатлар хос. Соҳибқирон бундай хислатларни ҳар бир подшоҳда бўлиши кераклигини набираларига ҳам уқтириб, шундай деган: “Амир айди: эй ўғлим, алар (яъни душман томон – У.С.) жангга муқайид бўлмагунча зафар тобсанг, аларга омон бергил... эй нури-дийдам, зинҳор боғ-бўстонларни вайрон қилмагил, ёш болалар қўлга тушса, асир қилмагил...”²⁰. Бу жумлаларда юксак инсоний туйғуларнинг инъикосини пайқаш қийин эмас.

Ёзувчи “Улуғ салтанат” соҳиби Амир Темур образини марказлашган давлат ҳукмдори сифатида тасвирлар экан, у ўз мамлакатини фақат саройда фаолият кўрсатувчи амалдорлар орқали идора этадиган шоҳ эмас, балки доно, элим ва юртим деб ёниб яшайдиган ҳукмдор сифатида ўз халқининг тумуш тарзи, иқтисодий аҳволдан доимо бохабар бўлиб, эл-юрти ичида юришини қуйидаги парча орқали билиб оламиз: “*Амир Темур етти йиллик сафардан қайтгач, хос-у ом аҳволини сўраб-суриштирди, фақир мискинларга хайру садақалар улашди. У гоҳ Боғи Чинорда бўлар, гоҳ Боғи Биҳишда, бириси кунни эса Боғи Дилкушога от бошини бурарди.*

Пойтахта келганининг бешинчи кунни - шанба эди, Кешга кетдим, деб эълон қилди-да, ўз оdatига кўра кийимларини ўзгартириб, елкасига тўрва осиб, биров боқса танимас дарвиш қиёфасида, пинҳона уч кун Самарқанд бозорларини айланди, чарчадим демади. “Бозор - бир кўзгу, - дерди Соҳибқирон. - Унга боқиб, эл-улус турмушини аниқ билиб олғаймен”²¹. Ёзувчи мана шу биргина бозор тасвири орқали Амир Темурнинг нафақат бошқарув сиёсати, балки, халқнинг ижтимоий ҳаёти, яшаш турмуш шароитларини, иқтисодий аҳволини ҳам кўрсатиб берган.

“Ҳар бир буюк зот ортида бир буюк аёл бор” деганларидек, Соҳибқироннинг буюклиги ортида ҳам бир буюк аёл бор. Бу “Улуғ салтанат”нинг Маҳди улёси – Сароймулкхонимдир. Муаллиф унинг оилапарварлиги, ўз фарзандлари ва салтанат келажаги учун ҳамма нарсага тайёр эканлигини биргина Халил Султон ва Шодимулк воқеалари орқали ёрқин кўрсатиб бера олган. Масалан, Бибихоним суюкли набираси Халил Султонни асраб қолиш учун ҳатто ёлғон гапиришга ҳам мажбур бўлади: “*Ёлғонни худонинг ўзи кечирсун. Боламни деб, макр ишлатсам ишлатибмен. Унинг учун ҳамма нарсага тайёрмен*”²². Ҳа, юрагининг бир парчаси бўлган фарзанд оналар учун дунёдаги энг қадрли бўлган нарсалардан-да азиз, бу жумлани ҳар бир она ўз боласи учун ҳали-ҳамон айтиб келаётгандек туюлади, китобхонга.

Асардан олинган яна бир парчага эътибор қаратайлик: “ - *Ажойиб бир сир бор, маликам. Бундан хайратларга тушамен... - деди шаҳзода (Муҳаммад Султон – Ч.Х.).*

- *Қандай сир экан? - яна ҳам кўрку ҳусн бағишлайдиган нозу қарашмаси яширин маъноли қараш қилди Соғинч хоним.*

²⁰ Санакулов У., Мамарахимов Қ. Амир Темурнинг жаҳоншумул фаолиятдан лавҳалар. Илмий-оммабоп рисола. Т.: “Наврўз”, 2014. 84-б.

²¹ Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 495-496 б.

²² Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 494 б.

“Ё раббий! Ўзим ҳам ҳайронмен... Қарангиз: йигирма уч ёшга тўлгон кунимда Қуръоннинг йигирма учинчи - “Мўминлар” сурасини кўчирибдурмен, Ашпарада эдим чоғи. “Рум” сурасига навбат етганда ўзим ҳам Рум тупроғига қадам қўйибмен... Рум мамлакати фатҳ этилгонидан сўнг “Фатҳ” сурасини саҳфага тушурмак насиб этмиш...”²³. Соҳибқироннинг энг суюкли набираларидан бири бўлмиш валиаҳд шаҳзода Муҳаммад Султоннинг хаёт йўли қайсидир маънода динимизнинг муқаддас китоби бўлмиш Қуръони Каримда келтирилган суралар билан боғлиқ мўжизавий тасодифда илоҳий бир маъно мужассам эканини кўраман. Ёзувчи бундай усулдан асар сўнггида ҳам фойдаланиб, китобхонни яна бир бор мўжизавий китобнинг сеҳрларидан баҳраманд этади. Бунда Темурнинг жон омонатини ўз эгасига топшириш вақти яқинлигига ишора бермоқчи бўлади. Шу орқали ёзувчи китобхонни асар сўнггида рўй беражак воқеаларга тайёрлаб бориш билан бирга қизиқиш ва ҳаяжонини ҳам уйғотади. Чунки, ўқувчида дарҳол “асар сўнгги нима билан тугар экан?”- деган савол туғилади. Набирасининг вафотидан сўнг келини олиб келган, Темур ўзи китобат этишни буюрган, шунга кўра Муҳаммад Султон кўчирган муқаддас китобни кўлига оларкан, нигоҳи қуйидаги сатрларга тушди: “Мана Фотиҳа сураси, Ол-и Имрон, Юсуф, Ҳаж, Йосин, Муҳаммад суралари... Эллик еттинчи Ҳадид (темир) сурасига етганда тўхтаб қолди. Сурада осмондан бандаларга китоб ва адолатни барқарор этишлари учун тарози туширилгани, шунингдек, темир ҳам раво кўрилгани ҳақида хабар берилади. Йигирма учинчи оятда Соҳибқирон ўзига шиор этиб олган “Қўлларингиздан кетгон нарсага қайғурмагайсизлар ва Оллоҳ ато этгон нарсадан шодланиб кетмагайсизлар” сўзларига кўзи тушди. Ҳа, ўтган ишга ўқиниб ўтирмаслик жоиз, ютуқлардан қувонмаслик даркор. Бу худонинг буюргони.

Соҳибқирон китобни варақлашда давом этди. Олтмиш тўққизинчи “Ал-Ҳааққа сураси”га борганда китоб тугаган эди... Шаҳзода етмишинчи сурага ўтолмаганди. Беихтиёр “олтмиш тўққиз” рақами унинг эътиборини ўзига тортди. Бирдан ўзининг ҳозир шу ёшда экани ёдиға тушди! Ажабо, тасодифий ўхшашликми бу?.. Ёки бунда бир сир борму?..”²⁴. Дарҳақиқат, келажакдан хабар берувчи бундай ғайритабиий белгилар фақат ва фақат Аллоҳнинг суюкли бандаларигагина насиб этади. Чунки улар бугунига қараб, эртасини кўра олган шахслардир. Муҳаммад Султон ва Соҳибқирон ҳам ана шундай Аллоҳнинг суюкли бандаларидан эдилар.

Асарда тасвирланган табиат манзараларининг персонажлар руҳий ҳолати, рўй беражак воқеалар билан ҳамоҳангликда тасвирлангани, айниқса, жуда таъсирли чиққан. Бу тасвирлар орқали ёзувчи китобхонни воқеалар кульминациясига тайёрлаб боради. Инсон ва табиатнинг бир-бирига қанчалик боғлиқ экани, бизга нотаниш бўлган оламда ҳам ишора берувчи нималардир борлигини сездирдирмоқчи бўлади, гўё. Масалан, асардаги бир лавҳага эътибор қаратайлик:

²³ Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 382-383 б.

²⁴ Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 518-519 б.

“Илгарилари Хонзода хоним сайрга чиққанда ҳовуз олдидан доим қасрга ва унинг икки ёнидаги чинорларга боқишни яхши кўрарди. Ўнг томондаги “ота-чинор” тарвақайлаб ўсар, аммо чапдаги “бола-чинор”нинг ўсиши суст эди...

Жаҳонгир Мирзо, ўнг тарафдаги чинор - валинеъмат Соҳибқирон, иккинчиси боласи, деб ўхшатган экан бир марта нечундир. Буни Хонзодахоним Сароймулкхонимдан эшитганди. Қайси боласи экан, деб ўйлаганди ўшанда Хонзода хоним, Жаҳонгир Мирзоми?..

Ўн етти ёшлик келинчак Хонзода хоним бир куну Боғи Чинорга келганида, қаср ёнидаги чинорлардан бири - Жаҳонгир Мирзо, боласи, деб таърифлаган чинорнинг... жойида йўқ эканини кўрди! Сўраб-суриштирганда, чинорнинг бехосдан қуриб қолганини, кўпариб ташлаганларини айтишди.

Нимагадир Хонзода хонимнинг аъзои бадани жимирлагандан жимирлаб кетди ўшанда! Худди “бола-чинор”нинг қуриши нохуш ишорадай, бир ой ўтар-ўтмас Жаҳонгир Мирзо қазо қилди... Малика бу ерда бирон сир-асрор ё алоқа бор-йўқлигини билолмади, кимсага ҳам айтолмади.

Энди, ҳозир қараса ўнг томондаги “ота-чинор”... жойида йўқ! Хонзода хонимнинг негадир бутун вужуди музлаб кетди! Аммо ҳеч кимга сездирмади. Бу нимага ишора? Ишорами?.. Йўқ, йўқ, ишора эмас! Зинҳор ишора эмас! Хонзода хонимнинг у ёғини ўйлашга юраги бетламади”²⁵.

Парчада келтирилган табиат тасвири билан муаллиф асар давомида рўй беражак воқеаларга ўқувчини руҳий ҳолатини тайёрлаб бормоқда. “Бола чинор”нинг қуриши валиаҳд шаҳзода Жаҳонгир Мирзонинг бу дунёни тарк этишига ишора бўлса, “ота чинор”нинг қуриши... бунисини ўйлашга Хонзода хонимнинггина эмас, китобхоннинг ҳам юраги дов бермайди. Бирдан кўнгилда наҳотки бу Соҳибқирон бўлса, деган ваҳимали шубҳа ўйғонади. Шунинг учунми, асарда Соҳибқирон вафоти тасвирида очикдан-очик ўлим саҳнаси кўрсатилмайди. Муаллифнинг маҳорати шундаки, у Темурни китобхон кўз ўнгида, гўёки, узоқ муддатга уйқуга кетгандек, яна қайта ўйғонадигандек тасвирлайди... Асарнинг ҳар бир парчасини шундай таҳлил қилиш мумкин.

Шу ўринда ҳақли бир савол туғилади: асрлар оша ўз улуғлигини йўқотмаган Соҳибқироннинг буюклик сирини нимада экан? Ахир тарихда из қолдирган жаҳонгирлар ва улар асос солган мамлакатларнинг номини кўплаб учратиш мумкин. Асарни варақлаш чоғида бу саволга жавоб топгандек бўламиз. Зеро, ёзувчи эпикда айтганидек, “Маърифат ёймоқ, ёймоқ... Амир Темур маърифатли подшоҳ эди, уни илм-фан ҳомийси деб бежиз айтмайдилар. Буюк мутафаккир Алишер Навоий ўзининг “Мажолис ун-нафоис” асарида еттинчи мажлисни Соҳибқирон Амир Темур номи билан бошлайди, унга айнан “нафис”лар - маърифатпарварлар сафидан жой беради.

Чиндан ҳам, Амир Темурнинг салтанати маърифат ва маънавият заминидан бунёд этилди, шу сабабдан, тарих саҳнасидан жуда кўп давлатлардек исзис йўқолиб кетмади, балки унинг авлодлари жаҳонда салкам

²⁵ Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 486-487 б.

беш юз йил ҳукм сурдилар²⁶ Авлодлар ҳам ўзларининг ҳукмдорлик даврида мана шу анъанага содиқ қолдилар.

Хулоса ўрнида шуни айтиш мумкинки, ҳар қандай миллат мақтана олиши учун унга тарих керак. Бизда эса ана шундай мақтана оладиган тарих ва тарихий шахсларимиз бор. Биз ўқиётган “Улуғ салтанат” тетралогияси ва унинг қаҳрамони фикримизнинг ёрқин исботидир.

АДАБИЁТЛАР

1. Каримов И.А. Тарихий хотирасиз – келажак йўқ. Тошкент: “Шарқ”, 1998. Б-1.
2. Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 560 б.
3. Назаров Б. Юсак тарихий эътиқодга муносиб бадиий самара. “Шоҳрух Мирзо” романига сўнгсўз. Тошкент: “Шарқ”, 2013 йил. 559 б.
4. Темур тузуклари. Тошкент: Ғафур Ғулом номидаги нашриёт-матбаа бирлашмаси, 1991. 144 б.
5. Алимбеков А. Юлдузнинг беш қирраси. Тошкент: “Муҳаррир” нашриёти, 2012. 171-188 б.
6. Санақулов У., Мамарахимов Қ. Амир Темурнинг жаҳоншумул фаолиятдан лавҳалар. Илмий-оммабоп рисола. Т.: “Наврўз”, 2014. 84-б.

