

POLISH SCIENCE JOURNAL

INTERNATIONAL SCIENCE JOURNAL

Issue 5(26)
Part 2



POLISH SCIENCE JOURNAL

ISSUE 5 (26)
Part 2

INTERNATIONAL SCIENCE JOURNAL

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
2020

ISBN 978-83-949403-4-8

POLISH SCIENCE JOURNAL (ISSUE 5(26), 2020) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2020. Part 2 - 189 p.

Editorial board:

Bakhtiyor Amonov, Doctor of Political Sciences, Associate Professor of Tashkent University of Information Technologies

Temirbek Ametov, PhD

Marina Berdina, PhD

Hurshida Ustadjalilova, PhD

Oleh Vodiani, PhD

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, ჯუღრღუ

Science journal are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post-graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.

The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

ISBN 978-83-949403-4-8

© Sp. z o. o. "iScience", 2020

© Authors, 2020

TABLE OF CONTENTS

SECTION: CULTURAL SCIENCE

Умурзаков Ислон Илхом ўғли (Тошкент, Ўзбекистон) МУСИҚА САЊЪАТИНИНГ МАДАНИЙ-ТАРБИЯВИЙ ХУСУСИЯТЛАРИ...	7
---	---

SECTION: HISTORY SCIENCE

Хо'janazarova Sohiba (Termiz, O'zbekiston) GEOGRAFIYA FANINING TARIXI VA HOZIRGI DAVRDAGI OQITISH USULLARI.....	11
Махкамова Н. Р. (Ташкент, Узбекистан) СОСТОЯНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ: ДОСТИЖЕНИЯ И ПРОБЛЕМЫ.....	16

SECTION: PEDAGOGY

Abdullayeva Rayxon Atanazarovna, Ruzmetova Feruza Jumanazarovna (Urganch, O'zbekistan) O'QUVCHI SHAXSINI TARBIYALASHDA O'QITUVCHINING INNOVATSION FAOLIYATI.....	21
Ahmedov Temurjon Yusubbayevich, Rahimova Oliyajon Abdisharipovna (Urganch, O'zbekistan) BOSHLANG'ICH SINFLARDA "TABIATSHUNOSLIK" FANINI O'QITISHDA INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISHNING O'RNINI VA AHAMIYATI.....	23
Bobojonov Mahkam Davronovich (Urganch, O'zbekiston) BOSHLANG'ICH TA'LIMDA INNOVATSIYA VA PEDAGOGIK TEKNOLOGIYALARDAN FOYDALANISHNING DIDAKTIK ASOSLARI....	27
Madirimova Momajon Rahimboevna, Davletova Muqaddas Otamurotovna (Urganch, O'zbekistan) BOSHLANG'ICH SINFLARDA MATEMATIKA O'QITISHNI LOYIHALSH METODIKASI.....	30
Mustafaqulova Hulkar Ahmedovna, Mustafaqulova Feruza Inomovna (Jizzakh, Uzbekistan) THEORETICAL FOUNDATIONS OF MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES.....	33
O'razova Nafisa Gulimmetovna, Rahimova Malohat Olimbayevna (Urganch, O'zbekistan) OG'ZAKI VA YOZMA NUTQNI RIVOJLANTIRUVCHI DARSLARINI O'TISH TEKNOLOGIYASI.....	37
Raximova Sadoqat Ravshanbekovna (Urganch, O'zbekistan), Raximova Dinora Ravshanbekovna (Xonqa, O'zbekistan) INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISHNING TA'LIM VA TARBIYA JARAYONIDAGI O'RNINI VA AHAMIYATI.....	39
Tkachova Nataliia, Zhelanov Dmytro (Kharkiv, Ukraine) NORWAY'S EDUCATIONAL POLICY IN THE FIELD OF HIGHER SCHOOL.....	42

Хайдарова М. (Термиз, О'zbekiston) BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARNING BORLIQ HAQIDA TASAVVURINI RIVOJLANTIRISHDA DIDAKTIK O'YIN TEKNOLOGIYASINING AMALIY AHAMIYATI.....	48
Худайберганов Шuhrat Shavkat o'g'li, Abdirimova Zamira Bekturdiyevna (Urganch, O'zbekistan) BOSHLANG'ICH TA'LIMDA AXBOROT TEKNOLOGIYALARIDAN FOYDALANISH.....	51
Атажoнoвa Анoргул Жуманиязoвнa, Оллаберганова Хайитгул Равшан қизи (Урганч, Ўзбекистон) БОШЛАНГИЧ СИНФЛАРДА ТАЪЛИМ-ТАРБИЯ ЖАРАЁНИДА ЗАМОНАВИЙ ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН Фойдаланишнинг аҳамияти.....	54
Атажoнoвa Анoргул Жуманиязoвнa, Курбанова Дилором Максудовна (Ургенч, Узбекистан) РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ДУХОВНОМ И УМСТВЕННОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ.....	58
Бекeнoвa A. K., Ивaнoвa E. H. (Қoстанaй, Қaзaқcтaн) ЖОО СТУДЕНТТЕРІНІҢ ӨЗІНДІК ЖҰМЫС БАРЫСЫНДА ТАНЫМДЫҚ ІС-ӘРЕКЕТІН ДАМУ ТУРАСЫНДАҒЫ БАҒЫТТАРЫ.....	62
Бердиева О. (Термиз, Ўзбекистон) МАТЕМАТИКА ҲИСОБИНИНГ МЕТОДИК ТАЙЁРГАРЛИГИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШДА РИВОЖЛАНТИРУВЧИ ТАЪЛИМНИНГ АҲАМИЯТИ.....	70
Бердиева Ханифа Мейлиевна (Термиз, Ўзбекистон) МАКТАБ ҲИСОБИНИНГ КАСБ-ҲУНАРГА ҲАМ ИЛТИМОС ТАЪЛИМИГА АҲАМИЯТИ.....	73
Бердиева Ханифа Мейлиевна (Термиз, Ўзбекистон) ТАЪЛИМ ТИЗИМИНИ МОДЕРНИЗАЦИЯЛАШДАГИ МУАММОЛАР ВА УЛАРНИ БАРТАРАФ ЭТИШ УСУЛЛАРИ.....	77
Бозорова Нигора Хакимовна (Бухара, Узбекистан) МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	81
Бўриев Шухрат Эронқулович (Бойсун, Ўзбекистон) ҲИСОБИНИНГ МАТЕМАТИК ИЖОДИЙ ҚОБИЛИЯТНИ РИВОЖЛАНТИРИШ МАСАЛАЛИ ҲАҚИДА.....	84
Разақов Жасур Холмирзоевич (Термиз, Ўзбекистон) ФИЗИКА ФАНИГА ИЛГОР ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ ТАТБИҚ ЭТИШНИНГ АМАЛИЙ АСОСЛАРИ.....	88
Раҳматова Салима (Термиз, Ўзбекистон) ТАЪЛИМ ТИЗИМИГА КОМПЕТЕНЦИЯ ТУШУНЧАСИНИНГ ҚИРИБ КЕЛИШ БОСҚИЧЛАРИ ҲАМДА БИОЛОГИЯ ДАРСЛАРИДА ҲИСОБИ НИНГ ҚИРИБ КЕЛИШИНИНГ АҲАМИЯТИ.....	92
Салихова Замира Аминовна (Бухара, Узбекистан) «ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ».....	98

Сафаров Норбой (Термиз, Ўзбекистон) МАЛАКА ОШИРИШ ТАЪЛИМ ТИЗИМИНИ САМАРАЛИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ЖАҲОН ТАЖРИБАСИ.....	102
Слущкий Ярослав Сергійович (Торецьк, Україна) РОЛЬ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У КОМУНІКАЦІЙНОМУ ПРОЦЕСІ ОСОБИСТОСТІ.....	106
Хикматова Дилрабо Пулатовна, Бабамурадова Лола Ходжакуловна (Бухара, Узбекистан) МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЕ.....	113
Юсупова Гулноза Мирзаевна (Джизак, Узбекистан) ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ XXI ВЕКА ПРЕПОДАВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ЗНАНИЯМ И НАУКЕ.....	117

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Hamrayeva Zamira Urinboyevna, Ganiyeva Dilrabo Apiyevna (Jizzakh, Uzbekistan) DIALECTICS OF FORM AND CONTENT IN LANGUAGE UNITS.....	121
Ismailova Shaxlo Bekbergenovna (Urganch, O'zbekiston) METHODEN UND SOZIALFORMEN DES BERUFSORIENTIERTEN DEUTSCHUNTERRICHTS.....	125
Toryanik Lyudmilia (Kharkiv, Ukraine) PORTFOLIO PROJECT-BASED LEARNING ENGLISH: IMPLEMENTATION AND CHALLENGES.....	128
Yarmatova Dilrabo Abdurashidovna (Jizzakh, Uzbekistan) “TRADITIONS OF ETHICS” IN THE LITERATURE AND BREAKING FROM IT.....	132
Амонов Мухаммад, Тошқулова Шахноза, Хамраева Ёркиной Набиевна (Карши, Узбекистан) «СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА И ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ».....	136
Марданова М. (Termez, Uzbekistan) THE MAIN FEATURES OF UZBEK AND ENGLISH JARGONISMS.....	139
Рахимова Гулноза (Самарканд, Узбекистан) ЎЗБЕК ТИЛИНИНГ ШАҚЛЛАНИШИ ТАРИХИ.....	145

SECTION: PHILOSOPHY

Амонов Рустам Самежонович (Самарканд, Узбекистан) ВЛИЯНИЕ ТЕХНОСФЕРЫ НА ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКА.....	149
Ахатов Лутфилло Караматиллоевич, Мирзороҳимов Ойбек Қахрамонович (Чирчик, Узбекистан) АБДУРАҲМОН ЖОМИЙ АСАРЛАРИДА ТАСАВВУФ ВА МУҲАББАТ УЙҒУНЛИГИ.....	154
Зайниддинова Василя (Тошкент, Узбекистан) МОДЕРНИЗАЦИЯЛАШНИНГ ТАРИХИГА БИР НАЗАР.....	159
Касимова Зумрад Сабирджановна (Ташкент, Узбекистан) РЕЛИГИЯ И ТОЛЕРАНТНОСТЬ ВАЖНЫЕ ФАКТОРЫ СОВРЕМЕННОГО МИРА.....	163

Сабирова Нилуфар Раимовна (Тошкент, Ўзбекистон)
НАҚШБАНДИЯ ТАРИҚАТИНИНГ МАРКАЗИЙ ОСИЁ ХАЛҚЛАРИ
МАЪНАВИЙ ҲАЁТИДА ТУТГАН ЎРНИ..... 167

Шерматова Надира (Ташкент, Ўзбекистан)
ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СОВРЕМЕННЫХ СОЦИАЛЬНО-
ГУМАНИТАРНЫХ НАУК И ИХ СТРУКТУРНЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ..... 172

SECTION: POLITICAL SCIENCE

Абдуллаева Зиёда Набиевна (Тошкент, Ўзбекистан)
ЖАМИЯТДА ИЖТИМОИЙ МУНОСАБАТЛАР ВА
АХЛОҚИЙ МАДАНИЯТ..... 176

Амонов Бахтиёр (Ташкент, Ўзбекистан)
МОДЕРНИЗАЦИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ: ЗАДАЧИ И ПУТИ РЕШЕНИЯ..... 181

Бердиев Б. О. (Ташкент, Ўзбекистан)
ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ В УСЛОВИЯХ УСИЛЕНИЯ
РЕГИОНАЛЬНЫХ ВЫЗОВОВ..... 184

SECTION: CULTURAL SCIENCE

Умурзаков Ислом Илхом ўгли
Ўзбекистон Миллий университети
(Тошкент, Ўзбекистон)

МУСИҚА САНЪАТИНИНГ МАДАНИЙ-ТАРБИЯВИЙ ХУСУСИЯТЛАРИ

Аннотация: Ушбу мақолада мусиқа санъатининг маданий-тарбиявий хусусиятлари, генезиси, йўналишлари ва тарихи ёритилган. Шунингдек, мусиқанинг баркамол авлод тарбиясидаги роли, устоз-шогирд анъаналари таҳлил этилган.

Калит сўзлар: Мусиқа, санъат, маданият, таълим, устоз-шогирд, мақом, маданий-тарбиявий хусусиятлар, театр.

Аннотация: В данной статье поднимается вопрос о роли музыкального искусства в воспитательном и культурном процессе, генезисе, направлений и его истории развития. Также, о положительных качествах музыки в традиции «наставник и ученик» и в воспитании гармонично развитого поколения.

Ключевые слова: Музыка, искусство, культура, образование, наставник и ученик, мақом, культурно-воспитательная особенность, театр.

Annotation: This article describes the cultural and educational features of musical art, its genesis, direction and history. The role of music in the upbringing of a harmoniously developed generation, mentor-student traditions are also analyzed.

Key words: Music, art, culture, education, mentor-student, maqom, cultural-education, theatre.

Мусиқа инсоннинг бутун ҳаёти давомида ҳамроҳ бўладиган санъат туридир. У инсоннинг кайфияти ва руҳиятига таъсир ўтказа олади. Шу боис, бугунги кунда шифокорлар, психологлар ва ҳатто спортчилар ҳам мусиқа санъатидан ўз фаолиятларида кенг фойдаланадилар. Шу билан бирга, мусиқа – эстетик ва маънавий завқнинг энг катта манбаи ҳисобланади.

Мусиқа эстетик дидни шакллантиришда энг самарали санъат турларидан бири саналади. Мусиқий асар жанри ва шаклидан қатъий назар юксак эстетик дидга мувофиқ бўлиши лозим. Шунингдек, у тарбия воситаси ҳам ҳисобланади. Масалан, гўдаклик ёшидан мумтоз мусиқаларни тинглаб катта бўлган инсонда миллий анъана-қадриятларга ҳурмат, миллий ғурур, ватанпарварлик яхши шакланган бўлиши бугун аксиома эмас.

Кузатишлар шуни кўрсатадики, мусиқий билими бор инсон турли ўзгаришларни норма сифатида қабул қилади. Оддий одамларга қараганда мусиқачиларда мураккаб жараёнларни назорат қилиш осонроқ кечиб, таҳлил қилиш жараёнида камроқ энергия сарфлашга эришилади.

Муסיқачилар мулоқотда ўз фикрларини эркин баён эта оладилар. Бошқаларни тинглаш ва уларни тушунишда сабрли ва тоқатлидирлар.

Муסיқа ва нутқ ўзаро боғлиқдир. Уларнинг бирлиги дунё олимлари томонидан эътироф этилган. Инсон миясида нутқ ва муסיқа майдони ҳосил бўлиб, муסיқанинг нутқ билан яқинлиги ва унинг диққат марказида бўлгани энг муҳим далилдир. Қўшиқ айтиш нутқнинг ривожланишида, муסיқий дарслар эса тилни ўрганиш ва нутқни тартибга солишда ёрдам беради.

Муסיқанинг инсон онгига, кайфиятига, руҳиятига салбий таъсир ўтказадиган жанрлари ҳам йўқ эмас. Мисол тариқасида “огир рок” жанрини олишимиз мумкин. Ушбу жанрда сиз қўпол шовқинни эшитасиз ва агрессияни ҳис қиласиз. Бундай жанрни кўп эшитиш натижасида инсон характери ҳам шунга мос равишда ўзгара бошлаши мумкин. Маълумки, ҳар бир инсон ҳаёти давомида бир мартаба бўлса ҳам мусиқадан эмоцияга берилиш жараёнини бошдан кечирган. Масалан, ватан тўғрисидаги қўшиқларни эшитганда инсон руҳланиб, севги, ғурур, ифтихор ҳис-туйғуларини сезиши мумкин. Худди шунингдек, асоси шовқиндан, агрессиядан иборат бўлган муסיқий “асар”лар ҳам инсонни ўз комига тортиб кетиши мумкин.

Ўзбек халқининг муסיқа маданияти жуда узоқ тарихга эга. Тарихий тараққиёт давомида халқ мумтоз муסיқаси, анъанавий касбий муסיқа, халқ бастакорлик йўллари, шунингдек, фольклор – ҳаваскорлик муסיқий мероси сингари шаклан ва услубан бир-бирига яқин ижрочилик кўринишлари бир-бирини тўлдириб келди. Ушбу муסיқий меросимиз бугунги кунда ҳам маънавий маданиятимизнинг бир бўлаги сифатида намоён бўлмоқда.¹

Муסיқий меросимиз қадимийлиги билан биргалиқда серқирра ҳамдир. У фольклор ижрочилиги, мазмунан ривожланган чолғу ва ашула асарлари, дostonлар ижрочилиги ҳамда мураккаб ижрочилик туркуми аталмиш мақом муסיқасини ўз ичига олади.²

Ижрочи муסיқани ёки ашулани қанчалик ҳис этиб ижро этса, тингловчи ҳам шунчалик уни ҳис этади ва унга таъсир даражаси ортади. Муסיқани шунчаки ижро этиб бўлмайди. Ижро вақтида юрак, ақл ва кўникмалар бирга уйғун бўлиб ишлаши лозим.

2019 йил 19 март куни Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев томонидан илгарий сурилган бешта муҳим ташаббуснинг биринчи йўналиши ҳам ёшларнинг муסיқа санъатига қизиқишини ошириш ва уларнинг иқтидорини намоён этиш билан боғлиқ³. Бу эса, муסיқа санъатининг инсон ривожланишида, комил инсон бўлиб етилишида, унинг маданий-тарбиявий хусусиятларининг намоён бўлишида муҳим аҳамият касб этишини кўрсатади ва долзарб масалалардан бири эканлигини исботлайди.

Президентимиз 2017 йил 3 август куни мамлакатимизнинг зиёлилари, олимлар, санъат ва маданият вакиллари билан ўтказилган учрашувда “айни вақтда, маданият соҳасида жаҳолатга қарши маърифат билан курашиш, ёшларимизни ҳақиқий санъатни англашга ўргатиш, уларнинг эстетик оламини соғлом асосда шакллантириш бўйича олдимизда жуда муҳим вазифалар

¹ <https://arxiv.uz>. Муסיқа маданияти ва унинг ҳаётдаги ўрни. 20.09.2019. 1-б.

² <https://arxiv.uz>. Муסיқа маданияти ва унинг ҳаётдаги ўрни. 20.09.2019. 3-б.

³ <http://www.uzdaily.uz/uz/post/5328>

турибди”- дея таъкидлаб ўтдилар⁴. Шавкат Мирзиёевнинг Ўзбекистон Республикаси Мудофаа вазирлиги ҳамда Ўзбекистон Республикаси Маданият вазирлигини тенг қўйишлари, Мудофаа вазирлиги юртимиз чегаралари хавфсизлигини ёвуз кучлардан ҳимоя қилсалар, Маданият вазирлиги, ушбу соҳа вакиллари ёшларимизни четдан кириб келаётган “оммавий маданият” ҳужуми ва турли ёт ғоялардан ҳимоя қилиши кераклиги борасидаги фикрларидан кўриниб турибдики, юртимиз келажаги бўлмиш ёшларнинг ўз юртига содиқ фарзанд бўлиб етишишларида санъат ва маданиятнинг ўрни беқиёс.

Муסיқа санъатидан қадимда ҳам, ҳозирги кунда ҳам театрларда кенг фойдаланилади. Мисол учун, Арасту трагедия таркибини олти унсур (элемент)га бўлиб кўрсатади: биринчиси — томошавийлик, иккинчиси - муסיқа қисми, учинчиси — асар тили — қаҳрамонлар нутқи, тўртинчиси - фикр (ғоя), бешинчиси - характер, олтинчиси - ривоят — воқеа.⁵

Ундан ташқари, Арасту шундай дейди: “Муסיқа қалбга ахлоқий таъсир кўрсатиш қувватига эга бўлса, унда у ёшларни тарбиялаш кучига эга бўлади.”

Муסיқа хусусида шуни айтиш керакки, муסיқа миллат, тил ва таржима талаб этмайди. У қайси тилда (бу ерда қўшиқлар, ашулалар назарда тутилмоқда) ижро этилса ҳам, бутун дунё тушуна оладиган асар бўлиши мумкин.

Юқорида айтиб ўтганимиздек, мумтоз муסיқа санъатини тарбиявий хусусиятлари бисёр. Мумтоз муסיқамизнинг таркибий қисми саналган мақомлар ҳам бундан мустасно эмас. Мақомларда инсонни ўйлантирадиган, туғилган ғўшаси (ватани) манзараларини кўз олдига келтирадиган хусусият мавжуд. Муסיқашунос олим И.Ражабов қуйидаги фикрни билдирган: “Мақомлар маълум тартибда яратилган туркумли мажмуа бўлиб, бастакорлик ижодиётининг ўзига хос сайқал берилган туридир. Мақомлар кенг маънода халқ муסיқасининг қомусидир.”⁶ Ачинарли томони, бугунги кунда кўплаб ёшларимиз ана шу “муסיқа санъатининг қомуси” билан унча яхши таниш эмаслар. Фикримизча, ёшларни мумтоз муסיқамиз билан яқиндан таништиришда ОАВ ларининг, таълим даргоҳларининг роли катта бўлмоғи лозим.

Хулоса шуки, муסיқа инсонни маданий-тарбиявий жиҳатдан сайқаллаб боради. Унинг бой жанрлари турли миллатларнинг урф-одат ва қадриятларини ўрганишга ёрдам беради. Албатта, муסיқанинг салбий жиҳатлари ва жанрлари ҳам мавжуд. Шунинг учун, болаликдан тўғри тарбия бериш жуда муҳимдир. Муסיқа эса, инсоннинг умри давомида у билан бирга ҳамроҳ бўладиган ва унинг тарбиясига, онг остига, хулқ-атвориغا, дунёқарашининг кенгайишига таъсир ўтказа оладиган воситадир.

⁴ <http://uza.uz/oz/politics/adabyet-va-sanat-madaniyatni-rivozhlantirish-khal-imiz-mana-03-08-2017>

⁵ Арасту. Ахлоқи кабир. Таржимонлар Зоҳир Аълам ва Урфон Отажон. - Тошкент: Янги аср авлоди, 2015 йил. - 91 б.

⁶ Ражабов И. Мақом асослари. -Тошкент, 1992. -6 б.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

I. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш. М. Мирзиёев нутқи:

1. 2019 йил 19 март куни Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.М.Мирзиёев томонидан илгари сурилган бешта муҳим ташаббус:
2. 2017 йил 3 август куни Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш. М. Мирзиёевнинг мамлакатимиз зиёлилари, олимлари, санъат ва маданият вакиллари билан ўтказган учрашувдаги нутқи.

II. Махсус адабиётлар

1. Арасту. Ахлоқи кабир. Таржимонлар Зоҳир Аълам ва Урфон Отажон. - Тошкент: Янги аср авлоди, 2015 йил. - 91 б.
2. И. Ражабов. “Мақом асослари. Т., 1992. 6-б.”

III. ЭЛЕКТРОН ТАЪЛИМ РЕСУРСЛАРИ

1. <https://arxiv.uz>. Мусиқа маданияти ва унинг ҳаётдаги ўрни. 20.09.2019. 1-б

SECTION: HISTORY SCIENCE

**Xo'janazarova Sohiba
(Termiz, O'zbekiston)**

GEOGRAFIYA FANINING TARIXI VA HOZIRGI DAVRDAGI OQITISH USULLARI

Geografiya fanini hozirgi zamon talablari asosida o'qitishda insoniyat uchun muhim ahamiyat kasb etadigan zamonaviy axborot-kommunikatsion texnologiyalarining rivojlanishi, ularning ishlab chiqarish sohalarida va kundalik hayotda tutgan o'rni, fan-texnika taraqqiyoti bilan bog'lashga olib keladigan geografiyaning tadqiqot yutuqlarini ko'rsatish juda muhim.

Geografiya ta'limida o'rganiladigan tabiiy va ijtimoiy hodisalar va tushunchalar, qonuniyatlarni o'quvchilarga tushunarli holda o'rta ta'lim maktablari darsliklarida sodda va aniq bayon etish, bunda asosiy e'tiborni o'quvchilarning yosh psixologik xususiyatlarini va o'quvchilarning bilim olish va o'quv materialini tushunish hamda puxta va mukammal o'zlashtirish imkoniyatiga e'tibor qaratishdan iborat.

Geografiya eng qadimgi va hamisha navqiron fanlardan biri. Geografik kashfiyotlar, g'oya va bilimlarning rivojlanish xususiyatlariga asoslanib, bu fanning tarixida quyidagi bosqichlarni ajratish mumkin.

Qadimgi yoki antik davr bosqichi. Ibtidoiy odamlarning o'zi yashab turgan joyni o'rganish, yashash uchun qulay, tabiiy resurslarga boy joylarni topish va tasvirlashga bo'lgan intilishlari asnosida dastlabki Geografik bilimlar to'planib borgan. Er.avv. 2-ming yillikda finikiyaliklar O'rta dengizdan Gibraltar bo'g'izi orqali suzib o'tib, Afrika qirg'oqlari bo'ylab Hindistongacha suzib borganlar. Shu paytdan Osiyo va Yevropa nomlari paydo bo'lgan.

Bu davrda yunonlar va rimliklar o'sha paytda ma'lum bo'lgan hududlarni tasvirlab yozish bilan birga xaritalarini ham tuzdilar. Gomer er.avv. XII asrda O'rta dengiz va uning atrofini tasvirlovchi dunyo xaritasini tuzdi. Pifagorning shogirdlari er.avv. VI asrda Yerning sharsimonligini aytdilar. Aristotel, er.avv. IV asrda, Yerning sharsimonligini, issiqlik mintaqalari mavjudligini mantiqiy jihatdan isbotladi. Olamning markazida Yer turadi degan geotsentrik nazariyani ilgari surdi. Eratosfen er.avv. III asrda birinchi bo'lib Yerning kattaligini o'lchadi va "Geografika" nomli kitobini yozib, geografiya fanining mustaqil fan bo'lib chiqishiga asos soldi. Eramizning II asrida Ptolemey 8 jildlik "Geografiya" asarini yozdi va xaritalarni tuzishda kartograf ya proyeksiyalar va daraja to'rini ixtiro qildi, dastlabki "Atlas" ni yaratdi. Shu davrda Strabon ham 17 jilddan iborat "Geografiya" asarini yozdi.

O'rta asrlar bosqichi. Bu davrda geografiya, umuman, ilm-fan, asosan Sharqda, xususan, O'rta Osiyo, Misr, Eronda rivojlandi. Geografiya fani, asosan o'lkashunoslik, kartografiya, geodeziya yo'nalishida rivojlandi. Muhammad ibn Muso al-Xorazmiy IX asrda Yerning sharsimon ekanligini isbotlab, uning o'lchamlarini nisbatan aniq o'lchadi. "Surat-al-Arz" nomli kitob yozib, Sharq geografiyasiga asos soldi.

Geografiya fanining rivojida Abu Rayhon Beruniyning xizmati beqiyos. Uning geografiyaga oid 22 ta asari bo'lib, shundan 12 tasi geodeziya, 4 tasi kartografiya, 3 tasi iqlimshunoslik, 3 tasi mineralogiyaga oid va hozirgi kunda ham dolzarb hisoblanadi. U yasagan globus esa Yerning sharsimonligini isbotlash va tushuntirishda, Shimoliy yarimshar tabiatini o'rganishda tengi yo'q manba bo'lgan. U yunon va rim olimlaridan farq qilib olamning geliotsentrik tuzilishi nazariyasini rivojlantirishga hissa qo'shgan.

Abdurazzoq Samarqandiy Hindistonga sayohat qilib, Eron, Pokiston, Arabiston dengizi haqida boy ma'lumotlar to'pladi. Ahmad Farg'oniy astronomiya, iqlimshunoslik gidrologiya fanlariga oid asarlar yaratdi. U Nil daryosining suv sarfini o'lchaydigan "Nilometr" asbobini yaratib, daryolarning suv sarfini o'lchash va unga bog'liq ishlarni to'g'ri rejalashtirishga asos yaratdi. Umar Xayyom tomonidan ko'plab xaritalar tuzildi. Yoqut Hamaviy geografik lug'at – o'sha davrdagi geografik bilimlar ensiklopediyasini tuzdi. Zahiriddin Muhammad Bobur "Boburnoma" asari orqali geografiya faniga katta hissa qo'shdi.

Bu davrda yevropaliklar ham sayohatlar uyushtirib, geografik bilimlarning boyishiga sezilarli hissa qo'shdilar. 982-yil Erik Rauda Grenlandiyani, uning o'g'li Leyve Eriksson esa Shimoliy Amerikaning shimoli-sharqiy sohillarini o'rgandi. 1271–1295-yillarda venetsiyalik Marko Polo Xitoyga safar uyushtiradi va uning ma'lumotlari Ptolemeyning xaritasida tasvirlanmagan joylarni to'ldiradi. 1466–1472-yillarda A.Nikitin Hindistonga sayohat qilib "Uch dengiz osha sayohat" asarini yozadi.

Bosqichning asosiy natijalari: Yerning shakli va o'lchamlari aniqroq o'lchandi, geodeziya, kartografiya, gidrologiya, iqlimshunoslik fanlari shakllandi va rivojlandi, o'lkashunoslik va mamlakatshunoslikka bag'ishlangan yirik asarlar yozildi, Sharq, xususan, O'rta Osiyo geografiyasiga asos solindi.

Buyuk geografik kashfiyotlar bosqichi. XV asrning 2-yarmiga kelib, Yevropada tabiiy resurslar va xomashyoga boy deb hisoblangan Hindiston va Xitoyga yangi yo'llarni topish ishlari boshlandi. Natijada "Buyuk geografik kashfiyotlar" qilindi. Buyuk geografik kashfiyotlar asosan 3 ta yo'nalishda olib borildi: 1) janubiy – Afrika bo'ylab; 2) g'arbiy – Atlantika okeani orqali; 3) shimoliy – Yevrosiyoning qutbiy o'lkalari va shimoliy qirg'oqlari bo'ylab.

Ushbu bosqich 1492-yil ispaniyalik Xristofor Kolumbning Amerikaga 1-sayohatidan boshlanadi. X.Kolumb Amerikaga jami 4 marta borib, har safar yangi-yangi orollarni kashf etishiga qaramay, u yerlarni Hindiston emasligini bilmagan. 1499–1501-yillari Amerigo Vespuchchi Janubiy Amerika qirg'oqlarini tekshirib, bu yerlar Hindiston emas, yangi yerlar ekanligini yozadi. 1507-yilda M. Valdzemuller "Kosmografiyaga kirish" nomli asarida bu yangi yerlarni "Terra Amerika" deb nomlaydi. Keyinchalik Merkator o'zi tuzgan xaritalarida har ikki materikni ham shu nom bilan ataydi.

1498-yili portugaliyalik Vasko da Gama ekspeditsiyasi Afrikani aylanib o'tib, Yevropadan Hindistonga boradigan dengiz yo'lini ochdi. 1519–1521-yillarda ispaniyalik Fernan Magellan ekspeditsiyasi dunyo bo'ylab sayohatini amalga oshirdi. Natijada Yerning sharsimonligi amalda isbotlandi va Dunyo okeanining yaxlitligi ma'lum bo'ldi.

XVI asrning oxirlaridan boshlab Janubiy Osiyo, Avstraliya va Okeaniya hududlari ingliz va gollandlar tomonidan tekshirilib, zabt etila boshlandi. 1605-yilda

golland sayyohi Yanszon Avstraliya materigini kashf qildi. So'ngra 1641–1643-yillarda A. Tasman materikni aylanib chiqdi.

Shu davrda rus sayyohlari Sibir, Uzoq Sharq, Yevrosiyaning shimoliy va shimoli-sharqiy qirg'oqlarini, Shimoliy Amerikaning shimoli-g'arbiy qismigacha bo'lgan hududlarni o'rganib, xaritada tushirdilar va tasvirlab yozdilar.

Yuqorida aytilgan va boshqa o'nlab ekspeditsiyalarda to'plangan ma'lumotlar geografik bilimlarning kengayishiga va takomillashuviga olib keldi. 1544-yilda S. Myunsterning "Kosmografiya", 1650-yili golland olimi B. Vareniusning "Umumiy geografiya" nomli asari bosilib chiqdi. G. Merkator xaritalarning matematik asosini, kartografik proyeksiyalarni ishlab chiqdi. Bularning bari ilmiy geografiya rivojlanishi uchun asos bo'ldi.

Ilmiy geografik ishlar bosqichi. XVII asrga kelib fanlarning rivojlanishida keskin ildamlash ro'y berdi. Geografiyada maxsus ilmiy ekspeditsiyalar uyushtirila boshlandi. Bunday ekspeditsiyalardan eng muhimlari: 1725–1741-yillarda V. Bering va A. Chirikov boshchiligidagi rus ekspeditsiyasi, 1785–1788-yillarda J. Laperuz rahbarligidagi fransuz ekspeditsiyasi, 1768–1779-yillarda J.Kuk boshchiligidagi 3 marotaba dunyo bo'ylab ingliz ekspeditsiyasi. Bu ekspeditsiyalar tomonidan Kuril orollari, Kamchatka va Chukotka yarimorollari, Osiyaning shimoliy qirg'oqlari, Afrika va Janubiy Amerikaning ichki qismlari, Avstraliyaning sharqiy sohillari, Yangi Zelandiya, Yangi Kaledoniya, Janubiy Georgiya, Jamiyat, Gavayi, Kuk va boshqa orollar o'rganildi.

Yerning ichki qismlari, tektonik harakatlar haqidagi bilimlarning to'planishi bilan tabiiy geografiyadan geologiya ajralib chiqdi, Yer yuzasi relyef, yer usti va osti suvlari, iqlim, shamollar, o'simliklar haqidagi bilimlarning kengayishi esa geomorfologiya, gidrologiya, meteorologiya va geobotanika fanlarining mustaqil fan darajasida rivojlanishiga olib keldi. Ushbu bosqichda ilmiy ishlar, ko'pincha o'rganilgan yerlarning geografik tavsifga bag'ishlangan bo'lib, yangi kitoblar va xaritalar ishlangan.

Bu bosqichda bir qancha nazariya va gipotezalar, kitoblar yaratildi. Bular: Kant-Laplasning kosmogonik nazariyasi; Pallasning geologik qatlamlarning yoshi haqidagi nazariyasi; Leybnitsning tog' hosil bo'lishida vulqon harakatlari gipotezasi; M. Lomonosovning "Yer qatlamlari haqida", "Atmosfera hodisalari haqida" kitoblari, Kantning "Tabiiy geografiyadan ma'ruzalar" kitobi va boshqalar.

XIX asr va XX asrning 1-yarmida geografiyaning rivojlanishi. Bu bosqichga kelib milliy geografiya jamiyatlari tashkil etilishi boshlandi. Jumladan, Fransiya (1821), Germaniya (1828), Buyuk Britaniya (1830), Rossiya (1845), Turkistonda esa 1897-yilda tuzilgan. Ko'pgina davlatlar tomonidan yirik ilmiy tadqiqot ekspeditsiyalari uyushtirildi. 1821-yil F.F. Bellingsgauzen va M. P.Lazarev tomonidan Antarktida kashf etildi. 1823–1825-yillarda O.E.Kotsebu Dunyo okeani bo'ylab ekspeditsiyada marjon orollarining kelib chiqishini o'rgandi, fizik E. Lens esa chuqurlikni o'lchash uchun birinchi bor batometrni qo'lladi. D.Livingston Afrikaning ichki qismlarini o'rgandi. P.P.Semyonov-Tyanshanskiy boshchiligidagi O'rta Osiyaning ichki hududlari o'rganildi. R.Piri 1909-yilda Shimoliy qutbni, R. Amundsen esa 1911-yilda Janubiy qutbni zabt etdi.

A. Gumboldt Yevropa, Amerika, Osiyoga ekspeditsiya uyushtirib, juda ko'p ma'lumotlar to'pladi. O'simliklarning kenglik zonalligi va balandlik mintaqalanishi qonuniyatini aniqladi. Mazkur ma'lumotlarni umumlashtirgan bir necha jildlik "Tabiat

manzarasi”, “Kosmos” kabi yirik asarlarini yozdi. Gumboldt tabiatni bir butun, qat’iy qonuniyatli va uzluksiz rivojlanadigan tizim sifatida qarab yangi geografiyani yaratdi. Bu geografiyaning vazifasi tabiatni rivojlanishda va bir butun, yaxlit hosila sifatida o’rganish, tabiatdagi qonuniyatlarni aniqlash, jism va hodisalar orasidagi aloqadorliklarni, o’zaro ta’sir va bog’liqliklarni ochish va boshqalardir.

Ch.Layel tomonidan yer po’stining rivojlanish nazariyasi ishlab chiqildi. V.V. Dokuchayev tomonidan tabiat zonalligi ta’limoti, A.A. Grigorev tomonidan geografik qobiq ta’limoti, V.A. Vernadskiy tomonidan biosfera ta’limoti yaratildi.

Hozirgi zamon bosqichi. Geografiya fan-texnika inqilobi ta’sirida jadal rivojlanmoqda. Bu bosqichda geografiya fanining rivojlanishidagi asosiy xususiyatlar quyidagilardan iborat: geografik tadqiqotlarda modellashtirish va tajriba usullari, geografik axborot tizimlari, kompyuter texnologiyalari, kosmik usullar keng qo’llanilmoqda. Kosmik usullar yordamida aylanasimon tuzilmalar, atmosfera harakatlari, okean suvi aylanma harakati va chuqurdagi suvlarning ko’tarilish jarayonlari aniqlandi. Insonning tabiatga ta’siri kuchayib, hatto geografik qobiq doirasidan tashqariga chiqib ketdi.

Shu munosabat bilan tadqiqotlar lokal (mahalliy) muammolar bilan bir paytda global muammolarga ham o’z diqqatini qaratmoqda.

Fanda tabaqalanish, ya’ni geografik fanlar ichida yangi yo’nalishlar paydo bo’lmoqda.

Masalan, geografiya bilan tibbiyot oraliq’ida tibbiyot geografiyasi, geografiya bilan tarix, filologiya oraliq’ida joy nomlarini o’rganuvchi toponimika fani vujudga keldi.

Geografiya faniga bo’lgan e’tibor oxirgi o’n yillikda nihoyatda susayib ketdi. Buni hatto eng ilg’or maktablarimizda ham ko’rgazmali qurollarning yetishmasligida ko’rish mumkin. Elementar geografik xaritalar, globuslar, fanga oid qo’shimcha adabiyotlar yetishmaydi, ko’plab maktablarimizda mutlaqo yo’q. Darsliklarning ahvoli ham havas qilarli darajada emas. Didaktik materiallar ozligi, darsliklarning qiziqarli ma’lumotlar bilan boyitilmagani hisobiga geografiyadek qiziqarli fan mashg’uloti o’quvchilarni zeriktiradigan darsga aylandi.

Daniel Defoning “Robinzon Kruzoning g’aroyib sarguzashtlari” kitobi, Jyul Vern asarlari, Zahiriddin Muhammad Boburning “Boburnoma”si, Nosir Xisrav, Marko Polo, Xristofor Kolumb, Fernando Magellan, Kabot, Vasko da Gama, Bartolomeu Diash, F.Dreyk, Laperuz, Kruzenshtern va Lazarev, David Livingston, Redyard Kipling, Charlz Darvin, Antuan de Sent-Ekzyuperi, Jak Iv Kusto kabi o’nlab, hatto yuzlab buyuk kashfiyotchilar, sayohatchilar, olim-u yozuvchilarga tegishli ma’lumotlar to’plamlari, asarlari bilan kutubxonalarimizni to’ldirsak, bolalarning fanga qiziqishi keskin oshishi aniq.

Geografiya fanini o’qitish jarayonini tubdan o’zgartirish, ko’proq amaliy va tadrijiy yo’nalishga o’tish kerak. Darslar tabiat qo’ynida bevosita tanishuv yo’li bilan olib borilsa, o’quv choraklari oralig’idagi ta’tillarda so’lim go’shalar, tog’, ko’l, daryo va cho’llarga sayohatlar amalga oshirilsa (tarix, biologiya fanlarini ham uyg’unlashtirish mumkin), tabiat, iqlim, xalq xo’jaligi, iqtisod, transport, infratuzilma va boshqa ko’plab omillarning rivojlanishi, qonuniyatlari bilan o’quvchilarni bevosita tanishtirib borish imkoni paydo bo’lardi.

O’quvchilarda tabiat qo’ynida o’zini namunali tutish, ekologiya, atrof-muhitga hurmat bilan munosabatda bo’lish ko’nikmasini shakllantirish orqali yoshlarni

Vatanimizga muhabbat ruhida tarbiyalash imkoniyati kengayadi.

O'quvchilarga elementar usullar — qadimgi ajdodlarimiz bilgan oy, quyosh, yulduzlarga qarab vaqt va joyni aniqlash, gugurtsiz olov yoqish, baliq ovlash, ov va mehnat qurollarini yasash, chodir tikish, kompas, termometr, barometr, flyuger, nivelir va boshqa ko'plab geografik o'lchov uskunalari haqida ma'lumot berish va ulardan foydalanishni o'rgatish kerak, deb hisoblayman. Tabiat, hayvonot va o'simlik dunyosi bilan munosabat, iqlimda kechayotgan jarayonlarni kuzatish va bunda tabiat qo'ynida o'zini tutishni o'rgatish ham shular jumlasidandir.

Geografiya fani xonalarini jihozlashga ham jiddiy e'tibor qaratish lozim. O'quvchilarda, albatta, atlas va yozuvsiz xaritalar bo'lishi tabiiy. Lekin sinfxonada kamida o'n xil xarita va globuslar bo'lishi shart. Shuningdek, jonli burchaklar tashkil etilishi, gerbariy va maketlar uchun alohida burchak ajratilishi lozim.

Kompyuterlashgan xona faqat informatika uchun, geografiya fani uchun ham kompyuter va Wi-fi dan foydalanish imkoni yaratilsa, ko'proq qiziqarli ma'lumotlar, o'yinlar, musobaqalar o'tkazilsa, fanga qiziqish oshardi".

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Karimov I. A. O'zbekiston-bozor munosabatlariga o'tishning o'ziga xos yo'li. - Toshkent.
2. Karimov I. A. O'zbekistonning iqtisodiy islohotlarni chuqurlashtirish yo'lida. Toshkent.
3. O'zbekiston tarixi. Oliy o'quv yurtlarining nomutaxassis fakultetlari talabalari uchun darslik / R. Murtazayevaningumuiy tahriri ostida.-Toshkent.

INTERNET RESURLARI:

1. <http://geografiya.uz/>
2. <http://marifat.uz/>

Махкамова Н. Р.
Ташкентский университет информационных технологий
им. Мухаммада аль-Хорезми
(Ташкент, Узбекистан)

СОСТОЯНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ: ДОСТИЖЕНИЯ И ПРОБЛЕМЫ

За годы второй мировой войны система высшего образования изменилась коренным образом. Она внесла свои коррективы в работу высших учебных заведений республики. Острая нехватка кадров практически во всех отраслях экономики и культуры потребовала принятия неотложных мер, для того, чтобы перестроить работу вузов в соответствии с требованиями военного времени.

К началу войны в республике функционировало 30 вузов, в том числе Среднеазиатский индустриальный институт, Среднеазиатский государственный университет, Ташкентский государственный педагогический институт, Ташкентский финансово-экономический институт, Ташкентский текстильный институт, Ташкентский медицинский институт, Ташкентский сельскохозяйственный институт, Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства, Ташкентский институт инженеров железнодорожного транспорта, Ташкентский институт инженеров связи, Ташкентский юридический институт, Ташкентская государственная консерватория, Ферганский педагогический институт, Кокандский, Ташкентский и Самаркандский учительские институты, Узбекский институт народного хозяйства (Самарканд), Узбекский сельскохозяйственный институт (Самарканд) и др.

Уже на начальном этапе войны в Узбекистан были эвакуированы: из Москвы – Военная академия им. Сталина, Военная академия им. Молотова, Военная интендантская академия, институты – инженеров связи, картографии и геодезии, архитектурный, плановый, 4-й медицинский, химико-технологический, автомобильный, инженерно-экономический, текстильный, гидромелиоративный, зоотехнический, сельскохозяйственная академия им. Тимирязева, консерватория, еврейский театр; из Одессы – институт инженеров мукомольной промышленности и элеваторного хозяйства, институт инженеров водного хозяйства, институт связи; из Харькова – институт инженеров железнодорожного транспорта, химико-технологический, педагогический, сельскохозяйственный, механизации сельского хозяйства; Воронежский авиационный институт; художественный институт из Москвы, Киева и Харькова.⁷

Вузы, которые прибыли с небольшим контингентом студентов были временно объединены с профильными Ташкентскими институтами. Например, Киевский индустриальный институт был объединен со Среднеазиатским индустриальным институтом, Харьковский институт инженеров железнодорожного транспорта – с Ташкентским соответствующим институтом

⁷ НА Уз, ф. Р-837, оп. 32, д. 3516, л. 39-49

и т.д. Остальные были размещены в помещениях Ташкентских вузов и общежитий, что создавало дополнительные трудности.⁸ Размещение всех этих вузов осложнялось еще и тем, что очень много недавно отстроенных зданий вузов республики уже были отданы под военные учебные заведения и госпитали для раненных бойцов. Занимались студенты очень часто в две смены, в совершенно стесненных условиях.

5 мая 1942 г. было издано Постановление СНК СССР «О плане приема в вузы в 1942 году и мероприятиях по укреплению высших учебных заведений», согласно которому в 1942 году при приеме в вузы от экзаменов освобождались абитуриенты, окончившие средние школы в 1941-1942 учебном году с отметками «отлично» и «хорошо», но только при наличии свободных мест. По этому же Постановлению Совнаркомы союзных республик до 15 мая 1942 года должны были «предоставить высшим учебным заведениям, у которых изъяты учебные здания и общежития под размещение эвакуированных предприятий, госпиталей и военных организаций, необходимые помещения, обеспечивающие проведение нормальных учебных занятий в 1942\43 учебном году».⁹ Также было запрещено прекращать занятия в вузах и проводить мобилизацию студентов и преподавателей на различные работы, а также отбирать учебные здания, общежития, инвентарь и оборудование высших учебных заведений без разрешения Совнаркома СССР.

Особенно это касалось педагогических высших учебных заведений. Только в системе Наркомпроса к октябрю 1941 года в Узбекистане функционировали: 2 университета с количеством студентов 1612, 3 пединститута с количеством студентов 1226, 8 учительских институтов с 2058 студентами, 2 вечерних пединститута с 1140 студентами, 4 вечерних учительских института с 523 студентами и 15 педучилищ с 3225 студентами.¹⁰ Наличие такого количества педагогических высших учебных заведений объяснялось большой потребностью в педагогических кадрах.

Еще до войны в 1940 году СНК СССР было принято постановление «Об установлении платности обучения в старших классах средних школ и высших учебных заведениях СССР и об изменении порядка назначения стипендий». Однако, уже на начальных этапах войны начали выходить постановления, освобождающие определенные категории учащихся и студентов от оплаты.

В 1942 году были освобождены от призыва в армию студенты, кроме мобилизуемых по специальным разрешениям правительства. С этого же времени от платы за обучение в вузах освобождались лица, возвратившиеся из рядов армии и флота после ранений, увечий или болезни, а также иждивенцы призванных в армию или на флот, получающих пособие согласно Указу Президиума Верховного Совета СССР от 26 июня 1941 года «О порядке назначения и выплаты пособий семьям военнослужащих рядового и младшего начальствующего состава в военное время».¹¹

В «Инструкции Наркомпроса УзССР о новом наборе в вузы в 1942 году»

⁸ Там же. Д. 3233, л. 17-19 об.

⁹ НА Уз. Ф. Р-837, оп.32, д.3516, л. 18

¹⁰ Там же. Ф. Р-94, оп. 5, д.4099, л. 3

¹¹ НА Уз, Ф. Р-837, оп.32, д.3516, лл.18-18 об.

были даны четкие указания о том, какие следует принять меры, чтобы в ближайшее время восполнить дефицит кадров-педагогов. По плану на 1942 год вузы системы Наркомпроса УзССР должны были принять в 1942 году 2290 человек, из них 70% должны были быть лица из местных национальностей.¹² Это объяснялось тем, что острая нехватка учителей ощущалась именно в школах с нерусским языком обучения, так как преподавателями там работали в основном мужчины, многие из которых ушли на фронт.

Одной из главных задач нового набора в педвузы в 1942 году ставилась также задача привлечения на учебу как можно большего количества женщин-узбечек. Среди учителей женщины составляли всего лишь 24%. Для того, чтобы как-то изменить это соотношение в пользу женщин, новый набор предполагалось проводить не только за счет выпускников 9 и 10 классов средних школ, но и за счет женщин, имеющих соответствующее образование и возраст, но по каким-либо причинам не обучающимся в вузах. Каждый научный работник или студент вуза в порядке общественной работы должен был взять на себя обязательство привлечь и подготовить к поступлению в вуз хотя бы одного человека из числа узбекской молодежи, особенно девушек-узбечек.

Большую помощь в подготовке преподавательских кадров, особенно из лиц местных национальностей, оказали эвакуированные в Узбекистан ученые, такие как филолог, специалист по иностранной литературе проф. Жирмундский, химик проф. Липатов, историк проф. Нечкина, педагог, заслуженный деятель наук УзССР проф. Константинов и др. Под их непосредственным руководством многие преподаватели вузов защитили кандидатские диссертации, в результате чего количество кандидатов наук узбеков в педвузах увеличилось с 16 в 1941 году до 34 в 1944 году.

Для того, чтобы вести преподавание в вузах на узбекском языке, надо было улучшить подготовку кадров из числа лиц местных национальностей. Поэтому по просьбе Совнаркома УзССР вышестоящими органами в два раза был увеличен численный состав аспирантуры при Среднеазиатском государственном университете и Ташкентском педагогическом институте, а также было разрешено организовать докторантуру при Узбекском государственном университете. В результате в 1943\44 учебном году курс докторантуры проходило 25 человек, в том числе 19 узбеков, а в числе 179 аспирантов их было 94.

Таким образом, дневными, вечерними и заочными отделениями педвузов и учительских институтов республики за годы войны было подготовлено 4300 учителей.¹³

К 1942 году в Узбекистане вместе с эвакуированными из центральных районов страны функционировало уже 41 высшее учебное заведение и 52 средних специальных учебных заведения. Из общего количества 17 относились к промышленным вузам союзного подчинения. В остальных 25 высших учебных заведениях на всех курсах обучалось 8700 человек, из них в

¹² Там же. Ф. Р-94, оп.5, д.4274, л. 1

¹³ Рачинская Е.В. Указ.соч. С. 99-100

1942 году должны были получить высшее образование 2340 человек.¹⁴

Таким образом, к началу 1944 года в республике были достигнуты определенные количественные успехи в процессе подготовки специалистов высшей квалификации. Что касается качества, то здесь все обстояло не так благополучно. В связи с этим 12 января 1944 года Всесоюзный комитет по делам высшей школы обратился к народным комиссарам (наркомам) соответствующих наркоматов, а также к директорам высших учебных заведений с заявлением. В нем говорилось, что «...имеющаяся в ВКВШ документация на директоров вузов, их заместителей по учебно-научной работе и заведующих кафедрами не отражает происшедших изменений в постановке и повышении научной квалификации руководящих педагогических кадров высших учебных заведений».¹⁵ Иными словами, указывалось на наличие явных недостатков в кадровом составе высшей школы и ее недостаточном научном потенциале. В связи с этим СНК СССР предлагал директорам вузов не позднее 25 февраля 1944 года направить в отдел кадров Комитета новую документацию на директоров вузов, а также всего руководящего состава. Также директорам вузов под контролем соответствующих наркоматов следовало обеспечить систематическое направление в ВКВШ следующих документов характеризующих деятельность руководящих работников вузов: «... выводы и предложения по результатам обследования деятельности высших учебных заведений, а также факультетов и кафедр...; заключения наркоматов по годовым отчетам директоров высших учебных заведений; выписки из решений советов институтов и факультетов по сметам о работе кафедр; сообщения о правительственных наградах; копии приказов и распоряжений о поощрениях и премиях; копии приказов и распоряжений о наложении взысканий; копии всех политических и деловых характеристик, ... а также все материалы, характеризующие учебную, научную и общественную деятельность работников номенклатуры ВКВШ...»¹⁶ Эти распоряжения вышестоящих органов в отношении вузов означали, что хаос первых лет войны, воцарившийся в том числе и в системе высшей школы, был в значительной мере преодолен, и теперь государство устанавливало строгий контроль, в особенности за качеством профессорско-преподавательского и руководящего составом высших учебных заведений.

С путями поиска решения этой проблемы было связано и обращение Всесоюзного комитета по делам высшей школы к начальнику управления учебными заведениями Наркомата просвещения в котором в «целях учета и потребности профессорско-преподавательских кадрах высших учебных заведений и проведения мероприятий по правильной расстановке этих кадров» предлагалось не позднее 20 февраля 1944 года предоставить следующие сведения о профессорско-преподавательском составе: Потребность в профессорско-преподавательских кадрах по отдельным дисциплинам на ближайшие три года по каждому высшему учебному заведению; источники покрытия потребности в профессорско-

¹⁴ НА Уз, Ф. Р – 837, оп. 32, д.3233, л. 31

¹⁵ НА Уз, Ф. Р-94, оп.5, д.4624, л.8

¹⁶ Там же. Ф. Р-94, оп.5, д.4624, л.8-8 об.

преподавательских кадрах в целом, а также за счет привлечения в вузы работников из научно-исследовательских институтов, в том числе системы Академии Наук СССР, союзных республик и их филиалов и работников предприятий и учреждений системы Наркомата просвещения. Причем еще одним источником пополнения кадров преподавателей рассматривалось «возможное возвращение бывших научных работников вузов из рядов Красной Армии».¹⁷

Следует отметить, что государством уже в эти годы придавалось большое значение повышению научного потенциала в вузах. Например, в штат Узбекского государственного университета в 1944\45 учебном году были зачислены видные ученые, такие как заслуженный деятель наук, доктор биологических наук профессор Факторович, заслуженный деятель наук, доктор физических наук, профессор Титов, член-корреспондент АН ССР, доктор исторических наук профессор Финаминов, доктор математических наук, профессор Романов, доктор биологических наук, профессор Попов, доктор геологических наук, профессор Смирнов и др. Такой серьезный научный кадровый состав университета способствовал тому, что была восстановлена аспирантура с планом приема в указанном году в количестве 15 человек.¹⁸

Таким образом, уже к началу 1944/45 учебного года система высшего образования была значительно упорядочена. В правилах приема в вузы, которые были утверждены Комитетом по делам высшей школы при СНК СССР 14 марта 1944 года, указывалось, что «в высшие учебные заведения принимаются граждане Союза ССР обоего пола в возрасте от 17 до 35 лет, а в заочные вузы и отделения – без ограничения предельного возраста, имеющие законченное среднее образование и успешно выдержавшие установленные для поступающих в эти учебные заведения экзамены»¹⁹. Все те эксперименты в системе народного и высшего образования, которые имели место в первые годы войны, по всей видимости, остались в прошлом. Однако, не следует забывать, что продиктованы они были тяжелой ситуацией сложившейся в тот период, хоть и предполагаемым, но все же неожиданным для многих началом войны и необходимостью срочной перестройки всей экономики и культуры на военный лад.

К концу войны в Узбекистане практически была сохранена довоенная школьная сеть. В 1945-46 учебном году было 4467 общеобразовательных школ, из них 1974 – начальных (четырёхлетних), 2013 семилетних и 480 средних (десятилетних). 416 школ было в городах и 4-61 – в сельской местности. В этих школах обучалось 895 тыс. учащихся, в их числе девочки составляли 48,7%.²⁰ За годы войны в республике было подготовлено более 20 тыс. специалистов с высшим и средним специальным образованием, что позволило обеспечить промышленность и сельское хозяйство кадрами высшей квалификации.

¹⁷ НА Уз. Ф. Р-94, оп.5, д.4624, л. 12

¹⁸ НА Уз. Ф. Р-94, оп.5, д.4624, л.60

¹⁹ Там же, л. 140

²⁰ Там же. Ф.Р-2282, оп.1, д.27, л 4об.

SECTION: PEDAGOGY

Abdullayeva Rayxon Atanazarovna,
Ruzmetova Feruza Jumanazarovna
(Urganch, O'zbekistan)

O'QUVCHI SHAXSINI TARBİYALASHDA O'QITUVCHINING INNOVATSION FAOLIYATI

Annotatsiya. O'quvchi shaxsini tarbiyalashda, ta'lim jarayonini shakllantirishda o'qituvchilardan yuksak kasbiy mahoratga ega bo'lishni talab qiladi. Ular shaxs psixologiyasiga oid bilimlar, yangi texnologiyalar, hayotiy tajribalarni chuqur o'zlashtirgan bo'lishi lozim.

Kalit so'zlar: O'quvchi shaxsini tarbiyalashdagi ta'lim, innovatsiya, pedagogik faoliyat, yangi texnologiyalar, tajriba, bilim, ko'nikma.

Аннотация. Требуется чтобы учителя обладали высокими профессиональными навыками в воспитании личности ученика и формировании образовательного процесса. Они должны глубоко знать личную психологию, новые технологии и жизненный опыт.

Ключевые слова: образование в воспитании личности, инновации, педагогическая деятельность, новые технологии, опыт, знания, навыки.

Annotation. Teachers are required to have high professional skills in educating the student's personality and shaping the educational process. They must have deep knowledge of human psychology, new technologies and life experiences.

Key words: education in personality education, innovation, pedagogical activity, new technologies, experience, knowledge, skills.

O'quvchi shaxsini tarbiyalash, o'quv jarayonini tashkil etish bugungi kunda ta'lim tizimi oldiga qo'yilgan asosiy vazifalardan birini tashkil etadi. Shu bilan bir qatorda o'quv jarayonini tashkil etishga insonparvar yondashuv bu jarayonning asosiy vazifasi o'quvchida muayyan bilim, ko'nikma va malakalarni shakllantirishni inkor qilmaydi, balki uning vazifalarini kengaytiradi va boyitadi. Bu jarayonda ta'lim va tarbiya alohida-alohida hodisa sifatida ajratilmaydi, balki shaxsga yo'naltirilgan o'quv – biluv jarayonini yuksak ma'naviy sifatlarga ega bo'lgan bilimdon yoshlarni yetishtirishga xizmat qiladi. Aksariyat hollarda o'qituvchilar o'quv rejasiga muvofiq tarzda o'quv predmetining mazmuni o'qitishdan kutilayotgan ohirgi natija, turli parametrlar bo'yicha darsning davomiyligini hisobga olgan holda mustaqil faoliyat ko'rsatmoqdalar. Buning natijasida zamonaviy ta'lim amaliyotida turli pedagogik texnologiyalar qo'llanilmoqda. Ushbu texnologiyalarning aksariyat qismi pedagogika fanida nazariy jihatdan to'la asoslanmagan. Shuning uchun ham ular ta'lim samaradorligini oshirishga jiddiy ta'sir ko'rsatmaydi. Shu bilan bir qatorda o'qituvchilar guruhi orasida pedagogik-psixologik jihatdan fikrlar mosligi, nuqtayi

nazarlar birligi bo'lishi zarur. O'quvchining shaxsiy rivojlanishi o'qituvchi pedagogik faoliyatining mohiyatini o'zgartirmoqda. Bunday sharoitda o'qituvchining o'quv-tarbiya jarayonidagi o'rni kasbiy ongi o'zgarib takomillashib borishi ta'lab etilmoqda. O'quvchi psixologiyasiga yondashuv o'qituvchilar tayyorlash jarayonining mazmuni, mohiyati va texnologiyalarini tubdan o'zgartirishni taqazo qilmoqda. Chunki o'quvchi shaxsini tarbiyalashga yo'naltirilgan ta'lim paradigmasiga o'tish o'quvchining mustaqil, individual fikriy taraqqiyotini ta'minlashga xizmat qiladi. Bunday ta'im jarayonini tashkil etish o'qituvchilardan yuksak kasbiy mahoratga ega bo'lishni talab qiladi. O'qituvchi shaxs psixologiyasiga oid bilimlar, yangi texnologiyalar, hayotiy tajribalarni chuqur o'zlashtirgan bo'lishlari lozim. O'quvchi shaxsini tarbiyalashga yo'naltirilgan o'quv-biluv jarayonida o'qituvchi o'quvchiga subyekt darajasida qaragan holda uning o'quv faoliyatini tashkillashtirishi kerak. O'qituvchi tamonidan o'quvchiga taqdim qilingan bilim va tajribalar bolaning anglashi uchun qulay ommoviy tarzda qabul qilingan, aniq bo'lishi lozim. Bu jarayonda o'quvchi hamda o'qituvchi orasidagi ongli, do'stona, qadriyatli munosabatlarga amal qilish lozim. O'quvchi shaxsini tarbiyalash jarayonini tashkil etishdan ko'zlanadigan asosiy maqsad o'quvchini uzluksiz rivojlantirishdan iborat. O'qituvchi o'quvchilar bilan ta'lim jarayonida o'quv maqsadiga erishish uchun birgalikda izlanishlar olib borishi kerak, buning uchun o'qituvchida kreativlik, o'z-o'zini tanqid qilish mas'uliyatlik, tolerantlik, qiziquvchanlik, empatiya kabi sifatlar barqarorlashgan bo'lishi lozim. O'quvchi shaxsini tarbiyalash jarayonini tashkil etish uchun o'qituvchi yangicha pedagogik tafakkur egasi bo'lishi kerak. Bu quyidagilarda o'z aksini topadi:

- *ta'lim jarayonida o'qituvchining e'tibori o'quvchi shaxsiga qaratilishi;*
- *pedagogik voqealarni chuqur his etishi va shu voqealik ichida harakat qila olishi;*
- *o'quvchilar o'zaro muloqotga tayyor bo'lishi, ularning o'ziga xosligini hisobga olib bilishi;*
- *turli pedagogik vaziyatlar, ularni yechish yo'llarini bashorat qilishi;*
- *hamkasblarining ilg'or tajribalarini o'rganishi, umumlashtira olishi va o'z faoliyatida qo'llashi kabilar.*

O'quvchi shaxsini tarbiyalash bu tabiiy tizim hisoblanib o'quvchining noyob shaxsiy rivojlanishi, uning o'ziga hos qobiliyatlarini va psixologik yo'nalishlarini hisobga olgan holda shakllantiriladi. Ta'lim sohasini rivojlantirishga yo'naltirilgan istiqbolli dasturlarning yaratilishi va amalda tadbiq etilishi natijasida ta'lim jarayoni ko'proq o'quvchi shaxsini shakllantirishga yo'naltirilmoqda. Bu esa mustaqil fikrlovchi, ijodkor, milliy g'oyalarga sodiq va yuksak kasb mahoratiga ega bo'lgan fuqaroni shakllantirish sohasidagi pedagogik intilishlarning asosini tashkil etadi. Buning uchun o'quv - tarbiya jarayoni sifatini takomillashtirish va kafolatlangan natijaga erishishni ta'minlash lozim.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Inomova M. "Oilada bolalarning ma'naviy-axloqiy tarbiyasi".-T.1997y.
2. Babajonova F., Eshonqulova Z. "Oila psixologiyasi" fanidan o'quv – uslubiy majmua. Guliston, 2015-y.
3. www.google.uz
4. ziyonet.uz – Ta'lim tarmog'i portali.

**Ahmedov Temurjon Yusubbayevich,
Rahimova Oliyaxon Abdisharipovna
(Urganch, O'zbekistan)**

**BOSHLANG'ICH SINFLARDA "TABIATSHUNOSLIK" FANINI O'QITISHDA
INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISHNING O'RNI VA AHAMIYATI.**

*"...Biz yoshlarga doir davlat siyosatini hech og'ishmasdan,
qat'iyat bilan davom ettiramiz. Nafaqat davom ettiramiz,
balki bu siyosatni eng ustuvor vazifamiz sifatida bugun
zamon talab qilayotgan yuksak darajaga ko'taramiz."...²¹*
Sh. Mirziyoyev.

Annotatsiya. Ushbu maqolada maktab ta'lim tizimida yangi interfaol metodlarning o'rni va ulardan foydalanish orqali o'uvchilarning fanga bo'lgan qiziqishlarini yanada mustaxkamlash, yanada orttirish yo'llari hususida ma'lumotlar berilgan.

Kalit so'zlar: muammoli ta'lim, o'yin mashqlari, interfaol metodlar, zamonaviy ta'lim, tabiatshunoslik o'qitish usullari.

Аннотация. В этой статье представлена информация о роли новых интерактивных методов в системе школьного образования и о способах укрепления и повышения интереса учащихся предмету посредством их использования.

Ключевые слова: проблемное обучение, игровые упражнения, интерактивные методы, современное образование, методика обучения естествознания.

Annotation. This article provides information on the role of new interactive methods in the school system and how to strengthen and increase the interest of students in the subject through their use.

Key words: problematic learning, game exercises, interactive methods, modern education, methods of teaching natural sciences.

