



# **MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS**

COLLECTION OF SCIENTIFIC WORKS  
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

**Issue 10(32)**

**Warsaw  
2020**



# **MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS**

ISSUE 10 (32)

OCTOBER 2020

Collection of Scientific Works

WARSAW, POLAND  
Wydawnictwo Naukowe "iScience"  
30<sup>th</sup> October 2020

**ISBN** 978-83-949403-3-1

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS: a collection scientific works of the International scientific conference (30<sup>th</sup> October, 2020) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2020. - 90 p.

**Editorial board:**

Bakhtiyor Amonov, Doctor of Political Sciences, Associate Professor of Tashkent University of Information Technologies

Bugajewski K. A., doktor nauk medycznych, profesor nadzwyczajny

Czarnomorski Państwowy Uniwersytet imienia Piotra Mohyły

Temirbek Ametov, PhD

Marina Berdina, PhD

Hurshida Ustadjalilova, PhD

Dilnoza Kamalova, PhD (arch) Associate Professor, Samarkand State Institute of Architecture and Civil Engineering

Oleh Vodianyi, PhD

**Languages of publication:** українська, русский, english, polski, беларуская, казақша, о'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերեն

The compilation consists of scientific researches of scientists, post-graduate students and students who participated International Scientific Conference "MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS". Which took place in Warsaw on 30<sup>th</sup> October, 2020.

Conference proceedings are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.

The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

**ISBN** 978-83-949403-3-1

© Sp. z o. o. "iScience", 2020

© Authors, 2020

## TABLE OF CONTENTS

### SECTION: AGRICULTURAL SCIENCE

Ахмедов Ш. М. (Тошкент, Узбекистон) ТУРЛИ ЭКОЛОГО-ГЕОГРАФИК ГУРУХЛАРГА ОИД ОЛМА НАВЛАРИНИНГ АЁЗГА ЧИДАМЛИЛИК ХУСУСИЯТЛАРИ.....	6
--	---

### SECTION: PEDAGOGY

Choriyeva Zuxra Tolib qizi (Qashqadaryo, O'zbekiston) O'QITUVCHINING NUTQI PEDAGOGIK MAHORAT SHARTI SIFATIDA .....	10
Razaqov Shuxrat Xolmirzoyevich (Toshkent, O'zbekiston) HARBIY XIZMATCHILARINING MA'NAVIY-MA'RIFIY SALOHIYATINI OSHIRISH TIZIMINI TAKOMILLASHTIRISH DAVR TALABI.....	13
To'qliyeva Matluba Boqiyevna (Qashqadaryo, O'zbekistan) BUGUNGU KUN O'QITUVCHISIGA XOS KASBIY BURCHLARNING PEDAGOGIK TAHLLILI .....	17
Әбдірахманова Гүлім Берікболқызы, Шевчук Евгения Петровна, Бектасова Гульсым Сафуановна, Красулина Марина Борисовна, Ташкенбаева Салтанат Жумажановна (Өскемен, Қазақстан), Горбачева Ольга Николаевна (Абакан, Россия) ОНЛАЙН ОҚЫТУ КУРСЫ ЖӘНЕ ОНЫҢ ОҚЫТУДАҒЫ РӨЛІ.....	19
Раковская Наталья Владимировна, Михеева Евгения Анатольевна (Усть-Каменогорск, Казахстан) МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СПОСОБ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ .....	23
Сафарова Моҳидил Аҳмадовна (Қашқадарё, Узбекистон) ПЕДАГОГ ВА УНИНГ ЖАМИЯТДА ТУТГАН ЎРНИ .....	23
Ұбыраимжанов К. Т., Есполова Г. К. (Талдыкорган, Казахстан) БОЛАШАҚ БАСТАУыш СЫНЫП МУҒАЛІМДЕРІНІН КЕСІБІ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕРІН ҚАЛЫПТАСТАРЫУ .....	32

### SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Nozimov Azamat Eshmakhmat ugli, Imomov Oybek Yalgashevich, Salomova Gavhar Abdinazarovna (Surkhandarya, Uzbekistan) USING OF AUTHENTIC MATERIALS IN TEACHING ENGLISH .....	38
To'rayeva Dilnoza Ismoilovna, Yo'ldosheva Xosiyat Madat qizi (Termiz, Uzbekistan) BOSHLANG'ICH SINF ONA TILI TA'LIMIDA LINGVOKOGNITIV YONDASHUVNING ILMIY-NAZARIY ASOSLARI.....	40
Xaitova S., Rayimova G. T. (Termiz, Uzbekistan) BOSHLANG'ICH SINF O'QUVCHILARINING SO'Z BOYLIGINI OSHIRISHDA INNOVATSION METODLARDAN FOYDALANISH.....	43

## SECTION: PHYSICAL CULTURE

Ажибаева Салима Джолдасовна, Надыров Абутжан Лохманович, Бозтаев Женис Бозтаевич, Иралина Мира Мустакимовна, Кухаренко Алла Брониславовна (Алматы, Казахстан) ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА, НЕОБХОДИМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	47
Ажибаева Салима Джолдасовна, Иралина Мира Мустакимовна, Мендигалиева Шолпан Адиевна, Сулейменова Аделина Васильевна, Айтбаева Фарида Бердалиевна, Раймахунова Оразхан Токановна (Алматы, Казахстан) ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СО СТУДЕНТАМИ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ .....	51
Ажибаева Салима Джолдасовна, Иралина Мира Мустакимовна, Мендигалиева Шолпан Адиевна, Сулейменова Аделина Васильевна, Бозтаева Салтанат Женисовна, Атагулова Гулназ Жайлауовна (Алматы, Казахстан) СИЛЛАБУС КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ .....	55
Мендиғалиева Шолпан Әбдіқызы, Айтбаева Фарида Бердалиевна, Сайдақов Еркін Мұқашұлы, Кенджибаев Ахмирза Борисович, Нусипова Алма Абаевна (Алматы, Қазақстан) ҚАЗАҚТЫҢ ҰЛТТЫҚ ОЙЫНДАРЫ .....	58
Мухиддинов Ергали Мухиддинович, Ажибаева Салима Джолдасовна, Иралина Мира Мустакимовна, Сулейменова Аделина Васильевна, Бозтаева Салтанат Женисовна, Атагулова Гулназ Жайлауовна (Алматы, Казахстан) ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ.....	63
Мухиддинов Ергали Мухиддинович, Ажибаева Салима Джолдасовна, Бозтаева Салтанат Женисовна, Атагулова Гулназ Жайлауовна, Айтбаева Фарида Бердалиевна, Темирханов Ерлан Маратович (Алматы, Казахстан) САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ .....	68
Надыров Абутжан Лохманович, Ажибаева Салима Джолдасовна, Телахинов Еркин Билалович, Утегенов Мурат Калибаевич, Кухаренко Алла Брониславовна (Алматы, Казахстан) ИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» СО СТУДЕНТАМИ ВУЗА В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ .....	72

Нүрпеисова Сәуле Абильмажитқызы, Құспанова Ақбаян Мұратқызы, Бисариев Ибрагим Бекешұлы (Алматы, Қазақстан) ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ ЖӘНЕ БЕЛСЕНДІ ҚОЗҒАЛЫС ..... Сулейменова Аделина Васильевна, Ажибаева Салима Джолдасовна, Иралина Мира Мустакимовна, Атагулова Гулназ Жайлауовна, Айтбаева Фарида Бердалиевна, Темирханов Ерлан Маратович (Алматы, Қазақстан) ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЛЕЙБОЛА И ЕГО ЭЛЕМЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СО СТУДЕНТАМИ КАЗАХСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА.....	78
	83

**SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT**

Dostanova Saule, Tokpanova Kamilya, Kuanova Saule,

Saleh Gulam Sakhi (Almaty, Kazakhstan)

MONITORING THE TECHNICAL STATE OF UNIQUE BUILDINGS .....	87
--	----

## SECTION: AGRICULTURAL SCIENCE

Ахмедов Ш. М.

Академик М. Мирзаев номидаги боғдорчилик,  
узумчилик ва виночилик илмий-тадқиқот институти  
(Тошкент, Ўзбекистон)

### ТУРЛИ ЭКОЛОГО-ГЕОГРАФИК ГУРУХЛАРГА ОИД ОЛМА НАВЛАРИНИНГ АЁЗГА ЧИДАМЛИЛИК ХУСУСИЯТЛАРИ

**Abstract.** *The study of artificial freezing of branches of apple varieties of various ecological-geographical groups showed that damage by low temperatures depends on plant dormancy, origin and biological characteristics of varieties. Apple varieties are divided into three groups according to the degree of damage to flower buds.*

**Key words:** *apple varieties, ecological-geographical groups, artificial freezing, frost resistance, cold tolerance, dormancy.*

**Кириш.** Олма (*Malus domestica* Borkh.) мўътадил иқлим ўсимлиги бўлиб, унинг ўсиб-ривожланиши – бу ўсув даври билан қишки тиним даврини мунтазам алмашнишидир. Тиним даврида ўсимликнинг сувнинг музлаш ҳароратидан паст кўрсаткичларга бардошлиги – аёзга чидамлилик хисобланади. Бунда физиологик-биокимёвий механизmlар эвазига аёзга чидамли ўсимликлар тўқималарида муз ҳосил бўлиши чидамсиз ўсимликларга нисбатан пастрок ҳароратларда кузатилиди, шунинг учун ҳам чидамли ўсимликларни шикастланиши суст ўтади [3].

Қишки тиним даврида паст ҳароратнинг ўсимликка салбий таъсири, уни илмий асосда назарий баҳолаш билан кўпгина тадқиқотчилар шуғулланганлар. Олмани куз-қиши-баҳорги аёзларга мослашувчанлиги, ҳаво ҳароратининг паст кўрсаткичларида бўладиган ўзгаришлар, навларнинг турли даражадаги аёзга таъсири кенг миқёсда ўрганилган [1-6]. Шу билан бирга олма навларининг келиб чикиши бўйича тиним даврининг турли муддатларида сунъий совутиладиган шароитларда (лаборатория) ўсимлик аъзоларини музлатиш хисобига гулкуртакларнинг шикастланишини ўрганишга эътибор кам қаратилган.

Ҳозирги кунда атроф-муҳитнинг ноқулай шароитларига чидамли навларини яратиш, ишлаб чиқаришга турли тупроқ-иқлим шароитларида ўсиб юқори ҳосил берадиган навларни татбик қилишда мева экинларини, хусусан олманинг аёзга чидамлилигини баҳолаш муҳим аҳамият касб этади.

**Тадқиқотнинг мақсади** – республиканинг марказий минтақалари шароитида етиширилаётган турли эколого-географик гурухларга мансуб олма навларининг аёзга чидамлилигини ўрганиш.

**Тадқиқот обьекти ва услуби.** Тадқиқот обьекти бўлиб олманинг 7 та эколого-географик гурухлари танлаб олинган. Уларда Ўрта Осиё гуруҳидан – 5 та нав, Шимолий Америка гуруҳидан – 8 та нав, Фарбий Европа гуруҳидан – 3

та нав, Россия гуруҳидан – 4 та нав, Шарқий Осиё гуруҳидан – 2 та нав ҳамда Украина ва Ўрта ер денгизи гуруҳларида биттадан навлар тадқиқотда ўрганилди.

Аёзга чидамлиликка баҳо беришда сунъий совутиладиган шароитда қиш ойлари – декабрь, январь ва февралда – ўсимликнинг тиним даврида лаборатория шароитида ўрганилди. Бунда олма навларининг бир ва кўп йиллик новдалари сунъий совутиш камерасига жойлаштирилиб, камера ҳарорати тадқиқотдан келиб чиқиб доимий бўлгунга қадар, секинлик билан ҳар 2 соатда пасайтириб борилди. Тадқиқотда белгиланган ҳароратга етганда, бу кўрсаткич 12 соат давомида ушлаб турилиб, сўнг секинлик билан ҳар 2 соатда ҳарорат яна 0°C бўлгунга қадар ошириб борилди. Шундан сўнг доимий хона ҳароратига мослашгунча камерада қолдирилди. Тадқиқотда олма навларининг гулкуртаклари шикастланиши уларнинг умумий миқдорига нисбатан фоизларда ҳисобланди.

**Тадқиқот натижалари.** Олманинг турли эколого-географик гуруҳларига мансуб навлари тадқиқот доирасида сунъий совутиш камерасида музлатилганда, тиним даврининг муддатига қараб ўзгарганлигини кўришимиз мумкин (1-жадвал).

**1-жадвал.** Турли эколого-географик гуруҳларга мансуб олма навларининг сунъий совутиш шароитида аёздан шикастланиш кўрсаткичлари (ЎзЎИТИ, 2010-2012 йй.).

Навлар номи	Сунъий совутиш йўли билан аниқланган шикастланиш даражаси, %											
	декабрь			январь			февраль					
	-20°C	25° C	30° C	-35°C	20° C	25° C	-30°C	10° C	15° C	20° C	-25°C	
<i>Ўрта Осиё навлари</i>												
Боровинка Ташкентская (наз.)	33,4	48,6	71,3	100	44,8	67,3	100	38,4	69,4	100	100	
Гуламади	84	100	100	100	92,3	100	100	48,1	73,3	84,4	100	
Қызы тарам алма (наз.)	76,4	89,1	100	100	87,7	100	100	89,3	100	100	100	
Кизил алма ранняя	100	100	100	100	100	100	100	77,9	98,1	100	100	
Самарқандское раннее	87,4	100	100	100	100	100	100	93,6	100	100	100	
<b>Ўртча гурух бўйича:</b>	<b>76,2</b>	<b>87,5</b>	<b>94,3</b>	<b>100,0</b>	<b>85,0</b>	<b>93,5</b>	<b>100,0</b>	<b>69,5</b>	<b>88,2</b>	<b>96,9</b>	<b>100,0</b>	
<i>Шимолий Америка навлари</i>												
Бен Девис Блек	42,5	74,6	100	100	65	85,7	100	39,8	45,4	54,5	100	
Вайн спур	45,1	69,1	97,3	100	44,3	57,3	94,1	36,7	51,8	77,6	100	
Вайнсен	49,6	75,3	100	100	49,2	100	100	31,5	37,5	40,4	100	
Джупи ред	48,4	72,5	100	100	81	100	100	57,3	73,6	90,7	100	
Кортланд	49,5	66,7	92,6	100	60,7	90,2	100	51,2	63,6	68,8	100	
Морспур Голден	57,8	74,9	97,3	100	65,7	73,8	97,1	12,8	19	31,3	91,8	
Делишес	34,7	57,6	87,6	100	68,8	81,4	100	29,4	41,7	66,7	100	
Ред Атлас	68,7	88,2	100	100	71,9	83,3	100	22,8	33,3	40,2	100	
<b>Ўртча гурух бўйича:</b>	<b>49,5</b>	<b>72,4</b>	<b>96,9</b>	<b>100,0</b>	<b>63,3</b>	<b>84,0</b>	<b>98,9</b>	<b>35,2</b>	<b>45,7</b>	<b>58,8</b>	<b>99,0</b>	
<i>Гарбий Европа навлари</i>												
Жорж кав	44,1	77,6	100	100	94,4	100	100	23,3	27	88,3	100	
Пармен зимний золотой	46,3	67,2	87,7	100	45,1	72,4	92,2	18,7	22,2	25	100	
Пепин Аппингтона	58,6	75	95,4	100	64,8	95,7	100	38,2	66,7	100	100	
<b>Ўртча гурух бўйича:</b>	<b>49,7</b>	<b>73,3</b>	<b>94,4</b>	<b>100,0</b>	<b>68,1</b>	<b>89,4</b>	<b>97,4</b>	<b>26,7</b>	<b>38,6</b>	<b>71,1</b>	<b>100,0</b>	
<i>Россия навлари</i>												
Боровинка новая	26,1	60,1	94,1	100	31,1	60,8	91,7	29	50,7	76,9	100	
Смена	61,1	78,3	97,8	100	72,5	93,8	100	41,9	64,9	81	100	
Спартак	69,4	83,4	100	100	71	100	100	18,9	38,5	58,3	100	
Сувенир	54,7	81,6	90,8	100	76,8	95,6	100	27,5	44,4	72,3	100	
<b>Ўртча гурух бўйича:</b>	<b>52,8</b>	<b>75,9</b>	<b>95,7</b>	<b>100,0</b>	<b>62,9</b>	<b>87,6</b>	<b>97,9</b>	<b>29,3</b>	<b>49,6</b>	<b>72,1</b>	<b>100,0</b>	
<i>Шарқий Осиё навлари</i>												
Корей	30,8	54,3	81,1	100	48,5	68	97,8	61,7	97,3	100	100	
Фуджи	38,4	57,3	97,6	100	32,2	87,4	100	22,7	45,7	71,5	100	
<b>Ўртча гурух бўйича:</b>	<b>34,6</b>	<b>55,8</b>	<b>89,4</b>	<b>100,0</b>	<b>40,4</b>	<b>77,7</b>	<b>98,9</b>	<b>42,2</b>	<b>71,5</b>	<b>85,8</b>	<b>100,0</b>	
<i>Украина навлари</i>												
Ренет Симиренко (наз.)	26,9	38,6	66,7	100	20,7	81,3	100	28,6	44,9	71,1	98,7	
<b>Ўртча гурух бўйича:</b>	<b>26,9</b>	<b>38,6</b>	<b>66,7</b>	<b>100</b>	<b>20,7</b>	<b>81,3</b>	<b>100</b>	<b>28,6</b>	<b>44,9</b>	<b>71,1</b>	<b>98,7</b>	
<i>Урта ер денегизи навлари</i>												
Анна	60,8	71,3	95,6	100	60,8	97,6	100	55,9	99,6	100	100	
<b>Ўртча гурух бўйича:</b>	<b>60,8</b>	<b>71,3</b>	<b>95,6</b>	<b>100</b>	<b>60,8</b>	<b>97,6</b>	<b>100</b>	<b>55,9</b>	<b>99,6</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	

**2-жадвал.** Олма навларининг аёзга чидамлилиги бўйича гуруҳларга бўйиниши (ЎзЎИТИ, 2010-2012 йи.).

№	I гурух		II гурух		III гурух	
	Навлар номи	Кел.чик.	Навлар номи	Кел.чик.	Навлар номи	Кел.чик.
1.	Ренет Симиренко	У.	Бен Девис Блек	Ш.А.	Рокса ред Делишес	Ш.А.
2.	Боровинка новая	Р.	Сувенир	Р.	Анна	Ў.Е.Д.
3.	Пармен зимний золотой	F.E.	Вайне спур	Ш.А.	Смена	Р.
4.	Боровинка Ташкентская	Ў.О.	Корей	Ш.О.	Джули ред	Ш.А.
5.	Ред Атлас	Ш.А.	Вайнсеп	Ш.А.	Гуламади	Ў.О.
6.	Фуджи	Ш.О.	Кортланд	Ш.А.	Кизил алма ранняя	Ў.О.
7.	Морспур Голден Делишес	Ш.А.	Спартак	Р.	Кызыл тарам алма	Ў.О.
8.			Жорж кав	Ф.Е.	Самаркандское раннее	Ў.О.
9.			Пепин Аллингтона	Ф.Е.		

Аёзга чидамлилик айнан декабрь ойида – чукур тиним даврида юқори бўлиб, бу барча ўрганилган навларга бир хилда тегишилди. Шу билан бирга навлар орасида катта тафовутлар аниқланди. Масалан, Ренет Симиренко нави Самаркандское раннее нави билан солиштирилганда, шикастланиш даражаси биринчи навда декабрь ойида  $-20^{\circ}\text{C}$  ҳароратда 26,9%;  $-25^{\circ}\text{C}$  ҳароратда 38,6%;  $-30^{\circ}\text{C}$  ҳароратда 66,7% ва  $-35^{\circ}\text{C}$  ҳароратда 100% бўлган бўлса, мос равища иккинчи навда бу кўрсаткичлар 87,4% ва қолган ҳароратларда 100% шикастланиш бўлган. Шундай ҳолат бир эколого-географик гуруҳ доирасида ҳам кузатилди. Шимолий Америка навлари январь ойида 44,3 дан 81%гача  $-20^{\circ}\text{C}$  ҳароратда шикастланган бўлса, 57,3 дан 100%гача шикастланиш  $-25^{\circ}\text{C}$  ҳароратда аниқланди.

Олма навларини аёзга чидамлилиги экспериментал тарзда ўтказилган тажрибага асосан куйидаги гуруҳларга (2-жадвал) ажратилди:

юқори даражада чидамли I гурух навлари: Ренет Симиренко, Боровинка новая, Пармен зимний золотой, Боровинка Ташкентская, Ред Атлас, Фуджи ва Морспур Голден Делишес;

ўртacha чидамли II гурух навлари: Бен Девис Блек, Сувенир, Вайне спур, Корей, Вайнсеп, Кортланд, Спартак, Жорж кав ва Пепин Аллингтона;

чидамсиз III гурух навлари: Рокса ред Делишес, Анна, Смена, Джули ред, Гуламади, Кизил алма ранняя, Кызыл тарам алма ва Самаркандское раннее.

Шу билан бирга, Ўрта Осиё навларидан фақат биттаси биринчи гуруҳга кирган бўлса, қолганлари учинчи гуруҳга жойлашди, Шимолий Америка навлари асосан иккинчи гуруҳдан жой олиб, биринчи гуруҳда биринчи ва учинчи гуруҳларда иккитадан навлар киритилди. Қиши фаслининг бошларида асосан Россия навлари чидамлиликни намоён қилган бўлса, баҳор яқинлашгани сайин Шимолий Америка навлари ҳам паст ҳароратларга чидамлиликни кўрсатди.

**Хулоса.** Тадқиқотда турли эколого-географик гуруҳларга мансуб олма навларини сунъий совутиладиган шароитда аёзга чидамлилиги ўрганилганда, олма навларининг келиб чиқиши, тиним даврини ўтиши ҳамда биологик хусусиятларига боғлиқлиги намоён бўлди.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Байметов К. И. К вопросу о периоде покоя у некоторых сортов персика // Мировые растительные ресурсы в Средней Азии. Вып. V. Тр. САФВНИИР им. Н. И. Вавилова. 1979. – С. 111-115.
2. Байметов К. И., Режаметов Ш. Н. Особенности устойчивости сортов груши к низким температурам // Ж. Агро илм. №4(16). – Ташкент, 2010. – С. 22-24.
3. Гродзинский А. М., Гродзинский Д. М. Краткий справочник по физиологии растений. – Киев: Наукова Думка, 1973. – С. 477.
4. Перепадя Ю. Г., Баландина Л. Н. Устойчивость сортов яблони к низким температурам // Науч.-техн. бюл. ВНИИ растениевод., №166. – 1986. – С. 16-20.
5. Khanizadeh Shahrokh, Buszard Deborah, Zarkadas Constantinos G. Effect of crop load on hardiness, protein and amino acids content of apple flower buds at the wintering stage and the beginning of the growth // J. Plant Nutr. 1992, Vol. 15, No 11, pp. 2441-2455.
6. Ramina Angelo, Tonutti Pietro. Le basi fisiologiche della resistenza al freddo // Riv. frutticolt. e ortofloricolt. 1989, Vol. 51, No 2, pp. 7-12.

## SECTION: PEDAGOGY

Choriyeva Zuxra Tolib qizi  
(Qashqadaryo, O'zbekiston)

### O'QITUVCHINING NUTQI PEDAGOGIK MAHORAT SHARTI SIFATIDA

O'quv materialini yaxshi bayon qilish uchun o'qituvchi nutq san'atini mukammal egallagan bo'lishi kerak. Nutq san'ati aksariyat hollarda tabiat bergen inom emas, balki o'z ustida ko'p ishlash natijasidir. Nutq texnikasidagi muhim ko'rsatgichlardan biri uning hissiyligidir. Ruhshunoslik fani ijobiy hissiyotni inson faoliyatidagi quadratli omil deb hisoblaydi. Hissiy boyoqlarning imkoniyatlari fan mazmuniga ko'p jihitdan bog'liq. Ijtimoiy fanlar o'qituvchilarida texnika fanlari o'qituvchilariga nisbatan imkoniyat ko'proq. Biroq har qanday «quruq» fanni jonli, qiziqarli shaklda ifodalash mumkin.

O'qituvchi nutqi o'quvchilarga ta'lim va tarbiya berish vazifasini bajarilishini ta'minlaydi. Shuning uchun o'qituvchi nutqiga umummadaniy talablardan tashqari kasbiy, pedagogik talablar ham qoyildi. O'qituvchi o'z nutqining mazmuni va sifati, uning oqibatlari uchun javobgar. Shu sababli o'qituvchi pedagogik mahoratida uning nutqi muhim qismi sanaladi.

«O'qituvchi nutqi» tushunchasini odatda, o'qituvchining og'zaki nutqi haqida so'z ketgandagina qo'llaydilar. O'qituvchining og'zaki nutqi pedagog so'zlaganda hosil bo'ladijan nutqdir.

Pedagogik nutq:

A) Pedagog va tarbiyalanuvchilar hamkorligining samaradorligini;  
V) O'qituvchining o'quvchida e'tiqod, faoliyat motivlarini shakllantirishga ijobiy ta'sirini;

S) O'quvchilarning o'quv faoliyatini to'g'ri tashkil qilishni ta'minlaydi.

«Pedagogik nutq» tushunchasi bilan «o'qituvchining kommunikativ xulqi», tushunchasi uziyi bog'liq. Ilmiy adabiyotlarda «o'qituvchining kommunikativ xulqi» – deganda oddiygina so'zlashuv, axborot etkazish jarayoni emas, balki pedagog va o'quvchilar o'ttasidagi hissiy psixologik muhitli muloqotni, ularning ish uslubiga ta'sir qiluvchi nutq va unga mos o'qituvchi xulqini tashkil etish tushuniladi. O'qituvchi kommunikativ xulqining xususiyatlari: nutq balandligi, o'quvchilarga murojaat qilish uslubi, mimika, nutqqa xos harakatlardir.

O'qituvchining og'zaki nutqi ikki xil ko'rinishda bo'ladi: monologik va dialogik. Monologik nutqning eng keng tarqalgan shakllari hikoya, maktab ma'ruzasi, va'z, tushuntirish, tanqidiy mulohazalardir. O'qituvchining dialogik nutqi savol-javob shaklidagi suhbatlar ko'rinishida bo'ladi. Pedagogik vazifalarini amalga oshirish uchun o'qituvchi nutqi quyidagi talabalarga javob berishi kerak:

- adabiy til meyorlari;
- orfoepik va grammatik so'zlarni qo'llashning aniqligi va ifodali nutq talablari
- obrazli, hissiy yorqinligi.

O'qituvchi nutqining asosiy vazifalaridan biri – bilimlarni to'liq etkazishdir.

**O'qituvchi nutqining vazifalari:**

- axborot etkazishni rivojlantirish;
- bilimga munosabatni shakllantirishga ta'sir ko'rsatish;
- bilim asosida harakat va faoliyatga yo'llash.

**O'qituvchi nutqini o'quvchilar idrok qilish natijalari:**

- intellektning boyishi;
- bilimni tushunish, ularni shaxsiyfazilat deb qabul qilishlari;
- bilimdan o'z xulqi uchun, rahbarlik qilish uchun foydalanish.

O'qituvchi nutqini shakllantirishda bir necha yo'naliш mavjud:

1. O'zini nazorat qilish va ifodali o'qish malakasini rivojlantirish.

Ifodali o'qishga talaffuz shartlari, badiiy vositalar (ipitit, metafora) og'zaki, ko'rgazmali vositalar (asarlardan parcha, ofarizmlar) asosida erishiladi. Nutqning jonli, rang-barang, hissiy bo'lishiga e'tibor beriladi.

2. O'zini nazorat qilish va kommunikativ ko'nikma, qobiliyatlarini rivojlantirish.

O'qituvchi kommunikativ xulqining samarasi uning muloqot uslubiga bog'liqdir. Bo'lajak o'qituvchida bir qancha qobiliyatlarni rivojlantirishga e'tibor berish kerak.

A) ijtimoiy-pertseptiv; V) ijtimoiy-tasavvur qobiliyati;

S) o'zini va o'z ruhiy holatini boshqarish; D) ta'sirchanlik qobiliyati.

3. O'zini nazorat qilish va nutq madaniyatini rivojlantirish. Bu erda so'z o'zida nutq madaniyatini doim oshirish haqida bormoqda. Nutq to'g'rilingiga alohida e'tibor berish kerak, (urg'uni to'g'ri qoyish, talaffuz, so'z tuzish). Nutq, malaka va ko'nikmalarni egallash uchun zarur bo'lgan shaxsiy psixofiziologik xususiyatlarni rivojlantirishdir. O'qituvchi nutqining ifodali bo'lish shartlaridan biri so'zlayotgan narsa, hodisa, jarayonlarni xayolan tasavvur qila bilishdir.

Pedagogning tili, so'zi qanchalik oddiy bo'lsa, shunchalik ravshan bo'ladi; so'z qanchalik o'z o'mida ishlatsa, nutqni shunchalik kuchli, jozibali va ishonchli qiladi. Buyuk aql sohiblarida oz so'z bilan ko'p ma'no berish xislati mavjud bo'lgani kabi, mohir notiq, ustasi farang pedagog ham —oz so'zla-yu, soz so'zlall, degan maqolga amal qiladi. Ma'qul so'zlasang, hech qachon ko'p so'zlamaysan, agar uzayib ketsa, eng yaxshi nutq ham tinglovchini charchatadi, degan hikmatlarga rioya qilish eng yaxshi fazilatlardandir.

Bunday notiqlar – notiqlik javohirining xuddi o'zginasi: salmog'iga qarab nur taratadi. Ular asl donolik qisqa ifodalanadi, degan qoidaga bo'ysunadilar. Ulug' dramaturglardan biri aytganidek, gap kam joyda uning salmogi ko'p bo'ladi. Qisqa, lekin ifodali ibora bir bor eshitib anglanadi, tinglovchi xotirasida muhrlanib, uning shioriga aylanadi, uzundan-uzoq mulohazalarda esa bunday bo'lmaydi.