²⁶ Муҳаммад Али. Улуғ салтанат. Эпопея. Тўртинчи китоб. “Шоҳрух Мирзо”. – Т.: “Шарқ”, 2014. 556-557 б.

Галиуллов Марат Анварович
Самаркандский Государственный Институт Иностранных Языков
(Самарканд, Узбекистан)

К ВОПРОСУ ОБ “АБСОЛЮТНОМ АККУЗАТИВЕ” В СОВРЕМЕННОМ НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ

Annotation. *This article deals with the concept of accusative absolute in the German language and its influence on the reader's perception, and the types of manifestation of this linguistic phenomenon in literary texts.*

Key words: *participial constructions, accusative, syntactic construction, syntaxeme, predicatability*

Возникновение термина “absolut” восходит ещё к грамматике средневековья. Г. Гобшман в своей работе “Zur Casuslehre” писал “Besonders hervorzuheben sind aber zwei Ausdrücke, die aus dieser Grammatik (Grammatik des Mittelalters) in die unsere übergegangen sind, die Termini: regieren und absolut”.

Прежде чем перейти к рассмотрению оборота “абсолютный аккузатив”, необходимо определить его границы. В грамматиках немецкого языка нет единого мнения по этому вопросу. К “абсолютному аккузативу” часто относят причастные конструкции, в которых падеж существительного зависит от причастия, и этот падеж следовательно, не может быть назван абсолютным. Вслед за российскими германистами абсолютным аккузативом будем считать двухкомпонентные синтаксические структуры, образующиеся путём сочетания существительного в аккузативе с предложной группой, несклоняемой формой прилагательного, наречием или местоимением /личным, взаимным, возвратным.

1. Ruth hörte das Gespräch des Motors und trat ans Fenster, das Kind auf dem Arm. (L. Frank, Die Jünger Jesu. S. 310)

2. Im Wirbel sah sie Weitler und Matscht, die Köpfe dicht zusammen. (E. Claudius, Menschen an unserer Seite. S. 46)

Конструкция “абсолютный аккузатив” представляет собой соединение двух словоформ. “Сцепление словоформ” в обороте производится на основе их лексико – грамматической способности сочетаться друг с другом. Образованное таким образом словосочетание является коммуникативно значимой единицей языка, функционирующей на уровне синтаксиса, и может быть названо синтаксемой.

Итак, синтаксическая конструкция (синтаксема) “абсолютный аккузатив” является свободным словосочетанием, не существующим в языке в готовом виде, а образующимся в процессе речи. Эта синтаксическая конструкция носит бинарный характер. Бинарность её состоит не в количестве элементов, а в её непосредственно составляющих (НС). “Бинарма как простейшая модель синтаксического строения имеет для каждого языка вполне определенную организацию в отношении порядка следования составляющих ее элементов, способов их соединения, соответствия между их строением и функцией”, - пишет В.Н. Ярцева [3]. Непосредственно составляющими рассматриваемой

синтаксемы является, как указывалось выше, существительное в аккумулятиве (будем называть его опорным аккумулятивом) + второй компонент. Им может быть: 1) предложная группа, 2) прилагательное(реже причастие со значением качественной характеристики и поэтому воспринимающееся как прилагательное) в краткой форме, 3) наречие, 4) личное, взаимное или возвратное местоимение. Поскольку структурным центром данной синтаксемы является существительное в аккумулятиве, её второй компонент должен играть роль уточняющего, поясняющего элемента, иными словами, непосредственно составляющие синтаксемы связываются между собой отношением субординации (подчинения).

1. ...ich sitze da..., rechts und links ein Gewehr. (A. Seghers, Die Gefährten. S.103)

Как видно из примера, связь опорного слова с зависимым может осуществляться посредством предлога или путём примыкания. В понятие примыкания вкладываем в данном случае способ синтаксической связи, не находящей выражения в форме зависимого слова[4].

При предложной связи предложная конструкция свободно присоединяется к опорному слову.

Из сказанного следует, что при разных видах связи в данной синтаксеме степень зависимости компонентов фактически равна нулю или, говоря словами Т.И. Сильман, мы имеем дело с "нулевой степенью взаимопроникновения" компонентов.

Итак, предложная и беспредложная виды связи в синтаксеме "абсолютный аккумулятив" носят особый характер примыкания. При морфологической неформленности примыкающего члена налицо "чистый" вид примыкания, при предложном присоединении зависимого члена его морфологическое оформление обуславливается не опорным компонентом синтаксемы, а предлогом. Поэтому в нашем случае будем говорить о примыкание, как о передающем такие семантико-синтаксические отношения компонентов, которые при нулевой зависимости друг от друга служат целям выражения каких-то определенных характеристик ядра синтаксемы.

Особенностью синтаксемы "абсолютный аккумулятив" является её двусторонняя смысловая соотнесенность. С одной стороны, она соотносится с подлежащим или дополнением предложения, обозначая их признак, давая им качественную характеристику: с другой стороны - со сказуемым, указывая на то, что этот признак имеет временный характер, т.е. возникает или существует только в момент протекания действия.

Структурно-семантическая свобода этой конструкции объясняется наличием отношения дополнительной предикативности между её компонентами. Под предикацией вообще понимается "отнесение высказывания (предложения) к действительности - сообщение о действительности". В.Г. Адмони, проводя параллель между конструкцией "абсолютный аккумулятив" и предложением, приходит к заключению, что первый структурный член синтаксемы в некотором отношении напоминает подлежащее предложения, а второй-сказуемое или предикатив расширенного сказуемого при опущенной связке. М.В. Раевский считает, что "... предикативность "абсолютного винительного" следует понимать не как

принадлежность группе сказуемого с [^] ответствующего предложения, а как наличие какой-то доли сказуемости в самой обороте; и эта сказуемость обусловлена как раз обособленность, "абсолютного винительного". Аналогичной точки зрения придерживаются Г.М. Поломошных и А.И. Смирницкий [5]. Последний подчеркивает, что обособление всегда несет в себе "идею сказуемости" и является "уже некоторым шагом к образованию придаточных предложений".

Итак, "сказуемость" содержится в самом факте обособления, она имплицитно присутствует в нем. Имплицитное присутствие предикативности в конструкции "абсолютный аккузатив" может быть вскрыто путем сопоставления с другими структурами, в которых "предикативное отношение лежит на поверхности", т.е. путем превращения именной группы в главную. Такие трансформации называются трансформациями расширения или развертывания (Restitutions- Transformationen).

Естественно, "Смысл в преобразованной структуре не будет полностью тождественным смыслу преобразуемой структуры", но, исключив обязательность лексического тождества из семантической инвариантности при трансформациях, расширяются пределы применения трансформационного метода, а соответственно и возможности раскрытия содержания исходной (ядерной) структуры. В этом состоит "идея глубинных структур", в синтаксисе.

Поскольку синтаксема "абсолютный аккузатив", будучи свободным словосочетанием по форме, подчинена ограничениям по линии её лексического наполнения, основной задачей является определение семантической группы существительных, способных образовывать данную конструкцию, а также выявление отношения компонентов в ней. Отправной точкой послужило положение

Е.И. Шендельс, что данная синтаксема образуется, "при одном непременном условии- одно из существительных должно обозначать часть тела человека (реже животных) или метонимически одежду, взгляд, сердце, выражение лица." И, действительно, основная масса примеров падает именно на эту тематическую группу слов. Однако постепенно с ростом выборки "круг существительных" стал выходить за рамки обозначенной тематической группы. Появились синтаксемы "абсолютный аккузатив", образование по той же модели, но с иным лексическим наполнением: оба компонента-существительные с предметно-вещественным значением. Произошло "пополнение" первой тематической группы существительных новых, классом слов в пределах той же части речи.

Взаимодействие лексики грамматики, проявляющееся в "давлении семантики на синтаксис, а синтаксиса на семантику", делает синтаксему "абсолютный аккузатив" лексически ограниченным словосочетанием, ядро которого образует аккузатив названных семантических групп существительных. Подвергнуть их более или менее стройной классификации представляется делом нелегким. Трудности подобного рода отмечались О.С. Ахмановой. Однако попытка разграничить их, даже в самом общем виде, в какой-то степени должна облегчить восприятие и построение синтаксем, сделать ее более обозримой.

К первой группе, исконной и самой многочисленной, отнесем все существительные, обозначающие части тела человека, ниже будем называть их существительными со значением одушевленности в силу их соотношения с живыми существами(человеком). Отнесение этой группы слов к одушевленным "предметам" является условным. Основанием для этого служит метонимия. В современном русском языке и немецком одинаково возможны следующие предложения: Мы видим глазами, слышим ушами - Глаза видят, уши слышат. Man sieht mit den Augen und hört mit den Ohren - Solange die Augen sehen und sehen und die Ohren hören...

В группе можно выделить три подгруппы:

I) Голова и части ее составляющие или ей принадлежащие: der Kopf (das Haupt), der Hinterkopf, das Haar, die Locken, der Schädel, der Nacken, das Genick, das Gesicht, die Stirn, die Schläfe, das Ohr, das Auge, (сюда же der Blick), die Wange, die Nase, der Mund(das Maul),die Mundwinkel (die Mundfalten), die Lippen, die Oberlippe, die Zunge, die Zungenspitze, die Zähne, das Kinn.

К этой группе относим существительные der Hals, die Stimme.

II) Туловище и составляющие его части: der Körper, der Oberkörper, die Schulter, die Brust (Сюда же das Herz), der Rücken.

III) конечности верхние и нижние; die Glieder, der Arm, der Unterarm, die Ellbogen, die Hand (die Linke, die Rechte), das Handgelenk, die Handschale, die Faust, der Finger, der Daumen, der Zeigefinger, (die Spitze des Zeigefingers), der Mittelfinger, das Bein, das Knie, der Fuß.

Во вторую группу входят существительные обозначающие одежду человека, а также слова, принадлежащие к "аксессуарам" например: Tasche, Beutel, Sack и др.

Третью группу образуют существительные с предметно-вещественным значением, абстрактные и имена собственные.

Форма числа существительных перечисленных групп является нерелевантным признаком для данного синтаксического образования, поэтому останавливаться на нем не будем".

Существительные этих групп, вступая в сочетание между собой, образуют синтаксические конструкции четырех типов.

При выделении структурных типов за основу брались категориальные признаки второго компонента синтаксемы и синтаксические связи, возникающие между ядром конструкции частью. В структурных типах вычленяются лексико-семантические подтипы по участию обозначенных групп существительные в оформлении непосредственно составляющих синтаксемы, поскольку специфика значений проявляется только в связях. Все структурные типы и лексико-семантические подтипы подвергаются моделированию. За "структурный каркас" синтаксемы вслед за П.С. Вдовиченко принимается "минимальная совокупность необходимых членов". Появление факультативных членов в модели расширяет структурный каркас синтаксемы и диктуется валентными свойствами постоянных компонентов или коммуникативными потребностями.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. H. Hübschmann. Zur Casuslehre. München, 1875, S. 36
2. H. Paul. Deutsche Grammatik. 3.Band, Halle, 1995 S. 278
3. В.Н. Ярцева, Взаимоотношение грамматики и лексики в системе языка (Исследования по общей теории грамматики), М. 1968
4. Грамматика русского языка, т. П, Синтаксис, М. 1992
5. Смирницкий А.И. Синтаксис английского языка. М. 1957

SECTION: PHILOSOPHY

Narimov Hamid Azimovich
(Urganch, O`zbekiston)

ИНОНЧ ВА АҚИДАЛАР АСОСИДА НОМЛАНГАН ФИТОНИМЛАР

Аннотация: Ушбу мақолада фитонимлар номинациясида инсон диний тасаввурининг роли ҳақида фикр юритилган.

Kalit so'zlar: фитоним, fitonim, тотемизм, фетишизм, магик детал.

Аннотация: В данной статье говорится о роли религиозных представлений человека в фитонимических номинациях.

Ключевые слова: фитоним тотемизм фетишизм магические детали.

Abstract: The following article deals with the role of religious perception of humans in phytonyms nomination.

Key words: phytonym, totemism, fetishism, magic detail.

Инсонларнинг атроф-муҳит, умуман, табобат билан муносабати набоботларни номлаш жараёнида муҳим омил ҳисобланади. Улар бир ўсимликни номлар экан, унинг жуда кўплаб хоссаларидан, белгиларидан бирини танлайди. Ушбу белгини танлаш жараёнига ижтимоий, табиий, руҳий омиллар таъсир кўрсатади. Шулардан бири инонч ва ақидалардир. Дин ибтидоий жамоа тузумидан ҳозиргача халқимиз маънавий маданиятининг таркибий қисми сифатида жамиятнинг, оила ва шахс ҳаётининг барча ҳужайраларигача сингиб кетган. Фанда қабул қилинган таснифлашга биноан, ибтидоий диннинг энг қадимий шаклларида бири тотемизм бўлиб, у илк уруғчилик даврида пайдо бўлган²⁷. Тотемизм тушунчаси айрим шахснинг ёки бир гуруҳ кишиларнинг, уруғ ёки қабиланинг кўпинча қандайдир бир ҳайвон ёки ўсимлик билан, баъзан жонсиз моддий буюм ёки табиат ҳодисалари билан ғайритабиий яқинлиги, ҳатто қон-қариндошлик алоқаси бор, деган эътиқодни англатади. Бу динга сифинувчилар ўзи ёки уруғнинг барча аъзоларини муайян ҳайвон, ўсимлик ва бошқа нарсадан келиб чиққан деган тасаввурга таянади. Айрим тотемистик тасаввурлар изини хоразмликларнинг оилавий-маиший урф-одатларида ҳозиргача учратиш мумкин. Масалан, муқаддас қушлар ва ҳайвонларнинг суяги, айниқса, калла суяги, тирноғи, пари ва ҳоказоларини тўлиқ шаклида ишлатиш, баъзи жониворларнинг номи билан уруғ ёки қабилаларнинг номланиши, уйлар ва тоқларда қўчқор шохининг осиб қўйилиши ва бошқалар ушбу қарашларнинг изларидир. Қадимги диннинг шаклларида яна бири фетишизм (португалча “фейтишо” сўзидан олинган бўлиб, тумор, сеҳрланган буюм деган маънони англатади)дир. Бу диннинг

²⁷ Жабборов И. Ўзбек халқи этнографияси. –Тошкент: Фан, 1994. – Б. 227.