Umumiy o'rta ta'lim maktablarida sog'lom va barkamol avlodni tarbiyalash, yosh avlodga ilmiy bilim asoslarini puxta o'rgatish, ularda keng dunyoqarash hamda tafakkur ko'lamini hosil qilish, ma'naviy-axloqiy sifatlarini samarali shakllantirish ta'limiy-tarbiyaviy ishlarni samarali tashkil etishga bog'liq. Bu o'rinda o'quvchilar uchun ta'lim-tarbiya jarayonini tashkil etishga xizmat qiladigan, yangiliklar bilan yaqindan tanishtiradigan, dars jarayonida ta'lim texnologiyalaridan va interfaol metodlardan foydalanadigan inson bu o'qituvchidir.

Bugungi ta'limning rivoji o'qituvchining o'z ustida ishlashi, ijodkor bo'lishi, o'quvchilarning bilim, ko'nikma va malakalarini takomillashtirib borishini taqozo etmoqda. Ma'lumki, pedagogik texnologiya ta'lim jarayonida oldindan

²¹ Sh. Mirziyoyev - "Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz." - T. O'zbekiston-2017.

rejalashtirilgan, muayyan vaqtda mo'ljallangan, ta'lim jarayoni ko'proq ta'lim oluvchi shaxsiga qaratilgan, faollashtiruvchi usullar va zamonaviy ta'lim vositalaridan foydalangan holda o'quv maqsadiga erishishni kafolatlaydigan ta'lim berish jarayonidir. Pedagogning jonli nutqi, ishtirokchilarning o'yinlari, jamoatchilik harakatlari tarbiya vositasi vazifasini bajaradi. Ammo tegishli tarbiyaviy vazifalarni hal etish uchun ularni, albatta, murabbiy pedagog ishini muayyan tizimga solish kerak. Tarbiya natijasining samarali bo'lishi tarbiyaviy jarayonni tashkil etish usullari, vositalari va shakllangan mohirona foydalanishga va ularning uyg'unligini ta'minlashga, ya'ni ta'lim texnologiyalarini samarali qo'llashga bog'liq. Hozirgi zamon pedagogikasida o'qituvchining faoliyati hamda o'quvchilar bilish faoliyatining xarakteri aniq didaktik tamoyillar bilan belgilanadi.

Tabiatshunoslikni o'qitish fani quyidagi didaktik tamoyillarga amal qiladi:

1. O'qitishda muntazamlilik va izchillilik tamoyili. Maktab tabiatshunoslik kursi tabiatshunoslik fanining turli sohalarining qisqartirilgan bayoni emas, balki uning metodik tanlangan, muntazamlashtirilgan unsurlaridir. Materialning bunday berilishi shu bilan izohlanadiki, bunda kichik yoshdagi maktab o'quvchilari tabiat to'g'risidagi fan asoslarini faqat atrof olamning jism va hodisalarini aks ettiruvchi hamda ular o'rtasidagi bog'lanishlarni ochib beruvchi dastlab oddiy tabiiy obyektlar, keyin esa murakkabrog'i bilan izchil tanishtirib borish jarayonida egallab olishlari mumkin. Bu bilan tabiatshunoslikni o'qitishda muntazamlilik tamoyili amalga oshiriladi. O'qitishning muntazamliligi, ya'ni sistemalligi bilimni bayon qilishda muayyan tizimga amal qilishdan tashqari amaliyot bilan bog'lanishning xilma-xil shakllarini amalga oshirishini nazarda tutadi. Jumladan:

- 1) nazariy tabiatshunoslik bilimlarini kuzatish va bilib olishga qaratilgan qiziqarli o'yinlar (bu boshlang'ich sinflardagi o'qitish uchun xarakterlidir);
- 2) atrofda hayot va qurilish amaliyoti (tabiatga va ishlab chiqarish korxonalariga sayohatlar)ni;
- 3) mehnat ta'limi va ijtimoiy foydali mehnatni;
- 4) maktaboldi maydonidagi ish va unumli mehnat bilan bog'lanishni nazarda tutadi.

Tabiatshunoslik kurslarining izchilligi o'quvchilar uchun ularning yosh xususiyatlari, tayyorgarligi va rivojlanishi, shuningdek, mazmunda vorislikka rioya qilish zaruratiga qarab o'quv materialining tushunarli bo'lishi bilan belgilanadi. Chunonchi:

- 1) maktab tabiatshunoslik kursi jonsiz tabiatdagi o'simlik va hayvonlar hayotidagi, odamlar mehnatidagi mavsumiy o'zgarishlarni;
- 2) jonajon o'lka tabiatini, odam organizmi va uning salomatligini;
- 3) Vatanimiz tabiatini, undan foydalanish va uni muhofaza qilishni aks ettiruvchi materialni izchillik bilan o'rganishni talab qiladi.

Bu mavzular biologiya, geografiya, ekologiya, odam anatomiyasi, sanitariya va gigiyena bo'yicha oddiy (elementar) ma'lumotlarni beradi. Yuqoridagilardan kelib chiqib, Tabiatshunoslik darslarida bir qator interfaol metodlardan foydalanish tavsiya etiladi.

Interfaol o'qitishning asosiy mohiyati – o'qitish jarayonida barcha o'quvchilar bilish jarayonining faol ishtirokchisiga aylanadilar, ular muhokama etilayotgan muammolarni, voqea va hodisalarning rivojini tushunadilar, muammoli vaziyatlarni

anglaydilar, uni hal etish yo'llarini izlab, eng maqbul variantni tavsiya etadilar. Tabiatshunoslikni o'qitishda o'qitishning interfaol metodlari bo'lgan og'zaki bayon, ko'rgazmali va amaliy metodlar bilan birgalikda muammoli izlanish va mantiqiy metodlardan foydalanish muhim ahamiyat kasb etadi. Buning uchun o'qituvchi mazkur metodlardan o'ziga xos xususiyatlari, ular tarkibiga kiradigan metodik uslublarni to'g'ri anglashi va o'z o'rnida samarali foydalanish ko'nikmalarini egallagan bo'lishi lozim. Jumladan:

Muammoli izlanish metodlari dars davomida izchil va maqsadga yo'naltirilgan holda vujudga keltirilgan muammoli vaziyatlarda qo'llashi orqali o'quv materialini faol o'zlashtirishga xizmat qiladi. Mazkur metod guruhiga mansub muammoli izlanish tavsifidagi suhbat metodidan foydalanganda, avval muammoli vaziyatlar yaratiladi, avvaldan tayyorlangan muammoli savollar zanjiri bayon etiladi, o'quvchilarning o'qituvchi bilan birgalikda mantiqiy mulohaza yuritishiga, o'quv farazlarini hosil qilish va isbotlash, suhbat jarayonida muammoli savollarga javob topishiga imkon yaratiladi.

Hikoya metodida o'qituvchi yangi mavzuni o'rganish jarayonida muammoli vaziyatlarni yaratadi, o'quvchilar bilan hamkorlikda hikoya jarayonida muammoli savollarga javob topishga, o'quv farazlarini hosil qilish va dalillashga imkon yaratiladi, o'quvchilarning javoblari asosida muammolar hal etiladi.

Muammoli-amaliy metoddan foydalanganda muammoli topshiriqlar tuziladi, shu asosida tajribalar o'tkaziladi, muammoli vaziyatlarni hal etish yuzasidan o'quv farazlari hosil qilinadi va o'quv – tadqiqot tajribalari o'tkazib, o'quv xulosalari va umumlashmalarini ta'riflab, muammolar hal etiladi. Bu metodlar muammoli vaziyatlarni yaratish, muammoli savollar zanjirini tuzish, muammoli hosil qilish, o'quv farazlarini isbotlash, obektlarni taqqoslash, mantiqiy mulohaza yuritish, o'quv-tadqiqot tajribalarini o'tkazish, o'quv xulosalari va umumlashmalarini ta'riflash uslublarini o'z ichiga oladi.

Qiyoslash metodi vositasida multimediyadagi o'quv topshiriqlarida berilgan qiyosiy obektlarni aniqlash, obektlarning asosiy belgilarini aniqlash, taqqoslash, o'xshashlik va farqlarini aniqlash, qiyoslash natijalarini shartli belgilar bilan rasmiylashtirishga o'rganiladi.

Umumlashtirish metodi o'quv materialidagi o'ziga xos dalillarni aniqlash, qiyoslash, dastlabki xulosalar, hodisaning rivojlanish dinamikasini tasavvur qilish, umumlashtirish natijalarini shartli belgilar yordamida rasmiylashtirish, umumiy xulosa chiqarish uslublarini o'zida mujassamlashtiradi. Darsda o'qituvchi bosh figura. U axborot berish, tezroq o'qitish bilan ovora. Lekin o'quvchilarning yangiliklarni qabul qilish darajalari har xil, xohish-istaklari turlicha, quloq soluvchi, bu ularning o'quv jarayonidagi mas'uliyatini, javobgarlik hissini susaytiradi. Demak ular mustaqil fikr yuritish, mushohada qilish, xulosa chiqarishda yiroqda. Unda nima qilmoq kerak? Dars jarayonida, ta'lim-tarbiya o'quvchi asosiy harakatlantiruvchi kuch, ta'lim jarayoni subyek bo'lishi kerak, ya'ni o'qish, o'rganish, mutolaa qilish o'quvchi zimmasiga o'tishi kerak. Har bir dars uchun ta'limiy, tarbiyaviy va rivojlantiruvchi ya'ni bir-biri bilan uzviy aloqada bo'lgan uchyoqlama maqsad qo'yiladi. Darsni tashkil qilish shakli uning qatnashchilarining o'zaro aloqalariga bog'liq bo'lib, u maqsadlarga, o'quv material xususiyatlariga, ta'lim metodlariga va o'quv imkoniyatlariga bog'liq (Bunga erishish uchun o'qituvchi rahnamoligida o'qituvchi bilan o'quvchilar birgalikda harakat qiladilar. Xuddi mana shu jarayon didaktikada

o'quv jarayoni deyiladi. O'quv jarayoni uch komponentdan iborat deb qaraladi. O'quv jarayoniga bunday yangicha qarashning tub mohiyati shundan iboratki, o'qitishda ichki motivatsiyadan (diqqatni tortish, ichki tuyg'u, istak, zaruratni shakllantirish) kelib chiqish kerak. O'quv jarayonida asosiy harakatlantiruvchi kuch — o'quvchi uchun ham, o'qituvchi uchun ham ichki motivatsiya lozim. Bunda o'quvchilarda bilim olishga intilish va bilim olishga ehtiyoj bo'lishi kerak, o'qish maqsadlari ichki ehtiyojga aylanishi kerak. O'quvchi real hayotga kirib borish, unda faol ishtirok etish uchun bilim, ko'nikma va malakalar bilan birga ilmiy bilish metodlariga ega bo'lishi kerakligini ongli ravishda tushunib yetishi lozim. Chunki ochiq jamiyatning asosiy belgisi dunyoni anglash, yetish va unda o'zining munosib o'rnini topish uchun erkli izlanishdir. Shaxsning kamol topishi va rivojlanishi uning ayrim ishlar, munosabat va xarakterni o'z ichiga olgan faoliyat jarayonida boradi. Bunda u yoki bu faoliyat turining — o'qish, mehnat, o'yin, muloqotlarning dalillari (motivlari) alohida ahamiyatga ega. Muloqot dalillari har qanday darsning tarkibiy qismi bo'lishi kerak. Uni o'qituvchi hisobga olmasa, tabiat to'g'risidagi bilimlar imkoniyatini pasaytirib yuboradi. Shunday qilib, tabiat bilan to'g'ri tashkil qilingan muloqot kichik yoshdagi maktab o'quvchilarida go'zallikni his etishni shakllantiradi, ularda o'z harakati va ishini o'zi baholay olish qobiliyatini rivojlantiradi, bu xislatlar xulq-atvorning odobiy hamda axloqiy me'yorlarini anglash, atrofdagilarga nisbatan ma'suliyat hamda burchni tarbiyalash uchun zarurdir. Tabiat bilan muloqot jarayonida o'rtoqlariga, kattalarga hurmat va mehr vujudga keladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Sh. Mirziyoyev—"Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz."-T. O'zbekiston-2017.
2. S. I. Nuriddinov—"Tabiatshunoslik o'qitish metodikasi" Toshkent-2005-y.
3. www.google.uz
4. www.ziynet.uz

Bobojonov Mahkam Davronovich
(Urganch, O'zbekiston)

**BOSHLANG'ICH TA'LIMDA INNOVATSIYA VA PEDAGOGIK
TEKNOLOGIYALARDAN FOYDALANISHNING DIDAKTIK ASOSLARI**

Annotatsiya: Ushbu maqolada boshlang'ich ta'limda innovatsiya va pedagogik texnologiyalardan foydalanishning didaktik asoslari masalalari yoritilgan.

Kalit so'zlar: ta'lim, tarbiya, innovatsiya, pedagogik texnologiya, pedagogik mahorat

Kadrlar tayyorlash milliy dasturi" g'oyalarini amaliyotga tatbiq etish respublika ta'lim tizmidagi olib borilayotgan islohatlar muvaffaqiyatini ta'minlash ta'lim muassasalarida faoliyat olib borilayotgan islohatlar muvaffaqiyatini ta'minlash ta'lim muassasasida faoliyat olib borilayotgan ta'lim beruvchi – tarbiyachi, ishlab chiqarish ustlarining ma'naviy qiyofasi ham kasbiy mahoratlari ham bog'liqdir. Shaxsni tarbiyalash ishi nihoyatda murakkab va qiyin faoliyat jarayoni bo'lib, juda qadimdan ushbu faoliyatga jamiyatning yetuk kishilari jalb etilgan. Ushbu holat yosh avlod tarbiyasi uning tashkil etilishi mazmuni nafaqat shaxs kamolotini balki jamiyat taraqqiyotini ta'minlashda muhim ahamiyatga ega ekanligini anglatadi.

Ta'lim beruvchi jamiyat ijtimoiy hayotida ro'y berayotgan o'zgarishlar, olib borilayotgan ijtimoiy islohatlar mohiyatini chuqur anglab etishi hamda bu bora o'quvchilarga to'g'ri, asosli ma'lumotlarni berib borishi lozim. Zamonaviy ta'lim beruvchi ilm – fan, texnika va texnologiya yangiliklari va yutuqlaridan xabardor bo'lishi talab etiladi.

Ta'lim beruvchi o'z mutaxassisligi bo'yicha chuqur, puxta bilimga ega bo'lishi, o'z ustida tinimsiz ishlashi va izlanishi lozim.

Ta'lim beruvchi pedagogika va psixologiya fanlari asoslarini puxta bilishi, ta'lim – tarbiya jarayonida o'quvchilarning yosh va psixologik xususiyatlarini inobatga olgan holda faoliyat tashkil etishi kerak.

Ta'lim beruvchi ta'lim – tarbiya jarayonida eng samarali shakl, metod va vositalardan unumli foydalana olishi imkoniyatiga ega bo'lmog'i darkor.

Ta'lim beruvchi ijodkor, tashabbuskor va tashkilotchilik qobiliyatlariga ega bo'lishi shart.

Ta'lim beruvchi yuksak darajadagi pedagogik mahoratga, chunonchi, kommunikativlik layoqatiga ega bo'lishi, pedagogik texnika nutq, yuz, qo'l – oyoq va gavda harakatlari (mimika, jest, pantomimika) qonuniyatlarini chuqur o'zlashtirib olishga erishishi lozim.

Ta'lim beruvchi nutq madaniyatiga ega bo'lishi uning nutqi quyidagi xususiyatlarni o'zida aks ettira olishi kerak:

Ta'lim beruvchi kiyinish madaniyatiga (sodda, ozoda, bejirim kiyinish; ta'lim – tarbiya jarayonida ta'lim beruvchining turli xil diqqatni tez jalb etuvchi bezaklar (oltin, kumush taqinchoqlar) dan foydalanmasligi, fasl, yosh, gavda tuzilishi, yuz qiyofasi, hatto, soch rangi va turmagiga muvofiq ravishda kiyinishni o'zlashtirishga erishish) ega bo'lishi lozim. 10. Ta'lim beruvchi shaxsiy hayotda pok, atrofda qilargalarga o'rnatilgan bo'la olishi lozim.

Ta'lim beruvchi shaxsining mazkur talablarni o'zida aks ettira olgan qiyofasi

uning o'quvchilar, hamkasblar hamda ota – onalar o'rtasida obro' – e'tibor qozonishini ta'minlaydi.

Talim berish jarayoni bolalarga ular birinchi marotaba maktabga qadam qo'nganidanoq boshlanadi. Keling turli davlatlarning talim berish tizimini ko'rib chiqaylik.

Janubiy Koreyada ta'lim tizimi

Janubiy Koreyada ta'lim haqidagi Qonun 1948 – yili qabul qilingan. Ta'lim tizimiga asos qilib an'anaviy g'arb modeli olingan: 6 yil – quyi maktab, 3 yil – o'rta, yana 3 yil – oliy maktab; o'rta to'rtmillik kollej va bakalavr unvoni beriladi; tanlangan fan yana 2 yil chuqur o'rganilgandan so'ng magistr unvonini olish mumkin. Fan doktori bo'lish uchun yana 3 yil vaqt sarflash lozim.

Boshlang'ich maktab masalasiga kelganda (bu maktabga olti yoshlilar kelishadi) sinflarning tig'izligini kuzatish mumkin. Har sinfdan 50 nafargacha bola o'qiydi. Dars nagruzkalari ham ko'proq. O'yinlar dam olish o'quv dasturiga kiritilgan. Shuning uchun dam olishga imkoniyat bor.

Afina maktab tizimi

Afina maktab tizimi – uch turdagi maktablardan, ya'ni musiqa, gimnastika va gimnaziya maktablaridan iborat edi.

Musiqa maktabi – xususiy maktab bo'lib, unda pul to'lab o'qitiladi. Musiqa maktablarida faqat 7 yoshdan 16 yoshgacha bo'lgan boy quldorlarning o'g'il bolalari o'qirdilar. Bu turdagi maktabda musiqiy tarbiya ham berilardi ("muza" so'zidan olingan, qadimgi Yunonistonda "Muzi" – san'at, adabiyot va fan xudosi va xomiysi). Musiqiy ta'limotning mazmuni xat – savod, adabiyot, hisob, deklamasiya, ashula va musiqa darslarini o'qitishdan iborat edi.

Albatta, o'sib kelayotgan yoshlarni, o'quvchilarni maktab va maktabgacha talim muassasalarida turli xil talim usullari bilan, yani pedagogik usullar bilan tarbiyalash o'zining samarasini beradi degan umiddamiz. Misol uchun talim berish jarayonida mumtoz musiqa va tarixiy an'analardan, jahon klassik musiqalaridan foydalanish kabilardir. Dars o'tish jarayonida, nafaqat musiqa darslari balki boshlang'ich talim tizimi dasturiga kiritilgan boshqa fanlarning olib borilishida talimning interfaol usullaridan, yani "Musiqiy tanaffus", "Sen bilasanmi?" kabi o'yinlardan foydalanish, o'quvchi yoshlarning darslarga qiziqishini orttiradi. Bundan tashqari ularda darslarni o'zlashtirish ko'rsatkichlarida ortadi.

quyidagi misolda biz ushbu usullarning qo'llanilishini ko'rishimiz mumkin.

Jahon olimlarining takidlashicha talim jarayonida o'qitilayotgan, o'rgatilayotgan va ko'rsatilayotgan malumotlarning qabul qilinishi, yani ularning xotirada qolishi o'rtacha 20 -25 daqiqani tashkil etarkan. SHundan xulosa qilib aytadigan bo'lsak, ushbu usullar talim jarayonida eng yaxshi samaraga ega bo'ladi. Buning natijasida esa davlatimizning nomini ko'klarga ko'tara oladigan, o'z millati, o'z eli va yurti tinchligi va farovonligini o'ylab, shu maqsad yo'lida harakat qilib, mehnat qiladigan yetuk farzandlar yetishib chiqadi desak mublag'a bo'lmaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Tojiev M., Alimov A.Y., Qo'chqarov D.U. Pedagogik texnologiya ta'lim jarayoniga tatbig'i (Boshlang'ich ta'limda matematika o'qitish metodikasi fani darslarining loyihasi) -Toshkent. "Tafakkur" nashriyoti. 2010, -148 b.

2. Yunusova D. Ta'lim texnologiyalari asosida matematik ta'limni tashkil etish. Toshkent: "Universitet", TDPU, 2005, - 132 b
3. Yo'ldoshev J. F., Usmanov S. A. Pedagogik texnologiya asoslari. Qo'llanma. - T.: O'qituvchi. 2004. - 104 b.

**Madirimova Momajon Rahimboevna,
Davletova Muqaddas Otamurotovna
(Urganch, O'zbekistan)**

BOSHLANG'ICH SINFLARDA MATEMATIKA O'QITISHNI LOYIHALSH METODIKASI.

Annotatsiya. *Ushbu maqolada boshlang'ich sinf o'quvchilarining dars samaradorligini oshirishda turli xil o'quv metodlaridan foydalanish usullari o'rganilgan.*

Kalit so'zlar: *Interfaol metod, zamonaviy ta'lim, matematik metodlardan foydalanish, metodika, dars, ko'rgazmali qurol.*

Аннотация. *В статье рассматривается использование различных методов обучения для повышения эффективности учащихся начальной школы.*

Ключевые слова: *интерактивный метод, учебный процесс, мультимедиа, электронный учебник, электронная презентация*

Abstract. *The article discusses the use of various teaching methods to improve the efficiency of elementary school students.*

Key words: *interactive method, educational process, multimedia, electronic book, electronic presentation.*

Metodika biron ishni bajarish amalga oshirish metodlarining, usullarining yig'indisi yoki o'qitish usullari haqidagi ta'limot-tarbiya berish metodlari, yo'llari va vositalari haqidagi fandir. Boshlang'ich sinflarda matematika o'qitish metodikasini yaxshi bilish o'quvchilarga matematika fanini o'rgatish yo'llari va vositalarini o'rgatadi. Matematika fanini o'qitish metodikasi boshqa fanlar bilan uzviy bog'liq. O'qitishda fanlararo bog'liqlikni to'g'ri amalga oshirishga etibor qaratish kerak. Bizga ma'lumki, matematika metodikasi pedagogika, psixologiya va yosh psixologiyasi bilan uzviy bog'liq. O'qituvchi o'zi dars berayotgan har bir o'quvchi bilan shularni hisobga olgan holda ish olib borishi kerak. Matematika fani ona tili, tabiatshunoslik, rasm, mexnat va boshqa fanlar bilan bevosita bog'liq. Maktabda matematika darsini tashkil qilish ko'p yilki tajribalarda sinalgan va davlat ta'lim standartiga javob beradigan shakli dars hisoblanadi. O'quvchilarni fan sirlaridan ogoh bo'lishlarida nafaqat metodni to'g'ri tanlanishigagina emas, balki o'quv jarayonini to'g'ri tashkil qilinganiga xam bog'likdir.

Dars deb, dastur bo'yicha belgilangan, aniq vaqt mobaynida o'qituvchi raxbarligida o'quvchilarning o'zgarmas soni bilan tashkil etilgan o'quv jarayoniga aytiladi. Dars o'qituvchi va o'quvchi o'rtasidagi ilm o'rganish jarayoni hisoblanadi. Dars vaqtida o'quvchilar matematikadan nazariy ma'lumotga, hisoblash malakasiga, masala yechishga, har xil o'lchashlarni bajarishga o'rganadilar. Boshlang'ich sinflarda matematika bilimlarini shunday puxta poydevorini qo'yish kerakki, bu poydevor ustida bundan keyingi matematik ta'limni uzluksiz davom ettirishi mumkin. Bunda 1-4-sinflardagi matematika o'quv materiallarini bilan 5-6- sinf o'quv materiallari orasida uzilish bo'lmasligik kerak. Boshlang'ich sinf matematikasi davomi

bo'lib, yuqori sinf matematikasi davom etishi kerak. 4-sinfni tugatib 5-sinfga qadam qo'ygan o'quvchi matematika fanini yangi sirlari bilan tanisha boshlaydi, bilim dunyosining yangi eshiklari ochiladi. Ana shu jarayonda 5-sinfning 1-bobi "*Natural son*" mavzularini o'rgana boshlaydi. O'quvchi natural sonlar bilan Boshlang'ich sinfda tanishgan bo'lib, bilim va ko'nikmaga ega. Bu yerda natural son tushunchasi kengaytiriladi, chuqurroq va yangi tushunchalar bilan boyitilgan holda o'rgatiladi.

Masalan: natural sonlarning bo'linish belgilari, EKUK va EKUB, manfiy sonlar, kasr sonlar va ularga oid misollar yechish, tenglama, tengsizliklar va boshqalar. Shu o'rinda yuqori sinf matematika o'qituvchisi va boshlang'ich sinf matematika o'qituvchisi o'rtasida ijodiy xamkorlik yo'lga qo'yilsa samarali natija beradi deb o'ylaymiz. Boshlang'ich sinf uchun mo'ljallangan hozirgi zamon matematika darsligining birinchi sinf uchun berilgan quyidagi topshiriklariga duch kelamiz: "*rasmda nechta yuk mashinasi bo'lsa bir qatorga shuncha katak bo'ya, rasmda nechta avtobus bo'lsa, 2-qatorga shuncha katakni bo'ya*". Bunday topshiriklarni bajarish bolalarni ko'rsatilgan elementar orasida o'zaro bir qiymatli moslik o'rnatishga undaydi, bu esa natural son tushunchasini shakllantirishda juda muxim xisoblanadi.

Ilmiy tadqiqot metodlari – qonuniy bog'lanishlarni, munosabatlarni, aloqalarni o'rnatish va ilmiy nazariyalarni tuzish maqsadida ilmiy axborotlarini olish usullaridir. Kuzatish, tajriba, maktab xujjatlari bilan ishlash, o'quvchilar ishlarini o'rganish va taxlil qilish, suxbat va surovnomalar o'tkazish ilmiy–pedagogik tadqiqot metodlaridan xisoblanadi.

Quyida boshlang'ich sinflarda matematika o'qitish metodlaridan bir nechasini ko'rib chiqamiz. O'quvchilar bilan matematik faktlarni kuzatish muhim ahamiyatga ega, natural sonlarning xossalari, arifmetik amallarning xossalarni, geometrik figuralarning xossalarni kuzatish o'quvchilarning fikrlash qobiliyatini oshiradi.

Masalan 1-sinf o'quvchilari qo'shishning o'rin almashtirish xossasini kuzatish orqali tez bilib oladilar. $3+6=$, $6+3=$, ... 1-sinf o'quvchilari bunday misollarni yechganlaridan so'ng yechimlarni tenglashtirishni so'raladi. $3+6=9$ va $6+3=9$.

O'quvchilar bir xilda qo'shish amali bajarilganligi va qo'shiluvchilarni o'rin almashgani bilan natija o'zgarimasligi haqida, dastlabki tushunchaga ega bo'ladilar.

Pedagogik tadqiqotda suxbat metodidan ham foydalanish mumkin. Bu metoddan foydalanish kuzatish metodidan olingan ma'lumotlarni to'ldiruvchi va aniqlovchi materiallar olish, topshiriqlar bajarish imkonini beradi, metodning muvafiqiyatli tomoni shundaki bolalar bilan aloqa o'rnatilishi, ular bilan bimalol erkin muloqot o'rnatish imkoniyatini orttiradi. Ushbu metoddan ota-onalar orqali xam foydalanish mumkin. Bu esa ota onalarga o'z farzandi haqida to'liq ma'lumot olishiga yordam beradi. Masalan: 100 ichida raqamlashni o'qitishda o'quvchiga qanday sonlar bir xonali va qanday sonlar ikki xonali ekanligini, undan keyin ikkita raqam bilan ifodalangan ikki xonali sonlar deyilishini tushuntirib o'tilishi lozim. Suxbat jarayonida nol raqami haqida to'liq ma'lumot berishga harakat qilish kerak. 1dan 9 gacha nechta son, 10 dan 99 gacha nechta son borligini bayon qilish kerak.

Bayon qilish metodi ikki turga bo'linadi:

a) ko'rgazmali bayon qilish: Bunda o'qituvchi yangi bilimni bayon qilish bilan birga uning haqiqiyiligini misollar orqali doskada tushuntiradi.

b) muammoli bayon qilish usuli: o'qituvchi mavzuning muammosini qo'yadi va uni yechib ko'rsatib beradi. Masalan: 2-sinf matematika darsligida

sonlarni ko'patirishni o'rgatishda ko'paytirishning o'rin almashtirish qonuni o'rgatiladi. Ko'paytuvchining o'rni almashib qolsa ko'paytma qanday o'zgaradi. Bu muammoni tushuntirishda ko'rgazmalardan foydalaniladi. $3 \cdot 5 = 15$ ya'ni $3+3+3+3+3=15$ yoki $5 \cdot 3 = 15$ yoki $5+5+5=15$.

Demak, o'qituvchi o'quvchiga ko'paytuvchining o'rni almashtirilgani bilan natija o'zgarmaydi degan xulosaga kelishlarini o'rgatishi kerak. Matematika o'qitish metodikasida mashq metodidan foydalanish katta ahamiyatga ega. O'qituvchi yangi mavzu bilan o'quvchilarni tanishtirib, ularda bilim, ko'nikmasini musthkamlashda mashqlar tizimi, ya'ni ma'lum topshiriqlarni bajarish orqali amalga oshiriladi. Mashqlar darslikda berilgan yoki o'qituvchi tomonidan tayyorlangan bo'lishi mumkin. Mashqlar mavzudan kelib chiqqan holda turlicha bo'lishi mumkin:

Ifodining qiymatni toping, taqsimlash, tenglamalar yechish, masalalar yechish va boshqa topshiriqlar berilishi mumkin.

Ayniqsa turli didaktik o'yin sifatida tayyorlansa o'quvchilar qiziqishi ortadi. Biz yuqorida tahlil qilgan bir qator metodlardan samarali foydalanilsa darsdan ko'zlangan natijaga erishish mumkin. Darsdan ko'zlangan natijaga erishishda mavzuni yoritishda ishlatiladigan ko'rgazmali qurollarni, o'qitishning innovatsion metodlarini tanlash, o'quvchilarning faolligi, sinf o'quvchilarining o'zlashtirish darajasiga xam bog'liq. Matematika darsida faqat bilim beribgina qolmasdan o'quvchilarda kuzatuvchanlikni, ziyalikni, atrofga tanqidiy qarashni, o'qishda tashabbuskorlikni, ma'suliyatli bo'lishni, to'g'ri so'zlashni, muammoni yechimini topishga intilishni, xayotda o'z o'rnini topishga intilish kabi xislatlarni xam tarbiyalaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Axmedov M va b. "1-sinf darsligi metodik qo'llanma" «Sharq» 2005-y.
2. Bikbaeva N. YU "2-sinf matematika darsligi" Toshkent 2005-y
3. Jumaev M. E «Boshlang'ich inflarda matematika o'qitish metodikasi» 2005-yil
4. www.google.uz

**Mustafaqulova Hulkar Ahmedovna, Mustafaqulova Feruza Inomovna
Jizzakh Polytechnical Institute
(Jizzakh, Uzbekistan)**

THEORETICAL FOUNDATIONS OF MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES

Annotation: *The current stage of development of society is characterized by the rapid development of innovative processes in the field of education. The requirements for higher education today are determined by the situation in which the state is located when global processes of redistribution of labor occur. The main task facing higher education is to ensure the development of the potential of future specialists for creative, creative activities. For a country to have a future, its institutions and universities must act in accordance with the principles of "forward reflection" or "generation of the future". This suggests non-standard approaches based on the development of domestic and foreign think tanks.*

Key words: *technology, pedagogical technologies, technicalization, program learning, conceptual, efficiency.*

In the Explanatory Dictionary, the term "technology" means a set of techniques used in any business, art. In the "Dictionary of the Russian language" (in 4 vols., Vol. 4 - M., 1988), the term "technology" is used in two meanings: 1) as a set of methods for processing, manufacturing, changing the state, properties, form of raw materials, materials, and semi-finished products in the production process in order to obtain the finished product, products; 2) the science of how to influence raw materials, materials or semi-finished products. The use of this term in pedagogical activity suggests that the teacher must also perform a number of certain mandatory actions in order to achieve his tasks in the development, education and training of the individual. All actions of the teacher should be appropriate, and therefore the teacher who implements pedagogical technologies should not just be their performer, but, first of all, a subject who can adapt them to the specific conditions in which the learning process proceeds. Pedagogical consciousness and self-consciousness are the most important condition for the competent use of pedagogical technologies developed in pedagogical science. From a teacher building his activities on the basis of specific technologies, it is required not only knowledge of specific actions and their sequence, but also the ability to "feel" the situation, students, the characteristics of the material studied and the discipline itself. Originating more than three decades ago in the United States, the term "pedagogical technology" quickly entered the vocabulary of all developed countries. In foreign pedagogical literature, the concept of "pedagogical technology", or "learning technology", initially correlated with the idea of technicalization of the educational process, the supporters of which saw the widespread use of technical teaching tools as the main way to increase the effectiveness of the educational process. In Russia, the concept of "pedagogical technology" at the initial stage was directly related to program learning, in which it becomes possible to develop clear requirements for the activities of both the student and the activities of the teacher, which accompanies the process of learning. The emergence of this trend in

didactics was facilitated by the practice of programmed instruction of Crowder, B. Skinner, E. Thorndike, J. Watson, popular all over the world in the 60s of the 20th century. Research was actively conducted on the program of programmed instruction: educational complexes (textbooks, notebooks, control tasks) were developed that were actively introduced into school practice. The study of the process of cognition revealed its stages, patterns, principles, forms and methods of cognitive activity. It has become possible to consider the learning process as a phased, structured process that has its own characteristics at different stages of age development. The study showed that in educational practice, the concept of "pedagogical technology" is used at three hierarchically subordinate levels: 1. General pedagogical (general didactic) level: general pedagogical (general didactic, general educational) technology characterizes a holistic educational process in a given region, educational institution, at a certain educational level. Here, pedagogical technology is synonymous with the pedagogical system: it includes a set of goals, content, means and methods of training, an algorithm of the activities of subjects and objects of the process. 2. Private methodological (subject) level: the term "private subject teaching technology" is used in the meaning of "private method", ie as a set of methods and means for the implementation of a certain content of training and education in the framework of one subject (teaching methods of subjects, methods of work of a teacher). 3. Local (modular) level: local technology is the technology of individual parts of the educational process, the solution of private didactic and educational tasks (technology of individual activities, the formation of concepts, the education of individual personal qualities, the technology of learning, learning new knowledge, technology of repetition and material control, technology of independent work, etc.). The above approaches allow us to highlight the main structural components of pedagogical technology:

a) conceptual framework; b) the content of training: - learning objectives - general and specific; 11 - the content of the educational material; c) the procedural part - the technological process: - organization of the educational process; - methods and forms of educational activities of students; - methods and forms of work of the teacher; - Activities of the teacher in managing the process of mastering the material; - diagnosis of the educational process, etc.

Thus, the analysis of well-known concepts in the understanding of the authors allows us to highlight the following characteristics that pedagogical activity must meet if it is carried out within the framework of a particular pedagogical technology: a systematic idea of the learning process - its content, methods and means are interconnected and interdependent; the structural elements of pedagogical technology are - the goals and content of training, means of pedagogical interaction, the organization of the educational process, the teacher and student in interaction; result of activity; organization of interaction between teacher and student as part of the learning process; monitoring the process of cognitive activity of students. At the same time, pedagogical technology should satisfy the basic methodological principles. These include:

Conceptual. Each pedagogical technology should have an inherent support for a specific scientific concept, including the philosophical, psychological, didactic and socio-pedagogical justification for achieving educational goals. Consistency. Pedagogical technology should possess all the features of the system: the logic of

the process, the interconnection of all its parts, integrity. Manageability involves the possibility of diagnostic goal-setting, planning, designing the learning process, phased diagnosis, varying means and methods in order to correct the results. Efficiency. Modern pedagogical technologies exist in competitive conditions and must be efficient in terms of results and cost-effective, to guarantee the achievement of a certain standard of training. Reproducibility implies the possibility of applying (repeating, reproducing) pedagogical technology in other similar educational institutions, by other subjects.

It is suitable for solving such problems as the transfer of a large amount of information, the development of memory, attention, and some logical skills of students (to highlight the main and essential, structure educational material, select evidence, build classifications). Components of traditional technology: stream-group system for organizing classes; subject curriculum; the presence of a fixed number of flows and groups; stable uniform for teachers and students (synchronous) class schedule; weekly transfer of the material of one subject in small portions; the use of lectures, seminars, laboratory and practical as the main forms of training; setting by the teacher (lecturer) of clear learning goals and ensuring appropriate planning for their achievement; reliance on the use of illustrative teaching methods; frontal and individual work of the teacher with students in the classroom, that is, during lectures, seminars and workshops; the presence of episodic feedback from the teacher to the student; individual work of a student with educational literature; the presence of independent homework to prepare for individual classes fixed in a stable schedule; fragmented verification of the fulfillment of the student's independent tasks by the teacher; Teachers 'assessment of students' academic results by performing ongoing examinations, final tests and exams conducted in semesters as part of the sessions. Distinctive features of traditional technology are: the impossibility with its help to achieve a more complete and meaningful assimilation of knowledge; poor solution to socialization problems; the difficulty of acquiring competencies, the ability to solve not narrow-minded, but practical non-standard tasks; the complexity of the development and accounting of individual and personal qualities, etc. The second and third groups of activities include innovative technologies for active learning of quasi-professional and educational-professional activities of students, which have the following differences from traditional ones: activation of students' behavior and thinking; a high degree of their involvement in the educational process (student activity is comparable to the activity of the teacher); the obligatory interaction of students between themselves and / or with the teacher; the presence of prerequisites for a phased assessment of the success and completeness of assimilation of the material; an increased degree of motivation, emotionality and creative nature of classes; focus on the development of the material as soon as possible. By the presence or absence in the technologies of quasi-professional activity of models that imitate the real process, all technologies of this group are divided into non-simulation and simulation (in each of the groups gaming and non-gaming are distinguished). The third group of activities includes technologies of educational and professional activities that are closest to the conditions of real practice. The choice of technologies for solving educational problems is determined both by the content of these tasks and by the potential capabilities of various technologies to provide the required solution result. Each

technology corresponds to a certain type of task, where its application can be useful. The importance of technology in the formation of components of competencies The formation of general and special competencies is based on students solving the educational problems of mastering their individual components (cognitive, orientational and operational) with their subsequent integration into a holistic way of activity. The final stage in the formation of competence is the acquisition of experience in solving practical problems. Due to the need to implement new educational goals, the functional purpose, types and methods of conducting lectures will have to change. The development of the cognitive component plays a crucial role in shaping the student's readiness for professional activities. Its content includes methodological knowledge, which is distinguished by a greater generalization and breadth of transfer than subject knowledge. Therefore, the content of training should be structured so that the knowledge necessary for solving professional problems in a new field is acquired by students not by memorizing them in finished form, but by independently "discovering" and "inventing" them using methodological knowledge. This will significantly reduce the time for mastering new knowledge, the ways of their "acquisition" and significantly improve their quality. However, this places high demands on the content and methods of its development. The most relevant for the implementation of the system of formation of students' readiness for professional activities are: a problem lecture, a lecture-visualization, a lecture together, a lecture with pre-planned mistakes, a lecture-press conference, etc. Almost all of them allow you to enter professional tasks into any block of disciplines of the curriculum included in the substantial component of the formation of professional competencies, giving an active character to this traditional form of education in higher education.

REFERENCES:

1. Abulkhanova-Slavskaya, K. A. Activity and creation of personality as a subject of activity. Psychology of personality in a social society. Activity and personality development [Text] / K. A. Abulkhanova-Slavskaya. - M.: Nauka, 1989. - 183 p.
2. Ageeva, Z. A. To the problem of diagnosing creative abilities [Text] / Z. A. Ageeva // Questions of general and differential psychology. - 1998. - Vol. 2. - S. 22-31.
3. Azarov, Yu. P. The art of education: a book for the teacher [Text] / Yu. P. Azarov. - 2nd ed. - M.: Education, 1985. - 448 p.
4. Alpatov, G. E. Undergraduate education in the United States [Text] / G. E. Alpatov. - URL: <http://www.ibl.ru/konf/061207/61.html>.
5. Altshuller, G. S. How are the discoveries made [Text] / G. S. Altshuller. - Chisinau: MKTI "Progress", 1991. - 279 p. 6.

O'razova Nafisa Gulimmetovna, Rahimova Malohat Olimbayevna
(Urganch, O'zbekistan)

**OG'ZAKI VA YOZMA NUTQNI RIVOJLANTIRUVCHI
DARSLARINI O'TISH TEXNOLOGIYASI**

Annotatsiya. *Ushbu maqolada ham og'zaki, ham yozma nutqni rivojlantirish metodlari o'rganilgan.*

Kalit so'zlar: *pedagog, eksperiment, metodlar, kuzatish, suhbat, adabiy manba, dars jarayoni, texnologiya.*

Аннотация. *В этой статье рассматриваются методы развития устной и письменной речи.*

Ключевые слова: *педагог, эксперимент, методика, наблюдение, беседа, литературный источник, учебный процесс, технология.*

Annotation. *This article discusses the methods of development of oral and written speech.*

Key words: *teacher, experiment, methodology, observation, conversation, literature, educational process, technology.*

Pedagogik tajribalarni o'rganishda quyidagi metodlar: kuzatish, eksperiment, shuningdek suhbat, bolalar ishini o'rganish, tarbiya muassasalarining hujjatlarini o'rganish metodlarini turli xilda qo'shib olib borilishi mumkin²². Kuzatish, pedagogika eksperiment, suhbat, hujjatlarni, arxivlarni, adabiy manbalarni o'rganish ham shunday metodlarni tashkil etadi.

Bu metodlar haqida qisqacha ta'rif beradigan bo'lsak:

Kuzatish metodi: pedagogika sohasida sodir bo'ladigan real prosesni yaqqol ko'rishga yordam beradi, hayotdan katta, faktik ya'ni dalilga asoslangan materiallar yig'ishga imkon tug'diradi. Har bir pedagog kuzatuvchan bo'lishi – har bir sodir bo'lgan hodisani payqay olishi va uni tezda tahlil qila olishi lozim.

Eksperimentlar metodi: Eksperiment so'zi lotincha so'z bo'lib, sinab ko'rish, tajriba qilib ko'rish ma'nosini bildiradi. Masalan: dars o'tish jarayonida qo'llaniladigan va qo'llanilishi mumkin bo'lgan har qanday metodning samarali ekanligini aniqlash maqsadida turli o'quv yurtlarida eksperimental tajriba ishlari o'tkaziladi.

Suhbat metodi – Zamonaviy metodlarni hisobga olgan holda, bu metodni ikkiga bo'lishimiz mumkin.

I. O'quvchining o'zi bilan suhbat

II. O'quvchilarga dars o'tadigan boshqa o'qituvchi, pedagoglar bilan suhbat. Har bir suhbat turining o'zining aniq vazifalari, o'z maqsadi va o'ziga xos metodikasi bor. O'quvchi bilan suhbatda, pedagog uni ma'lum bir sohada qiziqishini payqab olish va uni shu yo'sinda qo'llashi lozim. O'quvchiga dars o'tadigan boshqa pedagog bilan suhbat esa, uni boshqa fanni bilish qobiliyati yoki o'zi anglay

²² "Pedagogika" I. A. Karimov, N. K. Goncharov, B. P. Yosipov, L. V. Zahrov tahriri ostida, uchpedgiz, M. 1956, 18 – 19 – bet

olmagan o'quvchi qirralari bilan pedagogdan so'rab suhbatlashishi lozim.

Bolalar ijodini o'rganish metodi - ya'ni o'quvchining ijodini va ularning turli xil ishlarini (ijodiy ish, jamoatchiligi, ijodkorligi) o'rganish va tahlil qilish o'quvchining yangi qirrasini namoyon qiladi. Shu sababdan bu metod pedagogda mujassam bo'lishi lozim. Yuqorida sanab o'tilgan metodlar ichidan qisqacha ta'rif berib o'tilgan metodlar, hozirgi kunda har bir pedagog o'rganishi zarur bo'lgan metodlar hisoblanadi, qolgan metodlar esa (tarbiya masalasining hujjatlarini o'rganish, hujjatlarini, arxivlarni, adabiy manbalarni o'rganish) ikkinchi darajalidir. Darslikning boshqa ismi fonetikaga oid mashqlar va tushuntirishlar bo'lib, unda har bir harfga ta'rif berilgandan so'ng, shu harfning so'zda yoki gapda qanday talaffuz qilishni o'rganish uchun mashqlar berilgan. Lekin bular barchasi yozma shaklda bo'lib, og'zaki nutqimizni ma'lum darajadagina rivojlantiradi xolos. Boshlang'ich nutqni rivojlantirish uchun, audio apparatlaridan foydalanish kerak. Har bir harfga doir, albatta o'sha harf qatnashgan so'zlar ko'p bo'lishi kerak, qisqacha matn qo'yib eshittirilsa, yoki har bir o'quvchi o'sha harf qatnashgan bitta gap tuzib, gapini o'qib, nutqi yozib olinib o'ziga qo'yib eshittirilsa, kamchiliklari esida qolib bu xatoni takrorlamaydi va bu boshlang'ich nutqda katta hissa qo'shadi. Darslikning oxirgi qismi esa turli xil matnlar, yangi so'zlar ya'ni yozma nutqni rivojlantirishga daxldor.

Yuqorida aytib o'tilgan pedagogik metodlar, darsliklar va ularni o'tishni barcha birdek qo'llamasligi mumkin. Kimdir pedagog metodidan qoniqmasa yana kimdir darslikdan berishi mumkin. Agarda dars aqliy hujum metodikasidan foydalanib boshlansa, masalan o'rta hozirgi zamonning dolzarb muammolari tashlanib, o'quvchilar bilan debatik suhbat olib borilsa, bu ularni biroz chalg'itadi va darsga qaytishga yordam beradi. Bunday sistemada o'tilgan darslarda o'quvchilarning deyarli barchasi o'z fikrini bildirgisi keladi va shu asnoda darsning faol ishtirokchisiga aylanadi.

Ch. Darvin san'atning zaruriyati hamda uning kishi ongi va axloqiga ko'rsatadigan ta'siri haqida juda yaxshi gapiradi: *“Agar menga qayta umr berilganda edi, men har kuni oz – ozdan she'riy asarlar o'qib va ozroq musiqa tinglashni o'zimga qonun qilib qo'ygan bo'lardim”*.

Adabiyot, she'riyat hozirgi zamon tilida aytadigan bo'lsak, musiqa yosh avlodga ta'sir ko'rsatuvchi qudratli quroldir. O'zlari yaxshi ko'rgan musiqa va qo'shiqni tinglash, she'riyat durdonalaridan bahramand bo'lish barobarida o'quvchilarda ravon nutq shakllana boradi.

Xonandadan to'g'ri talaffuz qilishni o'rganadi va nutqi ravon bo'ladi. Bunday usuldan foydalanish har bir o'quvchining darsga bo'lgan qiziqishini orttirib borsa ajab emas. Pedagogik darsliklar va darsni o'tishning quyidagi metodikalari o'quvchilarni darsda muntazam ravishda qatnashishlari, qiziqishlarini, bilimlarini oshirib boradi va shu bilan birga ularni iqtidorli o'quvchilar tarkibiga qo'shib qo'yadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. “Pedagogika” I. A. Karimov, N. K. Goncharov, B. P. Yosipov, L. V. Zahrov tahriri ostida, M. 1956, 18 – 19 – bet
2. “Pedagogika” prof P. N. Shimberev, I. T. Ogorodnikov, M., 1954, 13 – bet
3. www.google.uz
4. ziyonet.uz – Ta'lim tarmog'i portali.

Raximova Sadoqat Ravshanbekovna
(Urganch, O'zbekistan),
Raximova Dinora Ravshanbekovna
(Xonqa, O'zbekistan)

INTERFAOL METODLARDAN FOYDALANISHNING TA'LIM VA TARBIYA JARAYONIDAGI O'RNI VA AHAMIYATI

Annotatsiya. *Ushbu maqolada ta'lim va tarbiya jarayonida interfaol metodlardan foydalanishning o'рни va ahamiyati yoritilgan. Ta'lim tizimida yangi pedagogik texnologiyalar, shu jumladan, axborot texnologiyalari yordamida bilim olishni rivojlantirishi haqida qisqacha yoritilgan.*

Kalit so'zlar: *interfaol metod, ta'lim jarayoni, multimedia, elektron darslik, elektron taqdimot.*

Аннотация. *В этой статье обсуждается роль и важность использования интерактивных методов в преподавании и обучении. Кратко описана разработка новых педагогических технологий в системе образования, в том числе информационных.*

Ключевые слова: *интерактивный метод, учебный процесс, мультимедиа, электронный учебник, электронная презентация.*

Annotation. *This article discusses the role and importance of using interactive methods in teaching and learning. The development of new pedagogical technologies in the education system, including information, is briefly described.*

Key words: *interactive method, educational process, multimedia, electronic book, electronic presentation.*

Hozirda ta'lim metodlarini takomillashtirish sohasidagi asosiy yo'nalishlardan biri interfaol ta'lim va tarbiya usullarini joriy qilishdan iborat. Barcha fan o'qituvchilari dars mashg'ulotlari jarayonida interfaol usullardan borgan sari kengroq foydalanmoqdalar.

Interfaol metod – ta'lim jarayonida o'quvchilar hamda o'qituvchi o'rtasidagi faollikni oshirish orqali o'quvchilarning bilimlarni o'zlashtirishini faollashtirish, shaxsiy sifatlarini rivojlantirishga xizmat qiladi.²³ Interfaol metodlarni qo'llash dars samaradorligini oshirishga yordam beradi. Interfaol ta'limning asosiy me'zonlari: norasmiy bahs-munozaralar o'tkazish, o'quv materialini erkin bayon etish va ifodalash imkoniyati, ma'ruzalar soni kamligi, lekin seminarlar soni ko'pligi, o'quvchilar tashabbus ko'rsatishlariga imkoniyatlar yaratilishi, kichik guruh, katta guruh, sinf jamoasi bo'lib ishlash uchun topshiriqlar berish, yozma ishlar bajarish va boshqa metodlardan iborat bo'lib, ular ta'lim-tarbiyaviy ishlar samaradorligini oshirishda o'ziga xos ahamiyatga ega. Interfaol usullarni qo'llash natijasida o'quvchilarning mustaqil fikrlash, tahlil qilish, xulosalar chiqarish, o'z fikrini bayon qilish, uni asoslagan holda himoya qila bilish, sog'lom muloqot, munozara, bahs olib

²³ Xudayberganov SH. SH. "Boshlang'ich sinf o'quvchilarini matematika darslarida interfaol metodlar asosida o'quv faolligini oshirish." Polish Science Journal. Warsaw-2019. 45-bet.

borish ko'nikmalari shakllanib, rivojlanib boradi. Bu masalada **amerikalik psixolog va pedagog B. Blum** bilish va emotsional sohalardagi pedagogik maqsadlarning taksonomiyasini yaratgan. Bu Blum taksonomiyasi deb nomlanadi. U tafakkurni bilish qobiliyatlari rivojlanishiga muvofiq ravishdagi oltita darajaga ajratdi. Unga ko'ra tafakkurning rivojlanishi bilish, tushunish, qo'llash, tahlil, umumlashtirish, baholash darajalarida bo'ladi. Shu har bir daraja quyidagi belgilar hamda har bir darajaga muvofiq fe'llar namunalari bilan ham ifodalanadi, jumladan:

Bilish-dastlabki tafakkur darajasi bo'lib, bunda o'quvchi atamalarni ayta oladi, aniq qoidalar, tushunchalar, faktlar va shu kabilarni biladi. Bu tafakkur darajasiga muvofiq fe'llar namunalari: qaytara bilish, mustahkamlay olish, axborotni yetkaza olish, aytib bera olish, yozish, ifodalay olish, farqlash, taniy olish, gapirib berish, takrorlash. Tushunish darajasidagi tafakkurga ega bo'lganda esa, o'quvchi faktlar, qoidalar, sxema, jadvallarni tushunadi. Mavjud ma'lumotlar asosida kelgusi oqibatlarni taxminiy tavsiflay oladi. Bu tafakkur darajasiga muvofiq fe'llar namunalari: asoslash, almashtirish, yaqqollashtirish, belgilash, tushuntirish, tarjima qilish, qayta tuzish, yoritib berish, sharhlash, oydinlashtirish.

Qo'llash darajasidagi tafakkurda o'quvchi olgan bilimlaridan faqat an'anaviy emas, no'an'anaviy holatlarda ham foydalana oladi va ularni to'g'ri qo'llaydi. Bu tafakkur darajasiga muvofiq fe'llar namunalari: joriy qilish, hisoblab chiqish, namoyish qilish, foydalanish, o'rgatish, aniqlash, amalga oshirish, hisob-kitob qilish, tatbiq qilish, hal etish. Tahlil darajasidagi tafakkurda o'quvchi yaxlitning qismlarini va ular o'rtasidagi o'zaro bog'liqliklarni ajrata oladi, fikrlash mantiqidagi xatolarni ko'radi, faktlar va oqibatlar orasidagi farqlarni ajratadi, ma'lumotlarning ahamiyatini baholaydi. Bu tafakkur darajasiga muvofiq fe'llar namunalari: keltirib chiqarish, ajratish, tabaqalashtirish, tasniflash, taxmin qilish, bashorat qilish, yoyish, taqsimlash, tekshirish, guruhlash.

Umumlashtirish darajasidagi tafakkurda o'quvchi ijodiy ish bajaradi, biror tajriba o'tkazish rejasini tuzadi, bir nechta sohalardagi bilimlardan foydalanadi. Ma'lumotni yangilik yaratish uchun ijodiy qayta ishlaydi. Bu tafakkur darajasiga muvofiq fe'llar namunalari: yangilik yaratish, umumlashtirish, birlashtirish, rejalashtirish, ishlab chiqish, tizimlashtirish, kombinastiyalashtirish, yaratish, tuzish, loyihalash. Baholash darajasidagi tafakkurda o'quvchi mezonlarni ajrata oladi, ularga rioya qila oladi, mezonlarning xilma-xilligini ko'radi, xulosalarning mavjud ma'lumotlarga mosligini baholaydi, faktlar va baholovchi fikrlar orasidagi farqlarni ajratadi. Bu tafakkur darajasiga muvofiq fe'llar namunalari: tashhislash, isbotlash, o'lchash, nazorat qilish, asoslash, ma'qullash, baholash, tekshirish, solishtirish, qiyoslash.

Interfaol usullar ko'p turli bo'lib, ularning hammasi ham har qanday progressiv usullar kabi eng avvalo, o'qituvchidan mashg'ulot oldidan katta tayyorgarlik ko'rishni talab qiladi. Bu mashg'ulotlarni tashkil qilishda interfaol darsning asosiy xususiyatlarini uning an'anaviy darsga nisbatan ayrim farqlarini ko'rib chiqib, tahlil qilish asosida quyidagi xulosalarga kelish mumkin:

1. O'quv rejadagi fanlarni o'qitishda qaysi mavzular bo'yicha interfaol darslar tashkil qilish maqsadga muvofiqligini hisobga olish zarur. Bunda har bir mavzu bo'yicha mashg'ulotning maqsadiga to'liq erishishni ta'minlaydigan interfaol yoki an'anaviy mashg'ulot turlaridan foydalanish ko'zda tutiladi.

2. Interfaol mashg'ulotning samarali bo'lishi uchun o'quvchilar yangi mashg'ulotdan oldin uning mavzusi bo'yicha asosiy tushunchalarni va dastlabki ma'lumotlarni bilishlarini ta'minlash zarur.

3. Interfaol mashg'ulotda o'quvchilarning mustaqil ishlashlari uchun an'anaviy mashg'ulotga nisbatan ko'p vaqt sarflanishini hisobga olish zarur. Interfaol ta'lim usuli – har bir o'qituvchi tomonidan mavjud vositalar va o'z imkoniyatlari darajasida amalga oshiriladi. Bunda har bir o'quvchi o'z motivlari va intellektual darajasiga muvofiq ravishda turli darajada o'zlashtiradi. Interfaol ta'lim texnologiyasi - har bir o'qituvchi barcha o'quvchilar ko'zda tutilgandek o'zlashtiradigan mashg'ulot olib borishini ta'minlaydi.

Bunda har bir o'quvchi o'z motivlari va intellektual darajasiga ega holda mashg'ulotni oldindan ko'zda tutilgan darajada o'zlashtiradi. Interfaol mashg'ulotlarni amalda qo'llash bo'yicha ayrim tajribalarni o'rganish asosida bu mashg'ulotlarning sifat va samaradorligini oshirishga ta'sir etuvchi ayrim omillarni ko'rsatishimiz mumkin. Ularni shartli ravishda tashkiliy-pedagogik, ilmiy–metodik hamda o'qituvchiga, o'quvchilarga, ta'lim vositalariga bog'liq omillar deb atash mumkin. Ular o'z mohiyatiga ko'ra ijobiy yoki salbiy ta'sir ko'rsatishini nazarda tutishimiz lozim.

Xulosa qilib aytish mumkinki, interfaol ta'lim bir vaqtda bir nechta masalani hal etish imkoniyatini beradi. Bulardan asosiysi-o'quvchilarning muloqot olib borish bo'yicha ko'nikma va malakalarini rivojlantiradi, o'quvchilar orasida emotsional aloqalar o'rnatilishiga yordam beradi, ularni jamoa tarkibida ishlashga, o'z o'rtoqlarining fikrini tinglashga o'rgatish orqali tarbiyaviy vazifalarning bajarilishini ta'minlaydi. Shu bilan birga, amaliyotdan ma'lum bo'lishicha, dars jarayonida interfaol metodlarni qo'llash o'quvchilarning asabiy zo'riqishlarini bartaraf qiladi, ular faoliyatining shaklini almashtirib turish, diqqatlarini dars mavzusining asosiy masalalariga jalb qilish imkoniyatini beradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Xudayberganov SH. SH. “Boshlang'ich sinf o'quvchilarini matematika darslarida interfaol metodlar asosida o'quv faolligini oshirish.” Polish Science Journal. Warsaw-2019. 45-bet.
2. A. A. Mahkamov va boshqalar. Ta'limda jarayonida pedagogik dasturiy vositalar moduli bo'yicha o'quv-uslubiy majmua. Toshkent. 2018 yil.
3. ziyonet.uz – Ta'lim tarmog'i portali.
4. utube.uz – Ta'lim videoportali.

Tkachova Nataliia, Zhelanov Dmytro
G. S. Skovoroda Kharkiv National Pedagogical University
(Kharkiv, Ukraine)

NORWAY'S EDUCATIONAL POLICY IN THE FIELD OF HIGHER SCHOOL

Abstract. *The paper reveals the basic values, that underpin Norway's higher education policy as one of the most developed Scandinavian countries that have built a "welfare society" with an education priority as an institution. The fundamental value of the Norwegian educational policy, which is the priority of the anti-market model that provides the blocking of market relations in the field of education and the full responsibility of the state for the organization and financing of higher education, has been highlighted. The phenomenon of egalitarianism of Norwegian higher education as equality in access to higher education was considered. The essence of the course on decentralization of higher education is presented that has become a valuable guideline of state educational policy and is connected with the "regional patriotism" of young Norwegians.*

Keywords: *educational policy, higher education, anti-market model of education, egalitarianism of education, decentralization of education, "regional patriotism".*

Introduction. The objective challenges of modern society, related to its globalization, internationalization, technology, commercialization, lead to the development of supranational models of education, the creation of a unified educational space that is a natural consequence of the outlined objective processes. However, the hypertrophic and uncritical imitation of the European and world tendencies of the educational system's transformation can lead to a complete unification complete, that is, the loss of national coloring of education. Therefore, the national educational policy, based on the desire to reach the European level of quality and to integrate into the educational space of Europe, is focused on the search for fundamental value approaches to the construction of the higher education system that most fully meets the socio-economic needs of Ukrainian society, but taking into account the best experience. Therefore, in the context of globalization and integration of the modern educational space and the risks associated with them, the study of foreign experience of the organization and functioning of higher education, its values, is of particular importance for Ukrainian pedagogical science and practice.

In the contemporary scientific space of Ukraine, attention has been paid to the study of trends in the development of European education, its impact on the Ukrainian education system as a whole, and various aspects of its modernization. Given these current trends, it is advisable to analyze the essence and possibilities of applying in the home educational space the achievements in higher education area of the leading countries of the world, in particular Norway, as one of the most developed Scandinavian countries, where the adaptation of the global experience and the development of national educational models are organically combined. The Norwegian education system, while being egalitarian, centralized and socially

oriented, represents many of the characteristics of higher education systems in the European countries. At the same time, doing this, this system is able to refrain from the temptation to copy European models of education and their categorical denial.

The analysis of scientific sources made it possible to find out that the education system of Norway and other Scandinavian countries makes up the scientific interest among domestic and foreign scientists (B. Wolfson, O. Dzhurytsky, T. Jensen, E. Kokkerswold, K. Korsak, A. Kulikova, R. Lappen, T. Logvinenko, R. Lungstad, N. Nychkalo, O. Ogiyenko, Y. Peterson, L. Pukhovska, R. Rasmussen, A. Skruyeva, N.-E. Filippovets, T. Husen, P. Sherkvist, S. Juliusdotir, D. Jacobson, and others). Thus, a well-known researcher of Norwegian pedagogical issues T. Logvinenko in her studies represented the experience of training social workers at the universities of Scandinavia, including Norway. O. Ogiyenko focused her research on the analysis of current trends in determining the content of education in the universities of Norway. V. Stinska highlighted the Norwegian experience of forming the higher education system in the context of the Bologna Process. The subject of V. Wachstein's research was the higher education system in Norway; T. Grabovska, V. Tevlina - educational reforms in Norway. However, the global values of Norwegian education policy have not been the subject of a separate study.

Purpose and tasks. The purpose of the article is to highlight the core values which make the basis of Norway's higher education policy.

Results. Recently, Norway has demonstrated the positive dynamics of socio-economic growth in the trend of "welfare state". It does not fit into the classical schemes of the state and social system due to the uniqueness and originality of the majority of socio-political institutions. Noting the success of the adopted model of socio-economic development of the country, we will pay attention to its characteristics such as rigid state macroeconomic regulation with emphasis on achieving full employment, a modern, flexible social security system focused on income redistribution and state guaranteed receipt of public goods.

An essential component of the achievement of the overall well-being in Norway is the implementation of a socially oriented educational policy that, on the one hand, reflects a certain level of social development, on the other – it provides a feedback link between the development of society and the formation of the education system. That is, the education system also influences society by accelerating or inhibiting its development. In this sense, changes in education are not only a consequence, but also a necessary condition for further social development. It is on this conceptual basis that the value paradigm of Norwegian educational policy is built.

The dominant value of higher education in Norway is the implementation of the so-called anti-market model aimed at blocking market relations in education. The formation of a single educational space is not being developed here in the logic of the market, but in the logic of social planning under the unrelenting control of the state. The strategic idea of introducing an anti-market model of education is the position that the development of comprehensively developed citizens in the education system should be a concern of the whole society and free from the dominant influence of the market. In terms of formal indicators of educational opportunities, Norway occupies a leading position in the world (Ogiyenko, 2010).

One of the most debatable issues in Norway is the problem of defining value priorities in the area of "elitism – utilitarianism – egalitarianism in higher education". It is worth noting that Norwegian society weighs the opportunities and benefits of elitist higher education as a basis for the promotion of highly effective social, humanitarian and other social development projects, which do not deny the importance of such factors as prestige and rating. But at the same time – it is absolutely devoid of any apotheosis, fetishization of elitist education.

It is known that in the modern period, none of the universities and colleges in Norway is included in the first hundred QS World University Rankings 2019. Oslo University occupies the 135th; Bergen University – the 171st, other universities are below the 300th place. The first positions in the rank are held by the USA and UK universities (QS World University Rankings, 2020). At the same time, Norway occupies the 5th in the ranking of countries by the education level index (United Nations Development Program: Education Index, 2019). However, according to the Human Development Index, Norway is ranked the 1st (United Nations Development Program: Human Development Index, 2019); in terms of social progress – the 1st place (Social Progress Index – SPI, 2019).

In addition, during the recent years, Norway has consistently occupied the first place in the UN ratings concerning income, life expectancy and the inflation level (no more than 1.5-2% per year) (Humanitarian Encyclopedia, 2020).

Such, at first sight, a paradoxical statistics is caused by several circumstances. First, the competitiveness that Norway's educational services are demonstrating today, is largely predetermined by "accumulated potential." This is a natural result of the steady investment in the development of the education system over the last 50 years. Secondly, in the leadership of the state there is an understanding that the integration, the internationalization of education inevitably divides the educational space into elite and mass segments. At the same time, a number of universities that are most integrated into the world of educational space and have some competitiveness in the world market of educational services are found in the elite segment. However, the majority of the higher European higher education institutions, especially provincial ones, face serious difficulties caused by lower funding, qualitative differences in teaching and student composition. Therefore, the Norwegian authorities believe that the "race" to a high place in the rating scale can be a prerequisite for the loss of value potential of the entire education system, and – exacerbation of social inequality in society.