Nutq madaniyati va notiqlik san'ati tarixiga murojaat qilsak, bu mahoratlarda notiqlarning bilim doirasi hal etuvchi omillardan biri bo'lganiga ishonch hosil qilamiz. O'z nutqi obektini yaxshi bilgan, uning mohiyatini puxta anglagan, mavzuni chuqur fahmlagan voizning nutqi muayyan salmoqqa va muqarrar samaraga ega bo'ladi. Pedagog, nutq so'zlayotganda mustahkam ishonch bilan gapirsa, so'zlar ham quyilib kelaveradi, tinglovchilarni beixtiyor mahliyo etadi. Uning fikri qancha teran bo'lsa, so'zlar ham shu qadar jarangdor, ishonarli bo'ladi. Chiroyli gapirishdan ko'ra o'rinni, ishonarli gapirish ma'qulroq. Yurakdan buloqdek otlib chiqqan ma'naviyat kuchi ehtiros bilan qo'shilsa, pedagogni notiqliga aylantiradi. Bilimdon notiq o'z fikrini

qat'iy ishonch bilan, dangal aytadi. Nutq so'zlaganda, ma'ruza o'qiyotganda ortiqcha so'zlar, kirish gaplar, pisandanamo iboralar, shuningdek, gumonsirash, ishonchsizlik, hadiksirash, esankirash, asabiylashish, g'azablanishga aslo yo'l qo'ymaslik zarur.

**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:**

1. Pedagogika nazariyasi va tarixi. 1-qism. Pedagogika nazariyasi. – Toshkent: — Iqtisod-moliya, 2007.
2. Pedagogika fanidan izohli lug'at. Tuzuvchilar J.Y. Hasanboyev va boshq. – Toshkent: — Fan va texnologiya nashriyoti, 2009.
3. Интернет сайты: Ziyonet.uz, www. Gov.uz, www. Edu.uz

Razaqov Shuxrat Kolmirzoyevich  
(Toshkent, O'zbekiston)

## HARBIY XIZMATCHILARINING MA'NAVIY-MA'RIFIY SALOHIYATINI OSHIRISH TIZIMINI TAKOMILLASHTIRISH DAVR TALABI

“Ma'navnyat” va uning o'zagidan yasalgan “ma'naviy” sifatlashining qo'llanish doirasi keskin kengayib, ularning lug'aviy va atama sifatidagi mazmuni behad boyib bormoqdaki, bu esa ma'naviyatni aloqida ilmiy tushuncha sifatida o'rganishni, uning madaniyat, ong, tafakkur, dunyoqarash, ruhiyat hamda badiiy, siyosiy, axloqiy qadriyatlar va shu singari boshqa tushunchalar tizimidagi o'rnini aniqlashni, ular bilan o'zaro munosabatini tahlil qilishni taqozo etmoqda.

Birinchi Prezident Islom Karimov ta'kidlaganidek, “Xalqimizning ma'naviy poydevori - bo'lajak davlatimizning tayanchlari juda qadimiylar va mustaqkam. Buni hech kim inkor qila olmaydi. Tariximiz necha-necha ming yillarga borib taqaladi”.

Ma'naviyatimizning bugungi kundagi ayrim xususiyatlarini, o'ziga xos jihatlarini to'g'ri tushunish uchun uning shakllanishiga va rivojlanishiga ta'sir ko'rsatgan asosiy omillar to'grisida gapirish kerak. Ma'naviyatning o'zak tushunchalari, avvalo, tarixan vujudga kelgan tabiiy iqlim sharoitlari bilan uzviy bog'liq bo'lган ishlab chiqarish xususiyatlari ta'sirida shakllanadi.

Ma'naviyat harakatdagi ong, dunyoqarash, iroda, urf- odatlar, madaniy qadriyatlar tizimi hamda u aqliy va hissiy muhit sifatida ijtimoiy hayotning barcha sohalari va shakllari bilan bevosita bog'liq. Ko'p larda ularga nisbatan aqliy, g'oyaviy-mafkuraviy negiz vazifasini o'taydi, ammo o'zi ham ijtimoiy hayot yangiliklari hisobiga boyib boradi: shaklan rang-baranglik, mazmunan teranlik kasb etadi.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh. Mirziyoyev harbiy qismida harbiy xizmatchilarining o'quv faoliyati bilan tanishish jarayonida “Harbiylar xalqimizning ma'naviy yetuk farzandlari bo'lishi kerak. Buning uchun shaxsiy tarkibning ma'naviy yetukligini, harbiy xizmatchilarining jangovar tayyorgarligini yuksaltirish lozim. Siz Amir Temur, Jaloliddin Manguberdi kabi buyuk ajodolarimiz vorislari ekanligingizni doim his qilib, shunga munosib xizmat qilsangiz, yoshlarimiz vatanparvarlik, ona yurtga sadoqat tuyg'ularini sizlardan o'rganadi” – deya takidlاب o'tgandi<sup>1</sup>.

O'zbek xalqining ma'naviyati uning tarixan bosib o'tgan iqtisodiy, ijtimoiy, siyosiy, madaniy rivojlanish yo'liga, iymon-e'tiqodiga, dunyoqarashiga, irodasiga, jamiyatda qaror topgan muhitga mos ravishda shakllangan va kamol topib bormoqda. Ma'naviyatimizning gurkirab yuksalgan yoki tanazzulga yuz tutgan davrlari bo'lgan.

Yuqori professional, harbiy va vatanparvarlik burchiga sadoqatli, fidoyi va mard harbiy xizmatchilarni tarbiyalash O'zbekiston Respublikasining mustaqilligi va hududiylar yaxlitligini himoya qilishning eng muhim shartlaridan biri hisoblanadi.

So'nggi yillarda milliy armiyani izchillik bilan isloh qilish va rivojlantirish, davlatimizning mudofaa qobiliyatini mustahkamlash, harbiy kadrlarni tayyorlash borasida keng ko'lamlili ishlarni amalga oshirildi.

<sup>1</sup> <https://kun.uz/uz/news/2019/10/17/prezident-denovdagisi-harbiy-qismida-harbiy-xizmatchilarining-oquv-faoliyati-bilan-tanishdi>

Yoshlarni harbiy-vatanparvarlik ruhidagi tarbiyalash konsepsiyasining qabul qilingani, armiya va xalq birligini ta'minlash borasida mahalliy davlat hokimiyyati organlari bilan hamkorlikdagi ishlarning kuchaytirilgani milliy armiyamiz saflarini mustahkam iroda, faol fuqarolik pozitsiyasiga ega bo'lgan yoshlar bilan to'ldirib borish imkonini bermoqda.

Shu bilan birga, O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlarida harbiy xizmatchilarining hayotiy va professional ko'nikmalarini ilm-ma'rifat asosida qalbi va ongiga singdirish, mamlakatimiz hayotidagi real ijtimoiy-siyosiy o'zgarishlar bilan uyg'un ravishda ularning bilimlarini oshirib borish, yon-atrofimiz va jahonda ro'y berayotgan ijtimoiy-siyosiy jarayonlarga milliy manfaatlarimizdan kelib chiqqan holda yondashish, ichki va tashqi tahdidlarga qarshi mafkuraviy immunitetni mustahkamlash masalalarida to'sqinlik qilayotgan tizimli muammolar hanuzgacha saqlanib qolmoqda.

Xususan, oliy harbiy ta'lif muassasalarida ma'naviy-ma'rifiy yo'nalishda dunyoqarashi va fikrlash doirasi keng bo'lgan ofitsyerlarni tayyorlash hamda O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlari tizimidagi ma'naviy-ma'rifiy va madaniy soha uchun zarur infratuzilmalar zamon talablariga javob bermaydi.

O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlarida ma'naviy-ma'rifiy ishlarni tashkil etishda davlat va jamoat tashkilotlari bilan samarali hamkorlik tizimi yaratilmagan. Harbiy xizmatchilarining oilalari bilan ishlash, ularning muammolarini o'rganish va hal etish ishlari lozim darajada yo'lda qo'yilmagan.

Ushbu tizimni rivojlantirish maqsadida, O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2018-yil 4-avgustdag'i "O'zbekiston Respublikasi Qurolli kuchlari harbiy xizmatchilarining ma'naviy-ma'rifiy savyasini oshirish tizimini tubdan takomillashtirish to'g'risida"<sup>2</sup>gi PQ-3898-son qarori qabul qilindi.

Qarorda asosan quyidagi vazifalar belgilandi:

- harbiy xizmatchilarning ma'naviy savyasini va intellektual salohiyatini yuksaltirish hamda boy madaniyatimiz, azaliy qadriyatlar va an'analarimizga asoslangan dunyoqarashini shakllantirishga yo'naltirilgan yagona tizimni yaratish;

- harbiy xizmatchilarning ongu tafakkuriga Vatan himoyasi sharaflи va muqaddas burch ekanini, milliy armiyamiz bilan faxrlanish, davlat xavfsizligini himoya qilish uchun mas'uliyat tuyg'usini chuqr singdirish;

- harbiy xizmatchilarga mamlakatimizda amalga oshirilayotgan ijtimoiy-iqtisodiy islohotlar, qabul qilinayotgan qonun hujjatlari, davlat dasturlarining mazmun va mohiyatini tizimli va izchil ravishda yetkazish hamda dunyoda va yon-atrofimizda sodir bo'layotgan globallashuv jarayonlariga nisbatan ularda ongli munosabat va faol hayotiy pozitsiyasini shakllantirish, burchga sadoqat, mas'uliyat, fidoyilik tuyg'ularini oshirish;

- milliy merosimizning tarixiy ildizlarini o'rganish hamda tahlil etish, Vatan ozodligi yo'lida qahramonlik ko'rsatgan buyuk ajododlarimiz va jasur zamondoshlarimizning ibratli hayotini keng targ'ib etish asosida harbiy xizmatchilarda "O'zbekiston xalqi hech qachon, hech kimga qaram bo'lmaydi!" degan hayotiy e'tiqodni qaror toptirish;

- dinning asl mazmun-mohiyatini teran ochib berish orqali harbiy xizmatchilarga ezbilik va rahmdillik an'analarini singdirish, insonparvarlik va mehr-

<sup>2</sup> <https://lex.uz/uz/docs/-3854496>

oqibat munosabatlarini shakllantirish hamda ularni milliy madaniyatimiz va qadriyatlarimizga hurmat va ehtirom, fidoyilik va sadoqat, halollik va poklik, mustaqil fikr va sog'iom turmush tarzi asosida tarbiyalash.

Galdagi vazifa esa Qaror ijrosini amaliyotga tatbiq etish hamda harbiy soha xodimlarining ma'naviy dunqarashini yuksaltirishga qaratilgan.

Ma'naviyat tushunchasi hali ilmnинг turli sohasi vakillari tomonidan atroficha taqlil va tadqiq etiladi, deb ishonamiz. Zero, Vatanimiz mustaqil taraqqiyotining ma'naviy asoslarini mustahkamlash zarurati ham shuni taqozo etadi.

Ma'naviyat insonning (jamiyatning) keng ma'noda olamga, hayotga, taraqqiyotga muayyan qadriyatlar, yuksak ideallar tizimi asosida munosabatda bo'lishi va shu negizda o'z faoliyatini yuritishidir. Ushbu qadriyatlar tizimi ham sub'ektiv (ong va iroda), ham ob'ektiv (adabiyot, san'at, urf-odatlar), ham aqliy va hissiy, ruhiy va mafkuraviy muhit sifatida mavjuddir.

Ma'naviyat "inson tabiatini" tashkil etuvchi xislatlar va xususiyatlarni yuksaltiradi va boyitadi. Milliy ma'naviyat esa millatning asosiy xususiyatlarini, belgilarini mustahkamlaydi: millatning jipsligi va mushtarakligini ta'minlaydi, tilini, iymon-e'tiqodinn, milliy psixologiyasini, urf-odatlari va madaniyatini muqofaza etadi, rivojtantiradi, ijtimoiy-iqtisodiy hayotini milliy qadriyatlar bilan chambarchas bog'laydi. Har bir millatning ma'naviyati uning milliy qiyofasini, uni boshqa xalqlardan ajratib turadigan o'znga xos madaniyatini, xarakterini ko'rsatadi. Ma'naviyat tufayli bilim va aql - axloq bilan, mehnat va xulq-atvor - go'zallik va odob bilan uyg'u nlashadi.

Ma'naviyat, insonniig o'ziga va olamga faol munosabati o'laroq, uning hayotiy pozitsiyasini belgilaydi.

Millatning kamolotga erishishi, taraqqiy etishi ham bevosita milliy ma'naviyatga asoslanadi. Demak, ma'naviyat milliy taraqqiyotning harakatlantiruvchi kuchi, aqliy-intellektual, hissiy-emotsional irodaviy salohiyatidir.

Ma'naviyatni yuksaltirish, boyitish- milliy mustaqilliknni mustahkamlashning muhim shartidir. Bu masalaga muayyan guruhning, sinfning manfaatlaridan, dunyoqarashidan va mafkurasidan kelib chiqib yondashish mumkin emas. Shu bois davlatimizning ta'lif-tarbiya va madaniy-ma'rifiy siyosati asosida har bir fuqaroda yuksak ma'naviy ehtiyojlarni shakllantirish va o'stirish muhim ustuvor ahamiyat kasb etmoqda.

Xulosa o'rnida shuni aytish mumkinki, ma'naviyat va milliy taraqqiyot masalasini bir butun holda o'rganish o'zligimizni anglab olishga, milliy qadriyatlarimizni umuminsoniy qadriyatlar bilan uyg'unlashtirishga yordam beradi.

### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti SH.Mirziyoyev.“Erkin va farovon, demokratik O'zbekiston davlatini birlgilikda barpo etamiz”. Toshkent – 2016
2. Karimov I. A. —Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch. – T.: Ma'naviyat, 2008.
3. Karimov I. A. Asosiy vazifamiz vatanimiz taraqqiyoti va xalqimiz farovonligini yanada yuksaltirishdir. – T.: O'zbekiston, 2010.
4. Imomho'jayev M. Milliy mavaviyatimiz saoslari. T.: O'zbekistan faulasuflar jamiyati. 2006.
5. Abdullayev.A, Abdullayeva M. Mustaqillik —Ilmiy —ommabop lug'at. T.: Sharq 2009

**INTERNET MANB'ALARI:**

1. [www.ziyonet.uz](http://www.ziyonet.uz)
2. [www.google.uz](http://www.google.uz)
3. [www.kutubxona.uz](http://www.kutubxona.uz)

To'qliyeva Matluba Boqiyevna  
(Qashqadaryo, O'zbekistan)

**BUGUNGI KUN O'QITUVCHISIGA XOS KASBIY  
BURCHLARNING PEDAGOGIK TAHLILI**

Umuminsony va milliy axloqda burch tushunchasi har bir kishining o'z vazifasini to'liq bajarishi boshqalarga to'g'ri munosabatda bo'lishini ifodalaydi. Burchda shaxsnинг jamiyatga bo'lgan munosabati namoyon bo'ladi. O'z burchiga sodiqlik har bir kishiga obro', shon-sharaf keltiradi. Kishining o'z burchiga sodiqligi jamiyatga, Vatanga, mehnatga, oilaga, farzandlariga bo'lgan munosabatida bilinadi.

Ijtimoiy burchni yuksak darajada anglash zamonaviy pedagogning axloqiy fazilati hisoblanadi. Har bir ishda, har bir masalada muallim o'z burchiga sodiq, qat'iy printsipli bo'lishi, har qadamda unga amal qilishi zarur. Muallimning mafkurasi fuqarolik ruhi bilan sug'orilgan bo'lsa, ijtimoiy burchni vijdonan his qilishga, intizomlilik, o'z xatti-harakatlarini nazorat qila bilish, insonparvarlik, o'z qadr-qimmatini to'g'ri baholay olishga imkon beradi.

O'qituvchi yosh avlodga ta'lrim-tarbiya berish sohasidagi o'z burchini zo'rlik tufayli yuklatilgan majburiyat emas, balki o'z hayotining ma'nosi, ishonch va vijdon da'veti deb bilishi lozim. Fuqarolik burchini his etishi butun xalq va O'zbekiston davlatining buyuk kelajagi to'g'risida g'amxo'rlik qilishni taqazo etadi. Davlat oldidagi burchni yuksak anglagan, mafkuraviy pok barkamol muallim insonga izzat-hurmatli, yoshlarga g'amxo'r, mehribon, boshqalarga yordam qo'lini cho'zishga doimo tayyor turadigan kishidir. O'qituvchi axloqida burch hissi Vatanni sevish, uning porloq kelajagi uchun g'amxo'rlik qilishni talab etadi. O'qituvchi odobida vatanparvarlik burchi baynalmilalchilik tuyg'usi bilan chambarchas bog'liqdir.

O'qituvchilik burchi ta'lrim-tarbiya ishlarini bajarishga va muallimning shaxsiga nisbatan jamiyat qoyadigan axloqiy talablar va yo'l-yo'riqlar mos bo'lishi zarur. O'quvchilar, kasbdoshlari, ota-onalar bilan xushmuomala, yaxshi munosabatda bo'lish, tanlagan kasb uchun pedagoglar jamoasi va jamiyat oldidagi ma'suliyatini his etishi shular qatoriga kiradi. Yoshlarni umuminsoniy va milliy qadriyatlar ruhida tarbiyalash o'qituvchilik burchining asosini tashkil etadi.

O'qituvchilik burchining mazmuni ta'lrim-tarbiya jarayonining mohiyati bilan belgilanadi. Bu jarayonda o'quvchilar insoniyat asrlar davomida to'plagan bilim, ko'nikma va malakalarni egallab oladilar. Shuningdek, o'qitish jarayonida muallimning bajarayotgan ishiga munosabati ham, uning shaxsiy fazilatlari va qoyiladigan axloqiy talablarida aks etadi. O'qituvchilik kasbini tanlagan kishi bu axloqiy talablar va yo'l-yo'riqlarni albatta bajarishi zarur.

Pedagogik amaliyotda muallimlar o'z pedagoglik burchlarini bajarishga halol intilsalar ham ish sharoitlari turlicha bo'lgani uchun bir xil natijaga erishavermaydilar. Buning oqibatida shaxs bilan jamiyat o'ttasida ma'lum darajada qarama-qarshiliklar vujudga keladi. Bu kelishmovchiliklar turlicha bo'lishi mumkin. Kishi o'qituvchilik burchini anglasa ham biror shaxsiy mulohazaga ko'ra o'z burchini bajarishni istamasligi mumkin. Bunday hollar kamroq uchrasha ham umumiyl ishga, o'quvchilar tarbiyasiga zarar yetkazadi. Jamoatchilik ta'siri va ma'muriy yo'llar bilan uni bartaraf etish lozim.

Ba'zan muallim burchi nima ekanligini va uni bajarish zarurligini tushunadi, lekin uni amalga oshirishga masalan, har kuni o'z bilimini oshirish ustida ishlashga, boshlangan ishini oxirigacha yetkazishga irodasi chidamaydi va o'zini safarbar etolmaydi. Natijada jamiyatning muallimga qoysan axloqiy talabiga putur yetadi. Maktab jamoasi bunday hollarda o'qituvchiga nisbatan talabchanlikni oshirishi zarur.

O'qituvchilik burchi aql bilan hissiyotning birligidan iborat. Muallim kasbiiga nisbatan qoyiladigan talablarning mohiyati va mazmunini bilsa, uning shaxs va jamiyat uchun muhimligini anglasa, bu vazifalarni bajarish uchun o'zida qobiliyat borligini sezsa, pedagog uchun zarur fazilatlarni tarbiyalash yo'llarini belgilab olsa-shundagina unda professional burch shakllana boshlaydi.

Shundagina muallim belgilangan xatti-harakatlarni o'z ixtiyori bilan amalga oshira boshlaydi, demak, unda burch hissi shakllangan deyish mumkin. O'qituvchining eng muhim burchlaridan biri o'z bilimlarini muntazam oshira borishdir. Buning uchun esa yuqoridaqilar bilan birga moddiy imkoniyat va sharoitlar ham bo'lishi zarur. O'zbekiston davlati o'qituvchilar, maorif, madaniyat xodimlarining uy-joy sharoitlarini yaxshilash, ularga har xil yengilliklar yaratish, maoshlarini oshirishga e'tibor berib kelmoqda. Toshkentda, viloyat markazlarida pedagogik xodimlar malakasini oshirish institutlari ishlab turibdi, tumanlarda tashkil etilayotgan kurslarda muallimlar malaka oshirmoqdalar. O'qituvchilar mustaqil o'qib, bilimlarini oshirishlari uchun davlat tilida ko'plab metodik adabiyotlar, qo'llanmalar, tavsiyanomalar chop etilmoqda.

Xulosa qilib aytganda muallim bolaning ko'z oldida kelajakning timsoli sifatida namoyon bo'ladi. Chunki bugun undan saboq olayotgan o'quvchilar o'n besh-yigirma yildan so'ng jamiyat hayotida, ijtimoiy mehnatda faol qatnashadi. Muallim bugun qanday yashab, qanday ishlab, o'quvchilarini qanday o'qitgan bo'lsa, uning timsoli o'quvchilarini uchun ularning hayot yo'lini yorituvchi axloqiy nur bo'lib xizmat qiladi. Muallimning o'z vijdoniqa xilof qilgan har bir ishi, nafaqat bugun uning atrofidagi kishilar uchun, balki jamiyatning kelajagi uchun ham zararlidir. Pedagoglik vijdoni o'qituvchidan faqat bugunni emas, balki o'z o'quvchilarining kelajagini ham oylab qadam bosishni talab etadi.

#### **ADABIYOTLAR RO'YXATI:**

1. O'zbekiston Respublikasining Konstitusiyasi "O'zbekiston" Toshkent 2012.
2. Qoplonova M. Pedagogik jamoadagi shaxslararo munosabatlar. – T.: "O'qituvchi", 2005.
3. Ochilov. M, Ochilova. N. "O'qituvchi odobi" Toshkent " O'qituvchi" 2000

**Әбдірахманова Гүлім Берікболқызы, Шевчук Евгения Петровна,  
Бектасова Гульсым Сафуановна, Ташкенбаева Салтанат Жумажановна  
С. Аманжолов атындағы Шығыс Қазақстан университеті,  
Красулина Марина Борисовна  
«Кумаш Нургалиев атындағы Колледж» Мекемесінің  
(Өскемен, Қазақстан),  
Горбачева Ольга Николаевна  
«Хакас политехникалық колледж»  
(Абакан, Россия)**

## ONLINE TRAINING COURSE AND ITS ROLE IN TRAINING

**Abstract:** *The article talks about the necessary requirements that must be taken into account when creating any online training course. Having studied similar ones, the authors noticed that there are many points that need to be taken into account: course system, pedagogical design, visualization, ease of use, etc. The structure of the course, the main steps for creating a course from scratch are given.*

**Key words:** *online course, content, content, information, training, internet platform, types of activities.*

### ОНЛАЙН ОҚЫТУ КУРСЫ ЖӘНЕ ОНЫҢ ОҚЫТУДАҒЫ РӨЛІ

Ашық курстар-бұл әлемдік білім беруді дамытудағы жаңа сапалы қадам, алайда онлайн-курс тар бағытталған, оқуға терең уәжделген ересектерге арналған курс сияқты ете тиімді болар еді.

Оқыту курсы өз сюжетімен баурап алып, кейде құрғақ теорияны қызықты оқу материалына айналдыруы керек екенін бәрі біледі, ол тындаушыны курстың басынан аяғына дейін барынша тартуға бағытталған болар еді. Педагогикалық дизайнды сауатты пайдалану пайдаланушыны негізгі ақпаратты есте сақтауға және жаңа білімді практикада қолдануға ынталандыруға көмектеседі. Әлеуетті студент туралы алғашқы әсерді біз алғашқы кіріспе сөздерден бастаймыз, мүмкін, онлайн-курстың басты бетіндегі алғашқы суреттен [1]. Бұл алғашқы әсер қандай болатынына байланысты - ол оқу процесіне қатысады ма.

Ғаламторда көптеген онлайн-курстарды зерттей отырып, сіз әлеуетті тындаушыны оқытуға барынша тарту үшін ақысыз тест модулін қолдану үсінілітіндіктерін байқайсыз. Курстың қашалықты сауатты жасалғанына және ондағы қандай ақпарат оның "тындаушыны" қызықтыра алатындығына байланысты. Ғаламтордағы оқу курсын әзірлеу кезінде ескеру қажет көптеген мәселелер бар. Ең алдымен, Сіз электронды оқытудың тиімді стратегиясының негізгі мазмұны мен дамуына қамқорлық жасауыңыз керек, оқу тақырыбы мен мақсатты аудиторияға сәйкес келетін курстың архитектурасын ескеруініз керек. Өздігінен әзірленген элективті курстың үлкен артықшылығы-бұл курста қамтылған сабактардың тақырыптарын талқылауға белсенді қатысатын жұмыс берушілердің тілектерін, сондай-ақ практикалық сабактардың ерекшеліктерін ескеруге болатын фактор [1].

Әрбір электронды оқыту курсы келесі мақсаттарды жүзеге асыруы керек:

- Барлық білімді бір жерде жүйелеу,
- Бұл білімді ақшаға немесе ақысыз бөлісу.

Сондай-ақ, болуы тиіс:

- Білім алушыға ынғайлы уақытта білімге рұқсат беру,
- Үй тапсырмасын беру және қабылдау мүмкіндігі.

Мазмұнды және жаңыс жазылған курсты дамытуда жоғары сапалы дизайн элементтері ете маңызды, курс бірінші кезекте курс үшін емес, окушы үшін жасалынғанын ұмытпанды [1]! Курсты жобалаудың басынан бастап оқу мақсаттары әрқашан бірінші орында болуы керек. Фаламтордағы оқыту курсының әр элементі осы мақсаттарға қызмет етуі керек. Егер оку барысында Мақсат немесе тапсырма түрінен айырылса, онда курстың тиімділігін жоғалту мүмкіндігі бар. Бұл ақпаратты тапсырмалардан сәл ауытқусыз құрылымдан, оқуға енгізу қажет.

Кез келген онлайн-курс баспалдаққа ұқсас [1]. Мақсат-окушы қол жеткізуі керек жоғарғы қадам. Оғаным «жету» үшін біртіндең білім мен тәжірибе алу үшін жаңа қадамдарды (тапсырмаларды) женуге тұра келеді. Бұл жағдайда модульдік оқыту жүйесі оқуға үлкен ынталандыру болып табылады, ол білімді аралық бақылауды қамтиды және сол арқылы оқушыға оқудан бас тартуға мүмкіндік бермейді. Мұндай шешімді жүзеге асыру үшін әр оқу модулінен кейін практикалық тапсырмаларды әртаратандыру ұсынылады. Бұл нақты жауапты қажет ететін міндеттер, шығармашылық пен түсіндіруді қажет ететін тапсырмалар, тестілеудің әртүрлі нұсқалары және т.б. оқу үрдісінде студент өзінің білімінен асып кететінін және оқу курсы оны жаңа тәжірибемен толтыратынын сезініү керек. Әйтпесе, ол оқытудың нақты құндылығын көре алмайды және материалды әрі қарай зерттеуді жалғастыруға жеткілікті ынталандырылмайды.

Қыын емес онлайн-курсты құру оқуға қызықсыз болуы мүмкін. Бұл қашықтықтан оқытудың ең үлкен қателіктерінің бірі.

Материалдың ақпараттық қанықтылығы мен анық пайдалылығына қарамастан, курс студенттің миын ауырлатпауы керек. Оқу курсының әр элементі ақпаратты қабылдау және тиімді игеру үшін оңай болуы керек және қосымша ақпарат немесе күрделі ұғымдар болмауы керек.

Курстың ақпараттық бөлігі де әртүрлі болуы керек. Ол, мысалы, вебинарлар, графикалық каталогтар, нұсқаулықтар, аудио немесе бейне жазбалар және басқа құралдар арқылы ұсынылуы мүмкін. Ақпаратты ауызша да, көзben де беру қажет. Бұл жағдайда сізге бейне және аудио роликтер, кейстер, фондық әуен және онлайн оқытуды тиімдірек және нәтижелі етуге көмектесетін барлық нәрсе қажет болады. Курстың мазмұны, әдетте, кішігірім сабактарға бөлінеді және студенттерді тек курс бойынша алға жылжуға ынталандырады, материалды толық игергенге дейін, олардың жадын ауырлатпайды. Эмоционалды реакцияны тудыруы мүмкін бейнелер немесе суреттер үзақ уақыт жадында қалады және оқу аяқталғаннан кейін де өзініz туралы ойлануға мәжбүр етеді. Мұндай әртүрліліктің басты мақсаты - пайдаланышының эмоционалды байланысына қол жеткізу.

Қазіргі студенттерде көптеген гаджеттер бар: телефоннан компьютерге дейін. Бұл әртүрлі жүйелері бар Телефондар, планшеттер, ультрабуктар, ноутбуектер және стационарлық компьютерлер, олар кез-келген жерде және ыңғайлы болған кезде оқуға мүмкіндік береді.

Көптеген ғаламтор-платформалары өзірленді, олардың негізінде сіз өзініздің бірегей онлайн-курсының жасай аласыз. Сайт платформасына кіруді ұсынамыз stepik.org. Бұл сайттың қосымшасы кез-келген заманауи гаджетке орнатылады, бұл пайдаланушыларға өздеріне ыңғайлы кез-келген уақытта оқуға мүмкіндік береді. Осы платформада тек орыс тілінде ғана емес, сонымен қатар көптеген басқа тілдерде, оның ішінде қазақ және ағылшын тілдерінде курс құруға болатынын атап еткіміз келеді.

Сайтта жұмыс істеу үшін (курсты оқып үйрену немесе курсты дамыту) тіркелу қажет. Ол ете оңай және электрондық пошта арқылы қол жетімді.