моҳияти шундаки, даҳшатли табиат ёки ижтимоий кучлар олдида ожизлик қилган одам хурофий кўркинч туйғулари асосида қандайдир ғайритабиий кучдан мадад кутади, унинг ҳимоясига умид боғлайди. Масалан, мажусийликда қотиб қолган мурдаларга “авлиё” деб сиғиниш ва икона (худо тасвири)га чўқиниш, мусулмон халқларда, жумладан, ўзбекларда ҳам “муқаддас” дарахт ва тошлар, ҳар хил авлиё-анбиёларга сиғиниш, айрим буюмларнинг таъсир кучига ишониш фетишизм билан боғлиқ тасаввурлардир. Хоразм этнографиясини кузатиш орқали бундай ғайритабиий кучлар сирасига жин, алвасти, пари, дев қабилар қиради. Уларга инсонга зиён етказувчи кучлар сифатида қаралган. Бундай инс-жинсларнинг ўрнашган жойлари аниқланган, жумладан, харобалар, бузилган масжидлар, мазористонлар, қуриган каналлар шундай маконлар ҳисобланган²⁸. Булардан ташқари, айрим дарахт турлари жинлар макон қурган жой деб қаралган. Бу тасаввур бутун Марказий Осиё халқларида кенг тарқалган. Жумладан *ғоз* (ёнғоқ – “грецкий орех”) дарахтига шундай иримлар остида қаралади. Хоразмда эса бундай дарахт *джийдә // ийдә* (жийда – “лох восточный”) ҳисобланган. Бундан ташқари, *даранғы // тўранғи* (тўранғил - “топол сизолистый”) ҳам жинлар яшайдиган дарахтлардан, деб қаралган. Чунки улар кўпинча мазористонларда ўсган.

Йиллар давомида жинлар ва бошқа инс-жинслардан сақловчи турли хил туморлар, ўсимликлар вужудга келганки, улар ҳозиргача халқ орасида сақланиб қолган. Ҳозирги кунда янги туғилган чақалоқнинг бешигига, янги туққан она ётган ёстиқ тагига, шунингдек, суннат қилинган бола ёнида саримсоқ, оқпиезнинг боши, бир дона қизил қалампир қўйиш одатига амал қилинади. Улар инсонларни ёмон кўзлардан сақлайди деган тасаввур мавжуд.

Ҳар хил касалликлар ва инс-жинслардан сақловчи ўсимлик сифатида *исвәнт* (исириқ) жуда машҳурдир. Чўлда ўсадиган бу ўсимликни қуриштириб, унинг тутуни билан ҳар хил касалликларни ҳайдаганлар, чорва молларини ёмон кўздан асрасин деган мақсадда исвәнт тутатганлар. Бу ўсимликнинг номи хоразмий тили ва хоразмликларнинг қадимий аجدодлари ақидаларининг жуда қадимги даврига алоқадордир.

Хоразм фольклорини кузатар эканмиз, ўсимлик ва мевалар халқ мифик қарашларида ҳосилдорлик културлари билан боғланиб кетади. Одатда, пишган мева балоғат рамзи саналган²⁹. Шунинг учун ҳам хоразмликлар орасида кенг тарқалган “Қовун-қовун”, “Ширинновот” ўйинлари ҳам ҳосилдорлик културига бағишланган мажусий маросимлар сирасига кирган.

“Қовун-қовун” ўйини Хоразмда қовун пишиғидан кейин ўйналган. Бу ўйин қовун ҳосили мўл бўлишига мажусий таъсир этишга қаратилган қадимий деҳқончилик ритуаллари асосида келиб чиққан³⁰. Қўшиқ асосида ўйналадиган бу ўйиннинг матнига эътибор беринг:

Қовун-қовунлар дедим,
Мазали қовунлар дедим.
Бири ширин новот дедим,

²⁸ Снесарев Г.П. Реликты домусульманских верований и обрядов узбеков Хорезми. – М., 1969. – С. 27.

²⁹ Токарев С.А., Филимонова Г.Д. Обряды и обычаи связанные с растительностью. – М., 1983. – С. 145-160.

³⁰ Юсупов Ж. Хоразм эртаги ва ҳаёт ҳақиқати. – Тошкент: Фан, 1997. – Б. 64.

Гурвак қовунлар дедим.
 Қовун-қовунлар дедим,
 Ширин қовунлар дедим
 Оқ безади, кўк безади,
 Қариқиз қовунлар дедим³¹.

Бунда қовун номларига ҳам рамзий маъно берилган, улар инсон балоғати билан боғланган. Маълумки қовун – серуруғ, кўп ҳосил берадиган ширин ўсимлик, неъмат. Шундай экан, халқ ўйида бамисоли қовундай серфарзанд бўлиш тилаги бор.

Халқ оғзаки ижодида кўп тарқалган магик деталлардан бири олмадир. Олма қадимги Хоразмликларнинг маросим фольклорида ҳам оила ва фарзанд ғоялари билан боғлиқ маъноларни ташувчи магик образ вазифаларини бажаради.

Умуман, ўсимликларнинг рамзий маъно ифодалаши ҳодисасини халқ мақоллари ва олқишларида ҳам кузатиш мумкин. “Гўжумди:н сайа бəрсин, ўзўмди:н мевə бəрсин” олқишида гужум ва узум ўсимликларининг кўриниши, вазифаси, сермевадиги, сершоҳлиги каби жуда кўплаб хусусиятлари кўзда тутилган.

Фитонимларнинг инонч ва ақидалар асосида мотивланиши турли тилларда учрайдиган ҳодисадир. Қиёс қилинг: туркм. *бетбағт кəди* - бадбахт қовоқ, истеъмоқ қилинса, гўё ёмон оқибатлар рўй беради; *пыгамбер кəди* - бу қовоққа пайгамбарнинг қўллари теккан деб ҳисоблашади; яна *пенж кəди* // *бəшбармак кəди* деб номланса, уруғини каъбадан олиб келинган деб ҳисобланиб, *кə:бе кəди* // *пи:р кəди* деб ҳам аталади, туркман тили шеваларида *пы:гамбер кəди* деб юритилади.

Кишиларнинг диний-мистик қарашлари ҳақиқатдан ҳам муҳим ономосологик фактор ҳисобланади. Чуваш халқи фитонимлари орасида бўри, сичқон каби ҳайвонлар билан ўхшатиш, аниқроғи ўсимликни уларнинг номи билан аташ ҳоллари ҳам учрар экан: *кашкёр сьырли*, *кашкор тьиморе*, *кашкар еугон* ёки *шаши кўршаьки*, *шаши вентрене*, *шаши хуххи*, *шана кipi*, *шапа кўраке* ва ҳоказо³². Уларнинг бўри билан боғлаб номланишига асосий сабаб

ўсимликнинг аччиқ заҳарли эканлигидан ташқари, шимол халқларида бу ҳайвоннинг йиртқичлиги ёки унинг култи халқ тасаввурида доимо мавжудлигидир. Дарҳақиқат, кўпгина халқларда ҳайвонларга сиғиниш, уларни табаррук деб билиш ҳоллари учрайди. Хоразмда от, сигир култи мавжудлиги асосида ушбу ҳайвонлар билан боғлиқ номлар пайдо бўлган. Этнографларнинг қайд қилишича, бундай тасавурлар бу халқнинг исломгача бўлган диний қарашларининг изларидир. Халқ оғзаки ижодида Гавмард (гов+мард “сигир, хўкиз одам”) ёки *ғовьш* // *ғовуш* (фақат мол ўти учун экиладиган жўҳори, унинг пишмаган кўк пояси)³³, *ғавьш* // *ғавуш*³⁴ каби

³¹ Қиличев Т. Хоразм халқ театри. – Тошкент: Ф.Фулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёт, 1988. – Б. 82.

³² Десянерева Г.А. О номинации трав в чувашском языке.// Советская тюркология. №1, 1986 –С. 77.

³³ Мадраҳимов О. Ўзбек тили ўғуз лаҳжасининг қисқача қиёсий изоҳли луғати.–Урганч: Хоразм, 1999. – Б.65.

³⁴ Ишаев А. Қорақалпоғистондаги ўзбек шевалари. – Тошкент: Фан, 1977.– Б.92.

фитонимларнинг мавжудлиги ушбу фикрни яна бир карра тасдиқлайди. Шундай экан, Хоразм фитонимлари орасида ит билан боғлиқ бир қатор номларнинг мавжудлигига диний тасаввурларнинг таъсири деб қараш учун асос бўлади. Қиёс қилинг: *итузум* (қипч. *итйузым*), *итсийгэк*, *ит қовын* (*итдўнэк*), *ит қонақ* ва ҳоказо. Халқ орасида уларнинг айрим касалликларга даво бўлиши ҳақидаги тушунчалар ҳам мавжуд.

Шундай қилиб, фитонимлар номинациясида кишиларнинг диний тасаввурлари ҳам муҳим роль ўйнайди. Юқорида таъкидлаганимиздек, инсон бирор ўсимликни номлар экан, унинг характерли белгиларидан бирига асосланади. Бу белги унинг тасавури ёки сезгисига таъсир кўрсатган истаган бир хусусият бўлиши мумкин. Ушбу белгини танлаш жараёнига ижтимоий, табиий, руҳий омиллар, жумладан, кишиларнинг диний-мистик қарашлари таъсир кўрсатади.

АДАБИЁТЛАР:

1. Токарев С.А., Филимонова Г.Д. Обряды и обычаи связанные с растительностью. – М., 1983. – С. 145-160.
2. Юсупов Ж. Хоразм эртаги ва ҳаёт ҳақиқати. – Тошкент: Фан, 1997. – Б. 64.
3. Қиличев Т. Хоразм халқ театри. – Тошкент: Ғ.Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёт, 1988. – Б. 82.
4. Дегянерев Г.А. О номинации трав в чувашском языке.// Советская тюркология. №1, 1986 – С. 77.
5. Мадраҳимов О. Ўзбек тили ўғуз лаҳжасининг қисқача қиёсий изоҳли луғати.–Урганч: Хоразм,1999. – Б. 65.
6. Ишаев А. Қорақалпоғистондаги ўзбек шевалари. – Тошкент: Фан, 1977.– Б. 92.

Яздонов Зикирилло Шукурллоевич
СамГУ
(Самарканд, Узбекистан)

ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ТРАДИЦИЙ УЗБЕКСКОЙ НАРОДНОЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

***Аннотация.** В данной статье рассматриваются проблемы и пути решения экологических ценностей, которые способствуют гармонии природы и культуры, а также тенденции развития традиционной и современной экологической культуры узбекского народа.*

***Ключевые слова:** Экология, геокультура, традиции, животный мир, культура.*

Yazdonov Zikirillo Shukurilloevich
SamSU
(Samarkand, Uzbekistan)

PHILOSOPHICAL PROBLEMS OF DEVELOPMENT OF TRADITIONS OF UZBEK NATIONAL ECOLOGICAL CULTURE

***Annotation.** This article discusses the problems and solutions of environmental values that contribute to the harmony of nature and culture, as well as trends in the development of traditional and modern environmental culture of the Uzbek people.*

***Keyword.** Ecology, geoculture, traditions, fauna, culture.*

Люди издавна знали о существовании взаимосвязи и гармонии в элементах природы. Древние историки имели навыков и опытов о том, что каждое явление оказывает влияние и воздействие друг другу. Современные историки, оборудовавшись современными технологиями, имея более совершенные знания и навыки, обращают очень большое внимание на взаимосвязь природных процессов и явлений. Надо заметить, что человечество теперь начал осознавать то, что причиной многих неудачных опытов являлся незнание взаимосвязь многих природных явлений.

К сожалению, экологических кризисов невозможно решить лишь средствами современной экологической культуры. Президент Республики Узбекистан Ш. Мирзиёев в своем выступлений в конференции в городе Туркменбаши в Республике Туркмения, посвященное спасению Аральского моря выразил такое мнение, касающиеся нашему исследованию: « Я верю в то, что народ, опираясь многовековым традициям, будет оберегать природу с её богатствами и будет с умом использовать общие водные ресурсы, и только тогда мы можем добиться великих успехов» [1, с. 1]. Делая выводы можно сказать, что возрождение и развитие традиционной экологической культуры, проверенное веками, становится более актуальным.

Для изучения традиционной народной экологической культуры как единое и многогранное явление имеет значение выявление его смысла,

главного вида. Исходя из этого, мы постарались определить основные отрасли народной экологической культуры. Традиционная народная экология связано почти со всеми видами этнокультуры и слился в их состав. В том числе такие отрасли как народная мудрость, народное убеждение, народная педагогика, культура праздников-обрядов, народные игры, народное творчество, культура отдыха, народная кулинария, народное зодчество, народная медицина тесно связано с проблемами природы и экологии.