Certainly, the rating reputation of higher education institutions is important in the context of attracting foreign students and the best scientists. However, some image losses are fully compensated by the efficiency of the entire educational process in Norway. Therefore, the basic value benchmark of education policy in Norway is the implementation of egalitarian education. The state and society in its educational policy, first of all, proceed from the standpoint of social expediency and justice, traditions of equality, including equality in access to higher education. That is, in Norway, everyone has an equal right to education, regardless of gender, ethnicity or nationality, religion or belief, sexual orientation, disability, social origin. At the same time, the growth of international migration contributes to the creation of a multicultural society that actualizes the need for the coexistence of representatives of different ethnic groups with indigenous people, as well as the

integration of this part of the population into the Norwegian educational space (L. Zagoruyko, 2010). In addition, in Norway, colleges are distributed across the country in proportion to population in order to exclude territorial inequality in higher education (Equity in Education. Country Analytical Report for Norway, 2004). Consequently, the implementation of egalitarianism is a basic principle of educational policy.

In the last decade, Norway has proclaimed a course of decentralization that has also become a valuable guideline for public education policy, and takes into account the specificities of the region and the support and assistance of a person to obtain education, employment and self-fulfillment in the region where he or she was born. It is worth noting that Norway has exceptionally low rates of dependence on educational success on the socio-economic status of the family and place of residence (Aamodt, 2001). A significant value of young Norwegians is the regional pride that is the embodiment of local patriotism, which is formed in educational institutions (schools, colleges, universities).

A striking example of this outlined position is the activities of the Svalbard University Center, the northernmost scientific and educational center in Norway and in the world (the city of Longyearbyen, the Svalbard archipelago). The Center was founded in 1993 as the fruit of a collaboration between the universities of Oslo, Bergen, Tromsø and the Norwegian University of Engineering and Natural Sciences. It annually studies at close range about 450 students. The Center has, in fact, achieved the ambitious goal of becoming the leading international center for education in the Arctic International Education Center in 2020. It provides training for undergraduate, master's degrees and PhD degrees in areas such as Arctic Biology, Geology, Geophysics, Environmental Development and Conservation. The total number of subjects taught is more than 60. The Center also serves as a logistical base for organizing and conducting field research in the archipelago. With the direct involvement of 5 Norwegian universities and scientific organizations, they are members of the University of the Arctic – the largest international network of educational and research institutions (more than 170 organizations from the Arctic and other countries in the world and about 1 million students) research activities in the North (Arctic Science Space: Norway, 2016).

With all the positive aspects of the educational policy outlined above, there are certain conflicting points in the process of its implementation. This is how higher education reform began in 2003, linked to the introduction of the so-called "quality reform" that has generated some criticism from opponents of innovation. In particular, they estimate that the replacement of the existing system of government grants will increase the impact of socio-economic factors of inequality in higher education. That is, in their opinion, the correction of the financing system will provoke "unhealthy competition", will jeopardize the unity of the educational space of the country and increase the differentiation of higher educational and professional directions, as well as the gap between elitist and "mass" universities and colleges (Topical issues of educational development OECD, 2005). However, it should be noted that such contradictory moments in educational policy do not slow down, and paradoxically, enhance the dynamics of positive transformations in the educational space of the country. It should be emphasized that in its educational policy Norway does not strive for massification of higher education. However, it is

possible that the need for expanding the higher education sector in Norway will be updated due to the post-industrial transformation that is taking place in modern society. The demand for it is expected to grow from 97 million students in 2000 to 263 million students in 2025 (UNESCO Report Reflecting on Education, 2015, p. 67).

Conclusions. Thus, Norway is a “welfare state” that has built a “welfare society” in which education is a priority institution. The leading values of Norway’s higher education policy are: 1) the introduction of an anti-market model that foresees the blocking of market relations in the field of education; lack of private sector higher education as a means of commercialization; 2) the egalitarian nature of education based on the position of social expediency and justice, the tradition of equality in access to higher education that guarantees everyone an equal right to education regardless of gender, ethnic or national origin, religion or other beliefs; 3) decentralization of education that takes into account the peculiarities of the region and the support and assistance to a person to obtain education, employment and self-realization in the region where he was born, which contributes to the formation of regional patriotism of young Norwegians. This article describes the value of Norway’s educational policy at the macro level. Research on university-level education values will be the subject of our further research.

REFERENCES:

1. Aktual'nye voprosy razvitiya obrazovaniya v stranah OESR [Actual issues of the development of education in OECD countries], ed. by Larionova, M. (2005), SUHSE Publishing House, Moscow, 152 p. (rus)
2. Gumanitarnaya enciklopediya: Issledovaniya [Humanitarian Encyclopedia: Research]. Retrieved on January 29, 2020 from <https://gtmarket.ru/research/social-progress-index/info> (rus)
3. Doklad YUNESKO “Pereosmyslivaya obrazovanie” [UNESCO Report “Rethinking Education”]. (2015), Moscow (rus)
4. Zagoruyko, L. (2010). Skandinavskij i ukraïnskij opyt realizacii politiki obrazovatel'nogo ravenstva [Scandinavian and Ukrainian experience in implementing the policy of educational equality], Vektor Nauki, Issue 3(3), p. 49-51.
5. Zaykov, K. et al. (2016). Nauchno-obrazovatel'noe prostranstvo Arktiki: Norvegiya [Arctic Scientific and Educational Space: Norway]. Arktika i Sever, Issue 2 (23). Access mode: <https://rucont.ru/efd/365324> (rus)
6. Ogiyenko, O. (2001). Pedagogichna osvita Norvegii: geneza i tendencii rozvitku. [Pedagogical education in Norway: genesis and development trends]. Pedagogical sciences: theory, history, innovative technologies, Sumy, Issue 4 (6). C. 86 –96 (ukr)
7. Aamodt, A. Modeling the knowledge contents of CBR systems [Proceedings of the Workshop Program], the Fourth International Conference on Case-Based Reasoning p. 32-37 (eng)
8. Equity in Education: Country Analytical Report for Norway. (2004). Retrieved on May 2, 2020 from <https://www.nifu.no/en/publications/966359/> (eng)
9. Human Development Index 2019. Retrieved on April 25, 2020 from <http://hdr.undp.org/en/content/2019-human-development-index-ranking> (eng)

10. QS World University Rankings, 2020. Retrieved on April 24, 2020 from <https://www.topuniversities.com/university-rankings-articles/world-university-rankings/qs-world-university-rankings-2020-notes> (eng)
11. United Nations Development Programme (2019), "Education Index 2019". Retrieved on February 26, 2020 from <http://gtmarket.ru/ratings/education-index/education-index-info> (eng)
12. United Social Progress Index – SPI, 2019. Retrieved on April 29, 2020 from <https://www.socialprogress.org/?tab=3> (eng)

Xaydarova M.
(Termiz, O'zbekiston)

BOSHLANGICH SINIF O'QUVCHILARNING BORLIQ HAQIDA TASAVVURINI RIVOJLANTIRISHDA DIDAKTIK O'YIN TEXNOLOGIYASINING AMALIY AHAMIYATI

Bugungi kunda bir qator rivojlangan mamlakatlar qatorida mustaqil O'zbekistonimizda ham o'qitish sohasida katta tajriba to'plangan. Zamonaviy va ilg'or pedagogik texnologiyalar ta'lim sohasiga shiddat bilan kirib kelmoqda. Ushbu texnologiyalardan foydalanib darslarimizni tashkil qilish uchun uning metodlari mazmunini va amaliy ahamiyatini yaxshi bilishimiz kerak bo'ladi. Har bir pedagogik texnologiya tarkibida uning metodlari jamlangan.

Shunday o'qitish texnologiyalaridan biri o'yin texnologiyasidir. O'quvchilar o'yinlar orqali dunyoni, ya'ni tevarak – atrofni o'rganadi, shu bilan bir qatorda ma'lum darajadagi tarbiyani ham oladi. Bola o'yin orqali mehnat qilishga o'rganadi. O'yin davomida o'zining sevgan qahramoni obraziga kirib, o'zida haqqoniylik, yolg'on gapirmaslik, zehn o'tkirlik, chaqqonlik, kuchli bo'lishlik, bardosh berishlik, tez topqirlik, g'alaba qilishga intilish kabi fazilatlarini tarbiyalaydi.

“O'yin, hozircha, hatto boshlang'ich maktabda ham o'qitishning metodi sifatida tegishli o'rin olgan emas. O'yinlar o'quvchilarning bo'sh vaqti bekor o'tmasligi va ularni jismonan chiniqtirish uchun o'tkaziladi. Ta'limiy o'yinlar darsda yoki darsdan tashqari o'tkazilishidan qat'iy nazar, beixtiyor eslab qolish jarayonlarini ancha faollashtirishda, bilish faolliyatiga qiziqishini oshirishda, mustaqil mehnatga tayyorlashda katta ahamiyatga molikdir”²¹.

Agar o'qituvchi bolalar psixologiyasiga monand yo'l tutib, ular bilan o'ynasa, ya'ni ularning yoshiga hos bo'lgan o'yin elementlardan foydalansa, oliy toifali chizmachilik o'qituvchilarning aytishicha, har bir dars kichik – kichik o'yinlardan tashkil topgan bo'lsa, albatta dars jonli, qiziqarli, mahsulli o'tadi.

Didaktik o'yinlar oddiydan asta – sekin murakkablashtirib tuzilgan bo'lishi, o'quvchilarning aqliy faoliyatini faollashtirishga mo'ljallangan bo'lishi lozim.

Didaktik o'yinlar qoidalari o'yinlar jumlasiga kiradi va rolli o'yinlarni rivojlantirish predmeti hisoblanadi. Bunday o'yinlar asosini bilishning u yoki bu mazmunini, o'yinning borishi belgilaydigan harakatlarni bajarishga qaratiladigan aqliy va irodaviy urinishini tashkil etadi. Didaktik o'yinlarda asosiy fikrlash jarayonlari - tahlil qilish, taqqoslash, xulosa chiqarish va hokazolar takomillashadi.

Didaktik o'yinlarga qo'yiladigan talablar:

1. Didaktik o'yinlar o'quv predmetlari bo'yicha dastur materialiga muvofiq yo'sinda tanlanishi lozim.

2. Didaktik o'yin unda qatnashuvchilarga bilimlar bo'yicha ma'lum talablar qo'yiladigan yo'sinda ishlab chiqilishi kerak.

3. Didaktik o'yinning muvafaqiyatli o'tishi uning maqsadini yaqol anglashga bog'liq. Chunki bunda o'quvchilarning fikrini maqsadli yo'nalishga solish, ularning ishini bajarishga qiziqishini oshirish imkoniyati tug'iladi.

4. O'yinlarni tanlashda ma'lum izchiklikka rioya qilish ham zarur. Mazmunan qiyin o'yinlardan oldin onsonroq o'yinlarni o'tkazib, o'quvchilarni navbatdagi o'yinlarga puxtaroq tayyorlash juda muhimdir. Shu tariqa tahlil, sintez,

taqqoslash, tasniflashda mavhumlashtirish, muayyanlashtirish, umumlashtirish singari aqliy operatsiyalarni asta-sekin murakkablashtirib borish shart.

5. Didaktik o'yinlarning qoidasini va tashkil etilishini tuzish va ishlab chiqishda o'quvchilarning o'ziga xos xususiyatlarini, ularning turli (bo'sh va kuchli, faol va loqayd) guruhlarini hisobga olishi kerak.

6. O'yinning qoidalari sodda, aniq bo'lishi va yaqqol ifodalanishi lozim.

7. Har bir o'quvchi butun o'yin jarayonida faol ishtirok etishi, o'z "navbatini" uzoq kutish o'yinga qiziqishni susaytirishi mumkinligini unitmaslik kerak.

8. Har bir o'yinga umumiy va yakka tartibda yondashish, undagi topshiriqlarning qiyinlik darajasini va qanchasi mustaqil holda bajarilishini hisobga olish kerak.

Quyida turli didaktik o'yinlar va ulardan dars jarayonida foydalanish uslublari mazmuni yoritib beriladi.

1- o'yin. "Eng to'g'risini topish" didaktik o'yini.

O'yinning sharti. Detalning yaqqol tasviriga mos bir nechta ko'rinishlari orasidan eng to'g'risini topish (1-shakl).

Maqsad. O'quvchilarda chizmalarni o'qish va tahlil qilish masalalarini takomillashtirish, standart talabiga doir bilimlarni tarkib toptirish.

Jihozlar. Diametri 250 mm li beshta doira yasaladi va bittasining diametri to'rtga, qolganlari uchga bo'linadi va markazi bilan tutashtirilib sektorlari hosil qilinadi. To'rt sektorli doiraga to'rtta turli detallarning chizilgan yaqqol tasvirlari qo'yiladi. Uchta sektorli doiralarga har bir detalning uch xil variantdagi ko'rinishlari chizib chiqiladi (1-shakl). To'rt sektorli doiraga qo'zg'almas, qolganlari unga urinadigan hamda aylanadigan qilib joylashtiriladi. Uch sektorli doiralardagi ko'rinishlar markazdagi detallarga mos keladigan vaziyatda joylashtirilishi lozim.

O'yinning tafsiloti. O'qituvchi o'rtadagi qo'zg'almas doiraga chizilgan to'rt xil detalning yaqqol tasvirlarini ko'rsatib, atrofidagi aylanadigan doiralarda tasvirlangan uch xil variantdagi ko'rinishlar ichidan eng to'g'ri, standart talabidagi ko'rinish(lar)ni topib, o'rtadagi detalning yaqqol tasviriga moslab aylantirib qo'yish lozimligi tushuntiriladi. Bu vazifani bajarishda chizmachilikdagi ko'rinishlarga oid barcha standart talablarni qondiradigan variant tanlanishi zarurligi ta'kidlanadi. O'quvchilar uch xil ko'rinishda tasvirlanganlar ichidan eng to'g'ri variantni topishga qiynalsalar, ularga standart talabini, ya'ni detalni eng kam ko'rinish orqali tasvirlashga ahamiyat berish kerakligi eslatib o'tiladi. Detailarning yaqqol tasvirlariga mos eng to'g'ri ko'rinishlarni birinchi bo'lib aniqlagan o'quvchi g'olib hisoblanadi.

Endi o'quvchilarning mustaqil fikrlashlari va o'z qarashlarini himoya qilishga o'rgatuvchi hamda yakuniy to'g'ri xulosa chiqarishga o'rgatuvchi texnologiyalarni yoritib beramiz. Ushbu texnologiyalarni aynan aksonometrik proyeksiyalar mavzusiga amaliy tatbiqini ko'rib chiqamiz.

2- o'yin. "Solishtirib aniqlash" didaktik o'yini.

O'yinning sharti. Detailarning ko'rinishlari va bajarilgan qirqimlarini o'zaro solishtirish yo'li bilan chizmalarni o'qishga o'rgatish.

Maqsad. Talabalarga detallarning ko'rinishlari va yaqqol tasvirlarini o'zaro solishtirish yo'li bilan chizmalarni o'qishni o'rgatish. Ularda tahlil, sintez, taqqoslash va fikrlash qobiliyatlarini, chizmalarni o'qish ko'nikmalarini mustahkamlashva eng asosiysi fazoviy tasavvur va tafakkurini rivojlantirish.

Jihozlar. Bitta A1 formatda 4 ta detalning ko'rinishlari, xuddi shunday

formatda esa o'sha detallarning bajarilgan qirqimlari chizilgan ikkita plakat. Plakatdagi har bir detalning ko'rinishlari burchagiga 1, 2, 3, 4 raqamlari yozib qo'yiladi, bajarilgan qirqimlariga A, B, C, D harflari yoziladi. Chizmalardagi 1 raqamiga A harfi to'g'ri kelmaydigan, ya'ni chalkashtirilgan holda yoziladi. Bunday plakatlar turi bir nechtdan bo'lsa, sinfdagi barcha o'quvchilarning o'yinda ishtirok etish imkoniyati yaratiladi.

O'yinning tafsiloti. O'qituvchi doskaga ikkita talabani chaqirib, ulardan bittasiga qirqimi chizilgan A detalning ko'rinishlarini topish va doskaga yozib qo'yishni buyuradi. Ikkinchi o'quvchiga esa ko'rinishlari tasvirlangan detalning bajarilgan qirqimlarini topib sinf doskasiga yozib qo'yishini aytadi. Har qaysi talaba o'zicha mulohaza yuritadi va masalan, birinchi A va 4 ni bir-biriga mos, ular bitta detalning yaqqol tasviri va ko'rinishlari deb, A4 ni yozib qo'yadi. Ikkinchi o'quvchi ham shunday fikrlab, aytaylik 1B ni yozib qo'yadi. Boshqa o'quvchilar ham o'yin shartiga javobni ana shu yo'sinda bajaradilar. O'qituvchi o'yinni yakunlab, to'g'ri topgan o'quvchilarni g'olib deb e'lon qiladi.

Eslatma. O'yindan oldin bitta va ikkita ko'rinishlar orqali tasvirlanadigan detallar bilan mashqlar o'tkazib, o'quvchilarda bir oz ko'nikma hosil qilish, shundan keyin ikkita va uchta ko'rinishli detallarni qo'llash yaxshi natija beradi. O'quvchilarning hamma yozuvlaridagi xatolari tushuntirilishi kerak. Vaqtni tejash uchun o'quvchilarga javob topishga ozgina fursat berish paytida "birdan beshgacha sanayman" deb ogohlantirish lozim.

Darslarda bunday didaktik o'yinlarni o'tkazish natijasida o'quvchilarning mustaqil fikrlashi, fazoviy tasavvuri, mantiqiy va fazoviy tafakkuri rivojlanadi. Shuningdek, o'quvchi komandada ishlashni, ko'pchilik bilan muloqot qilish va xulosa chiqarishni, agar noto'g'ri xulosaga kelgan bo'lsa munozaradan so'ng to'g'ri fikrni tan olishni o'zlashtiradi. Eng asosiysi g'oliblik uchun aqliy fikrlashga o'zini majburlaydi. Bunday natijalarning asosli ekanligiga umumta'lim maktablarining chizmachilik fani darslarida o'tkazilgan tajriba-sinov ishlarini keltirib o'tishimiz mumkin.

Xulosa o'rnida shuni takidlash joizki, sezgi, idrok, xotira, tasavvur, tafakkur, nutq, xayol, diqqat kabilar kishining dunyoni bilishi jarayonida asosiy psixologik faktorlar hisoblanishi pedagogika va psixologiyada juda ham keng yoritilgan. Yuqoridagi metodik tavsiyalar chizmachilik fanini qanday o'qitish kerak, sifat va samaradorlikka erishish omillari nimalardan iborat, o'quvchilarning fazoviy tasavvuri va tafakkurini qay tarzda rivojlantirish mumkin degan kabi savolarga javob berishi mumkin. Shuningdek, o'quvchilarda tartibli, tashkilotchilik, maqsad sari intiluvchanlik hislarini tarbiyalaydi.

ADABIYOTLAR:

1. Rahmonov I., Valiyev A., Valiyeva B. Muhandislik grafikasi fanini o'qitishning zamonaviy texnologiyalari. -T.: "TDPU rizografi", 2013 y.
2. Azizxodjayeva N. N. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat. T., "Adabiyot jamg'armasi", 2006.

**Xudayberganov Shuhrat Shavkat o'g'li,
Abdirimova Zamira Bekturdiyevna
(Urganch, O'zbekistan)**

BOSHLANG'ICH TA'LIMDA AXBOROT TEXNOLOGIYALARIDAN FOYDALANISH

Annotatsiya. *Ushbu maqolada maktabdagi ta'lim jarayonida elektron taqdimot-darsda slaydlardan ko'rgazmali material sifatida foydalanish to'g'risida ma'lumotlar keltirilgan. Boshlang'ich ta'lim tizimida yangi pedagogik texnologiyalar, shu jumladan, axborot texnologiyalari yordamida bilim olishni rivojlantirishi haqida qisqacha yoritilgan.*

Kalit so'zlar: *ta'lim jarayoni, axborot kommunikasion texnologiyalari, multimedia, elektron darslik, elektron taqdimot.*

Аннотация. *В статье предоставляется информация об использовании слайдов, наглядных пособий на уроках электронных презентаций в процессе школьного образования. Кратко исследуется развитие процесса обучения с помощью новых педагогических технологий, включая информационные технологий.*

Ключевые слова: *учебный процесс, информационные-коммуникационные технологии, мультимедиа, электронный учебник, электронная презентация.*

Annotation. *the article provides information on the use of slides, visual aids during electronic presentation lessons in school education. Briefly explores the improvement of the learning process using new pedagogical technologies, including information- communication technology.*

Key words: *educational process, information-communication technologies, multimedia, electronic book, electronic presentation.*

Boshlang'ich sinfda ta'lim va tarbiya samaradorligiga erishishda, birinchi navbatda, o'quvchilarning zamonaviy axborot texnologiyalarini o'zlashtirishiga tayyorgarligi va keyinchalik mustaqil ta'lim olishlarida ular yordamida qo'lga kiritgan axborotlardan foydalanishga qodirligi nazarda tutiladi. Bu maqsadlarni amalga oshirishda boshlang'ich sinf o'qituvchilari, kichik maktab yoshidagi o'quvchilarni bilim berish amaliyotida turli xil maqsadli chora - tadbirlarni ishlab chiqishi, birinchi navbatda o'quv - tarbiyaviy jarayonda axborot - kommunikasiya texnologiyalaridan foydalanishi juda muhimdir.

Boshlang'ich ta'lim jarayonida multimediyadan foydalanish o'qituvchiga:

- darsni zamonaviy tarzda modellashtirish;
- bilimlarini chuqurlashtirish uchun qo'shimcha ma'lumot va axborotlarga ega bo'lish;
- nazariy va mustaqil ishlashni tayyorlash imkonini beradi.

Boshlang'ich ta'lim jarayonida multimedialardan foydalanish o'quvchilarga:

- fanga qiziqish uyg'otish, o'z bilimlarini nazorat qilish va mustahkamlash;
- ensiklopedik ko'rinishdagi axborotlarni tezkor olish;
- mavzuni o'rganishda o'zi uchun qulay bo'lgan tezlik va o'zlashtirish darajasini tanlash;
- zamonaviy axborot - kommunikatsion texnologiyalarga jalb qilish, uni egallash va unga doimiy ishlashga bo'lgan ehtiyojni shakllantirish imkoniyatlarini beradi.

Ayniqsa, 1-4- sinf o'quvchilari ko'rgazmali - obrazli tasavvurga muhtoj bo'ladi. Shuning uchun ta'lim berishda imkon boricha ko'proq sifatli illyustrativ materiallardan foydalanish maqsadga muvofiq. Ularga yangi bilim berish jarayonida nafaqat ko'z orqali ko'rish mumkin bo'lgan, balki eshitish, hissiyot, tasavvur qilishga yordam beradigan vositalardan keng foydalanish lozim. O'quv ma'lumotini qabul qilishda o'quvchilarning qanchalik ko'p his - tuyg'ulari qatnashsa, shunchalik o'zlashtirishi tezlashadi. Bu imkoniyatni multimediali ko'rgazmali ta'lim amalga oshiradi.

Multimediali darslar quyidagi didaktik masalalarni hal qilishga yordam beradi:

- fan bo'yicha asosiy bilimlarni o'zlashtirish;
- o'zlashtirilgan bilimlar izchilligini ta'minlash;
- o'z - o'zini nazorat ko'nikmasini shakllantirish;
- bilim olishga bo'lgan ehtiyojini rivojlantirish;
- o'quvchilarni o'quv materiali ustida mustaqil ish olib borishlarida o'quv - metodik yordam ko'rsatish.

O'quv topshiriqlarini multimediali vositalar yordamida o'quvchilarga taqdim etish bir qadar qulayliklar tug'diradi. Chunki multimediali vositalar o'quvchilarning mustaqil faoliyat ko'rsatishlarini ta'minlashga xizmat qiladi. Har bir o'quvchini o'qituvchi hamda sinfdoshlari bilan muloqotga kirishish, hamkorlik qilishga undaydi.

Ilmiy tadqiqotlarda shu narsa ta'kidlanmoqdaki, axborot kommunikasiya texnologiyalari o'quvchilarning nazariy, ijodiy va refleksiya tafakkuri rivojlanishiga katta ta'sir ko'rsatadi. O'quvchining xotirasida u yoki bu hodisa, jarayonning obrazli tarzda saqlanishi o'quv materialini boyitib, uning o'zlashtirilishiga yaqindan yordam beradi. Axborot - kommunikasiya texnologiyalarining ta'lim jarayoniga joriy etilishidan asosiy maqsad - aynan zamonaviy axborot muhiti uchun xarakterli bo'lgan o'quv faoliyatlari yangi turlarining paydo bo'lishidir. Boshlang'ich sinflarda o'quvchilarning faolligini oshirish, mustaqil fikrlash qobiliyatlarini rivojlantirish, idrok va tasavvur qilish faolligini saqlab qolish va o'quvchini bilim olish maqsadida ta'lim jarayoniga kirib borishi uchun yetarli va kerakli sharoit yaratish, uning salomatligini va emosional xususiyatlarini mustahkamlash muhim. Boshlang'ich ta'limda o'quvchilarning barcha xususiyatlarini shakllantirishda axborot - kommunikasion texnologiyalarining o'z o'rnini bor. Axborot - kommunikatsion texnologiyalaridan foydalanish va ular yordamida o'quvchilarni har tomonlama bilimini oshirish, jamiyat uchun yetuk insonlar qilib tarbiyalash eng dolzarb mavzulardan biri bo'lib kelmoqda. Buning uchun har bir sohani o'rganish, izlanish va tajriba orttirish, turli usul va yangi zamonaviy texnologiyalardan foydalanish kerak bo'ladi. Shuning uchun ham maktabgacha ta'lim muassasalaridan tortib oily ta'lim tizimigacha yoshlarga bilim berish, tarbiyalash, ularning ijtimoiy, huquqiy savodxonligi va madaniyatini

shakllantirishda yangi axborot - kommunikasion texnologiyalaridan foydalanish maqsadga muvofiqdir. Multimedia - bu obyekt va jarayonlarni an'anaviy matn shaklida emas, balki fotorasm, video, chizma, animatsiya, ovoz yordamida namoyish qilishdir.

Boshlang'ich sinflarda fanlarni multimedia texnologiyalari asosida o'qitish katta samara beradi. Buning uchun esa mashg'ulotlarning har bir mavzusi bo'yicha dars ishlanmalari yaratilishi lozim. Ana shu ishlanma asosida barcha mavzularga oid axborot texnologiyalari vositalari yordamida bayon etilishi lozim bo'lgan nazariy va amaliy materiallarning elektron taqdimoti shakli tayyorlanadi. Dars ishlanmalariga taqdimot slaydlar tayyorlanib, videoprojektorlar orqali o'quvchilarga tushuntirilsa maqsadga muvofiq bo'ladi. Multimediali taqdimot nafaqat matnli va ko'rgazmali balki ovoqli, animatsiyali bo'lishi o'quvchilar tomonidan mavzuni mukammal o'zlashtirishda katta ahamiyatga ega bo'ladi. Axborot - kommunikatsiya texnologiyalarining ta'lim jarayoniga joriy etilishidan asosiy maqsad - aynan zamonaviy axborot muhiti uchun xarakterli bo'lgan o'quv faoliyatlarining yangi turlarini yaratishdir. Xulosa qilib shuni aytish joyizki, ta'lim-tarbiya jarayonini tubdan isloh qilishdan ko'zlangan bosh maqsadimiz - barkamol insonni shakllantirish orqali o'z kelajagimizni ta'minlashdan iboratdir. Boshlang'ich sinflarni o'qitishda axborot - kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalanish o'quvchilarni kerakli axborotni tanlashni, uni saqlab qolish va taqdimotlar tuzish yoki turli xildagi loyihalarni ishlab chiqish va bajarishda keying ishlarida foydalanishni bilib oladilar. Boshlang'ich sinfdanoq o'quvchilar faqat daftardagina emas, balki bevosita kompyuterda ham topshiriqlarni bajara oladilar. O'quvchilar kompyuter bilan ishlashda birinchi ko'nikmalarni oladilar, o'zlarining nazariy bilimlarini doimiy chuqurlashtirib va amaliy ko'nikmalarini takomillashtirib boradilar. Darhaqiqat, kelajagimiz egalari bo'lmish yosh avlodni tarbiyalash, biz o'qituvchilardan ma'suliyat talab qiladi. Ayniqsa, kelajak avlodda mustaqil fikrlash, mantiqiy fikr yuritish kabi ko'nikmalarni hosil qilish bugungi kun o'qituvchisining asosiy vazifasidir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Azizho'jayev N. O'qituvchi tayyorlashning pedagogik texnologiyasi. Toshkent. TDPU. 2000-yil.
2. M. Allamova. Boshlang'ich ta'lim o'quv fanlarining nazaryasi va o'qitish metodikasi bo'yicha ma'ruza matnlari va amaliy mashg'ulotlar majmuasi.
3. ziyonet.uz – Ta'lim tarmog'i portali.
4. utube.uz – Ta'lim videoportali.

**Атажонова Аноргул Жуманиязовна,
Оллаберганова Хайитгул Равшан қизи
(Урганч, Ўзбекистон)**

БОШЛАНҒИЧ СИНФЛАРДА ТАЪЛИМ-ТАРБИЯ ЖАРАЁНИДА ЗАМОНАВИЙ ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ АҲАМИЯТИ

Аннотация: Ушбу мақолада бошланғич таълимнинг сифат ва самарадорлигини ошириш учун дарс жараёнида қўлланиладиган илғор педагогик технологиялар ҳамда замонавий услублар ҳақида сўз юритилади.

Калит сўзлар: интерфаол усул, педагогик технология, замонавий услуб, кўникма ва малака, педагогик маҳорат, ўйин-топишиқ.

Аннотация: в данной статье рассматриваются передовые педагогические технологии и современные методы, используемые в учебном процессе для повышения качества и эффективности начального образования.

Ключевые слова: интерактивный метод, педагогические технологии, современный стиль, навыки и компетенции, педагогические навыки, игровое задание, СМИ (средства массовой информации).

Annotation: In this article discusses advanced pedagogical technologies and modern methods used in the educational process to improve the quality and effectiveness of primary education.

Keywords: interactive method, pedagogical technologies, modern style, skills and competencies, pedagogical skills, game task, mass media.

Кенг қўламли ислоҳотларнинг муҳим бўғини – инновациялар бугун ҳар бир соҳада бўлгани каби таълим тизимида ҳам ўзининг афзалликларини намойиш этмоқда. Инновациялар долзарб, муҳим аҳамиятга эга бўлиб, бир тизимда шаклланган янгича ёндашувлардир.

Ҳозирги кунда таълим жараёнида инновацион технологиялар, педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларини ўқув жараёнида кенг қўллашга бўлган қизиқиш, эътибор кундан - кунга кучайиб бормоқда. Бунинг асосий сабабларидан бири анъанавий таълимда ўқувчиларни фақат тайёр билимларни эгаллашга ўргатилган бўлса, бошланғич таълимда замонавий технологиялар уларнинг эгаллаётган билимларини ўзлари қидириб топишларига, мустақил ўрганиб, таҳлил қилишларига, ҳатто хулосаларни ҳам ўзлари келтириб чиқаришларига ўргатади. Ўқитувчи бу жараёнда шахснинг ривожланиши, шаклланиши, билим олиши ва тарбияланишига шароит яратади.

Янги педагогик технологияларнинг афзаллиги шундаки, унда машғулотлар муваффақиятли ўтишининг 80 фоизи таълим жараёнини тўғри лойиҳалаштириш, ташкил этиш ва уни амалга оширишга боғлиқ.

Инновацион технология янги воситалар ва ахборот усулларини қўллашга асосланганлиги сабабли, уларнинг қўлланилиши “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури” талабларини амалга оширишни таъминлайди.

Таълим-тарбия жараёнидаги инновациялар, илғор педагогик технологиялар, дарс ўтишнинг интерфаол усуллари ўқитувчидан билим, ижодий меҳнат ва касб маҳорати талаб қилади.

Ҳар бир дарс ва ўқув предметининг ўзига хос технологияси бор. Ўқитувчининг маҳоратига қараб компьютер билан ишлаш, фильм, тарқатма материал, плакат, ахборот технологияси, пухта лойиҳаланган интерфаол усулларни қўллаш мумкин.

Замонавий ўқитувчи келажак бунёдкори, янги педагогик технологиялар, назариялар, концепцияларнинг муаллифи, ишлаб чиқарувчиси, тадқиқотчиси, фойдаланувчиси ва тарғиботчисидир. Замонавий ўқитувчи томонидан ўқув машғулотларининг ташкил этилиши жараёнида дарс мазмунидаги асосий маълумотлар ва ўқув материали шундай тақдим этилиши керакки, у ўқувчининг визуал идрок қилиш қобилиятини осонлаштирсин. Жуда катта миқдордаги ахборот тўпламларини ўзлаштириш ва амалда қўллашда ўқитувчига ўқитишнинг аънавий усуллари билан бирга замонавий ахборот технологиялари ёрдам беради.

Дарсни АКТдан фойдаланиб ўтишда ўқитувчи ўз меҳнатининг кўп қисмини компьютерга юклаши мумкин бўлади. Бу билан дарсни янада қизиқарли, ранг-баранг қилиб, мазмунан бойитади. Ўз касбининг маҳоратли соҳиби бўлган ўқитувчи томонидан ўзининг чуқур билими, катта тажрибасига таянган ҳолда, АКТдан фойдаланиб ўтказилган дарс машғулотлари, ўқувчилар кўз олдида намойиш этилган медиа-маҳсулотлари, кўргазмали материаллари асосида янада қизиқарли бўлиб, осон ўзлаштирилади ва уларда мустақил фикрлаш ҳамда ўз устида ишлаш малакаларини мустаҳкамлайди.

Ўқитувчиларнинг юқори касбий тайёргарликка, педагогик маҳоратга, юксак маънавий-ахлоқий фазилатларга, чуқур билимларга эга бўлиши, таълим-тарбия ишларида замонавий педагогик технологиялардан ўқув жараёнида фойдаланиши ҳозирги замон давр талаби ҳисобланади. Ҳозирда таълим муассасаларида таълим-тарбия самарадорлигини ошириш учун фанларни ўқитишнинг энг самарали замонавий педагогик технологияларини пухта билиш ва янгиларни мунтазам кузатиб бориш талаб қилинади. Бундай талабларга бугунги кунда интерфаол усуллар жавоб беради. Бу усуллар таълим жараёнида ўқувчилар ҳамда ўқитувчи ўртасидаги фаолликни ошириш орқали ўқувчиларнинг билимларни ўзлаштиришни кучайтириши, шахсий сифатларини янада ривожлантиришига хизмат қилади. Интерфаол усулларни қўллаш натижасида ўқувчиларнинг мустақил ўқиш, фикрлаш, таҳлил қилиш, хулосалар чиқариш, ўз фикрини баён қилиш, баҳс олиб бориш кўникмалари шаклланиб ривожланиб боради.

Бугунги кунда таълимда «Ақлий ҳужум», «Фикрлар ҳужуми», «Тармоқлар» методи, «Ролли ўйин», «Охири сўзни мен айтмай», «Синквейн», «БББ», «Бешинчиси ортиқча», «бхбхб», «Кичик гуруҳларда ишлаш», «Юмалоқланган қор», «Зигзаг» каби замонавий технологиялар қўлланилмоқда.

Бошланғич синфларда интерфаол методлар ва таълимий ўйинлардан, замонавий ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланиш ўқувчиларни мустақил фикрлашга, ижодий изланиш ва мантиқий фикрлаш доираларини кенгайтириш билан бирга уларнинг дарсларда

ўрганганларини ҳаёт билан боғлашга, қизиқишларини оширишга ёрдам беради. Ўқитувчиларнинг бундай замонавий талаблар асосида яратилган шароитлардан самарали фойдаланиб, дарсларни илғор педагогик ҳамда ахборот коммуникация технологиялари асосида ташкил этишлари таълим-тарбия жараёнининг сифатини кафолатлайди.

Масалан, ўқувчиларнинг мантиқий тафаккур юритиш кўникмаларига эга бўлишларида «Бешинчиси (олтинчиси, еттинчиси...) ортиқча» методи алоҳида аҳамиятга эгадир. Уни қўллашда қуйидаги ҳаракатларни амалга ошириш керак бўлади:

А) ўрганилаётган мавзу моҳиятини очиб беришга хизмат қилувчи тушунчалар тизимини шакллантириш;

Б) ўқувчиларга мавзуга тааллуқли бўлмаган тушунчани аниқлаш ва уни тизимдан чиқариш вазифасини топшириш;

В) ўқувчиларни ўз ҳаракатлари моҳиятини шарҳлашга ундаш (мавзуни мустаҳкамлаш мақсадида ўқувчилардан тизимда сақланиб қолган тушунчаларга ҳам изоҳ бериб ўтишлари ҳамда улар ўртасидаги мантиқий боғлиқликни асослашларини талаб этиш лозим).

Мазкур метод ўқувчилардан ўрганилаётган мавзу (ёки бўлим, боб) юзасидан таҳлилий мулоҳаза юритиш, шунингдек, энг муҳим таянч тушунчаларни ифодадай олишни талаб этади.

Методни қўллашда ўқитувчи ўзаро тенг нисбатда мавзуга (бўлим, боб) оид ва оид бўлмаган асосий тушунчалар тизимини яратади, ўқувчилар эса мавзуга (бўлим, боб) оид ва оид бўлмаган асосий тушунчаларни аниқлайдилар ва дахлдор бўлмаган асосий тушунчаларни тизимдан чиқарадилар. Методдан индивидуал, гуруҳли ва оммавий шаклда ўқувчилар томонидан мавзунинг пухта ўзлаштирилишини таъминлаш ҳамда уларнинг билимларини аниқлаш мақсадида фойдаланиш мумкин. Бу методни «Ошхона жиҳозлари», «Қушлар», «Уй ҳайвонлари ва паррандалар» каби мавзуларни ўрганишда қўллаш мумкин. Бунда мавзуга оид тўртта ва тааллуқли бўлмаган (ортиқча) битта сўз (тушунча, фикр) берилади. Ўқувчилар ана шу сўзни (тушунча, фикр) аниқлайдилар. Масалан, *уй ҳайвонлари: сигир, товуқ, қўй, типратикан, ит*. Сўнг бу сўзлар иштирокида гап тузиш топшириғи берилади ва ҳ.к.

Янги педагогик технология дарсларининг анъанавий дарслардан фарқи шуки, у дарсда ўқувчига эркинлик муҳитини яратиб бериб, унга ўз фикрини эркин баён этишга имкон яратиб беришдир. Бу имконият қандай яратилади? Ўқувчига ҳеч қандай таъйиқ ўтказмасдан, уни шахсиятига тегмасдан саволлар бериш орқали дўстона муносабатдаги ўқув муҳити яратилади.

Бугунги кун ўқитувчидан илғор педагогик ва янги ахборотлар технологияларидан ўқув жараёнида фойдаланишни талаб этмоқда. Шунинг учун ҳам биз биринчи президентимизнинг: «Ҳар қарчи муқаддас бўлган она еримизга нисбатан фарзандларимизда ғурур ва ифтихор, садоқат туйғуларини уйғотиш учун биз бугун нима қиляпмиз, деган саволга жавоб излаб кўрайлик», - деган фикрларига жавобан таълим ва тарбия беришнинг замонавий усулларини татбиқ этиш орқали кўзланган мақсадга эришишга ўз хиссамизни қўшишимиз даркордир.

Демак, ўқитувчи - педагог ўз олдига қўйилган мураккаб, масъулиятли ва долзарб вазифаларни бажариш учун ҳамда таълим-тарбия жараёнига бўлган

янгича қарашларни шаклантириши учун ахборот таълим технологияларини ва ўқитиш воситаларини таълим беришда татбиқ этиш, интернет тармоғи тўғрисида тушунчага эга бўлиш ва ундан ўз билимини оширишда фойдалана олиш, техник воситалар ва ўқув воситаларидан фойдаланиш йўллари билиш, умуминсоний ҳамда миллий қадриятлар моҳиятини билиш каби хислатларга эга бўлиши керак. Чунки, инновацион технология ва уларнинг таълимда қўлланилишига оид билимлар, тажрибалар болаларни билимли ва етук малакага эга бўлишларини таъминлайди.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Каримов И. Энг асосий мезон – ҳаёт ҳақиқатини акс эттириш. – Т: «Ўзбекистон», 2009, 15-бет.
2. Н. Н. Азизходжаева “Педагогик технология ва педагогик маҳорат”. Тошкент, 2005.
3. Т. Ғаффарова “Бошланғич таълимда замонавий педагогик технологиялар” Тошкент – “Тафаккур” 2011 йил.

**Атажонова Аноргул Жуманиязовна,
Курбанова Дилором Максудовна
(Ургенч, Узбекистан)**

РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ДУХОВНОМ И УМСТВЕННОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ

Аннотация: *В данной статье рассматриваются особенности дидактических игр, используемых в учебном процессе начальной школы, а также их роль в духовном и умственном развитии детей.*

Ключевые слова: *дидактическая игра, духовное богатство, учебный материал, дидактическая разработка, сенсорная культура, речевая деятельность, умственная способность.*

Annotation: *in this article discusses the features of didactic games used in the educational process in primary school, and their role in the spiritual and mental development of children.*

Keywords: *didactic game, spiritual wealth, program material, didactic development, sensory culture, speech activity, mental abilities.*

В настоящее время цели и задачи воспитания всесторонне развитого человека требуют воспитания социально-активных людей, которые воплощают духовное богатство, нравственную чистоту, физическое совершенство.

Закон Республики Узбекистан «Об образовании», Национальная программа подготовки кадров, Указы Президента Республики Узбекистан «О коренном реформировании системы подготовки кадров, образования и воспитания, воспитание гармонично развитого поколения» являются научно-теоретической основой в реформировании образования и организации учебно-воспитательного процесса в системе высшего образования.

За прошедший период была проделана большая работа по совершенствованию системы образования и повышению уровня образования до мировых стандартов. В частности, эффективность использования педагогических технологий в образовательном процессе была продемонстрирована его многогранностью.

Всем известно, что использование современных педагогических, информационных технологий в системе непрерывного образования повышает эффективность усвоения учебного материала учениками. В настоящее время как и в развитии и совершенствовании каждой отрасли, в области образования тоже используются разные методы. Также целесообразно использовать методы дидактических игровых технологий при обучении родному языку и математике в начальной школе, так как разнообразие методов повышает интерес ученика к изучению предмета.

Дидактическая игра – это метод обучения, который подходит для возраста и способностей детей. Игры - это не только дидактическое средство, но и основная форма деятельности детей. Опытный учитель использует игру, для того чтобы соединить пассивных детей с обществом, чтобы они могли без

страха выполнять различные задания.

Дидактическая игра должна соответствовать целям и задачам образования и воспитания. Игровые элементы можно использовать не только в классе, но и во внеурочной деятельности. Это свойственно для учеников начальной школы. Они становятся неусидчивыми, быстро утомляемыми и рассеянными в этом возрасте. Через игру мы можем заинтересовать их в уроке и тему.

Учащиеся начальной школы ещё малы, поэтому необходимо представлять им знания в понятной форме и использовать игровые элементы на уроках.

Дидактическая игра повышает умственную активность детей, способствует созданию жизненных ситуаций для использования разными способами полученные знания. Дидактические игры помогают укрепить знания детей об окружающей среде.

В дидактических играх совершенствуются основные мыслительные процессы такие как анализ, сравнение, умозаключение и т.д. Игра усиливает положительные качества ребёнка, улучшает произвольное внимание и память. В игре учащиеся выполняют множество действий, упражнений, решают различные задачи не осознавая этого.

Существуют ряд требований к использованию дидактических игр во время урока. Например:

А) дидактические игры должны быть выбраны в соответствии с программным материалом по предмету;

Б) при разработке правил и организации дидактических игр следует учитывать конкретные особенности учеников, их разных (слабых и сильных, активных и пассивных) групп;

В) правила игры должны быть простыми, точными и чётко сформулированными;

Г) Обеспечить чтобы каждый ученик активно участвовал во всём игровом процессе;

Д) Успех дидактической игры зависит от чёткого определения её цели, поскольку она даёт возможность сконцентрировать внимание учеников на цель, повысить их заинтересованность в выполнении своей работы.

Е) следует иметь в виду, что длительное ожидание своей “очереди”, может ослабить интерес к игре;

Ж) общий и индивидуальный подход к каждой игре, нужно учитывать уровень сложности поставленных в ней задач и количества выполняемых самостоятельно заданий.

Также важно соблюдать определённую последовательность при выборе игр. Сначала нужно проводить легкие по содержанию игры, потом можно переходить к более сложным по содержанию, при этом важно тщательно подготовить учащихся к следующим играм. Таким образом, необходимо постепенно усложнять процессы анализа, синтеза, сравнения, классификации, абстракции, определения и обобщения.

Во время урока можно играть в игры для разминки. Например, “Буря”, “Хлопки”, “Весёлые шарики”, “Кто быстрее?”, и др. Если учитель использует информационные технологии и интерактивные методы в процессе урока, то он

может обеспечить активность учащихся. Важной особенностью дидактических игр является наличие в них правил.

Благодаря дидактическим играм дети получают новые знания. В этих играх улучшается всестороннее развитие детей, познавательный процесс, сенсорная культура, речевая деятельность и умственные способности. Следование правилам игры повышает интерес к игре.

Дидактические игры с предметами и изображениями определяют и укрепляют знания детей о качестве предметов, их содержании, из чего они сделаны и где их применяют. Примеры таких игр: «Из чего он сделан?», «Будь волшебником», «Найти по звуку» и другие. Игры, которые обучают обобщению, такие как «Что и где выпускают?», «Что выращивают в поле?», «Кому что нужно?», «Путешествие», «Почта» способствуют развитию детей.

Дидактические игры также проводятся для развития первоначального математического представления детей на уроках математики. Например, «Кто умеет считать?», «Наш день», «Времена года» и другие.

Рассмотрим игру «**Скажи мне на ушко**».

Цель игры: улучшить и развить навыки мышления детей.

Оборудование для игры: фланель, геометрические фигуры.

Как играть: геометрические фигуры размещены на фланелевой доске.

Дети должны узнать сколько квадратов в этой форме, а затем прошептать на ушко учителя. Ребенка, который скажет правильный ответ, нужно поощрить, сказав ему тихонько что он прав. Если он не прав, то нужно сказать, что он должен немного подумать. Даже застенчивые дети не боятся ошибаться в этой игре, потому что только учитель слышит его ответ.

Игра «Назови несколько предметов одним словом»

Цель – учить определять многозначность слова.

Учитель называет слова, имеющие несколько значений, заранее предупредив ребят, что каждым из этих слов называют несколько предметов, явлений, например: лист, крыло, кабина, голова, автомат, герой, журавль, земля, картина, каша, класс, ключ, кожа, колено, конь, линия, мир, молоко, нос, окно, стол. Ученики должны описательно или словосочетаниями объяснить, какие предметы названы.

Игра "Когда это случилось?"

Дидактическая задача: укрепить знания детей о временах года, развивать общение, внимание, сообразительность и выносливость.

Правило игры: кого укажет стрелка тот опишет картину.

Ход игры: дети садятся за стол. У педагога будет две-три картины о каждом сезоне: зимний пейзаж, зимние игры, труд людей зимой, покормите птиц зимой и многое другое.

Педагог объясняет правило игры: дети, сегодня мы поиграем в такую игру, где вы должны будете описать картину. У меня есть несколько картин под рукой. Я не буду показывать их вам сразу, я буду распространять их, а вы не будете показывать это друг другу.

В зависимости от уровня знаний и интереса учащихся в классе, содержания и структуры урока, учитывая объём, игру можно использовать на любом этапе урока. Она вводится в начале урока, чтобы заинтересовать учащихся к уроку, в середине урока чтобы обеспечить хорошее усвоение

нового материала, а в конце урока – для того чтобы еще больше укрепить приобретенные знания, умения, навыки и связать теоретические знания с повседневной практической жизнью. Во время игры на лицах детей радость и все охотно активно участвуют.

Одним словом, благодаря дидактическим играм интерес учащихся к уроку и, что более важно, их эффективность возрастают.

Опыт показывает, что дидактические игры способствуют укреплению солидарности и дисциплины, поскольку каждая игра связана со стремлением к победе и требует строгого и последовательного соблюдения условий и правил игры. Подготовка современных дидактических разработок, основанных на педагогических технологиях, и разработка прочного механизма их реализации обеспечат практическое решение любой проблемы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Анিকেева Н. П. Воспитание игрой: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1987. — 144 с. — (Психол. наука - школе).
2. Ишмухамедов Р., Юлдашев М. Инновационные педагогические технологии в образовании и воспитании. –Ташкент: “Нихол”, 2013.
3. Азизходжаева Н. Н. Педагогические технологии и педагогическое мастерство. Ташкент: Издательско-полиграфический творческий дом имени Чулпана, 2005. — 200 с.

Бекенова А. К., Иванова Е. Н.
Ө. Сұлтанғазин атындағы Қостанай мемлекеттік
педагогикалық университеті
(Қостанай, Қазақстан)

ЖОО СТУДЕНТТЕРІНІҢ ӨЗІНДІК ЖҰМЫС БАРЫСЫНДА ТАНЫМДЫҚ ІС-ӘРЕКЕТІН ДАМУЫ БАҒЫТТАРЫ

Мақалада студенттердің өз бетімен жұмыс істеу ерекшеліктері талқыланады. Болашақ мұғалімдердің өзіндік жұмысын ұйымдастыру мақсаттарына, міндеттеріне, принциптеріне назар аударылады. Өзіндік жұмыстың тиімділігіне ықпал ететін жағдайлар үлкен мәнге ие. Оқытылған пәндер бойынша сабақта өзіндік жұмыс түрлерін және пайдалану студенттердің жеке іс-әрекеттер бағдарламасының саналы және мақсатты жүзеге асырылуына ықпал етеді. Педагогикалық цикл пәндерінің оқу сабақтарына сыни ойлау технологиясын енгізу мысалдары келтірілген. Сыни ойлау технологиясының әдістері мен стратегиясы когнитивтік қызметтің мақсатты дамуына мүмкіндік береді.

Түйінді сөздер: өзіндік жұмыс, танымдық белсенділік, сыни ойлау, студент, болашақ мұғалім, технология, оқу үдерісі, рефлексия.

Бекенова А. К., Иванова Е. Н.
Костанайский государственный педагогический университет
им. У. Султангазина
(Костанай, Казахстан)

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ПРОЦЕССЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

В статье рассматриваются особенности самостоятельной работы студентов в учебной деятельности вуза. Уделено внимание цели, задачам, принципам организации самостоятельной работы будущих педагогов. Большое значение имеют условия, способствующие эффективности самостоятельной работы. Использование видов и типов самостоятельной работы на учебных занятиях по изучаемым дисциплинам, способствует сознательному и целенаправленному выполнению студентами программы индивидуальной деятельности. Приведены примеры внедрения технологии критического мышления на учебных занятиях дисциплин педагогического цикла. Методы и стратегии технологии критического мышления позволяют целенаправленно развивать познавательную деятельность.

Ключевые слова: самостоятельная работа, познавательная деятельность, критическое мышление, студент, будущий педагог, технология, учебный процесс, рефлексия.

*Bekenova A. K., Ivanova Y. N.
Kostanay State Pedagogical University after U. Sultangazin
(Kostanay, Kazakhstan)*

**DIRECTIONS OF DEVELOPMENT OF COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS
IN THE PROCESS OF INDEPENDENT STUDY**

The article discusses the features of independent work of students in the educational activities of the University. Attention is paid to the purpose, objectives, principles of organization of independent work of future teachers. The conditions conducive to the effectiveness of independent work are of great importance. The use of types and types of independent work in the classroom on the subjects studied, promotes conscious and purposeful implementation of students' individual activities. Examples of the introduction of critical thinking technology in the classroom disciplines of the pedagogical cycle. Methods and strategies of technology of critical thinking it is possible to target cognitive activities.

Key words: *independent work, cognitive activity, critical thinking, student, future teacher, technology, educational process, reflection.*

Қазақстандағы ЖОО-ның заманауи білім беру жүйесінде инновациялық жолдарды, технологияларды және оқыту әдістерін іздестіру реформалау мен модернизация әдістерінің бірі ретінде жалғасуда. Тұлғалық-бағдарлы оқытудың білім беру парадигмасын жүзеге асыру ЖОО-да студенттердің өзіндік танымдық іс-әрекетінің үлесін арттыру қажеттілігіне әкеледі [1].

Қазақстан Республикасының ЖОО-да кредиттік жүйесіне табысты көшу, оқытушының басшылығымен студенттің өзіндік жұмысының өзара байланысын және аудиториядан тыс өзіндік жұмысын қамтамасыз етеді, студенттің негізгі құзыреттілікті дамытуға негізделген оқылатын пәндер бойынша білім алу, кеңейту, жүйелеу және тереңдету қажеттілігін жүзеге асыру нысаны ретінде.

Оқу үрдісіне қатысушылардың әрқайсысы студенттердің өзіндік білім беру қызметіне түсетін жүктеменің артуы әртүрлі жоспарлы қиындықтармен байланысты екенін түсінеді: өзіндік танымдық іс-әрекетті ұйымдастыру формалары мен тәсілдерінде; студенттердің өз бетінше білім алу уәждемесін қалыптастыруда және т. б.

Студенттердің өзіндік танымдық қызметін дамытуға бағытталған өз бетінше оқыту әдістерін жаңғырту және нақты жобалау, қойылған оқу мақсатына кепілді жету кейбір қиындықтарды азайтуға және жеңілдетуге мүмкіндік береді [2].

Осыған ұқсас мәселелер педагогикалық мамандық студенттерін «Педагогика» пәні бойынша сабақтарға дайындауда пайда болады.

Бұл пәннің негізгі мақсаты педагогикалық мамандық студенттерінің болашақ педагогикалық қызметке кәсіби-педагогикалық бағыттылығын қалыптастыруды; болашақ кәсіптің теориялық және практикалық негіздерін меңгеруді, оның жоғары әлеуметтік маңыздылығын және т. б. түсінуді көздейді:

- студенттерді мұғалімнің кәсіби қызметінің мәні мен ерекшелігі туралы бастапқы біліммен қамтамасыз ету, мұғалім бейнесін қалыптастыру;
- үздіксіз кәсіптік білім беруге, терең теориялық білімді және кәсіби-

педагогикалық құзыреттілікті меңгеруге арналған ережені қалыптастыру;

- өз-өзін дамыту, өзін-өзі жетілдіру қажеттілігін қалыптастыру;
- педагогикалық шығармашылыққа қызығушылығын ояту [3].

Педагогика болашақ мұғалімдер үшін негізгі, кәсіби бағдарлы педагогикалық базалық пән болып табылады. Педагогикалық ұғымдар, фактілер, құбылыстар, оқиғалар студенттердің педагогикалық білімге және жалпы жаңа формация педагогына құндылық қатынасын қалыптастыру үшін қазақстандық білім берудің жалпы көрінісін, педагогикалық қызметті шолу мақсатында ашылады.

Студенттердің кәсіби дайындықты өз танымдық қызметін ұйымдастыра білуден бастауға тура келеді. ЖОО-да кредиттік оқыту жүйесіне сәйкес білім берудегі дербестік принципі басым болып табылады. Бұл қағиданың мәні – зерделенетін құбылыстарды мақсатты белсенді қабылдау, оларды түсіну, шығармашылық өңдеу және өз бетінше қолдану. Студенттер ақпаратты іріктеуді және жүйелеуді, ондағы басты және екінші дәрежедегісін бөлуді, жүйелеуді, саналы іздеуді, жеке шығармашылық қабілеттерін дамытуды үйренеді [2].

Студенттердің өзіндік жұмысын ұйымдастыру жалпы әдістемелік принциптерге сәйкес жүзеге асырылады. Осылайша, білім берудегі саналылық, белсенділік, дербестік принциптерін жүзеге асыру келесі шарттарды орындауды көздейді:

- студенттердің танымдық іс-әрекетінің оқу үрдісінің заңдылықтарына сәйкестігі;

- оқу үрдісінде білім алушылардың танымдық белсенділігі;
- білім алушылардың оқыту процесін ұғынуы;
- «жаңаны» тану процесінде ақыл-ой жұмысының әдістерін меңгеру.

Жоғары оқу орнының дидактикасында танымдық дербестік оқу үрдісінде студенттердің белсенділігі мен санасының жоғары түрі болып табылады. Оны жүзеге асыру оқу сабақтары мен оқудан тыс өзіндік оқу-танымдық іс-әрекеттерінде тұлғалық-бағытталған дамытушылық оқытуды қалыптастырады.

Педагогикалық ой теориясында студенттердің танымдық дербестігінің негізгі белгілері көрсетілген:

- өз бетінше ойлауға ұмтылу және білу;
- жаңа жағдайда бағдарлану қабілеті;
- «жаңа» білім алу тәсілдерін оларды меңгеру ғана емес, оны түсіну;
- басқалардың пікіріне сыни көзқарас;
- өз пікірлерінің тәуелсіздігі және т.б.

Дербестік принципі оқу сабақтарында келесі дербес жұмыс түрлерін қолдануды қамтитын әдістемелік жүйені білдіреді:

- кіріспе бөлім: студенттерді – болашақ мұғалімдерді жаңа материалды оқуға дайындау;

- студенттер үшін жаңа ақпаратты қамтитын жаттығулар мен педагогикалық жағдайлар;

- зерттелген материалды бекітуге арналған жаттығулар, жаңа ақпаратты және т. б. игеру алгоритмін меңгеру.

Өзіндік жұмыстың екінші түрін қарастыруға назар аударайық, өйткені студенттерді жаттығуларды орындау барысында жаңа ақпаратты өз бетінше

алуға үйрету, оқытушыдан студенттердің оқу іс-әрекетін ұйымдастырудың әдістері, формалары, құралдары, тәсілдері, технологиялары туралы арнайы әдістемелік білімді меңгеруін қарастыратын күрделі процесс.

Педагогика бойынша оқу сабақтарында келесі дербес жұмыстар түрлері табысты қолданылады:

- оқу материалын өздігінен іздеу және іріктеу, кейін оны зерттеу;
- логикалық-құрылымдық схемаларды, кестелерді, кластерлерді және

т.б. құрастыру;

- дербес жалпылау, қорытынды;
- үлгі бойынша педагогикалық жағдайларды өздігінен шешу;
- педагогикалық жағдайларды өз бетінше құрастыру және шешу (өз мектеп өмірінен, деректі және көркем шығармалардың сюжеттерінен және т.б. мысалдарды келтіру).

ЖОО-дағы білім беру жүйесіндегі әр түрлі өзіндік жұмыстар оқытушы мен студенттің бірыңғай мақсатты қызметінің нысаны ретінде түсініледі.

Оқытушы Қазақстан Республикасының Жоғары білім беру стандарттарына сүйене отырып, студенттердің әр түрлі деңгейлі өзіндік жұмыстарына тапсырмаларды әзірлеу және жоспарлау барысында әр студенттің жеке интеллектуалды ойлауының жеке қасиеттерін дамытуға ұмтылысты, педагогикалық шеберлікті, шығармашылық қабілеттілікті көрсетеді. Оқу-әдістемелік кешендерде пән бойынша өзіндік жұмыстар мен өзіндік жұмыстардың негізгі түрлері, студенттердің жетістіктері мен оқытылу деңгейін бақылау әлшеуіштері нақты жазылған.

Өз кезегінде, студенттер өз бетінше жұмыс тапсырмаларын орындай отырып, алған білімдерімен, қабілеттерімен, дағдыларымен белсенді әрекет жасайды; іздеу танымдық қызметін жетілдіреді; педагогикалық пәндер бойынша оқу сабақтарында, квазипкәсіби қызметтің оқу жағдайларындағы жеке мүмкіндіктерді пайдалануды үйренеді.

ЖОО-да студенттерді оқыту үдерісіндегі дербестік принципі:

- арнайы таңдалған және әзірленген теориялық және практикалық тапсырмалар жүйесі;

- критериялды бағалаудың заманауи тәсілдері мен әдістерін пайдалана отырып, студенттердің өзіндік танымдық қызметін тексерудің ойластырылған әдістемесі;

- оқу сабақтарын ұйымдастыруды жоспарлау, оның құрылымы және т.б.

Оқытушының студенттердің өзіндік іс-әрекетінде «қатысуы» әр түрлі:

- кеңес;
- тікелей басшылық;
- студенттердің білімін түзету;
- білімді толықтыру;
- өзіндік жұмыс нәтижелерін талқылау және студенттердің жетістіктерін

талдау;

- бақылау-бағалау қызметі [4].

Педагогика бойынша дәрістік оқу сабақтарында студенттер тірек конспект жабдықтайды, мысалы, түсінік аппаратының кестесі түрінде: ұғым, оның анықтамасы, тарихи анықтама, мәні және т. б. табысты құрастырады.

Сыни талдау үрдістерін дамытуда, оқылатын фактілер мен

құбылыстарды дер кезінде түсіну мен түсінуде студенттер сыни ойлауды оқу және жазу арқылы дамыту Стратегиясын қолданады: жаңа оқимын, қайталаймын, түсінікті, сұрақ пайда болды.

Жоғары білім беру жүйесі сыни ойлауды дамытуға, студентті өмірлік мәселелерді шешудің шығармашылық тәсілдерін меңгеруге, өздігінен білім алуға және өзін-өзі тәрбиелеуге бағыттауға бағытталған. Қазіргі уақытта педагогикалық ғылыммен студенттердің білім алу, бірлескен шешім қабылдауға қатысу, логиканы дамыту, аргументтер, дәлелдемелер іскерлігінің деңгейін арттыру мәселесі өзекті болып отыр. Студент сыни ойлауды дамыту жағдайында толыққанды білім ала алады деп танылады (В. П. Зинченко, П. Н. Савицкий, А. А. Туков, В. М. Розин) [5].

Ақпараттық кеңістікті кеңейту кезеңінде сыни ойлауды қалыптастыру ерекше өзектілікке ие болады. Оқыту іс-әрекетінде сыни ойлау деп студент пен оқытушының зерттеу мәдениетінің жоғары деңгейін негіздейтін қасиеттер мен біліктердің жиынтығын, сондай-ақ «ойлау бағалау, рефлексивті» түсінеді, ол үшін білім түпкілікті емес, бастапқы нүкте болып табылады, ол жеке тәжірибеге және тексерілген фактілерге негізделген дәлелді және логикалық ойлау (И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек) [6].

Бұл педагогикалық технологияның құрылымы үш фазалы, ақпаратты қабылдау процесін қайталайды»:

Кезең	Кезеңнің мақсаттары
Қызығушылықты ояту	Мотивациялық (жаңа ақпаратпен жұмыс істеуді ынталандыру, тақырыпқа қызығушылықты ояту) Ақпараттық (тақырыбы бойынша бар білімді «бетіне» шақыру) Байланыс (қақтығыстарсыз пікір алмасу)
Мағынаны ашу	Ақпарат (тақырып бойынша жаңа ақпарат алу) Жүйелі (білімдер санаттары бойынша алынған ақпаратты жіктеу)
Ой толғаныс	Байланыс (жаңа ақпарат бойынша пікір алмасу) Ақпарат (жаңа білім алу) Мотивациялық (ақпараттық өрісті одан әрі кеңейтуге ынталандыру) Бағалау (жаңа ақпарат пен білімнің корреляциясы, өз позициясын дамыту, процесті бағалау)

Сын тұрғысынан ойлау технологиясы аясында әдістемелік тәсілдер мен стратегиялардың кең жиынтығы қолданылады[5].

Кластер әдісі («жиын») мәтіннің мағыналық бірліктерін бөлу және оларды белгілі бір тәртіппен жиын түрінде графикалық ресімдеу, «Кластер» әдісі барлық кезеңдерде қолданылады.

Әдістің мәні мәтінде сипатталған қандай да бір ұғымға, құбылысқа, оқиғаға қатысты ақпарат кластерлер (жиындар) түрінде жүйеленеді. Орталықта негізгі ұғым бар. Келесі қауымдастықтарды білім алушылар негізгі ұғыммен логикалық байланыстырады. Нәтижесінде зерттелетін тақырып бойынша тірек концептісінің ұқсастығы алынады.

Мазмұнды ұғыну кезеңінде қолданылатын **Инсерт әдісі** мәтінді оқылуына қарай таңбалармен таңбалауды көздейді. Таңбашалардың үлгілері:

I interactive	интерактивті
N noting	орналастырушы
S system	жүйе
E effective	тиімді
R reading and	оқуға және
T thinking	ойлауға

Мәтіннен кейінгі кезеңде «Блум түймедағы» стратегиясын қарастыруға болады. Білім алушыларға мұғалім алдын ала әзірлеген мәтін бойынша сұрақтарға жауап беру немесе «Блум түймедағы» үлгісін пайдалана отырып, өз бетінше сұрақтар құрастыру ұсынылады. Оқыту мақсаттарының иерархиясына сәйкес, «Блум түймедағы» төмен және «жоғары» деңгейлерді қамтиды. Білім алушылар жалпы мәтінді интерпретациялау ғана емес, сонымен қатар бағалау қабілеті деңгейін көрсете отырып, «ақылды» сұрақтар қоюды үйренеді.

