



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

COLLECTION OF SCIENTIFIC WORKS
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

**Issue 5(39)
Part 2**

**Warsaw
2021**



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

ISSUE 5(39)
Part 2

June 2021

Collection of Scientific Works

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
7-9 June 2021

ISBN 978-83-949403-3-1

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS: a collection scientific works of the International scientific conference (7-9 June, 2021) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2021. Part 2 - 218 p.

Editorial board:

Bakhtiyor Amonov, Doctor of Political Sciences, Associate Professor of Tashkent University of Information Technologies

Baxitjan Uzakbaevich Aytjanov, Doctor of Agricultural Sciences, Senior Scientific Researcher

Bugajewski K. A., doktor nauk medycznych, profesor nadzwyczajny Czarnomorski Państwowy Uniwersytet imienia Piotra Mohyly

Yesbos'i'n Polatovich Sadi'kov, Doctor of Philosophy (PhD) Agriculture, Nukus branch Tashkent state agrarian university

Tahirjon Z. Sultanov, Doctor of Technical Sciences, docent

Shavkat J. Imomov, Doctor of Technical Sciences, professor

Sayipzhan Bakizhanovich Tilabaev, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor. Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

Marina Berdina, PhD

Hurshida Ustadjalilova, PhD

Dilnoza Kamalova, PhD (arch) Associate Professor, Samarkand State Institute of Architecture and Civil Engineering

Juraeva Sarvinoz Boboqulovna, Associate Professor of Philological Science, head of chair of culturology of Khujand State University named after academician B. Gafurov (Tajikistan)

Oleh Vodiany, PhD

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերեն

The compilation consists of scientific researches of scientists, post-graduate students and students who participated International Scientific Conference "MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS". Which took place in Warsaw on 7-9 June, 2021.

Conference proceedings are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.

The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

ISBN 978-83-949403-3-1

© Sp. z o. o. "iScience", 2021

© Authors, 2021

TABLE OF CONTENTS

SECTION: AGRICULTURAL SCIENCE

Karabayeva Madina Toxriddinovna, Maxmadaliyeva Fayziniso Ahmadjon qizi (Tashkent, Uzbekistan) HOW TO STORE APPLES AND PEARS	8
Панченко Тетяна, Черв'якова Лариса (Київ, Україна) КОНТРОЛЬ ПОВНОТИ ПРОТРУЄННЯ НАСІННЕВОГО МАТЕРІАЛУ	11
Самандарова Фарангиз Садулла қизи, Абдусатторова Мохларой Махаматқосим қизи (Ташкент, Узбекистан) ЛАЛМИКОРНИНГ ТОҒ ОЛДИ МИНТАҚАСИ ШАРОИТИДА НЎХАТНИ ВЕГЕТАЦИЯ ДАВРИ ВА БИОМЕТРИК КЎРСАТКИЧЛАРИНИНГ ЭКИШ МУДДАТЛАРИГА БОҒЛИҚЛИГИ	14

SECTION: ARCHITECTURE

Sadinova Yulduz Abduraxmonovna (Samarkand, Uzbekistan) ADVANTAGES OF APPLICATION OF SMART TECHNOLOGIES IN INTERIORS	17
Sadinova Yulduz Abduraxmonovna (Samarkand, Uzbekistan) FROM "LIVE WALL" COMPOSITIONS IN INTERIORS PRINCIPAL PRINCIPLES OF USE	21

SECTION: BIOLOGY SCIENCE

Bobokeldieva L. A. (Termez, Uzbekistan) COMPREHENSIVE STUDY OF PHYTONEMATODA FAUNA OF VINE AGROCENOSIS OF SURKHANDARYA REGION	25
Ibragimova Saida Maqsudovna (Toshkent, Uzbekistan) TO'KIN HAYOT SARI	28

SECTION: CHEMISTRY

Sharipov Shavkat, Kamolova Madina, Mamarazhabov Davlatbek, Ruzimuratova Shakhnoza (Jizzakh, Uzbekistan) METHODOLOGICAL BASIS OF THE USE OF MODERN EDUCATION TECHNOLOGIES IN TEACHING CHEMISTRY	30
Zulpanov F. A., Nasrullayev A. O., G'aniyev A. A., Tuychiyev A. A. (Samarqand, Uzbekistan), Yakubov U. M. (Tashkent, Uzbekistan) 2-METILXINAZOLIN-4-ON METILBROMID BILAN TA'SIRLASHISH REAKSIYASINI O'RGANISH	34
Базарова Жамила Алижановна (Джизак, Узбекистан) РАДИКАЛЬНАЯ ЭМУЛЬСИОННАЯ ПОЛИМЕРИЗАЦИЯ МЕТАКРИЛОВОГО ЭФИРА МЕТИЛЭТИЛЭТИНИЛКАРБИНОЛА	36

SECTION: ECOLOGY

Имамалиев Отабек Улугбек угли, Хуррамова Дилафруз Баходир қизи (Ташкент, Узбекистан) ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЛЕСНЫХ ЗОН	41
--	----

SECTION: ECONOMICS

Abdullayev Ravshanjon Rahmonjon o'li (Namangan, Uzbekistan)	
PAXTA MONOKULTURASINING FARG'ONA VODIYSI EKOLOGIYASIGA TA'SIRI	45
Ismoilova Dilrabo Sidikjonovna (Farg'ona, O'zbekiston)	
RAQAMLI IQTISODIYOT VA UNING ASOSLARI.....	48
Qoriyeva Aziza Olimjon qizi (Tashkent, Uzbekistan)	
XALQARO SOLIQ PRINSIPLARI ASOSIDA SOLIQ MA'MURCHILIGINI TAKOMILLASHTIRISH MASALALARI.....	51
Жўраева Зилола Туробовна (Бухоро, Ўзбекистон)	
ЎЗБЕКИСТОН ТАРАҚҚИЁТИДА ИНСОН КАПИТАЛИДАН ФОЙДАЛАНИШНИНГ ИЖТИМОЙ- ИҚТИСОДИЙ ЖИХАТЛАРИ.....	54
Субхонова М. Г. (Термиз, Ўзбекистон)	
БАХОР КАТАРИ КАСАЛЛИГИ ТАРҚАЛИШИ ВА УНИНГ ОЛДИНИ ОЛИШ ЧОРАЛАРИ.....	57

**SECTION: INFORMATION AND COMMUNICATION
TECHNOLOGIES**

Kimsanboyev Nodirbek Shoirbek o'g'li (Andijon, O'zbekiston)	
TEXNIK OB'EKTLARNI KOMPYUTER TEXNOLOGIYALARI ASOSIDA LOYIHALASH.....	59
Kimsanboyev Nodirbek Shoirbek o'gli (Andijon, O'zbekiston)	
MEXATRONIKA MODULLARINI LOYIHALASHDA AVTOMATLASHTIRILGAN TIZIMLAR MAJMUASI.....	63
Khusanov Erkin Uktamovich, Shopurova Gulibonu Okiljon kizi, Djuraev Doston Rustamovich, Irisov Sanjar Alijon ugli (Samarkand, Uzbekistan)	
INNOVATIVE AND TRADITIONAL APPROACHES TO LEARNING OF STUDENTS IN THE DEPARTMENT OF ANATOMY AND CLINICAL ANATOMY OF SAMARKAND STATE MEDICAL INSTITUTE.....	70
Mamirxo'jayev Muhammadamin Mavlonbek o'g'li, Umaraliyev Jamshidbek To'xtasin o'g'li (Fergana, Uzbekistan)	
TARMOQDAGI BOSHQARUVNI QO'LLAILISHI HAMDA TELEKOMMUNIKATSIYA BOSHQARUV TIZIMLARI.....	72
Mamirxo'jayev Muhammadamin Mavlonbek o'g'li, Umaraliyev Jamshidbek To'xtasin o'g'li (Fergana, Uzbekistan)	
MUZEY VA GALLERIYADA PORTATIV AUDIO VA MULTIMEDIA LI QO'LLANMALARNI O'RGANISH.....	76
Qoshaqova Matluba Inomovna (Fergana, Uzbekistan)	
BIOLOGIYANI O'QITISHDA O'QUVCHILARNING BILISH FAOLIYATINI TASHKIL ETISH VA BOSHQARISH YO'LLARI.....	83
Ravshanova Xafiza Komilovna (Samarkand, Uzbekistan)	
MAKTABGACHA TA'LIM MUASSASALARIDA BOLALARNING O'YIN FAOLIYATLARI. KOMPYUTERLI RIVOJLANTIRUVCHI O'YINLAR.....	85

Зверев Никита Алексеевич (Минск, Беларусь) РОЛЬ СИСТЕМОГО АНАЛИЗА ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ	89
Юлдашева Иноят Зикрияевна (Ташкент, Узбекистан) ЦИФРОВИЗАЦИЯ В АГРАРНОМ СЕКТОРЕ.....	92

SECTION: MEDICAL SCIENCE

Axmediyev T. M., Jumaniyozov M. N. (Tashkent, Uzbekistan) ORQA MIYA INTRAMEDULLYAR O'SMALARI XIRURGIK DAVOSI.....	97
Esonova Gulnoza, Ayubov M., Mukhammadjonova G. (Tashkent, Uzbekistan) DETECTION OF JAW1 LOCALIZATION AND CELL MORPHOLOGY BY ENDOPLASMIC RETICULUM STRESS INDUCERS	99
Yuldasheva D. H., Nasirova Z. J., Gulomova Sh. Q. (Bukhara, Uzbekistan) THE DEGREE TO WHICH DIFFERENT CLINICAL SIGNS ARE MANIFESTED ACCORDING TO THE HUE OF THE REFLUXATE IN THE CONCOMITANT COURSE OF GASTROESOPHAGEAL REFLUX DISEASE AND BRONCHOOBSTRUCTIVE SYNDROME	101
Абдулазизова Н. (Ташкент, Узбекистан) ЎҚУВЧИЛАРДА ЗАРАРЛИ ОДАТЛАРИНИ ОЛДИНИ ОЛИШДА МЕХНАТ ФАОЛИЯТИНИНГ ЎРНИ	104
Бобомуратов Т. А., Юсупова У. У. (Ташкент, Узбекистан) ЭКОЛОГИК ЖИХАТДАН НОҚУЛАЙ МУХИТДА ЯШОВЧИ ЭРТА ЁШЛИ БОЛАЛАРДА ЎТКИР ПНЕВМОНИЯДА ГЕМОСТАЗ ТИЗИМИНИНГ ХУСУСИТЛАРИ	107
Кәдірбаев Нұрболат, Талапбек Тұрсынғұл, Жеңіс Әлия, Сайланбек Ержанбек, Ануарбеков Берикболсын, Фазылов Алмас (Семей, Казахстан) РЕВМАТОЛОГ ТӘЖІРИБЕСІНДЕГІ ШЕГРЕН АУРУЫ (ӘДЕБИЕТКЕ ШОЛУ).....	110

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Abdullayeva Visola Sheralievna (Samarkand, Uzbekistan) PROBLEM OF WORD COMBINATION IN MODERN LINGUISTICS.....	115
Abdumannapova Nozima Ravshan qizi, Umirov Ixtiyor Ergashevich (Tashkent, Uzbekistan) LINGUA-CULTURAL ANALYSIS OF RELIGIOUS LEXICON.....	118
Eschanova Mavjuda (Urgench, Uzbekistan) EUPHEMISMS INCLUDED POLITICAL CORRECTNESS IN MASS MEDIA.....	121
Jalilova Mahbuba Mahrabovna (Namangan, Uzbekistan) 5-SINF ONA TILI FANIDA FONETIKA BO'LIMINI O'QITISHNING AHAMIYATI.....	125
Mahmudova Nazira Isroilovna (Samarkand, Uzbekistan) THE ROLE OF COGNITIVE FACTORS IN LEARNING SECOND FOREIGN LANGUAGES.....	128

Muxtoraliyev Bahromjon Ilyosjon o'g'li (Farg'ona, Uzbekistan)	
ANVAR OBIDJONNING OBRAZ YARATISH MAHORATI	131
Pardayeva Ozoda Qulmamat qizi (Tashkent, Uzbekistan)	
ABDULLA ORIPOV IJODIDA VATAN TALQINI	133
Qurbonaliyev Elyor (Namangan, Uzbekistan)	
NEMIS XALQ ERTAKLARINING YOSHLAR TARBIYASIDAGI AHAMIYATI.....	136
Sulaymonova Nozima Nodirjon qizi,	
Esonaliyeva Ominaxon Shahobiddin qizi (Fergana, Uzbekistan)	
BOLALIK INSONNING ASL HOLATIDIR, YOXUD “KICHKINA SHAHZODA” GA BIR NAZAR.....	139
Xudayberdiyeva Fotima Mamatqul qizi (Qarshi, O'zbekiston)	
INGLIZ TILI GAP QURILMALARIDA IKKI VALENTLIK HODISASI VA IKKI VALENTLI BIRLIKLARNING SINTAKTIK TAHLILI	142
Zhorabekova Dinara (Karaganda, Kazakhstan)	
LEVEL-BASED ENGLISH LANGUAGE TEACHING IN SCHOOLS OF KAZAKHSTAN.....	146
Комилова Нилуфар Абдылкадымовна (Фергана, Узбекистан)	
ГЕНДЕР” КОНЦЕПТИ ВА УНИ ТАДҚИҚ ҚИЛИШГА ОИД ТУРЛИЧА ЁНДАШУВЛАР	149
Негматова Навруза Нодировна (Самарканд, Узбекистан)	
О НОВЫХ ТЕНДЕНЦИЯХ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ	152
Пулатова Наргиза Негматовна (Самарканд, Узбекистан)	
РАЗГОВОРНО-БЫТОВЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ.....	155
Файзуллаев Холмўмин Намазович (Карши, Узбекистан)	
ҲИКОЯДА ҲАЙВОНОТ ВА УНИНГ ТАБИАТИ ТАСВИРИ	158
Ходжакулова Феруза Рустамовна (Ташкент, Узбекистан)	
КУЛЬТУРНЫЕ И ЛЕКСИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ТЕРМИНОВ НА АНГЛИЙСКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ.....	162

SECTION: PHILOSOPHY

Bahronova Dilnora Alisher qizi (Buhara, Uzbekistan)	
TASAVVUFDA VAHDAT UL – VUJUD FALSAFASI.....	166
Boboqulova Uljon (Tashkent, Uzbekistan)	
DINIY-ADABIY MANBALARDA (QUR'ONI KARIM VA NAVOIYNING “TARIXI ANBIYO VA HUKAMO” ASARI) YUSUF A.S. SIYMOSI VA UNGA ALOQADOR SYUJETLARNING DOSTONLARDAGI TALQINI (JOMIYNING “YUSUF VA ZULAYHO” DOSTONI MISOLIDA)	169
Matkarimova Feruzabonu Alijon qizi (Tashkent, Uzbekistan)	
G'AFUR G'ULOMNING BEGONA IZTIROB... ..	173
Исмоилов Нажмиддин, Сагитова Мухайё (Термиз, Ўзбекистон)	
ГЛОБАЛЛАШУВ ШАРОИТИДА БАРКАМОЛ АВЛОДНИ МАЪНАВИЙ ТАРБИЯЛАШ МАСАЛАЛАРИ.....	175

Мирзакаримова Нодира (Ташкент, Узбекистан) ОЯТЛАРНИ ТУҒРИ ТАЛҚИН ҚИЛИШДА САБАБИ НУЗУЛНИНГ АҲАМИЯТИ ВА ФОЙДАСИ.....	181
---	-----

SECTION: PHYSICAL CULTURE

Turapova Shoxsanam Holmurod qizi (Jizzax, Uzbekistan) VOLEYBOLNING RIVOJLANISHI VA O'YINCHILARNING O'YINDAGI VAZIFALARI	187
Кубитдинов Жамшед Абдурахмонович (Чирчик, Узбекистан) ЁШ ЮНОН-РИМ КУРАШЧИЛАРИГА ТЕХНИК УСУЛЛАРНИ ЎРГАТИШДА МОДЕЛЛАШТИРИШ УСУЛИНИНГ САМАРАДОРЛИГИ	190

SECTION: PHYSICS AND MATHEMATICS

Bekmatov D.Sh. (Tashkent, Uzbekistan) ANALITIK GEOMETRIYA MASALALARINI YECHISHNING ZAMONAVIY USULLARI HAQIDA	194
Zainolobidinova S. M., To'uchiyeva M. K. (Fergana, Uzbekistan) INFLUENCE OF DIELECTRIC PERMEABILITY OF POLYCRYSTAL MATERIAL ON THE TRANSPARENCY OF A POTENTIAL BARRIER	197
Рихсибаев У. Т., Халилова Х. Э. (Ташкент, Узбекистан) О КРЕАТИВНОМ ПОДХОДЕ К АЛГОРИТМОВ РЕШЕНИЯ МЕТРИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ	201
Трофимова Лариса Евгеньевна (Одесса, Украина) ПРИМЕНЕНИЕ ТОПОЛОГИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ИССЛЕДОВАНИИ РЕОЛОГИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ И МОРФОЛОГИИ ПОЛИМЕРОВ.....	207

SECTION: SOCIOLOGICAL SCIENCE

Кеңесбаева Шынар Сәкенқызы, Исабаева Турсын Душановна (Семей, Қазақстан) ӘЛЕУМЕТТІК МЕДИА – АҚПАРАТ ТАРАТУДЫҢ КӨПФУНКЦИОНАЛДЫ ТӘСІЛІ	211
---	-----

SECTION: POLITICAL SCIENCE

Аллаяров Бехзод Ихтиярович (Каган, Узбекистан) ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ БУХАРСКОГО ЭМИРАТА В КНИГЕ АХМАДА ДОНИША "ИСТОРИЯ МАНГИТСКОЙ ДИНАСТИИ"	215
---	-----

SECTION: AGRICULTURAL SCIENCE

Karabayeva Madina Toxriddinovna
Teacher of Science,
Maxmadaliyeva Fayziniso Ahmadjon qizi
Student
Tashkent State Agrarian University
(Tashkent, Uzbekistan)

HOW TO STORE APPLES AND PEARS

Annotation. Before storing fruits, you need to sort by size and select those damaged by diseases and pests, as well as those that have mechanical damage.

Key words: Apples, pears, storage, varietal, relative humidity in storage.



Apples. Before storing apples, you need to sort by size and select those damaged by diseases and pests, as well as those that have mechanical damage. Medium-sized fruits are stored longer, small ones are preferable to process, since they wither quickly enough; but large apples, since they are more often affected by diseases, it is advisable to eat in the first place.



Storing apples

Fruits selected for storage are best stored in wooden or cardboard boxes. This will not only protect them from mechanical damage, but also create the most stable temperature regime. It is advisable to isolate the apples from each other by wrapping them in paper or sprinkling them with any suitable material, for example, husk, buckwheat husk, moss, washed and thoroughly dried sand, soft deciduous wood chips, etc.



Sometimes apples are stored in straw, but this is somewhat worse, since when moisture condenses, it can begin to rot, which will inevitably lead to damage to the fruit. Small amounts of fruit can be stored in plastic bags, which are tied with twine and hung from the ceiling. Before storing, you can pre-treat each fruit with a 2% solution of calcium chloride or an alcohol solution of propolis.



The packed boxes with fruits are transferred overnight in a cool room to pre-cool the fruits, and then placed in a permanent place in the storage. The optimum temperature for storing apples is 0–1 °C, the air humidity should be 85–95%. From time to time, stored products need to be inspected.



Storing pears

Pears. Pears are stored in almost the same way as apples, taking into account only the fact that these are more tender fruits and they should be injured as little as possible. Therefore, pears are harvested only with gloves, immediately sorting them, wrapping them in thin soft paper and laying them out in boxes. The layout is carried out diagonally, placing the fruits in such a way that the stalk is in the interval between the fruits of the next row. Pears are stored at a temperature of -1-0 °C and a relative humidity of 85-90% in a store with good ventilation.

You can store pears in sealed plastic bags measuring 65x18 cm, just pay attention to the fact that you can fill them with fruits only after they have cooled to the storage temperature. Otherwise, condensation will appear in the bags and the pears will simply rot.

REFERENCES:

1. Oripov R., Umurzoqov E., Sulaymonov I. – “Qishloq xo‘jaligi mahsulotlarini saqlash va qayta ishlash texnologiyasi”. Toshkent – “Mehnat” 1991 y.

Панченко Тетяна
кандидат сільськогосподарських наук,
Черв'якова Лариса
кандидат сільськогосподарських наук
Інститут захисту рослин НААН
(Київ, Україна)

КОНТРОЛЬ ПОВНОТИ ПРОТРУЄННЯ НАСІННЕВОГО МАТЕРІАЛУ

The most acceptable method for solving the analytical problem of determining the completeness of seed treatment with combined preparations is the method of thin-layer chromatography, which provides optimal separation of the studied compounds, qualitative and quantitative determination; is express and easy to perform. The choice of conditions for determination is limited by the physicochemical properties of pesticides, which depend on their polarity and are characterized by an integral indicator - the dipole moment (μ , Debye). According to the three-stage classification, the active substances studied are low-polar: flutriafol 4.90 D thiabendazole 5.71 D. The method of determination is based on the extraction of active substances from the treated seeds of cereals by organic solvent and subsequent determination by TLC. Quantitative determination is performed within the linear detection range (for test compounds 0.2 - 0.8 μg). The dependence of the areas of the zones of localization of active substances (S , mm^2) on their number (C , μg) is described by the equations: for flutriafol $S = 35.0 C + 8.4$; for thiabendazole $S = 12.90 C + 2.82$.

Key words: chemical-analytical monitoring, treated seeds, fungicides, thinlayer chromatography

Найбільших обсягів набуло протруєння насінневого матеріалу пестицидами, яке є цілеспрямованим, економічно вигідним та екологічно безпечним заходом захисту посівів від хвороб, що передаються насінням та через ґрунт. При формуванні оптимального фітосанітарного стану знезараження насіння є обов'язковим прийомом у технології вирощування сільськогосподарських культур.

Захисний ефект залежить від якості протруєння насінневого матеріалу, що визначається його повнотою. Для визначення цього критерію необхідні селективні доступні методи аналізу протруєних матриць, особливо щодо комбінованих препаратів, які містять декілька діючих речовин. Досліджуваним протруйником є Вінцит 050 CS, к.с. (флутриафол, 25 г/л + тіабендазол, 25 г/л), який зареєстрований для захисту пшениці, ячменю, жита, вівса та рису з нормою витрат 1,5 – 2,0 л/т проти комплексу хвороб (сажкові, септоріоз, гельмінтоспоріоз, снігова пліснява, кореневі гнілі, пірикуляріоз та ін.). Це контактено-системний фунгіцид захисної і терапевтичної дії, призначений для знищення збудників грибних хвороб на поверхні і всередині насіння, що проявляються на стадії проростання та раннього росту рослин. Флутриафол (клас триазоли) – сполука системної дії, блокує синтез ергостерину, порушує процес поділу клітин, чим викликає загибель клітин патогена та зупиняє проростання грибиці. Тіабендазол (клас

бензимидазоли) порушує утворення клітинної оболонки і розвиток гіф міцелію; діє на ранніх стадіях росту рослин проти таких грибів як *Fusarium* та *Septoria* spp. [1].

На сьогодні в Україні практично відсутні методики визначення діючих речовин в протруєному насіннєвому матеріалі та немає систематичного підходу вирішення цієї проблеми. За результатами багаторічних досліджень найбільш прийнятним для вирішення цієї аналітичної задачі є метод тонкошарової хроматографії, який забезпечує оптимальне розділення досліджуваних сполук, якісне та кількісне визначення; є експресним і простим у виконанні.

Мета досліджень полягала в розробці методики визначення флутриафолу та тіабендазолу в протруєному насінні методом тонкошарової хроматографії за сумісної присутності.

Визначення пестицидів, відповідно до алгоритму хіміко - аналітичного моніторингу, включає низку основних етапів: класифікація пестицидів за полярністю; вилучення діючих речовин з матриці; хроматографічне розділення, детектування та кількісне визначення [2].

Вибір умов визначення лімітується фізико-хімічними властивостями пестицидів, які доцільно характеризувати інтегральним показником – дипольний момент (μ , Дебай), що характеризує полярність сполук. За тріступеневою класифікацією досліджувані діючі речовини – малополярні, мають відповідні значення дипольного моменту: флутриафол 4,90 Д та тіабендазол 5,71 Д. Тому постає завдання вибору оптимальних умов розділення та одночасного визначення двох діючих речовин в процесі одного аналізу.

Методика визначення базується на вилученні флутриафолу та тіабендазолу з протруєного насіння зернових культур: пшениці, ячменю, жита, вівсу, рису (наважка 2,0 г) етанолом (об'єм розчинника 3,0 мл) і подальшому визначенні методом ТШХ. На тонкошарову пластинку наносять мікрооб'єми екстракту і стандартного розчину препарату Вінцит 050 CS, к.с. (з вмістом флутриафолу та тіабендазолу по 0,04 мг/мл). Хроматографують пластинку у рухомій фазі (гексан + етилацетат у об'ємних співвідношеннях 5: 2), яка забезпечує чітке розділення хроматографічних зон двох діючих речовин. Після того, як границя елюента підніметься на 10 см, пластинку виймають з камери для хроматографування, сушать на повітрі до повного видалення розчинника. Для ідентифікації (проявлення) пластинку обробляють 0,05 % розчином бромфенолового синього в етанолі з подальшим відбілюванням фону 1 % водним розчином цитратної кислоти (діючі речовини проявляються у вигляді синіх плям на світлому фоні). Ідентифікують діючі речовини за величиною R_f , яка становить для флутриафолу 0,60; для тіабендазолу 0,52 (довірчий інтервал $\pm 0,02$).

Кількісне визначення проводять у межах лінійного діапазону детектування, який для досліджуваних сполук становить 0,2 – 0,8 мкг. Залежність площ зон локалізації діючих речовин (S , мм²) від їх кількості (C , мкг) описується рівняннями: для флутриафолу $S = 35,0 C + 8,4$; для тіабендазолу $S = 12,90 C + 2,82$. Кількість діючих речовин та препарату в кг/т обробленого насіння визначають розрахунковим методом.

Використання методу тонкошарової хроматографії дає змогу визначати діючі речовини в одній навазці протруєного насіння в процесі одного аналізу з високою точністю (відносна похибка < 7 % за $n = 5$, $P = 0,95$).

Встановлені селективні умови аналізу протруєного насіння були фундаментальною основою патенту №109851 (Україна) [3].

Аналітичне забезпечення (впровадження) розробленого та запатентованого методу дає змогу проводити контроль якості протруєння насінневого матеріалу відповідними лабораторіями без використання дорогих затратних матеріалів.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Секун М. П., Жеребко В. М. Довідник із пестицидів. Київ: Колобіг, 2007. 360 с.
2. Борзих О. І., Панченко Т.П., Черв'якова Л. М., Гаврилюк Л.Л Алгоритм хіміко-аналітичного моніторингу пестицидів. Методичні рекомендації. 2020. DOI: 10.36495/UDC631.95alhortym/IZR2020 URL: <https://ipp.gov.ua/wp-content/uploads/2020/11/algorithm-khim.-anal.-monitoring.pdf>
3. Пат. №109851 Україна, МПК (2016.01), G01N 30/00. Спосіб визначення флутриафолу і тіабентазолу – діючих речовин препарату ВІНЦИТ 050, CS, К.С. в протруєному насінні зернових культур (пшениця, ячмінь, жито, овес, рис). Ретьман С.В., Панченко Ю. С., Черв'якова Л. М., Гаврилюк Л.Л.; заявник і патентовласник Інститут захисту рослин НААН. № u 2016 02595; заявл. 16.03.2016; опубл. 12.09.2016. Бюл. № 17.

Самандарова Фарангиз Садулла қизи
Талаба,
Абдусатторова Мохларой Махаматқосим қизи
Талаба
Тошкент Давлат Аграр Университети
(Ташкент, Ўзбекистан)

ЛАЛМИКОРНИНГ ТОҒ ОЛДИ МИНТАҚАСИ ШАРОИТИДА НҲХАТНИ ВЕГЕТАЦИЯ ДАВРИ ВА БИОМЕТРИК КЎРСАТКИЧЛАРИНИНГ ЭКИШ МУДДАТЛАРИГА БОҒЛИҚЛИГИ

Аннотация. *НҲхат асосан шарқ мамлакатлари ва Марказий Осиё республикаларида, шу жумладан Ўзбекистонда қадим – қадимдан экиб келинган. НҲхат донидан тўйимлиги юқори, қувватбахш ва шифобахш таомлар тайёрланган.*

Калит сўзлар: *НҲхат, етиштириш, қурғоқчилик, аркиби, нҲхат ҳосилдорлиги.*

НҲхатга бўлган эҳтиёж бугунги кунда янада ортмоқда. Аммо республикамызда нҲхат эҳтиёж даражасида етиштирилаётгани йўқ. Бу турдаги маҳсулотлар бўлиши учун аввало нҲхат экиладиган майдонларни кескин кўпайтириш ҳосилдорлигини ошириш зарур. НҲхат асосан лалмикор ерларда экилиб, қурғоқчиликка ва иссиққа чидамлилиги билан бошқа дуккакли дон экинларидан ажралиб туради. Ўсимликнинг бу хусусияти эса Ўзбекистоннинг табиий иқлим шароитларига жуда мос келади. НҲхат ўсимлигининг дони тўйимли ва оқсил моддасига бой, похоти чорва учун тўйимли озуқа. Бошқа экинлар учун ўтмишдош бўлиб, тупроқ унумдорлигини оширади. Шунинг учун кейинги йилларда нҲхат экиладиган майдонларни кенгайтиришга катта эътибор берилмоқда [2].

НҲхатнинг дони таркибида 30 % гача оқсил, 8 % гача ёғ, 48 % гача крахмал, қанд, минерал моддалар ва витаминлар мавжуд. Умуман, нҲхат қувватбахшлиги, тўйимлилиги жиҳатидан гўштга яқин туради. Кейинги йилларда нҲхат сувли ерларда экилиб келинмоқда, чунки бундай ерларда нҲхат ҳосилдорлиги лалмига нисбатан анча юқори бўлади [3].

Юқоридагилардан келиб чиқиб, Қашқадарё вилоятининг тоғ олди минтақаси оч тусли бўз тупроқлар шароити учун нҲхат навларининг биологик хусусиятларини ҳисобга олган ҳолда, мўл ва сифатли ҳосил олишни таъминлайдиган, энг қулай экиш муддатларини аниқлаш ҳамда илмий асослаш тадқиқотимизнинг олдига қуйилган мақсаддир.

Дала тажрибалари Қашқадарё вилояти Деҳқонобод тумани оч тусли бўз тупроқлар шароитида ўтказилди. Тажибада нҲхатнинг Юлдуз ва Ўзбекистанский-32 навлари ўрганилди [5].

Дала тажрибалари 4 қайтариқли ҳисобга олинадиган пайкалларнинг катталиги 50 м² га тенг бўлиб 2 ярусли қилиб жойлаштирилди. Дала тажрибасида ўтказилган барча фенологик кузатувлар, биометрик ўлчовлар ЎзПИТИнинг «Дала тажрибаларини ўтказиш услублари» [6], услубий қўлланмасидан фойдаланилди. Тажибада ўсимлик парвариши мазкур минтақа учун қабул қилинган технологик жараёнлар асосида

бажарилди. Ҳосилдорлик бўйича олинган маълумотларнинг дисперсион таҳлили Б.А. Доспехов (1986) бўйича аниқланди [4].

Олиб борилган тажриба натижаларимизга кўра нўхат навлари экиш муддатларининг нўхат экини ўсиши ва ривожланиши билан боғлиқ бўлган қуйидаги кузатишлар ўтказилди. Нўхат навларининг ўсиш динамикаси ва биометрик кўрсаткичлари ўрганилди.

Қашқадарё вилоятининг тоғ олди лалмикор ерлар шароитида нўхат навлари феврал ойининг охири ва март ойларининг ўрталарида экилиб, бунда навларнинг хусусиятлари ва иқлим шароитларига боғлиқ равишда униб чиқиш суръатининг ўзгариши кузатилди. Уруф 25 февралда экилганда ҳар иккала навда ҳам униб чиқиш 20 мартга тўғри келди. 15 мартда экилганда ҳар иккала навда ҳам униб чиқиш 29-30 мартга тўғри келди. Ҳар иккала навда ҳам феврал ойининг охирида экилган вариантда униб чиқиш давригача бўлган давомийлик 25 кунни ташкил этди. Март ойининг ўртасида экилган тажриба вариантыда экишдан то униб чиқишгача бўлган давр 14-15 кунни ташкил этди. Нўхатнинг юлдуз навининг униб чиқишдан ғунчалашгача бўлган муддатни давомийлиги феврал ойининг охирида экилганда 42-44 кунни, март ойининг ўртасида экилган вариантда эса 33-35 кунни ташкил этди. Нўхат навларида экиш муддати нав хусусияти ва об-ҳаво шароитига боғлиқ ҳолда ғунчалашдан гуллаш давригача бўлган кунлар давомийлиги 3-4 кун давом этди. Нўхатнинг гуллаш даври 14-20 кунгача чўзилди. Нўхатнинг Юлдуз навининг гуллашдан пишишгача бўлган даврининг давомийлиги 30-32 кунгача бўлиши аниқланди. Ўзбекистанский-32 навида 34-36 кунгача давом этди. Бундан ташқари нўхат вегетация даври давомида ўсимликнинг бўйи ҳар ойда ўлчаниб борилди. Бунда ҳар иккала экиш муддатда ҳам Ўзбекистанский-32 нави Юлдуз навиға нисбатан баландроқ бўлиши аниқланди. Юлдуз навининг бўйи 25 февралда экилганда 44-50 см бўлса, Ўзбекистанский-32 навининг бўйининг баландлиги 52-58 см ни ташкил этди. 15 мартда экилган вариантда Юлдуз навининг баландлиги 41-45 см бўлса, Ўзбекистанский-32 навининг баландлиги 50-54 см ни ташкил этди. Ўсимликлар бўйининг баланд бўлиши эса ўз навбатида остки дуккакларнинг ердан баландлиги (ОДЕБ) га таъсир этиб, ўсимликлар қанчалик баланд пояли бўлса, ҳосилни механизация ёрдамида йиғиштириб олиш имконини беради. Нўхат ҳосилини йиғиштиришдан олдин биометрик ҳисоблашлар олиб борилиб, ҳар бир ўсимликда дуккаклар сони ОДЕБ аниқланди. Экиш муддатиға боғлиқ равишда нўхат ўсимлигида ОДЕБ 25 февралда экилганда Юлдуз навида 21,0 см дан 25,2 см гача., Ўзбекистанский-32 навида 23-27 см гача бўлди. 15 мартда экилганда бу кўрсаткич Юлдуз навида 19 см дан 22,1 см гача., Ўзбекистанский-32 навида эса 20,2 см дан 23,4 см гача бўлди. Навлар бўйича қиёслаганимизда Ўзбекистанский-32 нави Юлдуз навиға нисбатан бўйининг баландлиги бу ўз навбатида остки дуккакларнинг ердан баландлигиға олиб келди.