Смысловую основу народной экологической культуру составляет философия народной экологии. Данная часть экологической культуры отражает идеи, мнения, представления, мировоззрения народа, относящиеся к природе, к окружающему миру. Народную мудрость, относящиеся к экологии мы можем встречать в беседах, в советах пожилых людей, во фразеологизмах и афоризмах, известных в народе.

Народное творчество, относящиеся к природе (экофольклор) отражается и в качестве составной части экологической культуры. В значениях и формах пословиц, загадок, легенд, сказок, танцев, представлений, связанное с природой народ художественно-образно выражает своё отношение к родине, воде, воздуху, растительному и животному миру.

Даже ранняя форма человеческой культуры как народные игры – выражает противодействия природы. Позже они развивались как представления и превратились в народные игры как борьба, догонялки, скачки и т.п., которые выражали в начале противодействия природы, борьбу между зимой и весной.

Другие виды народной экологической культуры выполняют следующие задачи: народное убеждение – оберегать природных ценностей, народная педагогика – ведение эко воспитания, праздники-обряды – празднования времен года, важные явления природы, культура отдыха – отдыхать, не причиняя вреда окружающей среде, народная кулинария – готовить необычные блюда из природных продуктов, народная медицина – лечение больных природными элементами, лекарственными растениями, травами.

Возрождение духовно экологических ценностей, которое помогает нам совместить природу и культуру возбуждает в нас чувства верности к Родине, благодарность к каждому дню. Обогащает созидательную деятельность каждого человека, имеющую профессию, возникает чувства гордости своим преданным трудом, вносит вклад в развитие его работы, совершенствует специальность. Кроме этого расширяется культурное понимание людей, связанное с природой, повышается культурный уровень. Каждый праздник, традиции, мероприятия помогает охранять природу, довести её до следующего поколения в чистом виде. В следствие делаются все условия, чтобы народ проводил своё время увлекательно, интересно, на причиняя вреда природе.

Полноценность и культура человека определяется и его отношением к природе. Германский ученый И. Кант, понимая природу поведением человека говорил так: «кого непосредственно интересует красота природы, это говорит о том, что в нем есть способность размышлять, воспитанность, доброта» [2, с. 314]. Поэтому гармония природы и культуры является обычным

образом жизни человечества. Совершенствование такого образа жизни приводит жизнь человека к благополучию, его духовную жизнь к совершенству.

Например, в узбекском народе считается грехом загрязнять воду, плевать в неё. В каждом обычае есть свои причины, и в данном случае есть причины. Чтобы обеспечить водой жителей города древнего Самарканда использовались глиняные трубы. В городе один арык окружал весь город и выходил из города. С помощью этих труб арыков процветал город, орошались сады, жители пили воду с этого источника. Эти трубы сохраняли воду от загрязнений и давали возможность экономить воду. Но кто может дать гарантии о невольном загрязнении этих вод в таком большом городе? Такую гарантию дает духовная сторона человечества, уровень его культуры. Так как в те времена каждый человек считал грехом загрязнять воду. Не только в Самарканде, но и в каждом городе Средней Азии, естественно, проходили арыки. С помощью этих вод орошались земледелие, ею пользовались как источника питья. В настоящее время, когда питьевая вода является большой проблемой, если мы будем обращаться к таким древним обычаям, опытам, если восстановим будущее с природой, то мы достигнем высоких успехов.

Народ в Центральной Азии, в том числе и узбекский народ прислушивается к культуре бережливости. Это относится ко всем предметам, которые требуют труда, к обыденной жизни. В народе эту культуру сокращенно называют «грехом». Бесплезное использование таких природных ресурсов как воду, почву, растения также считается грехом. Действия противостоящие к поведению, излишнее употребление пищи, беспредельно использовать природные ресурсы в целях личного обогащения, травить посевы – все это считается грехом. Поэтому в свое время Абдурауф Фитрат, призывая всех к бдительности писал так: «члены той нации, кто подвергся к растрату, несомненно, погибнет. Если обратиться к истории мира, то многие погибли из-за таких растрат» [3, с. 136].

Как пишет В. Тураев, «самое главное противодействие между настоящим обществом и природой – старания человека управлять подвижное равновесие в природе приводит к его разрушению» [4, с. 124].

Природно-культурные факторы, которые помогают социальному прогрессу, традиции, касающиеся узбекской народной экологической культуры, в настоящее время имеет следующие качества:

Во-первых, данные ученые воспитывают граждан в духе любви к природе.

Во-вторых, оберегает человека от отдаления от природы, от исчезновения чувства наслаждения от красоты природы.

В-третьих, служит сохранить разнообразности животных и растений, довести запасы земли и воды для следующего поколения в чистом виде.

В-четвертых, обеспечивает возможность сохранять природную среду, не уменьшая уровень его прогресса.

Возродить природно-культурные ценности, придуманные нашим народом в течение многих веков, возобновить такие экологические традиции, передать все это без повреждений новому поколению является актуальной задачей сегодняшнего дня.

Основы узбекской народной экологической культуры, которые помогают решать современные экологические проблемы уходят в древние времена. Учитывая все это, надо относиться к этому с точки зрения независимости. Для этого каждый гражданин должен возобновить уважение природным элементам; внедрить в душу молодого поколения чувства доброты к воде, земле, растительному и животному миру; более возвышенно справлять праздники Навруз, Меҳржон, в современном виде справлять праздники Воды и Сада; проводит био и зоо мероприятия (праздник цветов и птиц), эффективно пользоваться четырьмя элементами природы – ветля, вода, свет и воздух, которые помогают человеку всегда быть в уважениии.

Подходя с этой стороны, можно сделать следующие выводы:

Во-первых, для изучения традиционной народной экологической культуры как единое и многогранное явление имеет значение выявление его смысла, главного вида. Исходя из этого, можно определить основные отрасли народной экологической культуры. В составе системы традиционной народной экологической духовности можно выделить такие отрасли, связанные с природой как народная мудрость, народное убеждение, народная педагогика, культура праздников-обрядов, народные игры, народное творчество, культура отдыха, народная кулинария, народное зодчество, народная медицина.

Во-вторых, Смысловую основу народной экологической культуру составляет философия народной экологии. Данная часть экологической культуры отражает идеи, мнения, представления, мировоззрения народа, относящиеся к природе, к окружающему миру. Народную мудрость, относящиеся к экологии мы можем встречать в беседах, в советах пожилых людей, во фразеологизмах и афоризмах, известных в народе. Народное творчество, относящиеся к природе (экофольклор) отражается и в качестве составной части экологической культуры. В значениях и формах пословиц, загадок, легенд, сказок, танцев, представлениях, связанное с природой народ художественно-образно выражает своё отношение к родине, воде, воздуху, растительному и животному миру.

В-третьих, гармония природы и культуры является обычным образом жизни человечества. Совершенствование такого образа жизни приводит жизнь человека к благополучию, его духовную жизнь к совершенству.

В-четвертых, народ в Центральной Азии, в том числе и узбекский народ прислушивается к культуре бережливости. Это относится ко всем предметам, которые требует труда, к обыденной жизни. В народе эту культуру сокращенно называют «грехом». Беспольное использование таких природных ресурсов как воду, почву, растения также считается грехом. Действия, противостоящие к поведению, излишнее употребление пищи, беспредельно использовать природные ресурсы в целях личного обогащения, травить посевы – все это считается грехом.

В-пятых, возродить природно-культурные ценности, придуманные нашим народом в течение многих веков, возобновить такие экологические традиции, передать все это без повреждений новому поколению является актуальной задачей сегодняшнего дня.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Мирзиёев Ш.М. Речь на заседание международного фонда совета гос. руководителей по спасению Аральского моря, проведенное в городе Туркменбаши в Туркмений. Газета «Народное слово». 2018 г., 25 августа. 173 (7131) с. 1
2. Кант И. Сочинения в 6 т. Т.5. М., «Мысль», 1966. С. 314
3. Фитрат, Абдурауф. Избранные труды: 6т. – Т.: «Просвещение», 2010.- С. 136
4. Тураев В. Угроза глобализации человечеству//Зарубежная литература, 2003. №12. - С. 124

SECTION: SCIENCE OF LAW

**Тилабаев С., Турдиев Б., Рахимова С., Утанов Н.
(Коканд, Узбекистан)**

СУДЕБНОЕ ДЕЛО СРЕДНЕЙ АЗИИ: ФУНКЦИИ И ИЗМЕНЕНИЕ

До установления колониального правления в Кокандском ханстве, как и в других среднеазиатских государствах, действовали шариатские суды казиев, которые считались важнейшим звеном местной судебной системы. Назначение казиев, отстранение от должности и определение их количества являлось прерогативой верховного правителя – хана и, в некоторых случаях, беков.

На основе опыта претворения колониальной политики на Кавказе и в других районах, преимущественно с мусульманским населением, царской администрацией Туркестана на начальных этапах проводились мероприятия по сохранению судов казиев и судов биев с ограниченными полномочиями и постепенному приведению их в соответствие с общеимперской судебной системой.

Согласно «Положению» от 6 августа 1865 г. в крае были внедрены военный, казийский и бийский суды³⁵. Должность кази-каляна упразднялась, а права всех казиев и биев были уравнены. Кроме того, деятельность судей ограничивалась сроком в 3 года и строго установленной территорией компетенции. Судьи лишались права приговора к смертной казни и к другим тяжким наказаниям. Принятие окончательного решения по рассмотренным делам отныне находилось в ведении военного губернатора³⁶.

В 1865 – 67 гг. казиев назначали военные губернаторы, а начиная с 1867 г., они стали избираться представителями коренного населения из своей среды³⁷.

Согласно проекту «Положения» 1867 г., в крае действовали три института судебной власти – военный суд, русский суд, осуществлявший деятельность по общеимперским законам, и народный суд. В компетенцию военных судов входили дела по государственной измене, нападениям на почту и военный транспорт, убийствам должностных лиц и др. Судом по законам империи рассматривались дела о грабежах, воровстве, нападениях на торговые караваны, подделках денег, убийствах.

В функции казийских и бийских судов входило рассмотрение дел, связанных с браком, семьей, а также земельно-водные вопросы. В зависимости от размера исковой суммы выбирался уровень анализа того или иного дела. Преступления, сумма ущерба от которых не превышала 100 рублей, представлялись на единоличное рассмотрение казием или бием. Иски размером до 1 000 рублей разбирались на курултаях, и, наконец, для

³⁵ Отчет... К.К. Палена. Народные суды Туркестанского края... – С. 6-7.

³⁶ ЦГА РУз, ф. И-1, оп. 1, д. 18, л. 24.

³⁷ ЦГА РУз, ф. И-1, оп. 1, д. 4, л. 6.

преступлений, чей ущерб превышал 1 000 рублей, созывались чрезвычайные съезды. Лица, недовольные решением «народного суда», имели право обжалования в краевые органы.

Согласно указу генерал-губернатора Туркестанского края от 17 февраля 1877 г., военным губернаторам было предоставлено право по своему усмотрению отменять приговоры народных судов по уголовным делам, определившие срок заключения более 3-х месяцев³⁸. Это наносило серьезный удар по позициям «народного суда» в Ферганской области. Только в течение 3-х лет (1880 – 1882 гг.) губернатором Ферганской области были отменены или изменены 39 судебных решений, что составило 28 % от общего количества принятых решений. 24 из 27 преступников, приговоренных к ссылке в Сибирь местными судами, были освобождены по распоряжению губернатора³⁹.

«Положение» 1886 г. еще больше ограничило полномочия шариатских судов Ферганской области. За ними было оставлено право заверения документов, фиксирующих сделки между представителями коренного населения, отправка лиц, отбывших срок заключения к постоянному месту жительства. Казийский съезд лишился права пересмотра приговоров, принятых казийскими судами. Изменилась и процедура назначения на должность казиев: «народных судей теперь избирало не население, а элликбаши – низшие официальные чиновники. Казийские и бийские суды в основном стали решать хозяйственно-бытовые вопросы»⁴⁰.

В начале XX в. в Туркестанском крае среди оседлого населения действовали 275 народных судов и 52 народных съезда, а среди кочевого населения – 1 860 народных судов и 281 народный съезд. В Ферганской области среди оседлого населения был 101 народный суд и 18 народных съездов, а среди кочевого населения 72 народных суда и 14 народных съездов⁴¹.

Политика, проводимая колониальными властями в судебной сфере, была направлена на «повышение контроля русских судов над местными казийскими и бийскими судами, обеспечение быстрого вторжения русских судов в жизнь местного населения ...»⁴².

Таким образом, несмотря на жесткий административный контроль колониальных властей, деятельность отдельных представителей местных органов управления Ферганской области осуществлялась исходя из интересов коренного населения. Это отражалось в их деятельности по защите прав коренного населения области, в решениях на местах вопросов общественной и экономической жизни, а также в выступлениях против произвола чиновников местного и краевого уровней.

Существенное ограничение полномочий казийских и бийских судов, регулировавших на протяжении многих веков внутриобщественные отношения в регионе, а также передача основных их функций в ведение имперских судов, обеспечили укрепление позиций колониализма в Ферганской области.

³⁸ ЦГА РУз, ф. И-336, оп. 1, д. 26, л. 6.

³⁹ Туркестанский сборник. 1908. Т. 481. – С. 8-10.

⁴⁰ ЦГА РУз, ф. И-25, оп. 1, д. 6, л. 24.

⁴¹ ЦГА РУз, ф. И-19, оп. 1, д. 17, л. 18.

⁴² Русский Туркестан. 1898, 3 октября, № 16.