Жоғары мектеп тарихында оқытуудың басым түрі дәріс болып табылады [2]. Дәріс-бұл ғылыми сұрақтың логикалық түрғыдан үйлесімді, жүйелі презентациясы. Қазіргі заманғы университеттердегі дәріске белгілі бір талаптар қойылады, мысалы, форма мен мазмұнның бірлігі, ғылыми, қол жетімділік, презентацияның эмоционалдылығы, біздің күнделікті өміріміздің тәжірибесіндегі оқу үрдісінің басқада формалары және түрлерімен органикалық байланыс, [2]. Бізді қоршаған шындық кез-келген оқу орнының түлегінің негізгі сипаттамалары оның құзыреттілігі мен үтқырлығы болуын талап етеді. Бұл жағдайда оқыту процесінің қозғауышы күші білім алушыларда туындастын жаңа оқу міндеттерін шешу үшін жетіспейтін қажетті білім мен тәжірибелі игерудегі қажеттіліктер мен осы қажеттіліктерді қанағаттандырудың нақты мүмкіндіктері арасындағы қайшылық болады [2]. Сонымен қатар, мұғалімнің әсері белгілі бір мақсатқа жету кезінде оқушының белсенділігін ынталандыруы және осы әрекетті басқаруы керек. Бұл мақсатқа жетудің сәттілігі тек сіңірлітін нәрсеге ғана емес, сонымен бірге оны қалай сіңіруге, оқытуудың қандай әдістерімен байланысты. Оқытуудың белсенді әдістерін өзірлеу және дәріс, атап айтқанда, дәріс-визуализация сияқты оқыту түрінде мүмкін. Университеттің практикасы үшін дәріс-визуализацияны атиптік емес ретінде пайдалану студенттердің танымдық қызығушылығын оятуудың қозғауыш механизмі болып табылады. Дәрістің бұл түрі студенттің жеке тәжірибесін талап етеді және алынған білімге қатысты олардың субъективті позициясын қалыптастыруға алғышарттар жасайды. Дәріс сабактарының бұл түрі болашақ өзін-өзі тәрбиелеу іс-әрекетінің бағдарланған негізі ретінде әрекет етеді, ақпаратпен жұмыс үлгілерін, сондай-ақ дәстүрлі қабылданған формалармен салыстырғанда оның пайдалылығы мен үтімділілігін айқын көрсетеді [2].

Материалды игеру деңгейі материалды беру тиімділігіне байланысты. Көрнекілік факторын ескеру, сонымен қатар материалды жақсы игеру әсеріне қол жеткізу үшін дәрістерді мәтін, презентация, бейне мазмұн түрінде ұсынуға болады. Курстың әр дәрісінің материалдары білімді игеруді бақылауға арналған сұрақтар болып табылатын тапсырмалармен бірге жүреді. Әр сұрақ оның күрделілігіне байланысты белгілі бір үпай сонымен бағаланады.

Практикалық тапсырмаларды орындауға жұмсалатын уақыт шығындарына байланысты курстың әрбір бөлімінде 2 немесе 3 практикалық

тапсырма болады. Практикалық тапсырмалар әртүрлі тәсілдермен ұсынылады. Бұл виртуалды зертханалық жұмыстарды орындауға арналған бейне ұсыныстар, сонымен қатар дәріс тақырыбындағы мәселелерді шешуге арналған тесттер. Жоғарыда айтылғандай, пәнді одан әрі оқуға ынталандыру үшін әр бөлімді зерттеу керек.

Оқыту кезінде осындағы курстарды қолдану арқылы не нәрсеге қол жеткізуге болады:

- Сабактарды әртараптандыру, оларды тартымды және қызықты ету, яғни. алғашқы әсер жасай білу;
- Жаңа материалды түсіндіру үшін мультимедиялық құрапдарды қолданысыз;
- Оқу процесін ұйымдастырудың жаңа дидактикалық тәсілдерін табу;
- Оқыту әдістерін әртараптандыру;
- Фаламтор-ресурстарын пайдалану;
- Пәнді терендегіт окуға қызығушылық тудыру;
- Қосымша білім беру курсарын өзірлеу;
- Енді студент белгілі бір оқытушының білім беру контентін таңдауына тәуелді емес, ол өзіне қажетті нәрсені оқи алады (білім алушы оқу орнын таңдауда толық еркіндікке ие болды);
- Студенттерді ашық курсарда оқыту нәтижелері бойынша аттестаттау нақты оқытушыларға байланысты емес.

Осылайша, бос уақытында кез-келген студент оқу жоспарының пәндерін өз бетінше оқи алады, мысалы, келесі оку жылында. Сіз онлайн курсарды қолдана отырып, осындағы оқытуды жүзеге асыра аласыз. Өйткені, белгілі бір курсты оқып, студент кейіннен бағалау үшін ұсынатын бағасы бар сертификат ала алады. Сіз Minor деп аталағын қосымша білім беру курсарын жасай аласыз. ЖОО-да оқу кезінде одан әрі окуды жоспарлаған әрбір студент шетелде болуы мүмкін және белгілі бір білім беру бағдарламасының пререквизиттерін оқып, мысалы, ЖОО басшылығына окуға түсү үшін талап етілетін белгілі бір курсты оқуға етініш бере алады. Біз өз кезегімізде осындағы платформада талап етілетін курсарды өзірлейміз, монетизациялаймыз және студенттерге сертификаттар береміз. Жазғы семестр кезінде оқу жоспарынан курсты ақылы түрде жасауға болады.

Мақалада біз онлайн-курсты нөлден құрудың негізгі қадамдарын қарастырдық. Біз оның максималды тиімділігі үшін не қажет екенін және білім сапасын жоғары деңгейге көтеру үшін тағы не істей алатынымызды анықтадық. Айта кететін жайт курсты құру үшін топпен жұмыс істеу жақсы болар еді.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Как создать успешный онлайн-курс обучения: рецепт от эксперта - <https://etutorium.ru/blog/kak-sozdat-uspeshnyj-onlajn-kurs>.
2. Формы организации учебной деятельности в вузе - [https://studme.org/175991/psihologiya/formy\\_organizatsii\\_uchebnoy\\_deyatelnosti\\_vuze](https://studme.org/175991/psihologiya/formy_organizatsii_uchebnoy_deyatelnosti_vuze).

Раковская Наталья Владимировна  
КГУ «Средняя школа №32»,  
Михеева Евгения Анатольевна  
КГУ «Средняя школа №39»  
(Усть-Каменогорск, Казахстан)

## METHOD OF PROJECTS AS A METHOD FOR MOTIVATING STUDENTS IN MATH AND INFORMATICS LESSONS

**Abstract:** Questions about how to arouse interest in a subject, increase student motivation and how to be active in the classroom are always relevant, but using only traditional teaching methods to improve the quality of the educational process is impossible, a new approach is needed, modern educational technologies are needed. One of these technologies is the project method, which is used as a means of forming a creative, confident, entrepreneurial person who knows how to work individually and in a team, capable of learning throughout life.

**Key words:** Education, project method, educational and cognitive activity, group activity, the formation of competencies.

### МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СПОСОБ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАТИКИ

Государственный стандарт 12 летнего образования в Республики Казахстан предполагает расширение кругозора учащихся, развитие способностей каждого ребенка через организацию творческой деятельности.

Достижение этого уровня индивидуально для каждого ученика. Если раньше традиционной была задача дать ученику определенную сумму знаний, умений и навыков, необходимых для его социализации и эффективного участия в общественном производстве. В настоящее время задача образования направлена на развитие личности, на формирование у обучающихся таких качеств и умений, которые в дальнейшем должны позволить ему самостоятельно изучать что-либо, осваивать новые виды деятельности и, как следствие, быть успешным в жизни. А результатом школьного образовательного процесса должна стать способность и готовность школьников самостоятельно решать актуальные для них проблемы на основе собственного опыта, системы знаний, умений и навыков.

Вопросы о том, как вызвать интерес к предмету, повысить мотивацию учащихся и как добиться активности на уроках, актуален всегда, но используя на уроках только традиционные методы обучения повысить качество образовательного процесса невозможно, нужен новый подход, нужны современные образовательные технологии.

Одной из таких технологий, является метод проектов, который используется как средство формирования творческого, уверенного, инициативного человека, умеющего работать индивидуально и в команде и способного учиться всю жизнь. Поэтому в основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на

результат, который достигается благодаря решению той или иной практически или теоретически значимой для ученика проблемы.

Метод проектов — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом (проф. Е. С. Полат) [2].

Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей.

Разработанный ещё в первой половине XX века на основе прагматической педагогики Джона Дьюи метод проектов становится особенно актуальным в современном информационном обществе [2].

Метод учебных проектов достаточно доступный способ познакомить учащихся с достижениями современной науки, с ее теорией и практическим применением полученных знаний. Учебный проект предполагает самостоятельную работу учащихся под руководством педагога с целью создания какого-либо продукта. Что нам дает данный метод в обучении?

1. Тема проекта, может быть предложена как учителем, так и выбрана учащимися, она не ограничивается рамками одного стандартного урока, она гораздо шире и глубже.

2. Большая возможность использовать межпредметные связи.

3. При работе над проектом есть возможность создания разновозрастных групп по интересам, воспитание взаимоподдержки и взаимовыручки.

4. Возможность свободной ориентации в любом информационном пространстве (развитие навыков поиска необходимой информации) и умение преподносить плоды собственной деятельности (презентация проекта).

Использование метода проектов на уроках математики и информатики позволяет реализовывать технологию личностно-ориентированного обучения, как одного из значимых средств развития личности субъекта учения. Обучение учащихся в условиях проектной деятельности способствует становлению познавательной сферы и развивает творческие (творческое воображение, невербальная креативность) и образные (пространственное мышление и воображение, образное мышление и память) характеристики познавательных процессов.

Под учебным проектом понимается организационная форма работы, которая (в отличие от занятия или учебного мероприятия) ориентирована на изучение законченной учебной темы или учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса или нескольких курсов. В школе его можно рассматривать как совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность учащихся-партнеров, имеющую общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Для того чтобы воспринимать знания как действительно нужные, ученику необходимо поставить перед собой и решить значимую лично для

него проблему, взятую из жизни, использовать для ее решения определенные знания и умения, в том числе и новые, которые еще предстоит приобрести, и получить в итоге реальный, ощутимый результат.

Так на уроках математики в 5 классе учащимися было предложено создать «книжку-малышку» по теме «Обыкновенные дроби», которая бы позволила знакомиться с понятием обыкновенной дроби в нетрадиционной форме. Каждый участник проекта сочинил сказку об обычновенных дробях, создал свои иллюстрации (графический редактор Paint), затем весь материал был собран в сборник «Сказки о дробях».

Эта деятельность, позволила проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Данный проект не носит научного характера, но имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих учащихся.

Важно помнить, что материал усваивается лучше, когда ученики заинтересованы и осознают, что делают полезное и важное дело.

Учащимися 10 класса был выполнен проект «Уравнения. Методы их решения». Данный проект предусматривал групповую форму работы. При работе над проектом формируются умения работать с информацией, развиваются коммуникативные способности, формируются исследовательские методы, деятельность каждой группы распределяется дифференцированно.

1 группа (более сильные учащиеся) занималась сбором информации о видах уравнений и методах их решений.

2 группа создавала приложение, которое содержало уравнения из сборников по ЕНТ.

3 группа (учащиеся со слабой мотивацией) занималась обработкой материала и созданием презентации.

Работая над данным проектом, учащиеся рассмотрели и повторили все виды уравнений школьного курса, разобрали всевозможные методы решений, а так же создали приложение, в котором собраны уравнения из сборников ЕНТ.

Данный проект по объектам проектирования можно отнести к социальным, по типологическим признакам, в зависимости от которых и создается условная классификация проектов можно отнести к предметно-содержательной области, а конкретно к – монопроекту (проект в рамках одной области знания), а по доминирующей в проекте деятельности практико-ориентированные (прикладные) проекты [2]. Проект носит прикладной характер, может быть использован при подготовке как к ЕНТ, так и к ВОУД.

В процессе выполнения проекта «Роботы. История и реальность», как дополнительного материала по информатики, было выяснено, что главной «next big thing» в будущем будут роботы. Робототехника является одним из важнейших направлений научно-технического прогресса, в котором проблемы механики и новых технологий соприкасаются с проблемами искусственного интеллекта.

Для реализации цели коллективного проекта «Подари себе мультфильм. Моя любимая сказка» создание мультфильма в программе

Power Point с применением возможностей графического редактора Paint, решались следующие задачи:

1. Закрепить умение детей создавать изображения в графическом редакторе Paint
2. Познакомить с дополнительными возможностями программы Power Point
3. Продолжить формирование учебных умений (сравнивать, обобщать, делать отчеты по проделанной работе).
4. Воспитывать умение работать в группах, а также развивать ораторское искусство и умение представлять готовый продукт. Каждая презентация имела звуковое сопровождение, учащиеся записывали звуковой файл, используя возможности программы Проигрыватель.



Проектный метод эффективен так же и при работе с социальными проектами. Один из таких проектов «Школа - второй дом».

Одним из новых видов проектов, которые использую в своей работе, создание полей **Jipto**: «Компьютерная графика», «Каким я вижу школьное управление».



Поле Jipto «Компьютерная графика»



Поле Jipto «Каким я вижу школьное соуправление»

Главная цель любого проекта — формирование различных ключевых компетенций, под которыми в современной педагогике понимаются комплексные свойства личности, включающие взаимосвязанные знания, умения, ценности, а также готовность мобилизировать их в необходимой ситуации. Таким образом, в процессе проектной деятельности формируются следующие компетенции:

1. Рефлексивные умения;
2. Поисковые (исследовательские) умения;
3. Умения и навыки работы в сотрудничестве;
4. Менеджерские умения и навыки;
5. Коммуникативные умения;
6. Презентационные умения и навыки.

Применение проектного метода на практике, позволяет достичь максимальной эффективности процесса обучения, погружения учащихся в атмосферу творческого поиска. Только когда ребятам интересно, когда они заинтересованы, осознают, что делают полезное и важное дело, материал усваивается лучше.

Резюмировать хотелось бы словами президента Республики Казахстан Н. А. Назарбаева: «В современном мире простой поголовной грамотности уже явно недостаточно. Наши граждане должны быть готовы к тому, чтобы постоянно овладевать навыками работы на самом передовом оборудовании и самом современном производстве. Необходимо также уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей, в целом всего подрастающего поколения. Это важно, чтобы наши дети были адаптированы к современной жизни» [1].

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Официальный сайт Президента Республики Казахстан // <http://www.akorda.kz/>.
2. Полат Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка.//Иностранные языки в школе, 2000. - №№ 2, 3.
3. Современный образовательный процесс: основные понятия и термины – авторы-составители М. Ю. Олешков, В. М. Уваров - Москва:, 2006
4. Богословский В. И. Научное сопровождение образовательного процесса в педагогическом университете: методологические характеристики. — СПб.: СПбГПУ, 2000.
5. Гершунский Б. С. Философия образования. — М.: Флинта, 1998.
6. Атанасян С. Л. Информационная образовательная среда педагогического вуза // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «Информатизация образования». - М.: РУДН, 2007. - № 2-3.

**Сафарова Моҳидил Ахмадовна  
(Қашқадарё, Ўзбекистон)**

## **ПЕДАГОГ ВА УНИНГ ЖАМИЯТДА ТУТГАН ЎРНИ**

Ўқитувчи одобининг моҳияти, асосий мазмуни педагогик фаолият учун муҳим бўлган ахлоқий сифатларда ифодаланади. Умуминсоний ва миллий ахлоқий фазилатлар барча кишилар, ҳамма касб эгалари, жумладан, ўқитувчи педагоглар учун ҳам жуда зарурдир.

Ўқитувчи умуминсоний ва миллий-ахлоқий фазилатларни ўзлаштириб олиши, тажрибада кўллаши, ўзининг дунёқараши, мағкураси ваа ахлоқий тажрибаси билан таққослаш лозим. Фикрлаш ва ҳис этиш, турмушда синаб кўриш натижасида умуминсоний ва миллий-ахлоқий сифатлар, қоидалар, нормалар ўқитувчининг ўз ахлоқий фазилатига, эътиқодига айланади. Булар муаллимнинг дунёқараши, фикр ва мулоҳазалари билан қўшилиб, бозор иқтисодиётiga асосланган жамият қуриш шароитида унинг ўрни ва ролини белгилайди.

Ўқитувчи одобининг нормалари ҳар бир муаллимнинг шахсий фикрига, ахлоқий фазилати ва эътиқодига айланиши лозим. Ахлоқий эътиқод ва сифатлар ўқитувчининг дарс бериш жараённада, тарбиявий ишларида, тингловчилар, ота-оналар ва бошқа кишилар билан муюмала, муносабатларида, кундалик турмушда ўзининг шахсий намунаси билан ахлоқий таъсир ўтказишида кўзга ташланади. Педагогик такт ўқитувчи ахлоқининг амалий кўринишларидан биридир. Муаллим хулқининг натижалари унинг ёшларга ахлоқий таъсирининг самарадорлигига, ахлоқий тарбия соҳасида эришган ютуқларида намоён бўлади.

Ўқитувчи одобининг асосий сифатлари умуминсоний ва миллияҳлоқий фазилатлар, тушунчаларига мос келади ва уларни педагогик фаолият билан боғлиқ тарзда бир қадар ойдинлаштиради, аниқлайди. Инсонпарварлик, ватанпарварлик, миллий ғурур, байналмилалчилик, адолат, яхшилик қилиш, бурч, қадр-қиммат, масъулият, виждон, ҳалоллик, ростгўйлик, поклик, талабчанлик каби ахлоқий фазилатлар ўқитувчи одобида педагогик фаолияти билан боғлиқ равишда таҳлил қилинади. Таълим олувчиларга яхшилик қилиш, ўқитувчилик бурчи, ўқитувчилик шаъни, қадр-қиммати, ўқитувчилик масъулияти, ўқитувчилик виждони, талабчанлик ва адолатли бўлиш, ўқитувчининг маънавий қиёфаси ҳалоллиги, поклиги, ростгўйлиги кабилар ўқитувчи ахлоқининг муҳим фазилатлари ҳисобланади. Уларни чуқур ва пухта ўзлаштириш бўлажак ўқитувчи учун катта амалий аҳамият касб этади.

Педагогик назокат. Бугунги кунда давлатимиз томонидан таълимга қаратилаётган этибор барча педагог ходимларнинг ўз устида ишлаши, тинмай изланиш олиб бориши таълим соҳасига ёш мутахассисларнинг келиб қўшилишига имконият яратмоқда, бу эса ўз навбатида таълим муассасаси педагог ходимлар олдига янада янги вазифалар кўяди.

Маълумки, инсон ҳар доим ўсиш ва ривожланишдадир. Шундай экан, инсон камолотига таъсир этувчи омилларнинг илмий-назарий моҳиятини барча педагогик ходим жамоалари тўғри тушунишлари лозим. Ҳар бир педагог

ходим, ўз фаолиятини турли хил шароитларда ва жамоаларда инсонлар таъсирида амалга оширади.

Педагогнинг маҳоратини тўла амалга ошириш учун, аввало, педагогик маҳорат тушунчасининг моҳият-мазмунини билиш, унинг барча компонентлари тўғрисида маълумотга эга бўлиб, уларнинг бирлиги, изчиллигини таъминлаш лозим. Чунки уларнинг бирини ўзгариши, табиий ҳолда иккинчисининг ўзгаришига олиб келади. Натижада педагогик маҳорат тўлақонли мазмунга эга бўлмай, уни эгаллаш қийин бўлиб қолиши мумкин.

Шуни алоҳида қайд қилиб ўтмоқ зарурки, педагоглик касби мураккаб ва маъсуллиятли касбdir. Ушбу касбнинг шарафлилиги ва мураккаблиги шу билан белгиланадики, у доимо онгнинг ягона соҳиби бўлган инсон билан мулоқотда бўлади. Онгли ва тирик жонзот эса ақлий, руҳий ҳамда жисмоний жиҳатдан доимо ривожланишда бўлади. Шунинг учун, бола билан доимо мулоқотда бўлгандা, унга таъсир кўрсатиш учун мунтазам равишда психология, тарбия назарияси каби фанларни мукаммал ўрганиб, ўз касбий маҳорати устида муттасил иш олиб бориши керак. Бу педагогдан педагогик – психологик ва методик тайёргарликни таъминлайди. Педагогик маҳорат- педагогик жараёнда таркиб топади. Педагогик жараён эса касбий ва шахсий тайёргарликни йўлга кўйиб, меҳнатга, ҳаётга тайёрлаш учун давлат, жамият, миллат ва келажак авлод олдида жавоб берадиган мутахассисларни тайёрлашга хизмат қиласди. Шунинг учун, ходим шахсий ва касбий фазилатлар эгаси бўлиши лозим.

Ходимнинг шахсий фазилатлари сирасига иймон-эътиқоди, дунёқараши, ижтимоий эҳтиёж ва фаоллиги, одоб-ахлоқи, фуқаролик бурчларини ҳис қилиши, маънавияти, дилкашлиги, талабчанлиги, қатъийлиги ва мақсадга интилиши, инсонпарварлиги, ҳуқукий билимдонлиги ва ҳ.к.лар киради. Булар раҳбар ва ходимига касбий хусусиятларни ўзида тарбиялаб боришига кўмаклашади.

Ҳозирги кунда таълим-тарбиянинг инсонпарвар, демократик характерда эканлиги, таълим олувчиларни эркин, мустақил фикр юритишга ва онгли интизомга ўргатиш, интеллектуал ва маънавий-ахлоқий жиҳатдан тарбиялаш, ўқитувчидан чуқур билимга, касбий малака ва қўникмаларга, юксак ахлоқий фазилатларга эга бўлишни талаб қиласди. Шу жиҳатдан ўқитувчининг таълим олувчилар билан муносабатида-педагогик такт мухим педагогик қобилияти сифатида эътироф этилади.

Шунингдек, педагогнинг ҳодисаларни таҳлил қилишга илмий нуқтаи назардан ёндашуви болани ҳар томонлама ривожлантириш мудаффақиятини амалга оширишга имкон беради. Бунинг учун ҳар бир педагог ўзини талаб ва назорат қила билиши давлатимиз мактабгача тарбия муассасалари олдиға қўйиган талабларни амалга оширишнинг гаровидир.

#### **Бунга қўйидагилар киради:**

1. Боланинг соғлиғини сақлаш ва мустақкамлаш.
2. Ақлий қобилиятини ўстириш.
3. Миллий қадриятимиз ва маънавиятимизнинг ғоявий-ақлий таомойилларига мос келувчи эътиқод ва қарашларини таркиб топтириш.
4. Она ватанга муҳаббатини, ижтимоий фаолликни шакллантириш.
5. Ёш авлодда ўртоқлик, дўстлик ҳиссини ҳалоллик ва меҳнатсеварликни таркиб топтириш.

Демак, юқорида келтирилган сифатларни таркиб топтириш ўсип келаётган ёш авлодни тарбиялаш вазифасининг ҳамма томонларини қамраб ололмайди. Лекин педагог ишларга асосланиб, болаларни мустақил ҳаётга ва меҳнатга тайёрлаш ишини маълум бир мақсад билан самаралироқ амалга ошириш мумкин. Болани тарбиялаш ниҳоятда қийин ва мураккаб жараён бўлиб, жуда қадимдан ушбу фаолиятга жамиятнинг етук кишилари жалб этилгандир. Хусусан, қадимги Греция ва Рим тарихидан яхши биламизки, милоддан аввалги даврларда ҳам ёш авлод тарбияси ўзининг маънавий қиёфаси ва ақлий қобилияти билан жамият аъзолари ўртасида юксак хурмат эҳтиромга сазовор бўлган кишилар, яъни донишмандлар зиммасига ишониб топширилгандир. Ушбу ҳолат ёш авлод тарбияси унинг ташкил этилиши мазмунини фақат шахс камолотини эмас, балки жамият тараққиётини таъминлашда муҳим аҳамиятга эга эканлигини англатади. Ўзбекистон Республикасида ҳам педагог-педагог кадрларни маънавий қиёфаси, ақли салоҳияти ҳамда касбий маҳоратига нисбатан жиддий талаблар кўйилмоқда.

Юқоридаги қайд этилган фикрлардан бугунги кун педагоги шахсига нисбатан кўйилаётган талабларнинг нақадар мухимлигини англаш лозим. Демак, педагог-маҳсус педагогик, психологик ва мутахассислиги бўйича етук билимли ва юксак фазилатли шахс саналади. Шунинг учун замонавий педагог педагог қиёфасида қўйидаги фазилатларни намоён эта олиши керак. Замонавий педагог ўзини мутахассислиги бўйича чуқур пухта билимга эга бўлиш, ўз устида тинимсиз ишлаши керак. Педагог таълим-тарбия жараёнида самарали шакл, метод ва воситалардан унумли фойдалана олиш имкониятига эга бўлиши керак.

Педагог юксак даражадаги педагогик маҳоратга, чунончи коммуникативлик лаёқатига эга бўлиш, педагогик техника, нутқ, юз, қўл, оёқ ва гавда ҳаракатлари, мимика, жест, пантомимика) қонуниятларини чуқур ўзлаштириб олиш лозим. Педагог болаларни кўзата оладиган, уларни хулқи, хатти-ҳаракати сабабларини тўғри таҳлил қилиб, унга таъсир этувчи воситаларни кўллай оладиган бўлиши лозим.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Мавлонова Р., Тўраева О. Ҳолиқбердиев К. Педагогика. Т., Ўқитувчи. -2001. – 512 б.
2. Педагогика фанидан изоҳли луғат. Тузувчилар Ж.Ю.Ҳасанбоев ва бошқ. – Тошкент: Fan ва технология нашриёти, 2009.
3. Интернет сайллари: Ziyonet.uz, www. Gov.uz, www. Edu.uz

**Әбыраимжанов К. Т., Есполова Г. К.  
НАО «Жетысуский университет имени И. Жансугурова»  
(Талдыкорган, Казахстан)**

## **БОЛАШАҚ БАСТАУЫШ СЫНЫП МҰҒАЛІМДЕРІНІҢ КӘСІБИ ҚҰЗЫРЕТТІЛІКТЕРІН ҚАЛЫПТАСТЫРУ**

**Аңдатпа:** Мақалада отандық және шетелдік ғалымдардың болашақ бастауышсынып мұғалімдерінің кәсіби құзыреттілігі туралы зерттеулеріне талдау жасалады, сонымен қатар болашақ бастауышсынып мұғалімдерінің кәсіби құзыреттілігі ашылады және оның оку әрекетіне әсері қарастырылады. «Құзырет» және «құзыреттілік» үғымына анықтама беріледі.

**Кілт сөздер:** құзырет, құзыреттілік, кәсіби құзыреттілік, болашақ бастауышсынып мұғалімі, бастауыш мектеп.

**Аннотация:** В статье дается анализ исследований отечественных и зарубежных ученых о профессиональной компетентности будущих учителей начальных классов, а также раскрывается профессиональная компетентность будущих учителей начальных классов и рассматривается ее влияние на учебную деятельность. Дается определение понятия «компетенция» и «компетентность».

**Ключевые слова:** компетенция, компетентность, профессиональная компетентность, будущий учитель начальных классов, начальная школа.

**Abstract:** the article analyzes the research of domestic and foreign scientists on the professional competence of future primary school teachers, as well as reveals the professional competence of future primary school teachers and examines its impact on educational activities. The definition of «competence» and «competence» is given.

**Keywords:** competence, competence, professional competence, future primary school teacher, primary school.

Елбасы Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан-2050» стратегиясы: қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» атты Жолдауында «Білім және кәсіби машиқ – заманауи білім беру жүйесінің, кадр даярлау мен қайта даярлаудың негізгі бағдары. Бөсекеге қабілетті дамыған мемлекет болу үшін біз сауаттылығы жоғары елге айналуымыз керек. Барлық жеткіншек үрпақтың функционалдық сауаттылығына да зор көніл бөлу қажет», - деп атап көрсетті [1].

Еркін және белсенді ойлауға, тәрбие–білім беру үрдісін модельдеуге, оқыту мен тәрбиелеудің жаңа идеялары мен технологияларын өз бетінше генерациялауға және жүзеге асыруға қабілетті болашақ бастауышсынып мұғалімінің кәсіби құзыреттілік деңгейін арттыру проблемасы қазіргі әлеуметтік–экономикалық жағдайларда өзекті болып табылады. Біріншіден, кәсіби құзыретті мұғалім оқу–тәрбие жұмысы үдерісінде білім алушылардың шығармашылық қабілеттерін қалыптастыруға он әсер етеді; екіншіден, өзінің

кәсіби қызметінде жақсы нәтижелерге қол жеткізеді; үшіншіден, өзінің кәсіби мүмкіндітерін жүзеге асыра алады. Білім беру ортасының өмір сүруінің жаңа шарттары, білім беру мазмұнын, оқыту нысандары мен әдістерін жаңарту, білім сапасына қойылатын талаптардың артуы, сабакты ұйымдастыру нысандарының курделенуі – осының барлығы кәсіби құзыреттілікті арттыруды және болашақ бастауыш сыйнып мұғалімінің кәсіби қызметін орындауда дайындығын қалыптастыруды талап етеді.

Құзыретті тұрғыдағы білім беруге көшудегі негізгі нысанан – адамзат тарихында уақыт озған сайын өзектілігі арта түсетін білімді де білікті, құзыреттілігі дамыған, тәжірибелі де текті үрпақ қалыптастыру. Ұлттымызды дәріптейтін, рухымызды биіктетіп, үлттық сенімізді жігерлендіретін үрпақтың болашағы бізге, яғни ұстаздарға үлкен міндеп. Ол үшін мұғалімдер қазіргі ақпарат ғасырында кәсіби біліктілігін жаңа бағытта арттырып, білім мазмұнын жаңартып, тиісті әдіс-тәсілдерді қолданып, кәсіби құзыреттілігін дамытып, әдістемелік негіздерді қалыптастыруы керек. Өйткені, білім әр адамға өмір бойы қажет екенин өмір тәжірибесі дәлелдеп отыр.

Әрбір жаңа буын қоғамды жас үрпақты тәрбиелеу және оқыту, әлеуметтік институттардың өзара іс-қимылы мәселелерін кезекті рет шешуге мәжбур етеді. Осылайша, педагогиканың көптеген мәселелері өткеннен бастау алады. Кәсіби-құзыретті педагог оқу іс-әрекетінде жақсы нәтижелерге қол жеткізу үшін де, оқушының тұтас тұлғасын қалыптастыруға оң әсер ету үшін де әлеуетті мүмкіндіктерге ие.