Хулоса қилиб айтганда, нўхат навларининг бўйи, остки дуккакларининг ердан баландлиги ва новдалар сони, бу экиш муддатлари ва нав хусусиятлари ҳамда ёгингарчиликка боғлиқлигини алоҳида таъкидлаш керак. Нўхат навлари мақбул муддатда экилганда ўсимликнинг бўйи, остки дуккакларининг ердан баландлиги бир мунча сезиларли равишда ошди бу эса, ўз навбатида ҳосилни комбайн билан йиғиштириб олиш имконини яратади.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Отабоев Ғ., Коробов В ва бошқалар. Нўхат // Лалмикор экинлар агротехникаси Тошкент –Ўзбекистон, 1972 йил 95 б.
2. Шукуруллаев П. Ш. Нўхат. Т. –Ўзбекистон, 1982 йил 47 бет.
3. Норов Ф., Эгамбердиев Х.Т., Абдиев А.А., Алиқулов Ғ.Н. Лалмикор ерларда нўхат етиштириш технологияси бўйича тавсиянома. - Қарши, 2006 - 14 б.
4. Доспехов Б.А. Методика полевого опыта. - М.:«Агропромиздат», 1986. – 361 с.
5. Ўзбекистон Республикаси ҳудудида экиш учун тавсия этилган қишлоқхўжалик экинлари ДАВЛАТ РЕЕСТРИ, Тошкент. 2018. 124 б.
6. «Дала тажрибаларини ўтказиш услублари» услубий қўлланма ЎзПТИ, Тошкент.2007 - 146 б.

SECTION: ARCHITECTURE

Sadinova Yulduz Abduraxmonovna

3rd year student

Samarkand State Institute of Architecture and Construction

(Samarkand, Uzbekistan)

ADVANTAGES OF APPLICATION OF SMART TECHNOLOGIES IN INTERIORS

Abstract. *The article describes the advantages of using SMART technologies in interiors, describing technologically intelligent devices, their technical characteristics and applications.*

Keywords: *innovative, miniature, mobile, smart, touch, model, intensive, simulation, gadget, creative.*

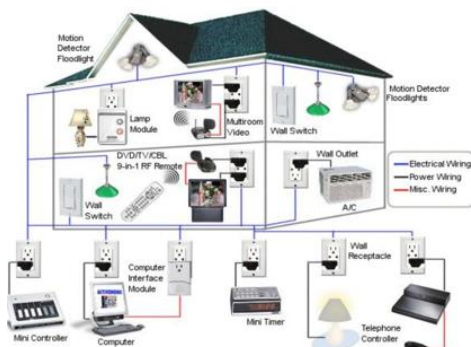
In the 21st century, smart technologies (smart: self-monitoring, analysis and reporting technology) can make life easier and more convenient. They learn our habits and preferences and can even guess what we want at any given time.

The first modern smart technology was created in 1982. An innovative device connected to a computer, it was the first smart technology of the XXI century - a "juice vending machine" created at Carnegie Mellon University. The smart car provides information on the amount and temperature of the drink. Today, thanks to its miniature (compact, small) design, a computer processor can be installed in any home appliance, and its advanced functionality allows us to anticipate and meet all our needs.

For living rooms - together with technologists from the University of Massachusetts, MIT Media Lab - developed "robotic" for small apartments - "Ori" - smart furniture for small studio apartments. Structurally, Ori is a compact closet-style module with a folding bed, desktop and home theater system.

The furniture is equipped with intelligent technology and robotic drives (racing, rushing) that move all the elements quickly and easily. With the click of a button, the apartment can be turned into a bedroom, living room or study. Using the iPhone app, the apartment owner can set the furniture's preferred placement and lighting settings until they get home.

Smart for infants - the production of technology based on the Ford concept is a smart device that fully simulates swaying, ambient light, light engine noise (Latin simulatio - appearance, beautiful appearance) and thus creates a driving effect in the car developed a cradle. This crib model was created based on 21st century smart technology after talking to a large number of parents, and restless children also sleep well in the car.



Sony has created the Xperia projector for children's development. Using smart technology, the projector turns any set or furniture surface (horizontal or vertical) into a 23-inch touch screen for play, study, video watching and online communication. This is of great importance in increasing and developing the mental activity of children.

Smart technology for bathrooms. Plumbing manufacturers are developing chromotherapy-operated bath control systems. In addition to the organic round shape, these smart baths, which are convenient for bathing several people at the same time, have impressive functionality. Using the touch panel on the side of the bath, you can set the type of massage (classic, pulsating or wave-like) and adjust its intensity (activity, movement) depending on your preference. A comfortable water temperature can be set on the bath control panel and the internal heater keeps it in the whole bath.

The built-in audio system is compatible with smartphones and computers. Here you can download your favorite music from gadgets (devices, equipment and technology) and enjoy the music while working with water. Modern smart chromotherapy technology has been developed to achieve the best lightness in the bathing process - LED lamps can operate in both single-color backlight mode and color-smooth mode. Another level of convenience of a smart bath is the sealed control panel [1].

For 21st century heating systems, Nest Labs has created a "smart thermostat" for smart devices that can be controlled remotely from a smartphone. Developed on the basis of smart technologies, this smart device collects data and analyzes the behavior of its owners, and in the future it will be able to control the temperature regime independently without human intervention.

In collaboration with Netatmo, French designer Philippe Stark has further developed a smart thermostat for heating radiators, which can be controlled using voice commands from the iPhone using the HomeKit app and the Siri voice assistant. Using 21st century smart technologies, the system is able to control the speed of the natural regime in every room and in the whole house and can reduce energy consumption by up to 37%.

Convenience and advantages of smart technologies. These technologies do not consume much energy and time, and have many advantages and benefits, depending on their

function and type. It is also more reliable and efficient in terms of security and maintenance. However, it allows you to easily control the water, gas, electricity and other networks of the home, workplace, etc., even from a distance. A single piece of furniture or equipment can be used for several purposes, which makes the room more comfortable and spacious. Housing or workplace: modern, comfortable, cozy, creative (unique, unusual thinking - in the field of art, culture, technology), in a word, as a dream, people's interest in life and It is important to increase your passion and lead a healthy lifestyle

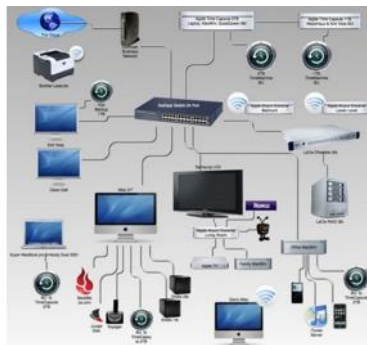
Convenience of Smart House system. The features and techniques of this technology have long been known and are widely used today. Such a system complex allows to manage the following life support parts according to people's material needs:

- ventilation and climate control;
- internet and telephony;
- lighting;
- power supply;
- water supply;
- security

The main advantage of this approach is that all of these systems are integrated into a single complex and management is done through a common console. Thus, the owner of a "smart home" not only saves a lot of time, but also has the opportunity to quickly and easily optimize the living space to suit their needs. In addition, many modern systems can be controlled not only at home, but also at work or on the street - all you need is a smartphone, special software and an Internet connection. This system allows people who are often on a business trip or travel to solve remote tasks, ensuring the safety of the home, peace of mind.

Using the "smart home" system, you can solve the following tasks:

- organization of video surveillance;
- reduction of energy consumption (in some cases up to 30%);
- reduction of water consumption and timely detection of water supply leaks;
- remote control of entertainment and multimedia complexes from a single device (remote control);
- automatic brightness adjustment;
- real-time information on all problems and events



Conclusions and recommendations. Urban planning, architecture, landscape and interior design play an important role in the country's strong position among a number of developed countries. At the same time, the future of these industries is unimaginable without SMART technologies. The introduction of safe, convenient, durable and multifunctional equipment for exterior and interior on the basis of these technologies is a requirement of today. Such technologies allow remote control of homes, workplaces and other buildings and equipment, as well as meaningful and purposeful use of every moment.

REFERENCES:

1. <http://design-estet.com/>
2. <https://yellowhome.ru/>
3. <https://spb.designschool.ru/>
4. <https://wikipedia.tel/Smart>
5. <http://fabrikaremonta.moscow/post/1021/sovremennyye-tehnologii-v-interere-novaya-kontseptsiya-zhilogo-prostranstva/>

Sadinova Yulduz Abduraxmonovna
3rd year student
Samarkand State Institute of Architecture and Construction
(Samarkand, Uzbekistan)

FROM "LIVE WALL" COMPOSITIONS IN INTERIORS
PRINCIPAL PRINCIPLES OF USE

Annotation. *The scientific thesis explores the methods of vertical landscaping in the interiors of buildings and structures, which are among the main directions of floristics, in particular, the compositions, types and priority principles of use "Living Wall.*

Keywords: *Phytocomposition, trend, hydroponic, phytomodule, phytodevor, phytocart, exotic, tropical, subtropical, ampel, succulent, epiphytic.*

In 1988, French designer Patrick Blanc vertical for landscape design used greenery, for which it is felt (felt) basis (foundation). This base is soaked in a nutrient solution. Blanca the system led to carpet technology to create vertical gardens. Collection of phytocompositions from repetitive modular elements "Modular technology" has emerged.

Today, vertical landscaping in residential and public buildings are recognized and popular, especially in the design of office buildings is a trend (tradition) if there is enough space for a garden-park or an alley if not, to bring a part of nature into the urban landscape In the interiors there are a variety of vertical greenery compositions with a "living wall" can be in different sizes. Typically hydroponic to create them (soilless, nutrient solution) used, where plant nutrition without the use of soil is done. This will prevent dust and unpleasant odors in the room helps to get.

Modern hydroponic devices with software systems, electronics is equipped to allow people to take care of the "Living Wall" (plus reduces labor) to a minimum. To the solution in a hydroponic device The supply of nutrients is done automatically and if when its backup runs out, the system will notify you that it needs to be replenished. They are from hydroponic systems, associated with power outages, water or electricity not afraid of problems - special operating modes are provided for this.

"Live walls" are often used in office buildings. Office building one of the walls of the lobby can be decorated in this way. Smaller vertical composition, for example: "Phytokartina" naturalness to the interior of the working room and gives rest to the eyes. Also residential buildings vivid pictures to decorate interiors and even whole green walls can be created. Typically, an apartment (apartment), public buildings, especially an office "Live wall" in the style of "Fitomodul" and "Fitodevor" in the interiors of the building exotic (not typical of local climatic conditions, from other climatic zones, tropical, subtropical) plants used.



"Live wall" in interiors and exteriors of residential and public buildings. The technology involves the installation of plants on the surface of the walls. Bunda andscaping of external and internal walls of buildings and structures.

The following two methods can be used:

Phytomodule (phyto-plant, a module-based form, object Repetition) - these plants (ampelli and creeping lianas, flowers, lawns, etc.) from one or more floors (steps) hermetic (airtight) plastic panel. All elements of the phytomodular irrigation system are reliably hidden can be installed outdoors or indoors.

Phytodevor - this composition is larger in size and has a clear aesthetic effect has Different plants per 1m2 (flowering, non-flowering, succulent, ampelli, etc.) composition planning is possible. Fitodevor several made from phytomodules.

So, a few to create "Living Wall" compositions factors are important:

First, it is the space, the environment (e.g., the interior and exterior of the building environment).

Second, the presence of a pipeline (water pipeline), because the plants are constantly needs water. Third, it is an electrical outlet to which the hydroponic system is connected.

Fourth, natural light (or replacing it with artificial light ability). Fifth, the walls need to be solid because they are have to withstand the relatively large weight of phytomodules.

As a rule, non-compliance with one or more of the above requirements not too tragic-always communication (water pipes, etc.) conductive devices or a special base wall parallel to the wall can be built (added). Indeed, the beautiful interior of the building or In addition to the exterior architectural design, vertical green decor (general view, landscape, decoration) due to the natural air conditioning in the interior and the wonderful natural sound insulation can be created. Of course, "Living Wall" compositions requires more attention than standard decor, but "Phytomodule" and Smart (from English. Self-monitoring, analysis) of "Fitodevor" compositions and reporting technology - self-monitoring, analysis and reporting transmission technology) "Extensive (does not require excessive labor, increase in quantity and volume)" The use of this method is the solution to this problem. Also, because the compositions are based on a modular system Divide the composition into parts, change the state (in different compositions creative change), can be reduced.

Green, beautiful and fragrant plants indoors and outdoors Everyone is happy with its application. Such eco is the beauty of nature has a large number of living plants reminiscent of

the corner (environment) apartments or offices look like a kind of paradise. Living wall compositions in interiors - a variety of exotic (tropical and subtropical) ornamental plants (ornamental deciduous, beautiful flowering, creeping, ampelli, succulent, etc.) vertical orchards important in the organization.

An important aspect of this technology is the root system of plants favorable growth in an upright position without large amounts of soil or other substrate ability. "Live wall" in different sizes and modifications (variation, shape variability), the choice of plants module size and shape of plants, decorative, biological should be selected taking into account the characteristics of This is a long straight structure may be surface-retaining surfaces (e.g. moss, succulents (from aloe, aizrizon, kalanchoe, sedum, oчитok, cactus, sanseveriya, etc.) walls) and fast - growing (vriezija, forming a fertile forest) bromeliad, peo pestroe, chlorophytum, exmeya, etc.) use of plants is effective.

A "living wall" requires minimal time and effort. In this case, the plants are smart is fed in a drip irrigation system programmed in the technology, The presence of irrigated and unique insulating materials interiors and completely eliminates water ingress into the walls. Typically, such a system drainage and leakage of excess moisture into the sewer. Appropriate If there is no lighting level, additional light sources are installed, which is also compositions "Phytomodule", "Phytodevor" and "Phytokartina" in the dark makes it look great. Only occasionally from such compositions is required to keep water in the watering can.

Useful features. Not only unique "Living Wall" compositions plays a decorative role, but also has a positive effect on the microclimate of the interior has a number of features that show. Arranged in an apartment or office "Living wall" compositions contain almost all contaminants (dust and other micro-particles) in modern rock forests (interior and exterior of concrete, reinforced concrete, etc.) provides the lacking fresh and moist air.

Another important advantage of "live wall" compositions is warmth it is the ability to give coolness on days and keep warm in the cool season helps save energy in air conditioning the room. To this end, Such plants in the interiors are rich in beautiful and fragrant aromas lively landscapes relieve nervousness, stress as well as acting as a phytodox that restores health has the property of.

"Live wall" compositions can be placed anywhere and not only vegetative (from natural plants), but also decorative (artificial plants) can also be created. So the room A living wall can be used to disassemble such a partition seems incredibly appropriate. From the moving green walls ("Phytocartina") can be used as a unique, unique natural screen.

The green compositions on the wall occupy a large area, the hotel The most impressive in the example, appears in the form of an eco-landscape. But he is in the bathroom evocative of a tropical forest and clean for a peaceful sleep in the bedroom giving air can make it look more appropriate. In the "Living Wall" in the kitchen, new edible plants, as a collection of greens the ability to provide this family with organic food that can be used creates.

Phytocartina. A more compact type of "living wall" is "Phytokartina" is calculated. It is simpler than living walls, different in size and decorative frames. There are many such vivid pictures on the walls of interiors an exclusive (unique, unique) image that pleases the eye for years discovers. "Phytokartina" with decorative leaves, beautiful flowering, creeping, ampelli, succulent, etc. compositional harmonic from plants (compatible) Such compositions can be

created constantly in the interior environment provides a changing visual appearance. Mostly for Phytocartina evergreen epiphyte (growing in a specific plant body, for example: vriezia, exmeya, syndapsus, chlorophytum, guzmania, etc.) plants are used, so the composition has an artistic aesthetic appearance for a long time creating a tropical and subtropical floristic environment in interiors without loss gives the opportunity.



Conclusions and recommendations. Today's urbanized (urban expansion, development) in the field of architecture, urban planning and landscape design in society. A number of consistent changes are taking place. Because our country and creative work in the field of architecture and landscape design around the world is a clear example of this. In our republic, as in developed countries The first of independence in the field of architecture, especially landscape design Large-scale landscaping and landscaping works have been carried out since is being increased. Hence a number of styles in landscape design is formed and developed. "Floristics in the interior" is one of them. A new way to create a floristic atmosphere in the interior in this direction The compositions "*Phytomodule*", "*Phytodevor*" and "*Phytokartina*" Residential and public buildings in the field of "*Floristics*", used around the world "Living wall" on vertical landscaping in interiors important as compositions.

REFERENCES:

1. http://sadnakrishe.com/blog/ustrojstvo_fitosten
2. https://www.promgidroponica.ru/Vertikozelenenie_intererov
3. https://www.promgidroponica.ru/jivaja_stena

SECTION: BIOLOGY SCIENCE

Bobokeldieva L. A.

**Basic doctoral student of the Department of Zoology
Termez State University
(Termez, Uzbekistan)**

COMPREHENSIVE STUDY OF PHYTONEMATODA FAUNA OF VINE AGROCENOSIS OF SURKHANDARYA REGION

The growing demand of the population for food will also lead to an intensive increase in the demand for quality, vitamin-rich crops. Horticulture plays an important role in the cultivation of such natural products rich in vitamins. However, even in the creation of intensive orchards and the cultivation of high-yielding tree varieties based on today's demand, the main requirement is to maintain the phytosanitary condition of the soil. However, in agroecosystems where perennials are planted, the fight against disease-causing parasites and pests poses a number of challenges. Because in such agroecosystems, long-term planting of fruit trees of the same species leads to a sharp increase in the population of pests and parasitic organisms. This requires cost-effective control measures to protect fruit trees from pests and diseases.

Pests and disease-causing organisms belonging to different systematic groups also affect vine agroecosystems. Among such organisms, phytonematodes, which belong to the type of roundworms, have a special place. Therefore, the identification of the faunistic complex of phytonematodes of vine agroecosystems, their distribution in plant root and pre-root soils, the study of trophic relationships with vine is of great scientific and practical importance.

For phythelminthological research, root and soil samples were collected from 2019-2021 using route and envelope methods from varieties of vine plants such as "Tayipi", "Husseini", "Black Raisin" and "Vinogradskiy" [1]. Samples were taken from vine agroecosystems of 14 districts of Surkhandarya region. A total of 350 soil and 350 root samples were collected and analyzed from 2 farms in each district. Berman's funnel method, calculated from classical phythelminthological methods, was used to isolate nematodes from soil and root samples obtained [2]. A portion of the soil samples was examined using the Decker method to determine the presence of cyst-forming phytonematoda [4]. Nematodes were fixed using a 4-6% formalin solution and continuous preparations were prepared using the Synhort method [6].

In order to determine the species composition of the isolated phytonematodes, morphometric parameters were obtained based on the de Mann formula, widely accepted by phythelminthologists around the world, using prepared temporary and permanent preparations, and the species were scientifically analyzed [3]. Also, in determining the degree of dominance of each identified species relative to the number of all species in the population, the percentage of individuals according to the Kasprzak and Niedbala classifications was determined [5].

In the course of our research, faunistic analysis of phytonematodes in vine agrocenoses of 14 districts of Surkhandarya region revealed the occurrence of a complex of nematodes belonging to 118 species from the root and pre-root soil of vine plants. It was also found that the fauna of nematodes found in the root and pre-root soil of plants differs from each other not only in terms of species composition, but also in terms of the number of individuals. While 118 species of nematodes were found in the vine root, 84 species of nematodes were found in the root soil.

The mentioned nematodes were found to be 10 species of subdominant, 13 species of recidivists and 95 species of nematodes subretinous. Eudominant and dominant species were not recorded.

9456 nematodes belonging to 118 species were found in the root soil of the vine plant, among which no eudominant and dominant species were recorded. Nematodes belonging to 10 species including *Panagrolaimus rigidus*, *P. subelongatus*, *Cephalobus rersegnis*, *Chiloplacus propinquus*, *Aphelenchus avenae*, *Filenchus filiformis*, *Bitylenchus dubius*, *Helicotylenchus dihystra*, *Pratylenchus pratensis*, *Ditylenchus* are subdominant.

13 species of nematodes like *Rhabdita brevispina*, *Panagrolaimus multidentatus*, *Heterocephalobus elongatus*, *Acroboloides buetschlii*, *A. nanus*, *Aphelenchoides parietinus*, *Tylenchus davaini*, *Tylenchorhynchus brassicae*, *Helicotylenchus erythrinae*, *H. Multicinctus*, *Pratylenchus neglectus*, *Neotylenchus abulbosus*, *Ditylenchus myceliophagus* were identified in the plant rhizosphere as recurrent species.

3630 nematodes of 84 species were found in the vine and its roots. However, no eudominant or dominant species were noted among them. Of the species identified in the root, 10 are subdominant, 13 are recidivist, and 61 species are specific to subresident.

Species listed in the plant root include *Acroboloides buetschlii* (82 species), *Chiloplacus propinquus* (82 species), *Panagrolaimus multidentatus* (85 species), *Rhabdita brevispina* (97 species), *Cephalobus rersegnis* (104 species), *Bitylenchus dubius* (112 species), *Pratylenchus pratensis* (227 species), *Ditylenchus dipsaci* (131 species), *P. subelongatus* (149 species), *P. rigidus* (161 species), *Aphelenchus avenae* (248 species) nematodes were included in the fauna list as the most common species.

Analysis of both qualitative (number of species) and quantitative (number of individuals) indicators of the species found in the root and pre-root soil of the plant showed the following results: *Monhysterida* (5 species, 4.2% of the identified species), *Enoplida* (1 species, 0, 8%), *Mononchida* (6 rounds, 5.0%), *Dorylaimida* (23 rounds, 19.4%), *Alaimida* (5 rounds, 4.2%), *Rhabditida* (7 rounds, 5.9%), *Teratocephalida* (25 rounds, 21.1), *Aphelenchida* (19 rounds, 16.1%), *Tylenchida* (27 rounds, 22.8%). In the faunistic complex of nematodes recorded in the vine plant and its root and pre-root soils, species belonging to the genus *Enoplida* were not recorded at all in the root system of the plant. Species belonging to the genus *Mononchida*, *Dorylaimida*, *Alaimida* were found in very small numbers.

Also, when the vine plant and its root and pre-root soil fauna were studied, 19 of the 118 species of phytonematoids belonged to the true parasitic species. Among the identified specific real parasitic species, *Tylenchorhynchus brassicae*, *Bitylenchus dubius*, *Helicotylenchus dihystra*, *Pratylenchus pratensis*, *P. neglectus*, *Ditylenchus dipsaci* predominated.

In the faunal complex of vine nematodes mentioned above is small, the development of monoculture among perennial plants leads to a sharp increase in the population of these species. In addition, these species not only disturb the phytosanitary condition of the soil, showing signs of dangerous disease, but also have a negative impact on plant productivity.

REFERENCES:

1. Хуррамов А.Ш., Бобокелдиева Л.А. Biodiversity of the faunistic complex of the phytonematodes of the examined wild cereal plants of Uzbekistan// -International journal of advanced research (ijar)- 2020, - P. 1004-1009.
<https://zenodo.org/record/4114299#.YBKxDLezOM8>
2. Хуррамов А.Ш., Бобокелдиева Ш.А. Фитопаразитические нематоды – вредители зерновых культур Узбекистана // Международный научный журнал, - № 10 (80), - 2020, - С. 8-12.
http://scienceway.ru/f/the_way_of_science_no_10_80_october.pdf.
3. Bobokeldieva L.A., Khurramov A.Sh. // Phytonematodes of Grape Agroecosystems in the South of Uzbekistan // - Annals of the Romanian Society for Cell Biology - Vol. 25, Issue 4, - 2021, Pag. 10077 - 10081.
<http://annalsofscb.ro/index.php/journal/article/view/3760/3070>.
4. Decker H. *Schädliche Nematodenarten des Getreides und der Gräser*. Berlin. 1974.: 221-237.
5. Kasprzak K., Niedbała W. Wskaźniki biocenotyczne stosowane przy porządkowaniu i analizie danych w badaniach ilościowych: Gorny M., Grum L. (red.) // „ Metody stosowane w zoologii gleby” // - Warszawa, - 1981, - P. 397-408.
6. Seinhorst J. W. *A rapid method for the transfer of nematodes from fixative to anhydrous glycerin*. Nematologica. 1959. V.4.: 57-69.

Ibragimova Saida Maqsudovna
Toshkent viloyati Qibray tumani 25-sonli umumta'lim maktabi
biologiya fani o'qituvchisi
(Toshkent, Uzbekistan)

TO'KIN HAYOT SARI

Tayanch iboralar: *Sabzavotchilik, ochiq maydon, yopiq maydon, sabzavot poliz ekinlari, vitaminlar.*

O'zbekistonning geografik o'рни va tuproq-iqlim sharoiti katta miqdorda meva-sabzavot, kartoshka va uzum yetishtirish imkonini beradi.

Mustaqillikdan so'ng, bog'dorchilikka yaratilgan imkoniyatlar natijasida sabzavot, poliz va uzumzorlar maydoni yanada kengaydi. Bog' va uzum maydonlari ikki marta, hosildorligi esa 4 marta oshdi.

Respublikamizda o'ta shirin, vitaminlarga boy, mazali meva- sabzavotlar yetishtiriladi. Keyingi yillarda Respublikada 1 mln. 700 ming tonna bog'dorchilik va uzumchilik mahsulotlari, 5 mln. tonna sabzavot-poliz va kartoshka yetishtirildi.

Hukumatimiz meva-sabzavot sohasini rivojlantirishga katta e'tibor bermoqda. Sabzavot-poliz, kartoshkachilikni, bog'dorchilik va uzumchilikni kompleks rivojlantirish, mamlakatimiz aholisini oziq-ovqat mahsulotlarga bo'lgan ehtiyojini qondiribgina qolmasdan, qayta ishlash korxonalarining ham xomashyoga bo'lgan talabini qondiradi hamda mahsulotlarni eksportga chiqarish va valuta ulushi salmog'ining ko'payishiga olib keladi.

Tarmoqning o'ziga xosligi shundan iboratki, unda ishlab chiqariladigan mahsulot avvalo iste'mol uchun, ya'ni birinchi navbatda aholining shu mahsulotlarga bo'lgan ehtiyojini qondirish uchun ishlab chiqariladi. Bu ehtiyoj esa, o'z navbatida, jon boshiga talab qilinadigan tibbiy me'yordan kelib chiqadi. Tibbiy me'yorlar bo'yicha bir jon boshiga bir yilda 113,2 kg sabzavot, 63,9 kg kartoshka, 98,6 kg poliz mahsulotlari, 87,6 kg meva va 25,6 kg uzum talab qilinadi.

Respublikamiz sharoitida suvdan tejab foydalanish dolzarb masala bo'lganligi uchun tomchilatib sug'orish usulini sabzavotchilik, bog'dorchilik va uzumchilik sohalarida hamda issiqxonalarda qo'llash nihoyatda muhimdir.

Sabzavot-poliz, kartoshka, meva va uzumchilikni rivojlantirish hamda kompleks qayta ishlash masalalarini yaxshilash va takomillashtirishda 2017-2021-yillarga mo'ljallangan asosiy va ustuvor yo'nalishlar tarmoqda mavjud bo'lgan muammolar yechimini topishni, qo'shimcha imkoniyatlardan foydalanishni va oqibat natijada tarmoq oldiga qo'yilgan vazifalarni bajarishni maqsad qilib qo'yadi.

Sabzavotchilik, polizchilik va kartoshkachilik tarmog'ida kelajakda yalpi mahsulot ishlab chiqarishni ko'paytirish, asosan dehqon va fermer xo'jaliklarining salmog'ini yanada oshirish va hosildorlikni ko'paytirish hisobiga amalga oshiriladi. Buning uchun qo'llanilayotgan navlarning biologik potentsiallaridan to'la foydalanish, tuproq unumdorligini oshirish, navdor urug'chilikni yaxshilash amalga oshiriladi.

Jadal sur'atlar bilan rivojlanib borayotgan sabzavotchilikni yanada daromad manbaiga aylantirish uchun, albatta, bu ekinlarning biologik xususiyatlarini bilishiniz zarur. Har bir sabzavot ekini, ochiq yoki yopiq maydonda o'ziga xos rivojlanish biologiyasini talab qiladi.

Har bir sabzavot ekini o'ziga xos rivojlanish biologiyasiga ega ekan, demak, shunga qarab olinadigan mahsulotning ko'p bo'lishiga qarab sifati o'zgarib boradi. O'simliklarning biologik xususiyati bir-biri bilan bog'liq bo'lib, mabodo biri etishmasa ham ular o'sib rivojlanmaydi.

Biologik omillar asosan 4 ta bo'lib, bular: harorat, yorug'lik, namlik va tuproq hisoblanadi. Dastlab urug'ning unib chiqishi uchun harorat yetarli bo'lmay, yorug'lik, namlik va tuproq bo'lsa urug' unmay chirib ketadi. Faqatgina tuproq bo'lmay suv bo'lganda ayrim o'simliklar o'sadi. Ammo hamma o'simlik ham suvda o'sib hosil bermaydi, gidroponika usuli bilan ayrim o'simliklarni o'stirib hosil olish mumkin. Umuman, biologik omillar o'simlik hayotidagi asosiy ko'rsatkichlar bo'lib, ular har bir o'simlik uchun alohida xususiyatga ega. Ayrim sabzavot ekinlari harorat talab bo'lmay, o'ta past haroratda pishib yetiladi, urug'larining unib chiqqanidan mevalari pishib yetishgunga qadar 400-450°C harorat zarur. Ayrim sabzavotlar -2°C past haroratda nobud bo'ladi, ayrimlarini esa -20°C haroratda ham sovuq urmaydi, masalan, karam, shivit, piyoz, sarimsoq, ko'k no'xat va boshqalar. Pomidor, kartoshka, qalampir, baqlajonlar -2°C haroratda nobud bo'ladi.

Sabzavot ekinlarining hujayra to'qimalarida suvning ko'p bo'lishi ularning tez nobud bo'lishiga olib keladi. Suv qancha ko'p bo'lsa, shuncha tez nobud bo'ladi yoki sovuq uradi.

Xulosa o'rnida shuni aytish mumkinki, Qishloq xo'jalik samaradorligini oshirish, aholini oziq-ovqat mahsulotlari bilan uzluksiz ta'minlash hozirgi kunda dolzarb, ma'suliyatli masaladir. Aholini yil davomida meva – sabzavot va poliz mahsulotlari bilan ta'minlash uchun saqlash va qayta ishlash ishlariga alohida e'tibor berish lozim. Chunki, meva – sabzavot va poliz mahsulotlari mavsumda yetishtiriladi. Ularni uzoq saqlash va qayta ishlashni tashkil etmasdan aholini turli mahsulotlar bilan yil mobaynida ta'minlab bo'lmaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Balashev N.N., Zeman G.O. "Sabzavotchilik" T., "O'qituvchi", 1977.
2. Bo'riev X.Ch., Zuev V.I., Qodirxo'jaev O. Muxamedov M.M. "Ochiq erda sabzavot ekinlar yetishtirishning progressiv texnologiyalari" T., "O'zMEDIN", 2002.
3. <https://www.agriculture.com>

SECTION: CHEMISTRY

Sharipov Shavkat
Candidate of Chemical Sciences, Associate Professor,
Kamolova Madina
Master,
Mamarazhabov Davlatbek
Master,
Ruzimuratova Shakhnoza
Master
Jizzakh State Pedagogical Institute
(Jizzakh, Uzbekistan)

METHODOLOGICAL BASIS OF THE USE OF MODERN EDUCATION TECHNOLOGIES IN TEACHING CHEMISTRY

Abstract. *In this article the local sulfur acetylene synthesized new vinyl monomer acetylene bonds are presented and their radical polymerization is studied..*

Keywords: *acithelen, monomers, polymer, vinyl, radical, synthesis and polymerization.*

Шарипов Шавкат
Кандидат химических наук, доцент,
Камолова Магина
Магистр,
Мамаражабов Давлатбек
Магистр,
Рўзимуратова Шахноза
Магистр
Джизакский государственный педагогический институт
(Джизак, Узбекистан)

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ХИМИИ

Аннотация. *В данному статье представлены местного серё ацетилена синтезированного винилового мономера ацетилен связиши соединии и изучена их радикального полимеризации.*

Ключевые слова: *ацителен, мономеры, полимер, винил, радикал, синтез и полимеризация.*

To date, many scientific researches have been carried out under the editorship of didactic scientists H. Omonov, S. Rajabov, A. Munavvarov, I. Tursunov, O. Rozikov: scientific principle in education, the principle of connection of education and upbringing, demonstration, education theories of compatibility, the principle of connection of theory with practice, the principle of thorough mastery in education, the principle of consciousness, the principles of activism and individual teaching in education have been developed. These theories are based on the study of the methods of teaching chemistry by our Methodist teachers on the basis of pedagogical, innovative, educational and information technologies. One of these methods is the interactive method, which is mainly based on laboratory and experimental experiments in chemistry classes. In this case, students must first have the skills to work with chemical equipment and utensils.

The interactive method is aimed at activating the acquisition of knowledge by students by increasing the activity between students and the teacher in the learning process, the development of personal qualities and helps to increase the effectiveness of the lesson.

As a result of the use of interactive methods, students develop the skills of independent thinking, analysis, drawing conclusions, expressing their opinions, defending them on the basis of reason, healthy communication, discussion, debate. Based on the analysis of some aspects of interactive training, the following conclusions can be drawn:

1. When teaching the subjects in the curriculum, it is necessary to take into account in which module of the education system it is expedient to organize interactive lessons on the topics.
2. For interactive learning to be effective, students need to know the basic concepts and initial information on the topic before a new lesson.
3. It is important to keep in mind that interactive learning takes more time for students to work independently than traditional learning.

In the practical application of interactive lessons, they can be called factors that affect the quality and effectiveness: organizational - pedagogical, scientific - pedagogical, as well as factors related to the teacher, students, teaching aids.

The main forms of interactive training: large circle, squirrel, aquarium, work in small groups (pairs) and others.

The pedagogical psychological basis for determining the effectiveness of interactive lessons is the teacher's professional pedagogical skills in conducting the lesson, the extent to which students have fully and thoroughly mastered the topic of the lesson.

In summary, interactive learning allows you to solve multiple problems at once. The main thing is to develop students' communication skills, to teach them to work in a team, to listen to the opinions of their peers, to ensure the fulfillment of educational tasks.

2. Based on the study of some experiences in the practical application of interactive training, we can identify some factors that affect the quality and effectiveness of these training. They can be conditionally called organizational-pedagogical, scientific-methodical and factors related to the teacher, students, teaching aids. We need to keep in mind that they have a positive or negative impact, depending on their nature.

The main methods of interactive training: interactive seminar, training, lecture, brainstorming, business game, role play, discussion, debate, critical thinking, scarab,

boomerang, zigzag or saw, press, interview, chain, sinkway, pinboard, insert, photo dictation, chigilozdi, muzyorars, feedback and others.

However, it should be noted that in interactive sessions, forms and methods coexist and can only be conditionally separated.

Interactive lessons have a unique organizational structure, the types of activities for its organization and conduct are separated, and each of them is named in the form of separate tasks. It is assumed that in the course of a training session, the performer will perform these different tasks at the same time. It is also applicable that two or three educators or assistants conduct a session together.