**Graur Gheorghe, Rotaru Ion
a Academiei „Ștefan cel Mare” a MAI al Republicii Moldova
(Chișinău, Republica Moldova)**

REGIUNEA SEPARATISTĂ DIN STÂNGA NISTRULUI UN FOCAR ACTUAL AL CRIMINALITĂȚII VIOLENTE

Rezumat: *Asigurarea respectării drepturilor omului constituie un imperativ al societăților care tind spre bunăstare, pace și consolidarea statului de drept. Deși, țara noastră și-a manifestat interesul pentru valorile fundamentale care vizează drepturile omului atunci când a ratificat majoritatea tratatelor internaționale în domeniu, realitatea demonstrează contrariul în ceea ce privește „zonele fierbinți” componente ale Republicii Moldova.*

Pentru fortificarea măsurilor de protecție împotriva criminalității din stânga Nistrului, dar și din alte regiuni ale statului, urmează a fi consolidate în special anumite atribuții ale organelor de drept, de monitorizare, acordare a protecției victimelor implicate în procesele penale, etc.

Autoritățile Republicii Moldova, conștientizând gravitatea fenomenului criminalității violente în regiunea separatistă din Stânga Nistrului, trebuie să depună eforturi pentru realizarea unor progrese rapide și consistente privind eradicarea acestui flagel. Urmează să fie intensificate eforturile pentru adoptarea și implementarea eficientă a unor mecanisme (fie politice, fie juridice) prin implicarea actorilor politici cointeresați și capabili să direcționeze pașnic „fenomenele din țara fantomă”.

Cuvinte cheie: *Criminalitatea violentă, Transnistria, forțe separatiste, regiunea separatistă, conflict, fenomene ilegale, Republica Moldovenească Nistreană/(RMN), etc.*

Summary: *Ensuring respect for human rights is an imperative for societies wishing to prosper, peace and consolidate the rule of law. Although our country has expressed its interest for fundamental human rights values when it ratified most international treaties in the field, reality shows the opposite regarding the "hot zones" of the Republic of Moldova.*

In order to strengthen the protection measures against the criminality on the left bank of the Dniester, but also in other regions of the state, are to be consolidated especially certain attributions of the law enforcement bodies, monitoring, protection of the victims involved in criminal trials, etc.

The authorities of the Republic of Moldova, aware of the gravity of the violent crime phenomenon in the separatist region on the left bank of the Dniester River, must make efforts to achieve rapid and consistent progress in eradicating this scourge. Efforts need to be stepped up to adopt and implement effectively mechanisms (political or legal) through the involvement of interested political actors and able to steer peaceful "the phenomena of the ghostly country".

Keywords: *Violent crime, Transnistria, separatist forces, separatist region, conflict, illegal phenomena, Moldavian Republic of Nistrean.*

Introducere. Sistemul național privind protecția și promovarea drepturilor omului este fundamentat pe prevederile Constituției Republicii Moldova, adoptată la 29 iulie 1994, pe alte acte normative naționale și pe tratatele internaționale la care Republica Moldova este parte. Astfel, în titlul II al Constituției „Drepturile, libertățile și îndatoririle fundamentale” sînt statuate în mod expres drepturile politice, civile, economice, sociale și culturale.

Constituția recunoaște demnitatea, drepturile și libertățile fundamentale ale omului drept valori supreme ale statului, iar aplicarea în practică a acestor dispoziții constituționale, potrivit art. 4 din legea fundamentală, va fi realizată în conformitate cu standardele stabilite de tratatele la care Republica Moldova este parte.

În ultimii ani Republica Moldova a întreprins măsuri semnificative la nivel de cadru normativ și instituțional în scopul asigurării unor acțiuni coordonate ale statului pentru exercitarea efectivă a drepturilor omului. În acest sens, anual sunt racordate noi norme naționale la cele internaționale, au fost adoptate un șir de legi pentru eficientizarea aplicării uniforme a cadrului legal, dar la fel avem unele rezerve. Acest, fapt este alimentat continuu de defragmentarea statului nostru și de viziunile unor actori politici internaționali contradictorii intereselor naționale.

Acești „păpușari internaționali” sunt cointeresați pentru realizarea intereselor lor obscure, neglijând grav respectarea drepturilor și libertăților fundamentale ale cetățenilor băștinași. În planul strategic sus menționat păpușa fiind „transnistria”, sau o putem include chiar și pe Republica Moldova ca stat integral în lista „pionilor tampon” ai Federației Ruse în caz de conflicte internaționale.

Materiale și metode aplicate. În procesul studiului dat au fost utilizate următoarele metode de cercetare științifică: analiza istorică, analiza sistemică, analiza logică, analiza comparativă, generalizarea, sinteza și clasificarea.

Materialele utilizate sunt: rapoarte informative, rapoarte analitice, articole din ziare, jurisprudența CEDO (în special cele ce vizează cetățeni ai „RMN”. Hotărâri împotriva Federației Ruse și a R.Moldova), actele legislative și normative internaționale și naționale în domeniu a Republicii Moldova, doctrina și alte materiale relevante.

Rezultate obținute și discuții. În literatura de specialitate doctrinarii autohtoni sau expus nemijlocit asupra tematicii cercetate, prin cercetări științifice, studii ale organizațiilor, asociațiilor nonguvernamentale, cercetări monografice, dar toate acestea sunt lăsate în umbră.

În autoproclamata regiune transnistreană, precum nu se respectau drepturile omului acum 25 de ani în urmă, se încalcă la fel, dar poate și mai grav de ex: dreptul la un proces echitabil, dreptul la învățătură, libertatea presei și condiții de siguranță pentru profesia de jurnalist și în secolul XXI.

Această cercetare își propune ca întrebările retorice să obțină totuși un răspuns. De ce se permite încălcarea drepturilor elementare ale omului pe teritoriul unui continent care se consideră, în mare măsură, democratic? De ce se permite, în general, existența unei astfel de „RMN”? Interesele cui sunt protejate în această palmă de pământ?

Criminalitatea violentă - încălcare gravă a drepturilor omului ce perpetuă în regiunea separatistă din stînga Nistrului:

Regiunea separatistă din stînga Nistrului nu în zadar a fost numită de către autori un focar actual al criminalității violente, este un lucru constatat prin

amalgamul de încălcări constatate nu doar de autoritățile constituționale ale Republicii Moldova, dar și de jurisprudența CEDO.

Teoria simplificată a conflictului s-ar rezuma la următoarele: „*Un conflict de scurtă durată ar crea un disconfort și o stare de tensiune, iar un conflict de lungă durată va fi pe viitor forța motrice a criminalității violente*”. Aceste lucruri sunt confirmate prin numeroasele abuzuri ale autorităților criminale transnistrene în privința reprezentanților societății civile din dreapta Nistrului.

Comportamentul autorităților respective fiind condamnat de către un șir de ONG-uri semnate din Republica Moldova, care sunt: Centrul pentru Jurnalism Independent, Asociația Presei Independente, Centrul de Investigații Jurnalistice, Comitetul pentru Libertatea Presei, Asociația Presei Electronice, Centrul „Acces-Info”, Uniunea Jurnaliștilor din Moldova, Centrul Tânărului Jurnalist din Moldova [1].

Violarea drepturilor omului se exprimă des prin abuzuri și violență, manifestată într-un mod deschis, reprezentanții ONG-urilor care au încercat să releve ororile comise în regiunea separatistă au simțit asta pe propria piele. De ex: În ziua alegerilor din autoproclamată republică transnistreană, a fost reținută Valentina Ursu, reporter al postului de radio „Europa Liberă”, Biroul de la Chișinău, timp de trei ore de către miliția locală. Motivul arestării jurnalistei ar fi fost fotografierea de către ziaristă a unei secții de votare din regiunea în scopul realizării unui reportaj.

Referitor la faptul, că violența reprezintă un element de bază al criminalității violente, este specificat și în lucrările multor autori ca: A. И. Долгова, care specifică că criminalitatea violentă „este o combinație a crimelor care se caracterizează prin folosirea violenței penale” [2, p. 560];

Noi susținem opinia sus menționată, dar o considerăm prea laconică, incompletă, de aceea dorim să includem și anumite rezerve: „*nu considerăm relevant faptul că se include doar violența penală, ar fi logic să fie înglobată în noțiunea „criminalității violente” și alte forme de violență (de ex: violență contravențională, delictele) care în forma lor inițială sunt cu un grad redus de prejudiciabilitate, dar în viitor datorită nesoluționării violenței reduse să se agraveze transformându-se în varianta violenței penale*”.

В.Д. Малков care definește criminalitatea violentă ca o totalitate de infracțiuni, comise cu folosirea forței fizice sau cu amenințarea folosirii acesteia, având scopul principal imediat de a priva o persoană de viață sau de a-i dăuna sănătății acesteia, libertății fizice, integrității corporală (inclusiv sexuale) împotriva voinței sale, precum și a altor persoane, care au săvârșit crime o anumită perioadă pe un anumit teritoriu [3, p. 232] și Э.Ф. Поберайло care deasemenea se expune precum că criminalitatea violentă reprezintă „o formă de patologie socială cu un grad ridicat de pericol public, exprimată prin reproducerea constantă și relativ masivă a unor acte de violență fizică și psihică, interzise de legea penală, împotriva unei personae [4, p. 72]”.

Criminalitatea violentă rămâne și astăzi o întrebare primordială, ridicându-se în ultimul secol la rang global [5, p. 54]. Autorul Г. Шнайдер, în lucrarea sa, specifică că criminalitatea se dezvoltă pe ciclu în formă de valuri: ea crește, scade, apoi iar crește pe o perioadă de la 50 la 100 ani [6, p. 154]. Adaptând opinia autorului Г. Шнайдер la contextul Transnistriei vom menționa că suntem la 25 de ani de evoluție a unui conflict, cu izbucniri violente, etapa incipientă a criminalității

violente în ascensiune. Nesoluționarea conflictului transnistrean va mări continuu volumul butoiului cu pulbere.

Este „strigător la cer” faptul că regiunea transnistreană este un focar perpetuu al ilegalităților, al „paradoxurilor juridice”, și al sancțiunilor europene actuale ce afectează vectorul politic/european al întregii țări. RMN fiind o parte componentă a Republicii Moldova se subordonează altor dogme, ideologii cu reminescente sovietice care afectează parcursul democratic al țării.

Reiterăm opiniile autorului Anatolii Baronin, într-un articol despre eventualele „Scenarii ale Rusiei pentru Transnistria”, intitulat: „**Scenariul infiltrării**”: „Se prea poate ca Moscova să abandoneze Transnistria, în cazul în care situația din Jurul Federației se deteriorează. Dar acest lucru se va întâmpla doar în condiții de autonomie integrală și păstrând integritatea leadearship-ului local. „*Transnistria ar putea să devină o zonă cu statut special, parte din Moscova*”, spune Grigori Karasin, numărul doi în Ministerul Rus de Externe. Încercarea de a infiltra Transnistria în sistemul guvernamental actual din Moldova ar pune capăt parcursului său european. Dacă scenariul este implimentat, un plus de 0,4 milioane de cetățeni transnistreni vor fi integrați în sistemul electoral din Moldova totalizând în jur de 2,7 milioane de oameni. În consecință, electoratul transnistrean ar avea o putere electorală de 12.9%. acest lucru ar oferi oportunitatea de a răsturna balanța de putere în favoarea forțelor proruse și ar crește probabilitatea formării unor guverne proruse la Chișinău care vor bloca procesul de integrare europeană și apropierea de România. Pe termen mediu, scenariul „calului troian” este o posibilitate foarte plauzibilă [7, p. 9]”. În fine, conchidem că nimic în „latifundia enigmatică secesionistă” nu se „întâmplă întâmplător...”

Autorii acestui studiu menționează că în esență vorbim despre un spectru larg de ilegalități care sunt comise fără întrerupere în spațiul din stânga Nistrului. Ilegalități ce sunt sub „protecționism rusesc”. Unde sub mantia Federației Ruse practic asistența juridică în regiunea separatistă din stânga Nistrului privind combaterea fenomenelor ilegale devine inefficientă sau chiar este echivalent cu zero.

Respectarea drepturilor omului în localitățile din stânga Nistrului.

Apărarea și promovarea drepturilor omului în interiorul țării dar și în afara acestuia este un deziderat care nu poate fi atins fără instituțiile-cheie cu mandate clare în domeniu, consolidate și accesibile. La acest capitol este de menționat că instituția națională de protecție a drepturilor omului – Oficiul Avocatului Poporului (OAP) – întâmpină dificultăți în realizarea deplină a atribuțiilor sale de apărare și promovare a drepturilor și libertăților omului. Au fost apreciate drept problematice aspectele legale ce țin de funcționalitatea Avocatului Poporului pentru drepturile cetățenilor din regiunea separatistă transnistreană.

Noi susținem fervent faptul că sorgintea tuturor abuzurilor, nelegiuirilor în regiunea separatistă transnistreană este creată de siguranța ce o dețin organele anticonstituționale/miliția locală, dar siguranța acestor forțe este alimentată de sprijinul „fratelui mai mare”, și suplimentar de munițiile ce le-au căpătat ca moștenire, plus eventualele implicații ale forțelor separatiste.

Actualmente respectarea neutralității de către forțele separatiste proruse este neglijată, deși a fost semnat anterior Pactul Snegur-Ielțîn. În perioada de criză președintele Federației Ruse, Boris Ielțîn și președintele Republicii Moldova, Mircea

Snegur au semnat „*Convenția cu privire la principiile de reglementării pașnice a conflictului armat din zona nistreană a Republicii Moldova*”. Potrivit unui articol din această Convenție, Unitățile Armatei a 14-a a forțelor Armate ale Federației Ruse, dislocate în Republica Moldova, vor respecta cu strictețe neutralitatea [8].