Блум түймедағы классификациялау жүйесі компаниясының тақсономиясы ретінде компания редакторларының бірі Бенджамин Блум болып табылады және білім берудің барлық деңгейлерінде оқыту мен оқыту үдерісіне бүгінгі күнге дейін айтарлықтай және ұзақ әсер етті [7].

Әдіс: Синквейн – басты бөліп алу, жалпылау, синтездеу, лексиканы белсендендіру қабілетін дамытады. Қабылдауды рефлексия кезеңінде қолданған жөн. Әдеби кейіпкерден жалпы әсерді, құбылыстарды, оқиғаларды, сапаларды және т.б. анықтауға; қорытынды жасауға көмектеседі. Бұл әдіс үй тапсырмасын тексеру кезінде де орынды.

Ол бес жолдан тұрады:

1 жол КІМ? немесе НЕ? сұрақтарына жауап береді – Бұл талқылау тақырыбы (зат есім);

2 жол ҚАНДАЙ? Сұрағына жауап береді (сын есімдер, үстеулер – барлығы 3);

3 жол НЕ ІСТЕДІ? сұрағына жауап береді (3 етістік, көсемше);

4 жол фраза түрінде жалпы әсерді (сезім, көзқарас) білдіреді;

5 жол – зат есім-синоним (ассоциация).

Бес жолды өлең үшін таңдалатын сөздер сипатталатын құбылыстың мәнін білдіруі, оның ең тән сипаттарын көрсетуі тиіс.

«Рефлексия» сатысының мақсаты алынған білімді бекіту, білім алушылардың жаңа ақпаратты меңгеру дәрежесі туралы кері байланыс беру, сондай-ақ жаңа сұрақтар қою және оларға жауап іздеу болып табылады, бұл келесі сабаққа шақыру сатысына негіз бола алады.

«Рефлексия» кезеңінде қолданылатын стратегиялар: «таным ағашы» (күрделілігі әртүрлі деңгейдегі мәселелерімен), «Чемодан. Ет тартқыш. Қоқыс жәшігі», «Синквейн», «Инсерт», «Шиеленіскен логикалық тізбектер».

Сыни ойлай білетін студент ақпараттық хабарламаны түсіндіру мен бағалаудың әр түрлі тәсілдерін меңгерген, ақпараттық контексте қарама-қайшылықтар мен оған қатысушы құрылымдардың типтерін бөліп, логикаға ғана емес, сонымен қатар сұхбаттасушының ұсынысына сүйене отырып, өз көзқарасын дәлелдей алады. Мұндай студент әр түрлі ақпарат түрлерімен жұмыс істеу сенімділігін сезінеді, әр түрлі ресурстарды тиімді пайдалана алады. Құндылықтар деңгейінде сыни ойлайтын адам қоршаған ортаның

көпполярлығын, жалпыадамзаттық құндылықтар аясында әртүрлі кезқарастарды қатар өмір сүру мүмкіндігін негізге ала отырып, ақпараттық кеңістіктермен тиімді өзара іс-қимыл жасай алады[8].

ЖОО-дағы оқу іс-әрекеті барысында болашақ педагогтар педагогикалық тәжірибе барысында нақты кәсіби қызметте қалыптасатын құзыреттілікті сынақтан өткізуге мүмкіндігі бар. Сондықтан студент – мұғалім мен сынып жетекшісі мүмкін болатын қиындықтарға дайын болуы керек, мысалы, білім алушылардың өз бетінше жұмыс жасағанда:

- білім алушылар жұмысты бір уақытта аяқтамайды;

- оқу жетістіктерінің әртүрлі деңгейіндегі білім алушыларды оқыту үшін бірдей қолайлы тапсырмалар мен жаттығуларды таңдау;

- алынған оқу іс-әрекетінің нәтижелерін тексеру кезеңін ұйымдастыру және білім алушылардың оқу жетістіктерін бағалаудың заманауи әдістері[9].

Педагогикалық жоғары оқу орны қабырғасында болашақ мұғалімдерді мектепте жұмыс істеуге мақсатты түрде даярлау оқыту методологиясы мен әдістемесі мәселелеріне назар аударуды білдіреді.

Оқыту әдістемесінің ең маңызды мәселелері мұғалімнің теориялық-әдістемелік базасын құрайды, оны ұзақ мерзімді өзіндік тапсырма түрінде студенттер орындайды.

Осылайша, студенттердің танымдық қызметін жандандыра отырып, ЖОО оқытушысына танымдық қызығушылықты дамыту мәселесіне көп көңіл бөлу керек. Оқуға деген сыртқы ынта бола отырып, танымдық қызығушылық білім алушылардың танымдық іс-әрекетін белсендірудің күшті және пәрменді құралы болып табылады. Оқытушының шеберлігі студенттер үшін танымдық қызығушылық жеке маңызды және тұрақты болып табылады.

Қазақстан Республикасындағы білім берудің инновациялық процестері болашақ мұғалімнен психология-педагогикалық және әдістемелік циклдердің ғылым негіздерінің құзыреттілігін сапалы меңгеруді талап етеді.

Педагогикалық цикл пәндері бойынша оқу сабақтарында әр түрлі өзіндік жұмыстарды қолдану мүмкіндіктері оқыту технологияларын үнемі жетілдірумен, оқытудың тиімділігін арттыру жолдарын іздестірумен байланысты [10].

Танымдық іс-әрекетті белсендірудің маңызды педагогикалық шарты студенттерді тиімді өзіндік жұмысқа тарту болып табылады. Өз бетінше оқуға үйрете отырып, оқытушы студенттердің өз бетінше білім алу жұмысы мақсатты және жүйелілікпен сипатталуына ұмтылуы тиіс.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ахметова Г. К. и др. Педагогика: учебник. – Алматы: Казак университеты. 2006
2. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика. – М., 2000
3. Введение в педагогическую профессию: Учеб. пособие для студентом пед.специальностей /Калиева С. И., Жексенбаева У. Б., Колумбаева Ш. Ж., Калиева Г. И. Берикханова А. Е. - Алматы, 2010
4. Введение в пед.деятельность / Под ред. А. С. Роботовой. – М., 2004
5. Заир-Бек С., Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроке. Пособие для учителя. — М.,2004.

6. Организация, формы и методы проведения учебных занятий и самостоятельной работы: требования, условия, механизмы: учеб.-метод. пособие / под ред. Н. А. Волгина, Ю. Г. Одегова. М.: Изд-во Рос. экон. акад., 2004. 88 с.
7. Nancy E. Adams Bloom's taxonomy of cognitive learning objectives J Med Libr Assoc. 2015 Jul; 103(3): 152–153. doi: 10.3163/1536-5050.103.3.010
8. Коровайко И.В. «Инновационные технологии обучения в Вузе», Алматы, ИП «Отан», 2014 ж.- 232 б.
9. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. М. 1998 ж.
10. Занина Л. В. и др. Основы педагогического мастерства. – РнД, 2003

Бердиева О.
(Термиз, Ўзбекистон)

МАТЕМАТИКА ҲИТОВЧИСИНИНГ МЕТОДИК ТАЙЁРЛИГИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШДА РИВОЖЛАНТИРУВЧИ ТАЪЛИМНИНГ АҲАМИЯТИ

Мустақил Республикамизда таълимнинг ўрни кундан кунга ортиб бормоқда. Маълумки, таълим ёш авлодни ҳаётга тайёрлашнинг асосий ва энг самарали воситасидир. Шу билан бирга, у ишлаб чиқариш, техника, бошқарув соҳасида инсоният тажрибасини оқилона ўзлаштириш воситаси ҳамдир.

Таълим воқелик ҳодисаси бўлиб, у, асосан, амалий шаклда барча қадимги ижтимоий тизимларга хос эди.

Кейинчалик жамият ривожланиши билан ўзига хос таълим шакллари пайдо бўлди. Улар ихтисослаштирилган институтларга айланди. Бу институтлар орқали таълим тизими равишда ўзининг маърифий ва ижтимоий функцияларини бажаради.

Замонавий жамиятни таълимсиз ижтимоий ҳодиса сифатида тасаввур қилиб бўлмайди.

Тадқиқот объекти сифатида таълим илмий билимнинг муҳим соҳасини ташкил қилади. Педагогика фанининг ривожланиши билан бирга «таълим» тушунчасининг назарий маъноси ҳам аниқлаштирилиб борилди.

И. Я. Лернер турли ёндашувларни таҳлил қилиб, «таълим» ва «таълим жараёни» тушунчаларини фарқлаш зарурлигини таъкидлайди.

Таълим ёш авлодга тўпланган ижтимоий тажриба бойлигини билиш ва амалий фаолиятларини ташкиллаштириш йўли билан жадал узатиш ва улар томонидан ўзлаштириш мақсадига қаратилган махсус ижтимоий фаолият сифатида қаралади.

Таълим жараёни бу - ўқув масалаларинининг мақсадли кетма-кет алмашинуви ва таълимнинг барча элементлари таълим олувчиларнинг ижтимоий тажриба мазмунини ўзлаштириш фаолияти натижасида уларнинг хусусиятларини шакллантиришга йўналтирилган ўзгаришидир.

Таълим мазмуни деганда таълим олувчилар томонидан ўзлаштирилиши лозим бўлган педагогик ишловдан ўтган ижтимоий тажриба асослари тушунилади.

Таълим мазмунининг назарий концепцияси олимлар томонидан умумий, ижтимоий таълим, касбий тайёрлик ва шунга ўхшаш ташкил этувчилардан иборат яхлит дидактик тизим сифатида қаралади.

Математика ҳитувчиларининг касбий фаолиятга методик тайёрлиги тизими умумий ўрта ва ўртамахсус таълим масканларида математика ҳитиш соҳасидаги ижтимоий тажрибани (илмий билимларни) жадал узатиш бўйича ўзига хос тизим сифатида намоён бўлади.

Ҳитувчининг методик тайёрлик тизимининг ривожланганлик даражаси тизим хусусиятларини ҳисобга олиш ҳамда таълим жараёнининг илмийлиги, самарадорлигига боғлиқдир.

Таълим жараёнида ўқиш ўқув фаолиятига ўзгаради ва етакчи фаолият сифатида ўқитишнинг ўзи гавдаланади, ўқув фаолияти эса у томонидан

бошқарилади, кейинчалик таълим олувчилар ривожланишининг етарлича юқори погонасида фаолиятнинг икки элементи орасидаги муносабат ўзгаради, ўқитишнинг кўпгина элементлари ўқув фаолияти билан бирлашиб кетади ва барчаси таълим олувчиларга узатилади, натижада мустақил таълим олиш юзага келади.

Таълим олувчилар ривожланишининг юқори даражасига фақат ривожлантирувчи таълим орқали эришиш мумкин, бунда таълим олувчилар билимларнигина ўзлаштириб қолмай, балки билим олиш усулларини ҳам ўзлаштиради.

Билим олиш усули бу - субъектив билиш воситалари бўлиб, уларсиз таълим олувчиларнинг ижодий фаолияти амалга ошмайди. Ривожлантирувчи тизимда билимлар таълим олувчиларнинг фаол мустақил билиш фаолияти жараёнида олинади, ўқитувчининг асосий вазифаси, таълим олувчиларга уларнинг бу билимларга бўлган эҳтиёжи ва фаолликларига боғлиқ бўлмаган ҳолда тайёр билимларни узатишдан иборат бўлган анъанавий тизимдан фарқли, таълим олувчи фаолиятини бошқаришдан иборат бўлади.

Таълим-тарбия сифатини оширишнинг асосий омили ўқитувчи ва таълим олувчининг таълим жараёнидаги ва тадқиқот ишларидаги ўзаро муносабати, ўзаро алоқасидир.

Ўқитувчи фақат ахборот узатувчи эмас, балки ташкилотчи, раҳбар, маслаҳатчи бўлиши, илмий методлар билан қуролланиб, таълим жараёни қонуниятлари ва механизмларини чуқур англаб, уни бошқариши лозим.

Ривожлантирувчи таълим ўқитувчи ва таълим олувчи фаолиятларининг ривожланиш жараёнидир. Шунга асосан, ўқитувчи ва тингловчилар фаолияти, умуман олганда, малака ошириш тизимида ўқув тарбиявий жараёни илмий ташкил қилиш муаммосини ҳал қилишга, хусусан, педагогик жараён субъектлари - ўқитувчи ва тингловчиларнинг мустақил ижодий фаолиятининг шаклланганлик даражасига боғлиқ бўлади.

Тингловчиларда репродуктив кўникмалар: методиканинг амалий масалаларини ечиш, методик муаммоларни ижодий англашнинг тадқиқий малакаларга ўтиш кетма-кетлигининг асосий варианты куйидаги кўринишга эга:

- зарур билимларни эгаллаш;
- кўникмаларни репродуктив даражада шакллантириш;
- фаолиятни намойиш қилиш – яхлит ва элементлари бўйича;
- содда вариантларда (топшириқни сунъий содалаштириш, уни бўлақларга ажратиш) кўникмаларни мустаҳкамлашни ташкиллаштириш;
- узлуксиз тесқари алоқали мустақил амалиётни ташкил қилиш;
- изланувчанлик, продуктив (маҳсулдор, ижодий) босқичга ўтиш;
- турли хил муаммоли вазиятларни ташкиллаштириш – ностандарт масалаларни ечиш, воқеликни мутаносиб моделлаштириш;
- ўз фаолиятини мажбурий таҳлил қилиш бўйича ишларни ташкиллаштириш, уни жамоада муҳокама қилиш;

Тингловчиларнинг муайян муаммолар бўйича индивидуал изланувчан фаолиятини ташкил қилиш, изланиш натижаларини реферат, маъруза, методик мақола, курс иши кўринишида тақдим этиш.

Ўқитувчининг педагогик фаолияти ўз табиатига кўра ижодий характерга эга. Ўқитувчи методик масалалар мажмуасини ечишга киришар экан, у

тадқиқотчи каби ўз фаолиятини эвристик изланишнинг умумий қоидаларига мос ташкил этади. Унинг самарадорлиги ўқитувчининг ижодга бўлган эҳтиёжининг қанчалик ривожланганлигига, одатдан ташқари бўлган янгиликни сезишга, зиддиятга сезgirлиги, танқидийлигига, ижодий гумонликка мойиллигига; ички курашни ҳис этиш қобилиятига; ахборотга бўлган эҳтиёжига боғлиқ бўлмаган нарсаларни, ҳолатларни боғлашга имкон берадиган ижодий тасаввурларига; ижодий фантазиясига боғлиқдир.

Узлуксиз малака оширишда математика ўқитувчиларида ижодий фаолликни шакллантириш омили ўқув жараёнини оптималлаштириш ва жадаллаштириш, тингловчиларнинг ўқув-билиш фаолиятларини илмий ташкил қилиш, уларнинг биргаликда олиб борадиган илмий фаолиятини уюштириш кабиларда намоён бўлади.

Ўқитувчининг кундалик ишида тадқиқот элементлари ҳар доим бўлган ва у келажакда ортиб боради. Шу сабабли математика ўқитувчисининг касбий-методик фаолияти хусусиятларини чуқур ўзлаштириши, касбий ўзўзини англашига шароит яратиш, уларнинг ижодий қобилиятларини ривожлантирган ҳолда тадқиқот кўникмаларини ривожлантириш, касбий фикрлашга ўргатиш лозим.

Бу эса ҳар бир тингловчини тадқиқот фаолиятига жалб қилиш бўйича ахлит тизимни ишлаб чиқишни тақозо этади.

Тингловчиларнинг билиш мустақиллиги ва ижод кўникмаларини ривожлантиришда мустақил иш кенг имкониятларга эга. Дидактикада мустақил иш таълим олувчиларда билиш мустақиллигини ривожлантиришга имкон бериши, билиш мустақиллиги, ўз навбатида, мустақил таълим олишнинг пойдевори эканлиги исботланган.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. А. А. Абдуқодиров, А. Х. Пардаев Таълим жараёнини технологиялаштириш ҳазарияси ва методологияси. Тошкент.
2. Азизходжаева Ҳ. Ҳ. Педагогические технологии и педагогическое мастерство. Учеб. пособие. - Тошкент.
3. Азизходжаева Н. Н. Педагогик технологиялар ва педагогик маҳорат. – Тошкент.
4. Эшмухаммедов Р. Ўқув жараёнида интерфаол услублар ва педагогик технологияларни қўллаш услубияти. – Тошкент.

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЛАРИ:

1. www.ziyonet.uz
2. www.tatu.uz
3. www.edu.uz

Бердиева Ханифа Мейлиевна
(Термиз, Ўзбекистон)

МАКТАБ ЎҚУВЧИЛАРИНИ КАСБ-ХУНАРГА ЎРГАТИШ ЙЎЛЛАРИ

Мамлакатимизда таълим тизимида олиб борилаётган ислохотлар ҳозирги кунга келиб, ўзининг муносиб самарасини бермоқда.

Мамлакатимизда амалга оширилаётган таълим сиёсатининг муҳим мақсадларидан бири ёш авлодни ҳар томонлама баркамол инсонлар қилиб тарбиялашдир.

Албатта, баркамол инсон деганда маънавий жиҳатдан етук, ўз ватанининг тарихи, бугунги ва келажаги учун қайғурадиган, шунингдек жамиятнинг иқтисодий тараққиётига ўз ҳиссасини қўшиш иштиёқида ёниб яшайдиган шахсни тушуниш бугунги кун талабига мос келади. Лекин ушбу тушунча таҳлилий ёндашилса, унинг нақадар серқирра, мураккаб ва ҳар томонлама умуминсоний қадриятларга мос келишини идрок этиш мумкин.

Айтиш мумкинки, баркамол инсоннинг шаклланиши, унинг муносиб касб-корини эгаллаши, жамият тараққиёти учун баҳоли қудрат ўз ҳиссасини қўшиб, яшаши ва шу орқали жамиятда ўзлигини намоён этиши, яъни шахс сифатида камол топиши назарга олинади.

Комиллик сари интилиш шахснинг касбий шаклланиши билан биргаликда яхлит ҳолда кечадиган ва деярли бир умр давом этадиган мураккаб жараён дур. Кенг маънода касбий шаклланиш деганда инсоннинг ўз ақлий қобилиятлари, жисмоний имкониятлари, у ёки бу соҳага бўлган лаёқатлари, қизиқиш ва интилишлари, шунингдек, қадрият ва дунёқарашларига кўра бирон-бир касб соҳасида таълим олиши, кейинчалик шу соҳага киришиб, мослаша бориши ва ниҳоят йиллар давомида етук ва малакали мутахассис бўлиб етишиши тушинилади.

Ўзгучисиз таълим тизими олдига қўйилган энг муҳим вазифа-бу умумий фанлар ҳамда касбий билим асосларини пухта ўзлаштирган, ҳар қандай вазиятда фаоллик кўрсата оладиган, рақобатбардош ҳамда доимий равишда ижодий изланишда бўла олувчи, шунингдек, жаҳон таълими ва ишлаб чиқариш соҳалари стандартларига тўлиқ жавоб бера олдиган етук мутахассисларни тайёрлашдан иборат.

Ҳақиқатдан ҳам бу чексиз мураккаб, орқага қайтарилмайдиган, муҳим жараён бўлиб, ундан инсон манфаатлари йўлида унумли фойдаланишни ташкил этиш, бугунги куннинг энг долзарб муаммоларидан биридир.

Таҳлилларни кўрсатишича, баъзи ҳолларда умумтаълим мактаблари ўқувчилари маълум касбни эгаллаш учун ўз имкониятлари-ни баҳолай билмайдилар. Оқибатида уларда касб эгаллашга ишончсизлик ҳолати юз беради. Касб-хунарни танлашда ўқувчида ўқувчида юқоридаги сингари ва бошқа қийинчиликларни содир бўлиши, уларда ота-онасининг касб-хунар танлашга қарашлари ҳамда яқин кишилари таъсирида турли истакларнинг пайдо бўлишига олиб келади.

Шунинг учун касб-хунарга йўналтириш ишлари фақатгина амалиётчи психологлар ва касбга йўналтирувчиларнинг фаолияти бўлиб қолмай, педагогика жамоаси, синф раҳбари ва ота-оналар, оила ва жамоатчилик

иштирокида кечадиган мунтазам жараён бўлиши лозимдир. Яъни, Мактабда фан ўқитувчилари ўрганилаётган мавзуни касблар билан боғлаб ўтишса, мактаб психологи ва раҳбарияти ўқувчиларнинг индивидуал қобиляти, қизиқишларини ҳисобга олган ҳолда таълим-тарбия ишларини олиб боришсагина ўқувчиларга касб танлашларида кўмак берган бўлишади.

Умумтаълим мактабларидаги меҳнат таълими машғулотлари қўйидагича тузилган:

- меҳнат ва касб-ҳунар таълими орасидаги узвийликни таъминлаш ҳамда шу йўсинда методик педагогикашлар юзасидан ҳамкорлик фаолиятини олиб боришни;

- газламага ишлов беришда қўлланиладиган асбоб-ускуналар, станок, машина ва бошқа техника воситаларидан фойдаланишда риоя этиладиган техника хавфсизлиги, санитария-гигиена, ёнғинга қарши кураш, меҳнатни муҳофаза қилиш қоидаларини, шу йўсинда расмий хужжатларни

- ўқувчилар меҳнатини ташкил қилишни, уларни - ота касб ва -устоз - шогирд тизимида фаолият кўрсатишга ўргатишни;

- меҳнат таълими дарсларида янги педагогик технологиялар, маънавият асосларига таяниб ташкил қилишни ва ҳ.к. талабларни пухта ўзлаштирган бўлиши лозим.

Шундай экан, ўқувчи-қизларга миллий касб-ҳунарларимиздан саналган чеварлик сирларини ўргатишдан аввал уларга:

- «чеварлик», «чевар», «касб-ҳунар», «ҳунарманд» сўзларининг маъносини, ҳунарманчилик сирларининг авлоддан-авлодга мерос бўлиб ўтиб келишини ҳаётий ва тарихий далиллар, мисоллар асосида пухта тушунтириш;

- чеварликка нисбатан қизиқиш, иштиёқ ва ҳавас уйғотиш, тўғарақлар ишига эл ичида танилган моҳир чеварлар, касб-ҳунар усталарини таклиф қилиш, улар билан маҳорат дарсларини ўтиш;

- чеварлик нафақат ҳунар, балки қизлар учун оилавий ҳаётга ҳозирлик, ҳар томонлама ораста, нафосатли, маҳоратли уй бекаси бўлиш учун ўзига хос тайёргарлик йўли эканлигини тушунтириш;

- чеварлик нафақат орасталлик, балки оила бюджети, фаровонлиги учун муносиб ҳисса қўшиш хусусияти билан ўқувчи-қизлар ҳаётида муҳим ўрин эгаллашини чуқур англатиш зарур.

Бунинг учун ушбу машғулотларни ҳам назарий, ҳам амалий жиҳатдан пухта ишлаб чиқиш лозим. Назарий жиҳатдан машғулот жараёни лозим бўлган дарслик, ўқув қўлланмалари, кўргазмалари материаллар билан таъминланиши, улар тегишли жиҳозлар, энг асосийси, ахборот-коммуникация воситалари билан таъминланган бўлиши зарур. Масалан, чеварлик машғулотларида миллий либослар яратиш мавзуси белгиланган бўлса, ўқувчилар ушбу ишга оид хужжатли фильмлар, фотосуратлар коллекциялари билан таништирилиши мақсадга мувофиқ, бизнингча.

Амалий жиҳатдан олиб қаралганда, чеварлик иши учун алоҳида имконият яратилган бўлиши, машғулот хонасида, аввало, хавфсиз меҳнат шароити таъминланиши зарур. Игна, ип, қайчи, умуман, тикиш, қирқиш, бичиш воситаларидан хавфсиз ва самарали фойдаланиш тартибига қатъий риоя қилиш лозим.

Чеварлик машғулотларида:

- куйидан юқорига, соддадан мураккабга қараб бориш;
- ўқувчиларнинг машғулотларга қизиқиш, иштиёқ ва ҳавас қирраларини изчил ўрганиш;
- амалий жараёни бой кўргазмалари материаллар, ускуна ва жиҳозлар билан безатиш;
- тўғаракларда ишлаб чиқилган амалий меҳнат намуналарининг кичик музейини яратиш;
- яратилаётган ҳар бир меҳнат маҳсулига объектив баҳо бериш, ўқувчиларнинг ютуқ ва камчиликларини эътироф этиш, ўз ўрнида, рағбатлантириш;
- тўғарак ишида «чевар оналар» билан ҳам ҳамкорликни йўлга қўйиш, уларни машғулотларга таклиф қилиб, улардан тажрибалар ўрганиш ва ҳ.к. тадбирлар кутилган самараларни беради.

Бу борадаги самарадорликни янада ошириш эса ўқитувчининг мактаб ҳамда маҳалла ҳамкорлиги доирасида олиб борадиган фаол сай-ҳаракатларига боғлиқ. Хусусан:

- ўқувчилар орасида иқтидорликларни саралаган ҳолда, уларга чеварлик сирларини ўргатиш ва уларни миллий ҳанармандчилик танловларида фаол иштирокини таъминлаш;

- мактаб ҳамда маҳаллаларда «устоз-шогирд» аънанаси асосида амалий учрашувлар ўтказиш, чеварлик соҳасида ютуқларга эришиб келаётган устоз ва шогирдларнинг тажрибаларини янада оммалаштириш;

- касб-ҳунар коллежини тамомлаб, имтиёзли кредит асосида ўз чеварлик корхонасини очётган қизларга иқтидорли мактаб ўқувчи қизларини ҳам бириктириш, уларни ҳам ушбу жараёнга боқичма-боқич тайёрлаб бориш каби тадбирлар ўқувчи қизларни чеварлик ҳунарига қизиқтириш, ушбу касб орқали келажакда уларни оилавий ҳаётга тайёр ораста ва маданиятли қизлар сифатида камол топтиришда ўзига хос замин бўлиб хизмат қилади.

Шу ўринда қайд этиш керакки, чеварликка эскидан қизлар машғулоти сифатида қараш билан боғлиқ тушунчалар бор. Кези келганда, айтиш керакки, ҳозирда дунёнинг кўп жойларида тикилаётган ва замонавий урфга айланаётган эркаклар либослари, асосан, эркак чеварлар, яъни йигитлар ҳиссасига тўғри келмоқда.

Умуман олганда чеварлик:

- чеварлик миллий ҳанармандчилик ишларидан бири бўлиб, у ёшларни ҳар томонлама етуқ, юксак маънавиятли ва маданиятли бўлиб улғайишларида муҳим роль ўйнайди;

- у нафақат ҳунар, балки келажакда ёшлар учун оила бюджетини янада мустаҳкамлаш, хонадон фаровонлигини оширишда асосий восита бўлиб хизмат қилади.

Хулоса қилиб айтадиган бўлсак, фарзандларни уларнинг қизиқиши, қобилияти, иқтидори ва қизиққан касбига соғлиги тўғри келишини, яшаётган манзилида танлаган касбига талабнинг мавжудлигини, эътиборга олиб касб-ҳунарга йўналтириш, мустақил республикамиз барқарор ривожланишининг муҳим омилдир.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Касб-хунарга йўналтириш жараёнида ўқувчи шахсини ўрганиш методикалари. (Тузувчилар: А. Зокиров, К. Фарфиева, Г. Бурхонова, С. Алимходжаева). – Тошкент.
2. Меҳнат таълимидан ДТС асосидаги ўқув дастури ва дарслик китоблар.

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЛАРИ:

1. KITOV.UZ
2. ZIYONET.UZ
3. EDUPORTAL.UZ

Бердиева Ханифа Мейлиевна
(Термиз, Ўзбекистон)

ТАЪЛИМ ТИЗИМИНИ МОДЕРНИЗАЦИЯЛАШДАГИ МУАММОЛАР ВА УЛАРНИ БАРТАРАФ ЭТИШ УСУЛЛАРИ

Ўзбекистоннинг тараққиёт йўли, бу - демократик ҳуқуқий давлат, ижтимоий йўналтирилган бозор иқтисодиёти ва кучли фуқаролик жамиятини барпо этишга қаратилган кенг кўламли ислоҳотлар йўлидир.

Ўзбекистоннинг XXI асрда жаҳон ҳамжамиятидан қандай ўрин эгаллаши ҳам - буларнинг барча-барчаси, авваламбор, янги авлод, униб-ўсиб келаётган фарзандларимиз қандай инсонлар бўлиб вояга етишига боғлиқдир. Ҳар бир халқ, ҳар бир миллатнинг эртанги кuni бугун вояга етаётган авлод тақдири билан узвий боғлиқдир. Мамлакатимизда истиқлолнинг илк йилларидаёқ таълим тизимини ривожлантиришга давлат сиёсати даражасида эътибор қаратилди. Ўғил-қизларимизнинг жаҳон андозаларига мос шароитларда билим олишини, жисмоний ва маънавий жиҳатдан етук инсонлар бўлиб улғайишини таъминлаш, қобилият ва иқтидорини, интеллектуал салоҳиятини юзага чиқариш, қалбида она-юртга садоқат ва фидойилик туйғуларини шакллантириш борасида амалга оширилаётган беқиёс саъй-ҳаракатлар замирида ҳам ана шу эзгу мақсад мужассамдир.

Мамлакатимизда кадрлар тайёрлаш миллий дастурининг қабул қилиниши ва ушбу дастур асосида олиб борилган ислоҳотлар натижасида таълим сифати ва самарадорлиги кескин ошди. Таълим муассасаларининг моддий-техник базалари мустаҳкамланди. Шуни қониқиш билан айтиш мумкинки, замонавий таълим тизимининг жорий этилиши бугунги кунда ижобий натижалар бермоқда. Эндиги, биз педагогларнинг вазифаси замонавий техник таъминотга эга таълим муассасаларида талаблар даражасида инновацион таълим технологиялари асосида ёшларимизга таълим-тарбия беришдан иборат бўлмоғи лозим.

Бунинг учун ҳар бир педагог ўз устида мукаммал ишлаши, замондан орқада қолмаслиги, ўқитишнинг инновацион технологияларини пухта билиши ва ўз фаолиятида жорий этиши зарур. Ҳозирги кунда эски анъанавий услубдаги дарслар ёшларимиз эҳтиёжини қондирмайди, улар бундай дарсларни тинглагиси келмайди. Чунки, фикрлаш ва тафаккур бошқа, айнан бирор фан бўйича билимга эга бўлиш бошқа. Фикрлаш ва тафаккур табиий ақл маҳсули, билим олиш эса -бу таълим муассаси, педагог фаолияти маҳсули. Ёшларимизни фикрлаши ва тафаккури бундан 15-20 йил аввалги ёшларга нисбатан анча баланд ва тездир.

Агар педагог ёшлар билан ҳамнафас фикрламаса, замон янгиликларига ва талабларига ёшлардан тез бўлмаса, унинг таълим-тарбия соҳасидаги фаолияти самарасиз бўлиб қолади. Шу сабабли, ушбу мақолада таълим тизимини модернизациялашдаги муаммолар ва уларни бартараф этиш, замонавий таълим технологияларининг айрим бошланғич жиҳатлари тўғрисида маълумотлар қисқа баён этилган.

Ҳозирги вақтда рақобатли ижтимоий муҳитда инсон сифат хусусиятларини такомиллаштиришнинг ўзига хос, бошқача фикрлаш ва

ижодий ёндашувни талаб қилмоқда. Унинг доимий янгилашиб борувчи ресурслари ва ҳаётда ахборот асосий ўрин эгаллаган ахборотли жамиятда яшамоқдамиз. Шунинг учун илмий технологияларининг барча турларидан фойдаланиш ва уларни ўрганишлари ҳозирги кунда зарур талаблардан бири ҳисобланади.

Ҳар бир жамиятнинг келажаги унинг ажралмас қисми ва ҳаётий зарурати бўлган таълим тизимининг қай даражада ривожланганлиги билан белгиланади. Бугунги кунда мустақил тараққиёт йўлидан бораётган мамлакатимизнинг узлуксиз таълим тизимини ислоҳ қилиш ва такомиллаштириш, янги сифат босқичига кўтариш, унга илғор педагогик ва ахборот технологияларини жорий қилиш ҳамда таълим самардорлигини ошириш давлат сиёсати даражасига кўтарилди.

Олиб борилаётган ислохотлар самарасини янада ошириш мақсадида мамлакатимиз раҳбари Шавкат Мирзиёев 2017 — 2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини ривожлантиришнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегиясида таълим тизимини янада такомиллаштириш, сифатли таълим хизматлари имкониятларини ошириш, меҳнат бозорининг замонавий эҳтиёжларига мос юқори малакали кадрлар тайёрлаш сиёсатини давом эттириш тўғрисида муҳим чора-тадбирлар белгиланиб олинди.⁴⁴

Замон шиддат билан ўзгариб борар экан таълим соҳаси ҳам у билан баробар ўзгарди ва ўқитувчидан ўз фаолиятини ўзгартиришни талаб этади. Бугун ўқитувчининг асосий вазифасини фақат таълим беришгина эмас, балки бошқарувчанликдан иборат бўлиб, унинг таълим жараёнини тўғри ташкил қилиши ва бошқариш талаб этмоқда.

Таълимнинг бугунги кундаги вазифаси таълим олувчиларни кун сайин ошиб бораётган ахборот-таълим муҳити шароитида мустақил равишда фаолият кўрсата олишга, ахборот оқимидан оқилна фойдаланишга ўрганишдан иборатдир.

Лекин ҳозирги кунда таълимда ҳам долзарб муаммолар мавжуд бўлиб, буларга қуйидагиларни киритишимиз мумкин.

- ҳар бир ўқитувчи у профессор ёки олим бўладими бугунги кундаги муаммоларга аниқ жавоб айтолмайди. Чунки, бугунги кунда инсоннинг ажралмас қисми ва ҳаётий зарурати бўлган ахборот доимий шиддат билан янгилашиб тараққий этган жамиятда яшамоқдамиз. Кўпгина ҳолатларда ўқитувчи дарс мобайнида таълим олувчиларга бахслашиш, қарши фикр билдириш ёки ўзининг фикрини баён этишга тўсқинлик ва имкон берилмайди. Бу эса ўз навбатида ўқитувчи томонидан кўпинча эски маълумотларни такрорланишга олиб келади, натижада фақат ўқитувчининг фикрлари билан чекланиб қолинади;

- ҳозирги кунда замонавий таълимда энг катта хатолардан бири ҳар бир таълим олувчини алоҳида ва бир хил мезон бўйича баҳолашдир. Биз роботлар эмас, биз инсонлармиз кимнингдир хотираси яхшидир, кимнингдир мантиқий фикрлаши, тафаккури ёки кимнидир ижодий қобилияти яхши ривожлангандир. Биз бир таълим олувчини ажойиб ёки аълочи деб чақиришимиз, иккинчисини эса ақлан қолоқ таълим олувчи деб фикрлашимиз нотўғридир. Мамлакатимиз Президенти Ш.Мирзиёев таъкидлашича таълим ва ўқитиш сифатини баҳолашнинг халқаро стандартларини жорий этиш асосида

олий таълим муассасалари фаолиятининг сифати ҳамда самарадорлигини ошириш зарур, шунингдек ёш авлоднинг ижодий, ақлан ривожланган, мустақил фикрлайдиган ва интеллектуал салоҳиятини қўллаб-қувватлаш ва рўёбга чиқариш шароитларни яратиб бериш лозимлигини уқтирди.

- биз анъанавий таълим тизимидан янги илғор тажрибалар асосида миллий методимизни ишлаб чиқиш ва уйғунлик асосида шакллантириб боришимиз лозимдир. Шу билан бирга ҳар бир таълим олувчига ўқув жараёнда ўзгача ёндашиб яъни унинг яширин қобилиятларини ва шахсий хусусиятларини ривожлантириш ва номоён этиш, интеллектуал жиҳатдан ривожини таъминлаш ҳозирги кундаги долзарб вазифалардан биридир. Ҳар бир одам ҳаётининг фаолиятининг кенг жабҳаларда ҳам, айнан унинг ўзига хос қобилиятларга эга бўлади. Одам туғма равишда у ёки бу қобилиятга эга бўлмайди. Уни, фақат маълум бир табиий асослар, маълум бир қулай шартшароитларда кейинчалик ривожланиши лозим бўлган лаёқатлари бўлади.

- таълим тизимида хаддан ташқари кўп назарий билимларни қитилишидир. Биз кўпинча етук назарий олимларни тайёрламоқдамиз бу эса ўз навбати назарий билимларни амалиётда камдан кам ҳолатда қўлланилади ва ўз самарасини беради. Шу сабабли ходимлар ишга жойлашгандан кейин ўз фаолиятига мослашиши қийин кечади. Фикримизча ўқитувчи томонидан минимал куч сарфлаган ҳолда мақсадга эриши учун замонавий педагогик методлар ва технологиялардан фойдаланиш орқали ўқув жараёнида кўзланган мақсад кафолатли эрилиши ҳамда самарадорлик ошишига олиб келади.

- муаммолардан бири иқтисоддир. 21 асрга келиб инсонлар глобал иқтисодий инқироз даврида бизнинг фарзанларимиз етарли билим олаётганмикин ва келажакда ўз ўрнини топа оладими деган саволга жавоб изламоқда. Буни давом этаётган жаҳон молиявий инқирозида номоён бўлди. Айниқса ишлаб чиқариш давридаменинг фарзандим нима қилиш керак эртага яхши яшаш учун ёки ўқишни битириб шу диплом билан иш топа олишига кафолат борми, ахир эртага иқтисодда нима ўзгаришлар рўй беришини ҳеч ким билмайди. Бошқача айтганда, аввалда олинган билим умр охиригача етарли бўларди.

Ҳозирги кунда замонавий таълим инсонни ҳаётда мустақил яшаб кета олишига мустаҳкам пойдевор ҳисобланади. Шу билан бирга таълим олувчилар ўзининг долзарб имкониятларидан кенг фойдаланиб, ҳаётда ва касбий фаолиятида қийинчиликларни осон енгиб ўтишга имкон яратади. Шунингдек бу борада долзарб вазифаларни амалга ошириш ёшларимиз, жамиятимиз ва мамлакатимизнинг келажаги учун стратегик аҳамиятга эга эканлиги алоҳида қайд этиш лозим.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг – “Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича ҳаракатлар стратегияси тўғрисида”ги 2017 йил февралдаги ПФ-4947-сонли Фармониغا 1-ИЛОВА. Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2017 й., 6-сон, 70-модда.

-
2. “Ёшларга оид давлат сиёсати тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикасининг қонуни. 2016 йил 14 сентябрь, Ўзбекистон Республикаси Қонуни-406-сон.

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЛАРИ:

1. ZIYONET.UZ
2. Pedagog.uz
3. Giu.uz

Бозорова Нигора Хакимовна
Бухарский Государственный Университет
(Бухара, Узбекистан)

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ В МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: В методике, как и в других науках, достоверность выводов и надежность рекомендаций обеспечиваются методами исследования. В их основе лежит диалектика, определяющая методологию науки (методология - учение о методах познания и преобразования действительности).

Трудность исследований в методике русского языка, как и в педагогике, состоит в том, что сам исследуемый предмет, как правило, не удастся вычленил из многогранных связей и влияний и взять его в чистом виде. Влияние побочных факторов бывает очень сильно и нередко искажает результаты исследования.

Ключевые слова: теоретический анализ, деятельность, исследование, прогнозирование, методологический анализ, неориторика, обучающий эксперимент, теоретическое обучение, технология, экспериментатор, моделирование, социолингвистики, семиотики, фонологии, психолингвистик.

Abstract: in the methodology, as in other Sciences, the reliability of conclusions and recommendations are provided by research methods. They are based on dialectics, which defines the methodology of science (methodology-the doctrine of methods of knowledge and transformation of reality).

The difficulty of research in the methodology of the Russian language, as well as in pedagogy, is that the subject under study itself, as a rule, can not be isolated from the many-sided connections and influences and take it in its pure form. The influence of side factors can be very strong and often distorts the results of the study.

Keywords: theoretical analysis, activity, research, forecasting, methodological analysis, neoritory, teaching experiment, theoretical training, technology, experimenter, modeling, sociolinguistics, semiotics, phonology, psycholinguistics.

Научные исследования подразделяются на фундаментальные и прикладные: первые имеют цель открыть закономерности обучения языку и речевого развития, решить общие теоретические вопросы методики (например, определить методы обучения правописанию); вторые направлены на выяснение практических вопросов (эффективность новых приемов и методов обучения, новых учебников и т.п.). В методике используются такие методы исследования, как эксперимент, изучение истории школы и методических учений, теоретический анализ литературы по методике в смежных областях, анализ самого предмета обучения - языка - в учебных целях, моделирование учебно-воспитательного процесса и его элементов,

диагностика и прогнозирование трудностей в обучении, исследование уровней речевого развития учащихся как в среднем, так и индивидуально.

Методику обогащает также изучение опыта работы школы и лучших учителей. В опыте школ рождаются новые методические приемы, их системы и сочетания; передовые учителя показывают высокое мастерство воспитания. Изучению, обобщению и распространению передового опыта служат конференции учителей, публикации в журналах, газетах, сборниках.

Велика роль исследований деятельности учащихся: их речи, устной и письменной, теоретических знаний и умения их применять, допускаемых ошибок и их причин. Для этой цели применяется методика "срезов" - письменных работ, тестирование, анкетирование, беседы и интервью. Немало интересных данных можно получить, анализируя документацию - тетради учащихся: выполнение упражнений, сочинения, списывание; все это поддается количественной обработке, позволяет применить статистические методики обобщения материалов анализа.

Методический эксперимент. Весьма распространенным методом исследования является эксперимент по проверке доступности и эффективности новых программ, учебников, пособий, новых методов и приемов обучения, отдельных типов уроков и их циклов, целых систем обучения. Он бывает поисковый, формирующий, контрольный. Цель поискового (ориентирующего) эксперимента - выявление проблем, поиск исходных позиций, нащупывание того нового, что будет тщательно разрабатываться и вводиться позже. Эти первые попытки дадут экспериментатору представление о том, как "идет" новая методика, каков уровень возможностей учащихся.

Формирующий (обучающий) эксперимент обычно продолжителен, тщательно подготовлен (проводится по утвержденному плану), строго фиксируется. Он может проводиться как в лабораторных условиях, т.е. в отдельных экспериментальных классах, так и в более широких масштабах: школе, ряде школ, районе и т.д. - с целью проверки новой системы обучения. Его ход фиксируется в протоколах или на магнитофонной ленте, затем материалы изучаются и делаются выводы. В начале эксперимента, в конце каждого этапа и всего исследования проводятся срезовые работы. Выводы в современных исследованиях делаются не только на основе качественного анализа, но и с применением статистики и ЭВМ.

Наиболее широкие и длительные обучающие эксперименты, в которых участвуют многие учителя, называются опытным обучением, так как они накапливают опыт для работы по новым программам, учебникам. Для сравнения обычно, параллельно с экспериментальными, создаются контрольные классы, в которых применяется другая методика (другие программы, учебники, упражнения и пр.). Такой эксперимент позволяет определить сравнительную эффективность разных методик.

В формирующем (обучающем) эксперименте очень важно накопить обширный материал: конспекты уроков учителей и протоколы уроков (или их магнитофонные записи), что позволяет выяснить, как и насколько удалось реализовать замысел экспериментатора. В ходе эксперимента составляются картотеки ошибок, допускаемых учащимися; ошибки подвергаются

классификации с целью выяснения их причин. Изучаются трудности, которые встречаются у учащихся. Обычно ведется дневник эксперимента.

Нередко возникает необходимость повторить эксперимент либо с целью частичных изменений в методике, либо для получения более убедительных результатов, либо для отработки конкретных приемов деятельности учителя и учащихся (так называемой "технологии").

Причиной пунктуационных ошибок указанного выше типа могла быть недооценка работы над смыслом обособляемых оборотов - один лишь структурный подход. Экспериментатор в беседе с учащимися выясняет, достаточно ли школьники владеют смысловым анализом обособленных конструкций. Дальнейшая работа организуется так, что школьники учатся понимать выделительную функцию знаков препинания при обособлении, опираясь на понимание задачи высказывания, задачи выражения смысла, а также на соответствующую интонацию.

XX век породил новые лингвистические научные школы, давшие основу для развития методики: это успехи функциональной стилистики и культуры речи, социолингвистики, семиотики, фонологии, возникновение психолингвистики, неориторики, теории языковой личности и др.

Последнее десятилетие внесло много нового в систему среднего школьного образования: для этого периода характерна общая гуманитарная направленность, расширение цикла языковых предметов, возникло разнообразие типов школ, программ и учебников (это уже привело к необходимости вариативных методик), в гуманитарных школах (классах) введены стилистика, культура речи, словесность (основы филологии), риторика, основы истории языка, редактирование, церковнославянский язык.

Методика русского языка накопила значительный опыт, однако до сих пор требуют упорядочения система научных понятий и терминов, обсуждения принципы и методы обучения русскому языку, пока недостаточно изучены закономерности усвоения русского языка учащимися разных возрастов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Хрестоматия по методике русского языка. Русский язык как предмет преподавания / Сост. А. В. Текучев. - М., 1982.
2. Львов М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка. - М., 1997.
3. Основы методики русского языка в 4-8 классах: Пособие для учителей /Под ред. А. В. Текучева, М. М. Разумовской, Т. А. Ладыженской. - 2-е изд. - М., 1983.

Бўриев Шухрат Эронкулович
(Бойсун, Ўзбекистон)

ЎҚУВЧИЛАРНИ МАТЕМАТИК ИЖОДИЙ ҚОБИЛИЯТНИ РИВОЖЛАНТИРИШ МАСАЛАЛИ ЁНДАШУВ

Ўқувчилар ижодий кўникмаларини шакллантиришни математика фанини ўқитиш жараёнида кўриб чиқамиз. Бунинг учун математика ўқитувчиси, ҳар бир дарсда аввал ўрганилган объектлар билан ўрганилмаган объектлар орасидаги боғланишларни аниқлайдиган топшириқларни бериши керак. Фақат формула ёдлаб, теорема ва таърифларни эслаб қолиш билан ижодий қобилиятни шакллантириб бўлмайди.

Мақсадимиз фақат билим бериш билан чегараланмасдан, ўқувчиларга ҳар бир масалага ижодий ёндашишни ўргатишдир.

Ўқувчиларнинг математик қобилиятларини тобора ўстира бориш биринчи даражали аҳамиятга эга бўлмоқда. Тадқиқотларимиз шуни кўрсатадики, математик қобилиятни ривожлантириш, ўқувчиларда ижодий фикрлашларни ривожлантириш билан бевосита боғлиқдир. Ҳозирги замон психологиясида ижодий фикрлашларни шакллантириш асосида қобилиятларни ривожлантириш муҳим масалалардан бири ҳисобланади. Математик қобилиятларни ривожлантириш муаммоси умуман шахснинг ривожланиш муаммосидир.

С. Р. Рубинштейн қобилиятлар ҳақидаги масалани умуман инсоннинг ривожланиши тўғрисидаги масала айнан бир деб ҳисоблайди, бу ҳақда у шундай Азади: «Инсон «тажриба» орттиришдан фарқ қилиб, билим, кўникма ва малакаларни эгаллайди-худди шу унинг қобилиятлари ривожланишидир».

Ю. А. Самарин қобилиятлар таърифини келтирганда уларнинг ўзига хос хусусиятларини қуйидагича таърифлайди: «Қобилиятга эга бўлган инсон, тўғрироғи қолиятнинг у ёки бу тури қобилиятларига эга бўлган инсон маълум даражада мазкур қолият турини характерлайдиган билимлар, кўникмаларнинг керакли тизимини бирмунча тез эгаллайди ҳамда ушбу қолиятда юсак маҳоратга эришади, яъни унга ижодиётнинг максимал элементини киритади». Бошқа ўринда у тўғридан- тўғри: «ижодий ақл ва ақлий қобилият тушунчалари бир- бирига тўғри келади» - деб таъкидлайди.

Математик қобилият бу математик материалларни умумлаштириш, мулоҳаза юритиш жараёнини қисқартириш, математик иш амалларини камайтириш, масалани идрок қилиш билан натижаси ўртасида алоқа ўрнатиш, тўғри ва тескари фикр юритишдан енгил ўтишлик, масала ечишда фикр юритишнинг эпчиллиги кабилардир.

Адабий қобилият бу нафосат ҳисларини юсак тараққиёт даражаси, хотирада ёрқин кўргазмали образларнинг жонлилиги, тил зеҳни, беҳисоб хаёлот, руҳиятга қизиқувчанлик, ўзи ифодалашга интилувчанлик ва бошқалардир.

Ажратиб кўрсатилган қобилиятлар таркибидан кўриниб турибдики, математик ва адабий қобилиятлар ўзаро бир-бирига ўхшамаган талаблари билан тафовутга эгадир. Бундан шундай хулоса чиқариш мумкинки, педагогик, муסיқавий, техник, конструкторлик, тиббий қобилиятлар ва шунга ўхшаш

қобилиятлар тузилиши махсус хусусиятга эга бўлиб, касбий аҳамият касб этиши мумкин.

В. А. Крутецкий математик қобилият тузилишига қуйидагиларни киритади. Қобилиятда болаларнинг математик материални қабул қилиши борасидаги қобилиятга математик объектлар, муносабат ва амалларнинг шакл ҳолга келтириб идрок қилиш, математик материалга ўзига хос йиғма аналитик, синтетик ишлов бериш қобилиятини қайд қилиш лозим. Иккинчидан, қобилиятда ўқувчиларнинг фикрлаши қуйидагилар билан:

а) миқдорий ва фазовий муносабатлар, сонлар ва белгилар символикаси соҳаларида мантиқий фикрлаш қобилияти;

б) математик материални тез ва кенг умумлаштира олиш;

в) математик мулоҳазалар жараёнида қисқача ақлий хулосалар ёрдамида фикрлашга мойиллик;

г) фикрлаш жараёнининг ниҳоятда мослашувчан ва ҳаракатчанлиги;

д) ечишда равшанлик, соддалик, рационаллик ва ихчамликка интилиш.

Учинчидан, математик ахборотни хотирада сақлаш ва ҳоказо.

Математик қобилиятнинг борлигини тахмин қилишга асос бўладиган ташқи аломатларни белгилаш мумкин. Муаллиф тахминча булар қуйидагилар дейди.

Ўқитувчининг математикага оид очиқ ойдin қизиқишини номойиш қилиши, ҳеч ким мажбур қилмасдан ўзининг бўш вақтини сарфлаб математика билан бажонидил шуғулланишга мойиллик.

Икинчидан, муайян математик кўникма ва малалкалардан одатдагидан кичикроқ ёшда ўзлаштириш қобилияти.

Учинчидан, математикани ўзлаштириш соҳасида тез силжиб бориш.

Тўртинчидан, математик тараққиёт ва ютуқларнинг юқори даражаси. Психолог олим М. Давлетшин техникавий қобилият устида тадқиқот ишларини олиб борган етакчи мутахассис ҳисобланади. Техникавий қобилият деганда, шахснинг индивидуал хусуситларидан тузилган шундай ўзига хос бирикмаларни тушунадики, у шахснинг техникавий тараққиётга яроқлилик даражасини ва у билан муваффақиятли равишда шуғуллана олишини аниқлайди.

М. Давлетшин ҳам анъанавий йўлдан бориб техникавий қобилиятни иккита ўша номдаги типга ажратади ҳамда етакчи таянч хусусиятларини ўзгаришсиз қолдиради. Лекин бошқалардан фарқли ўлароқ етакчи хусусиятлар ривожланган техникавий фикрлаш ва фазовий тасаввурдан иборат. Унинг талқинича техникавий истеъдодли шахс бўлиши учун унда:

а) амалий жиҳатдан фаҳмли

б) техник масалаларни таҳлил қила олиш қобилияти

в) Нарсаларни мантаж қилиб қисмлардан бутун ҳосил қила олиш қобилияти бўлиши шарт.

Сўнгги йилларда психолог олимлар қобилиятлар билан ижодиётнинг ўзаро боғлиқлиги ҳақидаги масалани илгари сурмоқдалар. В. А. Крутецкий ана шу маънода математик қобилиятларни бундай тушунади: «Мақтаб курси доирасида математикани ўрганиш қобилияти деганда биз, ўқув материални ижодий ўзлаштириш ва масалаларни (жумладан, стандарт, ностандарт масалаларни) мустақил ечиш қобилиятини англаймиз».

Масала - бу кундалик ҳаётимизда учрайдиган вазиятларнинг табиий тилдаги ифодасидир. Масала асосан уч қисмдан иборат бўлади.

1. *Масаланинг шарт*и - ўрганилаётган вазиятни характерловчи маълум ва ноъмалум миқдорий қийматлар ҳамда улар орасидаги миқдорий муносабатлар ҳақидаги маълумот демақдир.

2. *Масаланинг талаби* - масала шартдаги миқдорий муносабатларга нимани топиш кераклигини ифодалаш демақдир.

3. *Масаланинг оператори* - масала талабини бажариш учун шартдаги миқдорий муносабатларга нисбатан бажариладиган амаллар йиғиндиси.

Тенглама тузиш орқали масала ечиш, масала талабида сўралган миқдорни имконияти борича бирор ҳарф билан белгилаш, масала шартда қатнашаётган бошқа миқдорларни белгиланган ҳарф орқали ифодалаш, масала шартда кўрсатилган миқдорий муносабатларни, амалларнинг мантиқан тўғри кетма-кетлиги орқали ифодалайдиган тенглама тузиш ва уни ечиш орқали масаланинг талабини бажариш демақдир.

Дарҳақиқат, бугунги кунда мактаб ўқувчиларидаги ижодий қобилиятларини ривожланиши бўйича олинган ёзма иш натижаларига кўра ўқувчини бирор ўртача қийинлик даражасидаги масалани мустақил ечиши мактаб талаби даражасида эмас. Олиб борилган тажриба - синовдан мақсад ўқувчиларнинг бу борадаги билимларини чуқурлаштиришга қаратилган. Масала ечиш жараёнида ўқувчилар бу масалани тўғри еча олмасликлари аниқланди. Масалага тўғри фикр юритган ўқувчилар эса, яъни масалани элементларга ажратган, улар орасидаги боғланишларни тўғри ташкил қилган ўқувчилар ҳеч қийналмасдан унинг ечимига етиб келишди. Бу эса, қайсики ўқувчида ижодий қобилият шаклланган бўлса, аслида унда математик қобилият мавжудлигини билдиради.

Шундай қилиб, математик қобилиятларни ривожлантириш тўғрисидаги масалани ижодий кўникмаларга боғламасдан кўриб чиқиш мумкин эмаслиги муқаррар бўлиб қолмоқда. Чунки ижодий кўникмаларнинг шаклланиши ижодий қобилиятларни ривожланиши учун асос бўлиб хизмат қилади. Демак, булар инсоннинг муайян фоалият турига истеъдодини шакллантириш жараёнининг икки томонидир.

Ўқувчилар ижодий фикрлаш қобилиятларини ривожлантириш масаласи нуқтаи назаридан факультатив машғулотлар мазмунини ишлаб чиқишга икки хил ёндашиш мумкин.

Биринчи йўл – информатив (хабар, ахборот) йўл бўлиб, бунда ўқувчиларга мажбурий ўқув дастурига киритилмаган янги, қўшимча назарий билимлар ва маълумотлар берилади.

Иккинчи йўл - ижодий бўлиб, бунда ўқувчиларга ижодий хусусиятдаги машқ системаси берилади. Бу эса ўқувчилар билимини янги шароитларда тадбиқ қилишда масалалар ечимларини мустақил текшириш ва ҳар хил турдаги масалаларни қизиққан ҳолда тузишга даъват этади.

Ўқувчилар ижодий қобилиятларини ривожлантириш усулларини самарадорлигини мактаб ўқувчиларининг фаоллигига, уларнинг ижодий ҳаракатларининг муваффақиятига ва ўқув ташкилий ишларининг таркибига ҳам боғлиқ. Ўқитиш жараёни ва дарсдан ташқари машғулотларда ўқувчилар ижодий қобилиятларини ўстира бориш, ҳозирги замоннинг муаммоларидан

бири - юқори даражали илмий қобилиятга эга ижодий фаол шахсларни тайёрлаш муаммосини ҳал этишга кўмаклашади.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Т. Тургунов, З. К. Кушаров “Касбий таълимда мультимедия воситаларининг афзалликлари ва муаммолари”. «Касбий таълим тараққиёт йўли», мақолалар тўплами, № 8, Тошкент.
2. Ў. Ў. Толипов, М. Ўсмонбоева “Педагогик технология назария ва амалиёт” Ўз.РФА нашриёти Т. Н. Қори Ниёзий номидаги ЎзПФИТИ, 2005 й.

ИНТЕРНЕТ РЕСУРСЛАРИ:

- 1 www.cer.uz. – Инсон тараққиёти тўғрисида маъруза.
- 2 www.pravo.uz – Законодательная база Республика Узбекистан.

Разақов Жасур Холмирзоевич
(Термиз, Ўзбекистон)

ФИЗИКА ФАНИГА ИЛҒОР ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИ ТАТБИҚ ЭТИШНИНГ АМАЛИЙ АСОСЛАРИ

Бугунги кун таълим тизимида амал қилаётган анъанавий таълимни мазмунан янгилаш ва таълим жараёнини ташкил этишни тубдан ўзгартириш давр тақозоси бўлиб қолмоқда.

Бунинг учун физика таълими тизимига педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларининг уйғунлашган ҳолда қўллаш орқали таълим самарадорлигини юқори поғоналарга кўтаришни амалга ошириш мумкин.

Маълумки, ҳозирги замон талабларига жавоб берадиган мутахассис кадрларни тайёрлаш малака ошириш таълим муассасалари олдида турган долзарб масалалардан ҳисобланади. Ёшларга таълим ва тарбия беришнинг мураккаб вазифаларини ҳал этиш ўқитувчиларнинг ғоявий эътиқодига, касб маҳоратига, истеъдоди ва маданиятига, ҳозирги замон педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларини қўллаш, тингловчиларни ўзаро фаолликка олиб келишига боғлиқ.

Мамлакатимизнинг фан-техника соҳасини ривожланаётган босқичида ахборотларнинг кескин кўпайиб бораётганлиги ва улардан ўқитиш жараёнида етарлича фойдаланиш учун вақтнинг чегараланганлиги ҳамда тингловчи ёшларни етук баркамол шахс сифатида тайёрлашдек вазифасини ўз олдига мақсад қилган таълим тизимига илғор педагогик технологияларни жорий қилишнинг вақти келди. Ҳозирги кунга қадар таълим муассасарида анъанавий тарзда таълим беришнинг давом этиши ва таълим беришда педагогик технология элементларидан фойдаланмаслик оқибатида тингловчилар маърузанинг пассив эшитувчисига айланиб қолаётганлиги ачинарли ҳолдир. Ўқитувчи дарсларни тўғри ташкил эта олмаслиги, дарс жараёнида тингловчи ва ўқитувчи ҳамкорлигининг тўлиқ таъминланмаётганлиги, илғор педагогик технология элементларидан иборат турли метод ва усулларни тўлиқ ва ўз ўрнида қўллай олмаслиги, ўрганиладиган янги мавзуни дарслиқдаги маълумотлар билан чекланиб қолишлик оқибатида таълим тизими олдидаги мақсад ва вазифалар етарлича амалга оширилмаяпти, деган фикрга келинди.

Демак, дарс анъанавий тарзда олиб борилганда тингловчиларнинг мустақил фикрлаши учун имконият етарли эмаслиги ўқитувчи дарслиқда берилган материални маъруза тарзида тингловчига етказиши ва табалалардан дарс давомида олган янги билимларни қанчалик даражада ўзлаштирганини аниқлашнинг қийин кечиши натижада дарс самарали ёки самарасиз ўтказилганлигини билиш имконияти бўлмай қолмоқда. Яъни тингловчи ўқитувчининг маърузасини зерикарли тарзда эшитади ёки эшитмай бошқа ҳаёллар оғушида бўлади. Бунинг оқибатида дарснинг мақсади амалга ошмай, вақт бекорга сарфланади.

Физика фанини ўқитишда ҳам ноанъанавий таълим шакл ва методларидан фойдаланиш ижобий натижа беради. У ёки бу усулни танлашда тингловчиларни ҳар томонлама эркин фикрлашга, ижодий фаол иштирокчига айланишига ҳамда турли хил методларни қўллаган ҳолда масалан, баҳс-

мунозара дарслар, ижодий изланишга, мустақил ишлашга йўналтирилиши лозим. Тингловчилар қўйилган масалага бир томонлама ёндошмасдан ўз қарашларини ва фикрларини эркин баён этиш имкониятига эга бўладилар.

Бир хил шаклда ташкил этилган дарслар, бир хил усулда муаммоларни ҳал этиш тингловчини зериктиради, натижада тингловчи пассив эшитувчига айланади ҳамда дарснинг мақсади амалга ошмаслигига олиб келади.

Таълим тизимида ўқув ва ижодий фаолликларни оширувчи ҳамда таълим – тарбия жараёнининг самарадорлигини кафолатловчи педагогик ва ахборот технологияларни қўллаш борасида катта тажриба тўпланган бўлиб, ушбу тажриба асосларини ташкил этувчи методлар интерфаол методлар номи билан юритилмоқда. Интерфаол методларни ўқув жараёнига жорий этишнинг туб мақсади ва замонавий таълимни ташкил этишга қўйиладиган муҳим талаблардан бири ортиқча руҳий ва жисмоний куч сарф этмай, қисқа вақт ичида юсак натижаларга – яъни самарадорликка эришишдир.

Дарс турли шаклларда ўтилсада, унинг мазмуни самарадорликка қаратади:

- дарс мавзуси асосида мақсад аниқ белгиланади;
- ҳар бир дарс ривожлантирувчи мақсадга эга бўлади;
- дарс учун интерфаол методлардан моси танланади;
- ўқувчиларда дарсга нисбатан адаптация ҳосил қилиниб, дарс самарадорлиги асосида ўзлаштириб олиш таъминланади.

Умумий ўрта таълим тизимида педагогик технология ўз моҳиятига кўра, субъектив хусусиятга эга, яъни ҳар бир педагог таълим тарбия жараёни ўз имконияти, касбий маҳоратидан келиб чиққан ҳолда ижодий ташкил этиши, яъни интерфаол методлардан “Ақлий хужум”, “Кластер”, “Синквейн”, “БББ”, “Жуфтликда ишлаш”, “Икки томонлама кундалик” “ФСМУ ” ва х.к методлар асосида дарсларни ташкил қилиши лозим.

Шунинг учун дарсда илғор педагогик ва ахборот-коммуникация технологияларидан уйғунлашган ҳолда фойдаланиб билим бериш муҳим аҳамият касб этади. Мисол тариқасида қуйидаги жадвалда мавзуларнинг мураккаблик даражасига қараб уларни ўқитиш методикасини ҳавола этамиз:

Мавзулар	Дарс жараёнида намоён бўлувчи ҳолатлар	Шакл, метод ва воситалар
<p>1.Мазмунига кўра мураккаб мавзу: Қаттиқ жисмларнинг айланма ҳаракат кинетик энергияси</p>	<p>а) тингловчилар мавзунинг мазмунини ҳикоя қилиб бера оладилар; б) мавзуда илгари сурилаётган бош ғоянинг мақсадини аниқ айтиб бера оладилар; в) мавзудаги узвийлик ни англай олмайдилар; г) мавзу ечимининг моҳиятини тушунтира олмайдилар</p>	<p>Шакл: маъруза, суҳбат, амалий машғулотлар, аралаш дарс. Метод: оғзаки ҳикоя қилиш, савол жавоб, дарслик билан ишлаш, суҳбат, намоийш қилиш, —Кластер, Биламан, билишни ҳоҳлайман, билиб олдим, мульти медияли электрон қўлланмалар</p>

		Восита: флипчат (доска), ўқитувчи нутқи, слайдлар, кўргазмали қуроллар
2. Мазмунига кўра ўртача мураккаблиқдаги мавзу: Илгариланма ҳаракатнинг кинетик энергияси	а) тингловчилар мавзуни батафсил ҳикоя қилиб бера оладилар; б) мавзуда илгари сурилаётган бош ғояни ажратиб кўрсата олади лар, бироқ мавзунинг мақсадини шарҳлашда қийналадилар; в) мавзудаги узвийлик ни қисман англай оладилар; г) мавзу ечимининг моҳиятини баён этишга ҳаракат қиладилар:	Шакл: маъруза, семинар, конференция, амалий машғулотлар. Метод: оғзаки ҳикоя қилиш, савол жавоб, суҳбат, мульти медияли электрон қўлланмалар Восита: флипчат (доска), плакат, слайдлар, компьютер хизмати, слайдлар, кўргазмали қуроллар
3. Мазмуни мураккаб бўлмаган мавзу: Жисмларнинг ўзаро таъсир энергияси	а) тингловчилар мавзунинг мазмунини батафсил ҳикоя қилиб бера оладилар; б) мавзуда илгари сурилаётган бош ғоя ҳамда мавзуни шарҳлашда қийналадилар; в) мавзудаги узвийлик ни англай оладилар; г) мавзунинг моҳиятини етарли даражада баён эта оладилар:	Шакл: маъруза, семинар, конференция, амалий машғулотлар. Метод: оғзаки ҳикоя қилиш, савол жавоб, суҳбат, мульти медияли электрон қўлланмалар Восита: флипчат (доска), плакат, слайдлар, компьютер хизмати, слайдлар, кўргазмали қуроллар

Демак, таълим жараёни олдиндан лойиҳаланса, таълим мақсади аниқ кўйилса, тингловчиларни ҳамжиҳатлик билан қарор қабул қилиши, вазифаларни тўғри бўлиб бериш, кўргазмали қуроллардан фойдаланиш, ўқув материални аниқ, ишонарли ва илмий тарзда етказиш, тингловчининг билимини ҳаққоний баҳолаш педагогик технология элементларидан унумли ва ўз ўрнида фойдалана олиш самарали натижаларни беради.