In summary, interactive learning allows you to solve multiple problems at once. The main thing is to develop students' communication skills, help to establish emotional connections between students, ensure the fulfillment of educational tasks by teaching them to work in a team, to listen to the opinions of their peers.

Organize and conduct interactive exercises. One of the current tasks of methodical activity in the school is to organize the preparation of each teacher for the practical application of certain types of interactive teaching materials. At the same time, teachers prepare lesson plans on the most appropriate interactive methods of teaching the subject of their choice in their specialty, and on the basis of this method briefly describe the lesson at a meeting of the Methodological Association and discuss it.

In order to share, learn, and disseminate experience in the practical use of interactive sessions, teachers need to have the skills to observe, analyze, and determine the quality and effectiveness of such sessions. To do this, first of all, the purpose of the observed training, the tasks set to achieve it and their implementation in the training process are analyzed and analyzed. As a result of the analysis, the level of training of the teacher, the adequacy and quality of teaching aids, the purposeful organization of the training process, the quality of the implementation of training modules are determined and evaluated as necessary. At the same time, the level of readiness of students for the lesson, ensuring their activity and mastery, as well as the effective use of time, the main achievements and shortcomings of the lesson, recommendations for its further improvement are given.

It is necessary to give an idea of any chemical experiments in solution, what process takes place in this solution, the concentration of the solution, the melting process, and the environment of the solution. It is necessary to give chemical concepts in the process of concentration. At the same time, students develop new chemical concepts of the mechanisms of chemical reactions. Any Methodist teacher needs to form the following steps in the teaching of experiments based on interactive methods.

Working with containers and equipment for chemical experiments should focus on skills development.

2. To know the general properties of the substance required for the experiment and the chemicals formed as a result of the reaction, that is, to develop the skills to write the state of the aggregate, odor, color, solubility and structural formulas.

3. It is necessary to provide a methodology for conducting the experiment.

4. It is necessary to develop the skills of writing the ionic and molecular equations of the reaction.

5. It is necessary to focus on the formation of skills to prove a new substance obtained on the basis of chemical experiments on the basis of the theory of indicators in terms of quality and quantity.

REFERENCES:

1. Sh.R. Sharipov, G.N. Sharifov, F. Turdikulova, B.Sh. Raxmonov Synthesis of composite polymeric material on the basis of methacrylic ether methylpropyletinylcarbinola \\ Compositional materials of scientific-technical and practical journals. - 2020. Uzbekistan, №4. s 43-45.
2. Sh.R. Sharipov, G.N. Sharifov, N. Abdullaev, X. Nasimov et al. Radiation suspension polymerization of acetylene monomers // *Universum: Journal of Chemistry and Biology*. - 2021. Russia, 2 (80). S. 45-47
3. Sh.R. Sharipov, G.N. Sharifov, N. Abdullaev, X. Nasimov et al. Kompleksnoe izuchenie suspenzionnoy polymerizatsii atsetilenovykh monomerov v prisutstvii suspezatora // *Ximiya, Fizika, Biologiya, Matematika: Teoreticheskie i prikladnye issledovaniya sbornik statey po materialam XLIV Mezhdunarodnoy nauchno-prakticheskoy*. 27-35.
4. Sh.R. Sharipov, G.N. Sharifov, N. Abdullaev, X.Nasimov et al. Radiation emulsion polymerization of acetylene monomers // *Proceedings of the 8th th International Scientific and Practical Conference SCIENTIFIC RESEARCH IN XXI CENTURY OTTAWA, CANADA 6-8.03.2021*. pp.238-243.
5. G. N. Sharifov, Sh.R. Sharipov, N.K. Abdullayev, N. Rajaboyeva. Radiation suspension polymerization of acetylene monomers // *International Virtual Conference on Science, Technology and Educational Practices Hosted from Gorontalo, Indonesia, February 20th - 21st 2021*. C. 213-215.

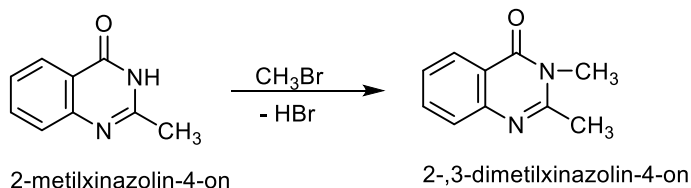
Zulpanov F. A., Nasrullayev A. O., G'aniyev A. A., Tuychiyev A. A.
Samarqand davlat universiteti
(Samarqand, Uzbekistan),
Yakubov U. M.
O'zFA O'simlik moddalar kimyosi instituti
(Tashkent, Uzbekistan)

2-METILXINAZOLIN-4-ON METILBROMID BILAN TA'SIRLASHISH REAKSIYASINI O'RGANISH

Adabiyotlardan bizga ma'lumki tabiiy va sintetik geterotsiklik birikmalar xalq xo'jaligining turli sohalarida qo'llanilib kelinayotgan ko'pgina preparatlardan biridir. Mana shunday birikmalar qatoriga xinazolin qatori alkaloidlari va hosilalarini kiritishimiz mumkin. So'nggi yillardagi tadqiqotlar xinazolin halqasini saqlagan geterotsiklik birikmalar orasida turli farmakologik faol preparatlar ko'payib borayotganini ko'rsatadi. Shuning uchun xinazolin alkaloidlari, ularning analoglari va hosilalarining elektrofil va nukleofil reagentlar bilan hosil qilgan mahsulotlarining tuzilishini aniqlash va istiqbolli moddalarni maqsadli sintez qilish hamda ular asosida samarali biologik faol preparatlar yaratish dolzarb muammolardan biridir.

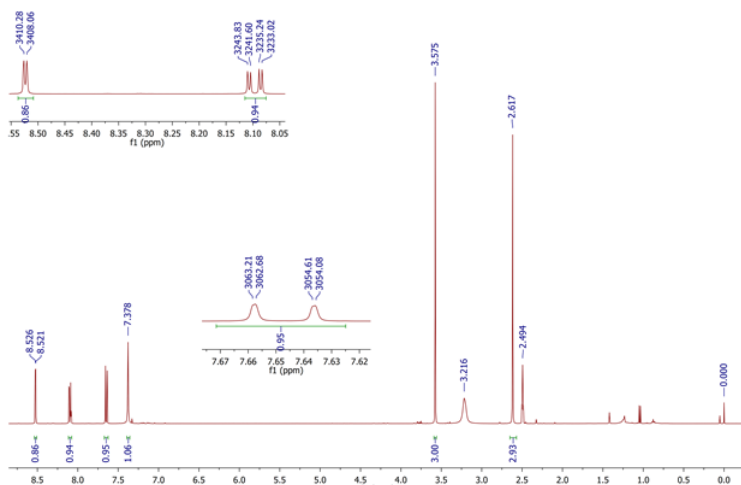
Biz oldingiz ishlarimizni davomi sifatida 2-metilxinazolin-4-onni elektrofil zarrachalar ishtirokida alkilash reaksiyalarini olib bordik. Bunda 2-metilxinazolin-4-onni metil bromid ishtirokida ta'sirlashish natijasida 64 % unum bilan 2-,3-dimetilxinazolin-4-on sintez qilindi.

Reaksiya quyidagi sxema asosida amalga oshadi:



Ishni bajarish tartibi: 2-metilxinazolin-4-on 0,01mol ni KOH 0,01mol va etil spirt (20ml) ni tubi yumaloq kolbaga solib 10 daqiqa qaynatamiz. So'ngra hosil bo'lgan mahsulot biroz sovutilib ustiga CH_3Br 0,01mol ni solamiz va 12 soat davomida moy hammomida 90 °C da qaynatamiz. Yupqa qavat xromatografiyasida tekshirib boramiz orada. Keyin moddamizni sovutib KOH ni 5% li 20 ml eritmasida 5 daqiqa chayqatamiz va teng halimda xloroform 20ml qo'shib yana 10 daqiqa chayqatamiz. Ajratish voronkasiga solib xloroformga o'tgan qismini ajratib olamiz, suvni yo'qotish maqsadida K_2SO_4 (2 g) qo'shib 3-4 soatga qo'yib qo'yamiz. So'ngra filtirdan o'tqazib moddamizdan xloroformni haydab biroz qismi qolganda olib petriy chashkaga quyib xloroform uchuncha ochiq qoldiramiz. Oq paxtaga o'xshash modda qoladi. Uni yupqa qavat xromatografiyada tekshirib olamiz. Sistema: benzol:ateton 1:1 nisbatda

Quyida sintez qilingan moddaning ^1H -YaMR spekti ko'rsatilgan:



1-rasm: 2,3-dimetil xiazolin-4-on ¹H-YaMR spektri (O'MKI, Oxford/Varian firmasining 400 MHz li YaMR spektrometri (Buyuk Britaniya), erituvchi DMSO+CCl₄)

1-rasmdan moddaning ¹H-YaMR spektri haqida quyidagi xulosalarni olish mumkin: ikkita -CH₃ guruhiga tegishli signallar $\delta_H=2.61$ va $\delta_H=3.57$ da singlet tarzda ko'ringan; aromatik halqadagi (HC_(aromatik)) to'rtta protonga tegishli $\delta_H=7.38$ (m), $\delta_H=7.64$ (dd, 8.6, 0.53), $\delta_H=8.09$ (dd, 8.59, 2.23) va $\delta_H=8.52$ (d, 2.22) spektr chiziqlarni ko'rish mumkin.

УДК 541.64.542.952

Базарова Жамила Алижановна
преподаватель Джизакский политехнический институт
(Джизак, Узбекистан)

РАДИКАЛЬНАЯ ЭМУЛЬСИОННАЯ ПОЛИМЕРИЗАЦИЯ МЕТАКРИЛОВОГО ЭФИРА МЕТИЛЭТИЛЭТИНИЛКАРБИНОЛА

Аннотация. Изучена закономерность радикального химического инициирования суспензионной полимеризации метакрилового эфира метил пропилэтинилкарбинола в присутствии диспергатора метилцеллозы. Показано равномерное снижение значения относительной скорости полимеризации изученных процессов с возрастанием доли суспенгатора, инициаторов, при различных температура, что указывает на идентичность механизма их протекания.

Ключевые слова: мономер, инициирование, хлорангидрит метакриловой кислоты, термостойкость, триэтиламин, гель-эффект.

Bazarova Zhamila Alizhanovna
teacher
Jizzakh Polytechnic Institute
(Jizzakh, Uzbekistan)

RADICAL EMULSION POLYMERIZATION OF METHACRYLIC ETHER OF METHYLETHYLCARBINOL

Abstract. The regularity of radical chemical initiation of suspension polymerization of methyl propylethynylcarbinol methacrylic ester in the presence of methylcellulose dispersant has been studied. A uniform decrease in the value of the relative polymerization rate of the studied processes with an increase in the proportion of the suspending agent and initiators at different temperatures is shown, which indicates the identity of the mechanism of their occurrence.

Keywords: monomer, initiation, itaconic acid acid chloride, thermal stability, triethylamine, gel effect.

Введение. Как известно [1, 2] эмульсионная полимеризация соответствующих виниловых мономеров является одним из наиболее широко распространенных методов получения ряда крупнотоннажных полимеров. Его основными преимуществами по сравнению с полимеризацией в массе и в присутствии органических растворителей следующие. Легкость, отвода тепла реакции и тем самым предотвращение локальных перегревов. образование полимеров с повышенной молекулярной массой широкие возможности регулирования скорости процесса и свойства получаемых продуктов. Экономичность и безопасность благодаря использованию в качестве среды воды и

другие. При этом в качестве стабилизаторов суспензии чаще всего используются различные водорастворимые производные целлюлозы в частности МЦ [3, 4].

При выборе данных веществ, прежде всего, исходили из их принадлежности к разным классам эмульгаторов и суспенгаторов органических соединений, широкий доступности и дешевизны химической чувствительности, нерастворимости водной среды в них исходных мономеров, легкости очистки от возможных примесей и ряд других факторов.

Методы синтеза мономера. Исходный мономер (МАЭМЭЭК) метакрилового эфира метилэтилэтилкарбинола получали прямым взаимодействием метилэтилэтилкарбинола с хлорангидридом метакриловой кислоты в присутствии триэтиламина в среде серного эфира. Выход мономера в зависимости от условий синтеза находился в пределах 60-70 % от теоретического. После двукратной перегонки он имел следующие физико-химические показатели; $T_{\text{кип}}=350/10 \text{ C}$ d^{20}_D 0,9643, n_D^{15} 1,5537, $P_{\text{найд.}}$ =46,30,

$P_{\text{выч.}}$ =46,41.

Исходя из этого и в соответствии с выше поставленными задачами в данном разделе работы подробно исследовалась суспензионная полимеризация синтезированных ацетиленовых мономеров с использованием в качестве диспергатора МЦ, содержащей 25-32% метоксильных групп. Процесс проводили при постоянном перемешивании реакционной смеси.

Условия полимеризации мономеров были следующие: концентрация радиация Co^{60} (30p\сек, 70p\сек и 120p\сек) температура 343K, соотношение мономера и водной фазы 1:3, содержание МЦ в водной фазе 0,2-2,0 масс.% и продолжительность реакции 1-4 часа. Полученные экспериментальные данные представлены в рисунки 1.

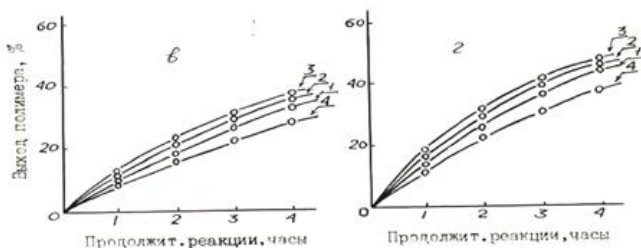


Рис.1. Кинетика радиационной инициированной суспензионной полимеризации МАЭДМЭК (а), МАЭМЭЭК (б), МФЭЭЦГ (в) и ДМАЭД (г) при различных соотношениях мономера и водной фазы: 1-1:1, 2- 1:3, 3- 1:5, 4 - 1:7, $[I] = 70 \text{ p\сек}$, $\{MЦ\} = 0,5 \text{ масс.}\%$, $T = 343K$.

Обсуждение результатов. Как следует из них выход полимера и соответственно скорость реакции мало зависят от концентрации эмульгатора ОП-10. Это, очевидно, объясняется достаточностью во всех случаях количества диспергатора для стабилизации капель мономера в водной фазе. Следует отметить, что такая незначительная

зависимость скорости от концентрации водорастворимых эфиров целлюлозы имеет место и при суспензионной полимеризации ряда других виниловых мономеров [4-5].

Наблюдаемое же некоторое возрастание скорости по мере повышения содержания эмульгатора, по-видимому, связано с увеличением количества капель мономера в водной фазе.

В то же время скорость исследованных процессов в сравнимых условиях значительно превышает таковую полимеризации в массе для всех мономеров. Причина этого, с одной стороны, обусловлена возможностью передачи цепи на молекулы ОП-10 и в результате чего получением из нее дополнительных иницирующих радикалов, обладающих достаточной активностью, а с другой – эффективностью отвода тепла реакции из-за протекания процесса в такой теплоёмкой среде как вода, вследствие чего в некоторой степени предотвращаются местные перегревы и уменьшается вероятность образования веществ, ингибирующих полимеризация.

Кроме того, при суспензионной полимеризации изучённых мономеров, как и в случае других виниловых соединений, по-видимому, с начала - на поверхности капель мономера, а затем и на поверхности полимерно - мономерных частиц образуется защитный слой из эмульгатора, предотвращающий их коагуляцию. В результате этого также уменьшается скорость реакции обрыва цепи.

Таким образом, также сравнением изучения радиационно иницируемая суспензионная полимеризация ацетиленовых мономеров описывается следующими уравнениями:

$$\begin{aligned} \text{МАЭДМЭК } w &= [J]^{0,54}, [\text{МЦ}]^{0,21}, \text{МАЭДЭЭКли } W = [J]^{0,67}, [\text{МЦ}]^{0,20}, \\ \text{МАЭМЭЭК } w &= [J]^{0,51}, [\text{МЦ}]^{0,25}, \text{МАЭЭЦГ } W = [J]^{0,53}, [\text{МЦ}]^{0,26}. \end{aligned}$$

На суспензионную полимеризацию мономеров, как и в случае предыдущих изученных процессов, существенное воздействие оказывает температура. При этом реакции проводили при следующих условиях: температура 333, 343 и 353 К, концентрация инициатора (70р\сек), соотношение мономеров и водной фазы 1:3, содержание МЦ 0,5 масс. %. Из полученных результатов, следуют, что с возрастанием температуры во всех случаях образование полимеров увеличивается, что связано, в основном, с повышением скорости иницирования и роста цепи {6-9}.

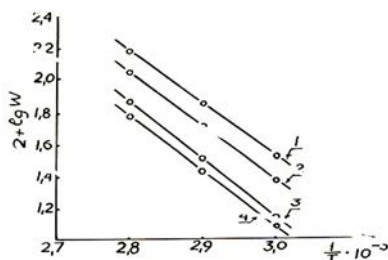


Рис.2. Зависимость скорости химически инициированной суспензионной полимеризации мономеров от обратной температуры: 1-МАЭДМЭК, 2-МАЭДЭЭК, 3-МАЭМЭЭК, 4-МАЭЭЦГ.

На основе полученных результатов рассчитана E и ее значения для полимеризации МАЭДМЭК, МАЭМЭЭК, МАЭДЭ и МАЭЭЦГ, соответственно равны 35,5, 39,3, 35,1 и 42,2 кДж/моль. Из приведенных данных видно, что найденные значения E значительно меньше, чем таковые химически инициированной полимеризации мономеров в массе, что является выгодным достоинством осуществления реакции образования полимеров в суспензии. При этом одной из основных причин наблюдаемых пониженных величин E может быть затруднение обрыва растущих цепей из-за протекания процесса в микроблоках, стабилизированных эмульгатора.

Как известно [1-3] с возрастанием концентрация инициатором увеличивается выход радикалов из компонентов исходной реакционной смеси и соответственно повышают скорость реакции инициирования. При этом, очевидно, на процесс инициирования в суспензии под действием инициатора, в накапливаемом полимере.

Выводы. Установлено, что выход целевого продукта зависит как от температуры, так и от концентрация инициатором. Скорость процесса зависит от концентрация инициатором в степени 0,56. Величина энергии активации равна 22,5 кДж/мол.

Эти данные свидетельствуют о том, что радикальная полимеризация МАЭМЭЭК в эмульсионной среде протекает по свободно радикальные меха низку, преимущественно с бимолекулярным обрывом растущих цепей скорость реакции обрыва цепи.

Данные спектральных также показывают, что полимеризация идет, в основном, за счет двойной связи мономера. Изучением растворимости, плотности, термо и теплостойкости полученных полимеров показано, что эти свойства поли-МАЭМЭЭК зависят от условий его синтеза.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ш.Р. Шарипов, Г.Н. Шарифов, Ф. Турдикулова, Б.Ш. Рахмонов Синтез композиционного полимерного материала на основе метакриловый эфира метилпропилэтинилкарбинола\\Композиционные материалы научные-технические и практические журнал. - 2020. Узбекистан, №4.с 43-45.
2. Ш.Р. Шарипов, Г.Н. Шарифов, Н. Абдуллаев, Х. Насимов и др. Радиационная суспензионная полимеризация ацетиленовых мономеров// универсум: Химия и биология журнал. – 2021. Россия, 2(80). С. 45-47
3. Ш.Р. Шарипов, Г.Н. Шарифов, Н. Абдуллаев, Х. Насимов и др. Комплексное изучение суспензионной полимеризации ацетиленовых мономеров в присутствии суспензатора//Химия, Физика, Биология, Математика: Теоретические и прикладные исследования сборник статей по материалам XLIV Международной научно-практической конференции № 1 (33) Январь 2021. Москва, с. 27-35.
4. Ш.Р. Шарипов, Г.Н. Шарифов, Ф. Турдикулова, Б. Рахманов Кимё фанини ўқитувчисининг креактивлик қобилятини шакллантириш методлари. Замонавий кимёнинг долзарб муоммалари мавзусида Республика анжумани материаллар тўплами. Бухора, 2020. 216-219.
5. Ш.Р. Шарипов, Г.Н. Шарифов, Н. Абдуллаев, Х. Насимов и др. Радиационная эмульсионная полимеризация ацетиленовых мономеров // Proceedings of the 8 th

International Scientific and Practical Conference SCIENTIFIC RESEARCH IN XXI CENTURY OTTAWA, CANADA 6-8.03.2021. с.238-243.

6. Шарипов Ш.Р. Исследование процесса образования акрилового и метакрилового эфиров на основе ацетиленовых спиртов / В сб.: Научные труды ТашГУ.-1988. - С. 92-94.
7. Шарипов Ш.Р. Радикальная полимеризация метакрилового эфира диметилэтинилкарбинола в растворе // Тез. докл. межд. научн.-практ. конф. Химия и экология зоны Сибири и Урала – Иркутск, 1989. - С. 23.
8. Solid-phase technologies of polymer processing for engineering / G.S. Baronin, D.E. Kobzev, A.M. Stolin, D.O. Zavrazhin // Machines, technologies, materials MTM – 2011. – Varna, Bulgaria, 2011. – N 7. – P. 14 – 16.
9. G. N. Sharifov, Sh.R. Sharipov, N.K. Abdullayev, N. Rajaboyeva. Radiation suspension polymerization of acetylene monomers // International Virtual Conference on Science, Technology and Educational Practices Hosted from Gorontalo, Indonesia, February 20th - 21st 2021. С. 213-215.

SECTION: ECOLOGY

Имамалиев Отабек Улугбек угли
Студент,
Хуррамова Дилафруз Баходир кизи
Студентка

Ташкентский государственный аграрный университет
(Ташкент, Узбекистан)

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЛЕСНЫХ ЗОН

Аннотация. Лесные зоны являются самыми обширными на Земле. Без них не обходится ни один уголок планеты. Леса всего мира примерно занимают четверть всей поверхности Земли. Под лесом понимают биогеоценоз, состоящий из совокупности видов растений и животных, длительно сосуществующих в определенном пространстве и представляющих собой определенное экологическое единство.

Ключевые слова: Лес, экология, атмосфера, загрязнения, кислород.

Лес дает людям материалы для строительства, лекарства, сырье для бумажной промышленности, пищу. Древесина, хвоя и кора деревьев служат материалом для многих отраслей химической промышленности. Леса выполняют множество функции для человечества: климатическую, гидрологическую, почвенную, экономическую, оздоровительную. Активно поглощают атмосферные загрязнения и выделяют кислород, необходимый для жизни населения и служат жилищем для многих животных. Фитонциды – активные летучие вещества, выделяемые хвойными растениями, уничтожают болезнетворные микроорганизмы. Лесные территории защищают почвы от процессов эрозии, предотвращая поверхностный сток осадков. Исчезновение лесов, является мировой экологической проблемой. Одной из главных задач экологии – выявить, как поддерживается устойчивое существование и развитие сообществ, какое влияние оказывают на них изменения различных факторов среды.

Основные причины экологических проблем связаны с:

1. Изменением погоды;
2. Неконтролируемой браконьерством и охотой;
3. Учащением лесных пожаров;
4. Мусором в лесу;
5. Вырубкой леса.

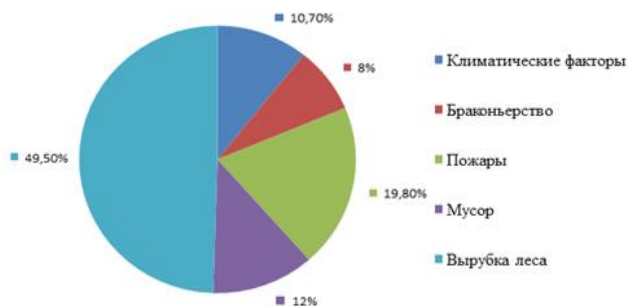


Рисунок 1 – Диаграмма соотношения причин, влияющих на лесную экологию

Окружающая среда очень важна для сохранения природного баланса. Её изменения влияют на леса. В первую очередь, эти изменения напрямую связаны с деятельностью человека.

Антропогенное воздействие привело к глобальным проблемам, к которым относится изменение демографической ситуации, состава атмосферы и климата, состояние водных систем и истощение природных ресурсов. Атмосфера – это защитный слой Земли, озоновый слой которого служит фильтром против ультрафиолетового излучения Солнца, энергия которого губительна для всего живого. Так же атмосфера поддерживает комфортную, для поверхности Земли, температуру. Газ, находящийся в атмосфере, называется воздухом, который имеет огромное значение в жизнеобеспеченности планеты.

Существенную роль в загрязнении атмосферы играют источники антропогенного характера это транспорт и выбросы промышленных предприятий к которым относятся: сельскохозяйственная деятельность; предприятия, занимающиеся переработкой древесины и целлюлозно-бумажной варкой; химическая, топливная, металлургическая и машиностроительная промышленность.

Загрязнение атмосферы, приводит к появлению парникового эффекта и потеплению климата, истощению озонового слоя и закисление природных средств. Вследствие чего нарушается фотосинтез, что замедляет рост растений, а затем и вовсе вызывает его гибель. Постепенно леса изреживаются и навсегда исчезают.

Браконьерство, является главной экологической проблемой в российских лесах, наносящий неповторимый урон природе.

Браконьерство – незаконные действия по добыче или уничтожению диких животных, с нарушением установленных запретов.

Нерегулируемая охота приводит к полному или частичному истреблению, некоторых видов животных. Истребление которых, приведет к нарушению круговорота веществ и пищевых цепочек. Например, исчезновение хищников приведет к разрастанию крупносемянных растений. Самое страшное в браконьерстве – это распространение зоонозных заболеваний.

Браконьерство приводит к серьезным последствиям, поэтому каждое государство разрабатывает комплекс мер (штрафы), предотвращающие истребление животных. Штраф за незаконную охоту варьируется в пределах от 300 тысяч до одного миллиона рублей или лишение свободы сроком до 5 лет.

Лесные пожары – одни из самых серьезных сокрушителей лесов, которые возникают в основном по вине человека. От пожаров в лесу страдает каждый год около двух миллионов органики, снижается прирост деревьев, уменьшается качественный состав растений, возрастает площадь буреломов, ухудшается структура почвенного покрова. В отсутствие леса распространяются вредные для человека насекомые и грибы, которые разрушают дерево.

В связи с высокой урбанизацией городов, люди стремятся провести свои выходные на природе. После такого времяпровождения, посетители лесов, часто забывают убраться за собой мусор, тем самым ухудшая лесную экологию. Многие думают, что мусор сам по себе разложится, однако это не так. Естественно утилизироваться может только органический мусор, а гниение пластика, металлических изделий может привести к негативным последствиям.

Леса занимают около 30 % суши. Однако, во всем мире производится их массовая рубка. Незаконная и бескорыстная рубка наносит колоссальный вред. С уничтожением леса погибают его обитатели (насекомые, животные, растения), образуется меньше кислорода. Увеличение углекислого газа приводит к парниковому эффекту. Меняется направление и сила ветра, микроклимат, разрушается почвенный слой земли, с образованием степи или пустыни.

Для того, чтобы регулировать объемы рубок, леса были разделены на три группы:

1. Защитные - это леса, которые играют большое значение в обеспечении экологического равновесия на Земле. Такие территории, чаще всего входят в заповедники, национальные парки и заказники. Они выполняют водоохранные или почвоохранные функции.

2. Леса ограниченной эксплуатации. На территории таких лесов разрешена частичная вырубка. Экологическая проблема такой вырубки заключается в том, что часто заготавливают древесину сверх меры и уничтожают ценные сорта деревьев.

3. Эксплуатационные – это леса, специально посаженные для заготовки древесины. Их вырубают полностью, а потом заново высаживают.

Для уменьшения ущерба от вырубки, необходимо

1. Увеличить территории для посадки новых лесов;
2. Расширять и создавать новые охраняемые территории;
3. Внедрять эффективные меры по предотвращению лесных пожаров;
4. Профилактические мероприятия против вредителей и болезней;
5. Охранять леса от браконьеров;
6. Использовать эффективные и наименее вредные методики лесоповала.

К сожалению, с чрезмерным лесопользованием и недостаточной развитой системой особо охраняемых природных территорий экологические проблемы лесных зон не заканчиваются. Охранять лес должно не только государство, но, а также, каждый житель Земли. Человек – это часть природы, и не может существовать отдельно.

Человечество не до конца осознает серьезность проблемы сосуществования в мире с окружающим миром. Не прикладывая усилия, экологические проблемы лесных зон будут занимать одну из главных ниш в мироустройстве. Необходимо не забывать, про вторичную переработку древесины и искать альтернативные варианты по ее замене.

Посадив и убрав хотя б мусор за собой, человек может повлиять на лесную экологию.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Бердникова В.Н., Бобрецова В.М., Горлышева К.А. ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ЛЕСНЫХ ЗОН // Международный студенческий научный вестник. – 2018. – № 5.

SECTION: ECONOMICS

Abdullayev Ravshanjon Rahmonjon o'li
Namangan Davlat Universituti Phd O'zbekiston Tarixi 1- bosqich mustaqil izlanuvchisi
(Namangan, Uzbekistan)

PAXTA MONOKULTURASINING FARG'ONA VODIYSI EKOLOGIYASIGA TA'SIRI

Anotatsiya. XX- asrning ikkinchi yarmidan boshlab yurtimizda amalga oshirilgan paxta yakkahokimligi siyosati vaqt o'tishi bilan ko'plab salbiy holatlarni keltirib chiqara boshladi. Mana salbiy oqibatlar Farg'ona vodiysi ekologiyasida ham namoyon bo'ladi. Shu boisdan maqolada bu jitatlarga to'xtalib o'tamiz

Jumladan bu muommolarga cho'l mintaqalari jadal ravishda paxta ekin maydonlariga aylantirilishi natijasida, cho'l ekotizimi nobud bo'lishi, noyob turdagi o'simliklar yo'q bo'lishi va hayvonot dunyosi qirilishiga olib kelgan. Shuningdek aholi salomatligiga ta'siri, tuproq sho'rlashuvi va hosildorligi kamayishi kabi omillarni keltirish mumkin.

Kalit so'zlar: Paxta monokulturasini, Ekotizim, Zaxarli o'g'itlar, Kollektor, Qizil kitob va paxtakorlar

Аннотация. Политика хлопковой монополии в нашей стране со второй половины двадцатого века со временем привела ко многим негативным изменениям. Эти негативные последствия отражаются и на экологии Ферганской долины. Итак, в этой статье мы сосредоточимся на этих деталях.

Эти проблемы включают быстрое превращение пустынных территорий в хлопковые поля, разрушение пустынных экосистем, исчезновение редких видов растений и исчезновение дикой природы. Также можно указать такие факторы, как воздействие на здоровье населения, засоление почвы и снижение продуктивности.

Ключевые слова: Хлопковая монокультура, экосистема, токсичные удобрения, сборщик, Красная книга

Annotation. The policy of cotton monopoly in our country since the second half of the twentieth century has led to many negative developments over time. These negative consequences are also reflected in the ecology of the Fergana Valley. Therefore, in this article we will focus on these details

These problems include the rapid transformation of desert areas into cotton fields, the destruction of desert ecosystems, the extinction of rare species of plants, and the extinction of wildlife. Factors such as the impact on public health, soil salinity and reduced productivity can also be cited.

Keywords: Cotton Monoculture, Ecosystem, Toxic Fertilizers, Collector, Red Book and Cotton

Ikkinchi jahon urushi yakunlangach, undan keyingi davr mobaynida O'zbekiston tarixida sodir bo'lgan muhim ijtimoiy-iqtisodiy va siyosiy jarayonlardan biri bu zaminiz bo'ylab yuritilgan paxta monokultira jarayonidir. Bu SSSR hukmron soiealari tomonidan O'zbekistonni paxta yetkazib beruvchi agrar davlat sifatida ko'rganligi natijasidir. XX-asrning 50-70 yillari davomida paxta monokulturasiga erishish maqsadida O'rra Osiyodagi ko'plab yangi qo'riq va bo'z yerla o'zlashtirilib, bu o'zlashtirilgan yangi yerlarda asosan g'o'za ekildi. Sovet davrida o'zlashgan yangi yerlarning katta qismi O'zbekiston SSR hududiga to'g'ri keladi. 1956 yil 6 avgustdagi SSSR MIQ ning O'zbekiston va Qozog'iston SSR dagi Mirzacho'l cho'li yerlarini o'zlashtirish to'g'risudagi qarori va unda aytilgan Qarshi, Surxon-Sherobod, Markaziy Farg'ona cho'li hududlari ham o'zlashtirilishi ko'zda tutildi.

Farg'ona vodiysida cho'l hududlarini egallash urush yillarida boshlangan. 1943-1945 yillarda Yozyovon cho'li bir qismi o'zlashtirilib, paxta ekin maydonlariga aylantirilgan.

1946 yil 5-fevral kuni O'x SSR MQ da Respublikada 1946*53 yillarda paxtachilikni rivojlantirish va uni kengaytirish asnosida yildan-yilga yangi yerlar o'zlashtirilishi avj oldi. O'zbekiston paxtakorlari 1945 yilda 850 ming t paxta topshirgan bo'lsa, 1952 yilda bu raqam 2_2 mln tonnani va mos ravishda 1965 yil 3,5 tonna, 1975 yilda 4.8 mln tonnaga borib yetgan. Bunday yuqori samaradorlikka erishish uchun Markaz tomonidan Respublikadagi bor potesial imkontatlarda maksimal foydalanishga harakat qilingan.

SSSR O'zbekistonda yuritgan bu siyosat Farg'ona vodiysida ham namoyon bo'ldi. 1956-80 Yillarda bir yangi yerlar o'zlashtirildi. Bu yerlarni sug'orish maqsadida Katta Farg'ona kanali, Katta Andijon kanali, Bomba kanali, Shimoliy Farg'ona kanali kabi kanallar va ko'plab suv omborlari qurildi. Natijada ko'plab yangi qo'riq va bo'z yerlar ochildi.

Yangi ochilgan yerlarda qishloq va posyolkalar shakllanib, qsta-sekin ular vodiy viloyalari uchun Bo'z, Yozyovon, Ulug'nor va Mingbukoq tumanlari bo'lib qo'shildilar. Oaxta monokultura davrida Farg'ona vodiysi respublika hami hosilini deyarli yarmini yetkazib turgan. Bu ommaviy paxta kompaniyalarida deyarli barcha resurslar ishga solingan. Nu esa bir qator salbiy iqibatlariga olib kelgan. Paxtachilik qishliq xo'jaligining muhim tarmog'i bo'lib, atrof-muhit bilan o'zaro bog'langanligi bois masalaning ekologik jihati dolzarb ahamiyat kasb etadi.

Paxta monokultura siyosati vodiy ekotizimiga ta'sirini quyidagi omillarda ko'rish mumkin.

Birinchidan, paxtachilikbi rivojlanishi uchun o'zlashtirilgan yerlarda antropogen omil oqibatida u yerlarning tabiiy holati qisqarib boradi. Hozirgi kunda Markaziy Farg'ona cho'luga kiruvchi yetlarda tabiiy qo'riqxona tashkil etilgan va bu maskanga 15 gektar yer kiradi xolos. Cho'l hududlari qisqarishi bilan cho'l hayvonlari va o'simliklari ham nobud bo'ladi. Qizil kitobga kiritilgan o'simlik va hayvonlar soni ortadi.