Potrivit statisticii privind violările drepturilor omului constatate de Curtea Europeană a Drepturilor Omului (în continuare – CtEDO), în hotărârile care vizează Republica Moldova din perioada 1997–2016, una dintre cele mai frecvente încălcări ale Convenției pentru apărarea drepturilor omului și a libertăților fundamentale (CEDO) se referă la dreptul la libertate și siguranță (art. 5), ocupînd locul trei în clasamentul violărilor drepturilor omului comise de către autoritățile naționale, cu o rată de 14% din numărul total al hotărîrilor de condamnare.

CtEDO a înregistrat, în anul 2016, 839 de cereri îndreptate împotriva Moldovei. Numărul cererilor raportat la populația țării este foarte mare, susțin experții, R. Moldova fiind pe locul șapte din cele 47 de țări membre ale Consiliului Europei. Până la 31 decembrie 2016, CtEDO a pronunțat 339 de hotărâri în cauze moldovenești. La acest capitol devansăm Spania, Germania, Olanda, deși aceste țări au devenit parte a Convenției Europene nu în 1997, când a devenit parte RM, ci cu mult mai înainte, iar populația acestor țări este mult mai numeroasă decât cea a RM. Din țările membre ale CSI, RM nu întrece doar Ucraina și Federația Rusă.

”În hotărârile pronunțate în 2016, CtEDO a constatat 31 de violări ale Convenției Europene a Drepturilor Omului. Acestea se referă în special la două articole – încălcarea dreptului la un proces echitabil și maltratarea sau recurgerea la forța excesivă de către exponenții statului. Printre cele mai importante hotărâri pronunțate în 2016, din punct de vedere juridic ce au tangențe cu regiunea separatistă, se numără cauza lui Boris Mozer împotriva Federației Ruse și a R. Moldova, este o cauză complexă referitoare la violarea drepturilor omului, care a avut loc în perioada 2008 – 2010. Curtea de la Strasbourg a identificat violarea mai multor articole, inclusiv a dreptului de a nu fi supus torturii, a dreptului la viața privată, dreptului la confesiune și, cel mai important, a fost comis un atentat la libertatea și siguranța persoanei. În această cauză Curtea a constatat o violare a drepturilor omului din partea Federației Ruse, în același timp însă a constatat că și RM are jurisdicție, are obligații și autoritățile RM trebuie să întreprindă anumite acțiuni pentru a stopa astfel de ilegalități. Totodată Curtea a constatat că așa-numitele instanțe de judecată din regiunea transnistreană nu au legitimitate de a dispune arestul persoanelor, și aceasta este o constatare foarte importantă”. Curtea subliniază că nici instanțele din RMN, nici, implicit, orice altă autoritate din RMN nu puteau dispune ca reclamantul să fie „arestat și reținut [legal]”, în sensul art. 5 § 1 lit. c) din Convenție. În consecință, detenția reclamantului, care s-a bazat pe ordonanțele emise de instanțele din RMN, nu a fost legală, în sensul acestei dispoziții [9, pct. 150, p. 42]. CtEDO a notat că, până la prezentarea informațiilor cu privire la organizarea „sistemului judiciar” din regiunea transnistreană, ea nu acceptă legalitatea actelor emise de „judecătorii” din acel „sistem”.

Potrivit agenției „INFOTAG”, președintele Asociației Promo-LEX, Ion Manole a spus că: „Transnistria este „o gaură neagră”, un teritoriu unde nu sunt garantate drepturile fundamentale ale omului”, într-o conferință de presă, aceasta o confirmă decizia emisă de CtEDO privind recursul cetățeanului RM, Boris Mozer, împotriva

Moldovei și Rusiei. În acesta se vorbește că în cazul Mozer au fost încălcate cel puțin cinci drepturi garantate de Convenția Europeană a Drepturilor Omului.

Vladislav Gribincea, directorul Centrului de Resurse Juridice din Moldova, consideră că cetățenii ajung să se adreseze la CtEDO în special din cauza neîncrederii pe care o au în justiția moldovenească. La fel avocatul menționează despre decalajul credibilității justiției: „în anul 2008, aveam o încredere în justiție de peste 30%, atunci în 2016 avem doar 8% încredere în justiție. Se observă o înrăutățire a gradului de protecție a drepturilor omului pe parcursul ultimului an”.

Autorul acestui studiu menționează grave încălcări privind realizarea „dreptului la un remediu efectiv”, perțară reiterăm că în zona autoproclamatei regiuni transnistrene situația este similară. Conform art.13 al CtEDO: *„Orice persoană, ale cărei drepturi și libertăți recunoscute de prezenta Convenție au fost încălcate, are dreptul de a se adresa efectiv unei instanțe naționale, chiar și atunci când încălcarea s-ar datora unor persoane care au acționat în exercitarea atribuțiilor lor oficiale”* [10, art. 13].

Alexandru Postică, în calitatea de director de programe Promo-Lex, a precizat că 25% din toate cazurile comunicate la CtEDO sunt cauze înaintate de victimele abuzurilor comise în stânga Nistrului și sunt îndreptate atât împotriva Republicii Moldova, cât și a Federației Ruse. Astfel, pe parcursul anilor Republica Moldova este reclamată sistematic la Curtea Europeană pentru încălcarea drepturilor omului în Transnistria, ca de exemplu:

➤ Ilașcu și alții v. Republica Moldova și Federația Rusă (hotărârea din 08.07.2004);

➤ Ivanțoc și alții v. Republica Moldova și Federația Rusă (hotărârea din 15.11.2011).

➤ Catan și alții v. Republica Moldova și Federația Rusă (hotărârea din 19.10.2012);

➤ Mozer v. Republica Moldova și Federația Rusă (hotărârea din 23.02.2016);

➤ Turturica și Casian v. Republica Moldova și Federația Rusă (hotărârea din 30.08.2016).

➤ Mangîr și alții c. Moldovei și Rusiei, cererea nr. 50157/06. Cauza se referă la detenția ilegală și maltratarea reclamanților în "Republica Moldovenească Nistreană" ("rmn").

➤ Sandu și alții c. Moldovei și Rusiei, cererile nr. 21034/05, 41569/04, 41573/04, 41574/04, 7105/06, 9713/06, 18327/06, 38649/06. Cauza vizează plângerile a 1646 reclamanți individuali și trei companii, cărora le-a fost îngăduit accesul la loturile de teren deținute sau arendate în regiunea separatistă "Republica Moldovenească Nistreană" ("rmn") sau au suferit alte restricții.

➤ Bobeico și alții c. Moldovei și Rusiei, cererea nr. 30003/04, prin care a constatat că Federația Rusă a violat drepturile reclamanților la educație garantate de Articolul 2 din Protocolul Adițional nr. 1 la Convenția Europeană a Drepturilor Omului.

➤ Stomatii c. Moldovei și Rusiei, cererea nr. 69528/10. Cauza se referă la moartea fiului reclamantei, în timp ce efectua serviciul militar obligatoriu în armata „Republicii Moldovenești Nistrene” („rmn”).

➤ Kolobychko c. Moldovei, Rusiei și Ucrainei, cererea nr. 36724/10. Cauza se referă la moartea fiului reclamantului, în timp ce efectua serviciul militar obligatoriu în armata „Republicii Moldovenești Nistrene” („rnm”).

➤ Hotărârile pronunțate pe cazuri concrete precum sunt cele ale jurnalistului Ernest Vardanean și inspectorului fiscal Ilie Cazac. Vardanean și Apcov contra Moldovei și Rusiei și Soyma contra Moldovei, Rusiei și Ucrainei se referă la interzicerea torturii și tratamentelor inumane, încălcarea dreptului la libertate și siguranță și la un proces echitabil (publicate Hotărârile pe data de 30 mai 2017).

➤ Cazul Alexandru Draci c. Moldovei și Rusiei, Cazul Andrian Braga c. Moldovei și Rusiei Ambele cauze vizează preținsele aresturi ilegale și condiții inumane de detenție în autoproclamata „republică moldovenească nistreană” („rnm”). Invocând articolul 3 din Convenției,...etc.

Totodată, există la Curte alte peste 50 de dosare împotriva Republicii Moldova, care vizează încălcarea drepturilor omului în Transnistria. În cauzele examinate la Curte, care vizează încălcările drepturilor omului din regiunea transnistreană, Rusia a fost condamnată cu sume mai mari decât Republica Moldova.

Curtea a admis faptul că “răspunderea unui stat pentru cele petrecute pe teritoriul său poate fi restrânsă în circumstanțe extraordinare, atunci când statul este împiedicat să își exercite suveranitatea pe o parte a teritoriului său. Totuși, Curtea a considerat că și în cazul în care un stat nu își poate exercita jurisdicția asupra unei părți a teritoriului, acesta rămâne responsabil pentru cele întâmplate în acea zonă, în măsura în care se poate vorbi despre pasivitatea sa, care poate să fie interpretată ca fiind o acceptare a actelor unei autorități auto-proclamate”. În cauzele depuse, reclamantul afirmă că la nivel regional mecanismele nu sunt unele eficiente și legale. Din aceste considerente, răspunderea îi revine în primul rând Republicii Moldova, pentru că acest teritoriu îi aparține și Guvernul este obligat să ia toate măsurile pentru a curma situațiile similare. Curtea a pronunțat deja mai multe hotărâri în care a menționat că Rusia este responsabilă de ceea ce se întâmplă în Transnistria, iar Republica Moldova poate să răspundă doar în cazul în care cunoaște despre existența unor încălcări ale drepturilor omului și nu face nimic pentru a remedia situația.

De menționat că prin hotărârea Parlamentului nr. 1298 din 24 iulie 1997 a fost ratificată Convenția pentru apărarea Drepturilor Omului și a Libertăților fundamentale, precum și unele protocoale adiționale la această convenție, cu următoarele declarații și rezerve: 1. Republica Moldova declară că nu va putea asigura respectarea dispozițiilor Convenției în ce privește omisiunile și actele comise de organele autoproclamatei republici nistrene pe teritoriul controlat efectiv de ele până la soluționarea definitivă a diferendului din această zonă [11, p. 15].

Cât privește executarea deciziilor CtEDO, Federația Rusă pasează vina pe autoritățile de la Tiraspol existând o problemă, în special în regiunea transnistreană, având în vedere că Federația Rusă consideră aceste cazuri politizate. Kremlinul s-a conformat doar în cazul lui Vadim Pisari, tânărul omorât la postul de pacificare din preajma s. Pârâta. După ce CtEDO a constatat în 2015 violarea dreptului la viață, Rusia a achitat despăgubiri familiei tânărului și a dispus redeschiderea urmăririi penale în privința soldatului care a împușcat.

În celelalte cazuri, FR refuză să plătească compensații, motivând că nu poartă nicio răspundere pentru acțiunile autorităților transnistrene, deși Curtea Europeană a opinat că pentru ceea ce fac autoritățile din stânga Nistrului este responsabilă direct această țară.

Ilegalități ce sunt „la ordinea zilei” în regiunea separatistă din stânga Nistrului. Premize ale alimentării criminalității violente.

Ziarele de la Chișinău scriu și astăzi despre teroarea de la Tiraspol și despre ororile la care sunt supuși cei care îndrăznesc să gândească altfel decât Sistemul. Persecuții sunt și cei care se întâmplă să cunoască mai multe limbi străine, acuzați fiind de... spionaj.

Sunt cunoscute la fel cazuri despre jurnaliști care au primit viza pentru doar 3 ore, un termen evident mic pentru a colecta materialele unui reportaj.

La fel menționăm despre traficul de armament care se desfășoară nestingherit în Tighina și în toată Transnistria sau despre miliardele de dolari ale fiului ex-președintelui transnistrean Igor Nicolaevici Smirnov.

Sunt depistate sistematic cazuri de agresiune a promotorilor limbii române și a culturii antiruse... Acte huliganice îndreptate în privința persoanelor ce vorbesc limba română, persoana interviuată fiind în calitate de martor ocular la înjunghierea unui trecător, vorbitor de limba română în prezența vorbitorilor de limba rusă.

Menționăm despre circulația mai multor limbi în regiunea separatistă, acestea considerându-se „oficiale” și despre tendința eliminării limbii române din regiunea separatistă prin metode evident antidemocratice.

Tendința rusificării populației predomină în regiune și se accentuează ideea unificării acesteia cu „țara mamă”- Federația Rusă, bazat pe un referendum efectuat aproximativ cu 10 ani în urmă, care la fel nu este recunoscut la nivel internațional.

Iar mai nou putem releva și ideile repromovate de către liderul separatist Vadim Krasnoselski. Astfel, separatiștii de la Tiraspol au anunțat, prin vocea președintelui autoproclamatei „Republicii Moldovenesti Nistrene”, că vor deschide o reprezentanță diplomatică la Moscova. Decizia a fost luată de Vadim Krasnoselski, liderul nerecunoscut internațional de la Tiraspol, fiind vorba de o „reprezentanță a președintelui Transnistriei”.

Potrivit lui Krasnoselski, reprezentanța se va ocupa de consolidarea cooperării cu Duma de Stat, camera inferioară a parlamentului rus, de problemele legate de relațiile economice, precum și de acordarea de asistență consulară pentru transnistreni. Anterior Rusia nu a recunoscut oficial Transnistria, dar a deschis un consulat la Tiraspol, în ciuda opoziției autorităților de la Chișinău [12]. Liderul separatiștilor a anunțat și numele șefului reprezentanței: Alexandr Karaman, fost vicepreședinte în Transnistria. Acesta, ocupase funcții și în republica separatistă pro-rusă Donețk din estul Ucrainei, și aceasta nerecunoscută internațional.