Дамыған елдердің оқу жүйесінде кеңінен қолданыла бастаған «құзыреттілік», «құзырет» терминдері жаңа білім стандарты ұстанған басты бағыт ретінде біздің еліміздің білім беру жүйесіне ене бастады. Біріншісі, С.Ожев қөздейді: «Білім – қандай да болсын мәселеден хабардарлық, беделділік», ал екіншісі, «қандай да бір істі жүргізетін жеке адамның, мекеменің мәселелерді шешуге, іс-әрекет етуге, бірнәрсени істеуге құқықтылық шенбері». Мұндай аса жауапты білім деңгейінә жету үшін оқу үдерісін соған сай ұйымдастыра біletін, мектеп оқушыларына білімді өз бетінше еңбек етіп алатындағы құйға жеткізе алатын, өзі де осы аталған құзыреттіліктерді менгерген, кәсіби құзыреттілігі қалыптасқан болашақ бастауыш сыйнып мұғалімдерін даярлау міндепті тұр.

Классикалық педагогика өкілдері А. Дистервег, Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, А. В. Луначарский, П. П. Блонский, Н. К. Крупскаяның, қазақ ағартушылары А. Құнанбаев, Ы. Алтынсарин, Ш. Құдайбердиев, Ш. Уәлихановтың және т.б. педагогикалық мұраларында мұғалімнің кәсіби шеберлігін қалыптастыру туралы қарастырылған. Сонымен қатар, Ж. Аймауытұлы, М. Әуезов, А. Байтурсынов, М. Дулатов, Х. Досмұхамедұлы, М. Жұмабаев, К. Жәленұлы, С. Қожанұлы, Ә. Қасымұлы, Е. Омарұлы, Т. Шонанұлы және т.б. қазақтың біртуар зиялды азаматтары да мұғалімдердің білімін көтеруіне, әдістемелік дайындығына атсалысқаны белгілі.

Қазақстанда кәсіби құзыреттілікті қалыптастырудың теориялық және практикалық аспектілерін Ш.Х. Құрманалина (колледж жағдайында бастауыш сыйнып мұғалімдерін кәсіби даярлау), Б.Т. Кенжебеков (жоғары оку орны жүйесінде болашақ мамандардың кәсіби құзыреттілігі), Г.Ж. Менлібекова

(болашақ мұғалімнің әлеуметтік құзыреттілігі), Б. Қасқатаева (болашақ математика мұғалімнің әдістемелік құзырлылығы), М. В. Семёнова (жоғары оқу орындарында болашақ педагогтардың кәсіптік құзыреттілігін қалыптастыру) және т.б. ғалымдар зерттеген [2].

Л. И. Анцыферова, Ю. В. Варданян, И. А. Колесников, И. Г. Климкович, Е. И. Огарев, Е. М. Павлюченков және басқалары кәсіби құзіреттіліктің мазмұнын зерттеп, оның қалыптасуының психологиялық, педагогикалық, әлеуметтік жағдайларын анықтады. Л. М. Митина мұғалімнің педагогикалық құзыреттілігін дамытудың психологиялық мазмұнын, шарттары мен динамикасын зерттеді. Мұғалімнің психологиялық құзыреттілігін А. Д. Алферов, Л. И. Белозерова, И. Ф. Демидова, Н. Е. Костылева, Я. И. Украинский және т.б. зерттеді, М. И. Лукьянова психологиялық-педагогикалық құзыреттілікті қарастыруды. Тұлғаның кәсіби қалыптасуының психологиялық заңдылықтарын, қазіргі әлеуметтік-экономикалық жағдайдағы кәсіби өзін-өзі анықтау үрдісінде кәсіби құзыреттілікті дамыту ерекшеліктерін Э.Ф. Зеер зерттеген. Ол кәсіби құзіреттілікте жеке тұлғаның бағыттылығымен, кәсіби маңызды қасиеттерімен, кәсіби маңызды психофизиологиялық қасиеттерімен қатар кәсіби қызмет субъектісінің негізгі құрылымдарының бірі ретінде қарастырады [3].

Құзіреттіліктің табиғатын зерттеген барлық зерттеушілер оның көпжақты, әр түрлі және жүйелік сипаттың атап өтеді. Құзыреттілік теория мен практиканың бірлігі негізінде жетіледі. Ол жансыз жаттанды білім түрінде емес, жеке тұлғаның танымға деген әрекетін, ойлауға қатысын және әрекетке, белгілі мәселерді ұсынып, шешім жасауға, оның барысы мен нәтижелерін талдауға, үдайы түрде ұтымды түзетулер енгізіп отыруға деген іскерлігінің белсенділігінен көрінеді.

Б. Т. Кенжебеков жоғары оқу орны жүйесінде болашақ мамандардың кәсіби құзіреттілігін зерттеу барысында кәсіби құзыреттілік ұғымына мынадай анықтама береді: «кәсіби құзыреттілік - бұл кіріктірілген іргелі білімдер, адамның қабілеттері мен жинақталған біліктіліктерінің, оның кәсіби маңызды сапаларының, технологияны жоғары деңгейде меңгеруінің, мәдениеті мен шеберлігінің, ұйымдастыруды шығармашылық әрекетінің, өзін-өзі дамытуға дайындығының бірігі» [4]. Ал В.Н. Введенскийдің ұстанымы бойынша: «кәсіби құзыреттілік дегеніміз – адамға кәсіби қызмет талап ететін міндеттерді барабар шешу қабілетін қамтамасыз ететін білім мен дағдылардың жиынтығы деп санайды» [5, 52 б].

Т.М. Сорокина мұғалімнің кәсіби құзыреттілігін оның педагогикалық қызметті жүзеге асыруға теориялық және практикалық дайындығының бірлігі ретінде түсіндіреді. Оның зерттеуіндегі құзіреттілік мұғалімнің педагогикалық іс-әрекетінің негізін қурайтын кәсібелік сатыларының бірі ретінде қарастырылады [6, 110-111 б].

Н.В. Колпакова бастауыш мектеп мұғалімінің кәсіби құзыреттілік құрылымына әдіснамалық, психология-педагогикалық және пәндік құзыреттілік сияқты кәсіби құзыреттілік компоненттерін анықтайды. Сонымен қатар, бұл құзіреттіліктердің иерархиясы автордың пікірінше, әдіснамалық құзіреттілік – негізгі (ключевое), психология-педагогикалық – базалық және пәндік – арнайы құзыреттілік болып табылады. Автор өз зерттеуінде мұғалім үшін негізгі

құзіреттілік ақпаратты табу, онымен жұмыс істеу және оның негізінде кәсіби мәселелерді шешу қабілетінде көрінеді дейді. Мұғалімнің базалық құзіреттілігі - бұл баланың жас ерекшеліктеріне сәйкес келетін мектеп оқушысын оқыту үшін ақпарат пен технологияны қолдану мүмкіндігі. Мұғалімнің арнайы құзіреттілігі автордың пікірінше, балаларды оқытуда ақпараттық технологияларды қолдану барысында көрінеді [7].

Г. М. Коджаспирова «педагог құзіретті педагог болу үшін белгілі бір педагогикалық шеберліктердің игеруі керек» деп санайды [8, 428 б.].

А. В. Хуторской «құзірет» пен «құзіреттілік» ұғымдарының арасындағы «синонимдік қолданыстағы» айырмашылықты көрсетеді. Құзірет - бұл обьектілер мен процестердің белгілі бір ауқымына қатысты қойылатын және оларға қатысты тиімді әрекет ету үшін қажет болатын өзара байланысты қасиеттердің (білім, білік, дағды, әрекет әдістері) жиынтығы. Құзіреттілік - адамның тиісті құзіретті иеленүі, менгеруі, оның өзіне және қызмет субъектісіне деген өзінің жеке қатынасын қосады [9, 60 б.].

Кәсіблікте маманның жетілуінің әр түрлі аспектілерімен сәйкестендіре отырып А. К. Маркова кәсіби құзіреттіліктің төрт түрін көрсетеді [10]: арнайы, әлеуметтік, тұлғалық және жеке:

1. Арнайы, немесе әрекеттік кәсіби құзіреттілік әрекетті жоғарғы кәсіби деңгейде менгеруді сипаттайты. Ол тек арнайы білім ғана емес, сонымен бірге оны тәжірибеде қолдана алады білдіреді.

2. Әлеуметтіккәсіби құзіреттілік кәсіби қоғамдастықта қабылданған кәсіби қарым-қатынас тәсілдері мен бірінші кәсіби өзара әрекеттестікті қолдану жолдарын менгеруді сипаттайты.

3. Тұлғалық кәсіби құзіреттілікөзін өзі дамыту мен өз ойын білдіру әдістерін, кәсіби деформацияға қарсыласу құралдарын менгеруді сипаттайты. Бұнда маманның өзі кәсіби әрекетін жоспарлау, өздігінен шешімдер қабылдау, проблеманы көре алу қабілеті де кіреді.

4. Жеке кәсіби құзіреттілікөзін өзі реттеу, кәсіби өсуге дайындық, кәсіби қартаюға қарсы тұру, тұрақты кәсіби уәждемесінің тәсілдерін менгеруді сипаттайты.

А. К. Маркова кәсіби құзіреттіліктің маңызды қураушыларының бірі ретінде өздігінен жаңа білім мен біліктерді игеру және тәжірибеде қолдану қабілетін атайды.

В. И. Загвязинскийдің пікірінше, қазіргі жағдайдағы жоғары оку орнының мақсаты ең күрделі кәсіби және өмірлік міндеттерді өз бетінше шеше алатын, ғылым мен техниканың қазіргі заманы жетістіктерін игеру алатын, алған білімдерін, біліктері мен дағдыларын практикада қолдана және арттыра алатын, тез өзгеретін жағдайларда ойлау икемділігіне, шығармашылық тәсілге және тапқырлыққа ие, өз қызметінің нәтижелеріне жауп беретін және тиімді өзін-өзі тәрбиелеуге бағдарланған маман дайындау болып табылады [11, 145-146 б.].

Біздің оймызша, болашақ бастауыш сынып мұғалімдерін кәсіби даярлаудың негізгі бағыттары мыналар болуы керек:

- студенттерді вариативті білім беру жағдайында педагогикалық әрекетке ынталандыру;

- студенттердің бастауыш сынып оқушыларын оқытудың білім беру бағдарламаларын игерүі;
- бастауыш мектеп жағдайында білім беру бағдарламаларын жүзеге асыру тәсілдерін менгерүі;
- стандартқа сәйкес бір нәрсені тәжірибе жолымен немесе оқыту нәтижесінде алған біліктілігімен жасауы;
- теориялық білімдерді игеріп қана қоймай, оны нақты мәселелер мен проблемалық жағдайларды шешуге қолдана алуы;
- сайыстарға, мастер-класстар, форум және панорамалық сабактарға белсенді түрде қатысуы;
- педагогикалық қолдау түрлерін үйренуі;
- тәжірибесі, үздіксіз ез бетімен білім алуы;
- іске деген шығармашылық және жауапкершілік қатынасы.

Мұғалімнің көсіби құзыреттілігі дегеніміз - тәжірибе, теориялық білім, практикалық дағдылар мен маңызды жеке қасиеттерді біріктіруге негізделген күрделі жеке-психологиялық білім. Құзыретке ие болу үшін білім алушы осы саналы іс-әрекеттің субъектісіне айналуы керек. «Құзыретті оны жүзеге асырудың нақты шарттарынан бөліп қаруға болмайды. Ол бір уақытта белгілі бір іс-әрекет шарттарына сәйкес келтірілген білім, білік және мінез-құлық қатынастарын жұмылдыруды байланыстырады» [12, 83 б.]. Құзыретті болу дегеніміз: белгілі бір жағдайда алынған білім мен тәжірибелі жұмылдыру мүмкіндігі.

Сонымен қатар, көсіби құзыреттілікті зерттеуге арналған зерттеулердің кең ауқымы, оның даму ерекшеліктері бұл проблеманың қазіргі заманғы педагогикалық ғылым мен практика үшін маңызы зор екенін және зерттеушилерді қызықтырады деп айтуға мүмкіндік береді.

Бастауыш сынып мұғалімі үшін білім беру үрдісінде арнайы миссия дайындалады, өйткені есіп келе жатқан адамның жеке басының «іргетасы» бастауыш мектеп жасында қалыптасады. Жоғарыда айтылғандарды қорытындылай келе, көсіби құзыреттіліктің болуы мұғалімдердің сұранысы мен бәсекеге қабілеттілігінің маңызды шарты болып табылады деген қорытынды жасауға болады. Көсіби құзыреттіліктің пайда болуы үшін ЖОО-ны оқу үрдісінде қалыптастыру бойынша жүйелі жұмыс жүргізу қажет.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Қазақстан Республикасы Президенті Н. Ә. Назарбаевтың «Қазақстан-2050» Стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» атты Қазақстан халқына Жолдауы. – Астана. 14 желтоқсан, 2012.
2. Интернет көзі: <http://engime.org/kirispe-zertteudi-kokejkestiligi.html>
3. Зеер Э. Ф. Психология профессионального образования: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Э.Ф. Зеер- 2-е изд., перераб. - М: Издательство Московског психологического института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2003. - 480 с.
4. Кенжебеков Б. Т. Университет студенттерінің көсіби құзыреттілігін қалыптастырудың теориясы мен практикасы. Астана: Л. Н. Гумилев атындағы Евразия үлттық университеті, 2001. – 275 б.

5. Введенский В. Н. Моделирование профессиональной компетентности педагога / В. Н. Введенский // Педагогика. – 2003. – №10. – С. 51–55.
6. Сорокина Т. М. Развитие профессиональной компетенции будущего учителя средствами интегрированного учебного содержания / Т. М. Сорокина // Начальная школа. – 2004. – №2. – С. 110-114.
7. Колпакова Н. В. Формирование профессиональной компетентности будущего учителя начальных классов средствами развивающих технологий: Дисс... канд.пед.наук / Н. В. Колпакова. – Бийск, 2006. – 217 с.
8. Коджаспирова Г. М. Педагогика. Учебник для студ. высш. учеб. заведений / Г. М. Коджаспирова. – М.: Гардарики, 2004. – 528 с.
9. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигм / А. В. Хуторской //Народное образование. – 2003. – №2. – С. 58-64.
10. Маркова А. К. Психология профессионализма. – М.: Международный гуманитарный фонд «Знание», 1996. – 312 с.
11. Загвязинский В. И. Теория обучения: Современная интерпретация: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.И. Загвязинский. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – С. 144–168.
12. Профессиональная педагогика: категории, понятия, дефиниции: сб. науч. тр. Вып. 4 / Федер. агентство по образованию; Рос. гос. проф.-пед. ун-т; Рос. акад. образования, Ур. отд-ние, 2006. - 571 с.

## **SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS**

**Nozimov Azamat Eshmakhmat ugli, Imomov Oybek Yalgashevich,  
Salomova Gavhar Abdinazarovna  
(Surkhandarya, Uzbekistan)**

### **USING OF AUTHENTIC MATERIALS IN TEACHING ENGLISH**

Most language teachers know about the importance of authentic materials and the advantages of using them in English language teaching. Any materials in English which are not specifically designed for the classroom can be called authentic materials. Authentic materials can be both written texts (such as newspapers, postcards, menus, fliers) and oral texts (such as radio or TV programs or films). Authentic texts are extremely useful in language teaching because they are samples of real language and help to bring the 'real' world into the classroom. If carefully selected, they motivate learners and involve them thinking about real problems and situations. Students can be deceived about the true nature of the language if they are always offered textbook texts. From time to time learners need to assess themselves against real language.

Widdowson's gave definition of the terms "authentic" and "genuine material". *Authentic* would be material designed for native speakers of English used in the classroom in a way similar to the one it was designed for. For example, a radio news report brought into the class so students discuss the report on pollution in the city where learners live. Most of the time, though, this material is used in a *genuine* way, in other words, not in the way it was intended, but in a somewhat artificial way. For example, a news article where the paragraphs are cut up and jumbled so students have to put them back together in the correct order.

Sam Shepherd described the usage of authentic materials and he pointed out authentic sources such as: songs, web pages, radio and TV broadcasts, films, leaflets, flyers, posters which we can use in our class. He considered that the materials used, will of course, depend on the "usual" factors: topics, target language area, skills, students' needs and interests. He identified the difficulties of authentic materials such as: text, written or recorded, is likely to be too hard, even, in some cases, for advanced students. The trick, regardless of the text used, is not to edit and grade the text, but to grade the task according to your students' abilities. This is for three reasons: most importantly, it reflects the kind of situation your students may face in an English speaking environment, it saves you time and energy (more of an added bonus than a reason) and lastly it encourages and motivates your students when they can 'conquer' a real text.

Richard points out that alongside with these advantages, authentic materials often contain difficult language, unneeded vocabulary items and complex language structures, which causes a burden for the teacher in lower-level classes. Martinez mentions that authentic materials may be too culturally biased and too many structures are mixed, causing lower levels have a hard time decoding the texts. There comes the question of when authentic materials should be introduced and

used in a classroom; in other words, can we use authentic materials regardless of our students' level?

Guariento and Moley suggest that authentic materials should be used in accordance with students' ability and adds that suitable tasks can be given to learners in which total understanding is not important. According to Jordan, in the earlier stages, non-authentic materials can be used, but stresses that upon students' dealing with materials from their own subject area, authentic materials should be introduced.

To conclude, I'd like to say that using authentic materials may have some challenges because of the difficulty of the language and some unnecessary information. But if we manage to use authentic material properly, it will certainly give good results. Finding appropriate authentic material and designing tasks according to students' level we will increase their motivation and raise their interest towards English.

**REFERENCES:**

1. A. Ulko, Y. Volkova, N. Sarikova, N. Muhammedova "Professional Development for Uzbekistan English Teachers" Tashkent-2009
2. Widdowson, H. (1990), Aspects of Language Teaching. Oxford: Oxford University.
3. Sam Shepherd, Teacher, New Zealand, Using authentic materials, Accessed 08 August 2005 by LOB.
4. Richards. J. (1983) "Listening comprehension: Approach, Design, Prosedure." TESOL Quarterly 17/2 pp. 219-239
5. Press [http://www.Teachingenglish.org.uk/think/resources/authentic\\_materials.shtml](http://www.Teachingenglish.org.uk/think/resources/authentic_materials.shtml)

**To'rayeva Dilnoza Ismoilovna, Yo'ldosheva Xosiyat Madat qizi  
Termiz davlat universiteti  
(Termiz, Uzbekistan)**

**BOSHLANG'ICH SINF ONA TILI TA'LIMIDA LINGVOKOGNITIV  
YONDASHUVNING ILMIY-NAZARIY ASOSLARI**

Hozirgi kunda jamiyat taraqqiyotidagi jadal siljishlar va kuchli axborot oqimining ta'siri tilni juda intensiv ravishda egallash zarurligi, o'quv jarayonini tubdan isloh qilish va intelektual o'quvchilarni shakllantirish kabi qator masalalarni ko'zda tutadi. Ta'lif samaradorligiga yo'naltirilgan zamonaviy pedagogikanin rivojlanishidagi umumiy tendensiyalar, asosan O'zbekiston Respublikasining "Ta'lif to'g'risida"gi Qonuni hamda Kadrlar tayyorlash milliy dasturining qabul qilinishi buning yorqin misolidir.

Ma'lumki, ta'lifning jamiyat taraqqiyoti bilan barobar rivojlanib boruvchi ta'lif tamoyillariga asoslanishi, ta'lif sohalari va o'quv predmetlari orasidagi aloqadorlikning ta'minlanganligi, shuningdek, shaxsning har tomonlama rivojlanishi uchun shart-sharoitlarning yaratilganligi boshlang'ich ta'limda zamonaviylik kasb etdi.

Ona tili boshlang'ich sinfda yetakchi o'quv predmeti sanaladi. Ona tilini o'rganish orqali o'quvchilar fan asoslarini ongli o'zlashtirib oladilar. Fikr doiralarini kengaytirib, bilish qobiliyatlari va mustaqil ishlash malakalarini egallaydilar. Onatili o'qitish metodikasi fani ta'lifning turli bosqichlarida tilning nazariy va amaliy tomonlarini o'rganishning o'ziga xos xususiyatlarini tadqiq etishi bilan muhim ahamiyatga egadir. Tilni sistemali o'rganishga asoslanga ona tili o'qitish metodikasi o'quvchilarni mustaqil va ijodiy fikrashga o'rgatish, ularning lug'at boyligini oshirish, o'zgalar nutqini tinglay va anglay olish, fikrni aniq, ixcham ifodalash, so'z tanlash va uni o'rinni qo'llash, og'zaki va yozma nutq malakalarini shakllantirish, fikr ifodalashda shakl va mazmun uyg'unligiga, mantiqiy mukammallikka erishish, ta'lif samaradorligini oshirishning muhim omili ekanligini nazariy va amaliy jihatdan asoslab berishga xizmat qiladi.

Uzlksiz kankurensiyaga (raqobatchilikka) tayangan bozor iqtisodiyoti tezkor, tadbirkor, sharoitga ko'ra ish tuta biladigan, maqsadga erishish vositalarini jadallik bilan yangilay oladigan faol shaxslarga muhtoj bo'ladi. Shuning uchun G'arb davlatlarida ta'lif sistemasida bixevoiristik yondashuvdan kognitiv yondashuvga qarab siljish sezilarli bo'lди. Inson faoliyatini baholashda kognitivizm (ing.cognitive-ta'limi, o'rganilgan, o'zlashtirilgan) ning 60-yillargacha pedagogika va psixaloyigiyada hukmron bo'lgan bixevoiristik yondashuvdan quyidagicha farqlanadi.

a) Bixevoiristik yondashuvda inson hatti-harakatlari tashqi muhit ta'siri bilan belgilanadigan, ko'p hollarda ongsiz reksiyalar majmuasi sifatida tushiniladi.

b) Kognitiv yondashuvda bu hatti-harakatlarda onglilik-ta'lif asosida hosil qilingan malaka va ko'nikmalar ustunligi tan olinadi. (1)

Ko'rinib turibdiki, bixevoiristik yondashuvda inson va tarbiya sust, kognitiv yondashuvda esa ular faoldir. Shuning uchun AQSh va G'arbda XXasrnning 60-yillaridayoq kognitivizm zudlik bilan pedagogika, didaktikaga kirib kela boshladi.

1B. To'xliyev, M. SHamsiyeva, T. Ziyodova - "O'zbek tili o'qitish metodikasi".  
Toshkent-2006

Bu oqim o'sha davrda ancha ommalashgan ta'limganing verbal (ya'nı kommunikativ muloqotda ta'limgan oluvchining faolligi va o'zligini namoyon qilishga intilishi) usullari bilan birlashib, ongli verbal-kognitiv ta'limgan yo'nalişini shakllantiradi. Mashhur pedagog-metodist D.Ozbel bu yo'nalişga asos solib ta'limgan jarayonida yetakchi usul-kashfiyot (ing.discovery) ekanligini alohida ta'kidladi. Kashfiyot ta'limgan usulining mohiyati shundaki, ta'limgan oluvchi har bir topshiriqni bajarish jarayonida yangi -yangi materiallarni kashf etish yoki nimadir yaratish bilan shug'ullanadi. Shu boisdan ta'limgan jarayonida ong'lilik yetakchilik qiladi. (2)

Kognitaloyaturlari fan sohalari cgorrahasida yuzaga kelgan fan bo'li, uning tadqiqot sohasi " bilimni toplash va qo'llash usullarini tadqiq etish" sifatida belgilanadi. (The Blackwell Dictionary of Cognitive Psychology. 1990) Kognitiv tilshunoslik fani XXasrnning ikkinchi yarmida axborot texnologiyalari taraqqiyoti oqibatida yuzaga kelgan "sun'iy intelekttizimi" vositalariga oid mushohida, savollarga javob izlovchi fan sifatida paydo bo'ldi. Bu fan ham insonning bilish faoliyatini bilan shug'ullanuvchi fanlar tarkibiga kiradi. Tilni madaniy hodisa sifatida o'rganadigan, insonning bilim va tajriba qurilishini tekshiradigan fan bu kognitiv tilshunoslikdir.

Kognitiv so'zi inglizcha "cognize-bilmoq, anglamoq, tushunmoq" dan olingan bo'lib, bu soha faqat falsafadagi bilish nazariyasi bilan cheklanmay, balki tilni tafakkur bilan bog'lab, uning hosil bo'lismidagi psixologik, biologik va neyrofiziologik jihatlarning ijtimoiy, madaniy va lisoniy hodisalar bilan uzviy aloqasini chuqur ilmiy tadqiq etadi. Sh.Safarovning fikricha, kognitiv tilshunoslikning vazifasi til yordamida bilim olish va saqlash, tilni amalda qo'llash hamda uzatish, umuman til tizimi va tarkibini inson miyasidagi in'kosi sifatida tafakkur bilan bog'lab, chuqur ilmiy tadqiq etishdir. (3)

A. Abduazizovning ta'kidlashicha nutqning hosil bo'lishi, uzatilishi, xotirada ongli saqlanishi kabi murakkab hodisalarning markazi miya neyronlari orqali amalga oshiriladi. Tildagi turli birlıklarning shakl va mazmunini farqlab, turlicha tushuncha, kanseptlar, freymlar yordamida milliy-madaniy va ijtimoiy xususiyatlarni har bir xalq yoki etnos uchun o'ziga xosligini aniqlashda fonologik vositalar katta xizmat qiladi. Inson tili "tovushli, ovozli" bo'lib, u mazmunni hosil qilishda buyuk ahamiyatga egaligini kognitiv fonetika va fonologiyada o'rganilishi sababli uni kognitiv tilshunoslikning asosiy tarkibiy qismi ekanligini e'tirof etish lozim. (4)

Insin hayotda bo'layotgan voqealarga bildiradigan munosabati tilning kognitiv nazariyasining amalda qo'llanishi bilan uzviy bog'liqidir. Zero inson yillarda davomida hosil qilgan hayot tajribasi, bilim va ko'nikmalari asosida voqeylekdagi u yoki bu tarzda mavjud bo'lgan narsa predmetlar, voqealar, hodisalar haqida fikrlay oladi va ana shunga tayangan holda o'zaro so'zlashuv jarayonida nutqning bekamu-ko'stligiga erishiladi. Kognitiv tilshunoslikning boshqa qator yo'nalişlardan o'ziga xos belgi-xususiyatiga ko'ra farqli jihatlari mavjud:

1) Tilshunoslikning bu sohasi birinchi navbatda ob'ektni sharhlashda tilga insonning kognitiv qobiliyati sifatida qaraydi.(jumladan Sh. Safarov, S.D. Kasnelson, E. Sepir, Xoyjer, M. Menskiy, Budagov, V.Z. Domyankov, A. Vejbiskaya)

2) Bu soha konseptualizasiya va kategorizasiya jarayonlarini oladigan til birlıkları semantikası tahliliğa ko'p qirrali yondashuvni namoyon qiladigan tadqiqot metodlariga ega.

Shuni ta'kidlash joizki, "kognitiv ta'lif zamonaviy tilshunoslikning fikrlash va amaliyot maktabidir"(5). U til, ong va tafakkur o'tasidagi munosabatlarni o'rganadi. Ta'lif jarayonida tafakkur mahsulini voqealantirishning bunday pedagogik-psixologik omillari, usul va vositalari juda ko'p va rang barangdir. Ulardan asosiylarisifatida quyidagilarni sanab o'tish mumkin:

- Talaba har bir mashg'ulotda darslik talabi asosida unga berilgan, yetkazilgan bilimlarni takrorlash emas, balki, uning yo'llanmasi bilan yangi bilim, ko'nikma va malakalar hosil qilishi, o'zi uchun biror yangilikni kashf etishi lozim. Bu kognitivlikning bosh omilidir.

- Talaba passiv tinglovchi (ko'chiruvchi, takrorlovchi, bajaruvchi) emas, balki izlovchi, qiyoslovchi, kashfiyotchi bo'lishi kerak. Shuning uchun og'zidan (qalam ostidan) chiqqan har bir so'z, fikr, hukm, bayon uning o'ziniki (aytilgan, berilgan, eshitilganning takrori emas!) bo'lumog'i shart. Albatta talabadan tug'ilgan bu fikr olamshumul kashfiyot yoki biror chigal muammoning yechimi emas, lekin o'qituvchi (darslik) bergen axborotning takrori ham emas. Bunday ta'lif usuli (verballik) talabada mustaqillik, ma'suliyat, o'z menligini anglash, ijod, bunyod qilish ruhini tarbiyalashga xizmat qiladi. Bunda talaba bilan tinglovchilar (jumladan o'qituvchi) orasidagi aloqa munosabat (fikr almashish) juda ko'p hollarda jonli og'zakimunozara, qolaversa, bahs tusini oladi.

- O'qituvchi (darslik) ning ta'lif oluvchiga beradigan yo'llanmasi shunday tuzilmog'i lozimki, talabaning izlanish va ijod mazmuni mohiyatan bir yo'nalishda, lekin ular shaklan va mazmunan rang-barang bo'lumog'i kerak. Shundagina har bir ta'lif oluvchi o'zligini, ilmiy iqtidorini mumkin qadar erkinroq ifoda etish imkoniyatiga ega bo'ladi. Darsda musobaqa, bahslashuv ruhi hukmronlik qiladi.

- Talaba dars jarayoni (uy vazifasini bajarish) da o'qituvchi yo'llanmasi (darslik topshirig'i) asosida izlanar, fikr qilar, muammoni topar, biror hukmga kelar ekan, o'z fikrini asoslash, isbotlash va himoya qilishga intilmog'i zarur.

Xulosa o'rnila shuni ta'kidlab o'tish joizki, kognitiv tilshunoslikning muhim xususiyati, u tilni inson bilan, ya'ni uning ongi, bilimi, fikrlash va anglash jarayonlari bilan bog'liq holda ko'rishga imkon beradi.

#### FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. B. To'xliyev, M. SHamsiyeva, T. Ziyodova - "O'zbek tili o'qitish metodikasi". Toshkent-2006
2. K. Qosimova, S. Matchonov, X. G`ulomova, SH. Yo'ldosheva, SH. Sariyev - "Ona tili o'qitish metodikasi". Toshkent-2009
3. Z. Arslonov- "Kognitiv tilshunoslik haqida qisqacha". Maqola
4. B. Djo`rayev - "Istoki kognitivnoy lingvistika".
5. Ashuraliyev Elyor "Xalq topishmoqlarining kognitiv strukturası" Qo'qon davlat ped institut (dissertatsiya)

Xaitova S., Rayimova G. T.  
Termiz davlat universiteti  
(Termiz, Uzbekistan)

## BOSHLANG'ICH SINF O'QUVCHILARINING SO'Z BOYLIGINI OSHIRISHDA INNOVATSION METODLARDAN FOYDALANISH

So'zning morfologik tarkibini o'rganish tarixi uzoq o'tmishga borib taqaladi, bundan ming yillar ilgari yaratilga Mahmud Koshg'ariyning "Devoni lug'oti turk" asarida ham so'zlarni tarkibiy qismalgarda ajratish kuzatiladi, chunki onatilidan beriladigan bilimlarni chucher o'rganish ko'p jihatdan o'quvchining so'z tarkibi yuzasidan olgan bilimlariga ham bevosita bog'liq. Shuning uchun boshlang'ich sinflardan etiboran so'zning tarkibi yuzasidan ma'lum darajada bilim berish zarur, bu bilimlar boshlang'ich sinflarda morfologiyani, xususan, so'z turkumlarini o'rganishda qo'l keladi. Bundan ko'rindiki, morfologiya va sintaksisni o'rganishda o'quvchilar so'z tarkibi yuzasidan olgan bilimlariga tayanadi, shu sababli bu sinflarda so'zning tarkibiy uzasidan o'quvchilarga bilim berish bugungi kunning dolzarb vazifalaridan biri bo'lib kelmoqda.

Ona tili o'qitish metodikasi pedagogik fanlar qatorida turadi. Ona tili metodikasini amaliy fan deb nomlash mumkin, chunki u nazariyaga asoslanib o'quvchilarni o'qitish, tarbiyalash, o'stirishning amaliy vazifalarini bajaradi. Boshqa fanlar kabi ona tili o'qitish metodikasining ham o'z predmeti bor. Ona tili o'qitish metodikasining o'rganish predmeti ta'limga berish (o'qitish) sharoitida ona tilini egallash, ya'ni nutqni, yozuv, o'qish, grammatika, fonetika va boshqalarni bilib olish jarayoni hisoblanadi. Ona tili metodikasi o'zbek tilidan ko'nikma va malakalarni shakllantirish, grammatikadan va til haqidagi fanning boshqa bo'limlardan ilmiy tushunchalar tizimini o'zlashtirish qonuniyatlarini o'rganadi. Bunday o'rganishning natijasi bilib olingen qonuniyatlar asosida til o'rgatishning eng qulay, eng oson tizimini ishlab chiqish uchun puxta zamin vazifasini bajaradi. Bu tizim har bir o'quvchini tilga oid bilim, ko'nikma va malakaning zaruriy minimumi bilan ta'minlashga lozim. Metodika ta'limga qo'yilgan qator talablarni, ya'ni ta'limga berish bilan bir vaqtida o'quvchilarni milliy istiqlol g'oyasi ruhidha tarbiyalash, ularning tafakkurini o'stirishga yetarli yordam berish, shuningdek, ta'limga foydali, ixcham bo'lishini ta'minlashga oid talablarni hisobga oladi.

Ona tilini o'qitishda o'qituvchi bilan o'quvchining birlgilidagi faoliyatini tashkil etish shakllari, metodlari va usullari ta'limga tizimining takomillashuviga bilan bog'liq holda rivojlanib, yangilanib bormoqda. XX asrning oxirgi yillariga qadar o'qitish metodlari sifatida tushuntirish bayon metodi, suhbat metodi, analiz –sintez metodi, mustaqil ish metodi, induktiv- deduktiv metodlar ona tili darslarini tashkil etishda qo'llanilib kelindi. Hozirgi kunga kelib esa darslarni interfaol metodlardan foydalanib o'tish talab qilinmoqda. Bu metodlar bolaning yoshiga va o'tilayotgan mavzuga mos tushishi muhim hisoblanib, ayniqsa, ona tili mavzularini o'quvchilarga yanada osonroq qilib tushuntirib berishga mo'ljallanadi.

So'zning leksik ma'nosini aniqlash maqsadida uni morfemalarga ajratish til haqidagi fanda o'zining nazariy asosiga ega.

Boshlang'ich sinf ona tili dasturlari o'quvchilarning o'ziga xos xususiyatlarini hisobga olgan holda bosqichli, ketma ketlik tamoyili asosida tuzilgan bolib, bu

tamoyilning talabiga ko'ra, o'quvchilarga beriladigan bilim, ko'nikm a va malakalar ularning yoshiga mos tarzda yuqori sinfga brogan sari kengayib murakkablashib boradi. Biroq, bazi murakkabroq bilimlar o'quvchilarga boshlang'ich matabning yuqori 3-4- sinflarida berilishini rad etmaydi, ana shunday murakkab bilimlardan biri so'zning tarkibi yuzasidan beriladigan ma'lumotlar hisoblanadi. Shu tufayli so'zning tarkibi yuzasidan beriladigan bilim o'quvchilar harf va tovushlarni to'la o'zlashtirib, so'zlarning leksik ma'nosiga asosan bire biridan farqlay olganlardan keyin o'rganiladi. So'zning morfolistik tarkibi, uning ma'noli qismlari Dasturga ko'ra 3-sinfda o'rganiladi, so'z tarkibini o'rganish natijasida o'quvchilar so'zning ma'nosini chuqurroq anglaydilar va nutq jarayonida to'g'ri qo'llaydilar. So'z tarkibi yuzasidan dastlabki ma'lumot berish darsida ko'proq amaliy ishlardan foydalaniлади, masalan, doskaga bir nechta so'z yozib, shu so'zlarga ma'no jihatidan yaqin so'zlarni aniqlash vazifasi topshiriladi. Masalan, gulchi- gullarga qarovchi, parvarishlovchi kishi ekanini, gul bilan gulchi so'zlarining ma'nosi yaqinligini aytadilar va o'qituvchi rahbarligida mustaqil ish olib boriladi. Gul so'ziga yana gulla, guldor, gulsiz, guldon so'zlar tanlanadi, shundan so'ng shu so'zlar bir xil o'zakli (o'zakdosh) so'zlarb ekanini, ularning umumiyligi qismi gul ekani tushuntiriladi, o'zak va bir xil o'zakli so'z atamalari aytildi, o'zakdosh so'zlarni tushuntirish va ulardan o'zakni ajratishga o'rgatish uchun quidagi mashq turlaridan foydalaniлади:

1. Bir necha o'zakdosh so'zlar berilib, o'zakni topish talab qilinadi: ish, ishchi, ishla, ishli, ishsiz, ishchan; bog', bog'bon, bog'cha

2.



O'zakdosh so'zlar qatnashgan kichik matn yoki gap beriladi, o'zakdosh so'zlarni aniqlash topshiriladi.

Berilgan so'zlardan o'zakdosh so'zlarni topish.

O'quvchilarga o'zakning morfema ekanligini tushuntiramiz.

Morfema- so'zning eng kichik bo'linmaydigan ma'noli qismi. Morfema ikki turga bo'linadi:

1 O'zak morfema – so'zda albatta qatnashadigan va leksik ma'no anglatadigan morfemadir, o'zak morfema bo'lmasa so'zning bo'lishi ham mumkin emasligi tushuntiriladi.

2 Affiksal morfema – mustaqil holda ma'no anglatmay, so'zning leksik va grammatick ma'nolarining shakllanishi uchun xizmat qiladigan morfemadir. Masalan, gullarni –so'zidagi, gul- o'zak morfema, -lar, -ni, afikksal morfema hisoblanadi.

Affikslar (qo'shimchalar) ikki turga bo'linadi:

1. So'z yasovchi qo'shimchalar – bu affikslar so'zning leksik ma'nosini shakllantish uchun xizmat qiladi, masalan, bog'bon, paxtakor so'zlaridagi -bon, -kor so'z yasovchi affikslardir.

2. So'z o'zgartiruvchi qo'shimchalar – so'zlarning grammatick formalarini shakllantirib, turli grammatick ma'nolarni ifodalaydi, masalan, maktablarimizni – so'zida, -lar, -imiz, -ni affikslari so'z o'zgartiruvchi affikslar bo'lib, - lar- ko'plik

ma'nosini, -imiz egalikning 1-shaxs ko'plik ma'nosini, -ni tushum kelishigi ma'nosini ifodalaydi.

### **"Kim topqir" o'yini**

Aralash berilgan so'zlardan so'z yasovchi qo'shimchali so'zni, so'zlarni o'zaro bog'lovchi qo'shimchali so'zlarniajratib yozish.

Bir xil qo'shimchalarni turli so'zlarga qo'shish orqali yangi so'z yasaladi:



Morfemalarning qo'shilishi bir biriga ta'sir qiladi, bundan tashqari, ko'pgina o'zak va so'z yasovchi qo'shimchalar ko'p ma'noli shunga qaramay, ko'p so'zlarning leksik ma'nosini uning morfemik tarkibiga qarab aniqlash qiyin, shu maqsadda so'zni morfemalarga ajratishdan foydalanishga to'g'ri keladi.

Ayrim tovushlar ham so'z yasovchi qo'shimcha hisoblanadi.

Tovushli: so'ra=so'roq, bo'ya=bo'yoq, tara=taroq.

Bir qator mashg'ulotlardan so'ng o'quvchilar so'zning morfemik tarkibini va so'z yasalishini o'rganishlariga qarab, so'zni morfemalarga ajratishdan ongli foydalana boshlaydilar, ular yasama so'zlarning leksik ma'nosini semantic o'xshashligiga qarab bilib oladilar.

### **"Galaba cho'qqisi" o'yini**

Ikkita yoki ikki gruh o'quvchilarga o'ynatiladi. Ularga ikki turdag'i so'z yasovchi qo'shimcha beriladi kim ko'p yangi so'z hosil qilsa g'olib o'quvchi, yoki gruh hisoblanadi.

1-gruh	-chi	2-gruh	-la
1-gulchi		1-ishla	
2-bo'yoqchi		2-tishla	
3-		3-	

So'zlarning morfemik tarkibi ustida ishlash jarayonida o'qituvchilar quidagi vazifalarni amalgalarga oshiradilar:

So'zning morfemik tarkibi ustida ishlash bilan o'quvchilar so'zning leksik ma'nosini aniqlashning asosiy usullaridan birini bilib oladilar, bunda o'qituvchining vazifasi bolalarga so'zlarning leksik ma'nosini va morfemik tarkibi bir biriga bog'liqligini bilib olish uchun eng qulay sharoit yaratish, shu asosda ularning lug'atiga aniqlik kiritishga maqsadga muvofiq rahbarlik qilish;

O'quvchilarning so'z yasalishi haqidagi elementar bilimi tilimizning yangi so'zlar bilan boyishining asosiy manbaini tushunishlari uchun muhimdir, yangi so'z tilda mavjud bo'lgan morfemalardan, ma'lum usul va modellar asosida vujudga keladi. So'z yasalishi asoslari bilan tanishish o'quvchilar lug'atini atrof muhit haqidagi bilimlar bilan boyitishga imkon beradi, so'zlar o'rtaсидаги ma'no va tuzilish jihatdan bog'lanishni belgilash o'zaro munosabatda bo'lgan tushunchalar o'rtaсидаги bog'lanishga tayanadilar so'zning morfemik tarkibini o'rganish orfografik malakalarni shakllantirishda ham kata ahamiyatga ega

Bugungi kun o'qituvchidan ilg'or pedagogik va yangi axborotlar texnologiyalaridan o'quv jarayonida foydalanishni talab etmoqda. Yuqoridagilardan kelib chiqib, tajribalarimiz asosida dars mashg'ulotlarida interfaol metodlarni qo'llash

orqali ta'lif-tarbiya berish yo'llariga doir fikrlarimizni bayon etdik, o'ylaymizki, u o'quv mashg'ulotlari samaradorligini oshirishda amaliy yordam beradi. Shuningdek, o'quvchilarni o'z yo'nalishini tanlash va mustaqil hayotga tayyorgarlik ko'nikmalarini shakllantirishdek mas'uliyatli vazifani bajarishda ularning yaqin ko'makchilardan biriga aylanadi. Ulug' donishmandlardan biri «... kelajak tashvishi bilan yashasang, farzandlaringga yaxshi bilim ber, o'qit», degan ekan. Yurtimizda ta'lif-tarbiya tizimida amalga oshirilayotgan islohotlar haqiqiy ma'noda bir-ikki yillik yoki qisqa davrda samaraga erishishga qaratilgan ish emas, balki chin ma'noda bir necha yuz yillarga tatiyidigan o'zgarish bo'ldi, desak xato bo'lmaydi.. Biz undan ijodiy yondashgan holda foydalanamiz va birinchi prezidentimizning kelajagimiz, kelajak avlodimiz haqida qayg'urib, yurtimizning barcha farzandlari – mening farzandlarim, ular bizlardan ko'ra kuchli, bilimli va albatta baxtli bo'lislchlari kerak, degan g'oyasi zamirida donishmandlarcha siyosat yotganini ko'rsatadi.

**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:**

1. K.Qosimova va boshqalar. Ona tili o`qitish metodikasi.T. Noshir. 2009
2. M. Yusupov. O'qish va yozuv darslari samaradorligini oshirish. Toshkent. O'qituvchi.1992.
3. "Boshlang'ich ta'lif", Til va adabiyot ta'limi" jurnallari.

## SECTION: PHYSICAL CULTURE

УДК 796

Ажибаева Салима Джолдасовна, Надыров Абутжан Лохманович  
Бозтаев Женис Бозтаевич, Иралина Мира Мустакимовна,  
Кухаренко Алла Брониславовна  
Казахский национальный педагогический университет им. Абая  
Казахский национальный женский педагогический университет  
(Алматы, Казахстан)

### ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА, НЕОБХОДИМЫЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

**Аннотация.** Подготовка высокопрофессиональных педагогических кадров является насущной проблемой развития системы высшего образования. В физическом воспитании роль преподавателя, место и функции воспитываемых студентов, их совместная деятельность, которая направлена на реализацию задач образовательного и воспитательного характера, особенно важны.

**Ключевые слова:** преподаватель, педагог, профессионально важные качества и способности, кадровый потенциал.

Azhibaeva Salima Joldasovna, Nadyrov Abudzhan Lokhmanovich,  
Boztaev Zhenis Boztaevich, Iralina Mira Mustakimovna,  
Kukharenko Alla Bronislavovna  
Kazakh national pedagogical University named after Abay,  
Kazakh national female Pedagogical University  
(Almaty, Kazakhstan)

### PROFESSIONAL QUALITIES NECESSARY FOR PHYSICAL EDUCATION TEACHERS

**Annotation.** The training of highly professional teaching staff is an urgent problem in the development of the higher education system. In physical education, the role of the teacher, the place and functions of the students being brought up, their joint activity, which is aimed at the implementation of educational and educational tasks, are especially important.

**Key words:** teacher, teacher, professionally important qualities and abilities, human resources.

Для того чтобы решать задачи, поставленные государством перед высшей школой, необходим интеллектуальный, высококвалифицированный преподавательский контингент, а в настоящее время существует проблема в таких специалистах по физической культуре и спорту, которые должны быть

ориентированы на развитие человеческих потенциальных ресурсов, способных к модернизации сферы двигательной активности.

Существует потребность общества в педагогах по физической культуре, не только владеющих профессиональными знаниями и умениями, но и имеющих высокий уровень психологической и физической готовности к профессиональной деятельности со способностью собственного физического совершенствования и непрерывного процесса повышения образования. Таким преподавателям возможно решение приоритетной проблемы повышения качества образовательного пространства в высшей школе по профессиональной психофизической подготовке студентов к будущим специальностям.

К сожалению, часть преподавателей недостаточно соответствуют своему статусу, не оправдывают социальных ожиданий, не способны решить задачи воспитания физически и психически здоровой студенческой молодежи, так как испытывают определенные сложности работы в новых социально-экономических условиях и в связи с растущими запросами студентов к уровню владения преподавателями инновационными технологиями физического воспитания, способствующими повышению мотивации и интереса к учебным и самостоятельным занятиям двигательной активностью.

То есть для повышения качества образовательного процесса по физической культуре необходима высокая общекультурная и профессиональная подготовка преподавателей с творческим потенциалом в педагогической деятельности в области физической культуры и готовности к использованию современных технологий в учебном процессе.

Также важнейшим критерием должна быть культура телесности самих преподавателей физической культуры. Владение преподавателями навыками освоения и развития инновационных процессов необходимо не только в физическом воспитании, но и в видах спорта (лыжные гонки, легкая атлетика, спортивные игры).

Научно-методический и информационный уровень преподавателей должен соответствовать развитию и запросам студентов, вуза, общества и государства, позволяющий существенно повысить не только качество образования, но и социокультурную и здоровьесформирующую роль физической культуры и спорта

Все это позволит совместно с каждым студентом определить его интересы, мотивации, пути достижения желаемых результатов в физическом развитии и подготовленности, физическом совершенстве, уровнях здоровья, работоспособности и готовности к будущей профессиональной деятельности.

Структура деятельности преподавателя физической культуры включает планирование, организацию, проведение занятий по физическому воспитанию, внеучебных спортивно-массовых, физкультурно-оздоровительных и рекреационных мероприятий, чтение лекционного курса (квалифицированные преподаватели).

Назрела необходимость использовать новые формы проведения учебных занятий со студентами, вводить в них высокие спортивные технологии, что будет способствовать повышению их интереса к занятиям физической культурой и спортом и позволит более эффективно решать

задачи физического воспитания. Также это будет способствовать положительной мотивации на двигательную активность, увеличение ее объема и эффективно формировать потребность в физкультурно-спортивной деятельности.

Необходимо решение проблемы пополнения преподавательского коллектива кафедр физического воспитания молодежью, восстановление преемственности поколений преподавательских и тренерских кадров. Для этого необходимо изменить и оплату труда.

Профессионально важными качествами, умениями, навыками и способностями преподавателей физической культуры высшей школы являются:

- хорошее здоровье в целом;
- стремление к интеллектуальному и физическому развитию;
- высокая работоспособность;
- аналитическое мышление;
- преданность своей профессии;
- хорошо развитые зрительно- и слухомоторные реакции;
- высокая общая физическая подготовленность (хорошо развитые основные психофизические качества);
- наблюдательность;
- развитые функции внимания (объем, распределение, переключение, концентрация, устойчивость);
- оперативное мышление;
- оперативная и долговременная память;
- креативность;
- целеустремленность;
- дисциплинированность;
- инициативность;
- умение и желание вести научно-исследовательскую и методическую работу;
- выдержка и самообладание;
- решительность;
- терпение;
- ответственность;
- грамотная, правильная речь;
- активность;
- стрессоустойчивость;
- коммуникабельность;
- психолого-педагогическое понимание студенческой молодежи;
- организаторские способности и навыки;
- владение навыками основных упражнений из различных видов спорта, систем физических упражнений;
- способность анализировать результаты тестирования студентов;
- проведение необходимой корректировки учебного плана и учебно-тренировочных занятий;
- стремление к совершенствованию и получению современных знаний;
- квалифицированное чтение лекционного курса;

- способность анализировать и корректировать свою профессиональную деятельность.

Профессорско-преподавательский состав кафедр должен располагать инновационными компьютерными технологиями, помогающими проводить оперативную оценку функционального статуса организма студента, различных психофизических и биохимических показателей, психических возможностей, различных возрастных характеристик. Для этого кафедры физического воспитания должны быть технически и программно обеспечены, что будет способствовать развитию теории и практики эффективного использования компьютерных программ, а также активизации интеллектуальной деятельности в учебном, научном и образовательном процессах.

В своей деятельности кафедры должны анализировать, обобщать и творчески использовать практический опыт различных кафедр физического воспитания вузов РК. Профессорско-преподавательскому составу кафедр необходимо проанализировать теоретико-методологические инновационные компоненты физкультурно-спортивной деятельности.

Кадровый потенциал является одним из ключевых факторов успешного развития любой области. Для развития здоровьесберегающего образовательного пространства необходимо повышение профессиональной компетентности работающих преподавателей. Преподаватель должен систематически и эффективно развиваться, повышать образование и профессиональное мастерство, владеть технологиями инновационной деятельности в области физической культуры и спорта.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Деятельность кафедры физического воспитания и спорта МГСУ соответствующая задачам, поставленным руководством страны / В. А. Никишкин [и др.] // Актуальные вопросы физического воспитания и спорта: сб. мат. науч.-практ. конф. Вып. 7. М.: МГСУ. 2014.
2. Крылова Л. М., Никишкин В. А. Преподаватель физической культуры на современном этапе // Актуальные вопросы физического воспитания и спорта: сб. мат. науч.-практ. конф. Вып. 7. М.: МГСУ. 2014.
3. Лазарева Е. А. Совершенствование управления учебным процессом // Организация и методика учебного процесса, физкультурно-оздоровительной и спортивной работы: сб. мат. науч.-метод. конф. Вып. 2. М.: МГСУ. 2009.
4. Никишкин В. А., Крылова Л. М. Программа учебной дисциплины «Физическая культура» // Место физической культуры и спорта в подготовке конкурентоспособных специалистов: сб. мат. науч.-практ. конф. Вып. 3. М.: МГСУ, 2010.

УДК 796

Ажибаева Салима Джолдасовна, Иралина Мира Мустакимовна  
Мендиғалиева Шолпан Адиевна, Сулейменова Аделіна Васильевна,  
Айтбаева Фарида Бердалиевна, Раймахунова Оразхан Токановна  
Казахский национальный педагогический Университет им. Абая  
(Алматы, Казахстан)

**ПРОВЕДЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ  
СО СТУДЕНТАМИ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ  
В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ**

**Аннотация.** В статье приведены особенности, проведения практических занятий по физической культуре со студентами специального медицинского отделения.

**Ключевые слова:** пандемия, дистанционное обучение, специальная медицинская группа, теоретическое и практическое обучение.

Azhibaeva Salima Joldasovna, Iralina Mira Mustakimovna,  
Mendigaliyeva Sholpan Adievna, Suleimenova Adelina Vasilievna,  
Aitbaeva Farida Berdalievna, Raimakhunova Orazkhan Tokanovna  
Kazakh national pedagogical University named after Abay  
(Almaty, Kazakhstan)

**CONDUCTING PRACTICAL EXERCISES IN PHYSICAL EDUCATION WITH  
STUDENTS OF A SPECIAL MEDICAL GROUP IN A PANDEMIC**

**Annotation.** The article presents the features of conducting practical exercises in physical culture with students of a special medical department.

**Key words:** pandemic, distance learning, special medical group, theoretical and practical training.

Пандемия – это массовое заболевание людей. Так же, как и эпидемия. Однако отличаются они своими масштабами. Если эпидемией принято называть вспышку заболевания при его распространенности выше определенного уровня для данного региона, то пандемией оно становится, когда переходит границы государства, в котором возникло, и когда количество зараженных сопоставимо с численностью населения

О пандемии можно говорить тогда, когда появляется принципиально новая бактерия или вирус, к которому у человека еще нет иммунитета, эффективных лекарственных средств, вакцин и других убедительных методов профилактики.

В связи с создавшейся ситуацией в мире в Республике Казахстан студентов вузов с 16 марта перевели на дистанционное обучение.

Преподавателями кафедры «Физическая культура и спорт» были составлены новые силлабусы на 2020-2021 учебный год, где были предусмотрены как теоретическое, так и практическое обучение студентов в условиях дистанционного обучения.

Как известно, на практических занятиях по физической культуре студенты, имеющие отклонения в состоянии здоровья, занимаются в специальном учебном отделении. Основным критерием для включения в специальную группу является то или иное заболевание, уровень физической подготовленности, очаги хронической инфекции. Учебный процесс в специальном учебном отделении имеет определенную специфику и преимущественно направлен:

- на укрепление здоровья студентов, устранение функциональных отклонений, недостатков в физическом развитии и физической подготовленности на протяжении всего периода обучения;
- самостоятельное составление и выполнение комплексов общеразвивающих и специальных упражнений, направленных на профилактику заболеваний; на приобретение студентами необходимых знаний по основам теории, методике и организации физического воспитания.

Распределение осуществляется до начала обучения на первом курсе на основании медицинского осмотра, который повторяется на всех курсах в начале учебного года. Специальное учебное отделение состоит из учебных групп «А», «Б», «В», комплектуемых с учетом формы заболеваний.

Группа «А» формируется из студентов с сердечно-сосудистыми и легочными заболеваниями. Это такие заболевания, как вегето-сосудистая дистония, нейроциркуляторная дистония, гипертоническая болезнь, пролапс митрального клапана, пороки сердца, анемия, аритмия, пневмония, бронхиальная астма.

В группе «Б» занимаются студенты с заболеванием пищеварительной системы, с нарушением жирового обмена, заболеваниями органов зрения. К таким заболеваниям относятся: миопия, амблиопия, гастрит, язвенная болезнь, холецистит, диабет, ожирение.

В группе «В» занимаются студенты с выраженным нарушениями опорно-двигательной системы. К этой группе можно отнести такие заболевания, как остаточные явления церебрального паралича, различные виды плоскостопий, радикулиты, остеохондрозы, болезни суставов и сколиозы.

Наряду с общими положениями методика занятий со студентами специальных медицинских групп имеет свою специфику. Очень важно дать правильное понятие о физической культуре, ее пользе. В большинстве случаев в школе учащиеся, которые были отнесены в специальную медицинскую группу, просто освобождались от занятий. «Молодеют» многие болезни студентов, которые раньше были уделом только пожилых людей (гипертония, остеохондроз, болезни сердца и др.).

В связи с этим поступившие в учебное заведение студенты имеют слабое физическое развитие, у них нарушена координация движений, выполнение простейших упражнений дается им с трудом. Преподавателю необходимо убедить студента в необходимости занятий физической культурой для укрепления здоровья, научить его правильному выполнению физических упражнений.

Вторая особенность заключается в том, что в группу направляются студенты с различными травмами и заболеваниями, с неодинаковой степенью

физической подготовленности. Поэтому и занятия в этих группах должны строиться на индивидуальном подходе и дифференцированной нагрузке. Даже одинаковые заболевания по-разному проявляются у каждого студента. Одни угнетены, с неохотой выполняют упражнения или вообще уклоняются от занятий, другие, наоборот, слишком подвижны и активны вопреки рекомендациям врача и преподавателя.

К преподавателю, проводящему занятия со студентами специальной медицинской группы, предъявляется ряд дополнительных требований. Он должен глубже знать анатомию, физиологию, основы патологии и психологию человека; уметь подсчитать пульс у студента и измерить артериальное давление; хорошо разбираться в заболеваниях.

Преподавателю необходимо быть внимательным и обладать большой выдержкой. Помогать студентам преодолевать стеснение, вовлекать их в выполнение упражнений. При формировании групп преподавателю нужно подробно познакомиться с результатами медицинского осмотра и постоянно вести диалог с врачом студенческой поликлиники, поговорить с каждым студентом отдельно о его заболевании, отношении к физической культуре, бытовых условиях, образе жизни. Следует обратить внимание на то, что среди студентов встречаются лица, склонные к лености, безделью не только на занятиях по физическому воспитанию, но и к лекциям и семинарам. Таких студентов очень трудно заставить умственно трудиться, не говоря уже о физической культуре.

Одной из важнейших задач проводимых занятий является повышение и поддержание общего тонуса занимающихся. Основным средством физической культуры является широкое применение различных общеразвивающих и специальных физических упражнений. Все упражнения подбираются в соответствии с задачами урока, особенностями заболевания и функциональных возможностей студентов. Дозировка должна осуществляться путем правильного подбора упражнений, изменения количества их повторений, темпа и продолжительности; выбора амплитуды и ритма движений; чередования работы и отдыха; регулирования эмоционального фактора; учета индивидуальных особенностей занимающихся. Используются ходьба, медленный бег, различные специальные упражнения, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры (учитывая заболевания). Резкие движения и упражнения, требующие большой концентрации нервных и мышечных усилий и вызывающие чрезмерное возбуждение, противопоказаны и в занятиях исключаются. Особо обращается внимание на правильность выполнения упражнений и координационную работу различных частей тела.

Интерес к занятиям и их эффективность во многом определяются эмоциональным тонусом занимающихся. Огромное значение в проведении занятий играет музыкальное сопровождение. Музыка используется как фон для снятия монотонности и однотипности повторных движений, как источник активизации, задающий ритм и темп выполняемых упражнений. Музыкальное сопровождение поднимает эмоциональность занятия, положительные эмоции вызывают стремление выполнять упражнения и задания энергичнее, что усиливает психологическое и физическое воздействие на организм.

Несмотря на оздоровительно-восстановительную направленность занятий в специально учебном отделении, они не должны сводиться только к лечебным целям. Преподаватели должны стремиться к тому, чтобы студенты этого отделения приобрели достаточную разностороннюю и специальную физическую подготовленность, улучшили свое физическое развитие и в итоге были переведены в подготовительное учебное отделение.

Содержание практического раздела программы направлено на воспитание у студентов физических качеств, совершенствование двигательных навыков в ходьбе, беге, плавании, гимнастике, лыжном спорте, спортивных играх; включаются также специальные средства устранения отклонений в физическом развитии и состоянии здоровья студентов. Структура занятия имеет относительно удлиненные подготовительную и заключительную части. Основная часть характеризуется умеренной нагрузкой, которая носит скорее обучающую, чем тренировочную направленность, невысокой моторной плотностью, которую целесообразно повышать к концу каждого семестра. При проведении занятий на воздухе плотность занятий повышается с помощью группового метода обучения и применения средств направленного воздействия на функции сердечно-сосудистой и дыхательной систем (комплексы дыхательных упражнений, равномерный и переменный бег умеренной интенсивности, подвижные и спортивные игры, ходьба на лыжах, туристические походы). Одним из путей оптимизации учебного процесса является индивидуальное повышение физических нагрузок с помощью повторного и интервально-кругового методов.