Ikkinchidan, yangi yerlarni sug'oeish tarmog'ini vujudga keltirishda voduy suv tizimlarida katta xatolik va kamchilik, shoshmashosharlikka yo'l qo'yilgan. Masalan vodiy bo'ylab qazilgan kanallar tag vayon qismlari beton va sement bilan qoplanmadi. Bu esa kanallarda oqayotgan suvlarni bir bir qismi kanalni shimoliy qism yerlatiga yerostidan sizib yetlarni zahlashuviga olib keldi. Zahli yerlar unumdorligi pasayadi. Ochilgan qo'riq yerlar sho'rini yuvishda ham vodiy suvlaridan keng foydalanilgan. Bu esa yerlar zaxlashuvi va botqoqlashuviga olib keladi. Buni bartaraf etish uchun ko'plab zovurlar qazildi. Eng yomoni ayrim yerlarni sug'orishda zax suvli yoki sho'rli zovur suvlaridan ham ishlatilib kelindi. Shuningdek, paxta

yerlarini sug'orishda egat oralab sug'orishdan keng ko'lamda foydalanildi. Bu usul ibtidoiy usullardan bieder. Zero o'tgan asrda ham irrigatorlar tomonidan agrotexnik tadbirlarda tomchilab sug'orish, tuproq ostidan ssug'orish va latokli sug'orishlarda keng miqyosda samarali foydalanilmagan. Agar tuproq osti sug'orish texnologiyasi yo'lga qo'yilgana ywrlarni sug'orish uchun ishlatilayotgan suvlarni 50% i tejalgan bo'lar edi.

Uchinchidan, butun respublikada bo'lgani kabi Farg'ona vodiysida ham qariyb 20 yil mobaynidahavo orqali paxta dalalariga zaxarli kimyoviy moddalar ya'ni Butifos va DDT kabilar qo'llaniladi. Bu moddalar hosildorlikni oshirgan bo'lsada, aholi salomatligi va atrof-muhit uchun katta zarar keltirgan. O'z SSR rahbari Sharof Rashidovning bu mossalarni qo'llashni to'xtatish haqidagi murohati SSSR rahbarlari tomonidan javobsiz qoldirilganPaxtachilik oqibatida vodiya iklim ko'rsatkichlari ko'tarila boshlaganini ko'ramiz. Shuningdek, yer osti suvlari iflslanishi, o'simliklar yo'qolishi, gayvonlar qirilishi, tuproq ertoziyasi kabi zararli omFoydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

2. A. Nobilsev Farg'ona vodiysi bo'tlab O'zbekiston 1976 y
3. G' Fozilov Vodiyni olmos kamari Farg'ona 1996 yil
4. www. Ziyonet.uz
5. Alisher Bek Moziy-ul Yozyovon "Fatg'ona" 1997 yil
6. F. Zohidova S. Fayozova Ekologiya; Dalil va raqamlarda "Fan va Turmush" 1990 2son
7. O. Altmishev F. Ergasheva " Gipotezalar-tadqiqotlar paxtadan yuqori hosil olmoqda" Ekologiya xabarnomasi T 2016 yil.illar kelib chiqqan.

Ismoilova Dilrabo Sidikjonovna
Axborot texnologiyalari kafedrası o'qituvchisi
Farg'ona davlat universiteti
(Farg'ona, O'zbekiston)

RAQAMLI IQTISODIYOT VA UNING ASOSLARI

Annotatsiya. *ushbu maqolada axborot texnologiyalari, axborot texnologiyalari industriyasi majmui, raqamli iqtisodiyot, uning asosiy elementlari, zamonaviy taraqqiyotning keyingi istiqbolida katta hajmli ma'lumotlar bilan ishlash texnologiyalari va raqamli iqtisodiyotning ahamiyati haqida so'z boradi.*

Kalit so'zlar: *axborot texnologiyalari, raqamli iqtisodiyot, xomashyo, kompyuterlar, iqtisodiyotning real sektori.*

O'zbekiston to'liq raqamli iqtisodiyotga o'tadi
Shavkat Mirziyoyev

Raqamli iqtisodiyot - bu elektron va raqamli texnologiyalarga yo'naltirilgan iqtisodiy faoliyat turi. Bunga elektron biznes va tijorat ham kiradi.

Raqamli iqtisodiyot kontseptsiyasi barcha ijtimoiy, biznes, iqtisodiy va tarmoq aloqa texnologiyalarini qamrab oladi. Ushbu atama birinchi marta 1995 yilda Don Tapscott tomonidan nashr etilgan kitobda ishlatilgan. So'nggi yillarda Internet iqtisodiyotining o'sishi eng muhim bo'ldi. Avvalo, bu doimiy ravishda yangi raqamli platformalarning paydo bo'lishi bilan seziladi.

Ijtimoiy tarmoqlar iste'molchiga katta ta'sir ko'rsatadi, ilgari bu unchalik ahamiyatli emas edi. Ayni paytda Internet inson hayotining ajralmas qismidir. Shuningdek, u bank, sog'liqni saqlash, ta'lim va boshqa sohalarda chuqur singib ketgan. Raqamli iqtisodiyotni kompyuter texnologiyalari taraqqiyoti bilan chambarchas bog'liq bo'lgan, onlayn xizmatlar ko'rsatish bilan bog'liq xizmatlarni, shuningdek elektron to'lovlarni, kraudfanding va savdo-sotiqni va boshqalarni birlashtirgan faoliyat deb hisoblash mumkin.

Avvalo, shuni aytish joizki, raqamli iqtisodiyot, bu - alohida faoliyat turi emas. Bu, aslida, ishbilarmonlik, sanoat ob'ektlari, xizmatlar deganidir. "Raqamli" atamasi mazkur sohalarning barchasi axborot texnologiyalaridan faol foydalanishni anglatadi. Agar oddiy iqtisodiyotda moddiy buyumlar asosiy resurs hisoblansa, raqamli iqtisodiyotda bu qayta ishlanadigan hamda uzatiladigan axborot, ma'lumotlar bo'ladi. Ularning tahlilidan so'ng to'g'ri boshqarish bo'yicha yechim ishlab chiqiladi.

Shuningdek, "raqamli iqtisodiyot" atamasi milliy qonunchiligimizda ilk bor qo'llanilmoqda. Biroq dunyo tendensiyasi shuni ko'rsatadiki, barcha rivojlangan davlatlar uni shakllantirishga allaqachon kirishgan. O'zbekiston ham mazkur jarayondan chetda qolmasligi kerak. Zero, biz globallashuv, dunyo hamjamiyati bilan integratsiyaga kirishish haqida gapirar ekanmiz, bu borada o'zgargan (transformatsiya qilingan, yangilangan) iqtisodiyot ravnaqi muhim sanaladi.

Yaratilgan maxsus boshqarma iqtisodiyotning real sektori korxonalariga avtomatlashtirilgan tizimlarni joriy etish bilan shug'ullanadi. Bu yirik sanoat ob'ektlari ish

samaradorligini oshirish, ishlab chiqarishda o'sish, faoliyat shaffofligini ta'minlash, mahsulot tannarxini kamaytirish imkonini beradi.

Agar global nuqtai nazardan qaralsa, bugun jahon iqtisodiyoti tarmoqlari, insonlar hayoti, turmush asoslari o'zgarishi bilan bog'liq qiziq davrni boshdan kechirmoqda. Bu barcha texnologiya, kompyuterlar internet orqali bir-biri bilan bog'lanib borayotgani bilan izohlanadi. Ma'lumotlarga qaraganda, bugungi kunda qariyb besh milliard qurilma butunjahon "o'rgimchak to'ri"ga ulangan. Yaqin besh yil ichida ularning soni yigirma milliardga yetishi mumkin.

Ayni paytda sun'iy aql va kognitiv intellektual tizimlar jadal taraqqiy etmoqda. Buning natijasida yaqin kelajakda ayrim kasblar o'z dolzarbligini yo'qotadi hamda vaqti kelib, yo'q bo'lib ham ketadi. Misol uchun, "IoT" avtomatlashtirilgan tizimi allaqachon sinovdan o'tkazilayapti. Pirovardida robotlar avtomobil haydovchilari, uchuvchilar va hatto, huquqshunoslarning ham o'rnini egallashi mumkin.

Bundan tashqari, raqamli iqtisodiyot – bu jarayonlarni tahlil qilish natijalaridan foydalanish va katta hajmdagi ma'lumotlarni qayta ishlash asosida turli xil ishlab chiqarishlar, texnologiyalar, asbob-uskunalar, tovar va xizmatlarni saqlash, sotish va yetkazib berish samaradorligini jiddiy ravishda oshirishga imkon beradigan, raqamli ko'rinishdagi ma'lumotlarni asosiy ishlab chiqarish omili hisoblangan faoliyatdir.

Raqamli iqtisodiyotning asosiy elementlari quyidagilar:

1. onlayn o'yinlar va onlayn reklama;
2. elektron tijorat;
3. elektron o'tkazmalar va Internet-bank;
4. blokcheyn va kripto valyutasi.

Zamonaviy taraqqiyotning keyingi istiqbolida katta hajmli ma'lumotlar bilan ishlash texnologiyalari (Big Data), sun'iy intellekt, neyrotexnologiyalar, kvant texnologiyalari, buyumlar interneti, robototexnika va sensorika, raqamli elektron platformalar, bulutli va mobil texnologiyalar, virtual va qo'shimcha reallik texnologiyalari, kraudsorsing, blokcheyn texnologiyalari, kriptovalyutalar va ICO, 3D-texnologiyalari singari raqamli texnologiyalar hal qiluvchi ahamiyat kasb etmoqda.

So'nggi yillarda Internet iqtisodiyotining o'sishi eng muhim omil bo'lmoqda. Avvalo, bu doimiy ravishda yangi raqamli platformalarning paydo bo'lishi bilan seziladi.

Ijtimoiy tarmoqlar iste'molchiga katta ta'sir ko'rsatadi, ilgari bu unchalik ahamiyatli emas edi. Ayni paytda Internet inson hayotining ajralmas qismidir. Shuningdek, u bank, sog'liqni saqlash, ta'lim va boshqa sohalarda chuqur singib ketgan. Raqamli iqtisodiyotni kompyuter texnologiyalari taraqqiyoti bilan chambarchas bog'liq bo'lgan, onlayn xizmatlar ko'rsatish bilan bog'liq xizmatlarni, shuningdek elektron to'lovlarni savdo-sotiqni va boshqalarni birlashtirgan faoliyat deb hisoblash mumkin.

Raqamli iqtisodiyotning asosiy elementlari quyidagilar:

- onlayn o'yinlar va onlayn reklama;
- elektron tijorat;
- elektron o'tkazmalar va Internet-bank;
- blokcheyn va kripto valyutasi.

Raqamli iqtisodiyotni raqamli ishlab chiqarish deb ham hisoblash mumkin. Ayni paytda dunyo aholisining taxminan 50% har kuni Internetdan dars berish yoki biznes bilan

shug'ullanish maqsadida foydalanadi. Internet orqali sotiladigan mablag 'tez orada boshqa savdo aloqalarini chetlab o'tishi bashorat qilinmoqda.

Bu qisman elektron to'lovlar qog'oz pul o'tkazmalariga qaraganda ancha ishonchli ekanligi bilan bog'liq. Virtual hayotda, hozirgi paytda ko'plab yangi g'oyalar amalga oshirilmoqda va yangi mahsulotlar paydo bo'lmoqda. Agar yangi ixtironi sinovdan o'tkazish zarurati bo'lsa, yangi texnologiyalar tufayli uni ancha yaxshi va tezroq bajarish mumkin.

Loyihalarni taqlid qilish orqali olimlar o'zlarining barcha ijobiy va salbiy tomonlarini minimal narxlarda aniqlaydilar. Yana bir necha yil ichida, ekspertlarning fikriga ko'ra, elektron iqtisodiyot biznes va iqtisodiy munosabatlarni tushinishda katta o'zgarishlar kiritadi.

Har bir kelajakdagi ishbilarmon o'z biznesini muvaffaqiyatli boshlash uchun raqamli iqtisodiyot asoslarini o'rganishi kerakligini tushunishi kerak.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Гулямов С.С. va boshqalar. Raqamli iqtisodiyotda blokcheyn texnologiyalari. T.: "Iqtisod-Moliya" nashriyoti, 2019.
2. <http://tsue.uz/>
3. <https://uz.wikipedia.org/>
4. <https://xs.uz/>

Qoriyeva Aziza Olimjon qizi
Toshkent davlat iqtisodiyot Universiteti
(Tashkent, Uzbekistan)

XALQARO SOLIQ PRINSIPLARI ASOSIDA SOLIQ MA'MURCHILIGINI TAKOMILLASHTIRISH MASALALARI

Annatsiya. Mazkur maqola xalqaro soliq prinsiplari asosida soliq ma'murchiligini takomillashtirish masalalari haqida bo'lib ular haqida umumiy malumotlar va xalqaro soliqning qonun qoidalari ularning daromadlarini hisoblanishi, soliqqa tortilishi va kodekslari haqida.

Kalot so'zlar: Ob'ektining o'xshashligi, chora-tadbirlar, xorijiy shaxslar, ma'muriy yordam, davlat mutaxassislari.

Kirish: Xalqaro huquqning to'laqonli sub'ekti sifatida O'zbekiston dunyoning boshqa mamlakatlari bilan soliq sohasida hamkorlikning huquqiy asoslarini mustahkamlash bo'yicha izchil siyosat olib bormoqda. 1993 yildan buyon O'zbekiston Respublikasi Davlat soliq qo'mitasi yaqin va uzoq xorijiy davlatlar bilan soliqqa tortish sohasida xalqaro shartnomalar tizimini shakllantirish ustida ish olib bormoqda.

Asosiy qism: Xalqaro soliqqa tortishning asosiy tamoyillari, huquqiy asoslari. Jahon hamjamiyati iqtisodiy tizimlari integratsiyasi va tashqi iqtisodiy faoliyatning rivojlanishi xorijiy mamlakatlar soliq tizimlarini o'zaro ta'siriga olib keldi. Turli malakatlarda soliqqa tortishni u yoki bu masalalariga bo'lgan yondashuvlarni bir biriga mos kelmasligi nizoli vaziyatlarni yuzaga kelishiga sabab bo'lmoqda. Masalan, xalqaro ikki tomonlama soliqqa tortish ana shunday masalalardan biridir. Xalqaro ikki tomonlama soliqqa tortish deganda ikki yoki undan ortiq mamlakatda bir soliq to'lovchining faoliyati aynan bir xil yoki o'xshash soliq turi bilan bir vaqtning o'zida soliqqa tortish ifodalanadi. Ikki tomonlama soliqqa tortishni belgilovchi ko'rsatkichlar quyidagilardan iborat:

- soliqqa tortish ob'ektining o'xshashligi;
- soliqqa tortish sub'ektlarining o'xshashligi;
- soliq to'lash muddatining o'xshashligi;
- soliq to'lovining bir xilligi va boshqalar.

Har bir mamlakatda soliq qonunchiligini kengaytirish va huquqiy jihatdan mustahkamlash, shuningdek, tovar, xizmat va kapitalni eksport qiluvchilarga soliq imtiyozlari berish bilan bog'liq tadbirlarning umumiy yig'indisi mamlakatning tashqi soliq siyosati deyiladi. Ushbu siyosatning qaysi tomonga yo'nalishi muayyan vaziyatdan kelib chiqadi. U byudjet daromadlarini oshirish nuqtai nazaridan yoki eksportni qo'llab-quvvatlash maqsadidan kelib chiqishi mumkin. Ammo, shu narsani yoddan chiqarmaslik lozimki, bu sohada manyovrlashtirish imkoniyatlari ancha chegaralangan: yuqorida aytilganidek, hech bir mamlakat o'z fuqarolari yoki kapitali uchun boshqa mamlakatdan, mahalliy aholiga qo'llanilayotgan soliqqa tortishga nisbatan imtiyozliroq bo'lgan tartibni talab qilishga xaqli emas. Xuddi shuningdek, hech bir mamlakat o'z hududida faoliyat yuritayotgan xorijiy fuqaro

va shaxslarga, soliq yukini mahalliy aholidan keskin farq qiluvchi nisbatlarda oshirishga xaqli emas. Bunday holatning yuz berishi, mazkur mamlakatning xorijiy bozorlaridagi faoliyatiga nisbatan ham xuddi shunday chora-tadbirlar qo'llanilishiga olib kelishi mumkin. Aksariyat mamlakatlar soliq qonunchiligida xorijiy shaxslar va kompaniyalarni soliqqa tortishning faqatgina umumiy tomonlari belgilab beriladi va ular keyinchalik hukumat ko'rsatmalarida, sud qarorlarida, ma'lum milliy odatlarda va boshqalarda aniqlashtiriladi. Har bir mamlakat uchun xalqaro soliq munosabatlarini tartibga solinishida quyidagilar asosiy vositalar hisoblanadi:

- bir yoqlama chora-tadbirlar yoki milliy soliq siyosatining chora-tadbirlari bo'lib, boshqa mamlakatlar hukumatlari bilan hech qanaqa kelishuvlarsiz amalga oshiriladi (mamlakatda faoliyat yuritayotgan xorijliklar va mamlakatning xorijda faoliyat yuritayotgan fuqaro va korxonalariga nisbatan soliq tartibining belgilanishi);

- shartnomaviy chora-tadbirlar ikki tomonlama yoki ko'p tomonlama asosda (xalqaro kelishuv), yoki "soliqlarning garmonlashuvi" deb nomlanadigan kelishuvlar doirasida (ya'ni, ikki yoki undan ortiq shartlashayotgan mamlakatlarning milliy soliq siyosatlarini o'zaro muvofiqlashtirish asosida) gi chora-tadbirlar.

Hozirgi kunda, amalda yuzdan ortiq soliq kelishuvlari mavjud. Bundan tashqari, u yoki bu darajada mamlakatlar o'rtasidagi soliq munosabatlariga tegishli bo'lgan turli xil xalqaro kelishuvlar ham mavjud. Umuman, soliq kelishuvlari bir nechta tur va ko'rinishga ega. Ulardan ayrimlarini alohida ajratib ko'rsatish mumkin:

- ma'muriy yordam ko'rsatish bo'yicha kelishuvlar;
- "chegaralangan" soliq kelishuvlari;
- umumiy soliq kelishuvlari;
- hadya va merosdan olinadigan soliqlar bo'yicha kelishuvlar;
- ijtimoiy sug'urta to'lovlari bo'yicha soliq kelishuvlari va boshqalar.

Hozirda ushbu kelishuvlarning barchasi ko'pchilik vaziyatlarda yangi kelishuv shakli bo'lgan "Umumiy soliq kelishuvi" bilan almashtirilmoqda (ushbu soliq kelishuvi to'liqligicha "Ikki yoqlama soliqqa tortishni bekor qilish hamda daromad va kapitalni soliqqa tortish sohasidagi chetga chiqishlarga qarshi kurash bo'yicha kelishuv" deb nomlanadi va asosan, birinchi jahon urushidan so'ng, keng qo'llanila boshlangan).

Xalqaro soliq kodeksini qabul qilish zarurati va ahamiyati. Birlashgan millatlar tashkiloti u yoki bu xalqaro dasturlar asosida bozor islohotlarini amalga oshirayotgan davlatlarga ma'lum bir loyihalarni ishlab chiqish va joriy etishda yordam berish hamda hamkorlik qilishni amalga oshiradi. Bunday hamkorlik yo'nalishlaridan biri - zamonaviy xalqaro iqtisodiy talablarga javob beradigan milliy soliq tizimining yuzaga kelishiga, shakllanishi va rivojlanishiga yordam berishdir. Aynan shunday chora-tadbirlarni amalga oshirish jarayonida, ya'ni xalqaro soliq dasturi doirasida Jahon soliq kodeksini tayyorlash fikri yuzaga keldi. Ushbu Kodeksning asosiy maqsadi - islohotlarni amalga oshirayotgan davlatlarga ilmiy asosda soliq munosabatlarini tashkil qilish, yagona terminologiya va yagona mazmundagi izohni yaratish imkoniyatlarini taqdim etishdir. Jahon soliq kodeksi asoslari shaklidagi ushbu hujjat 1993 yilda tayyorlanib, nashrdan chiqarildi. Uning mualliflari Garvard universiteti (AQSh) mutaxassislari Uord M. Xassi va Donald S. Lyubik. Ushbu Kodeks asoslari 300 betdan iborat bo'lib, 591 ta modda va izohni o'z ichiga olgan. Kodeksning kirish qismida mualliflar ko'pgina davlatlar

tajribasidan o'tgan soliq tizimining zamonaviy ma'nosini ochib berishga harakat qilganliklarini yozishgan. Jahon soliq kodeksi namuna sifatida bo'lishiga qaramasdan, unda soliq to'lovlarining aniq stavkalari, uning minimumlari va imtiyozlar berilgandir. Kodeks matni va unda berilgan stavkalar kodeksdan foydalanishni hohlovchi davlatlar uchun majburiy emas, balki tavsiyaviy tusga ega. Milliy soliq qonunchiligi tayyorlanayotganda ushbu davlat mutaxassislari tomonidan mamlakatdagi aniq iqtisodiy va huquqiy shart-sharoitlar inobatga olinishi kerak. Kodeksda berilgan nizom alohida ahamiyatga ega. Nizomga ko'ra, soliq tizimi orqali iqtisodiy subsidiyalar berish to'g'ri subsidiya to'lovlariga nisbatan kam samaralidir. Imtiyoz turlari va engilliklarning ko'pligi, soliq imtiyozlarini nazorat qilishning qiyinligi sababli, soliq tizimini murakkablashtiradi va samaradorligini pasaytiradi, uning zarur bo'lgan egiluvchanlik xususiyatlarini yo'qotadi. Bundan kelib chiqib, kodeksda soliqlardan vaqtinchalik yoki doimiy ozod etish kabi imtiyozlar ko'zda tutilmaydi. Rivojlanayotgan davlatlar iqtisodiyoti xususiyatlarini hisobga olgan holda, Kodeks mualliflari fikricha, ushbu davlatlar daromadlarining asosiy qismi bo'xona bojlari, qo'shilgan qiymat solig'i, aktsizlar hamda korxon va tashkilotlar foydasiga soliq hisobiga shakllanadi. Bunday soliq tizimi soliqlarni undirish bilan bog'liq bo'lgan ma'muriy xarajatlar jismoniy shaxslar daromadidan olinadigan soliqqa nisbatan kam bo'ladi. Tavsiya etilayotgan Kodeksdagi soliqlar tizimiga faqatgina yuqori daromadlarga ega bo'lgan aholi qismiga qo'llaniladigan jismoniy shaxslardan olinadigan individual daromad solig'i ham kiritilgan. Bu bozor iqtisodiyotiga o'tayotgan davlatlarda asosan rivojlanayotgan va sobiq sotsialistik davlatlarda individual daromad solig'ini rivojlangan davlatlardagi kabi keng miqyosda qo'llash uchun etarli darajadagi ma'muriy va huquqiy mexanizmlar mavjud emasligi bilan izohlanadi. Individual daromad solig'i soliq tushumlari maqsadida emas, balki tenglik hissini qaror toptirish maqsadida joriy etiladi. Jahon soliq kodeksini ishlab chiqqanlar, soliq qonunlarini tayyorlash va qabul qilish soliq islohotiga dastlabki qadamdir deb hisoblaydilar. Asosiysi, soliq apparatining samaradorligini yaratishda deb biladilar. Adolatli va yuqori salohiyatli soliq xizmatining mavjudligi soliq islohotidagi muvaffaqiyatlarning zaruriy shartidir. Jahon soliq kodeksi asosiy soliq turlari bo'yicha 5 qismga bo'linib, bozor iqtisodiyotiga o'tayotgan davlatlarda joriy etish uchun tavsiya qilinadi.

Xulosa qilib aytganda xalqaro soliq prinsiplari asosida soliq ma'murchiligini takomillashtirish masalalari bir qator maxsus yuriqnomalar soliqqa tortish maqsadlari uchun tijoratdan kelgan daromadlarni xam taqsimlashga imkon berdi. Tushgan foydadan barcha zarur xarajatlar, olib tashlangach, qolgan daromad, soliqqa tortish obekti bulib xisoblanadi. Soliq deklaratsiyasini tuldirdiyotgan soliq tulovchilariga soliqqa tortiladigan daromaddan soliq deklaratsiyasini tayyorlash uchun ketgan 100.000 ien miqdoridan katta bulmagan qiymatni olib tashlashga ruxsat berilgan. Xozirda bu miqdor 350.000 ienni tashkil kiladi.

FOYDANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Xalqaro soliqqa tortishning asosiy tamoyillari, huquqiy asoslari. (1996-yil 240-360 bet)
2. Jahon soliq kodeksini qabul qilish zarurati va ahamiyati. (2001-yil).
3. Xalqaro ikki yoqlama soliqqa tortishni tartibga solish. (2017-yil).

Жўраева Зилола Туробовна
катта ўқитувчи
Бухоро давлат университети
(Бухоро, Ўзбекистон)

ЎЗБЕКИСТОН ТАРАҚҚИЁТИДА ИНСОН КАПИТАЛИДАН ФЙДАЛАНИШНИНГ ИЖТИМОЙ- ИҚТИСОДИЙ ЖИХАТЛАРИ

Аннотация. Мақолада инсон капиталининг жамият ижтимоий ва иқтисодий тараққиёти учун аҳамияти ва уни молилаштиришда хориж тажрибасининг хусусиятлари, шунингдек, Ўзбекистонда амалга ошириш имкониятлари тўғрисида маълумотлар берилди.

Калит сўзлар: инсон капитали, инновацион тараққиёт, венчур капитал, миллат саломатлиги кўрсаткичлари

Жаҳон ҳўжалигидаги етакчи мамлакатлар тараққиёти иқтисодиётнинг – билимлар иқтисодиёти, инновациялар, глобал ахборотлар системаси, энг янги технологиялар ва венчур бизнес характеридаги янги иқтисодиёт шаклланишига олиб келди. Янги иқтисодиётнинг асоси сифатида замонавий жамият тараққиётининг асосий ҳаракатлантирувчи кучи бўлиб инсон капитали хизмат қилади. Инсон капитали аҳамиятининг ўзгариши, унинг сарф қилинадиган омилдан ривожланишнинг асосий ишлаб чиқарувчи ва ижтимоий омилига айланиши жамият тараққиёти учун янги парадигмаси шаклланишига олиб келди. Мамлакатлар ва жаҳон ҳўжалиги ривожланишининг янги парадигмаси доирасида инсон капитали миллий бойлик таркибида етакчи ўринни эгаллайди. Бу кўрсаткич ривожланган давлатларда 80 фоизгача улушни ташкил этади.

Инсон капитали- бу инсон ва бутун жамиятнинг турли –туман эҳтиёжларини қондиришга хизмат қилувчи билимлари, кўникмалари, шунингдек саломатлигини белгиловчи хусусиятлар мажмуасидир.

Мазкур ибора Теодор Шульц ишлатган. Уни тадқиқотчи Гэри Беккер ғоя сифатида асослашга ҳаракат қилган бўлиб, у инсон капиталига инвестициялар самарадорлигини инсоннинг ҳатти-ҳаракатлари асосида баҳолашга уринган.

Инсоний капитал тараққиёти жараёнига анча самарали характер берувчи омиллардан бири- бу инновацион тараққиёт омили бўлиб, у янги шароитда илмий-техник, ишлаб чиқариш, молиявий ва ижтимоий аҳамиятга эга бўлган фаолиятлар мажмуасини қамраб олади.

Инсон капиталига инвестициялар жаҳон ҳамжамиятида миллий иқтисодиётнинг рақобатбардошлигини оширувга энг катта ҳисса қўшувчи омил сифатида тан олинган. Чунки, унинг натижасида мамлакат иқтисодий-ижтимоий мустаҳкамлиги таъминланади, бошқа инвестицион объектлардан фарқли равишда, улар ҳажман кенгроқ, узоқ муддатли, иқтисодий ва ижтимоий жиҳатдан интеграл характерга эга кўрсаткичдир.

Инсон капиталини инвестициялаш ёки молиялаштиришга катта зарурат сезилади. Уни молиялаштириш борасида асосан Давлат бюджетининг аҳамияти каттадир.

Ўзбекистон Республикасида давлат бюджети ҳисобидан инсон капиталига инвестициянинг асосий қанотлари ҳисобланган соғлиқни сақлаш, таълим тизими ва ижтимоий таъминот учун сарфлар йилдан-йилга ўсиб бораётганлигини кўриш мумкин.

Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг 1990 йилдан буён нашр эттириб келинаётган, 1993 йилдан бошлаб эса Ўзбекистон Республикасининг ҳам бу борадаги кўрсаткичлари ҳисоблаб, эълон қилинаётган ҳисоботларида 2020 йил якуни бўйича Инсон тараққиёти индекслари чоп қилинди. Унга кўра, Ўзбекистон Республикаси дунёнинг 189 мамлакати орасида индекс қиймати 0,720 (максимал индекс қиймати 1,000) билан 106-ўринни эгаллаб, 2019 йилдаги ҳисобот натижаларига нисбатан 2 ўринга юқорилаганлиги ва +0.01индекс қийматлари билан ижобийлашганлигини кўришимиз мумкин. Индекс ҳисоботи асосида қайд этишимиз мумкинки, аҳолининг харид қобилияти бўйича жон бошига Ялпи миллий даромад ҳажми 7142 АҚШ долларига тенг бўлиб, 2019 йилга нисбатан 680\$ га ошганлигини, умр кчириш давомийлиги 0,1 индексга ошган ва 71,7 йилни ташкил этган, таълимга эътибор кучайган.

2021 йилга Ўзбекистон Республикаси бюджет параметрлари бўйича таълим тизимига умуман 30256997,8 млн сўм, жумладан, мактабгача таълимга 5425997,9 млн сўм, ўрта умумтаълим тизимига 21987032,4 млн сўм ва олий таълим тизимига 2843967,5 млн сўм ажратилиши режалаштирилган Шуни таъкидлаш керакки, соғлиқни сақлаш тизимига 30256997,8 млн сўм маблағ ажратилиши режалаштирилган бўлиб, унинг 1/3 қисми ривожлантириш дастурлари таъминоти учун йўналтирилади.

Ўзбекистонда ЯИМ нинг 2 фоиздан кўп қисми олий таълимни молиялаштиришга йўналтирилади. Тадқиқотлар шуни кўрсатадики, таълимга ажратмаларнинг 1% га ошиши мамлакат Ялпи ички маҳсулотининг 0,34 % кўпайишига олиб келади. Инсон капиталига инвестицияларнинг хусусияти шундаки, бу сарфлар билвосита инсонларнинг билим ва кўникмаларини оширади, инсоний капиталнинг самарадорлигини кўпайтиради.

Шуни қайд этиш керакки, таълимга давлат томонидан қилинадиган инвестицияларнинг қарийб 90%и жорий харажатлар, жумладан, иш ҳақига йўналтиради, иш ҳақининг ошиши эса кўпинча инфляция кўрсаткичларининг ошиши натижасида юз беради.

Фикримизча, бу ҳолатнинг асосий сабаблари:

- ✓Инсон тараққиёти индекси кўрсаткичларига эътибор қаратилаётганлиги;
- ✓Мамлакатларнинг жаҳон хўжалигидаги ўрни фақат ЯИМ ва ЯИМнинг аҳоли жон бошига нисбати билангина эмас, балкию шунингдек, инсон қадр-қиммати, унинг саломатлиги, умр кўриш давомийлиги, маълумотлилиқ даражаси билан биргаликда ўз билимларини қанчалик даражада амалда қўлланилаётганлиги;
- ✓Жаҳон хўжалиги мамлакатларида, жумладан, Ўзбекистонда ҳам аҳоли қашшоқлашишига қарши сиёсатнинг олиб борилаётганлиги;
- ✓Иқтисодий инқирозларнинг юз бериши оқибатида камбағаллар сони ошишига пропорционал равишда миллиардерлар сонининг ҳам ошиб бориши исботланганлиги;

✓Аҳолининг камбағал бўлиб қолишига ўзи сабабчилиги ва ундан чиқиб олиш учун ҳаракат ҳам унинг ўзигагина боғлиқ эканлигини тушуниб етаётганлиги;

✓Аҳоли таркибида ёшлар улушининг юқорилиги, уларнинг катта қисми демократик тараққиёт назариялари билан қуролланиб бораётганлиги;

✓Ёшларнинг интернет тармоғи имкониятларидан кенг фойдаланаётганлиги;

✓Ўзи ишлаб даромад топиш, сарфлашга иштиёқмандлик, яъни иқтисодий тарбиянинг оиладан бошланаётганлиги, ҳунармандлар сони ва сифатининг ошиб бораётганлиги;

✓Хорижий тилларни ўрганишга иштиёқнинг юқорилиги каби омиллар ўз таъсирини кўрсатмай қолмайди, албатта.

Шу ўринда биз Ўзбекистонда инсон капиталига инвестицияларни жалб этишда мавжуд муаммоларни бартараф этишда қуйидаги масалаларга эътибор қаратиш лозимлигини таъкидлаймиз:

1. Ўзбекистон Республикасида хусусий ва нодавлат олий ўқув юртлари сонини ошириш лозим.

2. Олий ўқув юртларида ўқитиш сифати талабаларнинг ўқув амалиётини параллел равишда олиб боришларидан жуда боғлиқдир. Шу сабабли ҳам талабаларнинг таҳсили жараёнида амалиётни ўташлари учун юзлаб корхоналар билан шартномалар тузиш ва улар назоратини пулли асосда амалга ошириш учун ОўЮ масъулиятини ошириш керак.

3. ОўЮда масофадан ўқитиш тизимини ташкил этишда зарур барча шароитлар яратилишида хусусий компанияларнинг Ҳомийлик ва Васийлик Кенгашининг ролини ошириш лозим.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Жўраева З.Т. Рақамли иқтисодиёт шароитида хизматлар соҳасини ривожлантириш зарурияти. Т. “Бизнес-эксперт” журнали, 2020 йил 1-сон, 79-82-бет
2. Павлова О.Н. Экономика знаний. – СПб: Университет ИТМО, 2017. – 123 с.
3. www.stat.uz O`zbekiston Respublikasining statistik axborotnomasi.

Субхонова М. Г.
Тошкент тиббиёт академияси Термиз филиали ассистенти
(Термиз, Ўзбекистон)

БАХОР КАТАРИ КАСАЛЛИГИ ТАРҚАЛИШИ ВА УНИНГ ОЛДИНИ ОЛИШ ЧОРАЛАРИ

Бахор катарининг конъюнктиванинг сурункали аллергик касаллиги ҳисобланиб, асосан қуёш нури таркибидаги ультра бинафша ва инфрақизил нурлар таъсири оқибатида юзага келади.

Куз касалликларининг 35% ни ташкил қилади. Беморларда конъюктива ва шох парда зарарланиши билан кечиб, ҳаёт сифатини пасайтирибгина қолмасдан, 13-14% ҳолатларда кўриш қобилиятининг пасайишига сабаб булади. Касаллик ҳар йили баҳор – ёз ойларида кучайиб, куз қиш ойларида

касалланиш кам қузатилади. Беморлар доимий, чидаб бўлмайдиган кўзини қичишига, ёшланишга, ёт жисм хисига, ёруғликдан қўрқишга шикоят қилади.