Mariana Caliga drept incipit pentru articolul ei despre „Transnistria”, utilizează un fragment tragic, plin de groază și atrocități care reflectă situația reală cu care operau în zonele și în timpul respectiv. „Noaptea am fost treziți de bătăi puternice în uși și ferestre. Casa ne era înconjurată de soldați înarmați cu puști automate. Ne-au poruncit să ne îmbrăcăm, să luăm ceva de mâncare și să ne suim în mașina ce ne aștepta la poartă. Evadarea era imposibilă, căci eram amenințați

cu moartea. Am fost duși la cea mai apropiată gară, unde am fost urcați în vagoane de cărat vite și duși-duși zile în șir acolo unde ne așteptau suferințe groaznice și neexplicabile...”, care-l cataloghează ca fiind o crimă.

Cum menționează autorul citat supra, sunt dureroase istorii ale „raiului sovietic”. Înțeleg clar este o crimă, e o rușine pentru întreaga gintă omenească, e un val ce a distrus adevărul, a trezit numai bocete infernale și suferințe incredibile.

Din primul an al puterii sovietice, poporul nostru a purtat o cruce, pusă de „eliberatorii comuniști”, e o cruce ce a fost o presiune insuportabilă. A fost un toiaș al tragediilor, suferințelor dus în genunchii roșii până la sânge [13, p. 9].

Menționăm că nu sunt singulare cazurile, de sfidare a drepturilor omului în acest teritoriu, deși vorbim despre perioade diferite metodele evident nu s-au schimbat în regiunea respectivă.

Sistematic apar probleme la vamă, mai ales la ieșirea din țară, au fost situații când li s-au cerut explicații pentru infracțiuni... inventate. Situații evidente de abuz din partea autorităților regiunii separatiste din Stânga Nistrului, (de genul: Rețineri ilegale, interviuări suplimentare, restricționări excesive cu privire la deplasarea cetățenilor etc).

Un alt caz de rezonanță a fost în 2006, când o bombă a explodat într-un autobuz din Tiraspol, ucigând 8 persoane, evenimentul răcind și mai mult relațiile cu Republica Moldova, aceasta fiind acuzată de terorism. Moldovenii au răspuns prompt ca cel mai probabil vreun traficant de armament și-a scăpat de sub control „marfa” din dotare.

Domnișoara XXXX (persoana ce a fost implicată nemijlocit în cazurile respective fiind elevă a regiunii separatiste „RMN”) relatează unul din episoadele de groază ce s-a petrecut în anii de școală în anii 2004-2006: „Fiind elevă, am asistat la amenințările aduse dascălilor mei ce vorbeau în limba română, am văzut cum ei au fost bruscați de către reprezentanți ai miliției locale, plus la aceasta li s-au interzis altor persoane să contacteze cu ei, să li se aducă mâncare sau ceva de băut, fiindcă ei se aflau ca pază în incinta școlii și nu permiteau să fie distruse bunurile...”

La fel în urma unor interviuri concrete în privința unor persoane ce-și păstrează anonimatul, dar cunosc situația pe interior al regimului separatist prorus, au relatat că în regiune, au fost unele incidente precum deconectarea curentului electric la sediul școlilor.

Sunt situații în care se operează cu așa procedeu pașnic - „deconectarea curentului electric” a fost utilizat pe larg pentru curmarea respectării valorilor naționale și elogiarea simbolurilor de stat, de ex: în zilele cu o conotație solemnă desfășurate la școli, s-a interzis ascultarea imnului de stat al Republicii Moldova.

Nu ar fi corect să lăsăm în umbră incidentele referitor la școlile ce activează în limba română, hărțuirea personalului pedagogic, a studenților, amenințările pe adresele acestora etc. Intenția de vandalizare a bunurilor statului administrate de școlile respective era expusă într-un mod demonstrativ/deschis, fără mari reticente.

Încălcarea dreptului la educație pentru elevii celor opt școli cu predare în grafia latină, unde învață circa 2000 de elevi, din regiunea transnistreană a devenit o normă după ani de abuz din partea administrației din stânga Nistrului, acest fapt este constatat prin acțiuni concrete (Disponem de suport factologic care ar confirma cele afirmate de studiul respectiv).

„Și în acest an careul a fost unul mai puțin solemn în aceste instituții de învățământ”- cu așa incipit se vorbește într-un articol publicat pe internet în anul 2017, ceea ce confirmă faptul că se repetă procedura anilor 2004-2006.

Unii dintre directorii fiind preîntâmpinați la telefon despre interzicerea intonării imnului de stat și a arborării drapelului.

Reprezentanții Promo-Lex declară că prin prezența lor la evenimentele de deschidere a anului școlar, reprezentanții miliției continuă să intimideze elevii și profesorii. În anul menționat, ei au putut fi observați la Gimnaziul din s. Corjova, Liceul Teoretic „Lucian Blaga” din Tiraspol, dar și Gimnaziul din s. Roghi.

De menționat este că la Gimnaziul din s. Roghi s-au deplasat un număr mai mare de milițieni, comparativ cu anii precedenți, în preajma instituției au fost observate trei autovehicule și aproximativ 10 reprezentanți ai miliției.

Studiul efectuat de către Asociația Promo-Lex amintește că, situația școlilor cu predare în grafia latină din regiunea transnistreană rămâne una critică. La aproape 7 ani de la pronunțarea Hotărârii CtEDO în cauza Catan și alții, aceasta rămâne executată. Prin Hotărârea CtEDO din data de 19.10.2012 a recunoscut violarea Articolului 2 Protocol 1 – Dreptul la Educație în raport cu Federația Rusă. Cauza s-a referit la plângerea depusă de către părinții și copiii vorbitori de limba română din Transnistria cu privire la efectele unei politici de limbă, adoptată în 1992 și 1994 de către regimul separatist, care interzice utilizarea alfabetului latin în școli și măsurile ulterioare luate pentru a impune această politică. Aceste măsuri includeau evacuarea forțată a elevilor și profesorilor din școlile cu predare în limba română, precum și închiderea forțată a școlilor și redeschiderea acestora în alte locații. Curtea a constat încălcarea articolului 2 din Protocolul nr. 1 la Convenție (dreptul la educație) de către Federația Rusă [14, pct. 4., p. 56].

Referitor la situația analizată în privința instituțiilor de învățământ s-a expus și Ion Iovcev, directorul Liceului Teoretic „Lucian Blaga” din Tiraspol. Astfel, el menționează: „Zilnic, cele opt școli cu predare în limba română se confruntă cu o atitudine discriminatorie din partea autorităților din stânga Nistrului: mărirea prețului la chirie, sedii confiscate, interdicția de a aduce manuale noi, tehnică sau produse alimentare din dreapta Nistrului, obstacole la libera circulație a elevilor și profesorilor, interdicția de a intona imnul de stat al R. Moldova și de a arbora Tricolorul pe sediile școlilor” [15].

În viziunea autorilor prezența instituțiilor de stat în „stat” autoproclamate la fel sunt în sine o ilegalitate, de ex: Autoritatea emitentă intitulată „Banca Republicană Transnistreană” este banca centrală a autoproclamatei Republici Moldovenești Nistrene. Ea emite propria monedă, rubla transnistreană, precum și o serie de monede comemorative de aur și argint, printre care și seria Oameni de seamă ai Transnistriei.

Presupusa valută „rublă transnistreană” nu are nicio valoare în afara țării RMN. Pentru a putea cumpăra ceva în regiunea separatistă, trebuie să schimbi banii (se pot schimba euro, dolari și lei moldovenești) în ruble transnistrene, la un curs care nimeni nu știe exact cum se calculează.

Monopolul asupra magazinelor, benzinelor, televiziunii, și multe altele, omit concurența loială și productivă, sunt neglijate legitățile unei piețe libere de desfacere.

Lipsa organelor de control – cele ce au statutul similar Consiliului Concurenței, reprezintă o formă gravă de constrângere nejustificată a valorilor democratice, o inhibare a progresului și în ansamblu o generarea a unui colaps statal. Injecțiile financiare din partea Federației Ruse va fi de ajuns pentru clasele politice dominante pentru a suprima voința cetățenilor din clasele de mijloc.

Implimentarea politicii impropii pentru RMN va asigura într-un final procesul de dezvoltare: „din stadia de stagnare se va ajunge la involuție totală”.

Cenzura excesivă, propaganda pro-rusă sunt crime contra statalității, integrității și unității teritoriale a Republicii Moldova, în esență sunt elemente ale unor fapte penale de genul: „uzurpării puterii de stat” - catalogată de legea fundamentală drept o crimă cu u prejudiciu incontestabil față de popor. Astfel, conform art.2 aln (2): „Nici o persoană particulară, nici o parte din popor, nici un grup social, nici un partid politic sau o altă formațiune obștească nu poate exercita puterea de stat în nume propriu. Uzurparea puterii de stat constituie cea mai gravă crimă împotriva poporului” [16, art.2, aln(2)].

Concluzii. Într-un final conchidem că respectarea drepturilor omului în regiunea transnistreană reprezintă o problemă majoră, cauzînd efecte negative asupra dezvoltării societății, și rămîne o provocare în vederea garantării drepturilor omului la scara întregii țări. Spre deosebire de problemele menționate anterior, asigurarea respectării drepturilor omului în regiunea transnistreană este împiedicată de lipsa unui control efectiv asupra teritoriului din stînga Nistrului. Lipsa unui astfel de control a determinat crearea unui sistem paralel și separat de sistemul constituțional național și care generează numeroase încălcări ale drepturilor omului. Chiar dacă problemele din regiune se discută la diverse forumuri cu conotații politice, chestiunea respectării drepturilor omului în această regiune trebuie separată de discuțiile în orice formate cu implicarea politicului.

Republica Moldova trebuie să întreprindă acțiuni concrete în vederea neadmiterii încălcării drepturilor omului la unele categorii speciale de populație din regiune: persoanele aflate în detenție, pacienții instituțiilor psihoneurologice [17], elevii care își fac studiile în instituțiile cu predare în grafia latină, supuși unor presiuni și intimidări tot mai acerbe din partea administrației de facto a regiunii și a susținătorilor ei.

Fortificarea capacităților Oficiului Avocatului Poporului trebuie să se manifeste prin acțiuni de promovare a drepturilor omului pe întreg teritoriul Republicii Moldova. Este absolut necesară dezvoltarea societății civile în regiunea transnistreană, autoritățile constituționale avînd obligația de a asigura un climat favorabil activității acesteia și de a susține organizațiile care depun eforturi să desfășoare activități de promovare a drepturilor omului în regiune [18].

Republica Moldova trebuie să accelereze într-un ritm constant eforturile pe toate segmentele disponibile și în toate formatele posibile pentru a persevera în demersurile sale vizînd aplicarea legislației naționale pe întreg teritoriul țării.

Autoritățile naționale dacă nu întreprind metode de curmare a criminalității din regiune, măcar este obligată să oprească Moscova în posibilitatea destabilizării situației din regiunea separatistă întorcînd conflictul înghețat la faza sa activă. Acest lucru poate fi obținut prin eliminarea fabricării unei crize economice și sociale la Tiraspol.

În același timp autoritățile constituționale ale Republicii Moldova trebuie să combată propaganda prorusă, prin încurajarea campaniilor „STOP FALS, -Portalul care te protejează de falsuri și manipulări mediatice” în care se vehiculează existența unor pretinse invazii militare a teritoriului transnistrean. Având în vedere controlul rusesc asupra presei din Transnistria, criza economică va fi prezentată drept o consecință a politicilor neprietenoase ale Chișinăului și Kievului, urmată de o invazie camuflată a Federației. Încurajarea acțiunilor de genul „STOP FAKE”, eliminarea a „FAKE NEWS” și accentuarea dezinformării în privința forțelor nonguvernamentale Ucraina care lansează mesaje similare de propagandă ar fi o soluție pe termen lung.

Restabilirea și păstrarea dialogului cu actorii-cheie ai procesului de negocieri ar fi un pas spre soluționarea problemelor din regiune, și s-ar stabili un echilibru statal, plus un garant al respectării drepturilor omului și eliminării cazurilor de criminalitate violentă.