Илғор педагогик технологияларни физика таълими жараёнида қўллаш мазкур жараён субъектлари - ўқитувчи ва тингловчиларнинг роли алмашинувини таъминлашдек хусусиятига кўра ҳам муҳим аҳамият касб этмоқда.

Анъанавий таълимнинг етакчи ғоявий йўналишига мувофиқ ўқитувчи

дарс давомида етакчилик ролини бажариб келган ҳамда ўзининг буйруқлари асосида тингловчи фаолиятини назорат қилиб ва баҳолаб келган бўлса, педагогик технология назарияси ғоявий йўналишига кўра унинг таълим жараёнидаги роли тингловчиларга йўлйўриқ кўрсатиш, зарур ўринларда маслаҳатлар бериш, ўқув топшириқларини таклиф этиш ва умумий жараёнга билвосита раҳбарлик қилишдан иборат бўлади.

Таълим жараёнини ташкил этишга янгича ёндашув тингловчининг мутлоқ устунликдаги фаоллигини юзага келишига хизмат қилади. Эндиликда у асосан мустақил таълим олиш, у томонидан ўрганилиши тавсия этилаётган мавзу ва унда илгари сурилган ғоя хусусида мустақил фикр юритиш, мавзу ечимини негизида ифода этилган масаланинг қўйилиши борасидаги мулоҳазаларини тенгдошлари билан ўртоқлашиш имкониятига эга бўлади. Интерфаол методлар ўқувчиларни ўз тасаввурлари, мустақил фикр юритишлари, изланишлари ва ижодларидан самарали фойдаланишга ундайди. Бундай методлардан фойдаланиш ўтилган дарсни мустақамлаш, янги билим бериш, аралаш дарс турларида фойдаланилса муаммо, вазият, топшириқ ва вазифаларнинг ечимини топишга ёрдам беради.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Азизходжаева Н. Н. Педагогические технологии и педагогическое мастерство. Учеб. пособие. - Тошкент.
2. А. А. Abduqodirov, А. Х. Pardayev Ta'lim jarayonini texnologiyalashtirish hazariyasi va metodologiyasi. Toshkent.
3. Eshmammedov R. O'quv jarayonida interfaol uslublar va pedagogik texnologiyalarni qo'llash uslubi. Toshkent.

Раҳматова Салима
(Термиз, Ўзбекистон)

ТАЪЛИМ ТИЗИМИГА КОМПЕТЕНЦИЯ ТУШУНЧАСИНИНГ КИРИБ КЕЛИШ БОСҚИЧЛАРИ ҲАМДА БИОЛОГИЯ ДАРСЛАРИДА ЎҚУВЧИ ВА ЎҚИТУВЧИ КОМПЕТЕНЛИГИ ШАКИЛЛАНТИРИШНИНГ АЙРИМ МАСАЛАЛАРИ

Жамият ривожланган сари кадрлар салоҳияти оширишга бўлган талаб ҳам ортиб боради. XX асрда ўқиш, ёзишни билмайдиган одамни “саводсиз” дейишса, XXI асрга келиб ўқиб-ўрганганларини амалда қўллай олмайдиган одамни “саводсиз” дейиш мумкин. Бу эса таълим тизимини компетенциявий ёндашув асосида олиб боришни тақозо этади.

Компетентциявий ёндашув деганда нимани тушунамиз?

"Competence" сўзи "to compete" сўзидан келиб чиққан бўлиб, "мусобақалашмоқ", "рақобатлашмоқ", "беллашмоқ" деган маънони билдиради. Сўзма-сўз таржима қилинса "мусобақалашигга лаёқатлилиқ" маъносида келади. Илмий педагогик, психологик манбаларда берилишича, компетенция, компетентлилиқ ўта мураккаб, кўп қисмли, кўпгина фанлар учун муштарак бўлган тушунчалардир. Шу боисдан унинг талқинлари ҳам ҳажман, ҳам таркибига кўра, ҳам маъно, мантиқ мундарижаси жиҳатидан турли-туман. Атаманинг моҳияти шунингдек "самарадорлик", "мослашувчанлик", "ютуқлилиқ", муваффақиятлиқ", "тушунувчанлик", "натижалиқ", "ўқувлилиқ", "хосса", "хусусият", "сифат", "миқдор" каби тушунчалар асосида ҳам тавсифланмоқда.

"Компетентлилиқ", "компетенция" тушунчалари тавсифларида қуйидаги ҳолатларга алоҳида эътибор қаратилади:

- билимлар мажмуининг амалда қўлланилиши;
- шахснинг ўқуви, хислатлари, фазилатлари;
- амалий фаолиятга тайёргарлик ўлчови;
- муаммоларни ҳал этиш, амалда зарур натижаларни қўлга киритиш лаёқати;
- шахснинг профессионал фаолиятини таъминловчи билим, кўникма, малакалар яхлитлиги;
- фаоллашган(амалиётга татбиқ этилган) ўқув, билим, тажрибалар мажмуи;
- шахснинг мақсадли йўналтирилган эмоционал ирода кучи.

Таълимда компетенциявий ёндашувнинг вужудга келиши тарихига оид маълумотлар.

Таълимда компетенциявий ёндашувнинг вужудга келиши тарихига оид материалларни анализ қилинса, унинг ривожланиш тарихини шартли равишда тўртта даврга бўлиш мумкин.

Биринчи босқич (1960—1970 йиллар). Бу даврда илк бор "компетенция" ва "компетентлик" сўзлари илмий адабиётларга кириб кела бошлади. Шу даврдан бошлаб тил ўрганиш назарияси йўналишида тил компетенцияси турларига тегишли тадқиқотлар бошланиб Д.Хаймс томонидан, "коммуникатив компетентлик" тушунчаси киритилади.

Иккинчи босқич (1970—1990 йиллар). Бу даврда тил ўрганиш(айниқса

ўз она тилиси бўлмаган) назарияси ва амалиётида, бошқаришда касбий маҳорат, раҳбарлик қилишда, менежментда, мулоқот қилишни ўрганишда компетенция/компетентлик категориялари ишлатила бошланди; “ижтимоий компетенция/компетентлик” тушунчаларининг мазмуни ишлаб чиқиладиган бўлди. Бу давр шуниси билан характерлики компетентликнинг турли кўринишларида “тайёр бўлмақ”, “лаёқат” категорияларининг тақдим этилиши, шунингдек, “жавобгарлик”, “ишонч билан” каби психологик сифатларни қайд қилиниши эътиборни жалб қилади.

Шуни айтиш жоизки, “компетентлик” тушунчаси билан биргаликда, унинг синоними сифатида “малакалар базаси” ишлатилган ҳоллар ҳам мавжуд. Б. Оскарсон томонидан мана шундай малакалар базасининг рўйхати тузилган бўлиб уни компетентликлар сифатида тушунтириш мумкин. Б. Оскарсон фикрига кўра, улар кенг қамровли, махсус касбий хислатларига қўшимча равишда ривожланишди. Бундай таянч компетенциялар шунингдек, ўз ичига жамоада самарали ишлаш, режалаштириш, муаммоларни ечиш, ижод қилиш, пешқадам бўлиш, тадбиркорлик, ташкилотчилик ва коммуникатив кўникмаларни олади.

Бундан ташқари, компетентлик малакалар базаси билан муносабатда бўлиб қолмасдан, таянч квалификациялар билан боғлангандир. Бунда муҳими, малакалар базасини компетент равишда аниқлашдан иборат. “Бу ижтимоий ҳаётдаги, ишдаги жуда кўп вазиятларда ва турли шаклларда намоён бўладиган шахсий ва шахслараро сифатлар, қобилиятлар, билимлар ва кўникмалардир”.

Учинчи босқич 90-йиллардан бошланади. Бу даврда компетентликни илмий категория сифатида таълимда нисбатан қўллаш бўйича тадқиқот ишлари бажарилди. А. К. Маркованинг (1993-1996 й) ишларида меҳнат психологияси контекстида касбий компетентлик махсус предмет сифатида ҳар томонлама қаралади. Бу даврда шунингдек, ўқитувчи компетентлигига тегишли бўлган ишлар Л. М. Митина, Л. А. Петровской, Н. В. Кузьмина, Л. П. Алексеева, Н. С. Шаблигина ва бошқалар томонидан бажарилди.

Тўртинчи босқич компетенциявий ёндашувни касбий таълим, умумтаълим фанлари стандартлари мазмунига киритиш билан боғлангандир.

XXI асрда дунёнинг ривожланган давлатларида таълим мазмунини модернизация қилишнинг асосий йўналишларидан бири сифатида таълимда компетенциявий ёндашувни жорий этиш масаласига асосий эътибор қаратилмоқда. Компетенциявий ёндашувга асосланган таълим ўқувчиларда эгалланган билим, кўникма ва малакаларини ўз шахсий, касбий ва ижтимоий фаолиятларида амалий қўллаш олиш лаёқатларини шакллантиришга йўналтирилган таълим ҳисобланади.

Биология фанини ўқитиш давомида давлат таълим стандарти асосида берилган мажбурий минимал талабларда фанга оид билим, кўникма, малака ва компетенциялар эгалланиши белгилаб қўйилган. Шу аснода умумий ўрта таълим мактаблари ўқувчилари молекуляр генетикага оид билим, кўникма ва малакаларга эга бўлишлари лозим.

Ирсиятнинг молекуляр асосларини умумий ўрта таълим муассасаларининг 9-синф ўқувчилари «Ҳаётини жаратганларнинг кимёвий асослари» бўлими ҳамда 10-синф ўқувчилари «Ҳаётнинг молекула

даражасидаги умумбиологик қонуниятлар» ва «Ҳаётнинг хужайра даражасидаги умумбиологик қонуниятлар» боблари орқали ўзлаштирадilar.

Шу ўринда генетика фанини ўрганишнинг мақсади ва вазифалари, афзалликлари, унинг таълим-тарбия жараёнида тутган ўрни ҳақида бироз фикр юритсак.

Маълумки, генетикадан масала ечиш ва машқ бажариш жуда катта таълим-тарбиявийаҳамиятга эга. Бунда ўқувчининг фикрлаш қобилияти, мантиқий тафаккури ривожланади.

Боиси, масала ва машқда кўзда тутилган вазифани ҳал этиш учун ўқувчи уларнинг мазмуни, ечимини анализ, синтез қилади, таққослайди, умумлаштиради ва хулосалайди. Шунингдек, назарий билимлар мустаҳкамланади ва улар тўғри эканлигига ишонч ҳосил қилинади.

Қолаверса, назарий билимларни амалда қўллаш имконини беради. Бундан ташқари, масала ечиш ва машқ бажариш давомида ўқувчиларнинг мустақил фикрлаши ҳамда ижодий ёндашуви ривожланади, уларда фан асосларини янада пухта ўзлаштиришга ҳавас уйғонади.

Генетикадан масала ечиш ёки машқ бажариш назарий билимлар қай даражада ўзлаштирилганлигига узвий боғлиқдир. Агар ўқувчи генетикадан зарур назарий билимга эга бўлмаса, ҳеч қачон масала ёки машқларни онгли равишда еча олмайди. Демак, ўқитувчи ўқувчини масала, машқ ечишга ўргатишни уларга пухта ва атрофлича билим беришдан бошлаши керак. Ўқувчилар дастур талабларига мос билимларни пухта ўзлаштириши учун ҳар бир мавзунини ўқитиш жараёнида ўқитувчи тасвирий ёки табиий объектлар, тақдимотлар, ўқув фильмларини намойиш этиш орқали унинг хотираси учун тайёр билим бермасдан, балки ўқув материаллини модулларга (қисмларга) ажратган ҳолда уларнинг билиш фаолиятини ҳаракатга келтириши ва мустақил фикрлашини ривожлантириши керак.

Генетика фанининг мураккаб бўлимларидан бири бўлган ирсиятнинг молекуляр асослари бўйича масала ва машқларни бажаришда ўқувчилар қийинчиликларга учрайдилар.

Яъни ирсиятнинг молекуляр асослари бўлими юзасидан берилган масала ва машқларни ечишда ўқувчиларга қулай бўлган ишлаш принциплари, алгоритмик кетма-кетлик асосидаги технологиялар ҳамда маълум бир қонуниятлар асосида формулалар ишлаб чиқилмаганлиги сабабли ўқувчиларда масала ва машқларни ечиш компетенцияларини шакллантириш жараёнида муаммолар юзага келмоқда. Ҳозирги таълим-тарбия жараёни ўқувчилар компетентлигини шакллантиришда педагогик, психологик ва технологик ёндашувга асосланиб иш олиб боришни тақозо этмоқда.

Молекуляр генетика бўйича масала ва машқларни бажариш кўникма ва малакаларига эга бўлиш учун улар аввало, шу бўлимга оид билимларни тўлиқ эгаллаган ва мазмун моҳиятини тушуниб етган бўлишлари зарур.

Шу ўринда ирсиятнинг молекуляр асослари бўйича тушунчалар ҳақида қисқача тўхталиб ўтаимиз.

Маълумки, ирсий белгиларни наслданаслга олиб ўтувчи ген – дезоксирибонуклеин кислотанинг маълум фрагменти ҳисобланади.

Ген албатта, белгига бирданига таъсир кўрсатмайди. У, одатда, оқсилнинг бирламчи структураси, яъни оқсил полимерида аминокислоталар

қанча ва қандай изчилликда жойлашганлигини ифодалайди. Оқсил – ферментлар хужайрадаги биокимёвий реакцияларнинг у ёки бу йўналишда боришини назорат қилиб туради. Биокимёвий реакцияларнинг йўналишига қараб, доминант ёки рецессив белгилар ривожланади. Бошқача айтганда, ген билан белги ўртасидаги муносабат ген – оқсил – фермент – биокимёвий реакция – белги тартибида амалга ошади.

Ген қандай қилиб оқсил синтезини бошқариши ҳозирги вақтда ўрганилган. Хужайрада учрайдиган нуклеин кислоталар ДНК ва РНКга бўлинади. ДНК – дезоксирибонуклеин кислота биополимер бўлиб, қўш спиралдан ташкил топган. Унинг мономерлари нуклеотидлар ҳисобланади.

Ҳар бир нуклеотид азотли асос, дезоксирибоза ва фосфат кислота қолдигидан иборат. Нуклеотидларда азотли асосларнинг хили – аденин, тимин, цитозин ва гуанин учрайди. ДНК спиралида азотли асослар комплементарлик қонуни асосида жойлашган. Чунончи, ДНК спиралининг бирида аденин бўлса, қаршисидаги қўш спиралда албатта тимин, гуанин қаршисида эса қўшни спиралда цитозин жойлашган бўлади ва ҳоказо.

ДНКнинг бир спиралида нуклеотидлар ўзаро азотли асос ва фосфат кислота қолдиги билан бирикади. Қўшни спиралдаги нуклеотид билан эса водород боғлари орқали бирикади. ДНК молекуласига қарама-қарши ўлароқ, РНК бир қават занжирдан иборат. Унда ҳам юқорида қайд этилган азотли асос, углевод ва фосфат кислота қолдиги учрайди. Лекин фарқи шундаки, РНК молекуласида дезоксирибоза ўрнига пентозаларнинг иккинчи тури - рибоза углеводи, тимин ўрнига урацил азотли асоси жойлашган бўлади.

РНК информацион РНК (и-РНК), транспорт РНК (т-РНК) ва рибосомал РНК (р-РНК)га бўлинади.

ДНКдаги нуклеотидларнинг жойланиш тартиби маълум маънога эга. Генетик коднинг моҳияти шундан иборатки, полипептид таркибига кирувчи аминокислоталар ДНК молекуласидаги нуклеотидларнинг жойланиш тартиби бўйича жойлашади. Демак, ДНК молекуласидаги ирсий ахборотни рибонуклеин кислоталар ташийди ва рўёбга чиқаради.

Мазкур мавзуга доир машқларни бажариш ва масалаларни ечиш учун ўқувчилар нуклеин кислоталарнинг тузилиши, хиллари ва функцияларини, нуклеотид, триплет, мономер, кодон, антикодон, транскрипция, трансляция каби тушунчаларни, комплементарлик принципини, генетик код жадвалидан фойдаланишни, хужайрада оқсил биосинтези қандай изчилликда амалга ошишини билишлари керак.

Бугунги кунда ёш авлодни тарбиялашда биология фани ўқитувчиларининг ўрни беқиёсдир. Ўқитувчининг ўз устида ишлаши, вақтдан унумли фойдаланиши асосий мезонлардан бири ҳисобланади. Ҳар бир ишда вақтнинг чегараланганлигини ҳисобга олган ҳолда масофавий таълимнинг тақидлаб ўтганимиздек ўқитувчичи учун вақтдан унумли фойдаланиш имкониятларини очиб бермоқда. Ҳар бир педагог ўз олдида шундай мақсад қўйиш керакки, ўқувчиларнинг салбий томонларини таҳлил қилиш билан эмас, балки уларни борлигича қабул қилиб, ўзининг бор билим ва кўникмасига таянибгина эмас, балки замонавий технология, педагог жараёнлар, тарбия назарияларига асосланган билимини бойитиб, қутилмаган ҳолатлардан ўқув жараёнига ижобий ёндошув йўллари излаб топиш кўникмаларига эга бўлиш

бугунги педагогга қўйилган асосий талаблар ҳисобланади. Бу эса ўқувчининг эмас балки дарс бераётган ўқитувчининг фақатгина мутахасислик йўналиши эмас, таълим-тарбияга йўналтирилган барча компетентлигини янада бойитиш талаб этилади. Шу жумладан, умумтаълим мактабларида дарс бераётган биология фани ўқитувчиларининг компетентлигини ривожлантиришда муаммоли вазиятларнинг ечимлари тўлиқроқ кўрсатиб бериш мақсадга мувофиқ бўлади. Хўш, бундай муаммоли вазиятлар қандай ва уларнинг ечимларини қай йўл билан бартараф этиш мумкин:

Биринчидан: Ўқитувчининг ўқувчи шахсига тўғри муносабатни шакллантириш компетентлигини ошириш. Шундай ҳолатлар борки, ўқитувчи ўқувчининг салбий томонларига урғуни кўпроқ бериб, таълим билан тарбия уйғунлиги мос келмай қолади. Бундай ҳолатларда ўқитувчи ўзининг психологик ва педагогик билимларини чуқурлаштириши керак бўлади.

Иккинчидан: Ўқитувчининг тарбия бериш компетентлигини ошириш.

Ҳар бир замонда таълим ва тарбиянинг ўзаро уйғунлигига эътибор билан қаралган. Ҳеч кимга сир эмаски, синфдаги ўқувчиларнинг дунёқараши ва тарбияси турлича бўлганлиги сабабли, ҳар бир ўқувчига алоҳида ёндашиш талаб этилади. Баъзи ҳолларда ўқувчининг дарс жараёнидаги ўзини нотўғри тутишидан ўқитувчи қаттиқ ранжийди. Лекин бир нарсани ёддан чиқармаслигимиз керакки, ўқитувчи синфдаги ҳар бир ўқувчининг келажаги учун масъул эканлигини ҳис этган ҳолда тарбияни тўғри бера олиш керак. Бунинг учун ўқитувчи, ўқувчи тарбия назариясига оид билимларини янада бойитиши, замонавий таълимга йўналтирилган адабиётларни кўпроқ ўрганиш керак бўлади.

Учинчидан: Ўқитувчининг ўқувчилар билан ишлаш компетентлигини ошириш. Кўпгина дарс жараёнларида ўқитувчи ўзининг фикрига урғу бериб, ўқувчиларнинг фикрига кўпроқ эътибор қаратмайди. Бу эса ўқитувчи ва ўқувчи ўртасида тўсиқни юзага келтириши мумкин ва дарс жараёнининг боришида ўқувчилар фаол ҳаракатлари сусайиши ҳолатига олиб келади. Бундай ҳолатларда ўқитувчилар ўзининг педагогик технологияга доир, бола шахсига йўналтирилган психологик билимларини бойитиши керак бўлади.

Тўртинчидан: Ўқитувчининг таълим бериш компетентлигини ривожлантириш. Кўпроқ ўқитувчи таълимни барча синф учун бир хил йўналиш асосида олиб боришга ҳаракат қилади. Чунки, ҳар бир синф учун турли йўналишда дарс ишланмаларни тайёрлаш қўшимча меҳнат талаб этади. Бир услубда тайёрланган ишланма ёки дарс ўтиш методлари бошқа синфда самара бермай қолиш мумкин. Ўқитувчининг таълим бериш услуги, синфдаги ўқувчиларнинг ўзлаштириш кўрсаткичини ҳисобга олган ҳолда ташкил этилса, ўқувчиларнинг дарс жараёнидаги билимларни ўзлаштириш имкониятини янада ошади. Бундай вазиятларда ўқитувчи инновацион усуллар, илғор тажрибаларни чуқурроқ ўрганиши ва амалда қўллаши керак бўлади.

Умуман олганда таълим жараёни ривожлантиришда ва самарали натижаларга эришишда малакали компетентли ўқитувчининг ўрни бекиёсдир. Педагогнинг асосий компетентлигини ривожлантирувчи таълим муҳитини ташкил эта олишидадир. Бундай муҳитда ўқувчининг билим олиш имкониятлари янада ортади. Ҳозирги замон ўқитувчиси доимий изланишда бўлиши ҳамда “ўқувчига нима ўргатиш керак?” деган саволларга жавоб

қидириши лозим.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Турдиев Н. Ш., Асадов Ю. М., Акбарова С. Н., Темиров Д. Ш. Умумий ўрта таълим тизимида қ ўвчиларнинг компетенцияларини шакллантиришга йўналтирилган таълим технологиялари. // Ўқув-услугий қўлланма (I-қисм). – Тошкент: Фан ва технологиялар, 2015. - 160 б; Б. 8-9 б.
2. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 6 апрелдаги «Умумий ўрта ва ўрта махсус, касб-хунар таълимининг давлат таълим стандартларини тасдиқлаш тўғрисида»ги 187-сон қарори.
3. Konstantin K. Markova and others. National Education Standards in Sport: Practical Implementation, Perspectives and Challenges. Journal of Siberian Federal University. Humanities & Social Sciences 9 (2011 4) 1354-1363
4. Kuzmina, N. V. Professionalism of the personality of the teacher and the skill of industrial training. Kuzmina. — M.: High school. — 1990. — 198 p.
5. Ibragimova Sh. X. Professional competence of the foreign language teachers. МОЛОДОЙ УЧЁНЫЙ Международный научный журнал Выходит еженедельно № 22(208) / 2018-С. 315
6. Ниёзов Қ. А. Компетенциявий ёндашувга асосланган таълим жараёнида генетикадан масала ва машқларни ўзига хос усуллар ёрдамида ечиш методикасиЗамонавий таълим. Тошкент 2017, №12 -Б. 74-75.

Салихова Замира Аминовна
Бухарский Государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ

Аннотация: в данной статье рассматривается роль игровой деятельности в образовательном процессе и воспитании детей. Автор приходит к выводу, что развивающее значение игры состоит не только в реализации возможностей всестороннего развития детей, но и в том, что она способствует расширению сферы их интересов, возникновению потребности в знаниях, становлению мотива новой деятельности – учебной, что является одним из важнейших факторов психологической готовности обучению ребенка в школе.

Ключевые слова: игра, воспитание, дидактическая игра, развитие ребенка, игровая деятельность.

Salikhova Zamira Aminovna
Bukhara State University
(Bukhara, Uzbekistan)

GAME TECHNOLOGIES AS A MEANS OF EDUCATION AND DEVELOPMENT

Abstract: this article discusses the role of play in the educational process and upbringing of children. The author comes to the conclusion that the developing value of the game is not only in the realization of opportunities for comprehensive development of children, but also in the fact that it contributes to expanding the scope of their interests, the emergence of a need for knowledge, the formation of a motive for new activities – educational, which is one of the most important factors of psychological readiness to teach a child at school.

Keywords: game, education, didactic game, child development, play activity.

Радость игры – это радость творчества. Уже в первых своих играх ребенок испытывает удовлетворение от выполнения задуманного. Многие игры доставляют детям радость от удовлетворения потребности в движении, в подражании. Детям нравится и сам процесс сооружения постройки из строительного материала – или из песка, в то же время заметна радость от результатов приложенных усилий, проявления самостоятельности, фантазии. Необходимо так организовать игру, чтобы она была радостной во всех отношениях. Н. К. Крупская рассматривала игру как средство всестороннего развития ребенка: игра – способ познания окружающего и в то же время она укрепляет физические силы ребенка, развивает организаторские способности, творчество, объединяет детский коллектив. А. С. Макаренко дал глубокий анализ психологии игры, показал, что игра – осмысленная деятельность, а радость игры – «радость творческая», «радость победы».

Информационные технологии обучения - это все технологии,

использующие специальные технические информационные средства: персональный компьютер, аудио-, видеотехнику, Интернет. И если раньше единственным источником информации был школьный учебник, то сегодня Интернет предоставляет информационное поле для поиска источников, которые далеко выходят за ограниченный объем школьного учебника.

Практика проведения уроков с использованием информационно-компьютерных технологий показала их преимущество по совершенствованию и активизации учебного процесса, созданию положительной мотивации учащихся к выполнению умственных и практических действий, стимулирования познавательной активности перед традиционным методом обучения. Информационные технологии не только облегчают доступ к информации, открывают возможности вариативной учебной деятельности, её индивидуализации и дифференциации, но и позволяют по-новому, на более современном уровне организовать сам процесс обучения, построить его так, чтобы ученик был бы активным и равноправным его членом.

Внедрение ИКТ на уроках русского языка и литературы позволили мне реализовать идею развивающего обучения, повысить темп урока, сократить потери рабочего времени до минимума, увеличить объем самостоятельной работы как на уроке, так и при подготовке домашних заданий, сделать урок более ярким и увлекательным. Именно ИКТ позволили мне вместе с моими учениками погрузиться в другой мир, увидеть языковые и литературные процессы другими глазами, стать их участниками. Компьютер обладает достаточно широкими возможностями для создания благоприятных условий для работы по осмыслению орфографического и пунктуационного правила.

Итак, как я реализую это на практике?

При проверке домашнего задания, с целью быстрого контроля знаний учащихся использую тесты с последующей проверкой или самопроверкой, что активизирует внимание обучающихся, формирует орфографическую и пунктуационную зоркость, позволяет начать подготовку к ЕГЭ с 5-го класса.

Построение схем, таблиц в презентации позволяет экономить время, более эстетично оформлять учебный материал. В своих презентациях к урокам русского языка и литературы я использую разнообразные формы наглядности в виде таблиц, схем, предлагаю ученикам некоторые из них дополнить или создать одну из недостающих частей. Задания такого рода вызывают интерес, активизируют познавательную деятельность учащихся. На уроках литературы презентации оказывают неоценимую помощь при изучении биографии писателей и поэтов. Уроки становятся более яркими и интересными в связи с использованием видеофильмов, фрагментов художественных фильмов.

Современный урок литературы не так интересен без сопоставления литературных произведений с другими видами искусства. Конкретно-наглядная основа урока делает его ярким, зрелищным и поэтому запоминающимся. Я использую Интернет для подбора музыкального сопровождения к урокам литературы.

В своей практике я применяю различные электронные мультимедийные пособия. Во-первых, это электронные уроки и тесты. Мультимедийные уроки виртуальной школы Кирилла и Мефодия, разработанные в соответствии с

Государственным стандартом образования, содержат теоретический, практический и тестовый материал по темам каждого курса. Каждый такой урок имеет красочные иллюстрации, таблицы, схемы. Теоретический материал в большинстве случаев подается блоками, что дает возможность овладевать образовательными компетенциями и экономить время на практическую работу над орфографическими и пунктуационными правилами. Такие уроки обучающиеся имеют и в личном пользовании, чтобы при самостоятельной домашней работе или при отсутствии на уроке при изучении данной темы обратиться к ним в случае затруднения. Исползую уроки Кирилла и Мефодия и на литературе в 7 - 8 классах. Кроме текстовой информации о писателях и поэтах, истории создания и анализа художественных произведений, иллюстраций, они содержат еще и фрагменты мультфильмов и кинофильмов, аудиозаписи. Это существенно решает проблему наглядности. Не секрет, что в наше время многие дети не любят читать, приходят на урок неподготовленными из - за отсутствия текстов художественных произведений в библиотеке.

На уроках литературы с помощью фонотеки, содержащейся в пособии, слушаем живой голос поэтов и писателей, фрагменты из некоторых произведений, музыку из кинофильмов, звучание музыкальных инструментов. Так, в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба» говорится: «Литавры грянули, - и скоро на площадь, как шмели, стали собираться чёрные кучи запорожце». Наши учащиеся никогда не видели описываемого музыкального инструмента и не слышали его. А «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия» такую возможность предоставляет. Можно услышать также живой голос поэта или писателя, а также их произведения в исполнении мастеров слова.

Интернет облегчил подготовку домашнего задания. Ресурсы Интернет стали доступны всем. Сообщения, доклады, рефераты, исследовательские работы, проекты, как правило, строятся на материале Интернет. Из всего многообразия информации обучающиеся учатся выбирать самое необходимое, находить главное, структурировать материал. Актуальна еще и другая задача: формирование критического отношения к найденной информации, умение проверять ее достоверность.

Подготовка словарной работы. В Интернете сейчас есть разнообразные словари, справочники, энциклопедии.

Наиболее актуальной в последнее время в школе становится проектная деятельность обучающихся как на уроках русского языка и литературы, так и во внеурочное время. Каждый проект предполагает создание презентации MS PowerPoint, которая выполняет различные функции. В исследовательских работах - это иллюстрация к публичному выступлению на конференции. В творческих проектах важна и информация, и возможность воздействовать на зрителя с помощью музыки, изображения, озвучивания, дополнительных эффектов анимации. Выполняя проект, обучающиеся должны уметь находить, критически отбирать нужную информацию, производить её электронную обработку, сканировать, форматировать иллюстративный материал, работать с гиперссылками и управляющими кнопками, структурировать материал и соблюдать требования к оформлению проекта. Проектная деятельность обучающихся с использованием ИКТ формирует у обучающихся умения

организовывать свою деятельность - определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации целей и применять их на практике, взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей, оценивать достигнутые результаты. В данном случае формируются учебно-познавательные компетенции. Учителю проектная деятельность позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, распределять обязанности в группах по способностям и интересам детей. Проекты способствуют развитию компетенции личного самосовершенствования: овладению способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражается в самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения. Коммуникативная компетенция заключается в приобретении навыков работы в группе, овладении различными ролями в коллективе, умении устно и письменно излагать результаты своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий. Информационная компетенция выражается во владении современными информационными технологиями, умениями самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать её.

Исходя из изложенного выше, можно сказать, что сегодня преподаватель имеет возможность качественно изменить процесс обучения и воспитания: информационные и коммуникационные технологии облегчают творческую работу учителя, помогают совершенствоваться, накапливать и развивать свои педагогические находки, а также формировать у обучающихся образовательные компетенции, повышать уровень умений работать с информацией, реализовать творческие возможности, увеличивать долю самостоятельной работы учащихся, повышать темп урока.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998.
2. Селевко Г. К. Дифференциация обучения. – Ярославль, 1995.
3. Безрукова В. С. Всё о современном уроке в школе: проблемы и решения. Книга 3: здоровьесберегающий урок. – М.: Сентябрь, 2006.
4. Унт И. Э., Границкая А. С. Технология индивидуали обучения. – М.: Педагогика, 1990.

Сафаров Норбой
(Термиз, Ўзбекистон)

МАЛАКА ОШИРИШ ТАЪЛИМ ТИЗИМИНИ САМАРАЛИ ТАШКИЛ ЭТИШДА ЖАҲОН ТАЖРИБАСИ

Ҳозирги кунда мамлакатимиз таълим тизимида мутахассисларни касбий билим, кўникмаларини замон талаблари даражасида ташкил этиш мақсадида малака ошириш таълимнинг ҳалқаро андозаларидан самарали фойдаланиш долзарб аҳамият касб этмоқда. Чунки дунёнинг ривожланган ва бозор иқтисодиёти амал қилаётган мамлакатларнинг деярли барчаси янги механизмнинг кескин ўзгаришларига мослаша оладиган ва ҳар қандай шароитда рақобатлаша оладиган мутахассисларни тайёрлаш борасида замонавий таълим тизимига эгадирлар.

Айтиш жоизки, жаҳонда ягона деб тан олинган таълим тизими йўқ. Бунга ажабланмаса ҳам бўлади. Чунки ҳар қандай таълимни ташкил этишнинг миллий тажрибаси ҳар бир ҳалқнинг тарихий ва маданий анъаналарига, ҳаётий удумлари, тараққиётнинг сиёсий ва иқтисодий жиҳатларига бориб тақалувчи, фақат унинг ўзигагина хос бўлган кўплаб тушунчаларни қамраб олади.

Ҳар бир мамлакатнинг таълим соҳасини ҳам ижтимоий-иқтисодий ҳолатини, ҳам миллий ва тарихий анъаналарини қамраган ҳолда кўпдан-кўп ўзгаришларнинг мураккаб функцияси тарзида тасаввур қилиш мумкин. Шу сабабдан ҳам ўзгалар тажрибасини амалда тўғридан-тўғри ўзлаштириш мумкин эмас. Аммо, мактабда таълим тизимини ташкил этишда жаҳон таълим тизимининг кўплаб белгилари ҳозирга келиб етарлича умумий кўрсаткичларга эга, жумладан таълимнинг етакчи соҳаларида юксак малакали касбий тайёргарликка эга, фанлараро ёндашувни амалга оширишга қодир, табиий, гуманитар ва фалсафий билимларни уйғунлаштира оладиган, мураккаб масалаларни ҳал эта оладиган ҳамда жамоада фаол ишлай оладиган кўникма ва малакага эга инсонларга эҳтиёж мавжуд.

Биобарин, дунёдаги иқтисодий ривожланган мамлакатлар учун хос бўлган таълимнинг ҳолатини белгилловчи тамойилларни билиш нафақат фойдали, балки ўта зарурдир. Хусусан, Японияда таълим бобида олиб борилаётган асосий ислохотлар таҳлили биздаги педагогик тизимнинг келажагини мустақамлаб боришда амалий тажриба ўрнини эгаллайди.

Мутахассисларнинг баҳолашича, Япония таълим тизими ислохоти асосини ўқув муҳим ғоя - байналминналлаштириш, ахборотлаштириш ва тўлақонли шахсни тарбиялаш ташкил этади. Бунда, ҳар хил тилдаги барча ўқув юрталарида таълимни байналминналлаштириш мақсадида замонавий ўқув воситаларини татбиқ этиш орқали инглиз тилини ўрганиш ва фаол эгаллашга алоҳида аҳамият берилади. Мажбурий тил дастурларидан ташқари, ўқувчиларга 100 дан ортиқ мамлакатларга доир аудиовизуал материалларни факультатив ўрганиш тавсия этилади. Байналминналлаштириш вазифаси жумласига Японияда сонини 100 мингдан ортиқ хорижий тингловчиларни ўқитиш ҳам қиради.

Шахсининг ҳар томонлама ўсиши учун бошланғич таълимга,

характерининг шаклланишига, шахснинг бутун умри давомидаги камолотига аҳамият берилади. Барча даражадаги ўқув юртларида инсон шахсини ҳурмат қилишга қаратилган тарбия амалга оширилади, ўқувчиларнинг демократик ва жамоатчилик тафаккури ривожлантирилади, уларнинг ижодий имкониятлари ва амалий маҳоратлари кашф этилади. Институтларга киргунча ўн икки йиллик таълим давомидаги ҳар бир йилда япон болалари илмий фанларни ўрганиб борадилар.

Ўқитишнинг илк босқичида илмий тафаккурни тараққий эттириш имконини берувчи ўқитишнинг гуруҳ бўлиб ишлаш-ҳамкорликда ишлаш усулига алоҳида эътибор берилади. Чунки Японияда кишининг қадрини, унинг жамоага нисбатан ўз бурчини қандай адо этишига кўра баҳоланади. Мактаб ўқитувчиси одатда ўқувчиларни кичик гуруҳларга ажратади, улар ўз олдларига қўйилган мақсадларни ҳал этишгандан сўнг эришилган натижаларни бутун гуруҳга эълон қилади. Бундай ҳолат ўқувчиларда ўзаро ёрдам ва ўз жамоаси муваффақиятлари учун ғурурланиш туйғусини туғдиради.

Японлар поғонали субординацияга риоя қилишади, улар кексаларга хоналарни йиғиштиришда, овқат тайёрлашда, жамоат ишларида кўмаклашадилар.

Бизда ҳам инсон ҳар томонлама камол топиши ва фаровонлиги, шахс манфаатларини рўёбга чиқаришнинг шароитлари ва механизмларини яратиш, эскича тафаккур ва ижтимоий хулқ-атвор андозаларини ўзгартириш, республикада амалга оширилаётган ислохотларнинг асосий мақсади ва ҳаракатлантирувчи кучидир. Халқнинг бой замонавий маданияти, иқтисодиёт, фан, техника ва технология соҳасидаги ютуқлари асосида мутахассислар тайёрлашнинг муқаммал тизимини шакллантириш Ўзбекистон тараққиётининг муҳим шартига айланган.

Малака ошириш тизимида ҳам Ўзбекистон мустақиллигидан кейин таълим жараёнида қўлланилиб келаётган сабоқ бериш ва тарбиялашнинг йўл-йўриқлари, восита ва услублари тизимига ўзбек халқининг ўзига хос хусусиятларини, муомала маданиятини қадрлаш ва маънавият дурдоналарини киритмасдан туриб малака ошириш мактабда ўқитиш самарадорлигини ошириш, шарқона тарбия назариясини тингловчилар онгига сингдириш мумкин эмаслиги дарров кўзга ташланади.

Жаҳон маданияти ва маорифининг илғор ғояларидан оқилона ва унумли фойдаланиш билан бирга бир неча ўн асрлик тарихга эга бўлган, ҳатто унутилиш даражасига бориб қолган миллий туйғу, миллий характер, миллий қиёфа, миллий дидсиз иймон, эътиқод, ватанпарварлик, софлик, виждонлилик, ростгўйлик, масъулият ва бурч каби ҳисларни таркиб топтириб бўлмайти.

Миллий психологик хусусиятларни ҳисобга олган ҳолда таълим-тарбия ишларини йўлга қўйиш, бунда тарбияга асосий эътиборни қаратиш, унинг бирламчи эканлигини тан олдириш муҳимдир.

Таълим тизимида тингловчиларнинг баркамол шахс сифатида ривожланиши унинг фаоллигига боғлиқ. Тингловчилар бажарадиган касбий ўқув меҳнати, ижтимоий фойдали ишлар, унумли меҳнат ёшларда касбий малака ва кўникмалар, қобилият ва характер, бошқа шахсий сифатларни шакллантиришга хизмат қилади. Ўқиш ва ижтимоий фойдали меҳнат

натижасида шахснинг фуқаролик қиёфаси тарбияланади, шахс ва жамият манфаати йўлида хизмат қилиш кўникмаси ҳосил бўлади, меҳнатга ва мулкка муносабат ҳисси ривожланади. Фаолиятнинг барча турларида изчил қатнашиш тингловчининг мустақиллиги ва ижтимоий фаоллигини оширишда асос бўлиб хизмат қилади, уларда профессионал-касбий сифатлар ва ахлоқий фазилатларни ривожлантиришга имкон беради.

Бизнингча, назарий таҳлилга кўра жаҳон тажрибаларини эътиборга олган ҳолда педагог томонидан малака ошириш таълим тизмида интерфаол усуллардан дарс машғулотларини ташкил этиш, ҳамкорликда ўқитиш усулларидан самарали фойдаланиш айнан ҳам замонавий, ҳам миллий руҳдаги касбий тайёргарликни амалга ошириш учун асос бўлади. Интерфаол сўзи инглизча сўз бўлиб, «inter» - ўзаро ва «act» - ҳаракат қилмоқ маъноларини билдириб, уларнинг умумий мазмуни интерфаол - яъни ўзаро ҳаракат қилмоқ маъносини англатади. Бундай ўзаро ҳаракат турларига — тингловчи – ўқитувчи ва тингловчи-тингловчининг мақсадли ҳаракатларини киритиш мумкин.

Интерфаол ўқитишда ўқитувчи ўқув фаолиятнинг фаол ташкилотчиси бўлиб, тингловчи бу фаолиятнинг субъекти сифатида намоён бўлади. Интерфаол ўқитиш бу билиш фаолиятини ривожлантиришнинг махсус ташкилий шакли бўлиб, интерфаол ўқитиш жараёнида таълим олувчи ўқитишнинг объектидан ўзаро ҳамкорликнинг субъектига айланиши, ўқув жараёнида фаол иштирок этиши билан тавсифланади.

Ўқитишнинг интерфаол методлари ҳаётий вазиятларни моделлаштириш, ролли ўйинлардан фойдаланиш, муаммоларни ҳамкорликда ечишда кўриб чиқилади. Интерфаол ўқитиш тингловчилардан ахборотларни ўзлаштириш жараёнида фаоллик, ижодкорлик, мустақилликни шакллантирибгина қолмай, таълим мақсадларининг тўлақонли амалга ошишига ёрдам беради. Бунда таълимнинг қуйидаги концепциялари фундаментал асос сифатида хизмат қилади:

- ўқитувчининг жадал фаолияти – ўқув фаолиятининг асосий кўриниши сифатида намоён бўлиб, у мазкур ҳаракатнинг субъекти ва ташкилотчиси сифатида фаолият кўрсатади;

- ўқув фаолиятининг асосий негизи ва натижаси, мазкур фаолиятнинг субъекти – тингловчи ҳисобланади;

- муваффақиятли ўқув фаолиятининг асосий кўрсаткичи, унинг натижаси тингловчининг фикрлаш усулларини ўрганиш ва амалий масалаларни ижодий ҳал этиш, эркин, мустақил ҳаракат қила олиш кўникмаларини шакллантиришдан иборат;

- ўқув фаолиятининг асосий кўрсаткичи ўқув топшириқлари ҳисобланади.

Бунда таълим жараёнининг асосий субъекти бўлган тингловчида фикрлаш, билиш ҳаракати усулларини ривожлантирувчи ўқитиш тактикаси муҳим ўрин тутаети. Ҳамкорликда ўқитиш ҳар бир тингловчини кундалик қизғин ақлий меҳнатга, ижодий ва мустақил фикр юритишга ўргатиш, шахс сифатида онглилик, мустақилликни тарбиялаш, ҳар бир тингловчида шахсий қадр-қиммат туйғусини вужудга келтириш, ўз кучи ва қобилиятига бўлган ишончни мустаҳкамлаш, таҳсил олишда масъулият ҳиссини шакллантиришни кўзда тутаети.

Ҳамкорликда ўқитиш технологияси ҳар бир тингловчининг таълим

олишдаги муваффақияти гуруҳ муваффақиятига олиб келишини англаган ҳолда мунтазам ва сидқидилдан ақлий меҳнат қилишга, ўқув топшириқларини тўлиқ ва сифатли бажаришга, ўқув материални пухта ўзлаштиришга, ўртоқларига ҳамкор бўлиб, ўзаро ёрдам уюштиришга замин тайёрлайди.

Ҳамкорликда ўқитиш технологиясида тингловчиларни ҳамкорликда ўқитишни ташкил этишнинг бир неча методлари мавжуд:

1. Командада ўқитиш.
2. Кичик гуруҳларда ҳамкорликда ўқитиш.
3. Ҳамкорликда ўқитишни «Зиг-заг ёки арра» методи.
4. Ҳамкорликда ўқитишнинг «Биргаликда ўқиймиз» методи.
5. Кичик гуруҳларда ижодий изланишни ташкил этиш методи.

Ҳамкорликда ўқитиш ҳар бир тингловчини кундалик қизғин ақлий меҳнатга, ижодий ва мустақил фикр юритишга ўргатиш, шахс сифатида онглилик, мустақилликни тарбиялаш, ҳар бир тингловчида шахсий қадр-қиммат туйғусини вужудга келтириш, ўз кучи ва қобилиятига бўлган ишончни мустаҳкамлаш, таҳсил олишда масъулият ҳиссини шакллантиришни кўзда тутади.

Бу эса уларда мустақиллик, эркин фикрлашни тарбиялаш, ўқув фаолиятини таҳлил қилиш, истиқболда касбий маҳорат ва саводхонлигини орттириш уларнинг ички эҳтиёжига айлантирилишини талаб этади.

Демак, тингловчи малака ошириш таълимида турли фанларни инновацион технологиялар асосида ўрганиш натижасида унда касбий йўналганлик кучаяди, яъни ўз илм, тажриба ва қобилиятини танлаган касби соҳасида қўллаш учун шахсий интилиш ортиб боради. Шахснинг касбий йўналганлигини такомиллаштириш истаги, ўз касби соҳасида меҳнат қилиб, моддий ва маънавий эҳтиёжларни қондириш истагини ўз ичига олади.

Касбий йўналганлик мазмунидаги ижобий ўзгаришлар эса касб билан боғлиқ бўлиб, мотивлар мустаҳкамланишида кўринади: иш бўйича ўз мажбуриятларини яхши бажаришга интилиш, билимдон мутахассис сифатида ўзини кўрсатиш, мураккаб ўқув вазифаларини муваффақиятли бажаришга интилиш кучаяди, ишда муваффақиятга эришиш истаги кучаяди ва ўз соҳасининг етук мутахассиси бўлиб шаклланиш каби буюк мақсад амалга ошади.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Абдуллаев Юсуф. Жаҳон малака ошириш мактаби: Қиёсий таҳлил // Маъсул муҳаррир: С. С. Фуломов. – Т.: Ф. Фулом номидаги Адабиёт ва санъат нашр., 2001. - 288 б.
2. Ишмухамедов Р. Ж., М.Мирсолиева. Ўқув жараёнида инновацион таълим технологиялари. – Т.: Fan va texnologiya, 2014, 18 б.

Слущкий Ярослав Сергійович
Донбаський державний коледж технологій та управління
(Торецьк, Україна)

РОЛЬ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ У КОМУНІКАЦІЙНОМУ ПРОЦЕСІ ОСОБИСТОСТІ

Анотація: Стаття присвячена дослідженню актуальності застосування соціокультурних знань при проведенні комунікаційного контакту. Виявлено, що культурна і міжкультурна компетенції є взаємодоповнюючими та вимагають активізації внутрішніх ресурсів особистості, що призводить до виникнення феномену «компетенції компетенцій». Розглянуто функції комунікації, що забезпечують створення структури розмови, серед яких інформаційна, соціальна, прагматична, інтерпретаційна. Проаналізовано підходи, спрямовані на методологічне обґрунтування функціонування міжкультурної компетенції.

Ключові слова: міжкультурна компетенція, комунікація, феномен «компетенції компетенцій», культурні особливості.

Slutskiy Yaroslav
Donbas State College of Technology and Management
(Toretsk, Ukraine)

THE ROLE OF INTERCULTURAL COMPETENCE IN THE PERSON'S COMMUNICATION PROCESS

Abstract: The article is devoted to the study of the relevance of the sociocultural knowledge application during the communication contact. It was revealed, that cultural and intercultural competencies are complementary and need the activation of the individual's internal resources, which leads to the emergence of the phenomenon of «competencies of the competencies». The communication functions that ensure the creation of a conversation structure, among which are informational, social, pragmatic, interpretative, are considered. The approaches, directed to the methodological substantiation of the functioning of intercultural competence are analyzed.

Key words: intercultural competence, communication, the phenomenon of «competencies of the competencies», cultural features.

Культура суспільства складається з багатограних особливостей, що безпосередньо впливають на міжособистісні норми людини. У ситуаціях, коли особистість перебуває у незнайомому культурному середовищі, відбуваються певні трансформаційні зміни, що дозволяють пристосуватися (адаптуватися) до нових умов. В освітній галузі, найбільш актуальним процес адаптації є для іноземних студентів, які проходять навчання в інших країнах, представники яких, у деяких випадках, мають відмінні соціокультурні норми. Тому, для ефективної адаптації використовуються елементи системи соціально-педагогічного супроводу, які сприяють професіоналізації студента та

формування його у якості спеціаліста. Однак, якщо ми говоримо про соціально-педагогічний супровід іноземних студентів, необхідно розуміти важливість такого чинника, як культура, що згодом стає основою культурологічного підходу, який є важливим для процесу розгляду іноземного досвіду адаптації особистості, так і дослідження реалій та перспектив українського соціально-педагогічного супроводу. Зазначимо, що Закон України «Про освіту», при визначенні основних вимог до освітньої системи вказує, що освіта повинна мати можливість підтримати «інтеграцію особистості в системі світових і національних культур» [5; с. 21]. Таким чином, одним з основних завдань освіти є тісна взаємодія з культурологічними елементами як у питаннях відношення до культурних особливостей окремих націй, так і ознайомлення зі світовими основами міжкультурної діяльності. Однак, щоб проводити інтеграцію особистості в культурний простір необхідно, насамперед, з'ясувати сутність культури. Так, А. Лук'янець приходиться до висновку, що «культура включає в собі способи і результати діяльності людини, культура також розглядається як механізм, що регулює поведінку і діяльність людини, оскільки людина є її носієм і ретранслятором, культура – специфічно людський спосіб буття, який визначає весь спектр практичної та духовної активності людини, її можливої взаємодії з навколишнім світом і собою» [4; с. 50]. Отже, коли людина проводить взаємодію з навколишнім простором, спілкуючись з іншими індивідами або беручи участь у культурно спрямованих заходах, вона отримує певний досвід, що складається, в тому числі, з культурологічних аспектів, які згодом, проходячи процес суміщення з особистісними характеристиками, утворюють поведінкову структуру, що буде в подальшому визначати світовідчуття індивіда. До того ж, необхідно враховувати, що такі культурні чинники є не стільки внутрішніми особливостями людини, а її зовнішніми проявами. Іншими словами, культурні аспекти, що формують поведінкові норми, більшою мірою впливають на зовнішній простір. Зазначимо, що культуру людини не можна вважати навичкою, формування якої і забезпечує здатність взаємодіяти з представниками інших культур. Дійсно, існують культурна та міжкультурна компетенції, однак вони є лише частиною культурологічного підходу, однак являють собою різні поняття. Так, що стосується культурної компетенції, її можна визначити, за твердженням Л. Корпорович, як об'єднання всіх здібностей індивіда, які є показниками культурної поведінки особистості [7]. Спочатку таке трактування може підштовхнути до думки щодо її помилковості, у зв'язку з тим, що об'єднання здібностей та навичок сприймається не як компетенція, а у якості компетентності (комплексу компетенцій). Проте, в цьому і полягає структурованість цієї навички – в її схожості з компетентністю, а це, насамперед, проявляється в тому, що індивід, для можливості формування та подальшого використання культурної компетенції змушений використовувати всі свої внутрішні здібності, у зв'язку з тим, що означена компетенція вимагає мобілізації особистісних ресурсів, які включають в себе такі здібності, як міжособистісна взаємодія, лінгвістичні та психологічні навички тощо. Тому, ми можемо говорити про те, що культурна компетенція створює формулу «компетенції компетенцій», коли для практичного застосування однієї компетенції необхідна активізація кількох інших.

Що стосовно культурної компетенції, її сутність пов'язана, згідно визначення А. Павлуцького [6; с. 87], з «культурними знаннями», тобто вона представлена інформаційною складовою, у межах якої індивід отримує культурні знання теоретичного плану, що не вимагають практичного застосування. Однак, не слід сприймати культурну компетенцію як навичку, що не є важливою для міжкультурної діяльності особистості. Так, Є. Родзевич вказує, що «недостатність знань загального характеру,... відсутність передумов для створення і застосування поведінкових цінностей, можуть призвести до формування у особистості впевненості в необхідності віддалення та навіть відчуження від проблем суспільного характеру» [8; с. 130]. Таким чином, культурна компетенція є більшою мірою інформаційною, проте її значущість полягає в наданні знань щодо особливостей інших культур, які надають допомогу в подоланні культурного шоку під час взаємодії з іншою культурою, а також в усвідомленні особистістю себе як складової частини світової культури, що сприятиме внутрішній соціалізації, що полягає в переконанні причетності до світового культурного простору. Даний висновок підтверджується М. Зюлковским, який зазначав з приводу значущості для особистості компетенції культурного плану, а саме, що вона стає каталізатором формування інших компетенцій і такого складного елемента як традиції культурного плану [9; с. 20]. Отже, культурна компетенція безпосередньо впливає на становлення та розвиток навичок культурного плану, однак не на їх практичне застосування, а саме на внутрішнє формування, що дозволяє говорити про цю компетенцію як інформаційний компонент адаптаційного процесу, в якому бере участь особистість, а також як основу для розвитку компетенцій іншого порядку, а також культурних традицій і поведінкових норм.

У свою чергу, міжкультурна компетенція є дещо іншим напрямом культурологічного підходу. Так, основою міжкультурної взаємодії є комунікаційний процес, у межах якого відбувається міжособистісний контакт між представниками різних культур (якщо ми говоримо про іноземних студентів). У зв'язку з цим, А. Леонтьєв зазначав у своєму дослідженні, що для повноцінної міжособистісної взаємодії, індивід повинен не тільки мати, але й вміти практично застосувати різні навички, серед яких вміння проведення швидкого аналізу комунікаційного процесу, що дозволить виявити умови, актуальні саме для спілкування в конкретній ситуації; здатність планування комунікаційного контакту (передбачає визначення змісту розмови до моменту, коли будуть допущені помилки); володіння навичками передачі інформаційної складової комунікаційного контакту в такому вигляді, який дозволить її адекватно сприйняти співрозмовником; управління розмовою на такому рівні, який би дозволив створити передумови для зворотного зв'язку з боку співрозмовника [3; с. 33]. Таким чином, окреслені умови демонструють, що комунікація є невід'ємною частиною міжкультурної компетенції, тому що без розуміння культурних особливостей, притаманних співрозмовнику, не можливо створити умови для ефективного міжособистісного спілкування. Так, важко проаналізувати комунікаційні умови для виявлення найбільш відповідної тактики подальшої розмови без наявності знань щодо культурних особливостей співрозмовника. Отже, ми приходимо до висновку про те, що

культурна та міжкультурна компетенції є взаємодоповнюючими компонентами комунікаційного підходу, який передбачає неможливість якісного функціонування однієї компетенції без розвитку іншої. Якщо ми говоримо тільки про культурної компетенції, то особистість отримує інформаційний контент, що впливає на розвиток внутрішніх переконань та уявлень про інші культури, однак це не сприяє міжкультурній взаємодії. У свою чергу, використання тільки міжкультурної компетенції дозволить проводити спілкування, проте, без знань культурних особливостей і поведінкових норм представника іншої культури неможливо вибудувати повноцінний комунікаційний процес, що призведе до виникнення регулярних проблемних ситуацій. Тому, важливим є формування у індивіда як культурно, так і міжкультурної компетенції, що забезпечить можливість проведення комунікації, а також використання, під час цього процесу міжособистісної взаємодії, знань про культурні особливості, що, у свою чергу, надасть можливість вибудовування та планування свого спілкування з урахуванням необхідних норм культурного плану.

Для більш чіткого розуміння сутності міжкультурної компетенції, Т. Грушевицька, В. Попков та А. Садохін [1] виділили п'ять функцій комунікації, що забезпечують взаємодію між представниками різних культур, серед яких:

- інформаційна функція (характеризується процесом передачі інформаційної складової від однієї особи іншій, метою якого є або надання співрозмовнику важливих даних, що передаються практичним комунікаційним способом, або ж проведення звичайного спілкування між індивідами в межах підтримання міжособистісних відносин);

- соціальна функція (передбачає організацію і проведення міжособистісного контакту між індивідами, іншими словами проведення культурної взаємодії. Функція забезпечує формування певного ставлення та світогляду по відношенню до інших культур та їх представників, що сприяє розвитку у осіб відповідного рівня культурної компетенції, достатньої для ефективної взаємодії з представниками іншого соціуму і пристосування до суспільства країни перебування у форматі, який би забезпечив виконання повноцінної діяльності різного спрямування); експресивна функція (спрямована на прагнення обох комунікаційних сторін усвідомити емоційну складову один одного під час міжособистісного та/або міжкультурного спілкування, яка визначається не лише передачею інформаційної складової, але і застосуванням спеціальних засобів, що надають допомогу в процесі комунікації. Функція також безпосередньо впливає на прояви емоційної складової під час спілкування з використанням як вербальних, так і невербальних засобів для встановлення та підтримки міжособистісного контакту);

- прагматична функція (має своєю метою проведення контрольної та координаційної діяльності. Так, міжособистісне спілкування передбачає тісну взаємодію між учасниками комунікації, що передбачає, в деяких випадках, необхідність надання опоненту стимулу для продовження спілкування або навпаки, перешкоджання розвитку розмови у тематичній складовій, що може чинити негативний вплив на кінцевий результат спілкування. У зв'язку з тим, що комунікація завжди передбачає наявність певної мети, даний процес

повинен контролюватися і координуватися з боку обох учасників розмови);

- інтерпретаційна функція (необхідно враховувати, що застосування різних способів і засобів в комунікаційному процесі призводить до наявності в ньому особливостей навколишнього простору, а також інтерпретованих елементів, які є уявленнями особистості про культурні принципи і поведінкові норми. Ця функція спрямована на дослідження комунікаційного опонента, а також його світогляду, переконань тощо, що необхідно для вироблення тактики та стратегії спілкування і мінімізації ймовірних проявів проблемного характеру).

Варто зазначити, що у межах теоретичного дослідження культурологічного підходу важливим є розгляд методологічних елементів, маючих безпосередній вплив на процес міжкультурної взаємодії, серед яких Н. Кіш виділяє наступні [2; с. 130]:

- функціональний підхід (надає розуміння того, що культура є елементом, який безпосередньо впливає на поведінкові принципи та комунікаційну діяльність особистості, тому ці прояви можуть бути охарактеризовано та проаналізовано, що призведе до кращого розуміння рівня впливу культурних особливостей на процес міжособистісного спілкування. Проведення дослідження і, відповідно, порівняльної характеристики культурних аспектів осіб, які беруть участь у міжкультурному комунікаційному процесі, дозволить дати відповідь на питання про досягнення чи не досягнення поставленої мети комунікації, іншими словами, щодо успіху або невдачі міжособистісного контакту.

Крім того, функціональний підхід передбачає певного роду трансформацію особистості в процесі комунікації з метою підвищення якості взаєморозуміння між опонентами. Так, при проведенні комунікації, у тому числі з представником іншої культури, відбувається аналіз співрозмовника, у рамках чого визначаються моделі спілкування, які використовуються в комунікації та культурні особливості, що впливають на ці моделі. Для того, щоб процес спілкування мав більше можливостей для якісної реалізації, необхідно тимчасова зміна своїх комунікаційних засад, що допоможе психологічно розташувати опонента, а також провести більш повноцінне спілкування);

- пояснювальний підхід (визначає культуру як простір, в якому проживає особа, що дозволяє говорити про відсутність актуальності проведення аналізу та дослідження культурних особливостей індивіда для з'ясування ймовірних проявів його поведінки, важливим є, насамперед, розуміння першопричин поведінкових проявів, а не висловлювання припущень. Основним напрямком даного підходу є вивчення принципів міжособистісної комунікації в тій чи іншій культурній групі. Слід враховувати, що підхід має важливе значення в процесі вивчення соціально-педагогічного супроводу іноземних студентів у коледжах та університетах, що дозволяє вибрати певні групи, пов'язані культурними основами і розглянути комунікаційні особливості конкретно в них. Це може бути виконано за допомогою практичної діяльності, що включає спостереження за процесом спілкування, аналіз взаємодії і, у підсумку, обробку отриманих результатів, що дозволяють прийти до певних висновків. Пояснювальний підхід надає можливість з'ясувати, чи дійсно іноземні студенти, які спонтанно або навмисно поділяються на групи (засновані на

ідентичних або схожих культурних засадах), використовують у своїй комунікації певні правила, що формуються з цих принципів та переконань);

- критичний підхід (спрямований на вивчення матеріалів, які можуть надати певну інформацію щодо особливостей культурних норм та поведінкових принципів, притаманних конкретній нації або культурній групі. Такого роду матеріали повинні включати в себе інформацію про події, які відбулися у межах досліджуваного культурного простору і можуть бути представлені засобами масової інформації та іншими медіаресурсами, що відображають культурні особливості та можуть формувати основи таких особливостей. Негативним аспектом цього підходу є те, що досліджувані матеріали не надають можливості проведення безпосереднього контакту з представниками іншої культури).

Таким чином, міжкультурна компетенція включає в себе певні знання про особливості поведінкових норм, що важливо для вибудовування якісного комунікаційного контакту іноземного студента та представника країни перебування. Особливістю компетенції є її структурованість, що полягає в застосуванні особистістю внутрішніх ресурсів і наявних лінгво-культурних знань, іншими словами, комплексу інших компетенцій, що створює ефект «компетенції компетенцій». У зв'язку з тим, що основою міжкультурної компетенції є комунікаційний процес, вона повинна включати в себе ряд функцій, таких як інформаційна (для передачі інформаційної складової), соціальна (для організації безпосередньої міжособистісної взаємодії), прагматична (для проведення координаційних заходів), інтерпретаційна (для трактування особливостей навколишнього простору).

Подальші дослідження можуть бути присвячені аналізу інших видів компетенцій, необхідних для ефективної комунікації і, в цілому, взаємодії з представниками нового, для особистості, соціокультурного середовища.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Грушевицкая Т. Г., Попков В. Д., Садохин А. П. Основы межкультурной коммуникации: Учебник для вузов. – М.: ЮНИТИ – ДАНА, 2002. – 352 с.
2. Кіш Н. Міжкультурна компетенція майбутніх фахівців як психолого-педагогічна проблема / Н. Кіш // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: «Педагогіка. Соціальна робота». – 2017. – Вип.1(40). – С. 129–132.
3. Леонтьев А. А. Психология общения: Учебное пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Смысл, 1997. – 365 с.
4. Лук'янець А. В. Культурологічний підхід в професійній підготовці менеджера міжнародного туризму / А. В. Лук'янець // Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology. – 2014. – №11(17). – Issue 35. – С. 50–52.
5. Національна доктрина розвитку освіти // Офіційний вісник України: Щотижневий збірник актів законодавства. – 2002. – №6. – С. 11–24.
6. Плиська Ю. С. Культурні компетенції як чинник формування почуття відповідальності у вчителів / Ю. С. Плиська // Збірник наукових праць. – 2015. – Вип.18. – С. 83–88.

7. Korporowicz L. Kompetencja kulturowa jako problem badawczy // *Kultura i Społeczeństwo*. – 1983. – №27/1. – P. 35–47.
8. Rodziewicz E. Poziom kompetencji i wyborów kulturowych młodzieży z marginesu oświatowego // *Zeszyty UNC*. – 1986. – №6/166. – P. 127–140.
9. Ziółkowski M. Nabywanie kompetencji kulturowej // *Kultura artystyczna a kompetencje kulturowe*. – 1989. – P. 20.

**Хикматова Дилрабо Пулатовна,
Бабамурадова Лола Ходжакуловна
Бухарский Государственный Университет
(Бухара, Узбекистан)**

МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЕ

Аннотация: Данная статья знакомит читателей с основными методами и приемами, современными технологиями в обучении русскому языку как неродному.

Ключевые слова: русский язык как неродной, лингвометодика, методы обучения, приемы обучения, современные технологии обучения.

Annotation: This article introduces readers to the basic methods and techniques, modern technologies in teaching Russian as a second language.

Keywords: Russian as a non-native language, linguistic methodology, teaching methods, teaching methods, modern teaching technologies.

1. Вопрос о методах обучения русскому языку в научно-методической литературе

Методы обучения отвечают на вопрос: как учить на уроках русского языка? Буквально перевод слова «метод» – это путь. Существуют методы обучения, методы познания, методы исследования, методы воспитания.

Вопрос о методах обучения был спорным и в дидактике, и в философии, и в лингвометодике. Существуют разные точки зрения на обоснование и классификацию методов обучения. Так, дидакты характеризуют метод с точки зрения познавательной деятельности учащихся, которую организует учитель: «Методы обучения – это способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на решение задач обучения, то есть дидактических задач» – такое определение дано в учебном пособии «Педагогика» (1996). В философии метод определяется как «способ достижения определенных результатов в познании и практике». В методике преподавания русского языка как неродного нет единого определения метода. Приведем два определения: 1) метод обучения – это система приемов, посредством которых учитель преподает, а учащиеся усваивают основу наук, предусмотренных учебной программой; 2) под методами принято понимать способы обучения и способы работы учащихся, при помощи которых достигается усвоение знаний русского языка и приобретаются необходимые навыки в практике речи.