Ишнинг мақсади: Бахор катарининг билан касалланган беморларни ўрганиш ва олдини олиш йўллари ишлаб чиқиш.

Материал ва методлар: Республика кўз микрохирургия маркази Термиз филиалида 2020-2021 йили бахор катарининг билан даволанган 62 нафар беморлар клиник кузатув остига олинди ва даволанди. Беморлар жинси бўйича 44 (71%) нафар эркеклар, 18 (29%) нафар аёллар ташкил қилди. Беморлар ёши бўйича 8-18 ёш 32 (51,6%) нафар, 19-35 ёш 24 (38,7%) нафар, 36-55 ёш 6 (9,7%) нафар, ёшдагилар ташкил қилди. Шулардан 8-18 ёш эркеклар - 26 нафар (59,1%), 19-35 ёш 14 нафар (31,8%), 36-55 ёш 4 нафар (9,1%). 8-18 ёш аёлларда эса 6 нафар (33,3%), 19-35 ёшдаги 10 нафар (55,6%), 36-55 ёш 2 нафар (11,1%) учради. Бахорги катарининг клиник кечиши бўйича турт тури фаркланади. Палпебал лимбал парабулбар ва аралаш.

Бахорги катарининг биринчи тури 34 нафар беморда, иккинчи тури 14 нафар беморда, учинчи тури 14 нафар беморда, туртинчи тури (йўқ) учратдик. Барча беморларда биомикроскопия, визиометрия, қовоқни ағдариб кўриш, кўз олмасини ёндан ёритиб кўриш текширувидан ўтказилди. Деярли барча беморларда кичиш конъюктива гиперимияси ҳамда шох парда соҳасида шиш ва айрим ҳолларда ёруғликдан куркиш қузатилди. Объектив курувда беморларда склера соҳасида аралаш инъекция, ковок шиллик пардасида тош йули симптомини куриш мумкин. Беморларга касалликнинг барча турларида консерватив яъни гипосенсибилловчи, яллигланишга қарши, антибактериал даво муолажалари тавсия қилинди. Беморлар консерватив даво муолажаларининг олиб ҳам касаллик симптомлари йўқолмаётганлигидан шикоят қилиб келганларида кўзни қуёш нуридан химоя қилишларини, бунинг учун айвонли бош кийими ва палоройдли махсус кузойнақнақ тақиш тавсия қилинди.

Шундай қилиб бахор катарининг касаллиги, аллергик конъюктивитлар оғир асоратларга олиб келадиган касалликлардан бири саналади. Замонавий тиббиётда бахор катарининг олдини олишга қаратилган чора тадбирларнинг даврий ва доимий олиб борилиши касаллик учрашининг камайишига олиб келади.

Хулоса:

1. Бахор катарини ўлка касаллигини бўлиб, кўриш ўткирлигини пасайишига ва шох пардада дегиниратив ўзгаришларга олиб келади.

2. Даврий ва доимий мутахасис кўриклари ва маслахатлари касалликни камайишига олиб келади.

3. Бахор катарини билан касалланган беморларга ҳар доим ҳам консерватив даво тўлиқ ёрдам бермайди.

4. Кўзни қуёш нуридан химоя қилиш ва консерватив даво чоралари биргаликда амалга оширилса бемор ҳаёт сифатини яхшилашга ёрдам беради.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Кодирова, Ш. Р., Нарзикулова, К. И., Ибрагимова, Н. Н., & Назирова, С. Х. (2018). АЛЛЕРГИК КОНЬЮНКТИВИТЛАРНИ КОМПЛЕКС ДАВОЛАШНИНГ САМАРАДОРЛИГИНИ КЛИНИК-ЛАБОРАТОР БАҲОЛАШ. Журнал теоретической и клинической медицины, (1), 104-105.
2. Мирзакаримова, Д. Б. (2020). ИНТЕНСИВНЫЕ ЛЕЧЕБНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРИ ОСТРЫХ КИШЕЧНЫХ ИНФЕКЦИЯХ У ДЕТЕЙ. Re-health journal, (2 (6)).

SECTION: INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

Kimsanboyev Nodirbek Shoirbek o'g'li
Stajyor-o'qituvchi
Andijon mashinasozlik instituti
(Andijon, O'zbekiston)

TEXNIK OB'EKTLARNI KOMPYUTER TEXNOLOGIYALARI ASOSIDA LOYIHALASH

Annotatsiya. Ushu maqolada texnik ob'ektlarni kompyuter texnologiyalari asosida loyihalash, kompyuter loyihalashning turlari hamda texnik samaradorligi haqida so'z yuritiladi.

Kalit so'zlar: Texnik ob'ektlar, kompyuter, texnologiya, loyihalash, vosita.

Кимсанбоев Нодирбек Шойрбек угли
Стажер-преподаватель
Андижанский машиностроительный институт
(Андижан, Узбекистан)

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ ОБЪЕКТОВ НА ОСНОВЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы проектирования технических объектов на основе компьютерных технологий, виды компьютерного проектирования и техническая эффективность.

Ключевые слова: Технические объекты, компьютер, технология, дизайн, инструмент.

Kimsanboyev Nodirbek Shoirbek o'g'li
Trainee teacher
Andijan machine-building institute
(Andijan, Uzbekistan)

DESIGN OF TECHNICAL OBJECTS BASED ON COMPUTER TECHNOLOGIES

Annotation. This article discusses the design of technical facilities on the basis of computer technology, types of computer design and technical efficiency.

Keywords: Technical objects, computer, technology, design, tool.

Asosiy qism

Texnik ob'ektlarni loyihalash nazariyasining holati va rivojlanish darajasi birinchi navbatda loyihalash natijalariga qo'yiladigan talablarga bog'liq bo'ladi. Bu talab o'z navbatida mavjud loyihalarni texnologik amalga oshirish va ruxsat etilgan loyihalash vositalari bilan aniqlanadi.

Ko'rsatib o'tilgan omillar vaqt o'tishi bilan ilmiy texnik taraqqiyotga mos ravishda o'zgaradi, takomillashadi va texnik ob'ektlarni loyihalash hamda tadqiq etish nazariyasi ham shunga mos holatda rivojlanadi.

Loyihalashning boshlang'ich davri uchun (taxminan o'tgan asrning 40-yillari) **yakka tartibda qo'lda loyihalash deb atalgan** forma to'g'ri keladi. Bu davrda ancha sodda konstruksiyaga ega bo'lgan texnik buyumlarning cheklangan turlari ishlab chiqilar edi. Ilk bor ko'pgina buyumlar prototipsiz yaratilgani uchun qarorlar asl loyiha asosida qabul qilinishni talab etardi. O'sha davrda loyihachilarning ishi ijodiy bo'lib, unda mexanik xarakterdagi ijodiy bo'lmagan ishlar 30 % ni tashkil etar, loyihalash vositalari hamda usullari ancha sodda edi. Hisob-kitob ishlari usuli ma'lum darajada empirik koeffitsiyentlar va taxminiy bog'liqlikka tayanardi. Loyihachilarning texnik vositalari ancha ibtidoiy bo'lib, logorifmik lineyka, chizma qurollari jamlamasi (gotovalniy) va hako'zolar bilan cheklangan edi. Ko'plab yirik korxonalarda loyiha hujjatlari o'zlarining xususiy rasmiylashtirish tizimiga ega bo'lib, bu hujjatlarni boshqa korxonalariga uzatishda katta qiyinchiliklarni keltirib chiqarar edi.

Loyihalashning individual texnik tarmoqlarini yaratish, sifat jihatidan tamomila yangi o'sha vaqt davomida texnik qurilma va tizimning o'ta yuqori samarali turlarini yaratishda jadalashtirish rolini o'ynadi.

Lekin tovar turlari miqdorini o'sishi, ishlab chiqariladigan mahsulotlar nomenklaturasini kengayishi va ularning konstruksiyalarini murakkablashuvi natijasida yakka tartibdagi loyihalash shakli ishlab chiqarish rivojiga jiddiy to'sqinlik qila boshladi. Sanoat ehtiyoji va yakka tartibdagi loyihalash orasidagi bu qarama-qarshilik loyihalashning yangi shakliga o'tish orqali hal qilindi. Loyihalashning bu shakli **qo'lda namunaviy loyihalash** deb e'tirof etildi. *Qo'lda namunaviy loyihalash davri 40-60 yillar oralig'ida jadal rivojlandi va u o'z tarkibiga guruhli loyihalash, agregatlash va unifikatsiyalash usullarini joriy etdi.*

Guruhli loyihalash usulida aniq bir buyum loyihalanmasdan bir-biriga tuzilishi jihatidan o'xshash bo'lgan buyumlarning mavjud hamda bashoratlanayotgan davrda nazarda tutilayotgan shart-sharoitlarni qanoatlantiruvchi bir butun turkumning bir qator parametrlari loyihalanadi.

Alohida buyumlarni yakka tartibli loyihalashdan ko'ra ob'ekt va loyihalash jarayonlarini bir-biriga o'xshashligi tufayli buyumlarning bir qator parametrlarini guruhli loyihalash samaradorligi ancha yuqori bo'ladi.

Agregatlash va unifikatsiyalash usullarining mohiyati avval detal va qismlarning namunaviy konstruksiyalarini minimal miqdorini ishlab chiqib, keyin har xil buyumlarni loyihalashda ko'p martalab foydalanish uchun ishlab chiqishda namoyon bo'ladi. Keyinchalik unifikatsiyalash loyihalashning hamma sohasini, shu jumladan tashkiliy sohasini loyihalashda, ya'ni buyumning tarkibiy qismlarini maxsus ishlab chiqarishni tashkil etishda hal etuvchi ta'sir ko'rsatadi. *Agregatlash va unifikatsiyalash usuli orqali nafaqat loyihalovchilarning ish samaradorligi oshdi, balki buyumlarning tarkibiy qismlarini funktsional printsiplari va montajiga*

ko'ra o'zaro almashuvini amalga oshirish yo'li bilan uning ishonchligi va barqarorligini oshirishning yangi imkoniyatlari yuzaga keldi.

XX asrning 50 yillariga kelib konstruktorlik hujjatlarini rasmiylashtirish hamda unga murojaat etishni muvofiqlashtiruvchi **konstruktorlik hujjatlarini yagona tizimi (единая система конструкторской документации - ЕСКД)** ga o'tildi.

Loyihalash usullari bilan bir qatorda, loyihalashning texnik vositalari ham rivojlandi. Arifmometrilar, "Optima" rusumli tez chop etish qurilmalari, har xil ko'rinishdagi loyiha hujjatlarini tez ko'paytirish vositalari paydo bo'ldi. Loyihalash jarayonlarini mexanizatsiyalashtirish davri boshlandi. Shunday qilib, loyihalash jarayonlarining imkoniyatlari, mos ravishda loyihachilar soni keskin oshib, ma'lum davrda yangi ishlanmalarga sanoat ehtiyojini qondirish uchun etarli shart-sharoit yaratildi.

Namunaviy loyihalashning muhim qulayliklari bilan bir qatorda ma'lumotlarga qo'lda ishlov berish bilan bog'liq bir qator noqulayliklar ham yuzaga keldi. Standartlashtirish va unifikatsiyalash usullarini joriy etilishi loyihalovchilar ishida ijodiy mehnat ulushini keskin kamayishiga olib keldi. Juda ko'plab ma'lumotnomalar (spravochniklar), standartlar va boshqa me'yoriy hujjatlardan, shuningdek namunaviy loyiha xulosalaridan foydalanish loyihachilarning mehnatini keskin oshirdi. Loyihalashdagi og'ir mehnat ulushi 60% gacha oshdi. Loyihalash muddati mahsulotni tayyorlash va sinovdan o'tkazish davri bilan qiyoslanadi. Muhandis-texnik xodimlarning o'rta bo'g'in soni o'sdi, loyihachilar mehnatining jozibadorligi, zarbdorligi pasaydi. Yangi loyiha ishlanmalariga ehtiyojning doimiy o'sishini namunaviy loyihalash shaklini saqlagan holda loyiha tashkilotlarini proporsional ravishda o'stirish hisobiga qondirish mumkin emas edi. Loyihalashning mashaqqatli mehnatini kamaytirish, loyihalash muddatini qisqartirish, loyiha sifatini oshirishga yo'naltirilgan loyiha shaklini tubdan isloh qilish zarurati yuzaga keldi.

Loyihalash jarayonlarini keskin o'zgartirish uchun loyihalashning tamoman yangi texnik vositasi sifatida EHM hamda ularning periferiya qurilmalarini joriy etilishi asos bo'lib xizmat qildi.

Shu davrdan boshlab, **o'tgan asrning 60 yillaridan loyihalash jarayonlarini avtomatlashtirish davri boshlandi** hamda quyidagi muhim afzalliklarni o'zida mujassamlashtirdi:

- loyihalashning matematik modellashtirish, optimallashtirish, qarorlar qabul qilish usullari kabi printsipliy yangi usullarni amalda qo'llash imkoniyati;
- loyihalalanayotgan ob'ektni nisbatan aniq va murakkab modellaridan foydalanish;
- loyiha qarorlarining ko'p sonli variantlarini tahlil qilish imkoniyati;
- loyiha hujjatlarini shakllantirishda va hisob-kitoblarda xatolarni bartaraf etish;
- loyihachilar mehnati samaradorligini bir necha bor oshirib, loyiha sifatini yaxshilash;

Natijada loyihachilarning mehnati yana ancha ijodiy tus oldi. Loyihalashning usul va vositalari o'z navbatida loyihalash nazariyasini rivojlanish holatiga jiddiy ta'sir ko'rsatdi.

Elektr tizimlariga joriy etilishiga qarab, loyihalash nazariyasi quyidagicha rivojlandi.

Qo'lda loyihalash davrida asosiy e'tibor elektrofizik va elektroenergetik jarayonlarni matematik ifodalash va shunga mos hisob-kitob usullarini yaratishga qaratildi. Bu davrda dispetcherlik boshqaruvi, maksimal quvvatni uzatish, rezonans hodisalari, chastota va kuchlanishni avtomatik boshqarish, o'rnatish va o'tish jarayonlari masalalari, ularning hisob-kitobi usullari shakllantirildi. Nazariy baza sifatida elektr zanjirlari, tebranish, barqarorlik va

boshqa mumtoz nazariyalardan foydalanildi. Muhandislik amaliyoti uchun hisob-kitob usullarini soddalashtirib, qulayligini oshirish maqsadida loyihalash tizimini bir qatorlashtirish, ekvivalent o'zgartirish, almashtirish sxemalaridan keng foydalanildi.

Shunday qilib yaratilgan elektr tizimi nazariyasi loyihalash davrida asosan berilgan tizimning funktsional jarayonlarini tahlil qilish uchun qo'llanildi. Tizimdagi loyiha varianti topshirig'ining o'zi loyihachi tomonidan hayotiy tajriba va ichki his tuyg'u asosida xato va sinovlar usulida amalga oshirilardi. Ammo o'tgan asrning 50-60 yillaridagi loyihalashga bunday yondoshuv jamiyatdagi ilmiy texnik taraqqiyot talablarini qondira olmay qoldi.

Ikkinchi jahon urushi elektrotexnik tizimni integratsiyalashuvi yo'nalishiga nochiziqli elementlarning katta sinfini qo'shish uchun katta turtki bo'ldi. Murakkab energetik va axborot tizimlarini endi qo'lda loyihalash usulida talab darajasida loyihalash uchun imkoniyat bo'lmay qoldi. Loyihalash nazariyasi darajasi va xalq xo'jaligi talablari orasidagi bu ziddiyatni hisoblash texnikasini rivojlantirish hisobiga bartaraf etilib, shu davrdan boshlab loyihalash jarayonlarini avtomatlashtirishga poydevor qo'yildi. Avval elektron hisoblash mashinalarida loyihalashning hisob-kitoblarining sodda algoritmini yaratish odat tusiga kirdi. Keyinchalik differentsial tenglamalar va nochiziqli bog'lanishlarni EHMda hisoblashning sonli usullari jadal rivojlantirildi. Natijada hatto EHMlarning birinchi avlodi bilan loyihalash hisoblarini bajarish hisobiga mehnat samaradorligi keskin oshdi. Lekin EHMlarning loyiha variantlarini katta miqdorini ko'ra olish imkoniyatiga ega loyihachilar loyiha variantlarini etkazib berish uchun jismonan ulgura olmadilar. Bu ziddiyat esa ikkinchi avlod EHMlarini yaratish, loyiha qarorlarini qabul qilishda kibernetik usullarni rivojlantirish hisobiga bartaraf etildi. EHMlarning xotira hajmini va tezkorligini oshishi loyihalashda optimallashtirish masalalarini yechish imkonini yaratdi. Loyihalash davri qisqarib uning sifati yaxshilandi.

Elektron hisoblash mashinalarining mashina grafikasi va boshqa uskunalari vositalariga ega bo'lgan uchinchi avlodini yaratilishi loyihalash jarayonlarida nafaqat hisob-kitob ishlarini, balki loyihalashning konstruktorli texnologik bosqichini ham avtomatlashtirish uchun imkoniyat yaratdi. Har xil sohalardagi loyihachilar (hisobchilar, konstruktorlar, texnologlar) mehnatini bir jamoaga birlashtirish uchun mo'ljallangan dasturiy texnik vositalarini yaratish keskin rivojlandi. Hisoblash texnikasi uchun dasturlashtirish umumlashtirilib, undan foydalanishda maxsus bilimni talab etmaydigan holga keltirildi.

Loyihalash jarayonlarini avtomatlashtirish tizimlarini yaratish usuli bilan loyihalashning hamma jarayonlarini konveyer holda avtomatlashtirish muammosi bugungi kunda dolzarb bo'lib qolmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Таугер В.М. «Конструирование мехатронных модулей». Учебное пособие.- Екатеринбург: УГУ, 2009.-336 с.
2. Зенкевич С.Л., Ющенко А.С. «Основы управления манипуляционными роботами», - М.: Издательство МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2004.
3. Егоров И.Н. «Позиционно-силовое управление робототехническими и мехатронными устройствами». Монография.-Владимир, 2010.

Kimsanboyev Nodirbek Shoirbek o'g'li
Stajyor-o'qituvchi
Andijon mashinasozlik instituti
(Andijon, O'zbekiston)

**MEXATRONIKA MODULLARINI LOYIHALASHDA AVTOMATLASHTIRILGAN TIZIMLAR
MAJMUASI**

Annotatsiya. Ushbu maqolada mexatronika modullarini loyihalashda avtomatlashtirilgan tizimlar majmuasini qurish texnologiyasi, tarkibi va texnik samaradorligi haqida so'z yuritiladi.

Kalit so'zlar: mexatronik modullari, loyihalash, korxonalar, interfeys, CAD, CAM, CAE

Кимсанбоев Нодирбек Шоирбек угли
Стажер-преподаватель
Андижанский машиностроительный институт
(Андижан, Узбекистан)

**КОМПЛЕКТ АВТОМАТИЧЕСКИХ СИСТЕМ ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ
МЕХАТРОННЫХ МОДУЛЕЙ**

Аннотация. В статье рассмотрены технология, состав и техническая эффективность построения комплекса автоматизированных систем при проектировании модулей мехатроники.

Ключевые слова: мехатронные модули, дизайн, предприятие, интерфейс, CAD, CAM, CAE.

Kimsanboyev Nodirbek Shoirbek o'g'li
Trainee teacher
Andijan machine-building institute
(Andijan, Uzbekistan)

A SET OF AUTOMATED SYSTEMS IN THE DESIGN OF MECHATRONIC MODULES

Annotation. This article discusses the technology, composition and technical efficiency of the construction of a set of automated systems in the design of mechatronics modules.

Keywords: mechatronic modules, design, enterprise, interface, CAD, CAM, CAE

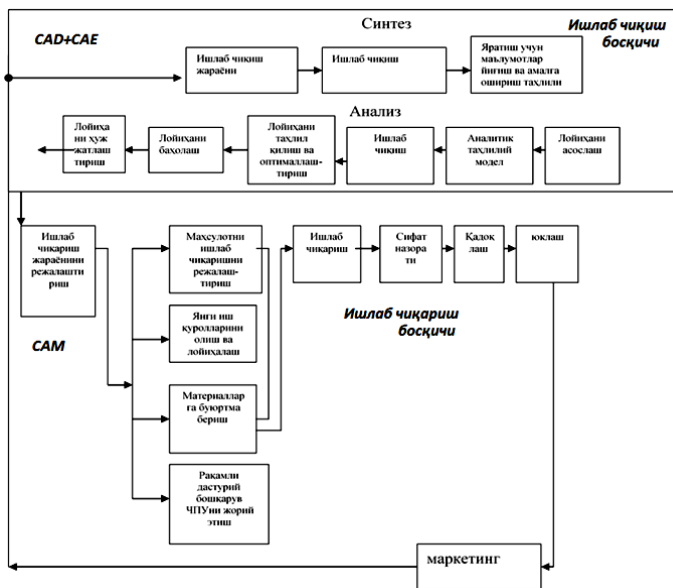
Asosiy qism

Xalqaro raqobat sharoitida zamonaviy korxonalar qisqa muddatda, arzon narxda o'ta sifatli yangi mahsulot ishlab chiqarishni yo'lga qo'ymasa, yashab qolishi xatar ostida qoladi. Shuning uchun ham ular kompyuterlarning juda keng xotira va tezkor hisoblash, qulay grafik

interfeys imkoniyatlarini o'ta mashaqqatli va umuman bir-biri bilan bog'lanmagan ishlab chiqarish hamda loyihalash masalalarini uzviy bog'lashga, ularni avtomatlashtirishga keng joriy etmoqdalar. Shunday qilib yangi mahsulotlarni ishlab chiqarish qiymati arzonlashib uni ishlab chiqarish vaqti qisqarmoqda. Bu maqsadda *loyihalashni kompyuterli qo'llab-quvvatlash (avtomatlashtirish) (computer aided design-CAD)*, *ishlab chiqarishni kompyuterli qo'llab-quvvatlash (avtomatlashtirish) (computer aided manufacturing-CAM)* va *ishlab chiqish va konstruktsiyalashni kompyuterli qo'llab-quvvatlash (avtomatlashtirish) (computer aided engenering - CAE)* texnologiyalaridan keng foydalanilmoqda. CAD/CAM/CAE- texnologiyalari tizimi rus tilida-“ *Sistemi avtomatizirovannogo proektirovaniya (SAPR)*”- ya'ni o'zbek tilida “*avtomatlashtirilgan loyihalash tizimi*” deyiladi.

Biz yangi mahsulotlarni yaratish va ishlab chiqarish jarayonlarida bajarilishi kerak bo'lgan ishlar va hal etilishi lozim bo'lgan muammolarni, har xil operatsiyalarni puxta o'rganishimiz kerak bo'ladi. Barcha bu vazifalar birgalikda olinganda mahsulotning *hayot sikli* deyiladi. Qisman takomillashgan holda *Zeyd* tomonidan tuzilgan mahsulotning hayot siklini misol tariqasida qarab chiqamiz:

Ushbu sxemada mahsulotni hayot siklini ikki muhim: *ishlab chiqish va ishlab chiqarish bosqichlari* ko'rsatilgan. Ishlab chiqish bosqichi marketing ya'ni bozor tomonidan ishlab chiqilgan iste'molchilarning talabidan boshlanib chizmada ifodalanuvchi mahsulotning to'liq tavsifini bayon etish bilan yakunlanadi. Ishlab chiqarish jarayoni esa texnik talabdan boshlanib tayyor buyumni sotuvga chiqarish bilan yakunlanadi. Ishlab chiqish jarayoniga tegishli bo'lgan operatsiyalar *sintetik* (umumlashgan) va *analitik* (tahliliy) larga bo'linadi. Chizmadan ko'rinib turibdiki, ishlab chiqishning boshlang'ich operatsiyalari: *ishlab chiqish zaruratini aniqlash, texnik talablarni bayon etish, mahsulotni yaratish uchun tahliliy ma'lumotlar yig'ish va amalga oshirish, shuningdek loyihani asoslash sintetik ya'ni umumlashgan kichik jarayonga qarashli bo'ladi.*



1-rasm. Mahsulotni hayot davri (Zeyd tomonidan tuzilgan).

Sintetik kichik jarayonning natijasi ishlab chiqarish mo'ljallanayotgan buyumning loyihasi bo'ladi. Hayot tsiklining bu qismida mahsulotni ishlab chiqish g'oyasini amalga oshirish uchun zarur bo'lgan asosiy moliyaviy mablag' miqdori belgilanadi, shuningdek uning amalga oshirilishi aniqlanadi. Sintez kichiktizimi doirasida tug'iluvchi va qayta ishlanuvchi axborotlarning katta qismi asliy hisoblanadi va ularni kompyuterda qayta ishlash noqulay bo'ladi.

Tayyor asoslangan loyiha tahlil qilinib optimallashtiriladi, bu analitik kichiktizim bo'ladi. Avvalo analitik (tahliliy) model ko'riladi, chunki birinchi navbatda loyiha emas, balki aynan model tahlil qilinadi.

Konstruktsiyalashda qo'llanilayotgan kompyuterlar miqdor va sifat jihatidan keskin oshib borayotganiga qaramay, yaqin orada abstrakt analitik modellarni qo'llashdan voz kechib bo'lmaydi. Agar loyihadan muhim bo'lmagan qismlar olib tashlansa, o'chash soddallashtirilsa va mavjud simmetriya hisobga olinsa analitik model olinadi. O'chamlarni soddallashtirish deganda, masalan yupqa listni qandaydir xususiyati, qalinligi o'xshash bo'lgan boshqa materialga almashtirish tushuniladi.

Jism va unga qo'yilgan yukning simmetriyasi modelda faqat shu jismning bir qisminigina ko'rish imkoniyatini beradi. Olinadigan xulosaviy natijalar sifati bevosita tanlangan analitik model sifatiga bog'liq bo'lgan tahlil natijasida olinadi.

Loyihalashni tugatib va optimal parametrlarni tanlab bo'lingach loyihani baholash bosqichi boshlanadi. Buning uchun prototip yasaladi. Prototiplarni konstruktsiyalashda *jadal prototiplash* deb ataluvchi yangi texnologiyadan foydalanish keng ommalashib bormoqda. Bu texnologiya prototipni pastdan yuqoriga qarab, yangi faqat konstruktsiyaning ko'ndalang

kesimi to'g'risidagi ma'lumotlarni talab qiluvchi asl loyihadan bevosita konstruksiyalash imkonini beradi. Agar loyihani prototip asosida baholashda loyiha qoniqarsiz bo'lsa, yuqorida keltirilgan ishlab chiqish jarayoni parametrlarni o'zgartirgan holda davom ettiriladi.

Loyihani baholash qoniqarli bo'lgach, loyihani hujjatlashtirish jarayoniga tayyorgarlik boshlanadi. Mahsulotning loyiha hujjati to'liq rasmiylashtirilgandan so'ng, barcha hujjatlar mahsulotni ishlab chiqarish uchun korxonaga beriladi. Mahsulotni ishlab chiqaruvchi korxonada loyiha hujjatlarda ko'rsatilgan chizmalar va hisob kitoblar asosida mahsulotni ishlab chiqarishni rejalashtiradi va bu jarayon tayyor namunaviy mahsulotni ishlab chiqarish bilan tugaydi.

Ishlab chiqarishni texnologik tayyorlash – bu mahsulotni tayyorlash bo'yicha texnologik jarayonlar ro'yxatini belgilab ularning parametrlarini beruvchi operatsiya. Bir paytning o'zida jamlangan materialdan kerakli shakldagi detallarni olish uchun texnologik operatsiyani amalga oshiruvchi jihozlar tanlanadi. Ishlab chiqarishni tayyorlash natijasida ishlab chiqarish rejasi, uskuna jihozlar uchun dasturlar va materiallar ro'yxati tuziladi. Shu bosqichda boshqa maxsus talablar, qisqich va bog'lash materiallarining konstruksiyalariga ishlov beriladi. Ishlab chiqarish jarayoniga tayyorgarlik loyihalash jarayonining sintez kichikjarayoni kabi mutaxassislarining katta hayotiy tajribasini va sifatli qarorlarni qabul qilishni talab etadi. Bu tavsifdan mazkur bosqichni to'liq komp'yuterlashti rish murakkabligi ko'rinib turibdi. Texnologik tayyorgarlik tugagach tayyor mahsulotni ishlab chiqarishni boshlash hamda ishlab chiqarilgan mahsulot talabga to'liq mos kelishi tekshiriladi. Sifat nazoratida a'lo baho olgan detallar bir joyga yig'iladi, ishlashi sinovdan o'tkazilib, qadoqlanadi. Tamg'alanib buyurtmachilarga yuboriladi.

Biz mahsulotning hayot siklini qarab chiqdik. Endi bu siklning barcha bosqichlarida CAD/CAM/CAE- texnologiyalari qanday qo'llanilishini ko'rib chiqamiz. Yuqorida aytib o'tgankichidek, sintez kichikjarayonida komp'yuterlar keng qo'llanilmaydi. Chunki ular bo'lgusi mahsulot to'g'risidagi axborotlarni sifatli qayta ishlash imkoniyatiga ega emas. Lekin hatto bu bosqichda loyihachi masalan, tijorat ma'lumotlar bazasidan tahlilni amalga oshirish uchun muhim axborotlarni muvofaqqiyatli yig'ishi, shuningdek kataloglardagi ma'lumotlardan foydalanishi uchun loyihalarni asoslash jarayonida komp'yuterlarni qo'llashini tasavvur etib bo'lmaydi, chunki komp'yuterlar hali intellektual ijod uchun kuchli vositaga aylangani yo'q. Bu bosqichda har xil asoslangan loyihalarni chizmalarini yaratish, hisob kitob ishlarini amalga oshirishda komp'yuterlardan keng foydalanildi.

Chizmalarni ishlab chiqishning avtomatlashgan tizimida makrodasturlar, shuningdek parametrik va geometrik modellashtirish vositalaridan foydalanish foydali bo'ladi. Loyihalash jarayonida keng qo'llaniladigan geometrik modellashtirish tizimi bu chizmalarni ishlab chiqishning avtomatlashgan tizimida uch o'lchovli ekvivalent, ya'ni uch o'lchamli ishlovchi dasturiy paketdir.

CADning asosiy funktsiyasi – konstruksiyaning geometrik xususiyatlarini aniqlash (bunga mexanizm detallari, arxitektura elementlari, elektron sxemalar, bino planlari va boshqalar kiradi). Chunki mahsulotning geometriyasi uning hayotiy tsiklidagi keyingi bosqichlarni ko'rsatib beradi. Bu maqsadda ishchi chizmalarni ishlab chiqish va geometrik modellashtirish tizimlari qo'llaniladi. Bu tizimlarda aniqlangan va yaratilgan mahsulotlarning geometriyasi kelgusida CAE va CAM tizimlarida operatsiyalarni bajarish uchun asos bo'lib xizmat qiladi.

Eng oddiy CAD dasturlari - **AutoCAD, CAD-KEY, Personal Designer, ADEM, KOMPAS**.

O'rtacha murakkab dasturlar - **AMD, Solid Edge, Solid Works** va boshqalar.

Eng murakkab dasturlar - **CATIA, Unigraphics, Pro/ENGINEER, CADD5, EUCLID, Cimatron, Ansys, LS-Dyna, ADAMS, Nastran, ABAQUS**.

CAD tizimining asosiy afzalliklaridan biri – hisoblash vaqtida konstruktsiya geometriyasini har marta noldan boshlab tayyorlash talab etilganda vaqtni tejash va xatolar sonini kamaytirishdir. Shuning uchun aytish mumkinki, ishchi chizmalar va geometrik modellashtirish tizimi ALTning asosiy komponentlaridan biri hisoblanadi.

Ishlab chiqarishni kompyuterli qo'llab-quvvatlash (avtomatlashtirish) (*computer aided manufacturing – CAM*) – ishlab korxonalarini resurslari bilan bevosita yoki bilvosita interfeys orqali bog'lanib ishlab chiqarishni rejalash, boshqarish va nazorat qilish uchun kompyuter sistemasini qo'llaydigan texnologiyadir. Eng ko'p tarqalgan avtomatlashtirilgan ishlab chiqarish tizimi *raqamli dasturiy boshqarish RDB (chislovoe programmnoe upravlenie - CHPU, numerical control – NC)* hisoblanadi. RDBning mohiyati shlifovkalash, frezerlash, shtampovkalash, egish va zagotovkani tayyor detalga aylantirishning boshqa usullarini amalga oshiradigan stanoklarni dasturlangan buyruqlar orqali boshqarishdir. Hozirgi kundagi kompyuterlar RDB stanoklari uchun mo'ljallangan va CAD tizimi axborotlar bazasi turgan mahsulotlar geometrik o'lchamlari yoki operatorning boshqa qo'shimcha ma'lumotlari asosian tayyorlangan katta dasturlarni generatsiya qilish imkoniyatiga ega. Bu sohadagi tadqiqotlar asosan operatorning jarayonga aralashinini kamaytirishga qaratilgan.

ALTning yana bir muhim funksiyasi – robotlarni dasturlashtirish. Bu robotlar moslashuvchan avtomatlashtirilgan uchastkalarda RDB stanoklarning instrument va detallarini tanlab o'rnatish va boshqa ishlar bilan shug'ullanishadi, masalan, payvandlash, jihozlarni yig'ish va ularni hamda detallarni tsex bo'yicha ko'chirish.

Kompyuter yordamida birlamchi materiallar va sotib olinadigan detallarga ehtiyojni aniqlash va ularning kerakli miqdorini ishlab chiqarish grafigidan aniqlash mumkin. Bu funktsiya materillarga bo'lgan texnika talablarni rejalash deb ataladi (*material requirements planning – MRP*). Bundan tashqari kompyuter yordamida stanoklar holati nazorat qilinadi va ularga texnik topshiriq uzatiladi.

Avtomatlashtirilgan ishlab chiqish va konstruktsiyalash (*computer-aided engineering – CAE*) – kompyuterlar yordamida mahsulotlar konstruktsiyalari takomillashtirish va optimallashtirish maqsadida CAD geometriyasini tahlil qilish va mahsulotning holati va harakatini o'rganish va modellashtirish texnologiyasidir. CAE vositalari har xil variantdagi ko'plab tahlillarni amalga oshiradi. Kinematik hisoblash dasturlari, masalan, zvenolarning mexanizmdagi harakat traektoriyasini va tezligini aniqlab berishi mumkin. Dinamik tahlil dasturlari murakkab tarkibiy qurilmalarda, masalan avtomobillarda, yuklama va siljishlarni aniqlash uchun ishlatiladi. Verifikatsiya va mantiq va sinxronlashtirish tahlili dasturlari murakkab elektron zanjirlar faoliyatini imitatsiyalash uchun qo'llaniladi. Loyihalashning analitik bosqichida kompyuterning haqiqiy o'rni namoyon bo'ladi. Kuchlanishni tahlil qilish, to'qnashuvlarni nazorat qilish, kinematik tahlil uchun ko'plab dasturiy paketlar mavjud. Bu dasturiy paketlar konstruktsiyalarni avtomatlashtirish vositalari (CAE)ga kiradi. Bulardan foydalanishdagi bosh muammo analitik modellarni shakllantirish zaruratida namoyon bo'ladi.