REFERINȚA BIBLIOGRAFICE

1. <https://www.moldova.org/in-transnistria-se-incalca-drepturile-omului-227139-rom/>, accesat la data de 02.03.2019;
2. А. И. Долгова „Криминология”, Учебник для вузов, 3-е издание, переработанное и дополненное, Москва, 2005, стр.560.
3. В. Д. Малков, „Криминология”, Учебник для вузов, Москва, ЮСТИЦИНФОРМ, 2006, стр.232.
4. Побегайло Э.Ф. „Насильственная преступность: современные тенденции, перспективы борьбы” // Советское государство и право. 1988. № 9, стр.72.
5. Gladchi Gh., „Criminologia Generală”, //Manual pentru Facultățile de Drept//Museum, 2001, p.54.
6. Г. Шнайдер, „Криминология”, Москва, 1994, стр.154.
7. Anatolii Baronin, „Scenariile Rusiei pentru Transnistria”, revista22.ro //Nr.12//24-30 martie 2015, p.9.
8. <https://crimemoldova.com/news/history-of-Independence/conflictul-transnistrean-r-zboiul-care-a-nghe-at-acum-25-de-ani/>, accesat la data de 01.03.2019;
9. Hotărârea Curții Europene a Drepturilor Omului, din 23 februarie 2016 în Cauza Mozer împotriva Republicii Moldova și Rusiei (Cererea nr. 11138/10), pct.150, p.42. Accesat la data de 02.03.2019: <http://ier.gov.ro/wp-content/uploads/cedo/Mozer-impotriva-Republicii-Moldova-si-Rusiei.pdf>.
10. Convenția pentru apărarea drepturilor omului și a libertăților fundamentale. Adoptată la Roma la 4 noiembrie 1950, în vigoare pentru Republica Moldova din 1 februarie 1998, în Tratatul internațional la care Republica Moldova este parte (1990-1998), ediție oficială, vol. I, Monitorul Oficial al Republicii Moldova, Chișinău, 1998, art.13.
11. Studiu Analitic Republica Moldova la 20 de ani de la ratificarea Convenției europene pentru apărarea drepturilor omului și libertăților fundamentale, p.15.
12. <https://stirileprotv.ro/stiri/stirileprotv-special/transnistria-ar-putea-fi-recunoscuta-oficial-ca-stat-de-kremlin-noul-presedinte-de-la-tiraspol-cere-protectia-armatei-ruse.html>, accesat la data de 20.02.2019, ora 13.47.

13. Mariana Caliga, „Transnistria”, Constelații leșene, anul II, Nr.1(5), martie 2007. Articol conținut în Revista Trimestrială a Organizației Tineret a Depășământului ASTRA „Mihail Kogălniceanu”, p.9.
14. Hotărârea Curții Europene a Drepturilor Omului, (Marea Cameră), Cauza CATAN ȘI ALȚII c. MOLDOVEI ȘI RUSIEI, (Cererile nr. 43370/04, 8252/05 și 18454/06). Definitivă la data: 19 octombrie 2012, pct.4, p.56. Accesat la data de 02.03.2019:<http://agent.gov.md/wp-content/uploads/2015/04/CATAN-SI-ALTII-RO.pdf>
15. <https://www.zdg.md/stiri/stiri-sociale/primul-sunet-invaluit-in-tacere-scolilor-romane-din-regiunea-transnistreana-li-s-a-interzis-sa-intoneze-imnul-r-moldova>, accesat la data de 20.02.2019, ora 11.12.
16. Constituția Republicii Moldova din 29.07.1994. Publicat: 12.08.1994 în Monitorul Oficial Nr. 1., Data intrării în vigoare: 27.08.1994, art.2., aln (2).
17. A se vedea Raportul privind drepturile omului în regiunea transnistreană a Republicii Moldova, de Thomas Hammarberg, expert superior al ONU, din 14 februarie 2013, disponibil on-line aici: <https://assets.documentcloud.org/documents/889086/raport-onu-drepturile-omului-in-transnistria.pdf> >.
18. Raportorul special al ONU pentru situația apărătorilor drepturilor omului Michel Forst, împreună cu alți raportori speciali ai ONU, și-a exprimat îngrijorarea cu privire la procedura penală inițiată de către serviciile de securitate de la Tiraspol și aplicarea „măsurilor speciale de investigații” împotriva membrilor Promo-LEX.

SECTION: MEDICAL SCIENCE

Даминова Фарида Уткир кизи, Бекназарова Сарвиноз Зоир кизи
Ташкентский Педиатрический Медицинский Институт
Научный руководитель: Курбанов Азамат Тимурович
ассистент кафедры патологической анатомии
Ташкентский Педиатрический Медицинский Институт
(Ташкент, Узбекистан)

ВЫЯВЛЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПОЛОВОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Уже более века дерматоглифика остается информативным источником и предметом изучений в криминалистике. Так, в работах ряда авторов рассматриваются вопросы диагностики свойств человека по следам рук.

Опубликовано большое количество работ по различным направлениям дерматоглифики, данные которых, в той или иной степени могут быть использованы для раскрытия и расследования преступлений. Генетическая обусловленность папиллярных узоров кожного рельефа позволяет также применять дерматоглифику в медицине и антропологии. Что касается использования признаков дерматоглифики в медицине, точно, прежде всего, связано с клинической и спортивной медициной.

На данном этапе исследований выявлялись дерматоглифические признаки, находящиеся во взаимосвязи с половой принадлежностью.

Для выявления частоты встречаемости типов узоров, в соответствии с разработанной нами модификацией описания кожных узоров подушечек дистальных фаланг пальцев, в зависимости от половой принадлежности, были изучены дерматоглифические показатели пальцевых, ладонных и подошвенных отпечатков у 30 трупов лиц узбекской популяции.

Предварительный анализ распределения пострадавших по половой принадлежности показал, что из 30 трупов, 25 (83,5%) принадлежали лицам мужского пола и лишь 5 (16,5%) лицам женского пола (табл. 3.1).

Анализ частоты встречаемости типов узоров, в зависимости от половой принадлежности, дал следующие результаты.

Таблица 3.1

Частота встречаемости типов узоров среди пострадавших в зависимости от половой принадлежности

Тип узора	правая рука				левая рука			
	Мужчины (n=25)		Женщины (n=5)		Мужчины (n=25)		Женщины (n=5)	
	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%
A	0	0	6	21,4*	0	0	3	10,7*
A1	0	0	3	10,7*	0	0	3	10,7*
A2	0	0	6	21,4*	0	0	6	21,4*
A3	0	0	3	10,7*	0	0	0	0
A4	0	0	6	21,4*	0	0	6	21,4*
L3	15	10,6*	0	0	32	22,5*	0	0
LR	125	88,0	9	32,1	125	88,0	6	21,4*

LR1	15	10,6	16	57,1*	15	10,6	9	32,1*
LU	47	33,1*	0	0	32	22,5*	0	0
LU2	15	10,6*	0	0	0	0	0	0
WR3	63	44,4	9	32,1	0	0	3	10,7*
WU4	0	0	0	0	32	22,5	9	32,1
W1	15	10,6	6	21,4	0	0	0	0
W2	79	55,6	3	10,7*	47	33,1	3	10,7*
W5	15	10,6	0	0	32	22,5	0	0
W6	0	0	6	21,4*	0	0	3	10,7*

Примечание: * – достоверность данных в зависимости от пола

Как видно из данных этой таблицы только у женщин на дистальных фалангах и правой и левой рук наиболее часто встречались дуговые узоры (A) – 6 (21,4%) на правой руке и 3 (10,7%) на левой, наиболее распространёнными оказались ложнопетлевые дуги A2 (по 6 (21,4%) на обеих руках) и однопетлеобразные дуги A4 (также по 6 (21,4%) на обеих руках), а также петлеclubочные завитки – W6 (6 (21,4% на правой руке и 3 (10,7%) на левой), у мужчин эти узоры не встречались.

Изогнутые петли L3, простые ульнарные петли LU и двухпетлевые завитки W5 встречались на дистальных фалангах и правой и левой рук только у мужчин (L3 – 15 (10,6%) на правой руке и 32 (22,5%) – на левой, LU – 47 (33,1%) на правой руке и 32 (22,5%) на левой, W5 – 15 (10,6%) на правой руке и 32 (22,5%) на левой), а ракеткообразные ульнарные петли Lu2 также встречались только у мужчин, но только на дистальных фалангах правой руки (15 (10,6%)).

Что же касается простых радиальных петель – LR, радиальных ракеткообразных петель – LR1 и овальных завитков – W2, то они встречались и у мужчин и у женщин, но при этом простые радиальные петли LR (правая рука – 125 (88,0%) у мужчин и 9 (32,1%) у женщин, левая рука – 125 (88,0%) у мужчин и 6 (21,4%) у женщин), а также овальные завитки W2 (правая рука – 79 (55,6%) у мужчин и 3 (10,7%) у женщин, левая рука – 47 (33,1%) у мужчин и 3 (10,7%) у женщин) преобладали у мужчин, а радиальные ракеткообразные петли LR1 (правая рука – 15 (10,6%) у мужчин и 16 (57,1%) у женщин, левая рука – 16 (10,6%) у мужчин и 9 (32,1%) у женщин). Простые завитки W1 (15 (10,6%) у мужчин и 6 (21,4%) у женщин) также встречались и у мужчин и у женщин, но только на дистальных фалангах правой руки и преобладали у женщин.

Таким образом, результаты анализа частоты встречаемости типов узоров в зависимости от половой принадлежности показывают, что наличие в исследуемых отпечатках дуговых узоров, ложнопетлевых дуг, однопетлеобразных дуг и петлеclubочных завитков свидетельствует о принадлежности отпечатков лицу женского пола, а наличие в них изогнутых петель, ульнарных петель, двухпетлевых завитков и ракеткообразных ульнарных петель указывает на их принадлежность лицу мужского пола.

Распределение полученных дерматоглифических признаков, в соответствии с разработанной нами модификацией описания кожных узоров подушечек дистальных фаланг пальцев, и методикой подсчета гребневого

счета на пальцах рук, в зависимости от половой принадлежности было следующим (табл. 3.2).

Таблица 3.2

Средний суммарный гребневый счет на пальцах правой и левой руки обследованных в зависимости от пола

Тип узора	правая рука		левая рука	
	Женщины (n=5)	Мужчины (n=25)	Женщины (n=5)	Мужчины (n=25)
A	8,5±0,4	-	9,4±0,6	-
A1	-	-	11,0±0,1	-
A2	8,5±0,4	-	4,8±0,4	-
A3	4,9±0,2	-	-	-
A4	7,6±0,3	-	6,4±0,2	-
L3	-	17,5±0,01	-	10,0±0,05
LR	5,9±0,5	7,4±0,3	-	14,7±0,2
LR1	7,0±0,5	10,4±0,1	5,1±0,5	12,5±0,01
LU	-	7,6±0,01	-	17,2±0,01
LU2	-	15,7±0,3	-	-
WR3	11,8±0,6	16,0±0,1	-	-
WU4	-	-	9,8±0,3	22,9±0,01
W1	15,7±0,4	12,8±0,01	15,0±0,5	17,1±0,1
W2	7,8±0,3	16,0±0,2	-	-
W5	-	9,2±0,01	-	17,3±0,01
W6	15,6±0,6	-	12,2±0,4	-

Как показывают вышеприведённые данные, средние суммарные показатели гребневого счёта у мужчин в абсолютном большинстве случаев выше, чем у женщин. При этом у женщин максимальные средние показатели гребневого счёта на подушечках дистальных фаланг пальцев на правой руке приходятся на завитковые узоры: простые завитки W1 (15,7±0,4), встречающиеся и у мужчин и у женщин и петлеclubочные завитки W6 (15,6±0,6), встречающиеся только у женщин; среди дуговых узоров наибольшие средние показатели у дуговых узоров A (8,5±0,4) и ложнопетлевых дуг A2 (8,5±0,4); на левой руке – также на завитковые узоры: простые завитки W1 (15,0±0,5) и петлеclubочные завитки W6 (12,2±0,4), а также на шатровые дуги A2 (11,0±0,1). У мужчин максимальные средние показатели гребневого счёта на подушечках дистальных фаланг пальцев на правой руке приходятся на петлевые узоры: изогнутые петли L3 (17,5±0,01) и ракеткообразные ульнарные петли LU2 (15,7±0,3), а среди завитковых узоров на овальные завитки W2 (16,0±0,2). Средний показатель гребневого счёта при простых завитках W1 также значителен (12,8±0,01), но у женщин он выше. На левой руке максимальный средний показатель приходится на ульнарные спиральнозакрученные завитки WU4 (22,9±0,01), но высокие средние показатели наблюдаются также при простых ульнарных петлях LU (17,2±0,01), простых завитках W1 (17,1±0,1), причём он выше аналогичного на левой руке у женщин, и двухпетлевых завитках W5 (17,3±0,01).

Следовательно, средние показатели гребневого счёта на подушечках дистальных фаланг пальцев обеих рук также могут быть использованы при

определении половой принадлежности лица по его дерматоглифическим отпечаткам. Дельтовый индекс (DL) определяли по формуле Волоцкой: DL10 – десятипальцевый дельтовый индекс – $DL10 = ((I+2W):(A+L+W)) \times 10$. В наших исследованиях у мужчин он составлял 10,5, а у женщин – 9,4 ($P \leq 0,01$).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Юнусова-Фандеева О.М. Сравнительные характеристики различных типов узоров и их частные особенности на пальцах рук и ног //Теория и практика судебной медицины. Труды Петербургского научного общества судебных медиков. Вып. 5. СПб, 2001. -С. 120-122.
2. Шпак Л.Ю., Звягин В.Н. Новые аспекты дерматоглифики фаланг //Сборник научных работ «Актуальные проблемы патологической анатомии и судебной медицины» Саратов. 2001, с. 249-250.
3. Солониченко В.Г., Богданов Н.Н. Медицинская дерматоглифика //Папиллярные узоры: идентификация и определение характеристик личности (дактилоскопия и дерматоглифика) М., 2002. - С. 59-80.
4. Reily J.L. et al., Dermatoglyphic fluctuating asymmetry and atypical handedness in schizophrenia. Schizophrenia Research 2001. - 50, P. 159-168.

POLISH SCIENCE JOURNAL

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodiany

ISSUE 6(15)
Part 1

Founder: “iScience” Sp. z o. o.,
NIP 5272815428

Subscribe to print 26/06/2019. Format 60×90/16.
Edition of 100 copies.

Printed by “iScience” Sp. z o. o.
Warsaw, Poland
08-444, str. Grzybowska, 87
info@sciencecentrum.pl, <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1



9 788394 940331