2. Классификация методов обучения

Различаются следующие методы обучения: натуральный (прямой), сравнительный (переводно-грамматический), комбинированный (смешанный). В 60-е годы утверждается сознательно-практический метод. В 80-е годы возникли аудиовизуальный, программированный методы. Натуральный (прямой) метод. Согласно натуральному методу учащиеся усваивают второй язык без учета особенностей родного языка, то есть создаются

непосредственные прямые ассоциации между предметом и словом, значением грамматических категорий и их формами, минуя лексический и грамматический строй родного языка учащихся. Однако новый язык усваивается учащимися с помощью родного языкового сознания. Невозможно механически исключить родной язык обучающихся. Поэтому методика обучения русскому языку нерусских не может строиться без учета родного языка учащихся.

Сравнительный (переводно-грамматический) метод. Согласно этому методу изучение русского языка предполагает его сопоставление с родным. Основателями этого метода были В. В. Радлов, К. Насыри. Переводный метод требует постоянного обращения к родному языку. Однако не во всех случаях это уместно. Недостатком переводного метода является то, что учащиеся постоянно находятся в атмосфере родного, а не изучаемого языка.

Комбинированный метод. Комбинированный (смешанный) метод как наиболее эффективный из имеющихся методов обучения получил признание в работах Н. А. Бобровникова, В. А. Богородицкого, В. М. Чистякова, Ф. Ф. Советкина и др. Он в определенной степени комбинирует натуральный и сопоставительный методы. Чтобы реализовать комбинированный метод, учитель должен в совершенстве владеть русским языком и знать особенности родного языка учащихся.

В 60-е годы в методике утвердился сознательно-практический метод обучения, получивший обоснование в работах Б. В. Беляева. Согласно данному методу практическое обучение языку происходит путем осознания учащимися лексико-грамматических единиц языка, которые усваиваются в речевой практике. Этот метод положен в основу обучения русскому языку в современной школе.

В 80-е годы возник аудиовизуальный метод (обучение языку в сжатые сроки на ограниченном лексико-грамматическом материале. При интенсивном использовании средств зрительной и слуховой наглядности), программированный метод (оптимальное деление материала на порции и постепенное привитие умений и навыков через соответствующее распределение логических операций). В последние десятилетия основополагающей методической категорией был провозглашен коммуникативный метод обучения, который согласуется с существующими методами или их синтезом. В современной дидактике и методике имеются разные классификации методов обучения в узком понимании. По источнику получения знаний учащихся: слово учителя, беседа, анализ языка (наблюдение над языком, грамматический разбор, использование наглядных пособий и др.), работа с учебником, экскурсия и др. В зависимости от характера участия учащихся в учебном процессе: активные (беседы, грамматический разбор, конструирование предложений, классификация языкового материала и др.) и пассивные (списывание готового текста и др.) По характеру и месту работы учеников: устные и письменные; классные и домашние. Познавательные методы (по М. Б. Успенскому): имитационный, оперативный, коммуникативный и др. По способу познания и мышления: индукция и дедукция, аналогия, сопоставление, противопоставление, анализ и синтез и др. Выбор того или иного метода зависит от целей и задач урока,

уровня подготовки учащихся по русскому языку, от компетентности самого учителя. Не может быть единого универсального метода обучения русскому языку, только совокупность методов может обеспечить учащимся усвоение программного материала. На современном этапе обучения русскому языку речь идет об использовании активных и интерактивных методов обучения. Активные методы - это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был учитель, то здесь учитель и учащиеся находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль. Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов. Активные методы обучения — это такие методы обучения, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер. К активным методам обучения относят дидактические игры, анализ конкретных ситуаций, решение проблемных задач, обучение по алгоритму, мозговую атаку, внеконтекстные операции с понятиями и др. Интерактивный («Inter» – это взаимный, «act» – действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Интерактивные и активные методы имеют много общего. В отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие обучающихся не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности учащихся в процессе обучения. Интерактивный метод можно рассматривать как самую современную форму активных методов. К интерактивным методам могут быть отнесены следующие:

- дискуссия
- эвристическая беседа
- «мозговой штурм»
- ролевые, «деловые» игры
- тренинги
- кейс-метод
- метод проектов • групповая работа с иллюстративным материалом
- обсуждение видеofilмов и т.д.

В практике обучения русскому языку на сегодняшний день активно применяются различные инновационные технологии:

- технология проблемного обучения;

- организация проектной и исследовательской деятельности (метод проектов предполагает определенную совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов. Метод проектов формирует у учащихся коммуникативные навыки, культуру общения, умение кратко и доступно формулировать мысли, терпимо относиться к мнению партнёров по общению, развивать умение добывать информацию из разных источников, обрабатывать её с помощью

современных компьютерных технологий;

- внедрение основ кооперативного обучения, формирующее навыки работы в команде;

- дистанционные технологии обучения;

- информационно-коммуникационные технологии;

- технология развивающего обучения;

- технология деятельностного обучения;

- технология взаимосвязанного обучения родному, русскому и иностранному языкам (в рамках обучения русскому как неродному) в целях формирования толерантной языковой личности, владеющей несколькими языками и включенной в пространство разных культур;

- межпредметная интеграция;

- технология модульного обучения;

- игровые технологии;

- разноуровневое обучение;

- к современным технологиям относится и технология сотрудничества, основная идея которой заключается в создании условий для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Учащиеся объединяются в группы по 3-4 человека, им даётся одно задание, при этом оговаривается роль каждого. Каждый ученик отвечает не только за результат своей работы, но и за результат всей группы. Поэтому слабые учащиеся стараются выяснить у сильных то, что им непонятно, а сильные учащиеся стремятся, чтобы слабые досконально разобрались в задании. И от этого выигрывает весь класс, потому что совместно ликвидируются пробелы. Технология ведет к партнерству, сотрудничеству, что вызывает в ученике радость от совместного труда, ученик учится умению слушать и слышать друг друга, у него повышается самооценка.

Как известно, выбор инновационных технологий, методов и форм обучения зависит от традиций и статуса образовательной организации, уровня подготовленности и мастерства педагога, уровня подготовки учащихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Современные проблемы лингвистики и лингводидактики [Электронный ресурс]. – М.: Прометей. 2011. – 216 с.
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4428>
2. Оценка качества обучения при аттестации (компетентностный подход) [Электронный ресурс]. – М.: Логос, 2012. – 280с.
3. Ермолаева М. Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2011. – 161 с.
4. Антонова Е. С. Методика преподавания русского языка: коммуникативнодеятельностный подход: учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2007. – 464 с.
5. Воителива Т. М. Теория и методика обучения русскому языку. – М.: Дрофа, 2006. – 319 с.

Юсупова Гулноза Мирзаевна
Джизакский государственный педагогический институт
(Джизак, Узбекистан)

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ XXI ВЕКА ПРЕПОДАВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ЗНАНИЯМ И НАУКЕ

Аннотация: *Знание технологического педагогического контента (ТРАСК) - это теоретическая основа, которая получила широкое применение в применении к интеграции технологий в процесс преподавания и обучения. В этой статье рассматривается фон для ТРАСК, обсуждаются некоторые из его ограничений, а также рассматривается и вводится новая теоретическая основа, «Педагогическое содержание знаний 21-го века» (21-й век РСК), чтобы прояснить дискурс, связанный с преподаванием и обучением во все более технологичном мире с конкретными приложениями. в преподавании и изучении естественных наук.*

Ключевые слова: *преподавание, знание, знание педагогического содержания, педагогический контент знаний, технологии, технологическое педагогическое знание.*

Педагогический контент знаний (РСК)

Знание педагогического содержания (РСК) (Shulman 1986) (см. Рисунок 1) обычно используется для объяснения / противопоставления великих ученых, которые борются в классе (высокое содержание знаний и низкие педагогические знания), великого учителя, который укрепляет заблуждения (высокие педагогические знания). и низкие знания содержания), и модель учителя (высокие знания содержания и высокие педагогические знания и способность интегрировать оба). РСК имеет смысл, он интуитивно понятен и легко понять, как каждый из доменов пересекается, представляя новые интегрированные области знаний (Graham, 2011).

Технологическое Педагогическое Знание Содержания (ТРСК)

Келер и Мишра (2005) предложили добавить третью область, технологию, к исходной структуре РСК, что привело к получению знаний по технологическому педагогическому контенту (ТРСК или ТРАСК) (рис. 2) в качестве пересечения технологий, педагогики и контента. Общая модель описывает семь областей знаний: знание контента (СТ); Педагогические знания (ПК); технологические знания (ТЗ); знание педагогического контента (ПКК), которое описывает взаимодействие между педагогическими и контентными знаниями; технологические педагогические знания (ТПК), в которых описывается взаимодействие технологических и педагогических знаний; и знания технологического педагогического содержания (ТРАСК), которое описывает взаимодействие между технологическими, педагогическими и контентными знаниями. Затем ТРАСК описывает знания учителя о преподавании определенного контента посредством использования образовательных технологий для поддержки наиболее педагогически обоснованного обучения. Келер и Мишра (2008) встроили ТРАСК с контекстом, чтобы признать различия в уникальных контекстах (например,

отдельных учителей, на уровне класса, в школе, демографии и культуре). Анджели, Валанидес и Христодулусат, «структура ТРСК подразумевает, что учителя» ТРСК может быть разработан путем интеграции РСК, ТСК и ТРК (стр. 16 2016)».

Как ТРАСК, так и конструкции ТРАСК представляют на первый взгляд адекватные описательные теоретические основы для реализации, обсуждения и исследования технологий в преподавании и обучении для всех возрастов. Но простое распространение столь многих конкурирующих конструкций ТРАСК намекает на более широкую озабоченность относительно того, является ли ТРАСК фактически полностью установленной теоретической основой (Graham, 2011). Некоторые слабые стороны ТРСК унаследованы от первоначального схематического представления Шулмана, нескольких лет последующего обсуждения и уточнения РСК и «нечетких» определений (Guess-Newsome, 2002; Graham, 2011). ТРАСК, кажется, обращается ко всему, но тем самым он создал множество граничных условий (т. Е. Технологические педагогические знания, Технологическое знание содержания и Технологическое педагогическое содержание знания). Также было много неудачных попыток определить, идентифицировать или отличить эти граничные условия построения (например, Angeli & Valanides, 2009; Archambault & Barnet, 2010 Graham et al. 2009; Yurdakul et al. 2012), что побудило многих из тех же исследователей подвергнуть сомнению баланс между сложностью и скупостью всей модели. В какой-то степени из-за комплексного характера ТРАСК у нее, по-видимому, нет предписывающих возможностей, чтобы помочь прояснить, как наилучшим образом внедрить технологии для улучшения преподавания и обучения (Archambault & Barnett, 2010; Graham, 2011; Slough & Connell, 2006; Slough, Connell, & Chamblee, 2015; Slough & Slough, 2015).

В рамках уже «нечеткой» природы структуры РСК технологические знания добавляют еще один слой нечеткости, поскольку сама технология не является универсально определенной. Одним из решений проблемы определения технологии было создание конструкций ТРАСК, каждая из которых пыталась изолировать определенную технологию (т.е. eРСК (ASTE, 2005), ICT-ТРАСК (Angeli & Valanides, 2009)). Это привело к тому, что основное внимание было уделено технологии обучения и редукционистским моделям, в которых большинство решений в области преподавания и обучения рассматривались изолированно. Конкретно, теоретическая основа ТРСК существует только на пересечении трех отдельных проблем, связанных с учителями (то есть, Технологические педагогические знания, Технологическое знание содержания и Технологическое педагогическое содержание знания). Для обеспечения полезной теоретической основы требуется одновременное рассмотрение всех трех областей в среде, ориентированной на учащихся, и специфических контекстов. Ясно, что новые технологии никогда не будут полностью внедрены в классах, ориентированных на учителей, где учителя пытаются принимать решения, используя транзакционные отношения (Dewey & Bently, 1949; Mishra & Koehler, 2006), где один домен «компенсирует» два других. Как РСК легко описал лучшие практики преподавания как те, которые основаны на интеграции

контента и педагогики, и, таким образом, были в состоянии донести лучшие практики в преподавании и профессиональном развитии, сосредоточившись на том, чтобы помочь учителям сосредоточиться на интеграции педагогики и контента, следующее Модель должна удалить технологию как третью конструкцию и включить ее непосредственно в знания педагогики и знания содержания.

Как люди используют технологии в 21 веке

В XXI веке мир перешел от обещания технологий к быстро развивающемуся технологическому обществу, которое требует творческих инноваций. Молодые люди, которые выросли, погруженные в технологии, известные как цифровые аборигены, не воспринимают такие вещи, как электронная почта и Интернет, как технологии. Алан Кей объяснил, что «технология - это технология, только если она была изобретена после вашего рождения» (как цитируется в Prensky, 2001). Это раннее погружение в технологии меняет способ обработки информации цифровыми аборигенами. Они легко интерпретируют визуальные носители, предпочитают индуктивное обнаружение, способны выполнять многозадачные задачи, способны интегрировать виртуальные и физические миры и имеют быстрое время отклика. Люди старшего поколения, интенсивно использующие технологии, будут иметь те же характеристики. Фактически, большинство людей постепенно приобретают некоторые из этих характеристик из-за интеграции технологий во все аспекты нашей жизни. Как книги и руководства пользователя были заменены вопросами в социальных сетях и видео на YouTube. Эти изменения имеют значение для преподавания и обучения. Обучение является более эффективным для этих студентов, когда оно основано на опыте, сотрудничестве, социальном, структурированном, индуктивном и богатом имидже (Oblinger & Oblinger, 2005; Mishra & Kereluik, 2011). И знание того, как использовать технологию, - это не то же самое, что знание того, как учиться с помощью технологии или как преподавать с помощью технологии. Какую роль... если таковая есть... играет вопрос о том, как люди используют технологии в 21-м веке в переосмыслении РСК? Voogt, Erstad, Dede & Mishra (2013) синтезировали, по крайней мере, один набор всеобъемлющих компетенций, которые описывали знания, навыки, отношения и атрибуты, необходимые для отдельного учащегося в 21-м веке, объединяя их со списком, который включал; сотрудничество, общение, цифровая грамотность, гражданство, решение проблем, критическое мышление, креативность и продуктивность (с. 404). Этот синтез был попыткой объединить европейские и североамериканские дискуссии об информационных и коммуникационных технологиях (ИКТ) и учебных технологиях (ИТ) в сочетании с компетенциями 21-го века и навыками обучения 21-го века соответственно. Темпы изменения технологии требуют новой модели, потому что технология меняется быстрее, чем профессиональное развитие может быть создано, протестировано и внедрено. Следующая модель - новая модель, ориентированная на более прочные компетенции 21-го века, которая меняет акцент с того, как преподавать с помощью конкретной технологии (ТРАСК) на способ обучения навыкам, применимым к различным технологиям и содержанию.

с XXI века

Технология повсеместна в современном обществе и должна быть в современных школах. Технология имеет потенциал, чтобы сделать классные комнаты более ориентированными на студентов, более привлекательными, более активными и более совместными. Студентам предоставляется больше выбора в их собственном обучении и у них есть возможность производить новые знания и продукты, даже более старые навыки обучения и практики улучшаются благодаря более немедленной обратной связи. Обучение больше не ограничивается местными классными комнатами, технологии совместной работы в социальных сетях и технологии удаленного сбора данных расширяют классную комнату так же верно, как и выравнивают мир. Учителя более способны дифференцировать обучение и использовать навыки мышления высшего порядка.

Роль технологий в контенте 21-го века

Контент в 21-м веке - это больше, чем просто чтение того, что студент еще не знает. Контент - это больше, чем запоминание списка фактов из книги. Контент интерактивный... интуитивный... вдохновляющий... раздражающий. Так же, как университетские исследования и повседневное функционирование общества зависят от технологий в 21-м веке, учебный план P-12 зависит от технологий. Цифровые и социальные технологии изменили способ преподавания и изучения контента STEM даже у молодых учеников. Студенты могут собирать, анализировать, интерпретировать и обмениваться данными осмысленными способами, которые были неслыханными в прошлом веке. Это больше не приемлемо для чтения, обзора и критики; учащиеся имеют право участвовать... слишком учиться на практике... учиться на творчестве... учиться на творчестве.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Angeli, C. & Valanides, N. (2009). Эпистемологические и методологические вопросы для концептуализации, развития и оценки ИКТ-ТПКК: достижения в области знаний в области технологического педагогического содержания (ТПКК). Компьютеры и образование, 52, 154–168.
2. Archambault, L. M. & Barnett, J. H. (2010). Пересмотр знаний технологического педагогического содержания: изучение структуры ТРАСК. Компьютеры и образование, 55, 1656–1662.
3. Ассоциация преподавателей естественных наук (ASTE) (2005, 8 ноября). ePCK. Получено с <http://theaste.org/>
4. Bryan, J. & Slough, S.W. (2009). Конвергенция дизайна объектива и предсказания изображений. Физическое образование, 44, 264-275.
5. Chamblee, G. E. & Slough, S.W. (2004). Использование модели усыновления на основе проблем для оценки изменений в реализации технологии: десятилетняя ретроспектива. В R. Ferdig & C. Crawford (Eds.), Ежегодное общество технологий и педагогического образования, 20004 (стр. 864-871).

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

**Hamrayeva Zamira Urinboyevna, Ganiyeva Dilrabo Apiyevna
(Jizzakh, Uzbekistan)**

DIALECTICS OF FORM AND CONTENT IN LANGUAGE UNITS

Annotation: *In this article, two concepts that are interconnected by a particular object are compared in form and content dialectics in linguistic units.*

Key Words: *dialectics, form, content, linguistic units, morphological units, syntactic layer, semasiologic direction, onomacologic direction, semiautical direction, propositional concept.*

One of the types of interrelationships and connections between things and events in the universe is the dialectic of form and content. Just as there is no formless content, so the form, composition, and structure of the form are not meaningless. Hence, form and content are two sides of a particular object that are dialectically related to each other. Content refers to the composition of all the elements of an object, the unity of its properties, internal processes, developmental contradictions and tendencies of relations. For example, the content of an organism is not a simple set of its organs, but a process of vital activity that takes place in a certain form. Form means the method of external expression of content, the relatively stable specificity of the relationships of content elements and their interaction, the type and structure of content. Content and form are two opposing poles of an object. These concepts are interdependent, without which the other cannot exist. Form and content are inseparable in a particular object. The form consists of an indoor and outdoor unit. As a way of connecting content elements, form is an internal phenomenon. It forms the structure of the object and remains an instantaneous moment of content. Form is an external thing as a way of connecting a particular content with the content of other things. For example, the internal form of a work of art consists primarily of the plot, the artistic images that make up the content of the work, the way of connecting ideas. The external form is the emotionally intelligible image of the work, its external formation. Hegel argues that when considering the contradictions between form and content, it should be borne in mind that content is not without form. And form also exists in the content itself, and consists of something external to it. The leading aspect in terms of form and content is content. Organized the form of finding depends on what is formed. No external force rather, the content is self-forming. [124].

There is an internal conflict between content and form. The emergence, development, and elimination of contradictions between the form and content of things, processes, is one of the most important and most general expressions of development through contradictions. Although form and content are dialectically interrelated, they have a certain degree of relative independence. The form and content differ, first of all, by their internal structural units. Form and content structure may or may not be compatible. This dialectical connection is also vividly expressed

in language. Because the relation of form and content is relevant for all level units of the language system except the phonological level. Only when any content is expressed through a certain material form does it become a real linguistic unit. Therefore, the study of the relationship of form and content between linguistic units is also of great importance. [19-20].

The relationship between the form and meaning of linguistic units has attracted the attention of philosophers since ancient times. They have long debated the nature of the relationship between the representing and the expressed side of linguistic units, i.e., whether the relationship between them is free or natural. Finally, a large group of philosophers affirmed that the relationship between the representative and the expressed is free. The substantive approach to the relationship of form and content is also an integral part of this problem. Both the views of the famous Danish linguist L. Elmslev on figures, the principles of integral analysis in the lexicon, and SN Ivanov's views on substantial morphology were based on a substantial approach to language structure. In relation to the grammatical form, a certain feature manifested in the syntactic function - substantial understanding as a carrier of meanings - reflects its ambiguous and contradictory morphological-syntactic nature. In terms of substance, it has its own independent existence even before entering into a particular relationship. At the same time, he will only be real in his personal relationships. From this point of view, such a contradictory unity of grammatical forms is considered to be a manifestation of commonality and individuality, essence and phenomenon in dialectics. As important as the study of the relationship between the form and content of lexical, morphological units is, so important is the study of the relationship between the form and content of syntactic units for modern Uzbek linguistics. The expression of a meaning by several forms has been sufficiently studied in the example of the lexical and morphological level. But there is still no serious attention to the fact that the same issues are manifested at the syntactic level. At the syntactic level, the elucidation of the question of whether a particular information can be represented by different syntactic forms or by representing several information through one syntactic form leads to the demonstration of the internal possibilities of this language, its peculiarities. This makes it possible to reveal the dialectic of commonality and specificity of each language. Therefore, the relationship of form and content of syntactic units has attracted the attention of a number of Uzbek linguists. In this area prof. The work of such scientists as N. Mahmudov, A. Beraliev should be noted. First of all, when thinking about the relationship between syntactic units between form and content, it is natural that at first the question of which aspect of it can be based on is transverse. In solving this problem, two directions have emerged in linguistics so far: 1) Semasiological direction; 2) Onomasiological direction. Proponents of the semantic approach take form as a basis and try to explain what each form represents. Proponents of the onomasiological direction, on the other hand, base their meaning on and focus on shedding light on how a particular meaning is expressed. Both ways that exist in linguistics do not deny each other, but complement each other. While the onomasiological approach focuses on the study of how a particular meaning is expressed, the same approach is important for the typological study of languages in different systems, where common, different points, and specific aspects of these

languages are highlighted. That is why this method is in a different system

is also of great importance in the typological studies of languages. In the onomasiological direction, the main point is considered to be the content, the semantic structure of syntactic units, and, first of all, the solution of the question of how to define these units of semantic structure is one of the most important issues. Focusing on solving this problem, scholars have taken the term proposition in philosophy as a starting point. The concept of proposition is a state of speech, a reflection of the objective reality that exists in the mind of every speaker. It seems that in the speech process there is often an imbalance between the units of meaning and the units of form. Because in the process of speech the speaker tries to express more meaning, using less material means, the impression the speaker receives from the objective world does not fully find its formal expression. Only the most important aspects are separated from the thought, and this most important aspect has its own formal expression. The remaining parts will be known according to the speakers' foreknowledge fund and language skills. For example, consider the situation where any pen is standing on a certain table. This includes the color, shape, tip position, shape, color, aesthetic appearance, and other aspects of the pencil. The speaker selects the most important aspects of the situation for the transmission of information and determines the appropriate forms for these selected parts. Therefore, the famous German scientist W. Humboldt says that in speech there is both understanding and misunderstanding between speakers. The relative independence of form and content can also be seen in the fact that the same content can take different forms (syntactic synonymy). A form itself can have multiple meanings (syntactic homonymy). Such a dialectic of form and content in units of syntactic level, with the exception of some works, has not yet attracted the attention of linguists sufficiently. This shows how relevant this topic is for today's Uzbek linguistics.

In our work, we try to shed light not on the dialectic of form and content in all linguistic units, but only on the relationship of form and content in the parts of speech that come in a particular situation within the sentence. Thinking about the relationship between the form and the content of the sentence, D. Lutfullaeva said, "As long as the content of the sentence requires a proper form, it is impossible to speak of a complete incompatibility of the two sides. There is no such thing as a form whose content is completely incompatible."

In expressing the relationship between the form and content of linguistic units, we also take into account the dialectic of generality-specificity. Because any linguistic unit is manifested as private units in direct observation. By comparing particular units, by finding commonalities between them, the properties are combined into an idea of certain commonalities. Thus, any commonalities are direct is manifested through features in the observation phase. At the level of parts of speech, the dialectic of generality-specificity is represented by the relationship of morphological form and syntactic form, morphological meaning and syntactic meaning. Morphological form and meaning determine the syntactic form and the inner side of meaning, what it consists of, its structure. The functional aspect refers to the position of the sentence. With this in mind, the morphological form in the work the syntactic form reveals the relationship between morphological meaning and syntactic meaning.

REFERENCES:

1. Nurmonov A., Yuldashev B. Linguistics and natural sciences. - T.: Sharq, 2001. – B. 33
2. Mashchudov N. M. Semantic-syntactic asymmetry in simple sentences in Uzbek language. - T.: Teacher, 1984. - 146 p.;
3. Berdialiev A. Semantic-signifiable paradigmatics in Ergash sentence constructions. - T.: Fan, 1989. - 107 p.
4. Lutfullaeva D. E. Denial and formal-semantic inconsistency in affirmative statements: Philol. candidate of sciences... diss. avtoref. - T., 1997. - B. 5.
5. Gegel. Encyclopedia of philosophical sciences.- M.: Mysl, 1974. - p. 290.

Ismailova Shaxlo Bekbergenovna
(Urganch, O'zbekiston)

**METHODEN UND SOZIALFORMEN DES BERUFSORIENTIERTEN
DEUTSCHUNTERRICHTS**

Annotation. In diesem Artikel geht es über die Methoden und Sozialformen, anhand deren die Produktivität des berufsorientierten Deutschunterrichts verbessert werden kann. Solche DaF-Unterrichte können vor allem den unterschiedlichen Fachleuten sehr hilfreich sein, sich in der Zukunft in einer globalisierten Arbeitswelt besser zu orientieren.

Schlüsselwörter: Methoden, Sozialformen, berufsorientierter Deutschunterricht, Sozialkompetenz

Аннотация. В данной статье речь идёт о развитии качества профессионально –ориентированного урока иностранного немецкого языка. Это достигается при помощи различных социально-ориентированных методов. Эти уроки нацелены на то, чтобы изучение языка помогало обладателям различных профессии в будущем.

Ключевые слова: Методы, социальные формы, профессионально-ориентированный иностранный язык, социальная компетенция.

Besonders heutzutage in einer Zeit der Globalisierung nimmt nicht nur in Usbekistan sondern auch weltweit berufsorientierter Fremdsprachenunterricht immer mehr an Bedeutung. Nicht zuletzt betrifft diese Progression auch den DaF-Unterricht. Die Entwicklung fast in allen Bereichen des Industrie - und Dienstleistungsunternehmens fördert zunehmend berufliche Handlungsfähigkeit durch eine Reihe von aktiven Vermittlungsmethoden.

Das folgende Schema zeigt, welche Methoden und Sozialformen sich auch auf den berufsbezogenen Deutschunterricht übertragen lassen.

Das Schema von Heinz Klippert in Kommunikationstraining, 1998, S.36 wurde um die einige wichtige Methoden ergänzt

Methodenkompetenz		
Vertraut sein mit zentralen Makromethoden	Beherrschung elementarer Lern- und Arbeitstechniken	Beherrschung elementarer Gesprächs- und Kooperationstechniken
Gruppenarbeit* Planspiel Metaplanmethode Fallstudie Problemanalyse Projektmethode Leittextmethode Sozialstudie Hearing Präsentationsmethode* Schülerreferat* Facharbeit*	Selektives Lesen und Hören* Markieren* Exzerpieren* Bericht schreiben* Strukturieren* Nachschlagen* Notizen machen* Kartei anlegen und führen* Protokollieren* Gliedern/ Ordnen* Heftgestaltung*	Freie Rede Stichwortmethode Fragetechniken* Aktives Zuhören* Diskussion/ Debatte* Gesprächsleitung Gespräche bei der Kaufvertrags-vorbereitung* Brainstroming/ -writing* Feedback* Blitzlicht * Telefonieren*

Arbeitsplatzgestaltung* Klassenarbeit/Test/ Selbstevaluation vorbereiten* Arbeit mit Lernkartei etc.	Briefgestaltung* Ausschneiden/ Lochen/ Aufkleben/ Abheften* Mindmapping* Mnemotechniken Zitieren* etc.	Andere ermutigen* Konflikte regeln* Innenkreis/ Außenkreis* Interviewtechnik* Expertenbefragung* Juniorenfirma* Virtuelle Firma* Internetrecherche* etc.
Makromethoden	Mikromethoden	Mikromethoden

Eine andere Darstellung methodischer Groß - und Kleinformen und ihre Zuordnung zu den Arbeitstechniken der Lernenden zeigen Bärbel Hoffmann und Ulrich Langenfeld in ihrem Buch: Methoden-Mix - Unterrichtliche Methoden zur Vermittlung beruflicher Handlungskompetenz in kaufmännischen Berufen (2000).

In der Phase der Problemfindung z. B. benutzen die Lernenden Kleinformen, wie Brainstorming/ -writing, Brennpunkt, Fragerunde, Versuche, Metaplan, Innenkreis/ Außenkreis, in denen sie Arbeitstechniken einsetzen, wie notieren, markieren, exzerpieren, experimentieren.

In der Phase der Überlegungen zur Problemlösung bieten sich als Kleinformen folgende an: Brainstorming/ -writing, Metaplan, Mind-Mapping, Puzzle, Fragerunde.

In der Phase der Problemlösung eignen sich Blitzlicht, Puzzle, Lernstation und Mind-Mapping; bei der Wissenssicherung und bei der Reflexion der Lernergebnisse und Problemlösung solche wie Kreuzworträtsel, Dominospiel, Schülervortrag und Podiumsdiskussion.

Die Großformen für alle Phasen könnten sein: Leittext, Rollenspiel Erkundung, Szenario, Planspiel, Expertenbefragung oder Projekt, im Rahmen des Projektes HipHop in den Beruf - Großhandel auf dem Europäischen Binnenmarkt die Virtuellen Firmen.

Wenn die Lernenden im Zentrum des Lernprozesses stehen und mit ihrem Lehrer nach Möglichkeit den Unterricht mitplanen, müssen sie in Themen einsteigen und sich damit auseinandersetzen, Erfahrungen darstellen und austauschen können. Hierhin gehören Kleinformen wie Brainstorming/ -writing, Mindmapping, Ein- und Mehrpunkt-Frage, Karten-Abfrage, Pro und Kontra, A-B-C-Listen-Methode, Kopfstandtechnik, Kugellager, Vernetzungsdiagramme u.a. Von den Großformen würde sich das Rollenspiel eignen. Für die Informationsaufnahme, -verarbeitung und -weitergabe kennen sie Frage- und Interviewtechniken, können sie Frage- und Evaluationsbögen, GfK-Panels (Gesellschaft für Konsumverhalten) auswerten.

Um Ergebnisse, Sachverhalte und Zusammenhänge zu strukturieren und darzustellen, bedienen sie sich der verschiedenen Visualisierungstechniken wie der Folie, des Mind-Mappings, des Lernplakates, der Wandzeitung, des Metaplans.

Sozialformen erleben und bewusst einsetzen

In allen Veröffentlichungen zu den TOP-Voraussetzungen von Mitarbeitern in internationalen Unternehmen finden sich die Schlüsselqualifikationen: Entscheidungs- und Kritikfähigkeit, Selbstständigkeit, Initiative, Verantwortung und

Teamfähigkeit.

Um diese und andere, oben genannte Schlüsselqualifikationen zu entwickeln und damit die Sozialkompetenz der Lernenden zu fördern, eignet sich der bewusste Einsatz der Sozialformen wie Lehrvortrag, Referat/ Vortrag, Lehr - Unterrichts - Rundgespräch, Pro und Kontra, Diskussion, Einzel - Partner-Gruppenarbeit, Stationenlernen, Rollenspiel, Kopfstand, Simulation. u.a.

Fazit

Die genannten Sozialformen beschränken sich nicht auf den Deutschunterricht, sondern sind auch auf fächerübergreifende Lernsituationen und außerschulische Aktivitäten anzuwenden (Interviews, Marktanalysen, Projektarbeit, Planspiele). In der Kooperation und Konfrontation mit anderen erfahren die Lernenden, wie man Aufgaben delegiert und übernimmt, wie schmerzhaft/ ermutigend Feedback sein kann; sie lernen, sich durchzusetzen oder zurückzunehmen, mit Emotionen, Empathie, Kritik, Lob, aber auch mit ihren Hemmungen und Ängsten umzugehen. Dabei wird jedem Lerntyp die Chance gegeben, seine individuellen Fähigkeiten einzubringen.

LITERATUR:

1. Klippert, Heinz.-Weinheim: Beltz (1998): Teamentwicklung im Klassenraum
2. Leisen, Josef (1994): Handbuch des deutschsprachigen Fachunterrichts (DFU): Didaktik, Methodik und Unterschriften für die Sachbücher im DFU und fachsprachliche Kommunikation in HFächern wie Physik, Mathematik, Chemie, Biologie, Geografie, Wirtschafts-/Sozialkunde. Bonn: Varus Verlag.
3. Steinmetz, Maria (2000) : Fachkommunikation im DaF-Unterricht. München: Ludizium

UDC 811.111:004.77=111

Toryanik Lyudmila
National University of Pharmacy
(Kharkiv, Ukraine)

**PORTFOLIO PROJECT-BASED LEARNING ENGLISH:
IMPLEMENTATION AND CHALLENGES**

Abstract: *This article illustrates principally a new approach in methodology of teaching English. It provided a strong discussion on the development of a language Portfolio which may serve as the model for the language Portfolio developers. This review considers the opportunity and challenge of developing this new approach in the context of the innovations as the means of specific materials for professional communication in English.*

Key words: *approach, methodology, Portfolio, training, communication.*

Торяник Людмила
Національний фармацевтичний університет
(Харків, Україна)

**ВИВЧЕННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ НА ОСНОВІ ПРОЕКТУ ПОРТФОЛІО:
РЕАЛІЗАЦІЯ ТА ВИКЛИКИ**

Анотація: *Ця стаття в основному ілюструє новий підхід у методиці викладання англійської мови. Це надає велику дискусію щодо розвитку мовного портфоліо, який може слугувати зразком для розробників мовного портфоліо. У цьому огляді розглядається можливість та завдання розвитку цього нового підходу в контексті нововведень як засобів конкретних матеріалів для спілкування англійською мовою.*

Ключові слова: *підхід, методологія, портфоліо, навчання, спілкування.*

Experiential learning refers to the organization of the learning process on the basis of the pedagogical principle of “learning by doing”, which means that learners acquire knowledge after having experience or done something new. Experiential learning is defined as the exploitation and processing of experience, aiming not only at acquiring knowledge, but also at transforming the way of thinking and changing attitudes. In experiential learning learners participate “in concrete activities that enable them to ‘experience’ what they are learning about” and the “opportunity to reflect or those activities”, since “learning is the process whereby knowledge is created through the transformation of experience”. The implementation of the project method is based on the following pedagogical principles, expressed by many progressive educators: a) promotion of manual activity instead of memorization and verbalism, b) learners’ active participation in the learning process, and c) exploitation of facts relating to the immediate reality as a source for learning.

The project method is linked to the internal reform of the education process,

basic components of which are the following: a) opening of education to the local community, b) provision of equal opportunities to all students regardless of socioeconomic background, c) exploitation of immediate space as departure for learning, d) systematic study of problems of everyday life, e) cross-curricular approach to knowledge.

What kind of work should students put in the portfolio? Students should aim to have a variety of work in their portfolio – it does not only have to be written work. The aim of the portfolio is to allow students with other strengths to have different kinds of work recognized. The portfolio could include:

- some pictures they have researched about a topic.
- a recording of some group work.
- some drawings.
- any project work.
- a board game they have made.
- photographs of a display they have made.
- a review of a book they have read.
- a list of websites linked to a topic.

How do we make sure all students have the work in their portfolios by the agreed date? About a month before the agreed date, remind students to start making final decisions about their pieces of work. If possible, set aside class time to talk to each student about the choices she/he has made. Divide the class into groups. Collect the portfolios of one group and talk to them while the other groups get on with some other work. You could suggest other pieces of work that they have overlooked.

Does organizing a portfolio take a lot of time? No, because the students are doing the work anyway. There are suggestions throughout the teaching notes of work which may be appropriate for portfolio use.

What do we do first? Before explaining the idea of a portfolio to the students you need to plan how best it will work for you in your teaching situation.

The students will need somewhere to keep their work. This could be a file or a drawer in the classroom. For young learners it is often better to have something that they can keep at the university rather than at home to avoid the problem of loss. It is not something they will need every class so you will not need to carry them around the university with you if you teach in different classrooms.

Decide on an appropriate period of time for the completion of portfolio work and write down the date. For example, the end of each term if you have three terms in a year or the end of each semester if you have two semesters in a year. It is easy to look ahead and see which units you plan to cover by a certain date.

A new approach in methodology of teaching English has been discussed at the seminars of the English Language Center in Ottawa (Canada) where the author of this article has been training as the non-native English teacher. It provided a strong mandate for the development of a language Portfolio as the means of specific materials for the communication in English. The European Language Portfolio may serve as the model for the language Portfolio developers. In the context of the innovations as the means of specific materials for communication in English and involves the proper structuring and balancing of the lesson.

The English for specific purposes Curriculum provides teachers with

instruments to develop meaning descriptors will serve as reliable for learning English. The European Language Portfolio may serve as the model for language portfolio developers. It is a collection of tools for recording on the learner's language learning and intercultural experience. It also provides grids for self-assessment of language achievements and the setting of learning goals.

The need to share the materials and information on the problem discussed you will be given the fragment of the seminars where the author of this article took place.

Compilation of the Portfolio.

Each learner will create a portfolio of authentic documents on specific topics that can be used for teaching English as the foreign language.

1. Find materials in the resource center (library), or on the Internet.
2. Organize the material in a binder.
3. Content:

- Table of contents listing the documents and possible Levels of English Language Proficiency For Specialists:

Authentic Texts:	2 samples, Basic User-	A1 - Breakthrough
	3 samples. Independent User-	A2 - Waystage
	2 samples, Proficient User-	B1 - Threshold
		B2 – Vantage
		C1 –Effective
		Operational
		Proficiency
		C2 – Mastery

- Audicassettes: 2 samples, identify the level(s)

- Video cassettes: 2 samples, identify the level(s)

- Websites

- Miscellaneous: photos, forms, etc.

4. Evaluation of the Portfolio:

- Table of contents	1
- Authentic Texts	5
- Audio/Video Cassettes	2
- Websites	1
- Miscellaneous	1
- Total	10 points

Developing Activities Using Authentic Material

1. Select 3 item from the portfolio.

2. Decide on the appropriate English for Specific Purposes (ESP) level for the use of each item.

3. Conceptualize at least one communicative activity for each item.

4. Ensure that the requirements, as the communicative activity, are fulfilled. i.e. the activity should be interactive, purposeful, meaningful, related to real life. Also remember that this activity should be of a specific nature.

5. Write a rationale and instructions on how to teach with the chosen items. Accompanying this account should be the 3 items from the portfolio plus any extra

material required for the activities. This written assignment will be worth 15 points on the final report.

6. Prepare to present (not teach) the activities for 1 of the 3 items to your classmates.

7. Incorporate and teach at least one of the activities in your demonstration specific lessons.

Evaluation

Compilation of the portfolio

10 points

Development of materials from the portfolio

15 points

Total score

25 points

Teaching of Specific Topics

Task: In order to apply the language skills for professional needs, you will teach two lessons: one from a general source such as General English Portfolio and one from authentic source(s). The emphasis is on specific content and your use of the Communicative Approach in teaching it. You may use other material and training aids to support your lesson. In one of the lessons, you should use material developed from your Portfolio.

REFERENCES:

1. Stoller, F. (2002). Project Work: A Means to Promote Language and Content. In Jack, C. Richards & Willy, A. Renandya (Eds.) *Methodology in Language Teaching: an anthology of Current Practice* (pp. 107-120). Cambridge: Cambridge University Press.
2. Stoller, F. (2006). Establishing a theoretical foundation for project-based learning in second and foreign language contexts. In Beckett, G., H. & P. C. Miller (Eds.), *Project-Based Second and Foreign Language education: past present, and future* (pp. 19-40). Greenwich, Connecticut: Information Age Publishing.

**Yarmatova Dilrabo Abdurashidovna
Jizzakh State Pedagogical Institute
(Jizzakh, Uzbekistan)**

“TRADITIONS OF ETHICS” IN THE LITERATURE AND BREAKING FROM IT

Annotation: *This article depicts real artists who inhabited in Boston and are opposed to realistic views.*

Keywords: *translator, translation, poetic translations, literary relations, pure art, tradition, literary movement, bourgeoisie, Brahmins.*

After the Civil War, the initiative in the defense of "pure" art passed into the hands of the spiritual teachings of the Brahmins - many writers of the bourgeoisie, as well as artists who settled in Boston and began to march against realism. They were advocates of a movement called the "genteel tradition."

Relying on the aesthetics of the Brahmins, these writers continued their tumultuous discussions about the ideal, about beauty, and that, in their view, poetry should sing of the ideal, of beauty. In fact, the representatives of the "traditions of decency" served the upper classes of the bourgeoisie wholeheartedly. The important points of the publishing world belonged to them, for the great magazines published in America were in their power; Advocates of the "tradition of decency" made extensive use of these factors, instilling in literature "good manners and taste," encouraging the depiction of "elegance and delicacy."

At the same time, they remained silent without saying a word about America's great realist writers, or slandered companies were set up against them, demanding a ban on "bad" books. The critical realism of the nineteenth century had to maintain its position in the uncompromising struggle against the "traditions of decency."

The leaders of this literary movement were the critic Stedman and the writer Thomas Oldrich.

At a time when critical realism was still in its infancy in American literature, two writers entered the process in the early 1970s and began to talk about realism, the works of Turgenev and Balzac. They were Henry James and William Dean Howells. Their novels became popular in the United States, and the authors themselves declared themselves the founders of realism in American literature.

However, the realism of James and Howell was so peculiar that it could not be called critical realism (V. L. Parrington calls it "Victorian realism"). This is further evidenced by the peculiarity of realism, which was officially recognized by bourgeois critics who did not approve of critical realism.

In their first novels, James and Howell were limited to ethical-psychological issues, bypassing major social problems. Yet their services to American literature are beyond doubt. Their work means that there has been a break with the "traditions of etiquette" and that literature has come closer to life. James strongly condemned the devotion to the dollar, the lowliness and shallowness of bourgeois America. Howell, on the other hand, showed an interest in the ordinary everyday life that Stedman and his school looked at indifferently, and clearly expressed his

democratic aspirations. In the 80s and 90s, both writers created several social novels, and for this they were attacked by critics and critics. They both vigorously promoted the work of Balzac, Turgenev, and Tolstoy, and wrote benevolent reviews in support of American realist writers, thus helping to strengthen the position of critical realism in American literature.

In the early days of critical realism, the work of Henry James became important. (Henry James, 1843 - 1916) Born in New England into a wealthy and educated family. His father had inherited a significant inheritance, but he rejected business and devoted himself to science and art. Washington Irving, Emerson, Brook Farm, George Ripley, and other writers and public figures who founded the communes were frequent visitors to the James House.

The fate of Henry James was partly determined by the lifestyle of his parents, who often traveled to Europe. James had known Europe since childhood. He graduated from high school in Switzerland. That was why it was difficult for young Henry, who had returned to his homeland, to adjust to the American way of life.

After graduating from the United States, James, who worked as a literary critic and reviewer in the mid-1960s, developed an increasingly narrow-minded, profit-seeking hatred of America, and he often thought about Europe. In 1875 he left his homeland for life and volunteered for exile. He first lived in France, then moved to England, and at the end of his life (1915) received British citizenship. He wrote in his letters and journalism about what compelled him to leave the United States. In his works of art, too, he often wrote about this painful subject. In particular, in *A Bundle of Letters* (1879), the author, who is "remembered as yesterday," explains his frustration with America in the language of the protagonist: "It's so hard here, so cold, so much emptiness... as if I was stripped naked in front of everyone, as if I was deprived of my home... People are badly oppressed, their passion is extinguished - there is no emotion, no taste in their faces".

In his late book, *The American Science*, 1907, James summarizes his thoughts on the reasons for his decision to emigrate: "Making a world of money eventually leads to a loss of interest in everything - lo and behold. in my opinion, the basic principle of American kayaking. It doesn't matter if you're not making a fortune or making a lot of money, if you're interested in something completely different, you're going to eventually discover the truth: America is the wrong place for you. "

But the path the writer chose was not a remedy, and James himself would soon feel it. In his letters to the United States, the young immigrant constantly complains of "loneliness in exile" and living without joy. Many years later, James himself admits in horror: it was a mistake for him to choose immigration, and immigration ruined him as an artist. He confessed to Garland, who went to England in 1899, "If I could live my life again, I would be an American. I would have gone into American life, I would not have chosen any other foreign country... it turned out to be catastrophic for me that Europe and America had joined. I am neither an American nor a European. " Later, three years before his death, he said to a poet who had left America: "Do not repeat the mistake I made. I lost myself in America, where I belong."

The tragedy of James was that he lived far from his people, his range of interests was narrow. He left his homeland at a young age, without having studied it

yet, without joining the struggle of ideas of his time. That's why for an artist like James, in his own words, it's so necessary to "get into American life". Going to Europe, James was deprived of clear life observations, impressions, his work lacked national content. He had only one option left - to portray the lives of immigrant Americans, to draw a narrow world of narrow interests. Not surprisingly, his immense talent was not fully revealed, and the writer often succumbed to a very subtle, substantive, aimless psychologism, engaged in finding a psychological solution to the "many abstractions." I di.

Immigration came to Henry James in only one area: it was the field of literary criticism. The struggle between literary trends in Europe broadened his horizons, and direct conversations with masters of realism — Turgenev, Flaubert, Mopassan, Zolia — defined his lifelong respect for realist art. This is why James benefited more from American critical realism not as a writer but as a literary critic.

James's literary taste and propensity for realism were formed under the influence of Turgenev, with whom the young James had met in 1875 when he arrived in Paris. After Turgenev's death, James wrote an article on his teacher, Ivan Turgenev, which was later included in the book *Portraits of Favorite Writers (Partial Portraits, 1888)*.

James was attracted not by the construction of interesting events with a sharp plot, but by the way Turgenev portrayed the man in the style. There was one aspect of Turgenev's biography that shows the reason for James's inclination towards the great Russian writer: Turgenev lived far from his homeland for a long time. In doing so, James saw a certain commonality in his destiny, but as he noted, while living in Paris, Turgenev never forgot Russia, always lived in the interests of his people, "his roots were deeply rooted in the Russian land." James. Later, in 1892, he wrote a second article about James Turgenev for the American edition of *Representatives of World Literature*. Analyzing Turgenev's work, James makes in-depth observations about the language, style, and imagery of his novels. He calls Turgenev an incomparable master in creating character, especially female character. According to him, Turgenev is "one of the great novelists of world literature."

James's second mentor was Balzac, whose name James mentions several times in his novels, and he writes several critical articles on the subject. In *The Lesson of Balzac (1915)*, Henry James called this great realist "our common father."

James also praises other French realists - Mopassan, Flaubert, Zolia. True, James's articles were not without formalist tendencies, underestimating that the art of speech was a weapon in the social struggle. But there is one thing that cannot be denied: James recognizes only the great representatives of realism when he says true art.

The "Portrait of a Woman" is a huge inner drama, devoid of incidental, shocking emergencies, imbued with the interconnected intensity of Isabella Archer's heart experiences. Isabella, unaffected by the touch of the earth, deceived by the greedy man, does not break from these misfortunes, she goes through a long stage of spiritual perfection. James skillfully demonstrates that the protagonist is able to gradually understand himself; In Isabella's inner monologues, the delicate, jeweled psychological analysis is brought to its perfect level.

In summary, we observe that in the final stages of James's work, the interest

in psychology itself often became the main goal.

REFERENCES:

1. Kholbekov M. Classics of world literature. Study guide. - Samarkand: SamSU edition, 1993. - 112 p.
2. Bruks V. V. Writer and American life V 2-x tomax. Per. S ang.-M,: Progress, 1967-1971
3. Literaturnaya istoriya Soedinennyx Shtatov Ameriki. V3-x tomax. Per. S ang.-M,: Progress, 1977-1979
4. Nikolyukin A. N. Amerikanskiy romantizm and modernity. –M,: Nauka, 1968.-411s.

Амонов Мухаммад, Тошқулова Шахноза, Хамраева Ёркиной Набиевна
Каршинский государственный университет
(Карши, Узбекистан)

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА И ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ

Аннотация: *Статья посвящена вопросу формирования и совершенствования основных речевых умений и навыков у учеников русского языка посредством песен. В статье обосновывается положение о том, что работа с песенным материалом на русском языке способствует формированию и совершенствованию основных речевых навыков и делает процесс изучения русского языка более интересным и увлекательным.*

Ключевые слова: *пение, редукция, редуцирование, развития речи, дидактика, компетентность*

Key words: *sing, reduction, speech culture, didactic, computation*

Использование песенного материала и выполнение упражнений, построенных на языковом материале песен, предполагает совершенствование всех основных речевых навыков, т.е. произносительных, интонационных и лексико-грамматических и умений устной речи.

Перед тем как обратиться к описанию методики использования вокальной речи для совершенствования произносительных навыков устной речи, следует рассмотреть сходство и различие, существующие между этими видами речи.

Речь и пение различаются произнесением гласных. В пении гласные во много раз длиннее, нежели в речи. Режим пения гласных отдаляет вокальную речь от разговорной речи, в которой иногда пропадают целые слоги или части слов, и приближают вокальную речь к полному стилю произношения. Поэтому произнесение долгих гласных, типичное для вокальной речи, является исходной основой для постановки иноязычного произношения у учеников, в частности произношения ударных гласных. Что касается безударных гласных, то кажущееся отсутствие их редукции при пении не должно вызывать опасения. Певческая редукция может выражаться в ослаблении силы звука и заглушении его фонетической ясности, иными словами, редуцированные звуки следует произносить несколько прикрыто.

Как в пении, так и в речи, гласный зависит от предшествующего согласного. Поэтому невозможно добиться хорошей дикции, не учитывая произношения согласных. Хотя в речи согласные отличаются от гласных краткостью, меньшей силой и интенсивностью, их произношению следует уделять пристальное внимание. Согласные в пении произносятся более отчетливо, чем в речи, поэтому использование пения способствует «перенесению» навыка более четкого произношения в речь.

Поскольку гласные в пении и в речи различаются по длительности и степени редуцирования в безударном положении, то:

- 1) использование песни на русском языке методически целесообразно

для формирования и корректировки произношения, в частности, ударных гласных и согласных звуков.

2) громкость и усиленная модуляция высоты основного тона при необходимости могут быть использованы как средство преодоления монотонности в устной речи учащихся, а также для улучшения звучности голоса.

Пение побуждает расширить шкалу интонационной градации речи. Несмотря на существующую специфику вокальной речи исполнение русских песен может оказать значительную помощь в процессе обучения русской интонации как коммуникативному компоненту. Пение может быть использовано для работы по совершенствованию знаний, умений, навыков обучаемых в сфере следующих аспектов речевой интонации: для отработки одной из сторон ритмики русского слова – его мелодики; для усвоения фразировки текста; для усвоения особенностей интонирования. Поэтому музыка и в особенности песенный материал могут быть рекомендованы в качестве учебного материала для совершенствования интонации.

Также важной и неотъемлемой частью процесса усвоения русского языка являются, как известно, обогащение словаря обучаемых и работа над лексикой. Содержание и методика работы над иноязычной лексикой весьма разнообразны и зависят от целей обучения, возраста обучаемых.

Песенные тексты рассматриваются как эффективный учебный материал, способствующий повышению эффективности работы по овладению учениками русским языком и знаниями, необходимыми им в учебной деятельности.

На уроках русского языка для правильного произношения русских звуков используются различные дидактические игры. Наиболее эффективным средством развития речи и правильного произношения русских звуков является и песня. Когда ученики поют, они правильно произносят русские слова, чем при чтении. Ритмичность и интонационность песни позволяют правильно произносить звуки в русских словах. Ученикам очень интересно и весело, когда они поют. Это можно узнать по участию их на уроке. В начальных классах можно использовать различные весёлые песни. Их можно использовать в различных этапах урока. Но лучше использовать их на этапе закрепления. Потому что ученикам хочется продолжить пение песни. В старших классах песни можно использовать при заучивании стихотворений. Примером тому можно приводить песню на стихотворение М. Цветаевой «Мне нравится, что вы больны не мною..», С. Есенина «Черёмуха», «Прячет месяц за овинами..», «Колокол дремавший..».

На уроке русского языка в 7 классе узбекской школы есть тема С. Есенин. Стихотворение «Колокол дремавший..». Для того чтобы правильно произносить слова и быстро заучивания текста стихотворения я использовала песню. Музыку найдут сами ученики или учитель сам должен несколько раз спеть им эту песню. Я сама спела им песню. Ученики несколько раз повторили за мной. Хором легче было заучивать стихотворение.

Хором заучивая стихотворение, все ученики участвуют в исполнении песни и запоминают слова. В результате проведенных исследований мной определено, что на уроках русского языка преподавателем проводится

грамматический комментарий, предполагающий осознание (использование) языковых грамматических знаний, объяснение форм образования и особенностей употребления того или иного грамматического явления. Использование песенного материала позволяет включить достаточно большое количество новых слов. Слова рецептивного и особенно потенциального словаря специально не отрабатываются, они находятся в «опознающей» памяти. Это обеспечивает облегчение активного усвоения этих слов впоследствии, если в этом будет необходимость. Активный словарь учеников «хранится» в «воспроизводящей» и «опознающей» памяти

Применение специально подобранных песен способствует постановке четкого произношения, помогает усвоить слова и словоформы только с правильным ударением. Небольшой словарный запас учащихся, многочисленные ошибки и недостаточный уровень развития лексико-грамматических навыков говорения на русском языке побуждают использовать в преподавании дидактический материал, который не только обогащает активный словарь учеников, но легко и прочно запоминается. Таким дополнительным материалом и могут быть песенные тексты. Прочному запоминанию песенных текстов содействует комплекс факторов, решающим среди которых является мелодия. На базе песенных текстов можно проводить самую разнообразную работу по формированию и совершенствованию профессиональной компетентности в целом лексико-грамматических навыков говорения в частности, которую целесообразно сочетать с традиционной методикой работы. Песенные тексты в грамматическом аспекте почти не уступают упражнениям традиционного типа. Их можно с успехом использовать для развития лексико-грамматических навыков говорения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Розенталь Д. Э Культура речи. – М.: Университетская книга, 2014
2. www.ziyonet.uz
3. www.rusnauka.com

Марданова М.
(Termez, Uzbekistan)

THE MAIN FEATURES OF UZBEK AND ENGLISH JARGONISMS

Аннотация: Данная статья посвящена изучению истории и динамики происхождения термина жаргона. Проанализированы различные подходы ученых к изучению жаргонизмов. Более того, здесь приводятся некоторые примеры английских жаргонизмов, которые используются в английском и узбекском языках.

Ключевые слова: жаргон, социальные жаргонизмы, профессиональные жаргонизмы, устная речь, функционирование, слэнг, социолингвистика.

Abstract: The given article deals with the study of origin and dynamics of jargon term. We try to define the differences terms of jargons and slangs with examples from English and Uzbek. There given some theories about origin and examples of English and Uzbek jargonisms, which is being used over the countries.

Keywords: jargon, slang, students jargon, youth jargon, military jargon

We learn English as a foreign language, and lexical level of English is very rich. Among them informal lexicon plays an important role. In most theoretical books there used both the terms: informal lexicon and colloquial words. But these two notions differentiate from each other. Anyway both of them include jargonisms and slangs.

English jargonisms and slangs have been studied well by scholars. But their translation problems into other languages still remain actual. That's why we chose this theme and in the given work we decided to look through the differences of English slangs and jargons and examples English and Uzbek.

Jargons or jargonisms is widely used in colloquial speech. In today's world, effective use of language helps us in our interpersonal relationships at home and at work. So most of Scientists work on jargons. For example: Stephan Turton's dissertation for master degree on theme "An Historical Analysis of semantic change in English slang of Newsgroups and web forums". Doc PH Dr Ludmila Urbanova's theoretical researches on theme "A Socio-linguistic interpretation of military slang and vernacular expressions". Adams, Michael. *Slang: "The People's Poetry"*. Adorno, Theodor. "The Jargon of Authenticity". Allan, Keith and Kate Burridge "Forbidden Words: Taboo and Censoring of Language". And some dictionaries: Eric Honeywood Partridge "A Dictionary of forces Slang 1939-1945", John Semson "The First English dictionary of slang 1699", Smithback, John B "The idiom-magic pop and slang book of modern English (idiom-magic series)", Tom Dalzell "Routledge dictionary of Modern American slang and unconventional English", Niranjana J H A "In English Dictionary modern slang".

During 2017-2021 "Strategy of Action" has worked on the basis of five priorities of development of our country. The fourth priority is named "To develop social sphere". This has led to a wider development of science in our country. In particular, it encourages to discover issues that aren't yet well-learned field of

science. Especially in the field of foreign language has too many unexplored themes, including the term of jargon. In English the term of jargon is learned on the themes: students, youth, army, hotel, medicine and internet. But Information on the history of jargon term is rarely studied. In Uzbek language, however, some sources have been briefly described and no scientific researches have been done.

Jargon is not an invention of recent times as we can trace the word "jargon" to 14th century Old French and the meaning of the term was "Birds' warble". In ancient Persian language it was meant "Golden colour stone". Also in Italian language it was named as "Georgone". The modern meaning of the word jargon is sometimes misinterpreted, we have three definitions of this word: One current or modern definition of jargon is "an outlandish, technical language of a particular profession, group, or trade". Another meaning is "unintelligible writing or talk". Another definition is "specific dialects resulting from a mixture of several languages".

We can see the modern definition of jargon term in dictionaries

Chambers Dictionary, the term Slang results:

- Jargon of thieves and disreputable persons;
- Jargon of any class, profession, or set;
- Colloquial language with words and usages not accepted for dignified use.

Great Webster Dictionary gives four definitions:

1. cant of thieves, beggars and gypsies
2. the jargon of a particular calling or class in society
3. popular cant
4. language comprising certain widely current but usually ephemeral terms

We define jargon as specialist terms used by a group with shared specialized interest when engaged in activities surrounding those interests. Jargon is associated with professions such as finance, medicine and with activities such as sports, music, and computing.

Friedman²⁴

supports the theory about the power of jargon and its influence on people's minds. Jargon can be used to achieve the right impression, but one must use jargon in the right context. Friedman claims, — People use jargon because they want to sound smart and credible when, in fact, they sound profoundly dim-witted and typically can't be understood, which defeats the purpose of speaking in the first place. To be able to understand the meaning of jargon, one should firstly draw a line between jargon and slang. People often believe that both words "slang" and "jargon" convey the same meaning and this can lead to misconceptions about the role of jargon.

We distinguish between jargon and slang in terms of the seriousness of the language and says: The specialized technical language of different occupation and interest is fundamentally impersonal and serious, whilst slang is basically friendly and humorous. It is not easy to separate the differences jargon from slang because jargon is no longer confined to previously described senses. The meaning of jargon

²⁴ Ivan Marousk "Analysis of hotel jargon and slang "Brno 2015 p 23

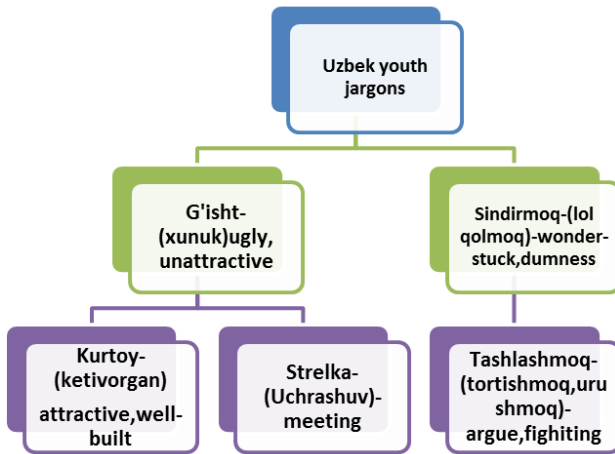
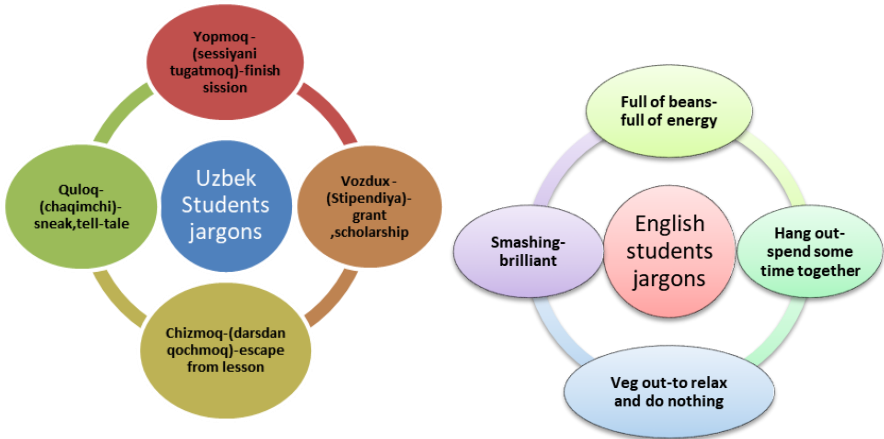
became wider with unclear boundaries. Americans name jargon "gobbledygook"²⁵ and connect its meaning with pompous and flabby verbosity. Jargon words belong only to a certain field of human activity also "jargon has been handled so promiscuously of recent years that the edge has been taken off it, and now, as has been well said, it signifies little more than any speech that a person feels to be inferior to his own. Slang is typically used by people outside established higher-status groups. Slang can be named 'colloquial speech', describing words or phrases that are used instead of everyday terms among speakers with special interest. Slang normally relates to a group of people who define themselves as part of a certain social group with particular values and beliefs. In the book *The People's Poetry* Adams quoted that, "Jargon is used by a particular group of people, often deliberately created and used to exclude people outside the group. It is accepted that slang belongs to an 'in-group' language, the use of which designates who belongs to a group and who does not". Finegan supports Adam's point of view and claims that, "slang is used in situations of extreme informality and may signal rebellious undertones or an intentional distancing from mainstream values". Another typical feature of slang is according to Finegan its short life and tendency to change quickly. The contrast between "slang" and "jargon" can therefore be most visible in institutional formal speech and in the speech of group of peers²⁶ who share certain knowledge and have a common background. In other words, people use a specific vocabulary to express their social status and importance and to distinguish themselves from others. Informal jargon and slang words seem to be products of personal, spontaneous, and anonymous word-formation processes. Informal jargon is characterised by considerable lexical productivity, grammatical flexibility, figurativeness, playfulness in meanings, and association. We can describe this type of jargon as an informal and often humorous version of the professional language. The terminology of professional jargon differs from the informal jargon, but both are relatively stable and well established among its users. In addition to the traditional division of jargon according to an occupational field, Hudson proposes new categories of jargon based rather on its diversity in use. Jargon can, according to Hudson, not only communicate facts but also express the power, advertise or hide the truth. Hudson recognizes various types of jargon, which he defines on the base of its various usages. These categories are advertising jargon, business jargon, caste jargon, cumulative jargon, in-house jargon, near-jargon, steroid jargon, resume jargon, cover the truth jargon and legal jargon.

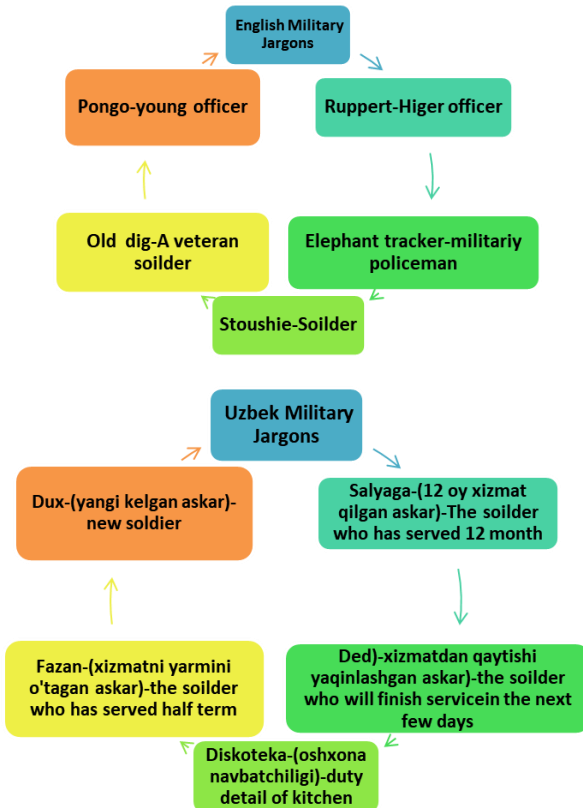
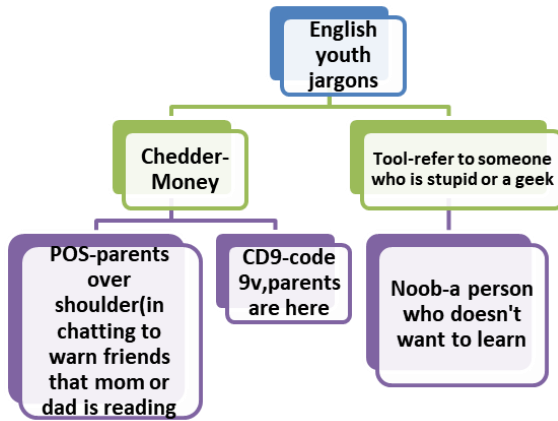
Here are given some English and Uzbek Jargon examples used by students, youth, military jargons

²⁵ In American English, the general term for bureaucratism is gobbledygook, whereas in British and Australian English the sense of this word has generalized to mean '(any type of) incomprehensible language' (Allan and Burridge 63).