Agar analitik modellar asoslangan loyihadan avtomatik tarzda qurilganda edi, bu muammo aslo yuzaga kelmas edi. Yuqorida qayd etilganidek, analitik modellar aynan kontseptual loyiha bilan bir xil bo'lmaydi, chunki undan kam ahamiyatli detallar olib tashlanib, o'Ichamini kichraytirish yo'li bilan yaratiladi.

Zaruriy abstraksiya darajasi tahlil turi hamda echimning qanoatlantiruvchi parametrlarning aniqligiga bog'liq bo'ladi. Demak, abstraksiyalash jarayonini avtomatlashtirish ancha murakkab, shuning uchun analitik modellar alohida yaratiladi.

Aslida abstrak model ishchi chizmalarni ishlab chiqish tizimida yoki geometrik modellashtirish tizimida, ba'zida esa qurilgan analitik paket vositalari yordamida yaratiladi. Analitik paketlarga kompyuterda ishlov berish qulay bo'lishi uchun o'rganilayotgan ob'ekt strukturasi alohida-alohida qismlarga bo'lib, o'zaro bog'liq turlar ko'rinishida bo'lishi talab etiladi.

Agar analitik paket mahsulot turini avtomatik ravishda yaratsa, u holda loyihachiga faqat abstrakt ob'ekt chegaralarini belgilash qoladi. Aks holda mahsulot turi ham loyihachi tomonidan yoki interaktiv rejimda, yoki avtomatik ravishda ammo boshqa dasturda yaratiladi. *Mahsulot turini yaratish jarayoni yakuniy elementlar usulida modellashtirish deb ataladi.* Bu usulda modellashtirish o'z ichiga chegaraviy shartlar va tashqi yuklamalar masalalarini ham oladi.

Analiz kichik jarayoni qandaydir parametrlar bo'yicha loyihani optimallashtirish bosqichida bajarilishi mumkin. Optimal qarorlarni izlashning ko'plab algoritmlari ishlab chiqilgan bo'lib, ular asosida hammabop tijorat dasturlar qurilgan.

Optimallashtirish protsedurasi loyihani avtomatlashtirilgan tizimining bir komponenti hisoblanadi, bu protsedurani alohida qarab chiqish maqsadga muvofiq.

Loyihani baholash bosqichi ham kompyuterlashtirishdan ko'p narsa yutadi. Agar loyihani baholash uchun prototip lozim bo'lsa, biz berilgan loyiha bo'yicha tez prototiplovchi mashina uchun kodlarni ishlab chiquvchi dasturlar yordamida loyihadagi mahsulotni juda tez konstruksiyalashimiz mumkin. *Bunday paketlar ishlab chiqarishni avtomatlashtirish (CAM) dasturi hisoblanadi.* Prototip shakli kirish ma'lumotlari to'plamidan oldin aniqlanishi lozim. Formani, ya'ni shaklni belgilovchi ma'lumotlar geometrik modellashtirish natijasida olinadi.

Jadal prototiplash –prototiplarni konstruksiyalashning qulay usuli bo'lsada, virtual prototipdan foydalanish ancha qulay hamda u foydali ma'lumotlar olish imkonini beruvchi “raqamli nusxalar” deb ataladi.

Ishlab chiqish jarayonining oxirgi bosqichi – loyihaviy hujjatlarni tayyorlash. Bu bosqichda ishchi chizmalarni tayyorlash tizimini qo'llash o'ta foydalidir.

Kompyuter texnologiyasi zamonaviy ishlab chiqarish bosqichida keng qo'llanilmoqda. Ishlab chiqarish bosqichi o'z ichiga ishlab chiqarishni rejalashtirish, yangi uskunalarni loyihalash va sotib olish, materiallarga buyurtma berish, mashinalarni dasturiy boshqaruvini dasturlash sifatini nazorat qilish hamda qadoqlashni oladi. *Bu operatsiyalarda qo'llaniladigan kompyuterlar tizimini avtomatlashtirilgan ishlab chiqarish tizimi deb klassifikatsiyalash mumkin.* Qayd etib o'tganimizdek, ishlab chiqarishni tayyorlashda avtomatlashtirish o'ta murakkab bo'lgani uchun to'liq avtomatlashgan texnologik tayyorlash tizimi mavjud emas.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Подураев Ю.В. Основы мехатроники: Учебн. пособие. – М.: МГТУ “СТАНКИН”, 2000 – 80 с.
2. Таугер В.М. «Конструирование мехатронных модулей». Учебное пособие.- Екатеринбург: УГУ, 2009. - 336 с.
3. Зенкевич С.Л., Ющенко А.С. «Основы управления манипуляционными роботами», - М.: Издательство МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2004.
4. Егоров И.Н. «Позиционно-силовое управление робототехническими и мехатронными устройствами». Монография. - Владимир, 2010.

Khusanov Erkin Uktamovich
PhD, Associate Professor of the Department of Human Anatomy,
Shopurova Gulibonu Okiljon kizi, Djuraev Doston Rustamovich,
Irisov Sanjar Alijon ugli
students
Samarkand State Medical Institute
(Samarkand, Uzbekistan)

INNOVATIVE AND TRADITIONAL APPROACHES TO LEARNING OF STUDENTS IN THE DEPARTMENT OF ANATOMY AND CLINICAL ANATOMY OF SAMARKAND STATE MEDICAL INSTITUTE

Introduction. The modern educational process is unthinkable without the search for new, more effective technologies designed to promote the development of creative abilities of students. Anatomy is considered to be the most important discipline in any medical and biological University. Without knowledge of the structure of the human body is impossible to study any clinical discipline. But anatomy is also one of the most difficult subjects for all medical students. That is why high-quality teaching of this course is crucial for the release of worthy professionals. At the present stage, the training of competent specialists in any field of medicine involves the use of innovative technologies. An innovative approach to the educational process, in which the purpose of training is to develop students' opportunities to learn new experiences on the basis of purposeful formation of creative thinking, role and simulation.

Material and methods of research: analyze the experience of the teaching staff of the Department of anatomy to improve the educational process, including the introduction of modern teaching methods and technologies.

Results. The activity of the Department was aimed at improving the lecture course, the organization of controlled independent work (CIW) of students, the organization of test control of knowledge. The first lecture, which is given to students coming to the Department of anatomy, is an introductory installation lecture, which gives a definition of the discipline, the main stages of development of anatomy, indicates its place in the system of training a doctor, describes the main types and forms of work at the Department, presents the scientific achievements of its employees. The introductory lecture should have an emotional and intellectual impact on the audience, to form the necessary psychological attitude of students in the study of the subject.

Overview lectures in anatomy are read when studied private sections ("Innervation of internal organs and vessels", "Blood supply of the chest, abdomen and pelvic cavities", etc.). Therefore, to make the lecture more informative and attractive for students, the lecturer has to use the data of related theoretical sciences, as well as to look for new original forms of presentation of educational material. As you know, the form of presentation of lectures are divided into traditional and active. The development of such lectures imposes a number of requirements on the lecturer: careful selection of lecture material, its compliance with the discipline program, clarity of wording and definitions, consistency and consistency of

presentation, high quality of illustrative material, high informative text and illustrative parts. Controlled independent work, i.e. planned educational and scientific work of students, carried out under the guidance of the teacher, but without his direct participation, allows students to develop the need to acquire knowledge, forms the creative activity of the individual. Test control of students' knowledge is an important part of our work. Employees of the Department created tests in all sections of human anatomy, designed to assess the level of knowledge in the interim control of knowledge of students of all faculties, which meet the requirements for the test tasks (validity, reliability, representativeness and standardization). For a more objective assessment of students' knowledge of anatomy, should be combined with testing of practical skills, for example, the ability to position the body relative to itself, showing its structural elements, to demonstrate on dummy vessels, nerves, etc.

Conclusion. Thus, in our opinion, to teach and control knowledge of human anatomy should be used as modern technology: controlled independent work, test control of knowledge, and traditional methodological techniques in the form of oral questioning, interviews, seminars and oral exams.

Mamirxo`jayev Muhammadamin Mavlonbek o`g`li
Muhammad Al-Xorazmiy nomidagi TATU Farg`ona filiali talabasi,
Umaraliyev Jamshidbek To`xtasin o`g`li
Muhammad Al-Xorazmiy nomidagi TATU Farg`ona filiali talabasi
(Fergana, Uzbekistan)

TARMOQDAGI BOSHQARUVNI QO`LLAILISHI HAMDA TELEKOMMUNIKATSIYA BOSHQARUV TIZIMLARI

Annotatsiya. *Ushbu maqola ta`lim tizimida joriy etilayotgan texnologiyalarni ahamiyati, shuningdek, telekommunikatsiya tarmoqlarini boshqarishning umumiy sxemasi va konfiguratsiya parametrlarini joylashtirish, masalan kanallarni belgilash, trib interfeyslarini taqsimlash, aniq vaqtini belgilash haqida bayon qilingan.*

Tayanch iboralar: *Boshqaruv tizimlari, PDH, SDH, TMN, Element menedjer,*

Har qanday tarmoqni funktsionallashtirish, uning turli satxlarning xizmatizsiz mumkin emas. Umumiy holatda tarmoq xizmati avtomatik, yarim avtomatik yoki qo`lda boshqarishga, uni testlashtirishga (avariya holatida) signalning o`tishi haqidagi ma`lumotlarni yig`ishga yoki tizimni ma`muriy boshqarishga olib keladi. O`z navbatida bu funktsiyani tizimning holati haqidagi turli signalizatsiyalarsiz tasavvur qilish juda qiyin (masalan avariya holati yuzaga kelganligi haqidagi signalizatsiya). Signalizatsiya, boshqaruv tizimi va boshqariladigan tizimlar yoki tarmoq elementlari bilan bog`langan, shu kanal uchun zaxiralangan maxsus kanal orqali amalga oshadi.

Boshqarish muammolarini hal qilish uchun, tarmoq modelini qayta ishlash va tarmoqning turli uchastkalarini boshqarish funktsiyasini qo`llash uchun lozim bo`lgan aloqa interfeyslarining turini aniqlash lozim. PDH tizimlari aloqani maxsus boshqarish kanallariga, interfeyslariga va modulning standart tavsifiga ega emas. SDH tizimlari esa o`zining maxsus boshqaruv tizimiga ega. Bunday tizimlar hozirgi davrda etarli darajada qayta ishlangan modellarni xarakterlovchi standartga, interfeyslarga, blok funktsiyalariga va boshqaruv kanallariga ega.

Telekommunikatsiya tarmoqlarini boshqarishning umumiy sxemasini, har biri o`zining ma`lum bir funktsiyasini bajaruvchi, to`rt satxli boshqaruv modeli deb tasavvur qilish mumkin. U quyidagi satxlardan iborat:

1. Biznes menejment (tarmoqning iqtisodiy samaradorligini boshqaruvchi yuqori satx-BOS);
2. Servis-menejment (tarmoqni servisli boshqarish satxi -SOS);
3. Tarmoq menejmenti (tarmoqni boshqaruvchi tizim satxi-NOS); element menejment (EM-element menejmentlarining quyi satxi yoki EOS tarmoq elementlarini boshqarish tizimi)

Bunday ierarxiyada har bir yuqori satxning funktsionallashtirishi, shu satxlar orasidagi interfeyslar orqali uzatiladigan, pastda yotgan satxning axborotiga asoslangan.

Element menedjer EM, NE alohida tarmoq elementlarini boshqarishni amalga oshiradi ya`ni tarmoqning elementlari (multipleksor, kommutator, regeneratolar va xokozolar) orqali amalga oshiriladi. Uning vazifasi:

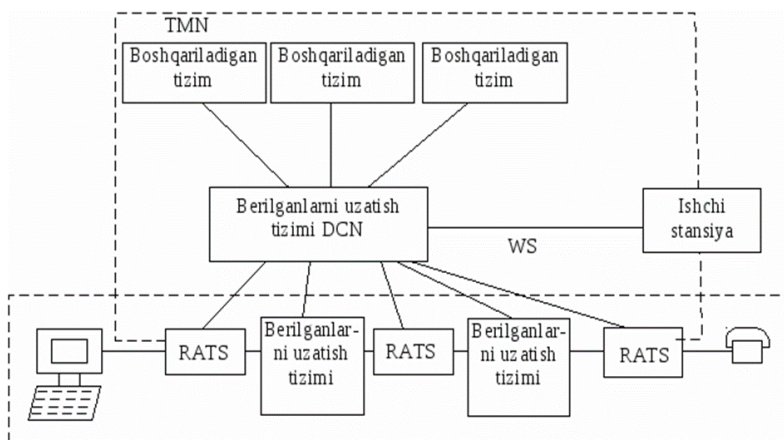
1. Tarmoq elementlarining konfiguratsiyasi. Konfiguratsiya parametrlarini joylashtirish, masalan kanallarni belgilash, trib interfeyslarini taqsimlash, aniq vaqtini belgilash; monitoring. Ishga qobiliyatlilik darajasini aniqlash, yig'ish va avariya holatida yuzaga kelgan signallarni qayta ishlash;

uzatish funksiyasini boshqarish. Tarmoqni funktsionallashtirishga javob beruvchi operatsion parametrlarni boshqarish, aniqroq qilib aytganda interfeys holatini tekshirish, zaxira qurilmaga o'tkazish uchun himoya tizimining faolligi;

TMN funktsiyalari orqali boshqarish. Avariya holati yuzaga kelganligi haqidagi signallarning oqimlarini boshqarish, bunday xabarlar yuzaga kelgan manzilni aniqlash, xatoliklarni filtrlash kriteriyasining shakllanishi, xizmat kanallari bo'yicha axborotli paketlarni mashrutlashtirish, sinxronizatsiya signallarining generatsiyasi va monitoringi;

tarmoq elementlarini testlashtirish. Berilgan qurilma turi uchun xarakterli bo'lgan testlarni o'tkazish;ajratilgan qatlam ramkasida NE lokalizatsiyasi. NE servislarini amalga oshirish va NE dan kelgan axborotlarni qayta ishlashdan iborat.

EM funktsiyasi, OS boshqaruv tizimi bog'liq bo'lmagan funktsiyaga o'xshashdir. Bunda aniq NEda, berilgan EM yordamida, OS qo'llab-quvvatlashi yordamida servis interfeysi orqali funktsiyalar amalga oshadi. Bunday funktsiyalarni amalga oshirish uchun barcha NE lar ma'lum bo'lishi va ma'lum bir OS bilan farqlanishi lozim. Agar bir necha OS lar bir xil servis intereyslarini qo'llasa, unda bunday holatda element menedjer bir necha OS larga tarqalishi



mumkin. U quyidagi ko'rsatilgan TCN telekommunikatsiya tarmoqlarini boshqarishning umumiy sxemasi. Tarmoq menedjeri NM yoki NMS tarmoqni boshqarish tizimi, tarmoq satxini boshqarishga yoki tarmoqni butunligicha boshqarishga mo'ljallangan. Menedjer bu satxda, element-menedjer boshqaradigan, bajaradigan vazifasi nuqta nazaridan qaraladigan alohida elementni aniqlaydi. NM esa NE ning quyidagi funktsiyalarni qo'llaydi:

aloqa funktsiyasi, kommutatsiyalash imkoniyatiga ega bo'lgan barcha elementlar orqali amalga oshadi;

multipleksorga imkon beruvchi funktsiya, multipleksorlar orqali amalga oshadi; sektsiyaning uzatish funktsiyasi, qo'llaniladigan aloqa nuqtalari orasida yoki o'zining multipleksorlari orasida amalga oshadi.

Tarmoq menedjeri quyidagi funktsiyalarni amalga oshiradi:

monitoring tekshirish funktsiyalarini qo'llagan holda uzatish marshrutini tekshirish, uzatish sifatini tekshirish va aloqani o'zining imkoniyatini tekshirish, (bunda OS o'zi qo'llanilishi mumkin yoki EM operatsiya tizimini qo'llashi mumkin);

tarmoqni texnologik boshqarish-uzatish marshrutlarini ulash uchun aloqa funktsiyasini boshqarish;

ajratilgan qatlamlar ramkasidagi lokalizatsiya, har bir berilgan qatlam uchun NE dan tushuvchi axborotlarni qayta ishlash va NM sarlavhasini amalga oshirish;

NM ning har bir qatlamida SM servis menedjer qatlami uchun marshrutlarni ta'minlash.

Servis menedjer, tarmoq servisini odatdagi turlarini ta'minlaydi. U quyidagi funktsiyalarni bajaradi: monitoring-servisni amalga oshirish imkoniyatini tekshirish, shuningdek NM qatlamlarida tayyorlangan uzatish marshrutlariga imkoniyat yaratish;

boshqarish, servis harakteristikalari orqali boshqarishni, shuningdek uzatish marshrutlarini o'zgarishlarini;

ajratilgan qatlam ramkasida lokalizatsiya, bunda SM servisi va NMDan tushgan axborotlarni qayta ishlash amalga oshiriladi. Biznes-menedjer, servis turlarini monitoringi va boshqarishni ta'minlaydi. Element menedjer. Element-menedjer-EM, bu dasturiy mahsulot bo'lib, SDH tarmog'ining alohida elementlarini boshqarish va monitoringi uchun, SDH qurilmalarini ishlab chiqaruvchilar tomonidan qayta ishlangan. U yana tugun menedjeri (NM) deb ham ataladi, chunki u SDHning bir nechta element (multipleksor)laridan iborat bo'lgan, SDH tarmoqlarining tugunlarini boshqaradi. Element-menedjer, quyidagi asosiy vazifalarni amalga oshiradi:

1. tarmoqning yangi tugunlarini konfiguratsiyalash;

2. taxminan konfiguratsiyalangan tarmoq tugunidan konfiguratsiyani o'zgartirish;

Tugunlarning holat monitoringi va tarmoq tugunlarining ishlab chiqarish xarakteristikasi. Eng asosiysi EMni nafaqat lokal tarmoqlarda, balki tarmoqning uzoq tugunlarida ham qo'llash mumkin. Uni yana maydon sharoitida tarmoq trassasida ta'mirlash ishlarini amalga oshirish va tugunlarni funktsionallashtirishni nazorat qilish uchun ham qo'llash mumkin. Element-menedjer (EM)dan yana har xil OS boshqarishlarni qo'llagan holda kompyuterlarda foydalanish mumkin. EMDa ishlash jarayonida olinadigan axborot, faylda yoki SDH tarmoqlarining NM tarmoq menedjerlarida qo'llaniladigan, berilganlar bazasida saqlanishi mumkin. EM odatda Ethernet lokal tarmoqlariga ulanish uchun mo'ljallangan interfeys va Q3 protokoli bilan ishlash imkoniyatiga ega. Tarmoqda sinxronizatsiyani boshqarish uchun ham EMDan foydalaniladi. Unda u quyidagi funktsiyalarni amalga oshiradi:

etalon sifatida qo'llanilgan manbalarni belgilash;

etalon manbalarni tanlashda prioritetni belgilash;

2 Mbit/s li uzatiladigan signal sifatini va unga mos keluvchi 2 MGts chastotali sinxronizatsiya signallarini belgilash;

STM-Nning har bir interfeysining belgilangan sifat sathi, yoki SSM sinxronizatsiya statusi xabarini qo'llash imkoniyati tanlash;

tashqi interfeysdan jo'natiladigan taymer signalini tanlash.

EM, sinxronizatsiya tizimining uchta ish rejimini qo'llashi mumkin:

prioritetlarga mos holda shakllangan ro'yxatdagi etalon sifatida qo'llaniladigan sinxronizatsiya manbalarini eng yaxshisini tanlash imkoniyati uchun prioritet ro'yxatini qo'llash;

1. sinxronizatsiya manbasini qo'lda tanlash;
2. sinxronizatsiyani ushlab qolish.

Element-menedjerlar, tarmoqni konfiguratsiyalash jarayonida shakllanuvchi maxsus kross-ulovchi jadval bo'yicha kross-ulanish konfiguratsiyalanishini ham amalga oshiradi. Bundan tashqari avariya xaqidagi monitoringi ham EM displey ekranida dasturlashtirish yo'li orqali aks etishi mumkin. Bunda ekranda quyidagilar paydo bo'ladi: avariya holatidagi manba; murakkablik darajasi va muammolar statusi (indikatorning har xil ranglaridan foydalangan holda);

1. berilgan tugunga tegishli bo'lgan avariya xabarlarining ro'yxati;
2. berilgan blokka tegishli bo'lgan avariya xabarlarining ro'yxati;
3. bo'lib o'tgan hodisalar jurnali, ya'ni ma'lum bir vaqtda ro'y berganbarcha avariya xabarlarining ro'yxati aks etgan, shu jumladan o'chirilgani ham.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Yangiklardan bohabar qiluvchi Lex.uz sayti <https://lex.uz/>
2. O'zbekiston Oliy talim vazirligining rasmiy sayti <https://edu.uz/uz>
3. O'zbekiston AKT vazirligini rasmiy sayiti <http://mitc.uz/uz>
4. Bir million O'zbek dasturchilari loyihasini rasmiy sayti <https://uzbekcoders.uz/>

Mamirxo'jayev Muhammadamin Mavlonbek o'g'li
Muhammad Al-Xorazmiy nomidagi TATU Farg'ona filiali talabasi,
Umaraliyev Jamshidbek To'xtasin o'g'li
Muhammad Al-Xorazmiy nomidagi TATU Farg'ona filiali talabasi
(Fergana, Uzbekistan)

MUZEY VA GALLERIYADA PORTATIV AUDIO VA MULTIMEDIALI QO'LLANMALARNI O'RGANISH

Annotatsiya. *Ushbu maqolada hozirgi kunda multimediya vositalari insonlarga juda ko'p qulayliklar yaratganligi va zamonaviy kompyuter texnologiyalaridan o'quvchilarga ta'lim berish hamda qayta tayyorlash jarayonidan keng foydalanish haqida ma'lumot beradi*

Tayanch iboralar: *Multimedia vositalari, Distant uslubi, Mutimediali taqdimot, muzey, kompyuter.*

Multimediya vositalari (multimedia – ko'pvositalilik) - bu insonga o'zi uchun tabiiy muxit: tovush, video, grafika, matnlar, animatsiya va boshqalardan foydalanib, kompyuter bilan muloqatda bo'lishga imkon beruvchi texnik va dasturiy vositalar majmuidir.

Multimedia - gurkirab rivojlanayotgan zamonaviy axborotlar texnologiyasidir. Uning ajralib turuvchi belgilariga quyidagilar kiradi:

- axborotning xilma-xil turlari: an'anaviy (matn, jadvallar, bezaklar va boshqalar), original (nutq, musiqa, videofilmlardan parchalar, telekadrlar, animatsiya va boshqalar) turlarini bir dasturiy maxsulotda integratsiyalaydi. Bunday integratsiya axborotni ro'yxatdan o'tkazish va aks ettirishning turli qurilmalari: mikrofon, audio-tizimlar, optik kompaktdisklar, televizor, videomagnitafon, videokamera, elektron musiqiy asboblardan foydalanilgan holda kompyuter boshqaruvida bajariladi;

1. muayyan vaqtdagi ish, o'z tabiatiga ko'ra statik bo'lgan matn va grafikadan farqi ravishda, audio va videosignallar faqat vaqtning ma'lum oralig'ida ko'rib chiqiladi. Video va audio axborotlarni kompyuterda qayta ishlash va aks ettirish uchun markaziy protsessor tez harakatchanligi, ma'lumotlarni uzatish shinasining o'tkazish qobiliyati, operativ (tezkor) va video-xotira katta sig'imli tashqi xotira (ommaviy xotira), hajm va kompyuter kirish-chiqish kanallari bo'yicha almashuvi tezligini taxminan ikki baravar oshirilishi talab etiladi;

2. "inson-kompyuter" interaktiv muloqotining yangi darajasi, bunda muloqot jarayonida foydalanuvchi ancha keng va har tomonlama axborotlarni oladiki, mazkur xolat ta'lim, ishlash yoki dam olish sharoitlarini yaxshilashga imkon beradi.

Multimedia vositalari asosida o'quvchilarga ta'lim berish va kadrlarni qayta tayyorlashni yo'lga qo'yish hozirgi kunning dolzarb masalalaridandir.

Rivojlangan mamlakatlarda o'qitishning bu usuli, hozirgi kunda ta'lim sohasi yo'nalishlari bo'yicha tatbiq, qilinmoqda. Xatto, xar bir oila multimedia vositalarisiz xordiq, chiqarmaydigan bo'lib koldi.

Multimedia vositalari asosida o'quvchilarni o'qitish quyidagi afzalliklarga ega:

a) berilayotgan materiallarni chuqurroq, va mukammalroq o'zlashtirish imkoniyati bor;

- b) ta'lim olishning yangi sohaları bilan yaqından aloqa qilish ishtiyoqi yanada ortadi;
- c) ta'lim olish vaqtining qisqarish natijasida, vaqtni tejash imkoniyatiga erishish;
- d) olingan bilimlar kishi xotirasida uzoq muddat saqlanib, kerak bo'lganda foydalaniladi;

O'z o'rnida, multimedia vositalaridan keng foydalanish yo'lida ayrim obyektiv muammolar ham mavjud. Bulardan eng asosiysi - o'quvchilar uchun kerak bo'lgan o'quv materiallarini, qonunlarni va boshqa ko'rsatmalarni qo'llanma qilib kompyuter dasturlarini ishlab chiqarishdir. Ishlab chiqilgan kompyuter dasturlarida multimedia elementlarini qo'llash esa, kompakt disklarni (lazer disklari) qo'llashni talab qiladi. Xozirgi kunda bunday ko'rinishdagi kompakt disklarni respublikamizda ishlab chiqarish imkoniyati yo'qdir. Bular ma'lum bir miqdordagi mablag'ni oldindan jalb etishni talab qiladi.

Bizning fikrimizcha, zamonaviy kompyuter texnologiyalaridan o'quvchilarga ta'lim berish va qayta tayyorlash jarayonida keng foydalanish, kelajakda yetuk va yuqori malakali mutaxassislarni kamol toptiradi.

Distant uslubi asosida o'quvchilarni o'qitish xozirgi kunning eng rivojlanib borayotgan yo'nalishlaridan bo'lib, o'qituvchi bilan o'quvchilar ma'lum bir masofada joylashgan holda ta'lim berish tizimidir.

Distant uslubida o'qitish quyidagi texnologiyalarni o'z ichiga oladi:

a) Interaktiv texnologiyalar:

- audiokonferensiyalar; - videokonferensiyalar
- ish stolidagi videokonferensiyalar; - elektron konferensiyalar;
- ovoz kommunikatsiyalari; - ikki tomonlama sputnik aloqa;
- virtual borliq;

b) Nointeraktiv texnologiyalar:

- bosib chiqarilgan materiallar; - audiokassetalar;
- videokassetalar; - bir tomonlama sputnik aloqa;
- televizion va radio ko'rsatuvlari; - disketa va CD-ROM lar.

Distant uslubining quyidagi afzalliklari mavjuddir:

a) o'qitishning ijodiy muxiti. Mavjud ko'pgina uslublar asosida o'qituvchi ilm tolibini o'qitadi, o'quvchi esa faqat berilgan materialni o'qiydi

b) mustaqil ta'lim olishning imkoniyati borligi. Distant uslubi asosida ta'lim berish boshlangich, o'rta, universitet, sirtqi - kechki va malaka oshirish bosqichlarini o'z ichiga oladi.

c) ish joyidagi katta o'zgarishlar. Distant uslubi asosida ta'lim berish turi millionlab insonlarga, hammadan xam ishlab chiqarishdan ajralmasdan ta'lim olayotganlar uchun qulay sharoit yaratib beradi.

d) o'qitish va ta'lim olishning yangi va unumli vositasi. Statistik ma'lumotlar shuni ko'rsatmokdaki, distant uslubi asosida ta'lim berish, ishlab chiqarishdan ajralgan holda o'qish kabi unumlidir.

Xozirgi kunda to'g'ridan-to'g'ri INTERNET tarmog'iga kirish xizmati distant uslubi asosida ta'lim berish uchun elektron pochta, kompyuter konferensiyalari va ma'lumotlarning elektron bazasida foydalaniladi. Axborotlashgan tezkor kanalning rivojlanishi yangi gipermedia tizimini berib, u o'z ichida INTERNET tarmog'iga kirishning uchta asosiy xizmatini mujassamlashtiradi va foydalanuvchining interfeysini (muloqoti) yanada takomillashtirishga

yordam beradi. Masalan, maltikast texnologiyalarining, konferensiya vositalarining va multimedia kompyuterlarining mavjudligi INTERNET tarmog'i orqali video-konferensiyalarni yulga qo'yishga imkoniyat berdi. Shunday qilib, bunday gigant axborotlashgan tarmoq o'quvchilarning distant uslubi asosida zamonaviy bilim olishlari uchun vaqti yoki qayerda turganligiga qaramasdan keng sharoit yaratib beradi.

Multimediali taqdimot – bugungi kunda axborot taqdim etishning yagona va eng zamonaviy shakli hisoblanadi. Bu matnli ma'lumotlar, rasmlar, slayd-shou, diktorga jo'rligidagi ovoz bilan boyitilgan, videoparcha va animatsiya, uch o'lchamli grafika tarzidagi dasturiy ta'minot bo'lishi mumkin. Taqdimotning ma'lumot taqdim etishning boshqa shakllaridan asosiy farqi ularning mazmunan boyitilganligi va interfaolligidir, ya'ni belgilangan shaklda o'zgarishga moyilligi va foydalanuvchi faoliyatiga munosabatini bildirishidir. Bundan tashqari, taqdimot Sizning saytingiz kaliti ham bo'lishi mumkin. Ya'ni Internetga chiqish imkoniyati mavjud bo'lgan paytda sichqonchani bir martagina bosish orqali taqdimotni ko'rib, kompaniya saytidan eng yangi ma'lumotni olish mumkin.

Multimediali texnologiya Multimediali texnologiya (multi – ko'p, media – muhit) bir vaqtning o'zida ma'lumot taqdim etishning bir necha usullaridan foydalanishga imkon beradi: matn, grafika, animatsiya, videotasvir va ovoz.

Multimediali texnologiyaning eng muhim xususiyati interfaollik – axborot muhiti ishlashida foydalanuvchiga ta'sir o'tkaza olishga qodirligi hisoblanadi. So'nggi yillar davomida ko'plab multimediali dasturiy mahsulotlar yaratildi va yaratilmoqda: ensiklopediyalar, o'rgatuvchi dasturlar, kompyuter taqdimotlari va boshqalar.

Kompyuter taqdimotlari (Kompyuter vositasida tayyorlangan taqdimotlar)

Ma'ro'za, doklad yoki boshqa chiqishlarda odatda ko'rgazmali namoyish etish vositasi sifatida plakatlari, qo'llanma, laboratoriya tajribalaridan foydalaniladi. Bu maqsadda diaproyektorlar, kodoskoplar, grafik tasvirlarni ekranda namoyish etuvchi slaydlardan foydalaniladi. Kompyuter va multimediali projektorning paydo bo'lishi ma'ro'zachi nutqini ovoz, video va animatsiya jo'rligida sifatli tashkil etishning barcha zaruriy jihatlari o'zida mujassam qilgan ko'rgazmali materiallarni taqdimot sifatida tayyorlash va namoyish etishga imkon berdi.

So'nggi o'n yillik dunyoda kompyuter revolyutsiyasi davri bo'ldi. Kompyuterlar asosli ravishda hayotimizga kirib keldi. Insoniyat faoliyatining aksariyat jabhalarini kompyutersiz tasavvur qilish qiyin. Faoliyatning eng tez o'zgaruvchan dinamik turi bo'lgan biznes ham ushbu jarayondan chetda qolmadi. Bu holatda kompyuter bilan muloqotni osonlashtirish, uning e'tiborini tortish, qiziqtirish uchun ma'lumotingizni boshqalarga qanday qilib eng qulay va samarali tarzda yetkazish mumkinligi to'g'risida savol tug'iladi. Ma'lumki, inson ma'lumotning ko'p qismini ko'rish (~80%) va eshitish (~15%) organlari orqali qabul qiladi (bu avvaldan aniqlangan va kino hamda televideniya undan samarali foydalaniladi). Multimediali texnologiyalar ushbu muhim sezgi organlarining bir vaqtda ishlashiga yordam beradi. Dinamik vizual ketma-ketlik (slayd-shou, animatsiya, video)ni ovozi tarzda namoyish etish orqali insonlarning e'tiborini ko'proq jalb qilamiz. Shundan kelib chiqib, multimediali texnologiyalar axborotni maksimal samarali tarzda taqdim etishga imkon beradi.

Ma'lumot taqdim etishning boshqa shakllaridan farqli ravishda multimediali taqdimot bir necha o'n minglab sahifa matn, minglab rasm va tasvirlar, bir necha soatga cho'ziladigan

audio va video yozuvlar, animatsiya va uch o'lchamli grafikallarni o'z ichiga olgan bo'lishiga qaramay, ko'paytirish xarajatlarining kamligini va saqlash muddatining o'zqligini ta'minlaydi.

Muzey va galleriyalarda multimediani qo'llanilishi.

Hozirgi davrda multimediali axborot texnologiyasi qisqacha multimedia texnologiyasi deb yuritiladi. Multimedia texnologiyasining bir nechta ta'riflari mavjud. Jumladan, –Multimedia texnologiyasi - informatikaning dasturiy va texnikaviy vositalari asosida audio, video, matn, grafika va animatsiya (obyektlarning fazodagi harakati) samaralari asosida o'quv materiallarini tarbiyalanuvchilarga yetkazib berishning mujassamlashgan ko'rinishidagi texnologiyasidir. Shunday qilib, to'la multimedia - matn, audio, video, tasvir, grafika, jadvallar va boshqa turlarining yigindisidan iborat. Shuni taisidlash kerakki, multimediali axborot (material) shakllantirilishi uchun uning kamida uchta elementa (nutk, tasvir va animatsiya) qatnashishi shart. Masalan, radio eshittirishda beriladigai axborot yoki teleko'rsatuvlarda ko'rsatiladigan ovozsiz tasvirlar yoki tarbiyachi tomonidan an'anaviy metod (izoxli-ko'rgazmali metod, Ibur-doskal usuli)dan foydalanib o'rganiladigan materiallarning bayon etilishi multimedia texnologiyasidan foydalanish bo'la olmaydi. Multimedia texnologiyasining qo'llanish soxalari.