Таким образом, при составлении силлабуса преподавателями кафедры были учтены все, перечисленные выше специфические особенности и не смотря на дистанционное обучение, требования к практическим занятиям по физической культуре для специального медицинского отделения остается на должном уровне.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Брехман И. И. Введение в валеологию - науку о здоровье. - М.: 1987.
2. Булич Э. Г. Физическое воспитание в специальных медицинских группах. - М: Высшая школа: 1986 - 255 с.
3. Дубровский В. И. Валеология. Здоровый образ жизни. - М.: RETORIKA-A: Высш.шк., 1985
4. Дубровский В. Н. Лечебная физическая культура. – М.: Физкультура и спорт, 1988.
5. Забродина Н. П. Работа со специальными медицинскими группами //Физическая культура в школе – 2000, №6 – с. 22-25.

**Ажибаева Салима Джолдасовна, Иралина Мира Мустакимовна,  
Мендигалиева Шолпан Абдиевна, Сулейменова Аделина Васильевна,  
Бозтаева Салтанат Женисовна, Атагулова Гулназ Жайлауовна  
Казахский национальный педагогический университет им. Абая  
(Алматы, Казахстан)**

## **СИЛЛАБУС КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

**Аннотация.** Силлабус – это документ, который позволяет студенту организовать самостоятельную учебно-познавательную деятельность в рамках изучаемой дисциплины. Она содержит основные цели и задачи, требования к выполнению заданий, сами задания и при грамотном его составлении является одним из главных инструментов для помощи студентам в осуществлении самостоятельной работы.

**Ключевые слова:** студенты, самостоятельное обучение, силлабус, организованность, ответственность.

Azhibaeva Salima Joldasovna, Iralina Mira Mustakimovna,  
Mendigaliева Sholpan Abdievna, Suleimenova Adelina Vasilievna,  
Boztaeva Saltanat Zhenisovna, Atagulova Gulnaz Zhaylauovna  
Kazakh national pedagogical University named after Abay  
(Almaty, Kazakhstan)

## **SILLABUS AS A MEANS OF ORGANIZING THE INDEPENDENT WORK OF STUDENTS ON THE PHYSICAL CULTURE OF STUDENTS**

**Annotation.** A syllabus is a document that allows a student to organize independent educational and cognitive activities within the framework of the discipline being studied. It contains the main goals and objectives, requirements for completing assignments, the assignments themselves, and, if it is written correctly, is one of the main tools for helping students to carry out independent work.

**Key words:** students, independent learning, syllabus, organization, responsibility.

В современном информационном обществе все возрастает роль самостоятельного получения знаний студентами, особенно в настоящее время в условиях пандемии. В связи с чем, разрабатываются различные электронные курсы и сайты, которые помогают наладить связь между преподавателем и обучающимся. Также на них располагается необходимый перечень заданий, что позволяет работать на удаленном от вуза расстоянии и способствует развитию мобильности. Таким образом, усиленное развитие самостоятельного обучения повлияло на применение такого документа как силлабус. Сокращение аудиторной нагрузки, необходимость замены прослушивания лекций самостоятельной работой студентов обуславливает актуальность рассмотрения данной темы.

Следует обратить внимание, что самостоятельная работа способствует развитию организованности и ответственности студента, однако необходимость контроля со стороны преподавателя, его помочь в обучении

очевидна. Формы такой работы определяются при разработке программ учебных дисциплин. Преподаватель вправе выдать студентам или же разместить на сайте особый план работы, который проинформирует студентов о том, что им предстоит сделать по данной дисциплине. Это и называется силлабусом. Силлабус является средством коммуникации между преподавателем и студентами.

Силлабус – план изучения дисциплины студентами, который может представлять собой своеобразный план-конспект учебного предмета, предназначенный именно для студента, имеющий целью помочь в организации его учебной деятельности. Силлабус должен оповестить студента о том, какими навыками он должен овладеть. Этот документ позволяет самостоятельно распределить студенту время занятий по какой-либо дисциплине.

Силлабус – документ, содержащий основные характеристики изучаемого предмета, является средством коммуникации между преподавателем и студентом и включает краткую аннотацию учебной дисциплины, цель ее изучения, расписание прохождения тем, условия успешного изучения и т.д.

Силлабус должен включать в себя цель и задачи дисциплины, технологическую карту (она должна содержать перечень необходимых сведений, инструкций по выполнению), сами задания (текущие) и их описание, а также контрольные задания (итоговые), критерии оценивания работ и список обязательной литературы. Необходимо также указать сведения о преподавателе, его ФИО, ученую степень, ученое звание, занимаемую должность и контактную информацию.

В силлабусе необходимо четко прописать баллы, которые начисляются студенту за определенные его действия, будь то эссе или комментарии на занятиях, проводимых преподавателем. Указывать тот список литературы, которым студенты будут действительно пользоваться, читать и что действительно используется преподавателем на курсе. При этом не следует наполнять силлабус излишним количеством текста.

Преподаватель может включить в силлабус поощрительные баллы за участие в конференциях, конкурсах или олимпиадах, участие в деловых играх и публикации различных статей, участие в научной деятельности в целом, поощрительные баллы могут быть начислены за творческий подход к выполнению задания, посещение всех занятий и т. д. В силлабусах должны указываться конкретные компетенции, которыми овладеют студенты. Каждый преподаватель вправе предъявить студентам свою систему требований, такие как правила поведения на занятиях, взаимоотношения с преподавателем и другими студентами.

Обратим внимание, что силлабус следует размещать в начале каждого семестра по каждой дисциплине на сайте университета. Это оптимизирует совместную деятельность преподавателя и студента, в том числе и заочного обучения, при этом повышая уровень освоения курса за счет доступности информации.

Силлабус выполняет важную задачу – обеспечение вовлеченности студента в учебный процесс. Поэтому каждый раз после окончания изучения

дисциплины следует задать студентам вопросы «Хорошо ли был разработан силлабус?», «Был ли он доступен для понимания?» и «Внесение предложений по его изменению».

Следует обратить внимание, что силлабус представляет собой информацию для студентов, поэтому должен быть написан доступным языком, чтобы обучающийся четко понимал цели изучения данной дисциплины. Как только преподаватель начинает пользоваться глубоко научным языком в составлении документа, силлабус теряет свою информативность и становится лишь отчетностью, так как меняется целевая аудитория. Ведь воспринимать такой текст только приобретающему навыки студенту достаточно сложно.

Рациональное планирование и организация самостоятельной работы обучающихся являются важнейшим условием ее эффективности. Уровень организации учебной деятельности и качество образовательной среды напрямую связаны с эффективностью самостоятельной работы обучающегося и успешностью освоения им образовательной программы. Планирование самостоятельной работы направлено на формирование логически выстроенной, понятной, доступной и эффективной системы организации самостоятельной работы.

Правильная организация самостоятельной работы студентов – это залог формирования умений и навыков в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретенных знаний, обеспечение высокого уровня успеваемости в процессе обучения. Самостоятельная работа студента – это система особых условий, организованных преподавателем. А силлабус – это необходимый инструмент, который сохранит целостность процесса обучения и хорошую взаимосвязь между студентом и обучающимся, а также обеспечит качество самостоятельной работы.

Таким образом, силлабус – это документ, который позволяет студенту организовать самостоятельную учебно-познавательную деятельность в рамках изучаемой дисциплины. Она содержит основные цели и задачи, требования к выполнению заданий, сами задания и при грамотном его составлении является одним из главных инструментов для помощи студентам в осуществлении самостоятельной работы.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Ваганова О. И., Гладкова М. Н., Гладков А. В., Сундеева М. О., Татаренко М. А. Вебинар как средство организации самостоятельной работы студентов в условиях дистанционного обучения // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2016. – Т. 5. № 2 (15). – С. 31–34.
2. Кутепов М. М. Технология формирования профессионально-педагогических умений у будущих преподавателей физической культуры: Монография. – Н. Новгород: ВГИПА, 2003. – 114 с.
3. Пак Ю. Н., Шильникова И. О., Пак Д. Ю. Самостоятельная работа студента в условиях ГОС нового поколения (опыт Казахстана) // Высшее образование в России. – 2015. – № 6. – С. 138–144.

УДК 378.172+793.4:39

Мендиғалиева Шолпан Әбдіқызы, Айтбаева Фарида Бердалиевна

Сайдақов Еркін Мұқашұлы, Кенджибаев Ахмірза Борисович,

Нусипова Алма Абаевна

Абай атындағы Қазақ үлттық педагогикалық университеті

(Алматы, Қазақстан)

## ҚАЗАҚТЫҢ ҮЛТТЫҚ ОЙЫНДАРЫ

**Аннотация:** Қазақтың үлттық ойындарының қоғамдық және әлеуметтік маңызы аса зор. Үлттық ойындар қазақ халқының ежелгі - мәдениеті мен өнерінің де ешкімнен кем болмаганын байқатады. Қазақ халқы үлттық ойындарға бай халық. Үлттық ойындар атадан балаға, үлкеннен кішіге мұра болып жалғасып жатыр. Ата – бабаларымыз үлттық ойындар арқылы ұрпақтың мықты әрі жігерлі болып өсүіне ықпал етіп, олардың береке бірлігі мен ынтымағын жарастырып отырған. Шындығына келсек өмір сүруімізде үлттық ойындардың атқаратын міндетті айрықша.

**Кілт сөздер:** Үлттық ойын, құндылық, денсаулық, үлттық мұра, ереже, спорт, дәстүр, топ, ададлық, ойынши, жылдамдық, мергенендік.

Мендиғалиева Шолпан Абдиевна, Айтбаева Фарида Бердалиевна,

Сайдақов Еркін Мұкашовиц, Кенджибаев Ахмірза Борисович,

Нусипова Алма Абаевна

Казахский национальный педагогический университет им. Абая

(Алматы, Казахстан)

## КАЗАХСКИЕ НАЦИОНАЛЬНЫЕ ИГРЫ

**Аннотация:** Казахские национальные игры имеют большое социальное значение. Национальные игры показывают, что древняя культура и искусство казахского народа не имеют себе равных. Казахский народ богат национальными играми. Национальные игры передаются от отца к сыну, от старшего к младшему. Наши предки через национальные игры помогли поколению вырасти сильным и энергичным, совместив их благополучие, единство и солидарность. На самом деле роль национальных игр в нашей жизни особенная.

**Ключевые слова:** национальная игра, ценности, здоровье, национальное наследие, правила, спорт, традиции, команда, верность, игрок, скорость.

**Annotation:** Kazakh national games are of great social importance. National games show that the ancient culture and art of the Kazakh people are unmatched. The Kazakh people are rich in national games. National games are passed from father to son, from elder to younger. Our ancestors, through national games, helped the generation to grow up strong and energetic, combining their well-being, unity and solidarity. In fact, the role of national games in our life is special.

**Key words:** national game, values, health, national heritage, rules, sport, traditions, team, loyalty, player, speed.

Ұлттық ойындарымыздың мақсаты мен әлеуметтік-психологиялық мәні тым асқақ. Әрі тәрбие үрдісінде пайдаланылу өзектілігі басым. Халқымыз ойынды тәрбие құралы деп таныған. Жас балаларға арналған ойындарда ақыл-ой дамуына, жалпы түсінік пен ұғымның қалыптасуына ерекше мән берілген. Маңызды ойлау операцияларының (талдау, салыстыру, қорыту) жетілігіне ықпал етеді. Халқымыз ойынның адамның ақыл-ойын дамытатын, қызықтыра отырып ойдан-ойға жетелейтін, тынысы кең, алысқа мензейтін, қиял мен қанат бітіретін ғажайып дүниe екендігін білген. Ойынның тәрбиелік маңызы – баланы зеректікке, білгілікке баулу. Бабаларымыз ұлттық ойындар арқылы үрпақтарын асыл қазыналарын құрметтеуге, сез әсемдігін сезінуге үйретіп, батылдыққа, өжеттікке тәрбиелеген. Сөздік қорларын байытуға тырысқан. Қазақтың ұлттық ойындары тақырыпқа өте бай және алуан түрлі. Ұлттық ойындарымызда халықтың өмір сүру әдісі, тұрмыс-тіршілігі, ұлттық дәстүрлері, батырлық-батылдық туралы түсінігі қамтылып, халықтың асыл мұрасын баланың бойына сініру қарастырылған. Сондай-ақ адалдық пен құштілікке ұмтылу, шыдамдылық, төзімділік, сабырлық сеқілді құндылықтарға мән берілу байқалады. Мұның бәрі – халық данышпандығының белгісі. Буыны бекіп келе жатқан балаларды мергендікке, жылпындыққа, ептілікке баулытын спорттық ойындарымыз да баршылық. Үлкенге де, кішіге де арналған, өмір бойы құндылығын жоғалтпайтын ойындар да жетерлік. Негізі, қазақтың ұлттық ойындарын әр түрлі топқа бөліп, жіктеген дүрыс шығар. Әрине, бұл салада еңбек еткен ғалымдар ұлттық ойындарымызды бірнеше топқа бөліп, зерттеді де. Солардың ішінде көзім түскені XX ғасырдың басында өмір сүрген этнограф М. Гуннердің тұжырымы болды. Ол қазақтың ұлттық ойындарын былайша жіктепті:

**1 Жалпы ойындар;**

Қарсыласу және күресу сипатындағы ойындар;

Ашық аланқаудағы ойындар;

Қыс мезгіліндегі ойындар;

Демалыс ойындары;

Ат үстіндегі ойындар;

Аттракциондық-көріністік ойындар.

Ал халқымыздың ұлы перзенттерінің бірі, аса көрнекті жазушы М.Әуезов: «Ойын деген мениң түсінімшесі көніл көтеру, жүрттың көзін қуантып, көнілін шаттандыру ғана емес, ойынның өзінше бір ерекше мағыналары болған», - деген екен. Тегінен тегін айттылmasa керек. Қазақтың ұлттық ойындарында адамзаттық құндылықтар мен адамның айналадағы дүниемен жеке тұлғалық қатынасын қалыптастыру көзделеді. **Қазақтың** ұлттық ойындары – халық мәдениетінің бастау алар қайнар көзі, ойлау қабілетінің өсу қажеттілігі, тіл мен ділдін, батылдық пен батырлықтың, ептілік пен қайсарлықтың және дene шынықтыру тәрбиесінің негізгі элементі һәм халық тәрбиесінің дәстүрлі табиғи жалғасы. Ұлттық ойындар екі топқа бөлінеді, спорттық және ақыл ойға арналған ойындар болып. Спорттық ойындарға: қыз қуу, көкпар, ақсүйек, арқан тартыс т. б жатса, ақыл ойға арналған ойындарға тоғызқұмалақ, асық

оыйндары жатады. Ұлттық ойындарға мына ойын түрлері жатады: «Тоғызқұмалак», «Бәйге», «Асық», «Ақсүйек», «Арқан тарту», «Қызыңғызу», «Кекпар», «Күміс алу», «Жамбы ату». Бұл ойындар баланың еңбекке деген қарым – қатынасы мен ойлау қабілеттерін арттырады және баланы шымыр да епті, зерек те алғыр, тапқыр да парасатты болып өсуге тәрбиелейді. Ұлттымыздың асыл қазынасы болған ұлттық ойындарымызды жоғалтып алмай, ұрпақтан – ұрпаққа жетуін насихаттау, халқымыздың, баршамыздың міндепті.

**Ақсүйекті** қызыңғызу бозбаларап жазғы айлы түнде ойнаған. Ойын бастаушы жылқының бақай сүйегін, ол болмаса қой-дың жілігін, немесе жауырынын, жамбасын қолына алып, ойынға қатысуышыларға көрсетіп, белгілеп алады да, ойыншыларды екі топқа бөліп, алдырақ барады да ақсүйекті лақтырып жібереді. Қай топтың ойыншылары ақсүйекті бірінші болып тапса, сол топ женғен болып саналады. Сүйек еті мүжіліп, далада жатып құнға құйіп, әбден ағартған болуға тиісті.

**Алтыбақан** жастардың кешкілік бас қосып, ән айтып, домбыра тартып, қыздар, жігіттер болып айттысып, бір-бірімен әзілдесіп көңіл көтеретін ойын-сауығы. Қазір де үлкен тойларда алтыбақан құрылады. Алтыбақанды құру мынандай тәсілмен жүзеге асырылады: алты бақанды сырықтың екі басын үш-үштен қосақтайды да мосы тәрізді етіп байлап тастайды. Бақанның аша тармағы сырыққа кигізіліп түрүға тиісті. Алты бақанды құрастырып болғаннан соң оның екі басына 3 қатар арқан байланады. Арқан тартпақ. Оны арқан тартыс деп те атайды. Бұл ойынның екі түрі бар. Біріншісі жазда көгал үстінде, екіншісі қыста қар үстінде ойналады. Жазда ойыншылардың саны 10 баладан көп болмаса, ойын қызықты болады. Ойынға ұзындығы 8-10 метрлік екі ұшы түйілген арқан әзірленеді. Оның тен ортасына белгі ретінде қызыл матаны байлап қояды. Ойынға қатысуышы екі топтағылар өз жағында бойларына қарай сап түзеп, ойын бастауға белгі берілгенде арқанды өз жағына қарай тартады. Қыста он –он бес бала тартқанда үзілмейтін арқан таңдал алынып, үлкен адамның алақанының көлеміндегі екі тақтайдағы ортасынан өткізіліп, ортасына аққала үйліп, екі жақ оны өзіне қарай құлату үшін тартады.

**Аударыспақ** – қазақ, қырғыз халықтарының арасында кең тараған ойын. Атқа мінген екі жігіт жекпе-жекке шығып, бірін-бірі аттан аударып тастауға тырысады. Аударыспаққа үлкен тойларда арнағы жүлде тағайындалады. Оған он сегіз жастан асқан қарулы жігіттердің қатысқаны жөн. Аударыспақ ойынның ережесі бойынша сыйысқа қатысуышылар салмақтарына қарай үш топқа бөлініп, күш сынасады. Ептілікті, құштілікті, тапқырлықты, батылдықты талап ететін спорттық ойын.

**Жамбы ату**, қазақ, халқында кең тараған мергендік сыйның бір түрі. Атпен шауып келе жатып жігіттер екпінін бәсендептестен құрулы бақан үстіндегі нысананы атып құлатуға тиісті болған. Ереже бойынша жігіттер сөреде өз сәйнгіліктерінің жаңында болады. Терешілік белгі берісімен олар аттарын тез ерттеп, шаба жөнеліп, жолындағы нысаналарды атып құлатуға тиісті. Терешілердің үйғарымы бойынша, нысаналар бірнешеу болады. Әрбір олимпиадалық ойындардан кейін оның бағдарламаларына енген спорт түрлерінің халықаралық бірлестіктері қайта қарап, түзетупер, өзгерістер енгізіп жүр. Қазір уақыт басқа. Қазақ халқынң ұлттық спорт түрлерінің ережелерін де қайта қарап, заман талабына сай өзгертуге болады. Мысалы, Жамбы ату

биатлонның ережесіне сайнан шығаруға келеді. Тек шаңғының орнына ат керек. Сонда жаңа спорт түрі жазып биатлон, «қазақ биатлоны» өмірге келер еді?

**Арқан тартыс ойыны** — ұлттық ойын. Ойындың жаздағы көңілдір алаңда, спорт залында өткізуге болады. Ойынға ұзындығы 10 метрдей жуан кеңір арқан керек. Ол арқанның төңіртасынан орамалмен орап белгі жасайды, белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді. Ойынға қатынасушылар төңіртасынан орап белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді. Ойынға қатынасушылар төңіртасынан орап белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді. Ойынға қатынасушылар төңіртасынан орап белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді. Ойынға қатынасушылар төңіртасынан орап белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді. Ойынға қатынасушылар төңіртасынан орап белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді. Ойынға қатынасушылар төңіртасынан орап белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді. Ойынға қатынасушылар төңіртасынан орап белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді. Ойынға қатынасушылар төңіртасынан орап белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді. Ойынға қатынасушылар төңіртасынан орап белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді. Ойынға қатынасушылар төңіртасынан орап белгінің екі жағынан бір жарым-екі метрдей жерден тағы да жоғарыдағы тәртіппен белгілейді.

**Көкпар** — ұлттық ат спорты ойындарының бірі. Ойын атауының шығу тегінен байланысты бірнеше нұсқалар бар: “көк бөрі” немесе «көк бөрте». Тазы бір нұсқасында «көкпар» сөзіндегі «пар» бөлшегі паршалау, пәрелеу деген сөздерден шыққандығы айтылады. Дәстүрлі қазақ қоғамында Көкпарға жасқа толған серкенің семізі таңдалған. Семіз серке терісі жыртылмайды. Орташа салмағы 20-30кг-дай келеді. Басқа малдың терісі жыртылғыш болғандықтан Көкпарға тартпайды. Көкпар – Орталық Азия халықтары арасында кең тараған ойын түрі. Ол қырыз тілінде «көк бөрү», “улак тартыш (тартуу)”, тәжік тілінде “бузкаши” деп аталады. Көкпар тарту сияқты ұлттық ат спорты ойындары басқа да Шығыс елдерінде де бар. Ауганстанда кең тараған бузавиш ойыны Көкпарға өте ұқсас. Сондай-ақ, Аргентина халқының да Көкпарға ұқсас ат спорты ойыны болған. Көкпар жігіттердің күш-жігерін, төзімділігін, батылдығы мен ептілігін, ат үстінде мығым отыруын қалыптастырады. Сонымен қатар Көкпар – аттың қалай бапталып үйретілгенін, жүйріктігін де сынайтын спорт. Көкпар жаппай және дода тартыс болып екіге бөлінеді. Жаппай тартыста әркім Көкпарды өзі иелік етуге тырысады. Дода тартыста құрамы бірдей екі топ ойынға түседі. Мұны кейде марта тарту деп те атайды.

**Күміс алу-ойыны.** Бұл ойын әсіресе Қазақстан, Азия халықтарының арасында көп кездесетін ұлттық спорттың бір түрі то. Ойын шабандоздардың ат құлағында ойнай білетін үлкен шеберлікі, асқан жылдамдықты, ерекше ептілікі қажет етеді. Ойынның мәні-атпен шауып келе жатқан жігіт айтұлы мәрекеге дейін белгілі межелерге көміліп қойылған күміс тәңгені іліп алуға тиіс. Бұл ойындың біздер жарыс түрінде ойнауға болатынын дәлелдейміз. Окушылар қатты жүгіріп келіп әр жерде жатқан, ия болмаса арнағы қойылған тыңындарды іліп ала жүгірулері керек. Ойынды эстафеталық жарыста командамен ойнауға

пайдалануға болады. Бұл ойын баланы ептілікке, жылдамдыққа баулиды. Ойлау қабілетін арттырады.

Тоғызқұмалақ — қазақтың ұлттық дәстүрлі ойындарының бірі, ақыл-ой ойыны. Тоғызқұмалақ ойыны арнайы тақтада екі адам арасында ойналады. Ойын тақтасы – 2 қазан, 18 отау, 162 құмалақтан тұрады. Ойын басында әр ойыншыға бір қазан, тоғыз отауға тоғыз-тоғыздан салынған сексен бір құмалақ тиесілі. Алғашқы жүріс жасаған ойыншыны – бастаушы, қарымта жүріс жасаған ойыншыны – қостаушы деп атайды. Кейде бастаушы үшін – ақ жағы, қостаушы үшін қара жағы деген тіркестерді де қолданамыз. Тоғызқұмалақ ойында құмалақтан басқа ойында бір рет қарсылыстың отауын ұтып алуға да болады. Оны ежелде – “тұзды үй”, қазіргі тілде – тұздық деп атайды. Тұздық алу үшін жүріс жасаған кезде, қарсылыстың екі құмалағы бар отауына таратқан құмалағының соңғысын түсіру керек. Сонда сол отауда қалыптасқан 3 құмалақпен бірге отау да ұтып алынып, ойынның аяғына дейін сіздің меншігіңізге айналады. Енді жүріс жасалған сайын тұздық алынған отауға түсетін бір құмалақ, міндетті түрде сіздің қазаныңызға салынып отырады.

**Ұлттық ойындар** – дені сау өскелең ұрпақ үшін аса маңызды. Себебі еліміздің болашағы – жастардың қолында. Ел іргесін түзейтін азаматтар мен азаматшалардың денсаулығы мықты болуына ұлттық ойындардың пайдасы зор.

#### СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Г. Т. Ержогина Ұлттық ойындардың білімділік, тәрбиелік рөлі мен мәні // Қазақстан-Заман. 2012. 22 наурыз. № 13. – 16 б.
2. Ауыз әдебиетіндегі балалар ойындарының ұлгілері. Құрастырған Ш. Ұбыраев. Алматы: Өнер, 1990. 176-бет.
3. Е. Сағындықов Қазақтың ұлттық ойындары. Алматы: Рауан, 1991. – 176
4. Қазақ халқының салт дәстүрлері» авторы: С. Қалиев, М. Оразаев Алматы 1994
5. «Қырық қазына» авторы Ә. Доспанбетов Алматы 1997

УДК 796

Мухиддинов Ергали Мухиддинович, Ажибаева Салима Джолдасовна,  
Иралина Мира Мустакимовна, Сулейменова Аделина Васильевна,  
Бозтаева Салтанат Женисовна, Атагулова Гулназ Жайлауовна  
Казахский национальный педагогический университет им. Абая  
(Алматы, Казахстан)

## ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ

**Аннотация.** В связи со сложившейся ситуацией в стране и мире студенты перешли на дистанционное обучение. Для самостоятельной работы студентов, преподавателями кафедры «Физическая культура и спорт» Казахского национального педагогического университета им. Абая были разработаны силлабусы, которые включают как теоретический курс, так и практический материал, который используется на практических занятиях онлайн, а также в домашних заданиях.

**Ключевые слова:** студенты, пандемия, самостоятельная работа, теоретический курс, практические навыки.

*Mukhiddinov Ergali Mukhiddinovich, Azhibaeva Salima Joldasovna,  
Iralina Mira Mustakimovna, Suleimenova Adelina Vasilievna,  
Boztaeva Saltanat Zhenisovna, Atagulova Gulnaz Zhaylauovna,  
Kazakh national pedagogical University named after Abay  
(Almaty, Kazakhstan)*

## ORGANIZATION OF INDEPENDENT WORK OF STUDENTS OF THE FIRST COURSE IN THE CONDITIONS OF THE PANDEMIC

**Annotation.** In connection with the current situation in the country and in the world, students switched to distance learning. For independent work of students, teachers of the Department of Physical Culture and Sports of the Kazakh National Pedagogical University named after Abai's syllabuses were developed, which include both a theoretical course and practical material, which is used in online practical classes, as well as in homework.

**Key words:** students, pandemic, independent work, theoretical course, practical skills.

В связи со сложившейся ситуацией в 2020 году в мире и в частности в Республике Казахстан, студенты Казахского национального педагогического университета им. Абая были переведены на обучение онлайн. Преподавателями кафедры «Физической культуры и спорта» были разработаны силлабусы, основанные на самостоятельной работе студентов.

Так для студентов первого курса было выделено 4 кредита. Всего на семестр рассчитано 60 часов практических занятий, 30 часов на первое и 30 – на второе полугодие. Занятие проводиться один раз в неделю по 100 минут.

Всего в первом полугодии 15 и во втором 15 практических занятий. На основании этого нами был составлен силлабус.

Практические занятия по физической культуре для студентов первого курса на первое полугодие составлены согласно, типовой программе....

**Занятие 1:**

- презентация по теме «Физическая культура как учебная дисциплина в системе образования», при этом указаны ссылки в интернете, которыми студенты могут воспользоваться самостоятельно;

- Легкая атлетика (история развития, правила соревнований, легкоатлетические виды), ссылки;

- Обучение дыхательной гимнастике, которая особенно актуальна в настоящее время, ссылки;

- Домашнее задание в виде самостоятельной работы студентов (СРС) включает следующие вопросы:

1. Цель дисциплины «Физическая культура» в ВУЗе.

2. Легкая атлетика. Виды легкой атлетики.

СРС оформляется в виде реферата (общий объем 6 листов, 12 шрифтом, 3 страницы текста и 2 страницы картинки).

**Занятие 2:**

- СРСП – Консультация. Прием СРС;

- Общеразвивающие и специальные упражнения;

- Обучение дыхательной гимнастике.

Обычно на дыхание мы обращаем мало внимание, а между тем, когда мы начинаем влиять на него, то в нашем организме начинают происходить невероятные изменения. Мы обычно процесс дыхания воспринимаем настолько естественным, что даже не задумываемся о нем.

Когда же начинаем делать самые простые дыхательные упражнения, результат можно почувствовать практически сразу. Есть такие упражнения, которые мгновенно улучшают наше состояние.

Дыхательные упражнения помогают укрепить и улучшить общее состояние здоровья. Содействуют в борьбе со многими болезнями, улучшают сон и повышают концентрацию. Достаточно до 20 минут в день, чтобы почувствовать и увидеть эффект.

Если говорить вообще про дыхательные практики, то их существует очень много техник и методик. Любое из них из них может стать спасением для человека, которому запрещены активные физические нагрузки. Но стоит осознавать тот факт, что если проблемы со здоровьем очень серьёзные, то перед началом тренировок стоит проконсультироваться со специалистами. Дыхательная гимнастика - это один из способов поддержать или поправить ситуацию на физическом и психологическом уровне, и этот способ достоин изучения, внимания.

Положительный эффект от занятий дыхательными упражнениями:

- Ускорение обменных процессов. Во время практики кровь активно насыщается кислородом. Это способствует тому, что полезные вещества и витамины транспортируются по телу значительно быстрее. Также увеличивается и скорость очистки организма.