²⁶ Peers are people who are the same age as you or who have the same type of job or social position (Longman Active Study Dictionary 487).

Ivan Marousk "Analysis of hotel jargon and slang" Brno 2015 p 23





In conclusion, It should be said that, based on the above, we can see that there is a great deal of difference between jargon and slang. In the main part, We have given examples of English and Uzbek jargons. It seems that there are similarities on the field both of languages.

As out groupers may not understand jargon, one fifth of our respondents use jargon as a coding language to hide a piece of information from the others. Jargon belongs rather to informal type of communication and suppose that jargon plays an important role in spoken in-group interaction.

REFERENCES:

1. Ivan Marousk "Analysis of hotel jargon and slang "Brno 2015
2. Longman Active Study Dictionary
3. Adams, M. (2009). *Slang: The People's Poetry*. Oxford: Oxford University Press.
4. Adams, M. (2011). L4ngu4ge G4m35 in G4ming L4ngu4g35. In M. Adams (Ed.), *From*
5. *Elvish to Klingon* (261–265). Oxford: Oxford University Press.
6. Oxford English Dictionary online. Retrieved from <http://www.oed.com>
7. Oxford Dictionaries. (2013.) *The Oxford Dictionaries*

**Рахимова Гулноза
(Самарканд, Узбекистан)**

ЎЗБЕК ТИЛИНИНГ ШАКЛЛАНИШИ ТАРИХИ

Тил инсонга ва инсон жамиятга хос бўлган ижтимоий ҳодисадир. Инсонлар тилдан ўзаро алоқа воситаси сифатида қадим-қадимдан фойдаланиб келганлар ва келмоқдалар.

Тил маълум бир фикрни ифодалайди, шунингдек одамлар гаплашганда бир-бирларига ўз фикрларини билдирадилар, ўзаро фикр алмашадилар. Гаплашув, фикр алмашув жараёнида инсон ўз фикрини янада кўпроқ тўлдиради ва ривожлантиради. Тил фикр билан чамбарчасть боқлиқ. Тил ҳам онг каби эскидир. Онг, фикр пайдо бўлиши билан тил ҳам пайдо бўлган. Аммо ибтидоий тил тузилиши жиҳатидан содда, мазмун жиҳатидан мураккаб бўлган. Фикр, тушунча, ривожланиш, табақаланиш билан тил ҳам ривожлана бошлаган, ҳар бир тушунчани, фикрни ифодалаш учун айрим сўз, ибора, гаплар қўллана бошлаган.

Тил бу тизимдир. Унинг соҳалари-товушлари, сўзлари, қўшимчалари, гап қурулиши бир бири билан боғланиб, ягона бир тизимни ташкил этади. Ўз тилига эга бўлмаган бирорта ҳам катта ва кичик бўлишидан қатъий назар ибтидоий жамоа бўлмаган. Тахминий ҳисобларга кўра дунёда 1300 халқ ва элат бўлиб, 3000 га яқин тил бор.

Айрим тилларда жуда озчилик (камасинилар-200, карагаслар 600 киши) гаплаша, баъзи тиллар, айтилик инглиз тилида бир неча давлат халқлари-Америка, Англия, Канада| испан тилида эса Мексика, Куба, Чили каби 20 дан ортиқлари Лотин Америка халқлари гаплашади.

Демак, бир тил икки ва ундан ортиқ миллатга хизмат қилиши мумкин. Уларнинг ижтимоий-маърифий моҳияти шундаки, бу тиллар бир-бирига таъсир кўрсатади, бир-бирига сўз иборалар ўтади.

Масалан, Юнон (грек), миср каби мамлакатларда ёзув милоддан аввал пайдо бўлган. Ўрхун-Енисей ёдномалари (булар бизнинг ўзбек тилимизнинг мулки) V-VI асрларда Ўрхун-Енисей бўйларида юзага келганлиги аниқланган. Шу билан биргаликда бир мунча халқлар ўз ёзувларига эга эмаслар (бир қатор Африка элатлари, Сибирь ва Кавказдаги баъзи элатлар XX асрнинг 20-йилларидагина ўз ёзувларига эга бўлганлар).

Ўзбек тили XI асрдан мустақил тил сифатида шакллана бошлаган ва XIV асрда умумхалқ адабий тили вужудга келган (у даврда ўзбек тили (туркий) номи билан юритилган).

Ўзбек тили мустақил тил сифатида шакллангунча, яъни XI асргача қайси тилда гаплашганлар? Деган савол туғилиши табиий. Ҳозирги туркий тилда сўзлашувчи халқлар ва ўзбеклар XI асргача қадимги туркий тилда гаплашганлар.

Масалан, Юсуф Хос Ҳожибнинг «Қутдағу билиг» («Саодатга йўловчи билим») асари қадимги туркий тилда ёзилган ёдгорлик бўлиб ҳисобланади.

Демак, ўзбек тили XI асрдан бошлаб қадимги туркий тил асосида шакллана бошлаган. Туркий халқлар ичида ўзбек халқининг шаклланиши муаммоси мураккаб масалалардан бири бўлиб қолмоқда. Ўзбек халқи узоқ

йиллик тарихга ва бой маданий меросга эга бўлган қадимги туркий халқлардан биридир. Археологик қазилмалар, ҳозирги замон тилидаги айрим этнографик ва топонимик номлар, қадимги туркий ҳамда Эрон, Юнон ва Хитой ёзма ёдгорликлари ўзбек халқининг энг қадимги тарихини ўрганишда манба бўлади. Бу манбалар асосида эрагача (милодий санагача) VII асрларда Ўрта Осиё территориясида қандай қабила ва уруғлар яшаганини билишимиз мумкин.

Ўрта Осиёнинг бизга маълум бўлган энг қадимги маҳаллий аҳолиси юнон манбаларида скифлар номи билан юритилган. Эрон манбаларида улар сақлар деб номланади.

Қадимги юнон тарихчиси Страбоннинг (милодгача I асрлар) айтишича, бу ерларда сақлардан ташқари массагет уруғлари ҳам истиқомат қилганлар.

Массагетлар Аму ва Сирдарёнинг куйи оқимида яшаб, бутун Закаспий текислигини ва Хоразм воҳасини эгаллаганлар.

Сақлар массагетлардан шарқроқда, Сирдарёнинг юқори ҳавзасида яшаганлар.

VI асрнинг ўрталарида Марказий Осиёда Турк ҳоқонлиги вужудга келди. (VI-VII асрлар). Бу давлат VIII асргача (араблар истилосигача) ҳукмронлик қилди. Тили туркий, ёзуви – руний ва суғд ёзувлари эди. [1]

Маҳмуд Қошғарийнинг айтишича, унинг даврида ҳам туркча, ҳам суғдча ёки ёлғиз туркча гапирувчилар бўлса ҳам, аммо ёлғиз суғдча гапирувчи уруғлар бўлган эмас.

VII аср охирларидан Ўрта Осиёда араблар ҳукмронлиги бошланди. IX-X асрлар мобайнида сомонийлар давлати ҳукмрон бўлади. бу даврда маданият анча ўсади. Араблар ҳукмронлиги даврида араб тили расмий тил ҳисобланган бўлса, сомонийлар даврида расмий тил форс тили эди. X аср охирларида қорахонийлар давлати вужудга келади, иккинчи томонда ғазнавийлар ва салжүкийлар.

Қорахонийлар даврида фан, маданият ва адабиёт ўсади. Бу даврда машҳур «Қутадғу билиг» ва «Девону луғотит-Турк», «Ҳибатул-ҳақойиқ» яратилади.

XIII аср I чорагида ва XIV асрнинг I ярмида Ўрта Осиёда мўғуллар ҳукмронлик қилдилар. Бу даврда илм, маданият ва адабиёт анча тушкунликка учради.

XIV асрнинг иккинчи ярмидан Темур бошчилигида катта территорияда қудратли давлат вужудга келди. Бу даврда илм, маданият ва адабиёт равнақ топди. Темурнинг ташаббуси билан давлат ишлари туркий (эски ўзбек) тилида юргизилади, шоир ва ёзувчиларни туркий (эски ўзбек) тилида ижод қилишга даъват этилади.

Ўзбек халқи ва тили XI-XIV асрларда турк номи билан, XV асрдан чиғатой турки, аниқроғи эски ўзбек тили номи билан аталади.

XVI асрда маданият ва адабиёт анча тараққий этади. Адабий асарлар асосан ўзбек тилида ёзилади.

Туркшунос олимлар ўзбек тили тарихини турлича даврлаштирадilar. Тилшунос олимлардан С. А. Малов ўзбек тили тарихини 3 даврга бўлади. [2]

А. Н. Самойлович ҳам 3 босқичга бўлиб, ҳозирги замон ўзбек адабий тилини учинчи давр адабий тилининг давоми деб тушунтиради. [3]

А. К. Боравков [4], Н. А. Басканов [5], А. М. Шчербак, ўзбек туркшунос

олимларидан олим Усмонов ва бошқалар туркий тилларнинг тарихига тўхтаб, тилнинг тараққиётини турлича даврлаштирадилар[6]. Ўзбек тили тарихини даврлаштиришда ўзбек тили тарихини ўзбек тили шаклланган даврдангина (XIV-XV асрлар) бошлаш нотўғри бўлади деган фикрга қўшилиш жоиз. Чунки XIV-XV асрга келиб шаклланган ўзбек тили узоқ йиллик тарихий тараққиёт маҳсули эди. Қадимги туркий қабила ва уруғ тиллари ўзбек тилининг шаклланишида асос бўладилар.

Ўзбек адабий тили тарихида қуйидаги даврлар ажралиб туради:

1. Энг қадимги туркий тил (VII асргача бўлган давр).
2. Қадимги туркий тил (VII асрдан XI асргача).
3. Эски туркий тил (XI асрдан XIII асргача).
4. Эски ўзбек адабий тили (XIV асрдан XIX асргача).
5. Янги ўзбек адабий тили (XIX асрдан XX аср бошларигача).
6. Ҳозирги замон ўзбек адабий тили.

Адабий тил асос эътибори билан умумхалқ тилининг ижодий бойитилган ва қайта ишланган шаклидир. Тилни халқ яратади. Халқнинг маданий ва ижтимоий-тарихий тараққиёт ўз изларини, биринчи галда тилда қолдиради.

Демак, 1. Энг қадимги туркий тиллар бўйича бирор ёзма ёдгорлик қолган эмас, аммо ўзбек тилининг шаклланишига асос бўлган. 2. Қадимги туркий тил-турк ҳоқонлиги барпо бўлгандан (VII аср) то Қорахонийлар давригача (X-XI асрлар) бўлган даврни ўз ичига олади. Бу даврда рун, уйғур, суғд, манихей, брахма ёзувларида ёзилган ёдгорликлар ҳозиргача етиб келган. 3. Эский туркий тил – бу босқич Қорахонийлар давлати барпо бўлиш даври билан бошланади. 4. Эский ўзбек адабий тили. XIV асрга келиб умумхалқ ўзбек адабий тили вужудга келди. Эски ўзбек адабий тили чиғатой тили номи билан ҳам юритилади. Алишер Навоий эски ўзбек адабий тилини асарларида юқори нуқтагача кўтаради. Навоий бу тилда катта адабий ва илмий мерос қолдирди. Унинг «Чор девон» ва «Хамса» номли поэтик асарлари, «Маҳбуб ул-қулуб», «Мажолисун нафоис», «Мезонул авзон», «Муҳокаматул луғатайн» каби ўнлаб прозаик асарлари эски ўзбек адабий тилини камолотга етказди.

Янги ўзбек адабий тили XIX асрнинг II ярмига келиб прозаик асарларгина эмас, поэтик асарлар ҳам жонли тилга яқинлашади. Муқимий, Фурқат, Завқий каби шоирларнинг асарлари ана шулар жумласидандир.

XX асрнинг 30 йилларига келиб ҳаммага тушунарли бўлган ҳозирги ўзбек адабий тили шаклланди.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ф. Абдурахмонов, Ш. Шукуров. Ўзбек тилининг тарихий грамматикаси. – Тошкент: «Ўқитувчи», 1973. 11-12- бетлар.
2. Малов С. А. Памятники древнетюркской письменности. – М.-Л., 1951. 221-222-бетлар.
3. Самойлович А. Н. К истории литературного среднеазиатско-турецкого языка. Сб. Л., 1928. 1-23-бетлар.

4. Боровков А. К. Очерки истории узбекского языка. Ученые записки ИВАН СССР. XVI. М-Л. 1958. 213-214- бетлар.
5. Баскаков Н. А. Алтайский язык. М., 1958.
6. Ўрта Осиё давлат университети. Асарлари. Ўзбек тили масалалари. – Тошкент, 1957.

SECTION: PHILOSOPHY

Амонов Рустам Самежонович
Самаркандский государственный университет
(Самарканд, Узбекистан)

ВЛИЯНИЕ ТЕХНОСФЕРЫ НА ЖИЗНЬ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация: В данной статье дается представление о понятии техносферы. Исследуются взаимосвязи и проблемы техносферы и биосферы. Таким образом, была выдвинута идея об "угрозах" техносферы по отношению к биосфере. Техносфера описывается как факторы, облегчающие жизнь человека и связанные с ней риски. Влияние техноцивилизации на социальное состояние человека изучалось с философской точки зрения.

Ключевые слова: техника, биосфера, техносфера, цивилизация, олам, экология.

Амонов Рустам Самежонович
Самарканд давлат университети
(Самарканд, Ўзбекистон)

ТЕХНОСФЕРАНИНГ ИНСОН ҲАЁТИГА ТАЪСИРИ

Аннотация: Ушбу мақолада техносфера тушунчаси ҳақида фикр юритилган. Техносфера ва биосферанинг ўзаро алоқадорлиги ҳамда масаласи тадқиқ этилган. Шунингдек техносферанинг биосферага нисбатан қаратилган "таҳдидлари" ҳақида фикр юритилган. Техносферанинг инсон ҳаётини енгиллаштириш омиллари ва унинг хавфлари тўғрисида баён қилинган. Техноген цивилизациянинг инсон ижтимоий ҳолатига таъсири фалсафий нуқтаи назар билан ўрганилган.

Калит сўзлар: техника, биосфера, техносфера, цивилизация, олам, экология.

Amonov Rustam Samejonovich
Samarkand State University
(Samarkand, Uzbekistan)

THE IMPACT OF THE TECHNOSPHERE ON HUMAN LIFE

Annotation: This article gives an idea of the concept of the technosphere. The interrelationships and issues of Technosphere and biosphere are investigated. As such, the idea of the "threats" of the Technosphere towards the biosphere has been put forward. The technosphere is described as the factors that facilitate the life of a person and its risks. The influence of techno technogenic civilization on the

social state of man has been studied from a philosophical point of view.

Keywords: *technique, biosphere, technosphere, civilization, olam, ecology.*

Барқарор ижтимоий-иқтисодий тараққиётни инновацион ривожланишсиз кенг қўламли илмий-техник кооперациясиз ва янги технологиялар, илм-фан ва техника ютуқларини жорий этмасдан тасаввур қилиб бўлмайди [1: 35-36].

Одамларнинг Ер юзига келиши билан уларнинг фаолиятининг моддалар айланишига ва биосферада энергия алмашинувига таъсири бошланди, биосфера фожиаси бошланди. Замонавий инсоннинг аждодлари биосфера билан қарама-қаршиликни тахминан 1,5-3 миллион йил олдин, ақлий аппаратлар - мияларнинг буйруқларига бўйсуниб, ўз эҳтиёжларини қондириш учун ҳар доим кўпроқ энергия талаб қилганда, биринчи бо'либ Африкада гулхан ёқишган. Шу пайтдан бошлаб инсон ва биосферанинг йўллари ниҳоят ажралиб чиқди, уларнинг қарама-қаршилиги бошланди, натижада биосферанинг қулаши ёки инсоннинг йўқ бўлиб кетиши мумкин эди.

Сайёрамизда сон ҳижатдан ко'пайиб, тарқаладиган инсоният автоматик равишда ва муқаррар равишда табиатнинг бошқа аҳолисини итариб юборди. Ва у биосферанинг орқа томонидаги табиатни рад этиб, уни техносфера ёки биотехносфера билан алмаштирди.

Техносфера ўтмишдаги биосферанинг бир қисми бўлиб, инсон томонидан уларнинг моддий ва ижтимоий-иқтисодий эҳтиёжларини яхшироқ қондириш учун техник воситаларнинг бевосита ёки билвосита таъсири ёрдамида ўзгартирилади.

Техносферани яратиб, одам атроф-муҳитнинг конфорини оширишга, ҳушмуомалаликни оширишга, табиий салбий таъсирлардан ҳимоялашга ҳаракат қилди. Буларнинг барчаси яшаш шароитларига ва бошқа омиллар билан (тиббий ёрдамни яхшилаш ва ҳ.к.) одамларнинг умр кўриш даражасига ижобий таъсир кўрсатди.

Инсон эволюцияси жараёнида ўзини озиқ-овқат, моддий бойликка бўлган эҳтиёжларини самаралироқ қондириш, иқлим ва об-ҳаво таъсиридан ҳимояланиш, ўзига қулайликни оширишга интилиб табиий муҳитга, биринчи ўринда биосферага тўтовсиз таъсирини ўтказди. Бу мақсадга этиш учун у биосферани бир қисмини техносфера банд этган жойга айлантди.

Замонавий индустриал жамиятда инсон атрофмуҳит компонентлари (биосфера, техносфера ва ижтимоий муҳит) билан ўзаро таъсирда бўлади. Яъни, инсон табиий атроф-муҳитга узлуксиз таъсир этса, ўз навбатида биосфера ва инсоннинг эҳтиёжларидан келиб чиқиб унинг узлуксиз жисмоний ва ақлий фаолиятининг маҳсули бўлган техносфера ва ижтимоиймуҳит ҳам инсонга тўғридан тўғри ёки сиртдан доимий таъсир этади.

Биз бугун фикр юритмоқчи бўлганимиз инсон томонидан унинг ҳаёт фаолиятини энгиллаштиришга хизмат қилувчи техносферанинг асл моҳиятини аниқлаштирсак. Зеро, Ўз даврида француз файласуфи Рене Декарт "Тушунчалар маъносини аниқлаштиринг ва бу инсониятнинг ярмини адашишдан сақлайди"-деб ёзган эди [2: 4]

Техносфера - ўтмишда биосферага тааллуқли бўлган кейинчалик инсонлар томонидан моддий, ижтимоий-иқтисодий эҳтиёжларини янада яхшилаш мақсадида тўғридан-тўғри ёки сиртдан техник воситалар билан

таъсир этган ҳудуддир.

Техносфера инсонлар томонидан техник воситалар ёрдамида яратилган шаҳарлар, қўрғонлар, қишлоқ аҳоли пунктлари, саноат ва корхоналар зонаси банд этган ҳудудлар ҳисобланади.

Фалсафа фанлари доктори, профессор Ж Яхшиликков техносферага қуйидагича таъриф беради: Техносфера – бу ер юзида ва космосда вужудга келган барча ишлаётган ва эскирган, фаол бўлмаган техник объектлар ва улар фаолиятининг барча маҳсулотлари йиғиндисидир. [3: 51]

Табиатга антропоген босимнинг кескин кўтарилиши экологик мувозанатни бузилишига олиб келди ва нафақат атроф-муҳитга, балки инсон саломатлигига ҳам таъсир этмай қолмади. Аста-секин биосфера ўзининг асосий ролини йўқотди ва аҳоли пунктларида техносферага айлана бошлади. Биосфера ва техносфера оламнинг ажралмас бўлаги бўлиб турибди. Баъзан қарама-қаршилик, баъзан эса бир бирини тўлдириб турувчи моддийлик сифатида бу икки тушунчани таҳлил қиламиз.

Биосфера - Эрдаги ҳаёт майдони, шу жумладан 12-15 км баландликдаги пастки атмосфера, сайёрамизнинг барча сувли муҳити (гидросфера) ва эр қобиғининг юқори қисми (чуқурлиги 2-3 км. литосфера). Биосферанинг юқори чегараси стратосферада Ер юзасидан 15-20 км баландликда жойлашган. Инсоннинг фаол техноген фаолияти сайёрамизнинг кўпгина минтақаларида биосферанинг йўқ қилинишига ва яшашнинг янги турини - техносферани яратилишига олиб келди.

Техносфера - Бу ўтмишда биосферанинг одамлар томонидан техник ва техноген объектларга, яъни аҳоли пунктлари атроф-муҳитига айлантирилган минтақаси.

Инсон – Техносфера – Биосфера – Космос. Ушбу кетма-кетлик XXI асрда олам тизгини намоён қилмоқда.

Техносфера биосферани алмаштирди ва натижада сайёрада бузилмаган экотизимлар мавжуд бўлган ҳудудлар кам қолмоқда. Аксарият экотизимлар ривожланган мамлакатларда - Европа, Шимолий Америка, Японияда йўқ қилиниш арафасида. Бу ерда табиий экотизимлар инсоннинг фаолияти бузилган ҳудудлар билан ўралган кичик майдонларда сақланади. Шунинг учун сақланиб қолган биосферанинг нисбатан кичик жойлари кучли техносфера босимида.

Йигирманчи асрда техносферанинг ривожланиши. ўтган асрларга нисбатан жуда юқори суръатда кечмоқда. Бу иккита қарама-қарши оқибатларга олиб келиши мумкин. Бир томондан, фан ва турли соҳаларда улкан ютуқларга эришилиши, улар ҳаётнинг барча соҳаларига ижобий таъсир кўрсатди. Бошқа томондан, илгари мисли кўрилмаган потентсиал ва реал таҳдидлар шахсга, у томонидан яратилган объектларга ва техносферани яратган одам атроф-муҳитнинг қулайлигини ошириш, табиий салбий таъсирлардан ҳимоя қилишни таъминлаш учун ҳаракат қилди. Буларнинг барчаси яшаш шароитларига ижобий таъсир кўрсатди ва бошқа омиллар билан бир қаторда ҳаёт сифати ва умрига таъсир кўрсатмоқда.

Ҳозирги давр фалсафий тафаккурнинг умумий хулосаларига кўра, инсоният тарихида ҳозиргача эришилган муваффақиятлар (айниқса, техноген цивилизация глобаллашуви) жамиятда хаос (тартибсизлик)дан – “ўз-ўзини

табiiй ташкил этишига”, уни инқирозга, ҳатто ҳалокатга олиб келишини исботлаб бериб, Ер юзида яшаётган миллиардлаб инсонлар аста-секин тараққиёт парадигмаларини ўзгартириб, эволюцион ривожланиш йўлига ўтиш олдида турганлигини кўрсатмоқдалар [4]

XX асрнинг охири XXI асрнинг бошларига келиб жаҳондаги барча халқларнинг ҳаётида катта, яъни техника ва информатсион технологияларнинг шиддат билан ривожланиб жамият ҳаётидан ўрин олиши, нанотехнологияларнинг жадал суръатлар билан ишлаб чиқариш жараёнига жорий этилиши, экологик хавфсизликни таъминлашнинг тобора ҳақчил тус олиши, инсонинг саломатлигини сақлаш борасида ақл бовар қилмайдиган тиббиёт технологияларининг қўлланиши каби мисли кўрилмаган ўзгаришлар сўдир бўлди.

Ўзининг ривожланишининг барча босқичларида инсон ва жамият атроф-муҳитга доимий равишда таъсир кўрсатди. XX асрда Ер юзида табiiй муҳитга антропоген ва техноген таъсирининг кучайган зоналари пайдо бўлди, бу қисман ва баъзи ҳолатларда унинг минтақавий таназзулига олиб келди. Ушбу ўзгаришларга асосан:

- Ер юзида аҳолининг юқори ўсиш суръатлари (популяция портлаши) ва унинг урбанизацияси;
- энергия манбаларини истеъмол қилиш ва контсентрациясини ошириш;
- саноат ва қишлоқ хўжалиги ишлаб чиқаришини жадал ривожлантириш;
- транспортдан оммавий фойдаланиш;
- ҳарбий харажатларнинг ошиши ва бошқа бир қатор жараёнлар.

Ривожланган давлатлар қаторидан ўрин эгаллаш учун техноген омиллардан самарали фойдаланиш лозимдир. Техноген цивилизация тараққиётидан унумли фойдаланиш инсонинг турмуш даражасининг махсулдорлигини ошириш билан бир қаторда унинг ижтимоий аҳмиятини янада оширади. Мамлакатимиз мустақиллик йилларида глобалашув омилларидан тўғри фойдаланишга интилиб келди ав бу йўлда ютуқларга эришилди. Бу ҳақда Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти Ислоҳ Каримов Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси палаталари қўшма мажлисидаги маърузасида: “мустақил ривожланиш йилларида – тарихан қисқа бир даврда юртимиз янги ва улкан марраларни қўлга киритди, бунинг натижасида мамлакатимизнинг қиёфаси бутунлай ўзгариб, жаҳон ҳамжамиятидаги ўрни ва нуфузи юксалиб бормоқда” [5], деган бўлса, Шавкат Мирзиёев Ўзбекистон Республикаси Президенти лавозимига киришиш тантанали маросимида бағишланган Олий Мажлис палаталари қўшма мажлисидаги нутқида бу йўлни давом эттириш учун: “биз жаҳондаги илғор тажрибаларни чуқур ўрганиш ва амалда жорий этишни олдимизда турган кенг қўламли вазифаларни муваффақиятли амалга оширишнинг муҳим шартларидан бири, деб ҳисоблаймиз” [6], деб таъкидлади.

Юқоридаги фикрлардан келиб чиқиб қуйидаги хулосаларга келамиз:

Биринчидан: кўп минг йиллик тарихий илдизга эга бўлган техноген цивилизация натижасида инсон, унинг ҳаёти, дунёқарashi, қадриятлари ва ижтимоий борлиқ ўзгариб бормоқда. Техносферанинг кенгайиб, ҳаёт манбаи

бўлган –биосферага салбий таъсир ўтказиши инсоният ижтимоий ҳаётининг бузилишига олиб келиши мумкин.

Иккинчидан: Техноген цивилизация, муайян халқ ва давлатнинг моддий-иқтисодий, маънавий-маданий, ижтимоий-сиёсий муносабатларини муштарак-муҷассам намоён қилувчи кенг қамровли ва кўп қиррали ҳодиса бўлиб, объектив шарт-шароитлар ва субъектив омиллар таъсирида, индивидуал ҳамда ижтимоий даражаларда шаклланади ва ривожланади. Ҳозирги даврда техноген билимлар ривожланиши, умумбашарий характер касб этиб, дунёқараш функцияси “техникалашувига”, маҳаллий, миллий (ҳатто, тарихий, конфессионал, географик) идентификациялашган **техноген дунёқарашлар** тизими шаклланиб, уларнинг кооперацияси турли фанлар интеграцияси ва глобаллашувига асос бўлмоқда.

Учинчидан: онгсиз ва интеллектуал маданият шаклланмаган жамиятда техносферанинг ривожланиши бир қатор салбий оқибатларга олиб келиши мумкин. Бундай жамиятдаги синергетик ғоялар фақат биосфера билан боғлиқ билимлар билан чекланган бўлади. XX асрдан бошлаб инсоният техноген оламан “портлаш” юз бериши, унинг кейинги ҳаётини хавф остида қолдирмоқда.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Мирзиёев Ш. М таълим ва маърифат – тинчлик ва бунёдкорлик сари// Миллий тараққиёт йўлимизни қатъят билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз. 1-жилд.- Тошкент. “Ўзбекистон” НМИУ, 2018. – Б. 35-36.
2. Негматова Ш.Ш. “Глобаллашув асослари”. –Самарқанд: СамДУ нашри, 2015. – Б. 144.
3. Яхшиликков Ж. Я., Муҳаммадиев Н. Э. Техника ва информацион технологиялар фалсафаси. Дарслик. С.: “СамДУ”, 2019. – Б. 216.
4. Қаранг: Моисеев Н. Н. Размышления о будущем России и мира. // Вестник Московского университета. Серия 12. Политические науки. 2007. № 3. - С. 48.
5. Каримов И. А. Мамлакатимизда демократик ислохотларни янада чуқурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепцияси. Ўзбекистон Республикасининг Биринчи Президенти Ислом Каримовнинг 2010 йил 12 ноябрдаги Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Қонунчилик палатаси ва Сенатининг қўшма мажлисидаги маърузаси.
6. Мирзиёев Ш. М. Эркин ва фаровон, демократик Ўзбекистон давлатини биргалиқда барпо этамиз. Ўзбекистон Республикаси Президенти лавозимига киришиш тантанали маросимига бағишланган Олий Мажлис палаталарининг қўшма мажлисидаги нутқ. - Тошкент: «Ўзбекистан» НМИУ, 2016. – Б. 27.

**Ахатов Лутфилло Караматиллоевич,
Мирзораҳимов Ойбек Қахрамонович
Чирчиқ давлат педагогика институти
(Чирчиқ, Узбекистан)**

АБДУРАҲМОН ЖОМИЙ АСАРЛАРИДА ТАСАВВУФ ВА МУҲАББАТ УЙҒУНЛИГИ

Маълумки, инсон ва унинг “руҳияти”га алоқадор бўлган кўплаб тавсир-шарҳлар борки, кимдир уни “Муҳаббат”, кимдир “Май”, яна кимдир “Тасаввуф” номлари ила шарҳлайди. Бугунги кунда биз, “Инсон омили” ҳақида фикр билдиришдан олдин, инсонларнинг ахлоқий фазилатлари бир-биридан фарқланса-да, аниқ бир меъёр (инсонийлик) асосида тарбияланишлигига алоҳида эътибор қаратиш муҳим саналади. Унутмаслик керакки, ахлоқий мезон-низомлар асосида тарбияланиб, баркамолликка иришиш йўли орқали “Комиллик”ка қараб шаклланиб боради.

Унутмаслик керакки, инсонларга ўз зиҳниятига, тафаккур тарзига ва тушунчаларига тўғри келадиган маълумотлар тақдим қилиш муҳимдир. Инсон ўзини бахт-саодатга етакловчи ва илм-маърифат ҳосил қилишга, аввало, ўзидаги илм-маърифатни бунёд этувчи воситалар ҳақида тўғри тушунчага эга бўлиши шарт. Шунинг учун, инсон ҳиссиётига оид бўлган Муҳаббат (илоҳий Ишқ) ва эътиқод методологияси – Тасаввуф (руҳий баркамоллик) ҳам маълум маънода ҳар бир инсонга ўз идроки, зиҳнияти, ҳамда, тафаккур тарзи орқали такомиллашиб боради.

Тасаввуф ва Тариқат вакиллари (Илоҳий муҳаббат “ошно”лари) “ўзликдан кечадиган”лар ва фақат Аллоҳ учун эътиқодда бўлувчилар деб баҳоланганлар. Ҳазрат Навоий айтганларидек:

بيشى طلبى زهيج كس بيش مباحش چون مرهم و موم باش چون نيش مباحش
خواهى كه زهيج كس به تو بد نرسد بد گوى و بد آموز و بد انديش مباحش

[А. Навоий. Насойимул муҳаббат мин шамойимил футувват. Movarounnahr nashriyoti., T., 2017 й. 377-б.]

Маъноси: *Баланд бўлишни хоҳласанг, ҳеч кимдан баландга ўтма. Малҳам ва мум бўл-у, тикан бўлма. Бировдан сенга ёмонлик етишини истамасанг, ёмон сўзловчи, ёмонлик ўрганувчи ва ёмон фикрловчи бўлма.*

Демак, *Баланд бўлишни хоҳласанг, ҳеч кимдан баландга ўтма* – ҳар бир инсон ўз ўрни (мавқий)га қараб баҳоланалишлиги ҳақидаги маъно бор. *Малҳам ва мум бўл-у, (ниш) тикан бўлма* – деган сўзда доимо ёрдам қўлини узатуви (меҳр-оқибатли) бўлиш кераклиги ва бошқаларга зарар (озор) берувчи бўлмаслик ҳақида фикр бормоқда. *Бировдан сенга ёмонлик етишини истамасанг* – жамиятда ўз ўрни ва мақоми (салоҳияти-обруси) бўлишни хоҳласанг, *ёмон сўзловчи, ёмонлик ўрганувчи ва ёмон фикрловчи (ёмон андишали) бўлма* – тилингдан ёмон сўз чиқмаслиги, ахлоқсизликни ўрганмаслиги ва ёмон фикрларни фикрловчи бўлма деб айтилмоқда.

Бунда, инсон ахлоқий фазилатлар билан безаниш орқали, нафс поклиги ва руҳнинг олий бўлиши учун оддий-соғда ҳаёт ила зийнатланиб яшаш орқали

ўз мавқийга эга бўлади. Бу эса “Тасаввуф”нинг зоҳирий кўринишга хосдир.

Бу фикрга хос бошқа бир сўз, Тасаввуф нафсни ахлоқий жиҳатдан тараққий эттирадиган ҳаётий фалсафа бўлиб, у муайян амалий риёзат воситасида ҳақиқатга айланади ва баъзи вақтларда олий ҳақиқатга сингиш ҳиссига олиб боради. Шунингдек, ундан завқ ва ақл ила маърифат ҳосил қилишга олиб боради, [Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф. Тасаввуф ҳақида тасаввур. “Hilolnash” Т., 2016. 35-б.].

Тасаввуф ва унинг иртмбот²⁷лашган жараёнларини биз Абдурахмон Жомий илмий мероси асосида таҳлил қиламиз. Маълумки, Жомий илмий мероси ва унинг ҳар бир асарининг ўрганадиган бўлсақ, жумладан, китоблар ва турли масалаларга бағишланган рисолаларининг номи қўйидаги тартибда берилган: “Тавсири каломулло”, фотиҳа сурасидан то “Фаайа фарҳабун” оятигача, “Шавоҳидун – нубувват”, “Нафа ҳотул – унс”, “Мақсадул – фусус”, “Рисолаи тариқайи суфийя”, “ Шарҳи миот”, “Шарҳи нусуси лавомеъ”, “Шарҳи абёти форизия”, “Шарҳи рубоийёт”, “Лавойиҳ”, “Шарҳи матни мавлонойи Рум”, “Шарҳи матни Амир Хусрав Дехлавий”, “Шарҳи ҳадиси Абузар Уқаймий”, “Шарҳи суҳанони хожа Муҳаммад порсо”, “Таржумайи арбаин”, “Маноқиби ҳазрати Мавлавий Румий”, “Маноқиби хожа Абдуллоҳ Ансорий”, “Рисолаи таҳқиқи мазҳаби суфийя”, “Рисола дар исботи вужуд”, “Рисола дар суоли Ҳинустон”, “Рисолаи дар Ло Илоҳи Иллоллоҳ”, “Рисолаи дар маносики ҳаж”, “Ҳафт авранг” ва у(“Ҳафт авранг”)нинг кўйдўаги тартибда: “Силсилатуз – заҳаб”, “Саломон ва Абсол”, “Тухфатул – аҳрор”, “Сабҳатул – аброр”, “Юсуф ва Зулайҳо”, “Лайли ва Мажнун”, “Хирадномаи Искандарий” бўлиб, “Девони аввал”, “Девони сони”, “Девони солис”, “Баҳористон”, “Рисолаи кабир дар муаммо”, “Рисолаи мутавассит дар муаммо”, “Рисолаи сағир дар муаммо”, “Рисолаи манзума дар муаммо”, “Рисолаи аруз”, “Рисолаи кофия”, “Рисолаи мусиқи”, “Муншоот”, “Шарҳи мулло бар кофия”, “Шарҳи мифтоҳ ул – ғайб” каби ирфоний маъно касб этган асарлари мавжуд.

Тасаввуф ва суфийлик борсаида, Жомийнинг панднома асари, яъни “Баҳористон” асаридаги Шайх Абу Саид ибни Абул Хайрдан:

– Суфийлик нимадан иборат? – деб сўраганларида у шундай жавоб берибди:

– Бошингда борини чиқориб ташла, кўлингга борини бериб юбор, сенга нима қилсалар чида.

Суфийликни истасанг ўзингдан бўлгил халос,

Чиқиб кетсин дилингдан бутун ҳаво-ю ҳавас.

Кўлингга ҳар не бўлса, бошқалар кўлига бер,

Юз балога бардош бер, барчага бир қулоқ ос.

[عبد الرحمن جامي :- غافور غولام – تاشكند سانى 1971 - 298 - صحيفة]

Ушбу мисралардаги “**Суфий**”ликдан мурод будур: “**Суфий**” – сўзи “**суф**” сўзидан олинган дейилади маълумотларга ва унинг моҳияти, суф – жун (мато – чакмон, жанда) киеб юривчилар, деган маъноларда қўлланилади. Суфийлик Тасаввуфнинг муҳим “мартаба”си бўлиб, унга кўра инсоннинг руҳий борлиғи муҳим аспект ҳисобланади. Жомий асарларида суфийёна ижод, унинг ўз

²⁷ Қаранг: فرهنگ فارسی بروسی : 38 سهی 1375 - تهران [ertebat] – иртибот – форс тилидан робита – алоқа, яъни маънавий алоқа маъносида келмоқда.

давридаги “Нақшбандия” сулукидаги суфийлардан бўлганлигини унутмаслигимиз лозим.

Жомий илмий мероси юқоридаги Ислоий илмларга бой байтлари, ҳар бир мисраси ва унинг шогирди бўлмиш Навоий ижодида ҳам мужассамлигини кўришимиз мумкинки:

Навоий, сеҳр эмас, гўё Каломуллоҳ асосидир,

Бу мўъжизларки, зоҳир бўлди килки нуктапошимда.

[Б.Ақрам Фасоҳат мулкининг соҳибқирони Т., “O‘zbekiston” 2016 й. 22-б.]

Устози Жомий каби Қуръони каримнинг тавсирини яратишга жазм қилган Навоий ўз асарларининг мислсиз жозиба сири қандайдир ғойиб аломатларидан узоқ эканини яхши билган, шунинг учун **“килки нуктапоши”** – қаламининг қудратидан ортиқ ажабланмайди ҳам. Фақат бундай руҳий қониқиш ҳисси, ҳақфаҳрия туйғуси муносиб ва мўътабар далил билан асосланиши керак. Сўз қадрини, шеърый санъат масъулиятини чуқур идрок этган Навоий **“мўъжизлар зоҳир бўлган”** қалам учун ёлғиз муқаддас китоб “Каломуллоҳ” асосли нисбат, ишончли қиёс – шаҳодат бўлиши мумкин деб ҳисоблайди...[Б.Ақрам Фасоҳат мулкининг соҳибқирони Т., “O‘zbekiston” 2016 й. 23-б.]

Тасаввуф ва Муҳаббат фалсафаси ҳақида сўз борар экан, кўплаб илмий (Ислом эътиқоди асосида шакллантирилган) асарларда жамиянинг маълум бўғини ҳисобланган, тарикатчилик, дарвишлик ва сўфийлик номлари билан номланганлигини ҳамда ўзига хос ўрни борлигига гувоҳ бўламиз. “Баҳористон” асаридаги **1 – раъза “Дарвишлар ҳақида ҳикоят”** бобида шундай мисралар мавжуд:

Ҳирот пирларидан Абдуллоҳ Ансорий... Ўз асҳобларига васият қилиб: “Ҳар пирдан бир сўз эслаб қолинг, агар бу қўлингиздан келмаса, уларнинг исмини ёд олинг, бундан баҳра топасиз”, дер эди.

Эй сенинг номингдан ёғилади ишқ,

Нома – пайғомингдан ёғилади ишқ.

Кўчангдан ким ўтса бўлади ошиқ,

Эшигу томингдан ёғилади ишқ...

[عبد الرحمن جامي :- غافور غولام – تئاشكند سانى 1971 -296-297 -سحنة]

Бундан кўриниб турибтики, “Баҳористон”даги панднома ўғитларнинг асл моҳияти ахлоқ ва диний – ирфоний маърифатнинг ёрқин мазмунидан ташкил топган, мукаммал панднома асарлар саналади.

Мисраларни таҳлил қилганимизда қўйдаги мазмун (маъно) шакилланганлигини кўрамиз: **Эй сенинг номингдан ёғилади ишқ**, яъни, устоз (пир)дан бир ҳикмат ўрганиш мақсадида, у(устоз – пир)нинг номидан ҳикмат нақадар мафтункор, яъники, у(устоз)нинг илмидан кўплаб инсонлар манфаатдор бўлишлиги, шунинг учун унинг номидан **ёғилади ишқ**, унинг номига кўплаб мақтовлар бўлади.

Нома – пайғомингдан ёғилади ишқ, яъни, **Нома – пайғом** бу устоз (донишманд) томонидан бунёд этилган **Нома** – асарлар назарда тутилмоқда. Устоз (донишманд) томонидан шакллантирилган, эътиқодга хос, Тасаввуфий асарлар ва унинг мазмун – моҳиятидан **ёғилади ишқ**, яъни, **Илоҳий Муҳаббат**нинг мужассамлашишлиги ва у асарлар орқали илоҳий робитанинг шаклланишлиги, дўстлик (Илоҳий иртибот-алоқа) ришталарининг

боғланишлигига ишора.

Кўчангдан ким ўтса бўлади ошиқ, бунда Тасаввуф кўчасидан ўтувчи (сўфий)нинг Аллоҳга (илоҳий) маҳбуб бўлишлигига ишорадир.

Эшигу томингдан ёғилади ишқ, яъни, бу йўлдаги Устоз (дониманд – олим)нинг маскани (бунёд этган илмий мероси)нинг қайси томонидан қарамайлик, **эшигу тоmidан** – мазмуни ва моҳияти билан ёшларнинг ахлоқий қарашларини шакиллантирувчи омилларида **ёғилади ишқ**, яъни, Илоҳий ишқ ва муҳаббат уфуриб туришлигига ишорадир.

Бу мазмундаги кўплаб илмий асослар бўлиб, “Баҳористон” асари 1 – равза “Дарвишлар ҳақида ҳикоят” бобида:

Абдулҳасан Қушанжи айтган эди: [Қаранг: асл исми-Абулҳасани Фушанжий бўлиб, Хуросоннинг номдор дониманд сўфийлардан ҳисобланади. (952 й вафот) Фушанж бу Ҳирот яқинидаги асли Пушанг деб номланган маконнинг араб тилида Фушанж бўлган. Ш.Шомухамедов А.Жомий – غافور غولام 1971 ئاشكند: تاشكند سانی 2014] номли китобда Қушанжий деб берган. Абдурахмон Жомий (муҳаррир Мубашшир Акбарзод) “Баҳористон” Душанбе. “Адиб”, 2014й с 34.]

– Дунёда бир нарса эвазига ёки бирор нарса ғаразига дўстлик қилган кишидан кўра хунукроқ нарса йўқ.

Дўст ҳажридан Ошиқ кутар адолат,

Ё васл эшигида тутар бир ҳолат.

Дўстликдан ўзга бир мақсади бўлса,

Оламда борми ҳеч бундан разолат.

[عبد الرحمن جامي ئاشكند: -غافور غولام -تاشكند سانی 1971- 298 صفحه]

Дўст ҳажридан Ошиқ кутар адолат, бунда **Ошиқ** – деб **Аллоҳ**ни назарда тутганлигини кўрамаиз. Дўст бўлишлик бу шунчаки ошно – оғайни бўлиб, ёхуд қўшни бўлиб яшашлик эмас, балки, тенгликни мустаҳкам тутиб, **Аллоҳ (Ошиқ)**га етишиш **ҳажрида адолат**ни унутмаслик лозимлигига ишора.

Ё васл эшигида тутар бир ҳолат, бу мисрада ҳам **Дўст**нинг ўз **Ошиғи (Аллоҳ) васлига** эришмоқлик учун асл **ҳолати** (дўстлик моҳияти)ни доимо ёдда тутиб, ўзини **У (Аллоҳ)**нинг наздида камтар – хоксор, ожиз ҳисоблаб, Унинг барча синовларига мардона туришлиги лозимлиги баён этилган.

Дўстликдан ўзга бир мақсади бўлса, бу иборани таҳлилидан эса **Дўст** бўлиш учун ўз **Ошиғидан** қандайдир бошқа бир (ғараз) **мақсадида** манфаатдорлик кўзланган бўлса, **Оламда борми ҳеч бундан разолат**, яъни, Дунё (**Олам**)да бундан **разолат** (қабихлик) – вайронкорлик **борми**, деб баён этмоқда.

Ҳикмат шуки, тасаввуф ва илоҳий муҳаббатнинг уйғунлашиши инсоннинг руҳий юксалиши (покланиши) ва минтақаларо маданият ва маърифат алмашинуви асосида намоён бўлишлики айтилади. Унутмаслик керак, “Шарқана тасаввуф”нинг моҳияти серқирра бўлмб, бошқа минтақаларга ҳам ўз таъсирини кўрсатиб турган. Шунинг учун, сўфийлик ҳақида, Нажмиддин Комилов ўзларининг “Тафаккур карвонлари” номли китобларида ўз мулоҳозалари берилган бўлиб, Урта аср Европа рассомчилигида Биби Марям образи гравюра усулида тасвирланишида ҳам Шарқдаги **сўфийлик** катта таъсир ўтказди, [Н. Комилов Тафаккур карвонлари (Шарқу Ғарбнинг

цивилизациявий алоқалари) “SHARQ”, Тошкент., 2011й 115-б] деб айтадилар. Бундан кўриниб турадики, Европадаги юксалишларнинг асл субстанцион маркази бу Шарқ мутафаккирлари (**тасаввуф**даги **сўфийлик** таълимоти)нинг маънавий мероси ҳисобланади. Асл, моҳиятан ижтимоий ҳаётдаги юксалишларнинг келиб чиқиши (ибтидоси – бошданиши Л.А) бу маълум сабабият қонунлари асосида ворисийлик қонуниятини шакиллантириб боради. Сабабият ва Ворисийлик бўлмаганда бугун бизгача тадбиқ қилинишига сабаб бўлган *маънавий иртибот*(Л.А) [Қаранг: 38 *سہی فرهنگ فارسی بروسی: 1375* تهران - *ارتباط*] [ertebat] – иртибот – форс тилидан робита – алоқа, яъни маънавий алоқа] масаласи шакилланмас эди. Бундай ёндашувнинг мазмунини бугунги кундаги толерантлик ва “Тасаввуфий муҳаббат” йўлидаги соф эътиқоднинг концептуал мақоми билан белгилаш мумкин. Бир сўз билан айтганда, Илоҳий муҳаббат ва тасаввуф соф эътиқод асосида шаклланган.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. А. Навоий. Насойимул муҳаббат мин шамойимил фугувват. Movarounnahr nashriyoti., Т., 2017 й. 377-б.
2. Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф. Тасаввуф ҳақида тасаввур. Т., “Hilol-nashr” 2016. 35-б.
3. *جامي الرحمن عبد :-سحنة- 298 غافور غولام -تاشکند سانی 1971*
4. Б. Акрам. Фасоҳат мулкининг соҳибқирони. Т., “O‘zbekiston” 2016 й. 22-23-б.
5. Н. Комилов. Тафаккур карвонлари (Шарқу Фарбнинг цивилизациявий алоқалари). Т., “SHARQ”, 2011, 115-б

Зайниддинова Васила
Тошкент ахборот технологиялари университети
(Тошкент, Узбекистан)

МОДЕРНИЗАЦИЯЛАШНИНГ ТАРИХИГА БИР НАЗАР

Бу сиёсий жараён ва тажрибалар қадимги Хитойда даставвал пайдо бўлган. Хитойда адолатли жамият ҳақидаги илк изланишлар аллома **Конфуций** (Кун-цзи, мил. ав. 551–479 йиллар) томонидан олиб борилганлигига гувоҳлик келтирилади. Хитой жамияти таназзул даврида файласуф тизимни мустаҳкамлаш, қайта тиклаш, ислоҳ этиш, жамиятнинг янги ва изчил тизимларини барпо этиш жараёнига беқиёс таъсир кўрсатишга асосланган ахлоқий меъёрлар қоидаларини тузиб чиқади. У шундай деб ёзган эди: «Агар қонунлар ёрдамида бошқарилса ва тартибот жазолашлар воситасида таъминланса, одамлар жазолашлардан ўзларини олиб қочишга интилади, ор-номусни ўзларида ҳис қилмайдилар; агар дэ (маънавий-ахлоқий воситалар) ёрдамида бошқарилса, тартибот қадриятлар ёрдамида таъминланса, одамлар ор-номусни ҳис қиладилар, ҳалол ва софдил бўладилар²⁸».

Юнон файласуфи **Сукрот** (мил. ав. 447–399 йиллар) диалектикани саволлар асосида ҳақиқатни излаш методи, деб тушунган. Унинг таълимотича, фалсафанинг мақсади –ўз-ўзини билиш бўлиб, бу эса чин эзгуликка эришиш йўлидир, эзгулик билим ёки донолик демақдир. Сукротнинг энг яқин шогирди – Платон (мил. ав.427–347 йиллар). фикрича, фақат қонунларга амал қилган давлат ва жамиятгина барқарор бўлиши мумкин, шундай жамиятда фаровонликка ва тинчликка эришиш имкониятлари туғилади. Шунингдек, у давлат мансабдорлари юрагидан иккита худбинлик илдизларини юлиб ташлашни таклиф этган: мулкка бўлган муҳаббат, оилага муҳаббат. Шунинг учун ҳам у давлатни ота-она ва оиладан-да юқори туришини тарғиб қилган эди.

Фуқаролик жамияти тўғрисидаги илк тасаввурларнинг тартибга келишида Аристотел (мил. ав. 384–322 йиллар)нинг хизмати катта. Олимнинг кўрсатишича, **сиёсий бошқарув – одамларнинг эмас, балки, бу – қонунларнинг бошқарувидир**. Ақл-заковат хазинаси бўлган «Сиёсат» асарига у шундай деб ёзади: “Бир кишининг фаровонлиги ҳам мақбул, лекин халқ ва давлат фаровонлиги гўзалроқ ва илоҳийроқдир²⁹”.

Шарқ алломаларининг йирик намояндаларидан бири **Абу Наср Форобий** (873–950) мероси катта хазина бўлиб, у ўрта аср даври табиий-илмий ва ижтимоий-сиёсий билимларининг қарийб барча соҳаларини қамраб олувчи 160 дан ортиқ асар яратган эди. Алломанинг фикрича, фозиллар жамиятининг адолатли бўлишида ва табақалар ўртасидаги тафовутларнинг сақланишида адолат ҳуқуқий категория вазифасини бажаради. Форобий шундай ёзади: «Агар салтанат ҳар қандай талабга жавоб берса-ю, аммо уни

²⁸ История политических и правовых учений. Древний мир. М., 1985. С. 170.

²⁹ Пугачев В., Соловьев А. Сиёсатшуносликка кириш. Тошкент, Янги аср авлоди, 2004. Б. 26–27.

донишмандлик тарк этса, мамлакат ҳукуматсиз қолди, деяверинг. Бу мамлакатни бошқарувчи ҳукмдор ҳам ўз мавқеини буткул йўқотади. Мамлакат эса ҳалокатга юз тутади³⁰.

Давлат ва жамият муносабатлари асослари шаклланишига муҳим ҳисса қўшган алломалардан бири **Абу Райҳон Беруний** (973–1048)дир. Беруний адолатли жамиятни барпо этиш учун тўсиқ бўлиб турган иллатларни йўқотиш учун биринчи навбатда бу иллатларнинг илдизини қуришти кераклигини ўқдиради: **«Ўвузликдан қутулиш учун инсон табиий куч – очқўзликка ҳирс ва ғазаб устидан ҳукмронлик қилиши даркор.** Булар инсон учун энг кучли ва хавфли душманлардир... Мана шу очқўзлик ва ғазаб устидан ақл ва тафаккур кучлари ғалаба қозониши керак. Шундагина инсон шайтоний нафслардан қутулиб, Худога яқинлашади; бу оламнинг ташвишларидан халос бўлиб, маънавий юксалишга интилади. Аммо инсон бу иллатлардан қутулиши учун уларни келтириб чиқарган сабабларни – бошқалардан устунликка, шон-шуҳратга ҳирс қўйиш ва интилиш иллатларини тарк этмоғи лозим».

Машҳур сиёсий арбоб, илм-фан ҳомийси, «Сиёсатнома» асарининг муаллифи Абу Али Ҳасан ибн Али Тусий-**Низомулмулк** (1018–1092)ни жаҳонга танитган шоҳ асари «Сиёсатнома» унинг ҳаётидан кейин ҳам давлат ҳокимиятини сиёсий маҳорат билан бошқариш фанида бир неча асрлар давомида Шарқ мадрасаларида ва Ғарб университетларида асосий дарслик сифатида ўқитилган. «Сиёсатнома» таркибидаги 50 бобнинг ҳар бири алоҳида сиёсат юритиш соҳасига бағишланган бўлиб, назорат ва амалий йўл-йўриқлар, давлат ҳокимияти механизмининг худди шу жабҳада амал қилиш воситасуллари, ибратли ҳаётий ҳикоятлар орқали баён қилинган. Мутафаккирнинг фикрича, мансабдорлардан зулм ва адолатсизлик кўрган **ҳар бир фуқаро ҳокимдан то вазир ва шахсан шоҳга шикоят билан тўғридан-тўғри арз қилиш имкониятига эга бўлиши** лозим.

Юқорида санаб ўтилган файласуф ва алломалардан ташқари, йирик давлат арбоби, буюк саркарда **Амир Темур** (1336–1401) ҳам ўз ҳукмронлиги даврида давлатчиликни тиклаш, илм-фанни ривожлантириш ишига беқиёс ҳисса қўшганини айтмай илож йўқ. «Темур тузуқлари»да, энг аввало, демократик асосларда давлат тузилиши, унинг ижтимоий-сиёсий аҳволи, давлат ва қўшин тузилиши, мазкур давлатнинг қўшни мамлакатлар билан бўлган муносабатлари ҳақида маълумотлар ўрин олган. **Қонун олдида бой ҳам, камбағал ҳам, оддий фуқаро ҳам тенг** бўлиб, барчанинг ҳуқуқлари кафолатланган.

Жаҳонда жамиятни модернизациялаш жараёнлари сиёсий-фалсафий таҳлилига (Ғарб ва Шарқ мамлакатлари тажрибаси мисолида) доир тадқиқотлар олиб борган сиёсий фанлар доктори Бахтиёр Омоновнинг фикрича, модернизациялаш, замонавийлашиш назариялари, уни амалга ошириш йўллари дастлаб Ғарбда туғилди. Негаки, XIV-XV асрларга келиб, Европада аҳолининг индивидуализм ҳисси, шахснинг ҳақ-ҳуқуқлари ва эркинлиги таъминланган эди. Хусусий мулкка эгаллик ҳуқуқи қўллаб-қувватланиши эса иқтисодий фаровонликка имкон туғдирди. XVI-XVII асрларда “абсолютизм” оқими (ҳар қандай муносабатлар, шартлардан озод дегани)

³⁰ Қаранг: Ҳақиқат манзаралари. Тошкент, Янги аср авлоди, 2002. Б.187.

кучайгани сабабли, жамиятда қонун устуворлиги ҳукм сура бошлади. Шу билан бирга, қутилмаган шарт-шароитлар пайдо бўлди: буюк ихтиролар (босма станок) кўпайиши, дунё харитасида янги давлатларнинг пайдо бўлиши (1492 йилда Х. Колумб Американи очди) бу қитъанинг тарихида юксалишни бошлаб берди. Яна мустамлакачилик сиёсатида чек қўйилиши – Голландия, Испания, Португалия, Англия, Франция давлатлари ўз колониал ўлкаларидаги муҳожирларнинг кўчиб келиши эвазига иқтисодий мавқеини тиклаб олишди...

Европа – илғор ғоялари билан машҳур. Масалан, либерализм, социализм, фашизм, анархизм, корпоратизм, марксизм, социал-демократия, христиан демократияси, консерватизм, национализм каби турли-туман ғоялар, мафкуралар шу маконда яратилган. Аммо шароит тақозосига кўра, уларнинг айримлари тарих саҳнасида йўқолди. Олимнинг таъкидлашича, “ғарб назарийчилари узоқ уйлаб, охири “вестернизация” (“ғарблаштириш”) ғоясини олдинга суришди. Яъни, жаҳон мамлакатлари улардан сиёсий андоза олсин, ўргансин ва ўзини тиклаб олсин...Улар бу ишни Жануби-шарқий Осиёда бошлашни режалаштиришди. Кейинчалик “вестернизация” сўзи “модернизация”, деб ўзгара бошлади. М. Вебер, Ф. Теннис, Э. Дюркгеймнинг ғоялари янги назариянинг ривожланишига кучли туртки берди³¹.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримов томонидан ишлаб чиқилган «Кучли давлатдан – кучли фуқаролик жамияти сари» деб номланган концептуал-сиёсий дастурнинг ҳаётга татбиқ этилиши буюк аждоқларимиз яратган адолатли ва фозил жамият барпо этишга доир миллий-фалсафий меросимизнинг ўлмас қадриятларини замонавий қадриятлар билан уйғунлаштирилишидир.

“Жамиятни модернизация қилиш барча давлат олдида турган долзарб вазибалардан бири бўлиб келган ва у инсоният тараққиётининг кейинги босқичларида ҳам ўзининг долзарблигини сақлаб қолади,деб ёзади сиёсатшунос олим Б. Омонов. – Чунки, бу инсонларнинг эҳтиёжларининг чексизлиги ва уни қондиришга бўлган ҳаракатлар узлуксизлиги билан боғлиқ ҳодиса. Бу жараёни ўз вақтида англаб етмаслик эса мамлакатнинг тараққиётдан орқада қолишига ва, охир оқибатда, парокандаликка учрашига олиб келади. Бундай салбий жараёнларнинг олдини олиш учун эса ҳар бир давлат мавжуд имкониятлар ва хусусиятларидан келиб чиққан ҳолда, миллий ривожланиш концепциясини ишлаб чиқади ва уни амалга оширади”³².

Бугун юксак тараққиётга эришган барча мамлакатлар ана шу жараёни ўз бошидан кечирган. Мазкур давлатлар қаторидан муносиб ўрин эгаллаш йўлидан бораётган мамлакатимиз ҳам ўз мустақиллигини қўлга киритгандан кейин собиқ тоталитар жамиятни янгилаш ва демократик жамият қуришнинг илмий концепцияси ишлаб чиқилди ва уни амалиётга самарали тadbиқ этиш натижасида катта муваффақиятлар қўлга киритди. Сиёсий- назарий концепция биринчи Президентимиз Ислом Каримов томонидан ишлаб чиқилган бўлиб, у Ўзбекистон бозор муносабатларига ўтишининг беш тамойили концепциясидир.

³¹Омонов Б. А. Жамиятни модернизациялашнинг концептуал асослари. – Т.: “Aloqachi”, 2019. – 50-51 б.

³²Омонов Б. А. Жамиятни модернизациялашнинг концептуал асослари. – Т.: “Aloqachi”, 2019. – 194 б.

Унинг амалиётга тadbиқ қилиниши мамлакатимизнинг барқарор ривожланишини таъминлади.

Албатта, тараққиёт тўхтамайди, у ҳар доим илгарилаб боровчи жараёндир. 2017 йилда юртбошимиз Шавкат Мирзиёев ташаббуси билан Ўзбекистон Республикасини янада ривожлантириш бўйича Ҳаракатлар стратегияси ишлаб чиқилди. Бу тарихий ҳужжатда салоҳият ва имкониятимиз холис баҳоланиши билан бирга, хато ва камчиликларимиз ҳам атрофлича танқидий таҳлил этилди. Стратегия – янгиланиш жараёнининг ҳақиқий ҳаракатлар дастури ҳисобланади.

Сиёсий ҳокимиятнинг асл мақсади – юртимизда халқ ҳокимиятини номига эмас, балки амалда жорий қилиш механизмларини мустаҳкамлаш эди. Бундай кенг миқёсдаги ислохотлардан мақсад эса халқ давлат органларига эмас, балки давлат органлари халқимизга хизмат қилишига эришишдан иборат.

Биз юқорида санаб ўтган буюк аждодларимизнинг жамиятни модернизациялашга оид илмий тадқиқотларини чуқур ўрганиш, уларнинг натижаларини ва хулосаларини ҳозирги жамият қуриш ислохотларига нисбатан тadbиқ этилишига эришиш – олимлар, тадқиқотчилар ва олий ўқув юртлари талабаларининг муҳим вазифаси бўлиб қолиши лозим.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. История политических и правовых учений. Древний мир. Москва, 1985. С. 170.
2. Пугачев В., Соловьев А. Сиёсатшуносликка кириш. Тошкент, Янги аср авлоди, 2004. Б. 26-27
3. Ҳақиқат манзаралари. Тошкент, Янги аср авлоди, 2002. Б. 187.
4. Омонов Б. А. Жамиятни модернизациялашнинг концептуал асослари. – Тошкент, Aloqachi, 2019. Б. 50-51, 194.

Касимова Зумрад Сабирджановна
Ташкентский университет информационных технологий
(Ташкент, Узбекистан)

РЕЛИГИЯ И ТОЛЕРАНТНОСТЬ ВАЖНЫЕ ФАКТОРЫ СОВРЕМЕННОГО МИРА

Начиная с самых древних времен, Средняя Азия становится одним из очагов цивилизации на Востоке, который формировался на протяжении тысячелетий. Узбекистан - один из очагов древней цивилизации, находясь в самом его центре, в течение многих столетий служил мостом, связывающим Восток и Запад. Мир и спокойствие, гражданское согласие, религиозная терпимость, равноправное участие представителей различных культур в жизни общества – отличительная черта современного Узбекистана, опыт которого представляет ценность в укреплении и поощрении межрелигиозного и межкультурного диалога.

Президент Республики Узбекистан Шавкат Мирзиёев, выступая с высокой трибуны Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций, обратился к участникам сессии с предложением принять специальную резолюцию Генеральной Ассамблеи, «Просвещение и религиозная толерантность». Её основная цель, говорил Президент нашей страны – способствовать обеспечению всеобщего доступа к образованию, ликвидации безграмотности и невежества. Она призвана содействовать утверждению толерантности и взаимного уважения, обеспечению религиозной свободы, защите прав верующих, недопущению их дискриминации [1].

В современном мире религиозное многообразие складывается и оформляется правовыми нормами. Как на международном, так и на национальном уровнях создана система законодательства, регулирующая отношения между государством и религией. В Конституция Узбекистана и в Законе «О свободе совести и религиозных организациях» статья 3 Право на свободу совести, гласит как «право граждан исповедовать любую религию или не исповедовать никакую. Это неотъемлемое право гарантируется Конституцией Республики Узбекистан и настоящим Законом» [2].

В этих документах используется накопленный многовековой опыт. Так, в республике созданы все условия для правового равенства, экономической и общественной свободы всех граждан независимо от их национальности и религиозной принадлежности.

Конституция Республики Узбекистан и Закон "О свободе совести и религиозных организациях" способствуют обеспечению религиозной толерантности, мира и благополучия в обществе. В нашей стране действуют 2238 религиозных организаций, относящихся к 16 религиозным конфессиям, около 140 национальных культурных центров, состоящих из представителей более 130 наций и народностей. Проживающие в нашей стране в мире и согласии представители различных религиозных конфессий плодотворно трудятся на пути развития всех сфер жизни общества. Они свободно отмечают свои религиозные праздники и соблюдают религиозные обряды. Республиканский интернациональный культурный центр играет важную роль

в сохранении национальных ценностей всех граждан, укреплении между ними взаимного согласия и сплоченности.

История Узбекистана, насчитывает очень много примеров взаимодействия и социокультурного взаимопроникновения основывающаяся на межэтнической толерантности. На территории древнего Узбекистана на протяжении веков сосуществовали разные религиозные системы – зороастризм, буддизм, манихейство, маздакизм. Атмосфера толерантности проявлялась на земле Узбекистана еще в древности. Придя ислам, в VIII веке, на территорию Центральной Азии, соприкасаясь с местными этическими нормами, национальными традициями и обрядами, местной культурой и образом жизни, закрепился в форме ханафитского мазхаба, известного толерантным учением. Основными чертами религиозной толерантности являются: 1) признание за каждой религией права на существование; 2) уважение к любому религиозному выбору людей, их праву иметь и свободно выражать свои религиозные убеждения; 3) терпимость к совершению верующими различных религий принятых там религиозных практик; 4) отказ от осуждения «чужой» религии и принуждения в вопросах религиозной веры; 5) исключение репрессивных мер любого характера в связи с принадлежностью человека к той или иной религии; 6) готовность и способность к диалогу, поиску взаимопонимания, сотрудничеству между верующими, религиозными объединениями различных вероисповеданий, светскими организациями. Политика Узбекистана в сфере религии сконцентрирована на межконфессиональном диалоге. Она характеризуется толерантностью, то есть взаимоуважением и миролюбием граждан по отношению к людям иной веры. Толерантное отношение к другим религиям в Узбекистане сегодня очевидно для всех, кто знает об этой стране, а также для многочисленных туристов, путешествующих по Великому шелковому пути.