Hozirgi kunda ko'plab xorijiy muzeylar teatrlashtirilgan sahnalardan foydalanmoqdalar. Bu ayniqsa tarix va texnika muzeylarida samarali natija beradi. Bu namoyishlar bir guruh muzey xodimlarining ma'lum bir davrni o'zida aks ettiruvchi qahramonlar obraziga kirishi yoki bo'lmasa ekskursovodlarning mavzu bo'yicha libos kiyishi bilan namoyon bo'ladi. Bu sahnalar bolalarni o'ziga jalb qilish bilan birga, aynan shu mavzuga katta qiziqish uyg'otadi. Tarixga ixtisoslashgan muzeylarni turli loyihalar bilan ishlash imkoni juda keng. Umuman olganda hozirgi zamonaviy muzeylar bolalar bilan ishlashning turli usullarini ishlab chiqmoqdalar. Ularning soni va masshtabi juda keng bo'lib, xar bir muzey o'zining xususiyati va faoliyatining mazmun mohiyatidan kelib chiqqan holda ish tutishi lozim. Barcha yangi yo'nalishdagi loyihalar va usullar bolalarni muzeyga nisbatan bo'lgan qiziqishini orttiradi va dunyoqarashini shakllantirishda muhim ahamiyat kasb etadi. Muzey predmeti tomoshabinlarda qiziqish emotsiyasini, zavqlanish, u haqida yanada ko'proq ma'lumot olishga hohishni orttiradi. Agarda eksponat mashg'ulot vaqti foydalanilsa va bolalar uni ushlab ko'rib, his qilish imkoniga ega bo'lsalar, ularning tushunishlari osonroq bo'ladi va muzeyning tomoshabinlari ortadi. Eksponatlar bolaning emotsional muhiti, intellekti, tafakkuri, nutqining rivojlanishi uchun turli mashg'ulotlarda qo'llaniladi.

Axborot texnologiyalari bo'limi muzeylar tarmog'ini takomillashtirish bo'yicha doimiy ish olib boradi. Masalan, 2008-yilda Petrozavodskdagi ma'muriy bino va Kidji oroli o'rtasida yangi aloqa kanali tashkil etildi, u avvalgi ishlatilganidan kattaroq o'tkazuvchanlik qobiliyatiga ega edi. 2009-yilda Vasilevning Kijhi orolidagi uyi (fond bo'limi) muzeylar tarmog'iga, shuningdek Fedosovaya ko'chasidagi shaharda yangi muzey binosiga ulangan edi. 2010-yilda yozgi muzey va o'quv markazi orolning umumiy muzeylar tarmog'iga ulandi. qishloqdagi kompleks. Teshik, sovg'alar do'koni va ombor. Hozirda muzeyning tarmoq infratuzilmasida 7 ta server va 50 dan ortiq faol tarmoq qurilmalari ishlaydi.

2010-yilda muzey "Kiji orolidagi ob'ektlarning xavfsizligini ta'minlash uchun mahalliy tarmoq (LAN)" loyihasi ustida ish boshladi. Loyihalashtirilgan optik tolali tarmoq butun oroldan o'tadi, unga 28 ta ob'ekt ulanadi: uy-yodgorliklar va infratuzilma ob'ektlari (ma'muriy binolar,

xavfsizlik punkti, sanoat majmuasi, mablag'lar va boshqalar). Loyihalashtirilgan aloqa imkoniyati orolda ma'lumotlarni uzatish bo'yicha barcha so'rovlarni, shu jumladan ko'plab xavfsizlik kameralarining videoeshittirishlarini qamrab oladi. Loyihalash ishlari "Arximed" OOO (Kirov) tomonidan amalga oshiriladi. Muzeining rasmiy veb-saytini ishlab chiqish. Umuman olganda so'nggi yillarda Kizhi muzeyining sayti Rossiyadagi eng mashhur muzey Internet-saytlaridan biri bo'lib, tashrif buyuruvchilar soni va ovozlari bo'yicha Rossiya muzeylari portalida doimiy ravishda etakchi o'rinlarni egallab kelmoqda. 2010-yilda Kizhi muzeyining rasmiy veb-saytiga (veb-saytga) 365 mingdan ziyod tashrif buyuruvchilar tashrif buyurishdi (465 ming tashrif, mail.ru hisoblagichiga ko'ra - 311 000). Muзей veb-saytida muzey ekspozitsiyasi, uning fond fondlari, tabiiy meros, shuningdek, madaniy merosni saqlash, o'rganish va ommalashtirish sohasidagi muzey faoliyati to'g'risidagi ma'lumotlar mavjud. Kizhi muzeyining Axborot texnologiyalari bo'limi doimiy ravishda saytni texnik va texnologik rivojlantirish, tegishli ma'lumotlar bilan to'ldirish, shuningdek dizaynini takomillashtirish ustida ishlamoqda.

Xozirgi davrda multimedia texnologiyasidan ko'p soxalarda, jumladan, moliya, iktisodiyot, fan, ta'lim, madaniyat, ijtimoiy soxalar, maishiy soxalar, reklama, kompyuter o'yinlarida foydalanilmokda. Shuningdek, firmalarda taqdimot va maxsulotlarni reklama qilishda foydalaniladi. Ayniqsa, banklarning operatsion zallarida, ko'rgazma va yarmarka zallarida, avtosalon, sayoxat byurosi, aeroport va temir yul vokzallarining zallarida reklama axborotlari to'g'risida keng kulamda ma'lumot beriladi. Shuningdek, ishlab chiqarishda, turli muassasalarda, xizmat ko'rsatish shaxobchalarida, arxivlashtirishda, muzeylarda va boshqa joylarda qo'llaniladi.

Axborot texnologiyalari hozirgi kunda muzey faoliyatining barcha sohalarida (buxgalteriya hisobi, fond, ilmiy, ekspozitsiya va ko'rgazma, restavratsiya, nashriyot) keng qo'llaniladi. Zamonaviy axborot texnologiyalari bir xil ma'lumotlarning takrorlanishidan qochishga imkon beradi va muzeining axborot faoliyatini yaxshilaydi. Avtomatlashtirilgan axborot tizimi (AIS) tufayli muzeylarda doimiy ravishda yangilanib boriladigan muzey kolleksiyalarining ma'lumotlar bazalari yaratilmoqda. Mavjud ma'lumotlar bazalari muzey xodimlariga belgilangan mezonlarga muvofiq muzey ashyolarini tezkor izlashni amalga oshirishga va olingan natijalardan maqsadlariga (ilmiy, saqlash, ko'rgazma, restavratsiya va boshqalar) muvofiq foydalanishga imkon beradi. Buxgalteriya hujjatlarini ro'yxatdan o'tkazish va ob'ektlarning muzey ichidagi harakatini qayd etish va ularni muzey devorlaridan chiqarish ham AIS yordamida amalga oshiriladi.

Multimediali elektron qo'llanma - muzeyga tashrif buyuruvchilarga foydalanuvchi bilan yoki ular bilan hamkorlik qilmasdan audio, ingl. Yoki matnli kontentni taqdim etish uchun maxsus mo'ljallangan. Shuningdek, u turli xil shaxsiy imtiyozlarga mos keladigan muqobil kontentlarni taqdim etishi mumkin. Bu eshitish vositasi, raqamli qalam kabi aksessuarlar va LEDlar yoki LCD displeylari bilan aks etishi mumkin.

Muзей texnologiyalari orqali o'quvchining izlanishlari, o'lkashunoslik faoliyati natijalarini ko'rsatishning yana bir usuli - berilgan mavzu bo'yicha ko'rgazma tashkil etish, maktab muzei ekspozitsiyasiga o'zgartirishlar kiritish, uni yangilash va to'ldirishdir. Ushbu ish, ekskursiyani tayyorlash bilan bir qatorda, keng miqyosli ilmiy tadqiqot ishlarini talab qiladi va

olingan bilimlarni amalda mustahkamlaydi, shuningdek, bu bolalarda estetik ko'nikmalar, badiiy didni rivojlantirishga yordam beradi.

Ushbu aqli yo'riqnomalar turli tillarda va aksanlardagi tarkibni taqdim qilish uchun ishlatilishi mumkin (masalan, Man / Woman / Child / Native Speaker / TV Speaker.), Matnli va yosh guruhga xos kontent bilan. Ular turli yo'llar bilan operatsiya qilinadi:

- Touch tugmachali tizimlar tashrif buyuruvchi tomonidan boshqariladi. Mehmon elektron muzey qo'llanmasiga ob'ektga tayinlangan kodni kiritadi va unga tegishli tarkib taqdim etiladi.

- Joylashtirilgan tizimlar yarim avtomatik ravishda ishlaydi. Joylarni bir necha muqobil texnologiyalar orqali sezishadi va ular bilan bog'liq tarkibni taqdim etishadi. Agar sensing maydoni har qanday boshqa ob'ektni aniqlash uchun etarli darajada tor bo'lmasa, u tashrif buyuruvchi o'zi xohlagan kontentga kirishi yoki tanlovi bo'ladi. Joylashuvni xabardor qilish tizimlari nogiron kishilarga yanada sifatli sayohat qilish imkonini beradi

- Sight Aware tizimlari avtomat tarzda ishlaydi. Ular manzilni va maqsadli obyektzni sezishadi va tegishli kontentni taqdim etadilar. Ushbu tizimlar tashrifchining maqsadlari va qiziqish maydonlarini o'lchaydigan sun'iy aqlni o'z ichiga olishi mumkin va ob'ekt uchun murakkab yoki chuqurroq ma'lumotlarni taqdim etishi mumkin. Ushbu tizimlar maqsadlarni aniqlash uchun maxsus texnologiyalarga muhtoj bo'lishi mumkin.

Ushbu elektron qo'llanmalar sayyohlik statistikasini, sayyohlik statistikasini, tashrif buyuruvchilar statistikasini, fikrlarni va boshqa so'rovlarni o'z ichiga oladigan foydali statistika va hisobotlarni berishi mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Lebedeva P.G. Bolalar tarixiy muzeyida muzey ob'ekti bilan ishlashning o'ziga xos xususiyatlari // XXI asr muzeyi: orzu va haqiqat - SP: 1999.
2. Ivashina N.N. Ekskursiyani tayyorlash metodikasi. // Belgorod mintaqaviy tadqiqotlar byulleteni. - Belgorod, 2001 yil.
3. Godunov - muzeydagi uslubiy ishlar: Metod. qo'llanma / Markaz. Rossiyaning zamonaviy tarixi muzeyi. M., 1990 yil
4. Shulepov ko'rgazmasi: tarixi, muammolari, istiqbollari. M., 1997 yil.
Museologiya. Tarixiy muzeylar: O'quv qo'llanma. nafaqa / Ed., V. Xerbst. M., 1988 yil.
5. Zamonaviy dunyodagi muzey: an'anaviylik va innovatsiya / Davlat tarix muzeyi materiallari. Nashr 104. M., 1999 y.
6. Muzey biznesi. Muzey ko'rgazmalarida XX asr tarixi. Shanba ilmiy. tr. Nashr 22. M., 1995.
7. SSSRdagi muzey biznesi: muzey ekspozitsiyasini takomillashtirishning dolzarb muammolari: Sat. ilmiy. tr. / Markaz. SSSR inqilobi muzeyi. M., 1982.
8. Muzey atamalari. Muzeysunoslikning terminologik muammolari: Sat. ilmiy. tr. Markaz. SSSR inqilobi muzeyi. M., 1986 yil.
9. Muzey ekspozitsiyasi bo'yicha ishlarni tashkil etish: Metod. tavsiyalar / davlat. Tarix muzeyi... M., 1986 yil.
10. Ekspozitsiya qurilishining xususiyatlari: Metod. rivojlanish / davlat. Politexnika muzeyi. M., 1993 yil.

11. Zamonaviy iqtisodiy sharoitda muzeylarning muammolari va amaliy tajribasi. / Tarixiy Ilmiy Kengashning Janubiy bo'limi yig'ilishi materiallari va o'lkashunoslik muzeylari RF. Krasnodar - Taman, 2000 yil. 1-ilova

Qoshaqova Matluba Inomovna
FarDU akademik litsey o'qituvchisi
(Fergana, Uzbekistan)

BIOLOGIYANI O'QITISHDA O'QUVCHILARNING BILISH FAOLIYATINI TASHKIL ETISH VA BOSHQARISH YO'LLARI

Annotatsiya. Maqola ayni kunlarda dolzarb muammo bo'lib kelayotgan biologiyani o'qitish tizimi bilan bevosita bog'liq hisoblanadi. Mazkur maqolada biologiyani o'qitishda o'quvchilarning bilish faoliyatini tashkil etish va boshqarish yo'llari haqida alohida to'htalib ketilgan.

Kalit so'zlar: Metod, modulli ta'lim texnologiyasi, organik olamning qonuniyatlari.

Ta'lim jarayonida o'quvchi o'qituvchining bevosita rahbarligida, ta'lim mazmuni, metodlari, vositalari va shakllari yordamida organik olamning qonuniyatlari, hodisa va voqealarning mohiyati, o'ziga xos xususiyatlarini o'rganadi va bilim, ko'nikma hamda malakalarni egallaydi. Bundan ko'rinib turibdiki, o'quvchilar uchun o'quv jarayoni bilish jarayoni, uning faoliyati esa bilish faoliyatidir.

O'qituvchi uchun ta'lim jarayoni o'quvchilarning faoliyati bilan uzviy bog'langan va mazkur jarayonni tahlil qiladigan, umumlashtirib, tegishli hollarda o'zgartirishlar kiritadigan ish jarayoni, kasbiy pedagogik faoliyati sanaladi. Darsda o'quvchilarning bilish faoliyati va o'qituvchining pedagogik faoliyati bir-biriga uyg'un ravishda tashkil etilgandagina o'qitishdan ko'zda tutilgan maqsadlarga erishish mumkin.

1. Bilimlarni o'zlashtirish jarayonida o'quvchilarning bilish faoliyati quyidagi bosqichlarda tashkil etiladi:

- o'quv materiali bilan dastlabki tanishish;
- o'quv materiallarini o'rganish; www.ziyouz.com kutubxonasi
- o'zlashtirilgan bilimlarni avval o'zlashtirilgan bilimlar bilan taqqoslash;

2. O'quvchilarning bilish faoliyatini mustaqil ish asosda tashkil etish:

- muammoli vaziyatlarni keltirib chiqarish;
- o'quv topshiriqlarining maqsadini aniqlash;
- mustaqil izlanish orqali savollarga javoblar topish;

3. O'quvchilarning bilish faoliyatini ko'nikmalarni shakllantirish maqsadida tashkil etish:

- o'quv faoliyatini amalga oshirish maqsadi, borishini aniqlash;
- o'quv faoliyatning modelini tuzish;
- faoliyatni bajarish namunasini ko'rsatish;

4. O'quvchilarning bilish faoliyatini axloqiy sifatlarni shakllantirish maqsadida tashkil etish:

• o'qituvchining ko'rsatmasi yoki tavsiyasiga binoan, tavsiya etilgan adabiyotlarni topish;

- qo'shimcha o'quv adabiyotlar bilan tanishish;
- o'rganilgan axborotlarni tahlil qilish va baholash;

Ta'lim jarayonini tarbiya bilan, bilim, ko'nikma va malakalami bir-biri bilan ajratilgan holda shakllantirishga mo'ljallangan o'quv faoliyatini tashkil etish mumkin emas. O'quvchilarning bilish faoliyatini tashkil etganda, ta'lim-tarbiya jarayonini yaxlit, bir tizim holatida, bilim, ko'nikma va malakalami bir-biri bilan uzviy ravishda shakllantirish lozimligini qayd etish zarur. O'quvchilarning bilish faoliyati individual tarzda tashkil etilganda o'quvchilar o'quv materialini mustaqil o'zlashtiradilar, ularning aqliy rivojlanishi, qiziqishi, ehtiyoji, iqtidori, bilimlarni o'zlashtirish darajasi hisobga olingan holda tuzilgan o'quv topshiriqlarini mustaqil bajaradi va o'z bilish faoliyatining subyektiga aylanadi.

Modulli ta'lim texnologiyasi, hamkorlikda o'qitish texnologiyasining metodlaridan foydalanib tashkil etilgan darslarda o'quvchilarning bilish faoliyati individual tarzda tashkil etiladi. Biologiyani o'qitishda o'quvchilarning bilish faoliyatini individual tarzda tashkil etish asosan darsdan va sinfdan tashqari ishlarda ham foydalaniladi. Masalan, *o'quvchilarning uy vazifasini bajarishida ularga tafovutlab yondashish imkoniyatlari mavjud*. O'quvchilarga muayyan mavzular bo'yicha kuzatish va tajribalar o'tkazish, ma'ruza va referatlar va turli mavzularda o'tkaziladigan tanlovlar uchun materiallar tayyorlash shular jumlasidandir.

O'quvchilarning bilish faoliyatini kichik guruhlarda tashkil etish quyidagi bosqichlarni o'z ichiga oladi:

- darsda vujudga keltirilgan muammoli vaziyatlarni hal etish yo'llarini belgilash;
- o'quv topshiriqlarining didaktik maqsadi, bajariladigan topshiriqlar bilan tanishish;
- kichik guruh a'zolari bilan hamkorlikda maqsadni amalga oshirish yo'llarini loyihalash,

mustaqil ishlarni tashkil etish;

Biologiyani o'qitishda hamkorlikda o'qitish texnologiyasining barcha metodlaridan, modulli ta'lim texnologiyasining o'quvchilarning kichik guruhlarda ishlashiga mo'ljallangan modul dasturlaridan foydalanish shular jumlasiga kiradi. Biologiya darslarida o'quvchilarning bilish faoliyati yalpi o'qitishni individual va kichik guruhlarda ishlash shakllari bilan uyg'unlashtirilganda juda yuqori samara beradi. Har bir kichik guruhga tegishli o'quv topshiriqlari tayyorlaydi va tavsifiya etadi. Yangi mavzuni o'quvchilar bilan hamkorlikda qayta ishlaydi. Subyekt-subyekt munosabatlari vujudga keladi. Belgilangan o'quv topshiriqlarini bajaradi, o'zaro hamkorlik vujudga keladi, o'zaro nazorat amalga oshadi, bilish quvonchini his etadi.

Shunday qilib, o'quvchilarning bilish faoliyatini tashkil etish va boshqarish, mazkur faoliyatni maqsadga muvofiq tashkil etish, uni loyihalash, maqsadni amalga oshirish yo'llarini belgilash, olingan natijani tahlil qilish va baholash bosqichlaridan iborat bo'ladi. Hozirgi zamon ta'lim-tarbiya jarayonida o'z hukmronligini saqlab kelayotgan an'anaviy ta'lim, o'quvchilarni yalpi o'qitishni va o'quvchilarning bilish faoliyati passiv tinglovchi sifatida tashkil etishni nazarda tutadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YHATI:

1. O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'grisida"gi Qonuni "Ma'rifat" gazetasi 1997 y 1 oktyabr.
2. Uralova M, Davlatova G. Mashg'ulotlarda interfaol usullardan foydalanish. O'qituvchilar uchun uslubiy tavsianoma. Farg'ona. 2008.- 20 bet.
3. Saidahmedov N. Pedagogik mahorat va pedagogik texnologiya. Monografiya. Toshkent. 2003. - 78 bet.

Ravshanova Xafiza Komilovna
Samarqand viloyati, Payariq tumani 6-sonli DMTT
(Samarkand, Uzbekistan)

MAKTABGACHA TA'LIM MUASSASALARIDA BOLALARNING O'YIN FAOLIYATLARI. KOMPYUTERLI RIVOJLANTIRUVCHI O'YINLAR

Annotatsiya. Ushbu maqolada maktabgacha ta'lim muassasalarida bolalarning o'yin faoliyatlari. kompyuterli rivojlantiruvchi o'yinlar borasida ma'lumotlar keltirib o'tilgan.

Kalit so'zlar: maktabgacha ta'lim, fikrlashni rivojlantiruvchi o'yinlar, virtual dunyo, konstruktorlik o'yinlari.

Kompyuterli rivojlantiruvchi o'yinlar tarbiyalanuvchilarning aqliy kuchini ishga solish, tafakkurini, hayolini, diqqatini, idrokini faollashtirish, xotirasini, fikrlash qobiliyatini, ijodkorlik qobiliyatini, rivojlantirishga qaratilgan bo'lishi kerak.

Har bir qoidalar o'yin ma'lum didaktik maqsadga ega bo'lib, tarbiyalanuvchilarni umumiy rivojlantirishga qaratilgan bo'ladi, jumladan qiziqarli o'yin tarbiyalanuvchining aqliy faoliyatini oshiradi.

Oldingi paragraflarda an'anaviy o'yinlar to'g'risida batafsil ma'lumot berilgan. Bu shuni takidlash kerakki, an'anaviy o'yinlarning ba'zi turlari bundan taxminan 200 yil ilgari Montessori tomonidan taklif etilgan. Boshqa turli xil konstruktorlik o'yinlari ham oldindan bolalar faoliyatida foydalanib kelinmoqda.

Ma'lumki, XXI asr kompyuter asri bo'lib, axborot texnologiyalaridan barcha sohalarda foydalanib kelinmoqda, jumladan ko'pgina maktabgacha ta'lim muassasalarining ta'lim-tarbiya jarayonlarida ham tatbiq etib kelinmoqda.

Hozirgi davrda maktabgacha ta'lim muassasalarida amalga oshirilayotgan an'anaviy o'yinlardan ba'zi birlari, masalan, konstruktorlik o'yinlarini kompyuterda bajarish mumkin. Ushbu rivojlantiruvchi kompyuterli o'yinlar bo'yicha multimedialli slayd tayyorlangan bo'lib, ulardan biri kub va silindr shaklidagi buyumlardan piramida yasash.. va...rasmlarda aks ettirilgan.



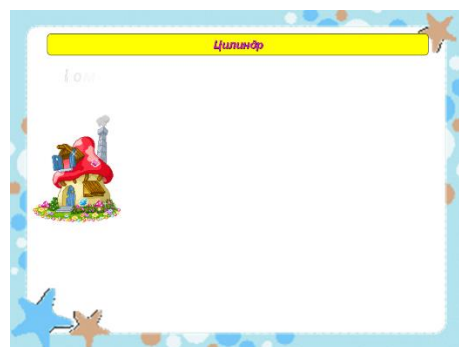
An'anaviy usulda kubik va silindrni yig'ish



rasmda o'yingacha ko'rinish



rasmda o'yindan keyingi ko'rinish



rasmda o'yingacha ko'rinish

Kompyuterli rivojlantiruvchi o'yinlarning an'anaviy o'yinlardan farqi shundan iboratki, o'yinlarni amalga oshirishda, tarbiyalanuvchilarning fikrlash qobiliyati va idrokni rivojlanadi, fazoviy tasavvurlarni shakllanadi, ularning kompyuter savodxonligi ortadi.

Kompyuter bilan ilk tanishuv uchun «Kapalaklar va baliqchalar» nomli o'yin ishlab chiqilgan. O'yinning qoidasi quyidagicha: agar bola istalgan tugmachani bossa, qora ekranda gullar, kapalaklar yoki baliqchalar paydo bo'ladi. Bu juda qiziqarli, ammo qisqa vaqtda bola zerikishi mumkin, shu bois turli mavzu va turli murakkablikdagi bir nechta o'yinlarni tanlab olish lozim. Bu sichqonchani boshqarish ko'nikmalarini va ekrandagi o'zgarishlarga qarab qo'llar harakatini rivojlantiradi. Bunday o'yinlardan so'ng bola albatta yangiroq va murakkabroq o'yinni istab qolishi shubhasiz, shunda do'konlar peshtaxtasidan turli-tuman o'rgatuvchi o'yinlarni, tabiiy fanlar bo'yicha qo'llanmalarni, mantiq va fikrlashni hamda ijodiy qobiliyatni rivojlantiradigan o'yinlarni topish va bolalarning faoliyatlarida foydalanish lozim.

Bundan tashqari bolalar faoliyatida turli o'rgatuvchi o'yin dasturlaridan, rivojlantiradigan o'yinlardan, tabiiy fanlarni rivojlantirish uchun qo'llanmalar va rivojlantiruvchi o'yinlardan ham foydalanish lozim bo'ladi. Ular shakllar va ranglarni, figuralar, harflar va raqamlarni eslab qolishga yordam beradi. Bu o'qish va sanashni o'rganishga ham yaxshi zamin yaratadi. O'yinlar nafaqat matematik qobiliyatni, balki gumanitar sohalar bo'yicha ham rivojlantiradi. Bu 3-8 yoshdagi bolalar uchun juda foydali.

Tabiiy fanlarni rivojlantirish uchun qo'llanmalar tabiat, biologiya, astronomiya, fizika va kimyoga qiziquvchi 5-6 yoshli bolalar uchun juda qiziqarli takliflar majmuasidan iboratdir. Sevimli qahramon kichintoyga Yer sayyorasidagi hayot va unda yashovchi hayvonlar haqida qiziqarli tarzda hikoya qilib beradi.

Rivojlantiruvchi o'yinlar asosan xotirani mashq qildirish, tasavvurni va makonli fikrlashni rivojlantirishga mo'ljallangan. Bu yerda fasllar ham, boshqotirmalar ham, labirintlilar ham bor. Ular bolani o'ylashga, tahlil qilishga va konkret harakatlarni eslab qolishga majbur qiladi.

Fikrlashni rivojlantiruvchi o'yinlar hatto 12 yoshgacha bo'lgan bolalarga ham mos keladi. O'yinlarning mohiyati shundan iboratki, ularda biror bir topshiriq beriladi, uni bajarish uchun esa muayyan harakatlarni amalga oshirish lozim bo'ladi. Bosh qahramon yoki bolaning eng yaxshi do'sti o'yin personaji bo'lishi mumkin. Bunday o'yinlar ham xotira va fikrlash qobiliyatini rivojlantiradigan viktorinalar, tanlovlar hamda topshiriqlarni o'z ichiga oladi

Bolaning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantiruvchi o'yinlar eng qiziqarli o'yin bo'lib hisoblanadi. Ular bolaga nima ko'proq yoqishini (masalan, musiqa, tasviriy san'at yoki boshqasi) bilib olishda yordam beradi. Eng yaxshi bastakorlarning musiqiy asarlari darslarni yengil va yoqimli qiladi, shuningdek ular eshitish qobiliyatini rivojlantirishga yordam beradi.

Ba'zilarga ko'proq biror original narsani, masalan, onasi yoki do'stiga sovg'a qilish uchun otkritka yoki nakleyka yaratish yoqadi. Ushbu qiziqish futbolkalarda, chashkalarda va boshqa buyumlarda g'aroyib yozuvlar va suratlarni yaratish imkonini beradi. Bunday o'yinlar 5-6 yoshdagi bolalarga mos keladi.

Kompyuter o'yinlari – bu nafaqat ko'ngilxushlik va vaqtni yoqimli o'tkazishni, balki o'rganish, olam va atrof-muhitni anglashni ham bildiradi. Bola o'yin vositasida o'ylashni, fikrlashni o'rganadi, bu esa bola uchun faqat foydali bo'lishi mumkin.

Kompyuter kichintoyga olamning beqiyos turli-tumanligini namoyish eta olish imkoniga ega, undan tashqari bola katta bo'lganida, o'zi mustaqil hayotiy yo'lini tanlashda ko'mak beradi. Kompyuter bolaning ijodiy tasavvurini boyitadi. Mashg'ulotlar jarayonida bola o'yindagi materiallar bilan qiziqadi, yanada ko'proq ma'lumotga ega bo'la boshlaydi.

Kompyuter o'yinlari bolaning xotirasini charxlaydi, tezlik, uddaburonlik va chaqqonlikni oshiradi. Lekin doimiy kompyuter o'yinlarini o'ynash va bolaning rivojlanishi juda tor doirada kechadi.

Virtual dunyo bola uchun o'yin bo'lishi bilan bir qatorda, ta'lim manbai bo'lib ham xizmat qilishi mumkin. Bu yerda kichikintoy juda ko'p hissiyotlarni boshdan kechiradi, uning chin dildan berilib kompyuter oldida o'tirishi esa berilgan materialni tezroq o'zlashtirilishiga yordam berishi shubhasiz. Albatta materialning sifatiga va taqdim etilayotgan o'yinlarga ham bu narsa uzviy bog'liqdir.

Kompyuter tufayli bola yangi bilimlarni tez sur'atda egallaydi. Bola uchun bu vaqtini tejash bilan bir qatorda zamon bilan hamqadam ketish ko'rinishida ham ta'riflash mumkin. Kompyuter tanqid qilmaydi. Faqat xatolarni ko'rsatib beradi va ma'lum o'rgatish jihatlarni sekin-asta o'rganishni yordamchi ma'lumotlar orqali o'rganishni taklif etadi. Bola o'sha tarafdari kuzatgan holda, mustaqil shug'ullanib sekin-asta o'rganib boraveradi.

Ayrim bolalar ustozlaridan, atrofdagi o'quvchilardan tortinadilar. Ana shunday holat kompyuter oldida umuman yo'qoladi. Agar u yoki bu narsani noto'g'ri qilgan holatda u bolani uyaltirmaydi, bola hijolat bo'lmaydi va uyalmaydi. Bola kompyuter oldida biron bir narsasi o'xshamay qolgudek bo'lsa, yana orqaga qaytib yangidan o'yin faoliyatini amalga oshirish uchun imkon yaratib beradi. Shu tarzda bola qadamma-qadam yangi darajaga ko'tarilaveradi. Bu esa muvaffaqiyatli bilim olishda muhim tarafdardan biri hisoblanadi va bolani maktab ta'limiga tayyorlashda imkoniyat yaratadi.

Zamonaviy axborot texnologiyalari bolalar va kattalarni birlashtiradilar, chunki hozirda suhbatlashish va do'stlar orttirishning juda keng ko'lamdagi imkoniyalari mavjuddir. Hozirgi davrda kompyuterlar turli xil o'yin dasturlari bilan ta'minlanganlar. Kompyuter o'yinlarini esa, kattalar ham, bolalar ham o'ynamoqdalar.

ADABIYOTLAR:

1. Abduqodirov A.A., Begmatova N.X. Maktabgacha ta'lim muassasalarida multimedia texnologiyasidan foydalanish uslubiyoti (o'quv-uslubiy qo'llanma). – Qarshi: Nasaf, 2011.
2. Alimov N. Maktabgacha yoshdagi bolalarni matematik ta'limga tayyorlash // Maktabgacha ta'lim. – T., 2005.
3. Axmedova M. Maktabgacha yoshdagi bolalarning o'zlashtirish darajasini aniqlash va tahlil qilish // Bola shaxsini rivojlantirishning dolzarb muammolari mavzusidagi II xalqaro anjuman. – T.: 2008.
4. Abdullayeva S. Ekologik tarbiya vazifalari // Maktabgacha ta'lim. – T., 2008.

Зверев Никита Алексеевич
Магистрант
Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники
(Минск, Беларусь)

РОЛЬ СИСТЕМНОГО АНАЛИЗА ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ

Аннотация. *Исследована и обозначена роль системного анализа при проектировании информационных систем.*

Ключевые слова: *информационные системы, анализ, проектирование.*

Zverev N. A.
undergraduate
Belarusian State University of Informatics and Radioelectronics
(Minsk, Belarus)

THE ROLE OF SYSTEM ANALYSIS IN THE DESIGN OF INFORMATION SYSTEMS

Abstract. *The role of system analysis in the design of information systems has been investigated and indicated.*

Key words: *information systems, analysis, design.*

При употреблении слова «проект», практически все люди представляют себе нечто масштабное, задействующее много людей и ресурсов и приносящим крупную прибыль своим разработчикам. Действительно, подобные проекты существуют и их очень много, однако проект не всегда является продуктом деятельности крупного бизнеса.

Сам по себе, проект – это совокупность некоторых моделей, архитектурных решений, характеристик, которые реализуются в рамках определенного временного периода, имеют ограниченные ресурсы и результат их реализации уникален.

Существуют как известные всем **бизнес-проекты** (открытие нового бизнеса, реализация новой услуги или производство нового товара), так и проекты, с которыми мы сталкиваемся на протяжении нашей жизни (ремонт квартиры, переезд, реорганизация своих привычек, изучение нового навыка, получение высшего образования).

Достаточно много человеческой активности, что имеет определенные сроки, ограниченные ресурсы и дает конечный результат, можно назвать проектом. И в той или иной степени, мы все занимаемся проектированием.

Проектирование – процесс, при котором происходит подбор всех моделей, архитектуры и характеристик будущего проекта. Существуют разные виды проектирования, например, разделенного по отраслям деятельности: архитектурно-

строительное проектирование, инженерное проектирование и проектирование программного обеспечения.

Разумеется, у такого сложного вида деятельности, как проектирование, существует множество вспомогательных методик, методов, подходов, стадий и структур, каждая из которых лучше всего подходит к определенному виду самого проекта.

Одним из таких методов является **системный анализ**. Этот метод представляет собой совокупности различных математических, статистических и общенаучных методов по изучению элементов и переменных исследуемой системы с обнаружением и установлением структурных связей между ними.

Этап **системного анализа** ставит цель сформулировать функциональные требования к будущей системе. Продуктом этапа является документ «Требования к системе». Здесь изучаются информационные потребности конечных пользователей, влияние окружающей среды, роль существующей информационной системы. Требования должны быть определены и документированы не только по системе в целом, но и по отдельным ее ресурсам (оборудование, телекоммуникации, программное обеспечение, базы данных), но также и по отдельным информационным процессам (ввод данных, хранение, обработка, вывод, управление данными).

Первое появление системного анализа связывают с развитием компьютерной техники и информационных технологий. Системный анализ подразделяет все задачи на слабоструктурированные, структурированные и неструктурированные. И в каждом отдельном случае структурированности задачи выделяется свой набор методов и процедур решений. Благодаря своему последовательному подходу к решению задач и логической основе для принятия решений, данный метод и по сей день продолжает быть незаменимым в отраслях, где возникают проблемы управления и принятия решений (в частности, в IT-сфере).

Схема последовательности шагов и содержание системного анализа:

1. Анализ организационного окружения (детальный анализ информационных потребностей). В данный этап входит анализ:

- конечных пользователей главного учреждения;
- конечных пользователей отдельных подсистем;
- системного окружения.

2. Анализ существующих систем (анализ того, что имеет существующая система). В данный этап входит анализ:

- ресурсов;
- информационных продуктов;
- информационных процессов.

3. Анализ требований системы (определение того, что должно быть из ресурсов). В данный этап входит анализ:

- оборудования;
- средств связи;
- программ;
- баз данных.

4. Определение, что именно нужно из процессов:

- ввода (источники, способы сбора данных, методы ввода, формы, объемы данных, режимы),
 - обработки (правила, критические сроки, объем операций),
 - вывода (способы, форматы, средний и критический объемы, образцы, размещение адресатов, сроки)
 - хранения (организация, структура базы данных, ее объем, режим и частота запросов, сжатие, обновление, удаление),
 - управления данными (точность, законность, безопасность, секретность, целостность и неприкосновенность).
5. Системные требования:
- логически связанные и документированные требования к новой системе со стороны: ресурсов, ввода, обработки, вывода, хранения, управления данными.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Прикладной системный анализ/ Ф. П. Тарасенко // Учебное пособие, 2010. – С. 23-28.
2. Основы теории систем и системного анализа/ В. Н. Волкова // Учебное пособие, 1997. – С. 51-59.
3. Основы теории принятия решений для программистов/ Д. Лесовой // Учебное пособие, 2017. – С. 78-82.
4. Теория систем и системный анализ. Коротко о главном/ Е. Шуремов // Учебное пособие, 2018. – С. 9-13.