- Снижение жировой массы. При обычном дыхании задействуется только 30 % лёгких. При усиленном дыхании увеличивается объём кислорода, который поступает в легкие. Этот процесс влияет на протекание некоторых химических реакций в теле человека, вследствие чего, жиры начинают расщепляться быстрее.

- Укрепление половой системы. При выполнении упражнения, например, называемом вакуум, интенсивно задействуются мышцы живота, что благотворно сказывается на роботе репродуктивных органов женщины. Дыхательная гимнастика, в целом, положительно влияет на женский организм.

- Помогает бороться со стрессом. Верное выполнение упражнений насыщает ткани тела кислородом, а это приводит к выработке эндорфина, так называемому гормону счастья. А спокойный и счастливый человек менее подвержен стрессу, нежели раздраженный, соответственно, поводов для переедания меньше.

#### Первая дыхательная упражнение.

Практиковать упражнения можно в один подход, а можно времяя, выделенное для занятий, разбить на 3-4 части по 5 минут. Важно занять удобное для себя положение и не отвлекаться на посторонние мысли и факторы. Делать дыхательные упражнения лучше на голодный желудок или через два часа после еды.

Вдох. Следует сделать вдох через нос. Вдыхать воздух нужно быстро (примерно 2-3 сек), при этом выпячивать живот. Это позволит максимально задействовать нижние части легких. Если положить правую руку на живот, то действие будет проще контролироваться.

Задержка с наклоном. Дыхание задерживается, при этом мышцы живота напрягаются. Возникает ощущение, что желудок поднимается вверх. Далее, следует наклониться вперёд, расправить спину и напрячь ягодицы на 10 секунд.

Выдох. Этот этап заключительный. Воздух следует медленно выдыхать через рот, как будто вы дуете на чашку с горячим чаем. В это время мышцы шеи и плеч нужно пытаться держать расслабленными, а напряжение живота и ягодиц сохранять. После того как будет сделан выдох, все напряженные части тела необходимо расслабить.

Для начала повторите от трех до пяти раз. Со временем можете увеличить до 15 циклов.

#### Переменное дыхание

Левая ноздря вдох, выдох правой. Выдох больше чем вдох. 12 циклов медленно.

В настоящее время актуальным является знание и умение выполнять упражнения для легких.

Дыхательная функция – одна из жизненно важных для человеческого организма. Когда мы здоровы, то не замечаем, как это происходит, так же как не фиксируем биение сердца. Благодаря дыханию каждая клеточка нашего тела получает кислород, отдает углекислый газ, таким образом, обеспечивая нормальную жизнедеятельность организма.

С давних времен люди пытались оптимизировать дыхание, улучшить доставку кислорода органам и тканям, очистить их от отработанных газов, так

как понимали, что неправильное дыхание приводит к негативным последствиям для здоровья. Основными из них являются: повышенная утомляемость, нарушение сна, снижение защитной функции организма, головные боли, депрессии, ускоренное старение, застойные явления в легких, повышенный риск развития бронхолёгочной патологии, инфекционные процессы в дыхательной системе.

Используя дыхательные упражнения, мы должны различать дыхательные виды:

1. Верхнее – вдох верхними отделами грудной клетки, мышцы передней брюшной стенки напряжены.

2. Среднее – в этом случае грудная клетка и межреберные промежутки увеличиваются в объеме, ребра и диафрагма поднимаются.

3. Нижнее – в этом случае осуществляется дыхание животом.

4. Обратное – в этом случае при выдохе живот расслаблен, да и грудная клетка не увеличивает свой объем.

5. Полное – осуществляется дыхание при помощи всей грудной клетки,

с задержкой.

Прежде чем приступить к выполнению дыхательных упражнений для легких, необходимо решить с какой целью вы намерены этим заниматься - повысить физическую выносливость, нормализовать сон и психоэмоциональное состояние, сохранить молодость и упругость кожи, предотвратить морщины, повысить иммунитет, предотвратить профзаболевания, улучшить состояние и функцию бронхов и легких и т.д.

Противопоказания для занятий дыхательными упражнениями в следующих ситуациях - во время обострения любых хронических заболеваний, с большой осторожностью можно проводить дыхательные практики беременным и кормящим (упражнения для них должны быть просты и легко выполнимы), тяжелые заболевания сердечно-сосудистой системы, воспалительные заболевания женской половой сферы, эндометриоз матки, грыжа пищевода. Каждая методика имеет свои противопоказания. Например, для гимнастики Стрельниковой противопоказанием служат близорукость, гипертензия высокой степени, перенесенный инфаркт.

Общим для многих методик можно считать формирование навыка правильного вдоха и выдоха. Некоторые из них являются не самостоятельными дыхательными упражнениями, а дополняют зарядку и физические комплексы.

Самыми распространенными признаны следующие методики:

- Бодифлекс. Показан для лиц, планирующих похудение. Комплекс усиливает эффект от физических упражнений;

- Оксисайз. Комплекс тренирует легкие, с ним достигается общее расслабление, снижается вес;

- Гимнастика по Мюллеру. Тренирует легкие, повышает иммунитет;

- Гимнастика по Бутейко. Цель – лечение легочной патологии.

Тибетская дыхательная гимнастика. Помогает общему оздоровлению и способствует продлению жизни;

- Комплекс Стрельниковой. Прежде всего, помогает оздоровить дыхание. Кроме того, применяется с целью восстановления голоса, улучшения общего самочувствия и похудения.

Таким образом, студенты во время обучения онлайн проходят как теоретический, так и практический курс по физической культуре. Каждое четное занятие – презентация, нечетное – консультация. Преподаватель постоянно находится на связи.

В домашние задания обязательно включаются разработки комплексов физических упражнений на развитие физических качеств (быстрота, выносливость, гибкость, сила), которые студенты представляют на практических занятиях с группой и выполняют вместе с группой.

В силабусе предусмотрены также практические задания, которые студенты представляют в виде видеофайла. Так на пятой недели студенты сдают видеофайл:

1. Прыжки через скакалку в 1 мин./кол. раз.;
2. Комплекс физических упражнений на развитие гибкости.

Таким образом, проводя занятия дистанционно, мы обучаем студентов, как теоретическому курсу, так и практическим навыкам по физической культуре. Основным является обучение дыхательным упражнениям, которые в настоящее время имеет первостепенное значение.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Меньшикова Г. В. Лучшие дыхательные гимнастики для вашего здоровья. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007.
2. Онучин Н. А. Дышите легко! Дыхательная гимнастика. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2006.
3. Бойко Е. С., Грачёв Ю. С., Киреев Ю. В. Физическая культура: теоретический раздел. Цикл лекций для студентов 1-4 курса всех специальностей: Учебное пособие.- Брянск: Издательство БГУ, 2002.- 232с. Физическая культура студента: Учебник / Под. ред. В. И. Ильинича. М.: Гардарики, 1999.- 448с.
4. Теория и методика физической культуры: Учебник / Под. ред. проф. Ю. Ф. Курамшина. – 2-е изд., испр. – М.: Советский спорт, 2004. – 464с.
5. Пак Ю. Н., Шильникова И. О., Пак Д. Ю. Самостоятельная работа студента в условиях ГОС нового поколения (опыт Казахстана) // Высшее образование в России. – 2015. – № 6. – С. 138–144.

УДК 796

Мухиддинов Ергали Мухиддинович, Ажибаева Салима Джолдасовна,  
Бозтаева Салтанат Женисовна, Атагулова Гулназ Жайлауовна,  
Айтбаева Фарида Бердалиевна, Темирханов Ерлан Маратович  
Казахский национальный педагогический университет им. Абая  
(Алматы, Казахстан)

## САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

**Аннотация.** Продолжается тенденция увеличения студентов, относящихся к специальной медицинской группе, поэтому появилась необходимость обратить больше внимания на программу самостоятельной работы по физической культуре в высших учебных заведениях этого контингента, а также студентов, полностью освобожденных от практических занятий, с определением содержания и направленности их самостоятельной работы.

**Ключевые слова:** студенты, физическая культура, специальная медицинская группа, освобожденные по состоянию здоровья, самостоятельная работа.

Mukhiddinov Ergali Mukhiddinovich, Azhibaeva Salima Joldasovna,  
Boztaeva Saltanat Zhenisovna, Atagulova Gulnaz Zhaylauvna,  
Aitbaeva Farida Berdalievna, Temirkhanov Erlan Maratovich  
Kazakh national pedagogical Abay University  
(Almaty, Kazakhstan)

## INDEPENDENT WORK OF STUDENTS OF A SPECIAL MEDICAL GROUP WITH DISTANCE LEARNING

**Annotation.** The tendency of an increase in students belonging to a special medical group continues, therefore, it became necessary to pay more attention to the program of independent work in physical culture in higher educational institutions of this contingent, as well as students completely freed from practical classes, with the definition of the content and direction of their independent work.

**Key words:** students, physical education, special medical group, released for health reasons, independent work.

В Казахстане сохраняется тенденция снижения состояния здоровья школьников, а это будущий трудовой потенциал страны, который будет обеспечивать гарантию социальных выплат и многое другое.

Неудивительно, что одной из главных проблем высших учебных заведений страны, непосредственно кафедр физического воспитания вузов, является здоровье поступающих абитуриентов, их физический потенциал. Поэтому привычной стала стойкая тенденция к увеличению контингента студентов специальной медицинской группы.

В этом контингенте наблюдается рост студентов, не способных заниматься в группе, требующих по состоянию здоровья организации индивидуальных занятий, систематических консультаций и контроля за их самостоятельными занятиями. Это те студенты, которые полностью освобождаются врачами от практических занятий физической культурой.

В настоящее время в типовой программе по дисциплине не учитывается степень и многогранность нарушений в организме студентов специальной медицинской группы, особенностей имеющихся заболеваний, уровня физического состояния, наличие в них студентов - инвалидов.

Значит, что содержание и направленность физического воспитания в специальной медицинской группе вузов не отвечают современным требованиям и нуждаются в изменении с точки зрения их эффективности. Для этого необходимо признать, что состояние здоровья детей, школьников, подростков, а значит - абитуриентов является актуальной проблемой государства.

Одним из решений этой проблемы является оптимизация двигательной активности студентов, посредством обучения их самостоятельному и творческому оздоровлению в долгосрочной перспективе.

Организация здоровьесберегающей деятельности в общеобразовательном пространстве должно включать взаимосвязь педагогического, медицинского и психологического сохранения здоровья студентов.

Важный принцип современного обучения - личностно-ориентированный, дифференцированный подход в физкультурно-оздоровительной деятельности студентов специальной медицинской группы наиболее целесообразен, так как осуществление дифференцированной коррекции физического воспитания этих студентов является обязательным условием в реализации задач учебного процесса.

В научной и учебно-методической литературе методы личностно-ориентированного обучения трактуют как методы обучения, применение которых предполагает учет личностных характеристик и возможностей обучающихся, их возрастных и психологических особенностей, характера, волевых качеств, способностей и интересов. Этот подход позволяет создать организационно-педагогические условия оптимизации физического воспитания студентов специальной медицинской группы, использовать средства в зависимости от характера и проявления структурных и функциональных изменений в организме, обусловленных патологическими процессами и улучшить их физическое состояние и подготовленность.

Существенным повышением эффективности физического воспитания студентов, которые должны стать для них потребностью, являются самостоятельные занятия по индивидуальным программам оздоровления, носящим, прежде всего, лечебно-профилактическую и оздоровительную направленность. Эти программы и задания расширяют диапазон двигательных действий, улучшают уровень психофизической подготовленности студентов, их знания и умения по преодолению имеющихся заболеваний и отклонений в здоровье, служат общему укреплению организма, повышают работоспособность. То есть студент создает свое собственное

образовательное пространство, соответствующее его индивидуальным особенностям.

Именно самостоятельная работа студентов формирует готовность к самообразованию, создает базу непрерывного образования в условиях быстрого обновления знаний.

Самостоятельная работа студентов играет важную роль в процессе обучения и должна стать основой подготовки современных специалистов к их дальнейшей профессиональной деятельности. Поэтому ее организации должно уделяться особое внимание для студентов специальной медицинской группы.

Характерной особенностью личностно-ориентированного, дифференцированного подхода в физическом воспитании студентов специальной медицинской группы является гибкость построения программного учебного материала, адекватность содержания физической подготовленности индивидуальному функциональному состоянию, способностям, возможностям, уровню здоровья, характеру заболевания каждого студента.

Огромную роль в работе со студентами специальной медицинской группы играет профессиональная подготовка преподавателя, уровень его знаний для создания множества различных квалифицированных, эффективных, индивидуальных программ и тесного взаимодействия его со студентами, которые должны чувствовать его заинтересованность в улучшении их физического состояния, поддержке в достижении поставленных целей.

Для студентов специальной медицинской группы преподавателями кафедры «Физическая культура и спорт» Казахского национального педагогического университета была разработана программа для самостоятельной работы студентов специальной медицинской группы. Самостоятельная работа студентов специальной медицинской группы включает теоретический и практический материал.

Основные вопросы по теории в самостоятельной работе состоят из вопросов по основам физической культуры и лечебной физической культуре, которые основаны на заболеваниях студентов специальной медицинской группы. Нами были использованы все формы лечебной физкультуры:

- утренняя гигиеническая гимнастика;
- самостоятельные занятия по заданию;
- лечебная ходьба;
- прогулки;
- терренкур;
- спортивные и подвижные игры;
- массовые формы физкультуры;
- механотерапия;
- трудотерапия.

Лечебная физическая культура носит не только лечебно-профилактический характер, но ее обязательным элементом является восстановление таких качеств, как быстрота реакции, координация, ловкость,

сила, выносливость, смелость, решительность, необходимые каждому для общественно-трудовой деятельности.

Студенты должны составить комплекс физических упражнений по своему заболеванию и знать противопоказанные упражнения.

Во время прохождения текущего контроля на дистанционном обучении студенты специальной медицинской группы предоставляют видеофайлы с выполнением специальных упражнений, соответствующих диагнозу. Надо до этого провести работу онлайн во время проведения практических занятий по физической культуре со студентами специальной медицинской группы, т.е. обучить их правильному выполнению физических упражнений, использовать ссылки, найденные в интернете и обязательное соблюдения техники безопасности

Таким образом, современная реализация нового содержания образования в области физического воспитания студентов, относящихся к специальной медицинской группе, строится на основе индивидуальных программ, личностной ориентированности в их самостоятельных занятиях.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Вильчук К. У., Харкевич О. Н. // Медицинские новости. № 2. 2007.
2. Здоровье детей: социальное философские аспекты // Медицинские новости. № 12. 2008.
3. Крылова Л. М. Индивидуальный подход в занятиях студентов СМГ // Совершенствование системы физического воспитания в вузе: сб. мат. науч.-практ. конф. Вып. 5. М.: МГСУ, 2012.
4. Крылова Л. М., Привалова И.М. Специальная медицинская группа // Инновационные аспекты физической культуры и спорта: сб. мат. науч.-практ. конф. Вып. 6. М.: МГСУ, 2013.
5. Качанов Л., Сидорова Р., Шапекова Н. Лечебная физическая культура и массаж. – Астана: Фолиант, 2010.
6. Ажибаева С. Д. и др. Физическая культура для студентов, освобожденных по состоянию здоровья. – Алматы: Айтумар, 2018.

УДК 796

Надыров Абутжан Лохманович, Ажибаева Салима Джолдасовна,  
Телахинов Еркин Билалович, Утегенов Мурат Калибаевич,  
Кухаренко Алла Брониславовна

Казахский национальный педагогический университет им. Абая  
Центр «Физическая культура и спорт» НАО университета народного  
хозяйства

Казахский национальный женский педагогический университет  
(Алматы, Казахстан)

## ИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» СО СТУДЕНТАМИ ВУЗА В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ

**Аннотация.** Статья отражает вопросы дистанционного обучения студентов по дисциплине «Физическая культура» в период пандемии. В процессе организации и реализации предмета с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий авторами выявлен ряд существенных проблем, затрудняющих решения основных задач физического воспитания студентов. Авторы для борьбы с отрицательными воздействиями самоизоляции предлагают использовать новые методы и формы организаций занятий физическими упражнениями, а также усилить мотивацию студентов к здоровому образу жизни.

**Ключевые слова:** физическая культура; дистанционное обучение; пандемия; самостоятельные занятия; гимнастика; двигательная активность; здоровый образ жизни.

Nadyrov Abutzhhan Lokhmanovich, Azhibaeva Salima Joldasovna,  
Telakhinov Erkin Bilalovich, Utegenov Murat Kalibayevich  
Kukharenko Alla Bronislavovna

Kazakh national pedagogical University named after Abay,  
Center "Physical Culture and Sports" NAO University of National Economy,  
Kazakh national female Pedagogical University  
(Almaty, Kazakhstan)

## FROM THE EXPERIENCE OF CONDUCTING CLASSES ON THE DISCIPLINE "PHYSICAL CULTURE" WITH UNIVERSITY STUDENTS IN THE PANDEMIC PERIOD

**Annotation.** The article reflects the issues of distance learning of students in the discipline "Physical culture" during a pandemic. In the process of organizing and implementing the subject with the use of e-learning and distance learning technologies, the authors identified a number of significant problems that complicate the solution of the main problems of physical education of students. To combat the negative effects of self-isolation, the authors propose to use new methods and forms of organizing physical exercises, as well as to strengthen students' motivation for a healthy lifestyle.

**Key words:** physical culture; distance learning; pandemic; self-study; gymnastics; physical activity; healthy lifestyle.

В связи с появлением опасного инфекционного заболевания в мире всем образовательным учреждениям пришлось переходить на дистанционное обучение.

В период пандемии властями было рекомендовано: гражданам страны временно оставаться дома, сократить поездки на общественном транспорте, по возможности перейти на удаленный режим работы, стараться, как можно, реже посещать магазины, кафе, рестораны.

Самоизоляция и соблюдения других профилактических мер позволяют сдержать распространение коронавирусной инфекции, однако, если оставаться дома в течение длительного времени, это может привести к серьезной проблеме [2].

Сидячий образ жизни и низкий уровень физической активности могут оказывать негативное влияние на здоровье, благополучие и качество жизни людей, а самоизоляция может вызвать дополнительный стресс и поставить под угрозу психическое здоровье граждан.

Физическая активность и методы расслабления могут быть ценностями инструментами, помогающими сохранять спокойствие и защищать ваше здоровье в течение этого времени» - говорится в рекомендациях ВОЗ по физической активности во время самоизоляции [2].

Согласно рекомендациям ВОЗ для поддержания здоровья человеку необходимо 150 минут умеренной активности или 75 минут интенсивной физической активности. Эти рекомендации можно выполнять дома без специального оборудования и в условиях ограниченного пространства [2].

Здесь следует привести слова немецкого врача Фридриха Гофмана (1660-1742 гг.) – «Движение – лучшая медицина для тела», что очень актуально в настоящее время.

Вот почему в период пандемии особое значение приобретают занятия физической культурой.

Режим самоизоляции ограничивает занятия физическими упражнениями на улицах, спортивных площадках, а это значит, что единственное место где разрешено заниматься – это место проживание [3, 7, 9].

Студенты большую часть времени будут проводить за компьютером в «сидячем» положении, что влечет за собой гиподинамию, заболевание глаз, искривление позвоночника и т.д. [1, 4, 5, 7].

Компьютерные технологии все шире входят в нашу жизнь, хотя они не могут заменить непосредственное общение ученика с живым человеком-учителем [8, 9]. Однако использование этих технологий в качестве дополнительного инструмента для качественного обучения своих подопечных необходимая потребность своевременного и будущего времени. Таким образом, исходя из своего опыта работы, я считаю пишет автор [8], что при организации и проведении современного урока физической культуры необходимо использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), что позволит успешно совмещать не только физическую, но и

умственную работу, развивать интеллектуальные и творческие способности занимающихся, расширить общий кругозор.

В связи с переходом на новую форму дистанционного обучения студентов по дисциплине «Физическая культура» мы решили изучить особенности проведения занятий в период пандемии с целью дальнейшего совершенствования процесса физического воспитания молодежи.

Нами для проведения занятий по предмету «Физическая культура» была разработана программа двигательной активности студентов для борьбы с коронавирусом. Программа составлена согласно специфики задач курса физической культуры для студентов 2 курса Казахского национального университета им. Абая и «Центра физическая культура и спорт» НАО Университета народного хозяйства г. Алматы. Обязательные занятия проводились по расписанию через онлайн-платформы: «ZOOM» и «Whatsapp».

В содержание данной программы входило:

1. Гигиеническая гимнастика – самый массовый вид занятий физическими упражнениями. Она доступна людям всех возрастных групп и является средством оздоровления, продления жизни, источником бодрости и жизнедеятельности. Выполняется ежедневно, можно заниматься не только утром (утренняя гимнастика), но и днем (через 1,5-2 часа после принятия пищи) и вечером (1-2 часа перед сном). Для занятий гигиенической гимнастикой применяются комплексы общеразвивающих упражнений, которые в данном случае представляют собой совокупность общеразвивающих упражнений, соответствующие следующим требованиям:

– быть доступными занимающимся (трудные упражнения выполняются плохо и их эффективность невелика);

– оказывать разностороннее воздействие на организм занимающихся, они должны выполняться всеми частями тела, в разных направлениях, с изменяющейся скоростью и разным характером мышечных усилий;

– количество упражнений в комплексе должно быть от 8 до 15-ти (утренняя гимнастика содержит 8-10 упражнений, гигиеническая гимнастика, выполняемая днем 10-15 упражнений);

– упражнения в комплексе рекомендуется располагать в следующем порядке:

– первым и последним целесообразно выполнять упражнения на ощущение правильной осанки;

– далее в комплексе должно быть одно-два упражнения на большие группы мышц, выполняемые с небольшой интенсивностью;

– затем в комплексе включаются серии упражнений для разных групп мышц – рук, плечевого пояса, спины, брюшного пресса, ног (в работу должны включаться последовательно разные части тела; вторая и третья серии этих упражнений выполняются с повышенной интенсивностью);

– далее рекомендуются два-три наиболее интенсивных и сложных упражнений для всех частей тела; после этих упражнений уместны спокойные упражнения (одно-два) на дыхание;

– завершать занятие рекомендуется обтиранием (душем) и самомассажем.

2. Физкультурная пауза. С помощью физкультурных пауз, в течение трудового дня, обеспечиваются условия активного отдыха, достигается устойчивая, высокая работоспособность центральной нервной системы, снижается профессиональное утомление.

Время проведения физкультурных пауз определяется первыми признаками наступающего утомления. На занятия отводится до 10 мин. времени. Если у студентов нет возможности для физкультурной паузы можно ее заменить физкультминутками из 2-3 упражнений.

3. Обязательные занятия по дисциплине «Физическая культура» проводились в онлайн-режиме. Здесь студенты работали под руководством преподавателя. При проведении занятий несколько минут уделяли теоретическим разделам программы. К примеру, большое внимание уделялось сведениям которые необходимы при самостоятельном занятии физическими упражнениями. Так, например, по теоретической подготовке студенты получали сведения о принципах тренировки, т.к. не соблюдение некоторых правил занятий физическими упражнениями не прибавят здоровья, если не правильно заниматься. Теория и практика определили ряд принципов, соблюдение которых гарантирует успех и ограждает от нежелательных последствий. Главные из них: постепенность, последовательность, индивидуализация, систематичность и регулярность тренировок [9].

Наши наблюдения показали, что при проведении теоретических разделов программы необходимо давать задание студентам на просмотр видео, таких передач которые подогревали бы интерес студентов к здоровому образу жизни и самостоятельным занятиям.

После теоретической части переходили к проведению практической работы, которая проходила по общепринятой методике. Основными средствами физической культуры были общеразвивающие упражнения, которые подбирались с учетом уровня физической подготовленности студентов.

Практика проведения практических занятий показала ряд проблем, которые существенно снижали качество педагогического процесса. Это отсутствие опыта работы преподавателей на «удалёнке», недостаточное материально-техническое оснащение, не полное присутствие студентов на занятиях, плохая работа интернета.

В заключительной части урока все преподаватели акцентировали внимание студентов на двигательную активность в период пандемии. При этом вспоминали старую истину: «Физические упражнения могут заменить множество лекарств, но ни одно лекарство в мире не может заменить физические упражнения».

4. Самостоятельные занятия. Многими видами физических упражнений, направленных на укрепление здоровья и развития физических качеств, можно заниматься самостоятельно. Как в основном делают многие поклонники здорового образа жизни. Однако, как показывают наши наблюдения самостоятельные занятия все же требуют консультации специалистов [6]. Поэтому наши преподаватели проводили индивидуальные консультации через WhatsApp для тренировавшихся дома студентов.

На период пандемии COVID-19 студенты были ознакомлены с техникой безопасности при занятиях физическими упражнениями. Мерами предохранения от этого вирусного заболевания. Мы рекомендовали воспользоваться преимуществом онлайн-ресурсов, предлагающих комплекс физических упражнений. Многие из них находятся в бесплатном доступе на платформе You Tube. В отсутствии опыта выполнения упражнения студентам было рекомендовано быть осторожными и принимать меры чтобы не навредить своему организму.

Индивидуальные беседы со студентами проходили под девизом «Чтобы не болеть и долго жить – надо здоровьем дорожить» значит вести здоровый образ жизни.

Таким образом, исходя из наших наблюдений и анализа информационных данных специалистов по физической культуре было выявлено, что

- при проведении занятий в формате дистанционного обучения преподаватели столкнулись с рядом трудностей, связанных с техническими проблемами (плохо работает интернет, отсутствие технических средств у студентов и т.д.);

- при переходе на «удалёнку» студенты начали испытывать недостаток времени, как они отмечают, при очном обучении им было намного легче и времени тратилось значительно меньше;

- жилищные условия также отрицательно сказывались на их учебу (ремонт дома, удаленность проживания, маленькая площадь квартиры и т.д.);

- на учебу плохо сказывались семейные проблемы;

- как бы ни было дистанционное обучение не может заменить стандартных уроков по физической культуре, где занимающиеся получают соответствующее его организму физическую нагрузку и это не идет на пользу качеству образования;

- система организации и реализации занятий по дисциплине «Физическая культура» с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий требует дальнейшего изучения т.к. повышенное время проведения за компьютером отрицательно влияет на физическое состояние студента. Статичный образ жизни и низкий уровень активности оказывает негативное влияние на здоровье, благополучие и качество жизни, а самоизоляция вызывает дополнительный стресс и ставит под угрозу психическое здоровье молодежи. На случай таких глобальных воздействий самоизоляции необходимы разработка новых методов и форм для решения задач физического воспитания и поиск наиболее приемлемых способов мотивации к регулярным занятиям физическими упражнениями.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Булгакова О.И. Сидим дома. Опыт работы инструктора по физической культуры в период пандемии, самоизоляции. -2020/[Электронный ресурс]: <https://multiuok.ru/blog/sidim-doma-optyt-raboty-instruktora-po-fizicheskoi-v-period-pandemii-somoizoliatsii.h> (дата обращения: 30.06.2020).

2. ВОЗ разработала рекомендации по физической активности во время самоизоляции. – 2019. [Электронный ресурс]: URL: [htths:/tass.ru/obschstvo/80168911](http://tass.ru/obschstvo/80168911) (дата обращения: 18.03.2019).
3. Зайцева Н.В., Кульчицкая Ю.В. Пути реализации дисциплины «Физическая культура» в период самоизоляции студентов вуза. -2020. [Электронный ресурс]: [htths://ahni.ru/article/705](http://ahni.ru/article/705) – huti – realizatsil- distsiplin-fizicheskaya-kult (дата обращения 12.05.2020).
4. Кошелевская Е.Е. Современные подходы к организации элективных курсов по физической культуры в вузах северных регионов России. - //INNOVATION SCIENCE Сборник научных трудов по материалам IIIМеждународной научно-практической конференции. – Смоленск, 2020 – С. 22-28.
5. Козина Ж.Г. Дистанционная физическая культура: Миф или реальность //Научно-методический электронный журнал «Калиноградский вестник образования». - 2020. -№2 (6) С. 28-34. [Электронный ресурс]: UPL:<https://koirojournal.ru/relises/> g 2020/ 3jue 2020 //kvo204/ (I zhannkozina@mail.ru) (дата обращения 5.05.2020).
6. Надыров А.Л., Мухиддинов Е.М., Дайрабаев С.Е. «Интерес к новым видам спорта как фактор формирования устойчивого стремления к здоровому образу жизни у студенческой молодежи» Педагогика және Психология. - Журнал. Выпуск 1(42) 2020, стр. 140-145, Алматы.
7. Ноздрачев Г.О. Занятия физической культурой во время пандемии - Молодой ученый. – 2020. - №20 (310), С.489-490. - [Электронный ресурс]: UPL: <https://moluch.ru/310/70143/> (дата обращения 17.05.2020).
8. Рыбалко О.Н. Методика и организация урока «Физическая культура» в условиях дистанционного обучения. – Курск. 2020. [Электронный ресурс]: URL: [htths:infourok.ru/fizicheskaya-kultura-v-usloviyah-distancionnogo-obucheniya-4418091.html](http://infourok.ru/fizicheskaya-kultura-v-usloviyah-distancionnogo-obucheniya-4418091.html) 2020 (дата обращения 13.10.2020).
9. Юдина Т.Г. Особенности преподавания физической культуры в условиях дистанционного обучения. – СОШ: Большеберезниковского муниципального района. -2020. [Электронный ресурс]: [dorlad\\_yudina\\_tg-na- avgustovskugu-konferentsiyu.docx](mailto:dorlad_yudina_tg-na- avgustovskugu-konferentsiyu.docx).

УДК 378.172+793.4:39

Нұрпесісова Сәуле Абілмажитқызы,  
Құспанова Ақбаян Мұратқызы, Бисаріев Ибрағим Бекешұлы  
Қазақ ұлтық қыздар педагогикалық университеті  
(Алматы, Қазақстан)

## ДЕНЕ ШЫНЫҚТЫРУ ЖӘНЕ БЕЛСЕНДІ ҚОЗҒАЛЫС

**Аннотация:** Дене тәрбиесі – жеке тұлғаны жан-жақты және үйлесімді дамытуға, оның денсаулығын нығайтуға, еңбек ету мен әскери қызметті атқаруға даярлауға бағытталған қоғам мен жалпы мәдениетінің бір бөлігі. Адамның жан дүниесі қандай сұлу, таза болса, дене мүшесі де сондай сымбатты болуы керек. Белсенді қозғалыс адамның өмір сүру салтына, денсаулығына тікелей әсер етеді. Салаудатты өмір салтын ұстанатын адамның дәні сай рухы да биік болады.