Толерантность во все времена считалась общечеловеческой и национальной ценностью. Она подразумевала терпимость к различным среди людей, умение жить, не мешая другим, способствовать иметь права и свободы, не нарушая прав и свобод других. Религиозная толерантность – принцип, который на протяжении многих веков, пройдя проверку временем, обеспечивал межконфессиональную стабильность и создавал тем самым плодотворную почву для межрелигиозного взаимопроникновения и был гарантом для духовного роста личности и укрепления нравственных и мировоззренческих устоев общества.

В соответствии с ним в сфере религии уже принято более 50 законодательных актов и 25 практических решений. Политика Узбекистана в отношении межнационального и межконфессионального согласия полностью соответствует Всеобщей декларации прав человека и другим международным актам.

Правительство нашей страны прилагает большие усилия для сохранения и развития национальных традиций, возрождения родных языков и культур проживающих в республике народов и национальностей. За многие века совместного проживания в Узбекистане мусульмане, христиане и сторонники других традиционных религий не только выработали культуру и традиции толерантности, но и научились взаимопониманию

и сотрудничеству. И это не просто слова, история донесла до нас исторические памятники различных культур и религий, являющие собой яркий пример сосуществования представителей различных конфессий. Одним из таких примеров является мавзолей «Ходжи Данияра», что находится близ Самарканда. К месту погребения знаменитого библейского пророка Даниила, признанного в исламе, христианстве и иудаизме, вот уже на протяжении нескольких веков идут поклоняться узбеки, русские, евреи и представители других народов. Мусульмане называют его пророком Ходжа Данияр, христиане – пророком Даниилом, а иудеи - пророком Даниэлем. И таких примеров можно привести бесконечное множество.

Хотелось бы также подчеркнуть, что в нынешнее сложное время для сохранения мира и стабильности очень важны взаимное сотрудничество, взаимопонимание между представителями различных религиозных конфессий, наций и народностей. В Узбекистане сегодня царит именно такая атмосфера. Заслуживает особого внимания то, что для исповедующих различные религии созданы необходимые условия, они свободно соблюдают свои традиции и обычаи, совершают обряды. Царящая в Узбекистане атмосфера взаимного великодушия, толерантности, доброты и милосердия служит укреплению мира и процветания, нам же необходимо приложить все усилия для сохранения этих ценностей. Также, нужно особо отметить необходимость быть всегда бдительными и внимательными к происходящим сегодня в различных уголках мира конфликтам и противостояниям, для дальнейшего сохранения и укрепления мира и стабильности в нашей стране. Так как, общественно-политическая и экономическая среда Узбекистана вызывают восхищение всего мирового сообщества.

Одно из направлений «Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития страны в 2017—2021 годах» гласит, что обеспечение безопасности, межнационального согласия и религиозной толерантности, осуществление взвешенной, взаимовыгодной и конструктивной внешней политики, направленные на укрепление независимости и суверенитета государства, создание вокруг Узбекистана пояса безопасности, стабильности и добрососедства, укрепление международного имиджа страны.

Вопрос религиозной толерантности крайне важен для обеспечения безопасности современных обществ. Религиозная толерантность является основой обеспечения внутренней стабильности и интеграции обществ, удерживающей их от потрясений, пресекающей раскол наций и государств и, наконец, нейтрализующей политические цели внешнего религиозного воздействия (миссионерство, внедрение и распространение сектантских движений). В условиях отсутствия религиозной терпимости религиозно-конфессиональное многообразие общества может привести к расколу и обессилению его изнутри, спровоцировать кровопролитные войны. [4].

В заключении, хотелось бы отметить, что на протяжении всей своей истории узбекский народ всегда проявлял миролюбие и терпимость к представителям других национальностей и конфессий. И сегодня нынешнее молодое поколение принимает эстафету, чтобы по примеру своих предков сохранить эти традиции и передать грядущим поколениям. Ведь, как показал многовековой опыт, толерантность и дружба народов являются одними из

важнейших факторов демократии, стабильного и гражданского мира в нашем государстве, а значит, и его процветания. Ведь такие общечеловеческие ценности как, мир и спокойствие, гражданское согласие, религиозная терпимость – отличительная черта современного Узбекистана! Это подтверждает также одинаковое отношение на территории нашей многонациональной и многоконфессиональной страны к каждому гражданину нашего государства, независимо от его расы, нации, исповедуемой религии и родного языка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Доклад Президент Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева, от 19 сентября 2017 года на 72-й сессии Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций.
2. Закон «О свободе совести и религиозных организациях» г. Ташкент, 14 июня 1991 г., № 289-XII
3. Стратегия действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистан в 2017–2021 годах
4. Шлымова Г. Е., Религиозная толерантность как фактор интеграции современного общества <http://www.embkaztm.org/article/140>

Сабирова Нилуфар Раимовна
Тошкент кимё-технология институти
(Тошкент, Ўзбекистон)

НАҚШБАНДИЯ ТАРИҚАТИНИНГ МАРКАЗИЙ ОСИЁ ХАЛҚЛАРИ МАЪНАВИЙ ҲАЁТИДА ТУТГАН ЎРНИ

Аннотация: *Мақолада Шарқ халқлари маънавияти тарихида чуқур из қолдирган диний-фалсафий таълимот – Нақшбандия таълимотининг мазмун моҳияти, тадрижий ривож, асосий жиҳатлари ёритилган. Тариқат ва шариат орасидаги муносабат, Нақшбандия таълимотининг асосий маънавий тарбия усуллари. Марказий Осиё халқлари маънавий- маданий ва ижтимоий ҳаётида тутган ўрни ва Марказий Осиёга кенг ёйилиши, тасаввуф ривожига ҳисса қўшган олимлар, тариқат шайхлари ҳақида таҳлилий кузатишлар қилинган.*

Калит сўзлар: *Нақшбандия тариқати, тасаввуф, сўфий, Баҳоуддин Нақшбанд, Хожа Муҳаммад Бобойи Самосий, маърифат, тариқат, ҳақиқат маънавий комиллик,*

Тасаввуф – узоқ асрлар давомида халқимиз маънавиятини бойитишга хизмат қилиб келган диний ва дунёвий қарашлар уйғунлигидан иборат таълимотдир. Тасаввуфнинг илк даврида мақомот ва тариқат асосларини ишлаб чиқиш, сўфийлик йўриқларини белгилаш ва илоҳий ҳақиқатларни эл орасига ёйишда Абуали ал Ҳорис Муҳосибий (781–857), Зуннун Мисрий (796–861), Абуязид Бистомий (вафоти 875), Жунайд Бағдодий (вафоти 910), Ҳаким Термизий (вафоти IX аср охири) ва Мансур Ҳаллож (858–922)ларнинг хизмати катта бўлган. Кейинчалик Абусаид Абулхайр (967–1049), Абдуллоҳ Ансорий (1006–1089), Аҳмад Яссавий (вафоти 1166) Яхё Сухравардий (1155–1191), Ибн Арабий (1165–1240), Нажмиддин Кубро (1145–1221), Баҳоуддин Нақшбанд (1318–1389) каби шайхул машойихлар тасаввуф илмини янги фикрлар, қарашлар билан бойитдилар, янги оқим, силсилаларини вужудга келтирдилар. Тасаввуф ҳақида бир қанча рисола ва китоблар ёзилди, тасаввуф ғояларини қизгин тарғиб этувчи улкан шеърият вужудга келди. Тасаввуфга оид назарий китоб ва қўлланмалардан Абунаср Саррож (вафоти 988 йил)нинг «Китобал лумаъ», Ал Калабодий (вафоти 990 йил)нинг «Китобат таъаруф», Абу Толиб Маккий (вафоти 998 йил)нинг «Қутал қулуб», Абдураҳмон Суламий (вафоти 1021 йил)нинг «Рисолатал маломатия», Қушарий (вафоти 1072 йил)нинг «Рисола фит тасаввуф», Ал Ҳужвирий (вафоти 1076)нинг «Кашфал мажҳуб», Абдуллоҳ Ансорийнинг «Манозил ас соирин», Фариддин Аттор (1119–1222)нинг «Тазкиратул авлиё» номли асарларини кўрсатиш мумкин. Булардан ташқари профессор Нажмиддин Комилов “Тасаввуф” номли китобида Румий, Ҳофиз Шерозий, Маҳмуд Шабистарий асарларига ёзилган шарҳлар ҳам сўфиёна ишора ва тамсилларни шарҳлар келтирган [3, 23]. Тасаввуфни илмий тадқиқ қилиш диншунослар ва тарихчилар, файласуф ва адабиётшунослар, руҳшунос (психолог) ва файласуфларнинг саъй-ҳаракатларини талаб қиладиган диний фалсафалар тизимининг кенг тармоқли ҳодисаларидан бири. Таниқли тасаввуфшунос олим

Н. Комилов таъкидлаганидек: «Тасаввуф, бир томондан, дин ва шариат, иккинчи томондан, фалсафа ва ҳикмат илми билан боғлиқ ҳолда ривожланиб келган ўзига хос таълимотдир [5, 13.]

Тарихимизда халқимизни таркидунёчиликка эмас, балки ижтимоий фаол ҳаёт тарзига даъват этган ғоялар ва қарашлар тараннум этилган нодир асарларни илмий тадқиқ этиш ва юзага чиқариш шарқшунос-исломшунослар олдида турган муҳим вазифалардандир. Ўзбекистон Президенти Шавкат Мирзиёев мамлакатимизда “Жаҳолатга қарши – маърифат” деган эзгу ғоя асосида ислом динининг инсонпарварлик моҳиятини, тинчлик ва дўстлик каби олижаноб мақсадларга хизмат қилишини тарғиб этиш кун тартибимиздаги доимий масалалардан бири бўлиб қолади. Баҳоуддин Нақшбанднинг муборак сиймоси ва унинг ҳаётдан узилмаган таълимоти ҳақида алоҳида тўхталиб, 2020 йилда буюк аллома Баҳоуддин Нақшбанд бобомизнинг 700 йиллик таваллуд айёмини юқори савияда ўтказишимиз керак, деб таъкидлаб ўтдир [1]. Мақсад Баҳоуддин Нақшбанд таълимотининг асоси бўлган меҳнатсеварлик, ватанпарварлик, илм-маърифатга интилиш, меҳр-оқибатли бўлиш ғояларини ёш авлод ўртасида кенг тарғиб қилиш; Баҳоуддин Нақшбанд зиёратгоҳларини ободонлаштириш, кўкаламзорлаштириш ва уларнинг инфратузилмасини ривожлантириш бўйича чора-тадбирларни амалга ошириш, буюк алломанинг илмий меросини чуқур ўрганиш ва ислом дини тасаввуф оламини илмий тадқиқ қилишдан иборатдир.

Мазкур тариқатга Баҳоуддин Нақшбанд асос солган. Халқ орасида Баҳоуддин, Баҳоуддинжон, Хожа Баҳоуддин, Баҳоуддин Балогардон, Хўжайи Бузрук, Шоҳи Нақшбанд номлари билан ҳам машҳур. Хожа Баҳоуддин Нақшбанднинг асл исми Муҳаммаддир. Манбаларда у кишининг отаси ҳам, бобоси ҳам Муҳаммад исмида бўлгани қайд этилади. Баҳоуддин Нақшбанднинг насаби ота тарафдан Ҳазрат Алига, она тарафдан ҳазрат Абу Бакр Сиддиққа бориб тақалади. Хожалар авлодидан бўлгани учун унинг номи олдида хожа сўзини ишлатиш расм бўлган. Ёшлигида отаси билан бирга кимхобга нақш солиш хўнари билан машғул бўлгани учун Нақшбанд тахаллуси билан машҳур бўлган. Ўша даврда матоларга нақш ишлаган, нақш солинган кўйлақлар ёки нақшли гиламлар тўқиган касб эгалари нақшбанд дейилган. Баҳоуддин” сўзи “Диннинг нури” деган маънони англатади. Бу Хожа Нақшбандга кейинчалик берилган фахрли унвон эди.

Биринчи Президентимиз Ислоҳ Каримов ҳам Баҳоуддин Нақшбанднинг муборак сиймоси ва унинг ҳаётдан узилмаган таълимоти ҳақида алоҳида тўхталиб: «Ота-боболаримиз улуғ авлиё Баҳоуддин Нақшбандга чин дилдан ихлос қўйиб, уни «Баҳоуддини Балогардон» деб таърифлаб келишида теран маъно бор. Унинг «Дилинг Оллоҳда, кўлинг меҳнатда бўлсин», деган ҳаётбахш ҳикмати динимизнинг олижаноб маъно-моҳиятини ёрқин ифодалаб, худдики шу бугун айтилгандек жаранглайди» [2, 39, 2], дейди.

Нақшбандия таълимотининг асосида «кўнгил худога бўлсин-у, қўл иш билан банд бўлсин» («дил ба ёру, даст ба кор») шиори ётади. Нақшбандияда пиру муридлик қоидалари хийла осонлаштирилган, сиртдан туриб эътиқод қўйиш, имон мустаҳкамлиги, Ҳақ таолога сидқидилдан итоат этиш, ихлос ва маънавий камолот асосий ўрин эгаллайди. Расм- русумлар, одатларни кўр-кўрона адо этиш, риё, сохта диндорлик қораланади. Ахлоқий поклик, қаноатли,

сабрли бўлиш, ихтиёрий фақирлик билан Аллоҳга интилиш юксак фазилат ҳисобланади. Нақшбандияда одамнинг қадри мансаби, бойлиги билан эмас, маънавий комиллиги билан ўлчанади. Унда ҳунар, касб эгаллаб, ўз меҳнати билан ҳалол лўқма еб яшаш талаб қилинади, тиланчилик, дарбадарлик билан кун кечириш суфий учун иснод саналади. Қул, хизматкор сақлаш, ўзганинг меҳнатидан фойдаланиш ҳам ман этилади. Нақшбандиянинг юқоридаги шиори таркидунёчиликка, текинхўрликка қарши қаратилган. Нақшбандияда манманлик, суфий, шайхман деб керилиш, шовқин-сурон кўтариб зикру самоъ билан одамлар диққатини ўзига қаратиш қораланади. Нақшбандияда асосий талаб — қалбни дунё ғуборларидан тозалаш, ўз нафси билан курашиб руҳда чароғонлик топиш, қалбда Аллоҳ номларини нақшлаб бориш усуллари ишлаб чиқилган. Нақшбандия тариқатининг яна бир муҳим психологик жиҳати зикр масаласидир. Маълумки, доимий ҳолда Аллоҳни ёдда тутиш, яъни зикрда юриш мазкур тариқатнинг асосий устунларидан бири ҳисобланади. Аксарият тариқат аҳли — зикри алонияни, яъни жаҳрий зикрни ўз амалиётларида қўллашар эдилар. Масалан, Хожа Аҳмад Яссавий тариқатида — зикри арра қўлланилар эди. Бу зикр жаҳрий зикрнинг бир кўринишларидан бири. Қолаверса, баъзи сўфийлар самоъ, яъни зикр қила туриб рақсга ҳам тушардилар. Бундай йўлни, масалан, Жалолиддин Румий томонидан асос солинган мавлавия тариқатида тутишар эди. Улар Аллоҳ исмини ёки тавҳид калимасини овозларининг бори-ча қўшиқ қилиб айтишар ва рақсга тушишардилар. Жаҳрий зикр, рақсу самоъ ҳар қандай жойда шу-ғулланиш имконияти нуқтаи назаридан халқ учун бир қадар қийинчилик туғдирар эди. Нақшбандия таълимотида эса зикри хуфия жорий қилинган эди [6, 173].

Зикри хуфия (яширин зикр тушиш)да ташқаридан халқ билан, ичкаридан Ҳақ билан бўлиш ҳар бир нафасни Худо ёди билан чиқариш, қадамни савоб ишлар, эзгу амаллар сари қўйиш, юрт кезиб, азиз-авлиёлар қабрини зиёрат қилиш, ғофилларни ҳушёр этиш, ҳар қандай ҳолатда қалб огоҳлигига эришиш Нақшбандия таълимотининг асосий маънавий тарбия усули эканлиги Н. Комиловнинг китобида очиб берилган [4, 54].

XV асрдаёқ Нақшбандия Эрон, Афғонистон, Миср, Ҳижоз, Шим. Кавказ, Туркияга тарқала бошлади. Айниқса, «ҳазрати Эшон» унвонига мушарраф бўлган Хожа Аҳрор валий - Носириддин Убайдуллоҳ фаолияти туфайли тариқатнинг обрў-эътибори яна ҳам ошди. Баҳоуддин Нақшбанд замонида мансабдор шахслар, шоҳу амирлардан узоқ туриш лозим дейилган бўлса, Хожа Аҳрор валий даврида Нақшбандия сиёсий доираларга кириб борди. Нақшбандия XVI асрларда Ҳиндистонга тарқалди. Бунда Бобо валий, Хожа Боқибиллоҳ (1563-1603), Аҳмад Сирҳиндий (1564-1624) фаолияти яхши самара берган. Айниқса, Аҳмад Сирҳиндий у ерда суннийлик йўналишини мустаҳкамлаш учун Нақшбандиядан унумли фойдаланган. Тариқатни Туркияда ёйилишида Мулла Абдуллоҳ Симавий (1490 й.в.э.), Аҳмад Бухорий ва бошқа шахсларнинг хизмати бор. Нақшбандия XVI-XVII асрларда Эроннинг Нишопур, Исфаҳон, Язд шаҳарларига тарқалиб, шулар орқали Фаластин, Ироқ, Иорданияда кўлаб тарафдорларга эга бўлган. Ҳиндистон орқали у Индонезия, Малайзия, Цейлонга тарқалди. Кейинги асрларда Россия, Босния ва бошқа Европа мамлакатларига ёйилган. Ҳозирда АҚШ, Канада, Австрияда Нақшбандия марказлари, хонақолари, жамғармалари ҳам мавжуд.

Баҳовуддин Нақшбанднинг биринчи пири - устози Хожа Муҳаммад Бобойи Самосий эди. Кекса шайх ёш Баҳовуддин Нақшбандни тарбиялашни ўринбосарларидан бўлмиш Амир Саййид Кулолга топширди. У тариқат бобида билганларини ўргатиб бўлгандан кейин шогирдига ижозат беради. Баҳовуддин Нақшбанд илм истаб, яссавия тариқати шайхларининг машҳур вакилларида бўлмиш Қусам шайх олдига, Нахшаб, яъни ҳозир Қарши шаҳрига боради. Уч ой ундан таълим олади. Баҳовуддин Нақшбанднинг бу пирга ихлоси баланд бўлган, айти чоғда Қусам шайх ҳам уни ўз ўғлидек билиб, муридига чексиз ҳурмати туфайли умрининг охиригача Бухорода яшаб, шу ерда вафот этади.

Нақшбанд, унинг таълимоти, нақшбандий шайхлар тўғрисида талай асарлар яратилган. Биргина Ўзбекистон ФА Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик институтити қўлёзмалар хазинасининг ўзида нақшбандияга доир 195 китоб мавжуд. Жумладан, Салоҳ ибн Муборак ал- Бухорийнинг «Анису-т-толибийн ва уддату -ссоликийн» («Толиблар ошнаси ва солиқлар раҳномаси») асари (1383)да Баҳовуддин Нақшбанднинг ҳаёт тарзи, кашфу кароматлари ва пурҳикмат сўзларидан намуналар берилади. Бу асар «Мақомати ҳазрати Хожаи нақшбанд» номи билан юритилади. Шу муаллифнинг 4 қисмдан иборат «Маноқибни Хожа Баҳовуддин Нақшбанд» («Хожа Баҳовуддин Нақшбанднинг таъриф ва тавсифлари») асари ҳам бор [3, 12]. Булардан ташқари Баҳовуддин Нақшбанднинг суюкли халифаси Хожа Муҳаммад Порсо ёзиб қолдирган бир неча асар орқали валийликнинг таърифи, Баҳовуддин Нақшбанднинг тариқатдаги илк даврлари, унинг суҳбатлари ва ҳикматли сўзлари билан танишиш, ислом ақидаси, ибодат, шариат ва тариқат аҳкомларидан баҳраманд бўлиш мумкин.

Нақшбандия тариқати ўн битта сўз ёки қоида ёхуд ирфоний шиор асосида қурилган. Ушбу қоидалар тариқат пешволари томонидан кенг қўламда ўрганилиб, ҳар бири ҳақида муфассал маълумотлар бериб ўтилган. Улардан саккизта қоида Хожа Абдуллоҳиқ Ғиждувонийга мансуб ва учта қолгани Баҳовуддин Нақшбанд томонидан белгиланган [4, 96].

Нақшбандийлик зикри хафий - хуфяга асосланган. Зикр эса, яратувчининг зоти ҳақида шундай диққат ва тааммул билан ўйлашқи, зокирнинг барча вужуди қалбига тобеъ бўлиб унинг изидан борсин. Ундан мақсад кўнгилни нопок туйғулар, ёмон мақсадлар ва шахвоний истаклардан покизалаб, ҳар доим Оллоҳ ёди билан машғул қилиб туришдир. Яратувчига фақат шу йўлдан яқинлашиш ва ҳаққа эришиш мумкин. Кўнгил покизаланиб сайқал топгандан кейин илоҳий нур унга тажаллий қилади(порлайди), яъни кўзгуда қуёш қандай акс этса, илоҳий нур ҳам солиқ қалбига шундай жилва қилиб ҳузур ҳосил бўлади. Нақшбандия тариқатининг умуминсоний ғоялар, маънавий камолот, ботиний покликни тарғиб этиши унинг дунёда кенг тарқалишига олиб келди. Унинг мухлислари бир неча миллион кишини ташкил этади. Хулоса қилиб айтиш мумкинки, нақшбандия тариқати фақат Ҳиндистон яримороти, Афғонистонда эмас, балки Ироқ, Сурия, Туркия ва Эрон ҳудудларида ҳам кенг қўламда тарқалган. Унинг номи билан Хожа Абдуллоҳиқ Ғиждувоний исми нақшбандия тариқатининг ажралмас бўлаги сифатида ўз мавқеини сақлаб келган.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёевнинг Олий Мажлисга Мурожаатномаси. 25.01.2020 й.
2. Каримов И. А. Юксак маънавият– энгилмас куч. Тошкент, Маънавият, 2008.
3. Идрис, Шох. Нақшбандий тариқати. Тошкент, Ўзбекистон, 1993.
4. Комилов Н. Тасаввуф. 1-китоб. Тошкент, Мовароуннаҳр, Ўзбекистон, 2009.
5. Пўлатов А., Маматов М. Тасаввуф тарихидан лавҳалар. Тошкент: Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий кутубхонаси, 2011.
6. Алимов Х. Нақшбандия тариқати асосий тамойилларининг методологик жиҳатлари // Педагогик маҳорат журн. 2018, 2-сон.

Шерматова Надира
Ташкентский университет информационных технологий
(Ташкент, Узбекистан)

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СОВРЕМЕННЫХ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ НАУК И ИХ СТРУКТУРНЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ

Общим для всех местом стало утверждение, что наука – это система знаний о разных фрагментах объективной действительности, к которым в большинстве случаев относят и субъективную реальность, такую, например, как человеческое мышление, изучаемое в разных ракурсах психологии, психиатрии, культурологии, антропологии и философии. Процессы глобализации, информатизации, происходящие в современном обществе, изменили науку, ее статус. Как отметил Б. Туйчиев, «современное состояние науки не предел, а скорее лишь исходный рубеж для нового, ещё большего скачка. Наука, как и многие сферы общественной жизни, приобретает большое значение в решенистоящих перед человечеством проблем».³³ Однако в настоящее время существуют тысячи систем знаний, номинированных в качестве наук в классификации ЮНЕСКО, которые вообще не имеют практически ничего общего, позволяющего отнести их к единому когнитивному кластеру. Что, в самом деле общего и в каких пунктах, соприкасаются такие признанные научные дисциплины, как астрофизика, изучающая состояние и динамику галактик, находящихся на границе видимой вселенной и палеозоотомологией, исследующей сохранившиеся останки древнейших насекомых в геологических отложениях, сформировавшихся миллионы лет назад?

Идеальная наука четырехкомпонентна, т.е. она включает в себя теорию, методологию, научные факты и наблюдения и эксперименты. Эти компоненты образуют так называемый эпистемический квадрат. Нередки случаи, когда знания, образующие теоретические основы одной науки, опираются на теоретические или эмпирические знания, заимствованные из другой научной дисциплины. Иллюстрацией данного утверждения может служить построение дарвиновской эволюционной биологии, которая складывалась под значительным влиянием теоретических и фактологических построений эволюционной геологии Ч. Лайеля. В описанной формальной структуре науки и особенно в современности часто встречаются, складываются и используются для решения конкретных задач варианты того, что следовало бы называть «редуцированной наукой», когда в результате определённых, особенно прикладных, исследований и опытно-конструкторских разработок строятся системы знаний, содержащие всего один, иногда два-три, но никак не все четыре компонента эпистемического квадрата.

По Т. Куну развитие науки проходит две стадии: первая состоит

³³ Туйчиев Б. Т. Социально-философские аспекты научного знания. Материалы научно-теоретической конференции «Современная философия: состояние и перспективы развития». Т. 2014, с. 50.

в формировании некоего образца, стандарта или основной модели, диктующих правила научных исследований. Их он назвал парадигмами. Но наступает момент, названный научной революцией, создаётся новая парадигма.

Однако в современных условиях такое невозможно, да и не нужно.

Пучок знаний, необходимых для решения каждой неординарной нестандартной задачи, образует синтагму. Синтагма – это особая познавательная структура, которая может быть «одноразовой». ³⁴ Здесь вынуждены распрощаться с простым графическим изображением формализованной науки в виде эпистемического квадрата, удобного для предельной идеализации структуры парадигматических наук. Вместо этого целесообразно воспользоваться неправильным многоугольником, в вершинах которого можно было бы поместить фрагменты теоретического, методологического и эмпирико-фактических знаний, а также описания экспериментов и наблюдений, заимствованных из различных, часто весьма разнородных систем научных знаний. Такие многоугольники характерны для научных синтагм. Так как в реальной жизни, особенно в производственной деятельности, встречается множество весьма несходных между собой задач, то требующиеся для их решения системы знаний оказываются полисинтагматическими.

К этому следует добавить, что в отличие от Куна и ряда других исследователей, опиравшихся преимущественно на материалы и результаты естествознания, нам следует обращать больше внимания также на такие науки, как социология, экономика, политология, этика, антропология, психология и другие, предметами которых являются различные процессы и явления, общество в целом, отдельные социальные группы и даже отдельный человек. В последних случаях мы сталкиваемся со множеством часто конкурирующих друг с другом теорий, методов и по-разному формулируемых фактов.

Поэтому, чтобы не повторять чужие замусоленные расплывчатые формулировки, я сразу скажу, что под фундаментальными знаниями я имею в виду систему понятий и теоретических построений, фиксирующих устойчивые и необходимые связи в системах объективных природных, социальных и психических явлений и процессов.

Попутно замечу, что большинство проводимых современной наукой исследований часто дают интересные и весьма значительные результаты, но редко приводят к фундаментальным знаниям, потому что, как мне кажется, большинство фундаментальных законов уже открыто и сформулировано, и претензии на «фундаментальность» редко бывают обоснованными. Что касается прикладных знаний и исследований, то они фиксируют как правило достаточно индивидуализированные ситуации и явления, описываемые и изучаемые чаще всего с помощью познавательных структур и когнитивных эпистемических форм, заимствуемых из систем различных фундаментальных знаний и опирающихся на них. Стало быть, и результатов, получаемых

³⁴ Ракитов А. И. Структура науки и зримые перспективы её развития. //Вопросы философии. №1, 2020.

в прикладных исследованиях. Поэтому я утверждаю, что для современности и зримого будущего характерной чертой является дефундаментализация науки.

В современном подходе к анализу исторического развития научных знаний учитываются факторы их социальной детерминации, состояние социальной сферы и культуры, в контексте которых развивается наука. Применение научных знаний в различных областях общественной жизни, изменяющиеся запросы общества к науке и, соответственно, изменение функций науки как социального института также включается в предметную область современной истории науки, выступает ее особым аспектом. И в этом аспекте историко-научные исследования, например, естественных наук, требующие соответствующей естественнонаучной подготовки исследователя, одновременно предстают как социально-гуманитарные исследования, связанные с философией, социологией и культурологией знания.

Как и во всякой развитой научной дисциплине, в исследованиях истории науки можно обнаружить эмпирический и теоретический уровни, взаимодействующие друг с другом. Эмпирический уровень ориентирован на поиск фактов. Он предполагает изучение многообразных источников (текстов трудов ученых, часто уже далекого прошлого, их переписку, мемуары, изложение и оценку их достижений современниками, их продолжателями и оппонентами в последующие исторические времена и т.п.). Знания, полученные на этом уровне историко-научных исследований, выражаются в конгломерате фактов – фиксации отдельных идей, открытий, их дат, использования этих открытий в последующей истории познания и практики и т.д.

Теоретический уровень предполагает объяснение выявленных фактов посредством теоретических реконструкций, выстраивающих логику определенного этапа исторической эволюции научного знания, связывающих в системе этой логики обнаруженные факты.

Эмпирические и теоретические типы исторического знания не всегда различают. В частности, в философии постмодернизма исторические исследования обозначают термином «нарратив», рассматривая любое исследование истории как повествование, описывающее прошлое. Между тем исторические реконструкции не тождественны набору фактофиксирующих положений, хотя и те, и другие могут интерпретироваться как описание истории.

Исторические реконструкции являются теоретическими моделями изучаемого исторического процесса. Это особый вид теоретического знания, ориентированный на освоение сложных, исторически развивающихся систем, который применяется как в социально-гуманитарных, так и в естественных науках. В современном естествознании развитие Метагалактики от Большого взрыва до наших дней, возникновение жизни на Земле, отдельные этапы этой жизни и ее влияние на облик планеты осмысливаются посредством теоретических моделей, которые являются историческими реконструкциями.

Социальная история и история культуры, включая историю науки, также теоретически описывается посредством исторических реконструкций. Причем один и тот же объект исторического исследования может получить

осмысление в различных теоретических моделях (реконструкциях). Они могут быть альтернативными, но вместе с тем дополняющими друг друга. Например, процесс становления капитализма был представлен К. Марксом в реконструкции превращения простого товарного производства в капиталистическое (превращение денег в капитал и рабочей силы в товар). Что же касается исследования этого же процесса М. Вебером, то он выстраивает иную реконструкцию, акцентируя становление «духа капитализма» – изменений в культуре, которые были связаны с формированием протестантской этики и особого типа рациональности (формальной рациональности), регулирующей хозяйственную и другие виды деятельности.

Обе реконструкции сложного системного процесса формирования капитализма дополняли друг друга, и содержали объективно-истинное знание об исследуемых в них аспектах становления капиталистического общества. Различие в реконструкциях одного и того же этапа истории общества во многом было определено разными философско-социологическими представлениями о динамике общества. К. Маркс исходил из разработанного им и Ф. Энгельсом материалистического понимания истории, согласно которому главным источником радикальных социальных трансформаций являются изменения в способе производства материальных благ. Что же касается М. Вебера, то он исходил из других предпосылок. Продолжая линию неокантианства, он полагал главным фактором социальных перемен изменения в культуре, возникновение новых мировоззренческих идей, которые определяют ценностно-целевые структуры, регулирующие деятельность и поведение людей.

Изучение истории, в том числе и истории науки, всегда явно или неявно предполагает некоторую предварительно принятую систему философских идей. Применительно к истории науки – это идеи о структуре и исторической динамике научного знания. Такие идеи вырабатываются в философии и методологии науки.

SECTION: POLITICAL SCIENCE

**Абдуллаева Зиёда Набиевна
Муҳаммад ал-Хоразмий номидаги
Тошкент ахборот технологиялари университети
(Тошкент, Узбекистан)**

ЖАМИЯТДА ИЖТИМОЙ МУНОСАБАТЛАР ВА АХЛОҚИЙ МАДАНИЯТ

Мамлакатимизда баркамол авлодни шакллантириш, ёшларни маънавий-ахлоқий ва жисмонан соғлом этиб тарбиялаш, уларни олиб борилаётган ислохотларнинг фаол иштирокчисига айлантиришга қаратилган чора-тадбирлар изчил амалга оширилмоқда. Жумладан, мактабгача таълимнинг замонавий тизими, 11 йиллик умумий ўрта таълим жорий қилинмоқда, замонавий олий таълим муассасалари ҳамда нуфузли хорижий университетларнинг филиаллари ташкил этилмоқда. Ёшларнинг бандлигини таъминлаш ва уларни тадбиркорлик фаолиятига кенг жалб қилиш бўйича ишларни мутлақо янги тизим асосида ташкил этиш ва амалга ошириш мақсадида “Ёшлар – келажагимиз” Давлат дастури қабул қилинди. Ёшлар билан доимий мулоқот қилиш мазкур соҳадаги долзарб муаммоларни аниқлаш ва ҳал этишда давлат органлари ва жамоат ташкилотлари фаолиятининг ажралмас қисмига айланиб бормоқда.³⁵

Жамиятнинг равнақи ва ижтимоий муносабатлар доирасида ёшларнинг маънавий, маданий, ахлоқий, ҳуқуқий онгини ривожлантириш муҳимдир. Ҳуқуқий онг тизимининг анча юқори даражаси, ҳуқуқ тизимининг чўққисига ҳуқуқ соҳалари туради. Ҳуқуқ соҳаси - маълум бир турдаги ижтимоий муносабатларни тартибга солувчи ҳуқуқ нормалари ва ҳуқуқ институтларининг мажмуидир. Ҳуқуқ тизимида ҳуқуқ соҳаларининг мавжуд бўлиши, унга бўлган объектив зарурат ҳисобланади, давлат эса бу заруриятни ўз вақтида англаб, уни расмийлаштиради холос. Ҳуқуқ соҳаси, қонун чиқарувчи идора томонидан ўйлаб топилмай, балки ижтимоий ва амалий эҳтиёж маҳсули сифатида шаклланади. Ҳуқуқ соҳалари, ҳам ўзларининг ҳажми, ижтимоий муносабатларга таъсири ва умуман ҳуқуқий тартибга солишда туган ўрнига қараб, ҳуқуқ тизимида ўз ўрнига эга. Анъанавий тарзда, ҳуқуқ тизимида етакчи ўринни конституциявий (давлат) ҳуқуқ соҳаси эгаллайди. Шунингдек, маъмурий, молия, меҳнат, фуқаролик, оила, жиноят, фуқаролик-процессуал, жиноят-процессуал, ер, қишлоқ хўжалик, экология ва бошқа шу каби ҳуқуқ соҳалари мавжудлигини кўрсатиб ўтиш лозимдир.

Ижтимоий нормалар тизимида ҳуқуқнинг ўрни бекиёсдир. Жамиятда нормаларнинг икки тизими мавжуд: 1) техникавий; 2) ижтимоий.

³⁵ Ёшларни маънавий-ахлоқий ва жисмоний баркамол этиб тарбиялаш, уларга таълим-тарбия бериш тизимини сифат жиҳатдан янги босқичга кўтариш чора-тадбирлари. Ўзбекистон Республикаси Президентининг қарори. 14.08.2018.

Техникавий нормалар “инсон-машина” муносабатларини тартибга солади. Ижтимоий нормалар-одамлар ва уларнинг бирлашмалари ўртасидаги муносабатларни тартибга солувчи умумий хулқ-атвор қоидалари бўлиб, улар “инсон-инсон” муносабатларини тартибга солади.

Ахлоқ нормалари – эзгулик ва ёвузлик, қадр-қиммат, адолат ва ноҳақлик ҳақидаги ахлоқий тушунчаларга мос равишда жамиятда ўрнатилган хулқ-атвор қоидаларидир. Ўз навбатида, жамоат бирлашмалари нормалари – жамоат бирлашмаларининг ўз фаолиятини тартибга солиш учун ва ташкилотларнинг аъзолари ўртасидаги муносабатларни аниқлаш учун ўрнатган хулқ-атвор қоидаларидир.

Одат нормалари – кишиларнинг кўп марта такрорланганлиги учун одатга айланган ва шу тариқа авлоддан-авлодга ўтиб келаётган хулқ-атвор қоидаларидир. Анъана нормалари-илғор анъаналарни асраш муносабати билан юзага келган умумлашган ва барқарор хулқ-атвор қоидаси.

Маросим нормалари – кишиларнинг маълум расм-русмларни бажаришдаги хулқ-атвор қоидаларидир. Ҳуқуқ нормалари-умуммажбурий хулқ-атвор қоидалари ҳисобланади.

Ҳуқуқий нормаларни бажарилишида ахлоқий маданиятнинг ҳам ўз ўрнига эга эканлигини таъкидлаб ўтиш жоиздир. Ахлоқ-кишининг жамиятдаги хулқини норматив тартибга солувчи усуллардан биридир. Ахлоқ-ижтимоий онг шаклларида бири, шу боис бутун ижтимоий онг сингари унинг ҳам тузилиши бир хил эмас. Ахлоқнинг алоҳида хусусияти шундан иборатки, ахлоқ нормаларига амал қилиш жамоатчилик фикри орқали таъминланади. Ҳуқуқ – маълум юридик шакллар, яъни манбаларда-қонун, фармон, қарор ва ҳуқуқда намён бўлувчи ижтимоий хулқ-атвор қоидаларининг қатъий ифодаланган тизимидир. Ахлоқ ёзилмаган хулқ-атвор қоидалари мажмуидан, ҳуқуқ нормалари ёзилган хулқ-атвор қоидалари йиғиндисидан иборат.

Ахлоқ ва ҳуқуқ ўртасидаги асосий фарқ қуйидагилардан иборат:

- 1) Ҳуқуқ нормалари давлат томонидан белгиланган ва рухсат этилган бўлади, ахлоқ нормалари эса давлатнинг ёрдамисиз ўз-ўзидан шаклланади;
- 2) Ҳуқуқ нормаларида давлат иродаси, ахлоқ нормаларида эса жамоатчилик фикри ифодаланади;
- 3) Ҳуқуқ нормалари давлатнинг мажбурлов кучи билан, ахлоқ нормалари эса жамоатчилик фикри орқали амалга оширилади;
- 4) Ахлоқ нормалари кенг доирани, ҳуқуқ нормалари эса тор доирани қамраб олади.
- 5) Ҳуқуқда хулқ-атворни баҳолаш мезони “қонуний-ноқонуний”, ахлоқда “ҳалол-ноҳалол” деб қабул қилинган.
- 6) Ҳуқуқ нормалари аниқ кўринишга эга.

Ҳуқуқ нормаси – давлат томонидан белгиланадиган, кафолатланадиган ва бу муҳофаза қилинадиган барча учун мажбурий хулқ-атвор қоидаларидир. Уларни бажаришда жамиятнинг ҳар бир фуқаросидан ахлоқий маданиятнинг поксаклиги талаб этилади. Ёш авлодни тарбиялаш ва уларни ҳар тарафлама маънавий етук бўлишида бу жуда муҳимдир. Шу билан бирга ёшлар тарбиясидаги яна бир муҳим жиҳат уларни маънавий қадриятларга бўлган муносабатидир. Мамлакатимизда бугунги глобаллашув жараёнида ёшларни миллий қадриятлар асосида интеллекти юқори ва ватанпарвар қилиб

тарбиялашга катта аҳамият қаратилмоқда. Абдурауф Фитрат ўзининг “Оила” номли асарида болаларни “диққатлари ва зехнлари чуқур ва жиддий бўлишига ўргатинг...Кўрганлари устидан тез хулоса чиқармасинлар”,³⁶ дея таъкидлаб, фарзанд тарбиясига эътибор бериш лозимлигини уқтиради.

Ўзбекистон Республикаси Конституцияси давлатимизнинг қомусий ҳужжати бўлиб, бу ҳужжат таҳлил қилинганида унда ёшлар тарбияси, ахлоқ-одоби, ижтимоий ҳимоялангани, конституциявий ҳақ-ҳуқуқларига оид етмишга яқин атама ва сўз бирликамлари мавжуд экани маълум бўлди. Жумладан, бунёдкорлик ғояларига содиқлик, юксак масъулият, ижтимоий адолатпарварлик, инсонпарварлик, демократик-ҳуқуқий давлат, фуқароларнинг тинчлиги, миллий тотувлик, халқимизнинг урф-одатлари ва анъаналари, қадриятлари, ижтимоий ҳаётда мафқуралар хилма-хиллиги ва эркинлиги, инсон ва жамият муносабатларидаги ижтимоий адолат, дунё ҳамжамиятида халқлар ва миллатларнинг суверен тенглиги, фуқароларнинг эътиқоди, жинси, irqи, миллати, тили, дини, ижтимоий келиб чиқиши, шахсий ва ижтимоий мавқеидан қатъи назар қонун олдидаги тенглиги, шаъни ва обрусининг дахлсизлиги, фуқароларнинг виждон эркинлиги, адолатли меҳнат, ижод эркинлиги ва ҳар бир шахснинг маданий ютуқлардан фойдаланиш эркинлиги, ёш авлодни тарбиялаш ва бепул таълим олиши каби фикрлар келтирилган бўлиб, улар Бош Қомусимизда ҳуқуқий жиҳатдан кафолатланган.³⁷

Одоб-ахлоқ миллий қадриятларимизнинг таркибий қисмидир. “Давлат ўз фаолиятини инсон ва жамият фаровонлигини кўзлаб, ижтимоий адолат ва қонунийлик принциплари асосида амалга оширади”. Дарҳақиқат, ёш авлодни қонунийлик принциплари асосида ўз халқига, унинг қадриятларига, анъаналарига, тили ва маданиятига муҳаббат ва ҳурмат руҳида тарбиялаш орқали ўз халқини миллатларнинг бутун жаҳон ҳамжамиятида тенглардан бири сифатида идрок қилувчи ҳақиқий инсонни, ўз Ватанининг жонкуярини тарбиялаш долзарбдир. Биламизки, ёшлар ижтимоий гуруҳ сифатида, ўзи кўзлаган мақсади йўлида мамлакатдаги ижтимоий тизим ривожига бевосита фаол таъсир кўрсатади. Ёшларнинг ижтимоий ривожланишини уларнинг маънавий савияси даражаси орқали аниқласа бўлади. Ёшларнинг маънавий қарашлари миллий, диний, ўз-ўзини англаш ҳолатлари, талаблари, ҳаётдаги фаолияти орқали ўз аксини ифода этади. Шу йўналишда ўтказилган социологик тадқиқот натижаларига кўра, ёшларнинг фикрича, одамнинг маънавиятини белгилаб берувчи асосий сифатлар бу – “Ҳақгўйлик” (60,8%), “Қадриятлар – маънавий камолот асоси қадриятларни ҳурмат қилиш” (55,5%), “Ўз халқининг тарихини яхши билиш”, “Миллий ғурур туйғусини ривожлантириш” (44,2%), “Қалб поклиги” (39,1%), “Камтарлик” (39,5%), “Миллатлараро ва ҳудудлараро бағрикенглик” (29,6%), “Экстремистларга салбий муносабат” (19,5%), “Меҳнатсеварлик” (0,5%), “Маданийлик” (0,9%), “Билимдонлик” (0,7%) кўрсатилган. Сўров-тадқиқотларда қатнашган респондентлар фикрига кўра, ёшларимизнинг ярмидан кўпи порохўрликни – 54%, такаббурликни – 52,7%, шу билан бирга, иккиюзламачиликни – 17,3%,

³⁶ Абдурауф Фитрат. “Оила”. Тошкент. Маънавият, 2016. -87-89 б.

³⁷ Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси. Тошкент. “Ўзбекистон”, 2017.

бепарволикни – 14,5%, текинхўрликни – 10,4%, ёлгончиликни – 1,7%, ҳасадни – 0,5%, ғийбатни – 0,6%, тухмат, дангасалик ва кўполликни – 0,2% ёқтирмас экан. Ёшларнинг фикрича, халқнинг кучи миллатнинг бирдамлигида, унинг оламшумул аҳамияти, аввало, иқтисодиётида – 69,7%, қуролли кучларида – 44,6%, илмда – 44,4%, сиёсатда – 41,5%, одоблилигида – 37,7% деб таъкидлашган.³⁸

Юқоридаги натижалар ёшлардан “одамнинг маънавиятини белгилаб берувчи асосий сифатлар” сўралганида, салбий ахлоқий қарашларга жуда кам фоиз берилгани, ахлоқий қадрият сифатлари эса юқори баҳолангани ўғил-қизларимиз бугунги куннинг етуқ, баркамол, ватанпарвар фарзандлари сифатида камол топаётганларидан далолат беради.

“Тарихдан маълумки, жамиятни модернизациялаш, ислоҳ этишда ахлоқ, маънавият масаласи ҳамisha устуворлик қилган, –деб ёзади сиёсий фанлар доктори Бахтиёр Омонов.–Шахснинг камолоти, дунёқараши шаклланиши ва жамият ҳаётидаги фаоллиги негизида билим ва тафаккур ётади. Билим ва тафаккур эса мактабда шаклланади. Таълим шахс, давлат ва жамиятнинг иқтисодий, илмий-техникавий ва маданий эҳтиёжларини қондирадиган устувор ижтимоий соҳалардан биридир. Ҳозирги пайтда таълим ижтимоий институт сифатида цивилизациявий (иқтисодий, гуманитар, маданий) функцияни бажариши билан бирга, инсоният тўплаган илмий билим, малака, кўникмаларни ўзлаштириш ва ижодий шахсни тарбиялаш воситасига айланиб улгурган”³⁹.

“Этика – ахлоқ муаммолари ҳақида гапиришдан аввал биз ахлоқ нималигини аниқлаб олишимиз керак. Гапнинг лўндасини айтсак, ахлоқ, бу – сиёсатнинг таркибий қисми ҳисобланади. Чиндан ҳам, муайян ахлоқий фазилатларга эга бўлмаган, яъни аслига муносиб бўлмаган одам ижтимоий фаолият кўрсатиши мумкин эмас...Этика, ахлоқ – сиёсатнинг таркибий қисми, унинг асосидир”⁴⁰, деган эди Аристотель. Бундан хулоса шуки, ҳозирги кунда Ғарб жамияти ҳам ахлоқ бобида мавжуд кўплаб нуқсонлари ва “айб”ларини бартараф этиши, камчиликларини эътироф этиши лозим.

Сиёсат ва маданият – демократиянинг мувозанатини ушлайдиган бош нуқта. Антик даврдаёқ этикани сиёсатнинг таркибий қисми, деб билган Аристотель давлатнинг халқ фаровонлиги ва бахт-саодатини кўзламаган сиёсати – ахлоқсиз сиёсат, айна ахлоқсиз одамларнинг давлатни бошқариши адолатсизлик манбаи бўлади, деб башорат қилган эди. Ахлоқсизлик – шахс, жамият ва алал-оқибат, давлатнинг таназзулига олиб келувчи омил.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ўзбекистон Республикасининг Конституцияси. Тошкент. “Ўзбекистон”, 2017.
2. Ёшларни маънавий-ахлоқий ва жисмоний баркамол этиб тарбиялаш, уларга таълим-тарбия бериш тизимини сифат жиҳатдан янги босқичга

³⁸ Қаямов Ў. Фуқаролик жамиятининг шаклланиши шароитида Ўзбекистон ёшларининг ижтимоийлашув жараёнлари. Тошкент. “Ижтимоий фикр”, 2011. Б. 44-45.

³⁹ Омонов Б.А. Жамиятни модернизациялашнинг концептуал асослари. – Т.: “Алоқачи”, 2019. – 63 б.

⁴⁰ Арасту. Ахлоқи кабир. М.Маҳмудов тарж // Тафаккур, 1997, 3-сон. – Б. 104.

- кўтариш чора-тадбирлари. Ўзбекистон Республикаси Президентининг қарори. 14.08.2018.
3. Абдурауф Фитрат. “Оила”. Тошкент. Маънавият., 2016.
 4. Қаюмов Ў. Фуқаролик жамиятининг шаклланиши шароитида Ўзбекистон ёшларининг ижтимоийлашув жараёнлари. Тошкент. “Ижтимоий фикр”, 2011. Б. 44-45.
 5. Омонов Б. А. Жамиятни модернизациялашнинг концептуал асослари. – Тошкент, “Aloqachi”, 2019.
 6. Арасту. Ахлоқи кабир. М.Маҳмудов тарж // Тафаккур, 1997, 3-сон.

Амонов Бахтиёр
(Ташкент, Узбекистан)

МОДЕРНИЗАЦИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ: ЗАДАЧИ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

1. Модернизация элит

Одна из специфических черт современной узбекской ситуации состоит в том, что современные узбекские элиты в целом являются элитами утилизации советского наследства и потому не заинтересованы в модернизации. Необходимо отметить, что все масштабные модернизации в истории сопровождались превентивным формированием модернизационной элиты. Это предполагает, во-первых, существенное обновление правящего слоя (старые элиты часто выступают противниками модернизационных мер), во-вторых, формирование в ядре элиты «авангарда модернизации» – группы единомышленников, консолидированной на базе общей этики и идеологии.

2. Модернизация в Узбекистане – социальная реформация

В сегодняшней Узбекистане процесс деградации человеческого потенциала ощущим не менее остро, чем в Узбекистане 90-х: рост доходов в нулевые годы не мог компенсировать растущего износа прежних (советских) систем социализации. Рост уровня жизни населения, ставший, по крайней мере, формально, основным ориентиром политики властей на протяжении уходящего десятилетия, не может быть главным путем решения этих проблем.

Для хотя бы частичной нормализации положения государству предстоит принять ряд чрезвычайных мер в соответствующих сферах социального бедствия. В частности, целесообразны следующие проекты.

Объявление войны организованной преступности, особенно в таких сферах, как суд, прокуратура, внутренних дел. В частности, представляется разумным начать с того, чтобы восстановить специализированные подразделения по борьбе с организованной преступностью в МВД.

Перераспределение средств из сферы детского спорта в сферу массовой физкультуры, развитие системы бесплатных (для детей и подростков) и дешевых (для взрослых) спортивных секций. А также иных массово доступных секций, кружков, образовательных центров.

Пощрение массового «низового» туризма, как внутри страны, так и заграничного. Развитие внутреннего туризма, воссоздание туристических клубов и ассоциаций. Дотирование поездок на отдых бюджетникам, студентам, иным социально уязвимым, но при этом активным категориям населения.

3. Модернизация в Узбекистане – экономическая реформация

Во первых, уточнить выбора ориентации

А) на **внешние рынки** сбыта или на внутренний рынок,

Б) на импорт технологий или на собственный научно-технологический потенциал.

Категорический выбор в каждой из этих пар не вполне уместен, но определенные акценты расставить необходимо.

Для формирования национальной **инновационной системы**

представляется целесообразным:

- развитие системы академгородков (финансирование существующих и строительство новых), с приданием им функций образовательных центров.

- опережающее развитие нескольких ведущих университетов мира с повышенными стандартами требований (к преподавателям и студентам) и повышенными стандартами оплаты.

- размещение (по американскому опыту) регулярных заказов на научные разработки от крупнейших государственных ведомств.

- создание национальной биржи – полноценной площадки для венчурных размещений, где государство в лице научной комиссии и соответствующего ведомства по научным инвестициям, а также заинтересованные корпорации будут покупать пакеты акций в перспективных проектах, обеспечивая тем самым финансирование их развития.

4. Модернизация Узбекистана – политическая реформация

Модернизация в Узбекистане вряд ли может обойтись без политической реформы, которая важна как фактор:

- формирования модернизационной элиты,
- создания механизмов вертикальной социальной мобильности,
- выработки эффективной модели управления модернизационным процессом.

5. Выводы

Модернизация представляет собой не процесс развития технологий (вопрос не в технологиях как таковых, а в социуме, способном их воспроизводить и использовать себе во благо); не снятие калки с современного состояния западных обществ (во многих отношениях, они тоже подвержены риску демодернизации и регресса), а процесс формирования / реформирования в конкретных обстоятельствах места и времени базовых социальных институтов, образующих каркас общества модерна.

В их числе – система массового образования, административная система, армия, суды и система исполнения наказаний, институционализированная наука и многое другое. Главная миссия модернизации – полноценная социализация человека и формирование нации, как культурно однородного и солидарного сообщества на базе этих и им подобных институтов.

Институты общества модерна, которые существуют в современной Узбекистане, в основном не справляются с вышеназванной миссией, поскольку те модернизации, в ходе которых они были созданы,

- во-первых, отстоят от нас весьма далеко во времени, т.е. отвечают во многом иным вызовам и условиям;

- во-вторых, во многом были обнулены двойным разрывом исторической преемственности (1917 г., 1991 г.) и, что особенно важно для нас, процессом демодернизации в постсоветский период;

- в-третьих, не всегда и не во всем были удачными.

Но здесь обязательно нужна учесть национальные традиции и возможности каждого государства. «Глобальные социальные проблемы необходимо решать путем создания эффективных региональных механизмов, – сказал первый президент Узбекистана Ислам Каримов. – К глобализму через

регионализм – так можно было бы сформулировать эту мысль». Именно с этих позиций формируется сегодня социальная политика в Узбекистане. Поэтому в существенной части базовые институты модерна в Узбекистане должны быть спроектированы и сформированы заново с учетом лучшего отечественного и зарубежного опыта (Сингапур, Малайзия, Китай).

В особенности это касается системы образования, государственной службы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Каримов И. А. Стабильность и реформы. Москва, Палея, 1996. С. 446-447
2. Модернизация России, как построение нового государства. Независимый экспертный доклад, Москва 2009.
3. Омонов Б. Концептуальные основы модернизации общества (Жамиятни модернизациялашнинг концептуал асослари). На узбекском языке. Тошкент, Aloqachi, 2019. С. 91-101.
4. www. kun. uz материалы 2020 г.

Бердиев Б. О.
Университет мировой экономики и дипломатии
(Ташкент, Узбекистан)

ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ В УСЛОВИЯХ УСИЛЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ВЫЗОВОВ

Одной из важных проблем современности в Центральной Азии считается межнациональные отношения. Именно они стали определяющими в интеграционных процессах в регионе вот почти 30 лет. За это период в регионе произошли межнациональные конфликты и столкновения и они оставили за собой большой негативный след для стабильного развития, безопасности, для свободного передвижения населения, для процветания экономики и интеграции региона. Сегодня нации и этнические группы испытывают большие трудности связанные с националистическими признаками в случае пересечения государственных границ для ведения бизнеса, торговли или других хозяйственных нужд. Они нуждаются в интеграции или дружеских связей и хороших человеческих отношениях больше чем когда либо.

По своей же природе, они являются новым явлениям для народов Центральной Азии, так как они тысячелетиями живя бок о бок, ни разу не испытывали ненависть друг к другу. Всегда жили мирно и спокойно вмешиваясь и территориально и этнически. Никогда не делили их по признакам национальности или этнической принадлежности. Такие не присущие для народов Центральной Азии, негативные тенденции по делению их по национальным и этническим признакам появилось только в конце XIX, начало XX вв. Уже становится ясным, что именно кому выгодно было разделить и править народами региона.

Нестабильная политическая обстановка в Афганистане и на Ближнем Востоке, угрозы терроризма, экстремизма, распространение оружия массового уничтожения, наркобизнес, экологические проблемы стали актуальными проблемами для обеспечения безопасности и дальнейшего развития для всех государств Центральной Азии. Кроме них, серьезное значение имеет некоординационная и несогласованная политика всех стран по использованию водных и других природных ресурсов, транспортной инфраструктуры, трансграничных споров и т.д. Многие эксперты и специалисты по Центральной Азии⁴¹ склонны полагать, что в дальнейшем ситуация намного может усугубиться теми факторами, что численность населения всех стран будет непременно расти и обеспечение их жизненно необходимыми ресурсами становиться тяжелым бременем для всех.

Социально-политическая ситуация также не очень стабильна, благодаря многим факторам, среди них особое место занимает безработица,

⁴¹ См.: Тренин Д., Румер Е., Чжао Х. Центральная Азия: взгляд из Вашингтона. Москвы и Пекина. М., 2008; Становление государств Центральной Азии: политические процессы. М., 2009; Центральная Азия: проблемы и перспективы. Взгляд из России и Китая. М., 2013; Интересы России в Центральной Азии: содержание, перспективы, ограничители. М., 2013.

то есть, большое количество трудоспособного возраста население не имеет постоянной работы и это сказывается в их настроении. Люди, без постоянной работы, уже больше двадцати лет в качестве гастарбайтерами уезжают на многие государства на сезонные заработки. А там работающие легально, нелегально все равно подвергаются разным нападкам и дискриминации со стороны населения, иногда даже со стороны государства, и такие случаи происходят часто. В результате в их психологии появляются недовольства и от своей страны а также от принимающей. Даже будут готовы мстить за те злодеяния, которые совершили в отношении их. А этим обычно воспользуются экстремисты и их пропагандисты, так как, эта для них “вкусная и легкая” добыча, пища. Это одним из основных факторов распространения радикализации среди молодежи и недовольства населения, который в будущем имеет место для стабильности региона. Многие из них уже присоединились к экстремистским группировкам с Сирии и Афганистане и воюют на их стороне. Главные причины очень много, но среди них основные, это - отсутствие условие нормального существования в своих странах и религиозная неграмотность населения.

Кроме того, регион живет под постоянным информационным давлением со стороны деструктивных сил, поддерживаемых определенными государствами и различными экстремистскими организациями и все государства региона все больше сталкиваются этими вызовами безопасности, так как, информационные факторы стали глобальной проблемой для всего человечества. Именно в результате информационной обработки влияние радикального ислама сильно ощущается в Центральной Азии особенно остро по сравнению с другими государствами постсоветского пространства, благодаря, сильным воздействием на местный политический процесс радикального исламизма. А позиция фундаментального исламизма в регионе быстро распространяются продвинутыми информационными методами радикалов. Данный феномен связан с тем, что, ситуация с радикализацией ислама в странах Центральной Азии осложнялась быстрым накоплением критической массы внутренних проблем, которые активно использовались местным религиозным подпольем для дискредитации правящих режимов и их руководителей, органов государственной власти.

Распад советского союза и крах большой империи стал началом новой волны разных межнациональных противоречий в регионе и многие эксперты были тогда склонны полагать, что некоторые силы или государства, для сохранения собственных геополитических амбиций и доминирующего положения, всесторонне способствовали и продолжают способствовать развитию конфликтов и разжиганию разногласий межнационального и межэтнического характера. Так как, страны региона не сплотились вокруг идеи свободного и процветающего Туркестана, они были заинтересованы распространением управляемыми конфликтами среди государств Центральной Азии.

По статистическим данным в Центральнй Азии живут больше 130 нации и этнических групп и такое положение дел дает большие возможности для развития дружеских связей с мировым сообществом, для сохранения национального и этнического колорита, а также возлагает большая

ответственность правительства региона по обеспечению интеграции народов исходя из регионального интереса.

Известно из мирового опыта, что проживание разных национальностей и этносов в одном регионе или государстве имеет свои уязвимые стороны и сложности. Эти качества заключаются в том, что весьма трудно в условиях глобализации и под давлением различных информационных потоков, тяжело обеспечить межнационального согласия и дружбы. Как раз и сегодня сталкиваются Центральноазиатские государства. Все государства региона должны сообща и скоординированно вести политику, направленную на становление межнационального и межэтнического согласия. Так как у них общая история и общее будущее и их необходимо осознавать всеми правительствами и общественностью региона. К многому сожалению, такая политика или осознанный подход общественности иногда не хватает.

Кроме того, всем известно, что Центральная Азия находится в сложном геополитическом положении и как мы уже упомянули выше здесь сохраняется большая вероятность особрения межнациональные отношения под воздействием глобальных и иных игроков мировой политики и международных отношений. Этому способствует и глобализации, характеризующаяся, безконтрольно распространением различных информации. Регион стал для многих государств, которые имеют геополитические цели в нем и для различных деструктивных сил благодаря большим человеческим и природным ресурсам и географическому положению. А население, как готовая “наивная аудитория”, впитывающая информацию большого количества, исходя из низкоэкономического и бытового положения, попажают под влиянием их распространителей. Именно такие информации могут произвести большой взрыв межнационального и этнического характера, без того и опасную ситуацию.

Еще одним из основных проблем, характерным для региона и оказывающее сильное влияние на их отношения является обеспечение продовольственной безопасности. Как нами выше отмечено, что постоянный рост число населения ставят новые и новые задачи перед каждым государствам решения данного вопроса, так как он стал жизненно важным для всех. Проблемным и экологически важным моментом является освоение новых и новых земель для развития аграрной сферы и обеспечения население продовольствием и сельхозкультурой. А дальнейшее освоение требует ресурсы, прежде всего вода, техники, инвестиции, госуподдержка и квалифицированных специалистов. К огромному сожалению, последние время все государства региона сталкиваются нехваткой квалифицированных специалистов и водных ресурсов. А водные ресурсы в последние десятилетия стали острым предметом разногласия между государств региона, даже имеет конфликтогенный характер. Хотя трудовые ресурсы в избытке, ощущается дефицит инвестиции в сельскохозяйственной инновации. По этими и другими причинами, продовольственная безопасность сохраняет свою актуальность как никогда. Вместе с тем сегодня наблюдается некая диспропорция в социально-экономической политике стран региона в обеспечении продовольствием населения. Особенно она проявилась в условиях пандемии.

В последние годы наблюдаются тенденции приближения государств

страны для преодоления разногласий во внешней политике и межгосударственного противоречия. Руководители стран несколько раз встретились и обсудили разные вопросы сближения, решения региональных проблем. Единство истории и схожесть культуры - главный стержень интеграции народов ЦА. К тому же объективные причины, мешающие интеграции, не так серьезны, как кажутся, и преодолимы. Препятствием является в первую очередь субъективный фактор, выраженный в инерции мышления. Тем не менее, в общественном мнении народов Центральной Азии нет яркой враждебности к коренным этносам региона, и есть четкая настроенность на признание необходимости развития братских отношений между ними и их развития. Иначе говоря, естественным фундаментом интеграции региона Азии является историческая социокультурная близость ее народов.

Но необходимо учитывать и внешних факторов, мешающих интеграцию и близкому отношению для братских народов региона. В этом плане до сих пор сильны влияние России, одним из основных геополитических игроков в регионе, исторически считающая Центральной Азии «своим». Вместе с тем, в последние годы усиливаются влияние Китая, как одним из основных кредиторов государств Центральной Азии и Ирана, считающий себя важным идеологическим другом и соседом региона. Кроме них, государства ЕС, США, Арабские страны, Пакистан, Индия, Республика Корея, Япония и другие также хотят играть важную роль в интеграционных «проектах» в Центральной Азии. Но многие из них ограничиваются простыми декларациями.

Существуют несколько факторов осложнения или обострения обстановку д данной тематике. Среди них особое место занимают, такие как приграничные проблемы, связанные с претензией на плодородные земли народами стран этого региона. Эти проблемы с огромному сожалению, часто возникают и приведут к разжиганию межнациональным конфликтам разных сторон. Именно земельные проблемы являются присущим особенностям всех национальностей региона и они в будущем не теряют свои актуальности, так как земля ограничена, а число населения растет быстрыми темпами. Под неадекватным размежеванием территорий республик (топорное разделение) советской властью подразумевал геополитические цели и это уже никому не секрет. Оно проводилась не учитывая интересов национальностей, этнических групп и несмотря на социальное поведение, культуры и особенностей населения и направлено на разжигание межнациональных и межгосударственных противоречий. А анклавов могут быть самыми опасными бомбами в этом плане. И эта давняя политика сегодня дает свои плоды тем игрокам в качестве козера для участия и сохранения влияние в жизни региона.

Как мы отметили выше, разные информации играют также «намаловажную роль» в жизни народов Центральной Азии. Постоянно растет потребность населения на земли и воды. Для удовлетворения их потребности страны региона постоянно наращивают сельхозкультуру и расширяют посевных площадей. А из-за ограниченности земельных ресурсов, часто возникают территориальные споры между населением соседних стран и эта споры возрастают до приграничных конфликтов.

Надо признать, что противостоять таким державам пока не удается, так как, страны региона до сих пор не могли обосноваться как мощное государство и некоторые из них внешне уязвимы. А интеграция и крепкие взаимоотношения создали бы четвертую силу, с которой указанным выше акторам пришлось бы считаться. Многие эксперты вполне справедливо полагают, что региональная интеграция не всем центральноазиатским странам может быть выгодна, учитывая их несравненный вес.

POLISH SCIENCE JOURNAL

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodiany

ISSUE 5 (26)

Part 2

Founder: “iScience” Sp. z o. o.,
NIP 5272815428

Subscribe to print 28/05/2020. Format 60×90/16.

Edition of 100 copies.

Printed by “iScience” Sp. z o. o.

Warsaw, Poland

08-444, str. Grzybowska, 87

info@sciencecentrum.pl, <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1



9 788394 940331