**Кілт сөздер:** даму, денсаулық, жаттығу, ағза, спорт, фактор, белсенділік, шыдамдылық, жылдамдық, күш-жігер.

Нұрпесісова Сәуле Абілмажитовна,  
Құспанова Акбаян Мұратовна, Бисаріев Ибрағим Бекешович  
Казахский национальный женский педагогический университет  
(Алматы, Қазақстан)

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ

**Аннотация:** Физическая культура – это часть общества и общей культуры, направленная на всестороннее и гармоничное развитие человека, укрепление его здоровья, подготовку к работе и военной службе. Чем красивее и чистее душа, тем стройнее должно быть тело. Активное движение напрямую влияет на образ жизни и здоровье человека. Человек, ведущий здоровый образ жизни, также обладает здоровым духом.

**Ключевые слова:** развитие, здоровье, упражнения, организм, спорт, фактор, активность, выносливость, скорость, усилие.

Nurpeisova Saule Abilmazhitovna,  
Kuspanova Akbayan Muratovna, Bisariev Ibragim Bekechovich  
Kazakh national women's teacher training university  
(Almaty, Kazakhstan)

## PHYSICAL CULTURE AND PHYSICAL ACTIVITY

**Annotation:** Physical culture is a part of society and general culture, aimed at the comprehensive and harmonious development of a person, strengthening his health, preparing for work and service in the army. The more beautiful and purer the soul, the slimmer the body should be.

Active movement directly affects the lifestyle and health of a person. A person who leads a healthy lifestyle also has a healthy mind.

**Key words:** development, health, exercise, organism, sport, factor, activity, endurance, speed, effor

Дене тәрбиесі – қоғамдағы жалпы мәдениеттің бөлігі, адамның дene қабілеттерін дамыту мен денсаулығын нығайтуға бағытталған әлеуметтік қызметтің бір саласы. Жастардың жан - жақты дамуын дene тәрбиесінсіз елестету мүмкін емес. Денесі жақсы дамыған деп күн режиміне спортпен жүйелі айналысады енгізген, ағзаның шынығы үшін табиғи факторларды тұрақты пайдаланатын, жұмысты белсенде демалыспен кезектестіріп отыратын жас адамды айтамыз.

Біздің елімізде кәсіподактардың бірынғай ерікті дene шынықтыру- спорт қоғамдары құрылған. Оның негізгі міндеттерінің бірі балалар мен жеткіншектердің арасында дene шынықтыру – сауықтыру және спорт жұмыстарын үйымдастыру болып табылады, ейткені дene тәрбиесінің негізі балалық және жеткіншектік жаста қалаңады. Тек қана осы кезеңде дene жаттығуларымен айналысу қажеттілігі қалыптасады, дағылар мен іскерліктер жинақталады, спортқа қызығушылық калыптасады.

Дене жаттығулары, сылап-сипау, қозғалыс және спорттық ойындар, жүру, жүгіру шынығу, дene еңбегі дene тәрбиесінің құралдары болып табылады. Айтылған құралдар есіп келе жатқан ағза үшін маңызды сауықтыру мәнге ие. Бұл біріншіден, дene жаттығуларының арқасында қоршаған ортаның жағымсыз факторлары мен жұқпалы ауруларға ағзаның қарсылығы артатындығымен түсіндірледі. Басқа сөзben айтқанда, денесі мықты және шынықкан адам сирек ауырады. Екіншіден, өсу мен даму процесі ынталандырылады, жылуды реттеу реакциясы жетілдірледі, яғни салыннан болатын сырқаттануға қарсылық артады. Ушіншіден, ақыл-ой және дene қабілеттерінің артуына себепкер болатын шыдамдылық, күш, жылдамдық пен икемділік секілді қасиеттер дамиды. Ақырында, дene жаттығуларымен айналысу жағымды эмоционалды жағдайларды туғызады, сергектік пен сенімділік қолдайды.

Дене тәрбиесімен шүгілдану кезінде жас, жыныс, ағзаның жеке ерекшеліктері мен мүмкіндіктерінің есепке алынуы керектігі есте болғаны жән. Басты талаптардың бірі – дene тәрбиесімен спортпен айналысу тәртібін сақтау, яғни олардың жүйелілігін, жүктемелердің біртіндеп арттырылуын, сабак өтілетіндей жағымды жағдайларды әр түрлі құралдар мен формаларды кешенді түрде пайдалану.

Қозғалыс дегеніміз - өмір деген қанатты сөз бар. Шындығында қозғалыс – ағзаның биологиялық қажеттілігі. Қунделікті өмірде адам ең әр түрлі қозғалыстарды жасайды, олардың жиынтық көлемі қозғалыс белсенділігі деп аталады. Жүру кезінде жасалатын адамның саны мен жұмыс көлемінен көрінетін тәуліктік қозғалыс белсенділігі жас өсken сайын артатындығын зерттеулер көрсетіп отыр, әрі бұл көрсеткіштер ер балалар мен қыз балаларда бірдей болмайды. Яғни, 14-15 жастағы қыз балалардың тәуліктік адымының тәрбиесі және спортпен айналысадын нормасы мен режимі ғылыми тұрғыдан негізделген. 15-17 жастағы жасөспірімдердің тәуліктік қозғалыс белсенділігі 25-30 мындық құрауы мүмкін, ал 15-17 жастағы қыз балаларда жүру мен жүгіру

еңбек пен спорттық қызмет барысында орындалатын өзге қозғалыстармен алмастырылуы мүмкін.

Қалыптасқан өмір салты, еңбек ету мен дene тәрбиесінің жүйесі балалар мен жеткіншектердің күнделікті қозғалыс белсенділігін өзгертуі, не төмендетуі, не оны арттыруы мүмкін. Кіші жастағы балаларда тәуліктік қозғалыс белсенділігі көп жағдайда тұқым қуалаушылық негізде қалыптасатын, биологиялық себептермен реттеледі. Үлкен жастағы балаларда әсіресе жеткіншектерде, ол әлеуметтік жағдайлардың әсерімен қоғамдық тәрбие беру барысында жекелей қалыптасады.

Қозғалыс белсенділігінің де өлшемі бар. Тәуліктік қозғалыс белсенділігінің сандық сипаттамасына ие бола отырып, оның ағзаға әсер етуі туралы алдын ала айтуға болады. Тәуліктік қозғалыс белсенділігінің ең төменгі қажетті және мүмкін болатын жоғары денгейі гигиеналық норманың шектері болады; ол бұзылса сауықтыру тиімділігі болмайды және ағза жағдайында жағымсыз өзгерістер дамуы мүмкін. Қозғалыстың жетіспеуін «гипокинезия» («гиподинамия») атауы, ал бұл ретте туындастын ағзадағы көп жақты ауытқышылтытар гипокинезия жағдайын білдіреді. Шектен тыс қозғалыс белсенділігін «гиперкинезия» атауы білдіреді.

Сөйтіп, қозғалыс белсенділігі адам қызметінің таптырмайтын факторы бола отырып, тек оңтайлы қолемде және қолайлы күн режимінде ғана өсіп келе жатқан организмге сауықтыру әсерін тиғізеді.

Дене тәрбиесі мен спорттың барлық құралдары мен түрлерін дұрыс пайдалану арқылы ғана оңтайлы қозғалыс белсенділігіне жетуге болады. Мектепке дейінгі мекемелердегі, мектептердегі және КМТ-дең оқыту мен тәрбиелу бағдарламаларымен қарастырылған дене дайындығының міндетті түрлері және үйде дербес шұғылдану өрбір оқушыға қолайлы.

Қозғалыс белсенділігіне жеткіншектерде тұракты қажеттілікті қалыптастыруда спорттың рөлі зор. Алайда, шама жетпейтіндей спорттық жүктемелер бала ағзасында жағымсыз өзгерістерді туыннатуы мүмкін. Дәрігерлік дене шынықтыру диспансерлерінің көптеген мамандары жас спортшылар денсаулығын қорғайтындықтан мұндай құбылыстар сирек болса да кездесетіндігін білген жөн.

Балалық жаста спорттың кез келген түрімен айналыса беруге болмайды. ҚР-сы Білім, денсаулық және спорт министрлігінің дене тәрбиесімен спорт комитеті бекіткен, жеке спорт түрлері бойынша оку- жаттығу топтарына балалар мен жеткіншектерді қабылдау үшін жас шектері бар.

Тәуліктік қозғалыс белсенділігінің ұсынылып отырган қолемі сергектің (ұйықтамаған уақыттың) барлық кезеңіне бірқалыпты белінің керек; ағзаның тәуліктік ырғағына сәйкес қозғалыстың көп бөлігін 9-12 және 15-18 сағаттардың арасында орындау керек.

**ЕРЕСЕК ЖӘНЕ ҮЛКЕН ЖАСТАҒЫ АДАМДАРДЫҢ ДЕНЕ ТӘРБИЕСІ.** Ересек адамдардың дене тәрбиесінің әлеуметтік маңызы мен міндеттері Біздің мемлекетіміздегі адамдар жалпы және кәсіптік білімді 17-21 жастары кезінде алады. Оқуларын аяқтаған, армия катарында Отан қорғаған жастар әр түрлі өнеркәсіп, мекеме, ұжымдарда еңбек қызметтеріне кіріседі. Осы кезеңде еңбекшілер мен қызметшілердің еңбек қызметтері мен денсаулыктарына

жағымды әсер беретін дene тәрбиесінің маңызы өте зор. Ол тәмендегідей мәселелерде айқын көрінеді.

1. Еңбек етудің кандай түрлерінде болмасын адамдар дene және психикалық құштерін жұмысап шаршайды, жұмысқа қабілеттіліктері тәмендейді. Осы кезде дene тәрбиесі амалдары қөмегімен шаршаган адам ағзасын тез қалпына келтіріп, жұмысқа қабілеттіліктерін жоғарылатуға болады.

2. Қөптеген еңбек түрлері арнайы дene қуаты дайындығын көрек етеді. Ол дайындықтар арнайы амалдар және дene дайындығы әдістерімен іске асырылады.

3. Қандай сақтанғанымызben XXI ғасырдың өзінде қөптеген кәсіптік аурулар бар. Дene тәрбиесі амалдары олардың алдын алады, сауыктырады.

4. Техника дамыған дәүірде қөптеген еңбек түрлерінде жұмыс істейтін адамдарда кимыл тапшылыбы - гиподинамия бар. Ол еңбек түрлері, отырып не болмаса басқа бір дene қалпында тұрып істейтін жұмыстар. Дene тәрбиесі мен спорт жаттығулары ол кимыл тапшылықтарының орнын толтырып, денсаулықты нығайтады.

Еліміздегі ересек, үлкен жастағы адамдардын, дene тәрбиесінің міндеттері, жаттықтыру түрі, амалдары мен әдістері олардың жас ерекшеліктеріне байланысты.

Осы көрсетілген жас кезеңдерін алғанда паспорттық жасын ғана емес, биологиялық, қозғалмалы жасын да ескерген дұрыс. Қозғалмалы жасы олардың дene қуаты дайындығы мен денсаулық күйі деңгейіне байланысты. Дene қуаты дайындығын олардың әр түрлі дene қуаты касиеттерін бағалайтын сынақтар тапсыруы арқылы анықтаймыз. Денсаулық деңгейі дәрігерлік тексерулер және физиологиялық, спорттық жүктемелер беру арқылы бағаланады.

Дene тәрбиесінің міндеттері:

• Жастық шақ, ересек кез I кезең:

1. Ағзаны жан-жақты дамыту, жоғарғы денсаулық деңгейіне жеткізу, ағзаның жұмыс қаблелілігін, ақылдылық қабілеттілігін жоғарылату.

2. Қозғалыс ептілігі мен дағысын жетілдіру, жігер - күші қасиеттерін дамыту.

3. Жеке өз бетімен жаттықтыруларға қажетті білім, біліктілік пен дағдыны калыптастыру.

4. Спорттық жаттықтырулармен белсенді айналысуға, жоғарғы спорттық жетістіктерге жетуге қызығушылықтарын арттыру.

• Ересек кез I-II кезең, орта жас.

1. Денсаулық деңгейін, сыртқы әсерге ағзаның тұракты бейімділігін сақтау, ағзаның ақылдылық және дene қуаты, жұмысқа қабілеттілік деңгейін сақтау.

2. Еңбек ету және тұрмыс жағдайы кезінде қажетті күш-жігері, дene қуаты қасиеттерін, қимыл ептілігі мен дағысын жоғары деңгейде тұрақтату.

3. Еңбек және еңбектен бос уақыттарда қолданылатын жаттықтырулар туралы білімдерді тереңдептү.

• Үлкен жас, қарттық кезең.

1. Қозғалыс белсенділігін, ағзаның жақсы денсаулық деңгейін, шығармашылық жас ұзактығын шамаң келген деңгейде сақтау.

2. Құнделікті түрмис жағдайларына керек қимыл ептілігі мен дағдысы деңгейін төмендетпей тұракты ұстай.

3. Дене тәрбиесі жаттығуларының ағзага жағымды әсері, олардың сауықтыру бағыттары туралы білімдерді терендету, сол арқылы жеке өз беттерімен жаттықтырулар жасауға тұрақты қызығушылықтарын ояту.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Baribar.kz
2. Сағындықов Е. С. Қазақтың ұлттық ойындары. — Алматы: Рауан, 1991.
3. «Салауатты өмір салты» интернет желісінен.

УДК 796

Сулейменова Аделина Васильевна, Ажибаева Салима Джолдасовна,  
Иралина Мира Мустакимовна, Атагулова Гулназ Жайлауовна,  
Айтбаева Фарида Бердалиевна, Темирханов Ерлан Маратович  
Казахский национальный педагогический университет им. Абая  
(Алматы, Қазақстан)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЛЕЙБОЛА И ЕГО ЭЛЕМЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СО СТУДЕНТАМИ КАЗАХСКОГО  
НАЦИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

**Аннотация.** В статье представлен вопрос о применение волейбола и его элементов на занятиях физического воспитания в вузе, которые повышают двигательную активность и интерес студентов к занятиям физической культурой и спортом. Разнообразие в волейболе подготовительных упражнений, игровых моментов, удовольствие, полученное от игры, позволяют студентам облегчить психологическую и физическую нагрузку, синдром хронической усталости, которые они испытывают в процессе обучения в вузе.

**Ключевые слова:** высшее учебное заведение, физическая культура, студенты, синдром хронической усталости, волейбол.

Suleimenova Adelina Vasilievna, Azhibaeva Salima Joldasovna,  
Iralina Mira Mustakimovna, Atagulova Gulnaz Zhaylauovna,  
Aitbaeva Farida Berdalievna, Temirkhanov Erlan Maratovich  
Kazakh national pedagogical University named after Abay  
(Almaty, Kazakhstan)

USE OF VOLLEYBALL AND ITS ELEMENTS IN PHYSICAL EDUCATION  
CLASSES WITH STUDENTS OF KAZAKH NATIONAL  
PEDAGOGICAL UNIVERSITY

**Annotation.** The article presents the question of the use of volleyball and its elements in physical education classes at a university, which increase physical activity and students' interest in physical culture and sports. Variety of preparatory exercises, game moments in volleyball, pleasure received from the game, allow students to alleviate psychological and physical stress, chronic fatigue syndrome that they experience in the process of studying at a university.

**Key words:** higher educational institution, physical culture, students, chronic fatigue syndrome, volleyball.

В период обучения в вузе к студентам предъявляется больше требований не только в интеллектуальном плане, но и к психологической устойчивости и физической выносливости. Обучение в вузе имеет некоторые особенности:

- значительно увеличивается объем информации;

- студенты должны уметь самостоятельно управлять своей учебной деятельностью, овладевать навыками самостоятельной работы в целях приобретения знаний;

- также немаловажное значение в вузе имеет психоэмоциональная нагрузка.

Особенно тяжело проходят адаптацию в вузе студенты-первокурсники. В процессе последнего года обучения школьники готовятся к сдаче единого государственного экзамена и к поступлению в вуз. Все эти моменты накладывают на плечи молодого неокрепшего организма огромную нагрузку. На первый курс университета студенты приходят уже с ограниченными адаптационными возможностями организма [4]. Адаптация - это процесс способности организма приспосабливаться к разнообразным условиям существования в окружающее среде.

После осеннего семестра у студентов-первокурсников наблюдается синдром хронической усталости - заболевание, которое все чаще диагностируется у молодых людей. Оно характеризуется продолжительным утомлением, не проходящим после длительного отдыха. Фактором, который активизирует заболевание, является несбалансированная эмоциональная и интеллектуальная нагрузка в убыток физической деятельности [4].

Перечислим основные причины возникновения синдрома хронической усталости:

1. Психологическое напряжение у студентов во время занятий, особенно в период сессии, что, в свою очередь, сказывается на успеваемости;

2. Малоподвижный образ жизни (гиподинамия), постоянное статическое положение студентов на лекциях, семинарах, экзаменах, дома;

2. Нерегулярное питание, нарушение режима сна и отдыха;

3. Перемена условий жизни - студенты после комфортной домашней обстановки переходят жить в общежитие или снимают жильё и вынуждены самостоятельно обустраивать свой быт;

4. Проблема межличностных отношений - необходимость в новых знакомствах или в приобретении новых «соперников».

Решением проблемы преодоления синдрома хронической усталости может быть поддержание студентами здорового образа жизни. Понятие «здоровье» определяется как нормальное психосоматическое состояние человека, отражающее его полное физическое, психическое и социальное благополучие, обеспечивающее полноценное выполнение трудовых, социальных и биологических функций. Здоровый образ жизни отражает обобщенную типовую структуру форм жизнедеятельности студентов, для которой характерно единство и целесообразность процессов самоорганизации и самодисциплины, саморегуляции и саморазвития, направленных на укрепление адаптивных возможностей организма, полноценную самореализацию своих способностей в общекультурном и профессиональном развитии, жизнедеятельности в целом [3]. Рассмотрим основные элементы здорового образа студента:

- соблюдение режима труда и отдыха;
- выполнение гигиенических требований;
- строгое поддержание режима питания и сна;

- полный отказ от вредных привычек;
- поддержание в студенческом коллективе культуры межличностного общения;
- заполнение досуга насыщенными, интересными мероприятиями;
- грамотная организация индивидуального рационального режима двигательной активности.

Как было отмечено раньше, главной причиной возникновения синдрома хронической усталости является несбалансированная интеллектуальная и эмоциональная нагрузка в убыток физической деятельности.

Волейбол - вид спорта, командная спортивная игра, в процессе которой две команды соревнуются на специальной площадке, разделенной сеткой, стремясь направить мяч на сторону соперника так, чтобы он приземлился на площадке противника (добрить до пола), или игрок защищающейся команды, допустил ошибку [1]. Разновидность игровых действий и двигательных навыков в волейболе, различающихся не только по уровню физических усилий, а также по координационному разнообразию движений, способствует формированию всех физических качеств: ловкости, быстроты, выносливости, силы в равном соотношении. У играющих в волейбол вырабатывается способность быстро ориентироваться в игре, стремительно переключаться с одного действия на другое, что способствует развитию подвижности нервных процессов. Также занятия волейболом развивают опорно-двигательный аппарат, укрепляют сердечно-сосудистую, дыхательную, мышечную системы организма.

Исследование данного вопроса было проведено на базе кафедры «Физическая культура и спорт» Казахского национального педагогического университета на занятиях физической культурой со студентками (бакалавриат) 1 курса.

Целью данного исследования было изучение вопроса применения волейбола и его элементов на занятиях физического воспитания в вузе. Исходя из цели, решаются следующие задачи:

1) определить, как влияет применение волейбола и его элементов на повышение интереса студенток к занятиям физической культуры;

2) определить влияние на физическое состояние студентов применение волейбола на занятиях физической культуры в вузе.

Экспериментальная группа состояла всего из 100 человек (девушки). По состоянию здоровья все относились к основной группе. Занятия проводились 2 раза в неделю, согласно учебному расписанию.

На занятиях физической культуры использовались волейбольные мячи для проведения общеразвивающих упражнений, эстафет с использованием различных элементов волейбола и учебных игр.

В данном исследовании было использовано анкетирование. Анкетирование было массовым и анонимным [2].

В результате исследования были получены результаты:

1. «Интересны ли вам занятия с использованием элементов волейбола на занятиях физической культуры» - 78,6 % студентов считают, что занятия интересны; 6,7 % занятия не вызывают интерес; 12,6 % затруднились ответить; 1,9 % ответили «другое».

2. «Улучшилось ваше физическое состояние после занятий с элементами волейбола?» - 92,2 % отметили положительные изменения в физическом состоянии; у 22,3 % студенток не улучшилось физическое состояние; 3,8 % затруднились ответить; 0,9 % ответили «другое».

3. «Вам помогли занятия снять психоэмоциональное напряжение?» - 65 % студенткам занятия помогли; 10,6 % не смогли снять напряжение; 18,4 % затруднились ответить; 5,8 % «другое».

4. «Помогли вам занятия подружиться с однокурсницами?» - 54,3 % студенток подружились; 30 % не смогли подружиться в процессе занятий; 10,6 % затруднились ответить; 4,8 % студенток ответили «другое».

5. «Хотели бы вы в дальнейшем заниматься с использованием элементов волейбола на занятиях физической культуры?» - 75,7 % выказали желание заниматься; 14,5 % посчитали, что нет необходимости заниматься дальше; 6,7 % затруднились ответить; 2,9 % студенток ответили «другое».

6. «Будете ли вы заниматься волейболом или использовать его элементы самостоятельно в свободное от занятий время?» - 51,4 % будут в дальнейшем заниматься самостоятельно; 36,8 % не будут заниматься вообще; 9,7 % затруднились ответить; 2,9 % студенток ответили «другое».

На основании, полученных данных можно сделать вывод, что анкетирование позволило определить положительное отношение студентов к занятиям физической культуры с использованием волейбола и его элементов. Для студенческой молодежи, волейбол - это, прежде всего, доступная игра, популярное развлечение благодаря доступности инвентаря и простоте правил. Волейбол - это коллективная игра, которая помогает студентам устанавливать контакт и улучшать межличностные отношения. Яркие эмоции, которые студенты испытывают во время игры, победы или поражения, это хорошее средство для снятия психоэмоционального напряжения, синдрома хронической усталости накопившегося в процессе учебы. Во время занятий волейболом улучшается общее физическое состояние студентов, вырабатывается желание неоднократно получить удовольствие от общения, от пережитых эмоций во время игры. Волейбол является прекрасным средством приобщения студенческой молодежи к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:**

1. Беляев А. В., Булыкин Л. В. Волейбол: теория и методика тренировки. М.: Физкультура и спорт, 2011. С. 3-4.
2. Добреньков В. И., Красавченко А. И. Методы социологического исследования: учебник. М.: ИНФРА-М, 2004. С. 76.
3. Организационно-методическое обеспечение физического воспитания студентов на основе видов двигательной активности: пособие по курсу «Физическая культура» для студентов непрофильных специальностей / В. А. Максимович [и др.]. Гродно: ГрГУ им. Я. Купалы, 2012. 282 с.
4. Синдром хронической усталости как основной признак дезадаптации у студентов первого курса медицинского университета / С. Н. Белик [и др.]: сб. конф. НИЦ «Социосфера», 2014. № 43. С. 201-206.

## **SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT**

УДК 69.058

Dostanova Saule, Saleh Gulam Sakhi  
Satbayev University,  
Tokpanova Kamilya, Kuanova Saule  
Turan University  
(Almaty, Kazakhstan)

### **MONITORING THE TECHNICAL STATE OF UNIQUE BUILDINGS**

**Annotation:** In the article new methods of seismic protection and modern computer systems are presented. The main stages of inspection and monitoring of unique buildings of technical state and structures are shown.

**Keywords:** reliability, stability, stress-strain state, building structures, monitoring.

Modern unique buildings are distinguished by their original shapes, volume and height. In their design and construction, structures and design schemes with the application of non-standard or special calculation methods, confirmed by tests on physical models are used. During the construction of such structures, the requirements for ensuring their reliability and stability increase [1, 2]. High-rise buildings must be protected from progressive collapse in the event of local destruction of load-bearing structures as a result of natural and man-made emergencies (natural emergencies — dangerous meteorological phenomena, the formation of sinkholes and sinkholes in the foundations of buildings; man-made emergencies - explosions outside or inside the building, fires, accidents or significant damage to load-bearing structures due to defects in materials, poor-quality work, etc.). The stability of the structure to various load fluctuations and changes in the stress-strain state during the life cycle should be confirmed by multivariate calculations and the use of world experience. During the operation of unique buildings, constant monitoring of their technical state of buildings should be carried out, which consists of the following provisions:

- monitoring the technical state of buildings and structures and timely taking measures to eliminate emerging negative factors that lead to deterioration of this state;
- identification of objects where changes in the stress-strain state of load-bearing structures have occurred and for which it is necessary to examine their technical state;
- ensuring the safe functioning of buildings and structures due to timely detection at an early stage of negative changes in the stress-strain state of structures and foundation soils, which may lead to the transition of objects to a limited operational or emergency state;

– tracking the degree and speed of changes in the technical state of the object and taking emergency measures to prevent its collapse, if necessary. The first survey of the technical state of buildings and structures is carried out no later than two years after their commissioning [3, 4].

A permanent monitoring mode is set for unique buildings and structures. Survey and monitoring of the technical state of buildings and constructions at the end of standard service life of buildings and structures with major defects, damage and deformations in the process of maintenance undertaken by the owner of the building (construction); the effects of fires, natural disasters, accidents associated with the destruction of buildings (construction); at the initiative of the owner of the object; changing technological use of the building (construction).

During the examination of the technical state of buildings and constructions is carried out: inspection of a technical state of foundations and basements, inspection of a technical state of building structures, inspection of a technical state of engineering equipment, inspection of a technical state of electric networks and communications, survey of sound insulation of fencing constructions, engineering equipment noise, vibrations and external noise, determination of the thermal performance of external walling [5].

In monitoring the technical state of buildings and structures, the following are distinguished: 1 - General monitoring of technical state of buildings and structures; 2 - Monitoring the technical state of buildings and structures that are in limited functional or emergency condition; 3 - Monitoring of the technical state of buildings and structures within the area of influence of new construction, reconstruction or natural and technological processes, for example in the zone of high seismic activity.

Monitoring of the technical state of unique buildings and structures includes a system of monitoring and control carried out according to a specific program to ensure the safe functioning of buildings and structures due to timely detection at an early stage of negative changes in the stress-strain state of structures and ground bases or roll, which may lead to the transition of objects to a limited operational or emergency state.

For monitoring and early diagnostics of the technical state of the foundations and building structures of a unique building or structure, an automated stationary system for monitoring the technical state is installed (in accordance with a pre-developed project), which should automatically detect changes in the stress-strain state of structures with localization of their dangerous sections, determine the level of roll of the building or structure, and, if necessary, other parameters (deformation, pressure, etc.). An automated stationary system for monitoring the technical state of foundations and building structures should conduct a comprehensive processing of the results of measurements; analysis of various measured parameters of building structures (dynamic, deformation, geodetic, etc.) and comparison with their maximum permissible values.

When identifying places of changes in the stress-strain state of structures, a survey of these parts is carried out, and based on its results, conclusions are drawn about the technical state of structures, the reasons for changes in their stress-strain state and the need to take measures to restore or strengthen structures. Based on the results of monitoring the technical state of foundations and building structures of

unique buildings and structures, a conclusion is issued, the form of which should be developed based on the results of designing an automated stationary system for monitoring the technical state of foundations and building structures.

For seismic areas, it is necessary to comply with the general provisions and requirements for the design of unique buildings, based on the seismicity of the area and construction site, from the results of engineering and geological surveys, taking into account the design requirements given in the relevant sections of the rules. If undesirable phenomena are detected as a result of monitoring the technical state, it is necessary to take timely emergency measures to strengthen the rigidity, seismic protection and seismic isolation of buildings using modern technologies and equipment.

Conclusion. The reliability and stability of unique buildings and structures should be ensured through constant monitoring of the technical state of buildings and the use of new achievements in computer systems, nano-technologies, modern measuring equipment and equipment.

**REFERENCES:**

1. Russian National Standard GOST P 53778-2010 "Buildings and structures. Rules for Survey and Monitoring of Technical state "(approved by order of the Federal Agency for Technical Regulation and Metrology dated March 25, 2010 N 37). Moscow, Standartinform, 2010.
2. Potapkin E. V. Monitoring of existing buildings and erected objects - a single construction mechanism // Industrial and civil construction, 2006, No. 12
3. Kapustyan N. K., Wozniuk A. B. Experience in designing and operating schemes for monitoring structures and foundations of high-rise buildings. T. 2 - "High-rise construction," - M. KDC "Gostiny Dvor," 2006. P. 17-19.
4. Perelmuter A. V. Selected problems of reliability and safety of building structures. - M.: Publishing House of the Association of Construction Universities, 2007. 254 p.
5. GOST 31937-2011. Buildings and structures. Rules for survey and monitoring of technical state. Interstate standard. M.: MNTKS, 2012.

## MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodianyi

OCTOBER 2020

ISSUE 10 (32)

The results of scientific researches, errors or omissions are the authors' responsibility

Founder: "iScience" Sp. z o. o.,  
NIP 5272815428

Subscribe to print 05/11/2020. Format 60×90/16.  
Edition of 100 copies.

Printed by "iScience" Sp. z o. o.  
Warsaw, Poland

08-444, str. Grzybowska, 87  
[info@sciencecentrum.pl](mailto:info@sciencecentrum.pl), <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1

A standard linear barcode is positioned above the ISBN number. It encodes the same information as the ISBN itself: 9788394940331. The barcode consists of vertical black lines of varying widths on a white background.