Юлдашева Иноят Зикрияевна
Старший преподаватель кафедры «Бухгалтерский учёт и аудит»
Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства
(Ташкент, Узбекистан)

ЦИФРОВИЗАЦИЯ В АГРАРНОМ СЕКТОРЕ

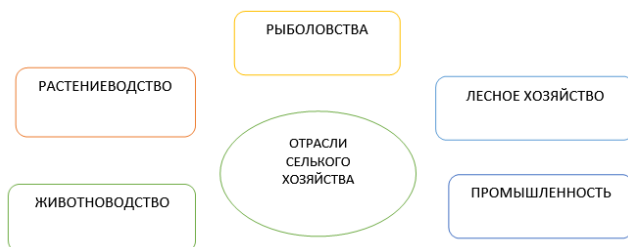
Аннотация. В статье рассматриваются вопросы влияние цифровой экономики на развитие аграрного сектора и определяется задачей влияния информационных технологий на процессы повышения конкурентоспособности производства, представлены виды сведений, получаемых от аграриев и предложены технологические решения цифровизации производства для каждого сельхоз товаропроизводителя посредством его личного кабинета.

Ключевые слова: цифровизация, конкурентоспособность, кластеризация, сельскохозяйственных культур, сферы ИКТ, цифровая агрокультура, ГИС-технологий, производственные и непроизводственные сферы, автоматизация.

Сегодня цифровые технологии охватывают большинство сфер. Для цифровой трансформации сельского хозяйства необходимы специалисты, обладающие новыми знаниями, а также новые «умные» решения, которые придут им на помощь. В настоящее время использование ИТ в сельском хозяйстве – это не только применение компьютеров. Цифровые технологии позволяют контролировать полный цикл растениеводства или животноводства – «умные» устройства измеряют и передают параметры почвы, растений, микроклимата и т.д. Все эти данные с датчиков, дронов и другой техники анализируются специальными программами. Мобильные или онлайн-приложения приходят на помощь фермерам и агрономам – чтобы определить благоприятное время для посадки или сбора урожая, рассчитать схему удобрений, спрогнозировать урожай и многое другое.

Цифровая революция изменяет жизнь общество с неслыханной быстротой и необычным размахом, формируя при всем этом как большие возможности, так и трудности. Новые технологии могут внести существенный вклад в достижение новых задач в области размеренного развития, все же, получение положительных итогов гарантировано не постоянно. Развитие цифровых технологий будет нести принципиальное значение для заслуги фактически всех финансовых и соц. задач и затронет все государства, секторы и заинтригованные стороны. В текущее время в мире наблюдается неимоверный разрыв меж государствами со слабеньким развитием Веб-связи и государствами с достаточно высочайшим уровнем цифровизации. К примеру, в наименее продвинутых странах Вебом пользуется только каждый 5-ый житель, тогда как в продвинутых странах доступ к Вебу имеют четыре из каждых 5 человек. Это всего только один из примеров цифрового разрыва. В остальных секторах, таковых как возможности для внедрения цифровых данных и ведущих технологий, данный разрыв существенно больше.

На правительственном уровне цифровая экономика определяется в качестве хозяйственной работе, главным фактором производства в которой выступают данные в оцифрованном формате. Она основана на обработке больших объемов оцифрованных данных, результаты анализа которых позволяют повышать эффективность производственной деятельности, совершенствовать технологические решения и оборудования, развивать системы хранения, реализации, доставки готовой продукции конечным потребителям. Сегодня цифровая экономика проникает во все сферы жизни общества и все отрасли экономики. Не является исключением и сельское хозяйство.



Несмотря на то, что сельскохозяйственный сектор экономики включает в себя множество отраслей, основными из них являются растениеводство и животноводство. Растениеводство основано на возделывании земельных угодий и выращивании сельскохозяйственных культур (злаковые культуры, овощи, фрукты и пр.). Основой же животноводства выступает разведение сельскохозяйственных животных, его принято делить на два вида – мясное и мясо-молочное животноводство.

Сельское хозяйство играет огромную роль в экономике страны. Оно не только обеспечивает государство и его население продовольствием, но также формирует сельскохозяйственное сырье для отраслей обрабатывающей промышленности, в первую очередь, легкой и пищевой. Уровень его развития предопределяет экономическую безопасность страны. В настоящее время сельское хозяйство сталкивается со множеством трудностей.

Основными из них являются:

- Проблема истощения земельных ресурсов;
- Высокая зависимость от природно-климатических факторов;
- Сезонность производства;
- Упадок перепроизводства продовольствия и пр.

Современный этап общественного развития отличается высокоскоростным технологическим прогрессом. За последние 30 лет компьютеры, а вместе с ними и информационные технологии прочно вошли в жизнь общества, включая производственные и непромышленные сферы экономики. Не стало исключением и сельское хозяйство. Сегодня ускорение информатизации выступает основой обеспечения устойчивости будущего развития. В основе же прогрессивного роста экономики лежат инновации.

Сельское хозяйство как одна из основополагающих отраслей национальной экономики многих государств, сталкивается с множеством трудностей и проблем.

Для их решения необходимы:

- Снижение нагрузок техногенной среды на аграрное хозяйство;
- Совершенствование используемых технологий;
- Рост человеческого капитала
- Повышение защищенности продуктов кормления в процессе их производства.

Для Узбекистана внедрение инноваций в сельское хозяйство должно быть не самоцелью или следованием современным трендам развития данной отрасли, а продуманной политикой, учитывающей климатические, географические, демографические особенности страны, специфику земледелия, общий технологический уровень развития экономики, сферы ИКТ, доступность интернета, особенно в сельской местности, готовность и желание сельхозпроизводителей применять технологии «умного» сельского хозяйства.

Кроме этого, необходимо учитывать, что основная доля плодоовощной и мясомолочной продукции (почти 90%) производится дехканскими (личными подсобными) хозяйствами, занимающимися мелкотоварным производством, где внедрение инноваций и современных информационных технологий должно сопровождаться, прежде всего, обеспечением их высокопродуктивными саженцами, семенами, знаниями по экономному расходованию удобрений, химикатов, применению капельного орошения, предоставлением возможности приобретения племенных пород скота, развития кормовой базы и постепенного внедрения пилотных проектов в рамках реализации программы «умного» сельского хозяйства.

При этом инновационная модернизация сельского хозяйства Узбекистана может осуществляться по следующим взаимодополняемым направлениям:

- внедрение инноваций в отдельные сегменты отрасли, например, использование современных методов и технологий выращивания и селекции семян востребованных культур, создание новых сортов и видов плодовых деревьев, переход на выращивание культур, приносящих наибольшую прибыль, биологические (с помощью насекомых) методы борьбы с вредителями и др.;
- внедрение инноваций и современных информационно-коммуникационных технологий с целью более широкого использования технических устройств и систем «интернета вещей» в обеспечение функционирования «умного» сельского хозяйства, включающего в себя цифровое картографирование полей, точное земледелие, создание «умных» теплиц, животноводческих и птицеводческих ферм и др.

Внедрение «умного» сельского хозяйства в Узбекистане должно прежде всего предусматривать более эффективное использование земельных и водных ресурсов, которое в конечном итоге должно привести к повышению производительности сельхозпродукции и снижению издержек по его производству.

При этом, учитывая демографическую ситуацию и проживание половины населения в сельской местности, повышение продуктивности сельского хозяйства должно сопровождаться не сокращением, а созданием новых рабочих мест в АПК.

Агропромышленный комплекс – это наукоемкая отрасль, практически все входные и выходные элементы которой становятся подвластными цифровым технологиям. С помощью цифровым технологиям большой набор данных генерируется, собирается и аккумулируется сельхоз товаропроизводителями. Он охватывает весь актуальный цикл продукта: от электрического расчета питательных веществ в почве на его создание, кластеризации его потребительских параметров до доставки продуктов питания пользователям. Компетенции СХТП плавно перетекают «Из поля – в офис».

Для условий Узбекистана важными направлениями внедрения инноваций и технологий, в частности, могут быть водосбережение (капельное орошение), семеноводство (селекция новых сортов), развитие тепличного хозяйства, снижение потерь урожая, хранение и переработка сельхозпродукции, сокращение «плеча» производитель–покупатель как внутри страны, так и на экспорт. Однако без адресной государственной поддержки села и самого сельского хозяйства программа цифровизация обречена на провал. Стихийное, неуправляемое развитие данного процесса приведет к опустошению сельских территорий и засилью импорта на рынке сельхозпродукции.

В 2020 году, в связи с данным поставлена задача осуществить исконный поворот в развитии цифровой экономики, всецело цифровизировать сферы постройки, энергетики, сельского хозяйства, автотранспорта, геологии, кадастра, здравоохранения, образования, архивного дела, критически пересмотреть систему «Электронное правительство» и реализуемые в ее рамках программки и планы, окончить разработку программы «Цифровой Узбекистан-2030».

Скорейшее внедрение в бизнес-процессы новейших разработок и достижений в области цифровой экономики даст возможность для нелинейного (скачкообразного) рывка в росте производительности труда, снижения издержек, а также создания конкурентоспособной продукции во многих сферах экономики.

Таким образом, необходимо отметить, что цифровизация на селе только-только зарождается, а от уровня использования ИТ-технологий будет зависеть развитие сельских территорий. Основными направлениями цифровизации села должны стать использование в аграрном бизнесе беспилотных летательных аппаратов, умных тракторов и комбайнов, Интернет вещей, ГИС-технологий, сельской электронной торговли, дистанционного обучения в образовании и профессиональной переподготовке специалистов-аграриев, развитие всевозможных ИТ-услуг в социальной жизни селян. Именно цифровая агрокультура позволяет повысить эффективность сельского хозяйства. Современные информационные технологии прочно вплетаются в аграрную культуру, начиная от планирования посевов, автоматизации поливов и цифрового моделирования урожая и заканчивая расчетом кормов для кормления крупного рогатого скота. Благодаря разработке и внедрению современных информационных технологий в сельское хозяйство повышается не только его производительность, но также сокращаются затраты, как финансовые, так и трудовые. В результате качество продукции растёт, а прибыль – увеличивается. Учитывая все вышеприведенные факты, можно с уверенностью сказать – Узбекистан сегодня довольно перспективная страна и потенциально новый рынок для реализации цифровых проектов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. «О мерах по широкому внедрению цифровой экономики и электронного правительства» - постановление Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева от 28.04.2020 года.
2. Концепция развития системы «Электронное правительство» в Республике Узбекистан на 2019-2025 годы.
3. Национальной стратегии «Цифровой Узбекистан-2030» - 2019 г.
4. «Международная электронная торговля» и «Цифровая экономика» постановление правительства Республики Узбекистан от 8.05.2020 года.
5. <https://minesopomtu.uz> - Цифровая экономика: проблемы и перспективы развития. - 2020 г.
6. Infocom.uz - «Перспективы цифрового развития Республики Узбекистан». - 2020 г.

SECTION: MEDICAL SCIENCE

Axmediyev T. M.
PhD,

Jumaniyozov M. N.

TTA “Ortopediya – travmatologiya, xarbiy dala jarroxligi, Neyroxirurgiya” kafedrası
(Tashkent, Uzbekistan)

ORQA MIYA INTRAMEDULLYAR O'SMALARI XIRURGIK DAVOSI

Ish maqsadi: Har xil gistologiyali orqa miya o'smalari bilan kasallangan bemorlarda xirurgik davo natijalarini analiz qilish.

Material va metod: 2015-2020-yillar davomida RINIAM da orqa miya intramedullar o'smasi tashxisi bilan davolangan 95 nafar bemor. Jami bemorlardan 51 nafari ayol, 44 nafari erkak bo'lib, 3 yoshdan 68 yoshgacha (asosiy kontingent 25 yoshdan 50 yoshgacha) bemorlardan iborat. Orqa miyada o'sma o'sish soxasiga ko'ra bo'yin soxasida-18 ta (18,9%), bo'yin-ko'krak soxasida - 9ta (9,5%), ko'krak soxasida – 38 ta (40%), ko'krak-bel soxasida – 14 ta (14,75%), bel soxasida 14 ta (14,75%) va orqa miya ko'plab segmentlarida - 2 ta (2,1%) holat aniqlangan. Bemorlardagi gistologik materiallarni patogistologik organ-ganda (WHO, 2007 klassifikatsiya-yasiga ko'ra) quyidagicha natija kuzatildi: Ependimoma 39 holatda (shulardan: ependimoma miksopa-pillyar ependimoma- grade I-22, tanitsitar ependimoma – grade II – 2, anaplastik ependimoma – grade III – 17 ta), astrositoma grade I – 1 ta, fibrillar astrositoma grade II – 5 ta, anaplastik astrositoma grade III – 6 ta, oligoastrocitoma grade IV – 2, meningioma – 6 ta (o'tuvchi “переходная” meningioma – 1, psammatoz meningioma – 1, angiomatoz meningioma – 1, meningioleomatoz meningioma – 1, atipik meningioma grade III - 2), medullablastoma grade IV – 2, nevrinoma – 2 ta, nevrilemmoma – 5 ta, osteoblastoma 1, limfasarkoma – 1, Nexodjkin limfomasi – 1, fibrolipoma – 2, fibroz yog' to'qimasi -1, dermoid kista – 3, epidermoid kista – 7, endodermoid kista – 1, kavernoma – 3, qon tomir malformatsiyasi – 1, anaplastik gemangioperisitoma – 1, yumshoq birlitiruvchi to'qimada fibrillar nekroz qon quyilish o'choqlari bilan – 1. Bemorlarning kasallik anamnezi va gistologik ma'lumotlarga ko'ra o'sma jarayonlari 82 holatda birlamchi aniqlangan, 9 holatda retsidiv kuzatilgan bo'lsa, 4 holatda metastaz kuzatilgan. Bemorlarni respublika viloyatlar kesimida o'rganib chiqqanimizda: Andijon – 4, Buxoro – 4, Farg'ona 9, Jizzax – 0, Namangan – 15, Navoiy – 4, Qoraqalpogiston – 4, Qashqadaryo – 9, Samarqand – 2, Sirdaryo – 2, Surxondaryo – 13, Toshkent shaxar – 4, Toshkent viloyat – 13, Xorazm – 3 va 3 nafar bemor chet el fuqarosi ekanligi aniqlandi. Orqa miya intramedullar o'smalari bilan kasallanish holati eng ko'p Namangan, Surxondaryo, Toshkent, Farg'ona, Qashqadaryo viloyatlari xissasiga to'g'ri kelmoqda. Bemorlarda diagnostika qilishda asosiy metod 1,5 tesla MRT kontrast diagnostika bo'lib, tekshiruvlar asosan operatsiyadan oldin, operatsiyadan keyingi kontrol MRT diagnostika va 3, 6, 12 oydan keyingi kontrol diagnostika orqali amalga oshirilmoqda. Bemorlarni operatsiya qilishda operatsion mikroskop, mikrojarroxlik asboblari, ultratovush so'rg'ich “CUSA” va intraoperatsion

monitoringdan foydalanildi. Bemor-lar operatsion stolda qorin bilan yotqizilib, umumiy intubatsion narkoz ostida og'riqsizlantirildi. Operatsion maydonga aseptik ishlov berilgach, qavatma qavat kirib borildi va laminaektomiya orqali orqa miya qattiq pardasigacha ochildi. Mikroxirurgik asboblar yordamida orqa miya qattiq pardasi ochilgach uni prolin yordamida atrof to'qimalarga tortib maxkamlandi va operatsion maydon ochildi. O'sma joylashgan soxasiga ko'ra sulcus centralis posterior yoki sulcus lateralis posterior orqali mielotomiya bajarildi. Mielotomiya qilingandan so'ng o'sma mikrodissektor va bipolyar koagulyat-siya yordamida ajratildi. Oziqlantiruvchi qon tomirlar koagulyatsiya qilindi. O'smani ajratish uchun maksimal darajadagi xavfsiz holat yaratilgach, o'sma asta sekin mikroxirurgik asboblar va ultratovush so'rg'ich "CUSA" yordamida olindi. Bemorlarda jarroxlilik jarayonida o'sma joylashishi ko'rilganda 79 nafar bemorda o'sma intramedullyar holatda, 16 nafar bemorda esa intra-ekstramedullyar holatda joylashgani aniqlandi.

Natijalar: Operatsiya qilingan bemorlarda 37 bemorda total, 50 bemorda subtotal, 2 bemorda biop-siya yana 2 bemorda qisman olindi. Bemorlarda operatsiyadan keyin 70 % bemorda nevrologiya biroz yaxshilandi, 10% bemorda shikoyat-lar kuchaydi. 20% bemorda nevrolo-giya o'zgarishsiz qoldi. Bemorlarda klinik-nevrologik kuzatishlar davom etmoqda.

Xulosa: Hozirgi davrda tibbiyot rivojlanishi, zamonaviy texnologiya-larning tadbiiq qilinishi natijasida bemorlarda operatsiyadan keyingi xavf omillarini oldi olinmoqda. Bemorlarda operatsiyadan keyin nevrologik yetishmovchiliklar ancha tez yaxshilanmoqda.

ADABIYOTLAR:

1. Alixodjayeva G.A. Neyroxirurgiya, 2020; Toshkent.
2. Handbook of neurosurgery. M. Greenberg 2010.
3. M.H. Qoriyev, G.M. Qoriyev. Neyroxirurgiya 2018. Toshkent.

Esonova Gulnoza
Center for advanced technologies of the Ministry of Innovative Development of the
Republic of Uzbekistan,
Ayubov M., Mukhammadjonova G.
Center of Genomics and Bioinformatics Academy of Sciences Republic of Uzbekistan
(Tashkent, Uzbekistan)

DETECTION OF JAW1 LOCALIZATION AND CELL MORPHOLOGY BY ENDOPLASMIC RETICULUM STRESS INDUCERS

Being a common denominator among all cell types, the ER governs mechanisms to ensure cell survival, integrity and function. Therefore, it may also be a common target in diseases that seem unrelated to one another – neurodegenerative diseases (including Alzheimer's, Parkinson's, Huntington's disease), diabetes, infection or cancer. [1]. It has been well known that the cells response to ER stress through its UPR program - a complex cellular process that includes changes in expression of many genes [2].

Keywords: ER (endoplasmic reticulum), UPR, Immunostaining, Jaw1/ LRMP, SERCA, DTT, TG, Tm.

We have reported that, we focus on the changes of Jaw1 expression level under ER stress inducers in our study. To identify the underlying changes in Jaw1 expression level in response to ER stress, we performed a time course treatment of Raji 4G cells with a well-known UPR inducer: DTT, Tm and TG which specifically blocks the sarcoendoplasmic reticulum Ca²⁺ transport ATPase (SERCA) and causes Ca²⁺ dysregulation [3]. The Western blotting results indicated that among these 3 chemical treatment, a gradual decrease in Jaw1 expression level has been observed only with DTT treatment.

Likewise Western blotting, by Immunostaining we aimed to detect our target protein - Jaw1/LRMP and also observe its localization using a modern confocal microscopy. When two different types of HEK 293 cells: *HEK 293 FLP-INI-REX HS Jaw1* and *HEK 293 FLP-INI-REX H Jaw1 ΔN* were used with the incubation of TG and Tm plus Doxycycline (which works as a block factor for Tet repressor, so Tet repressor could not be an obstacle for Jaw1 expression level) in 5 hours (0.3 and 1 mM TG and 2.5 and 5mM Tm), it has been detected that the cell morphology in size is changed under the drug treatment. Because of TG specifically blocks the sarcoendoplasmic reticulum Ca²⁺ transport ATPase (SERCA) and causes Ca²⁺ dysregulation, it has been estimated that the increase of concentration of Ca²⁺ in cytosol will lead to the changes in mitochondria. Theoretically, it is known that when the concentration of Ca²⁺ is increased, mitochondria accumulate calcium rapidly, which induces the opening of permeability transition pores (PTP), matrix swelling, OMM rupture and cell death [4]. In this case, mitochondria even could not manage its mitochondrial calcification function. However, there are no significant changes in mitochondrial morphology and Jaw1 localization.

As a conclusion, for our immunostaining assay we can say that because of the short time course TG could not affect and make morphological changes on mitochondria in terms of Jaw1 function, there are only some changes in cell morphology. To get more accurate results we aim to repeat this set of experiments in our next step and furthermore, there are some

points which we plan to implement and consider in the future. Among them, to check Jaw1 expression level not only with above drugs (Tm, TG) but also with other ER stress inducers and also to increase the time course.

REFERENCES

1. Beth A. Dombroski, Renuka R. Nayak, Kathryn G. Ewens, Wendy Ankener, Vivian G. Cheung, and Richard S. Spielman. Gene Expression and Genetic Variation in Response to Endoplasmic Reticulum Stress in Human Cells. ELSEVIER 2010 May 14.
2. Gidalevitz T, Ben-Zvi A, Ho KH, Brignull HR, Morimoto RI. Progressive disruption of cellular protein folding in models of polyglutamine diseases. *Science*. 2006; 311(5766):1471-4. [PubMed:16469881]
3. Rogers TB, Inesi G, Wade R, Lederer WJ (1995). "Use of thapsigargin to study Ca²⁺ homeostasis in cardiac cells". *Biosci. Rep.* 15 (5): 34-9. doi:10.1007/BF01788366. PMID 8825036.
4. Rasmussen U, Brøgger Christensen S, Sandberg F (1978). "Thapsigargin and thapsigarginine, two new histamine liberators from *Thapsia garganica* L.". *Acta Pharm. Suec.* 15 (2): 133-140. PMID 79299.

УДК 616.248-06

Yuldasheva D. H., Nasirova Z. J., Gulomova Sh. Q.
Bukhara state medical institute
(Bukhara, Uzbekistan)

THE DEGREE TO WHICH DIFFERENT CLINICAL SIGNS ARE MANIFESTED ACCORDING TO THE HUE OF THE REFLUXATE IN THE CONCOMITANT COURSE OF GASTROESOPHAGEAL REFLUX DISEASE AND BRONCHOOBSTRUCTIVE SYNDROME

In this article in 98 patients which GERD was occurred together BOS occurrence degree of BOS dependence to A.R is learned. The results of the examination showed the occurrence in GERD coming of BOS and developing degree of the clinical symptoms dependence to the hue of the refluxate was relatively evaluated with A.R and defined these: who patients have Ac.A BOS occurs with heartburn, who has Al.A BOS occurs with bitter in the mouth on the high position. In patients which were diseased with GERD defined clinic symptoms according to various A.R (acidic, alkaline) demands diagnosis and treatment.

Key words: gastroesophageal reflux disease, bronchoobstructive syndrome, refluxate, acidic refluxate, alkaline refluxate.

The urgency of the problem. The gastroesophageal reflux disease(GERD) holds the high positions according to happening index among the gastroenterological diseases. The diagnosing disease, almost is not difficult, because typical clinical symptoms of the GERD are observed frequently in the clinical practice, for example heartburn, burp, regurgitating and others. However, typical forms of the disease are diagnosed much difficulty. Because clinical view of them looks like the diseases of the neighbor organs. (1,2,4,5) The broncho-pulmonary form of the GERD from atypical views is much observed. For instance, according to medical literatures one of atypical forms of the GERD reflux –asthma from 50 % until 80 % happens together with bronchial asthma (BA). (3)

According to our primary researchings among the atypical forms of the GERD, precisely, broncho-pulmonary type is progressive because we aimed during the research to define the immixture of register grade of the bronchoobstructive syndrome (BOS) with hue of the refluxate.

Materials and methods. The clinical, laboratory and instrumental facts of analysis results of 98 seconded patients, which are diseased with GERD and alternatively diseased with 1-2 steps of BOS were taken for the research.

From the patients 55 women and 43 men ages between 18 and 57 (medium 35 +_ 0,7).

Estimating benchmarks to the exploration: They are those people who have complaints about heartburn and regurgitation, older from 18 age and agreed in writing form for the clinical and instrumental analyses.

Releasing benchmarks from the exploration: consumption H2 blockers, proton pump inhibitors, prokinetics before 10 days addressing, attack level of the ulcer stomach and duodenum, achalasia of cardia, cirrhosis of the liver in various etiology, chronic pancreatitis in the twinge level, cholecystitis, choledocholithiasis disease, infection helicobacter pylori, in the

anamnesis operations were thereupon bile, pancreatic and duodenum diseases, pregnant and in the lactation period in the anamnesis which drugs were necessary underlined adverse effects or useless drugs and injuring with chronic deficit often. For the diagnosing used from rentgenological, endoscopic and in necessary times ultrasonography and computer tomography examinations. Types of the refluxate ambience were determined, which were invited by authors in vivo and in vitro haller in the early morning first quality, then quantity with ph-metric method. Before doing this method patient were invited to reject juices, coffee and antacid drugs. We used classification that was offered in 2009 during the diagnosis. (4) Taken patients are separated into 2 groups cally representative according to age, sex, quantity currency of anamnesis, degree of the Kettle Index and others. For this distrubation taken to basis that only yardstick index type of the ambience refluxate (A.R) In the 1 group 62 patient's ambiances were acidic (Acidic. $A=2.6+_{-0.3}$) and in 36 patients were alkaline ($Al.A=8.7+_{-0.4}$) Ph-metric research were carried out by fashion BFRL-S20 ph-meter. In the process diagnosis from rentgenological, endoscopic, for analyzing function of the external respiration (peakflowmetry and spirometry), common analysis of the blood and dejecta, necessary times ultrasonography, computer tomography was used. In the preliminary level of the examination through polls-asking determined that is happening with the GERD degree occur of the BOS. In the next levels of the exploration learned which were injured with GERD and at the same time types of the BOS patient's clinic-diagnosing results. (table) Practically healthy 18 people haven't any complaints and objective symptoms of the somatic pathology. Taken facts are recycled used from Student's T-yardstick and diversity of $P<0.05$ results are acknowledged as reliable.

Results and discussion. The pathology of respiration organs BOS and GERD frequency of occurring together showed the followings. When BA and GERD are diagnosed together in patients $Ac.A=63.3\%$ and $Al.A=37\%$ ambience refluxates were difined.(Difference of statistician symbols $p<0,05$)

Obviously, index of occurring together GERD and BOS according to ambience of refluxate, which patients have acidic ambience (Ac.A) is high.In the GERD occurring degree of the BOS dependence to ambience refluxate in the 2 group patients clinical and endoscopic aspects were learned specially.

The features of clinical and endoscopic symptoms for characterize largely and extensively, primarily, those are essence of the disease that basic symptoms were defined.

Table 1.

The occurring degree the dependence to the ambience of refluxate in the GERD of the BOS symptoms.

Symptoms:	Occurrence degree dependence to the ambience of the refluxate	
	Acidic N=62	Alkaline N=36
1.Heartburn +BOS (Attack asphyxia +chronic cough)	33(53%)	17(47%)
2.Burp +BOS	25(40.3%)	8(22%)
3.Bitter in the mouth+BOS	5(8%)	18(50%)
4.Dysphagia +BOS	22(35.4%)	15(42%)

5.Regurgitation + BOS	35(56.4%)	17(47,2%)
6.Chronic cough	21(33.8%)	5(14%)
7.Attack asphyxia	27(43.5%)	8(22%)

Note. $p < 0,05$ * $p < 0,001$ ** reliable difference between acidic and alkaline.

Ph-metric results of examination shows that, who are injured with GERD patient's mucus of esophagus and ph-metric index is healthy patients have seriously differences. In the 1 group patients A.R ph-metric indexes are $2,6+_{-0,3}$, they differed reliable from index of control group. ($6,9+_{-0,8}$) ($p < 0,001$).

In the 2 group patients this index $8,7+_{-0,4}$, they differed from index control ($p < 0,05$) and 1 group ($p < 0,001$)

So, developing clinical symptoms and occurring degree of the BOS in the GERD in evaluation dependence calls to the A.R, patients who has Ac.A occurring together BOS is high.

REFERENCES:

1. Баратова Д.С. Особенности клинического течения вне пищеводных проявлений гастроэзофагеальной рефлюксной болезни // Молодой ученый. – 2016. – №11. – С. 1139-1141
2. Белялов Ф.И. Гастроэзофагеальная рефлюксная болезнь: Пособие для врачей. – Иркутск: Иркутск: РИОИГИУВа, 2011. – 23 с.
3. Ивашкин В.Т., Маев И.В., Трухманов А.С. и др. Гастроэзофагеальная рефлюксная болезнь. Клинические рекомендации Российской гастроэнтерологической ассоциации. – М. 2014. – С. 23.
4. Ивашкин В.Т., Маев И.В., Трухманов А.С. и др. Клинические рекомендации Российской гастроэнтерологической ассоциации по диагностике и лечению гастроэзофагеальной рефлюксной болезни // Российский журнал гастроэнтерологии, гепатологии, колопроктологии (РЖГГК), 2017; 27(4). – С. 75–95.
5. Костюкевич О.И., Рылова А.К., Рылова Н.В., Былова Н.А., Колесникова Е.А., Корсунская М.И., Симбирцева А.С. Внепищеводные маски гастроэзофагеальной рефлюксной болезни // РМЖ. Медицинское обозрение. 2018. №7(II). С. 76–81.
6. Yuldasheva D.H., Shadjanova N. S. Aminova M. Z. Saidova N.G., Qodirova G. H. // Importance of character refluxate in the manifestetion of clinical and endoskopik evidence of gastroezofageal reflux disease // International journal of Bio- Science and Bio-Technology. Koreya. – 2019. – № 9 – С. 162-167
7. Yadlapati R., Craft J., Adkins C.J., Pandolfino J.E. The upper esophageal sphincter assist device is associated with symptom response in reflux associated laryngeal symptoms // Clin Gastroenterol Hepatol. – 2018, Jan. Doi: 10.1016/j.cgh.2018.01.031. Pubmed PMID: 29408.

Абдулазизова Н.
(Ташкент, Узбекистан)

ЎҚУВЧИЛАРДА ЗАРАРЛИ ОДАТЛАРИНИ ОЛДИНИ ОЛИШДА МЕХНАТ ФАОЛИЯТИНИНГ ЎРНИ

Ушбу мақолада ўқувчиларида зарарли одатларни олдини олишда меҳнат фаолиятининг ўрни келтирилган.

Таянч иборалар: *Зарарли одат, кампьютермания, телефономания, иммунитетни шакллантириш, ўсмир, ахлоқий тарбия, жисмоний ва маънавий ривожланиш, ўсмир психикаси, меҳнат фаолияти*

В статье описаны факторы профилактики вредных привычек у учащихся.

Ключевые слова: *Плохие привычки, кампьютермания, телефономания, развитие иммунитета, подросток, нравственное воспитание, физическое и нравственное развитие, психика подростка, факторы здоровья,*

This article outlines mechanisms for preventing bad habits in students

Key words: *Health, mode of life, harmful habits, computermania, telephomania, development of immunity, moral development, physical growth and development, psyche of a teenager, factors of healths, schedule, eating, going for a walk, not getting enough sleep, free time*

Ўсиб келаётган ёш авлодни ҳар томонлама соғлом тарбиялаш умумдават аҳамиятига молик иш ҳисобланади. Бунинг боиси шундаки, жамиятимизнинг барча аъзоларида умумий ва ўз навбатида соғлом муҳитни шакллантирмасдан туриб, олий мақсадимиз бўлган ҳуқуқий демократик давлатни тўлақонли барпо этиб бўлмайди.

Ўқувчининг кундалик фаолиятлари ўйин, ўқиш, меҳнат қилишдан иборат. Фаолиятларни болаларнинг ёш хусусиятларини, қизиқишларини эътиборга олиб белгиланади. Фаолиятларнинг бетартиб олиб борилиши носоғлом турмуш тарзини шакллантириб боради.

Ҳозирги кунда ўқувчиларнинг “Интернет кафе”ларда компьютер қаршида ўтириб кунларини ўтказиши сир эмас. У ерда ёшларимиз нималарни ўрганаяпти? Улар бизнинг миллий менталитетимизга ёт бўлган, беҳаё, жангари, инсонда агрессив ҳолатларни кучайтирадиган кинофильмлар томоша қилмоқда, ҳар хил ўйинларни иштирокчисига айланмоқда. Бундай зарарли одатларнинг ҳаммаси инсоният саломатлиги ва руҳиятига катта путур етказди. Шунини айтиш керакки, узоқ муддат телевизор кўриш, уяли телефондан кўп фойдаланиш ҳамда компьютер билан узоқ вақт ишлашнинг, зарарли ва аянчли оқибатлари ҳақида тўлиқ тушунчага эга эмаслар. Зарарли одатлар ақлий ва жисмоний камолотнинг маккор душмани. Кўриниб турибдики, зарарли одатлар ўсмир таълим тарбиясига, жисмоний камолотига салбий таъсир кўрсатади. Бундай зарарли одатларни олдини олиш учун ўқувчиларни меҳнатга ўргатиб бориш лозим.

Меҳнат кишилик жамияти ҳаётининг асосий шарти, чунки у туфайли инсоннинг яшаш учун зарур бўлган моддий ва маънавий неъматларни яратади. Меҳнат туфайли инсон табиатдаги нарсаларни ўзгартирибгина қолмайди, балки ўзи ҳам камол топади, унинг ақлий ва жисмоний қобилатлари ўсади. Меҳнат ўзининг мазмуни ва характери жихатдан ақлий, жисмоний, малакали(мураккаб), малакасиз(оддий) меҳнатга бўлинади. Ақлий меҳнат-инсоннинг тафаккур фаолияти, жисмоний меҳнат – жисмоний ҳаракат фаолиятидир.

Меҳнат тарбиясини ташкил этиш жараёнида ўқувчилар дастлаб ишлаб чиқариш жараёнларининг илмий асослари билан танишадилар. Меҳнат тарбияси мақсадга мувофиқ, тизимли, изчил ташкил этилади. Меҳнат таълими синф хоналари, ўқув-тажриба майдони, машина-трактор саройи, ўқув-тарбиявий тадбирлар жараёни, ишлаб чиқаришкорхоналари ва хўжаликларнинг далаларда олиб борилади. Натижада маълум қийматга эга бўлган ижтимоий-фойдали маҳсулотлар яратилади ҳамда илғор касб соҳибларига хос бўлган шахслик фазилатлари шаклланади. Шу жиҳатдан олиб қараганда бугунги кунда меҳнат таълимининг мазмуни, мақсад ва вазифалари ўзгарди, технологик таълим устуворлик касб этди, ўқувчиларни касбга йўналтириш тизими янгиланди.

Меҳнат тарбияси билан меҳнат таълими бир-бири билан ўзаро боғланган. Меҳнат фаолияти маълум билимга эга бўлишни талаб этади. Зеро, билим ва кўникмалар ўқувчини меҳнат фаолиятига тайёрлайди.

Синфдан ташқари машғулотларнинг турли шакллари ўқувчининг техник ижодқорлигини ривожлантиради, у ёки бу билим соҳасида билимга бўлган қизиқишини шакллантиради.

Меҳнат тарбияси оилада табақалаштирилган ҳолда олиб борилади: болалар ўз-ўзига хизмат қиладилар, уй ҳайвонларини парваришлайдилар, рўзғор техникаларини таъмирлаш билан шуғулланадилар. Оила бюджети ва уни юритиш билан боғлиқ топшириқларни бажарадилар, Оилада болалар ва катталар меҳнатини ҳамкорликда ташкил этишининг имкониятлари чексиз.

- меҳнат байрами, ўқувчилар ясаган буюмлар кўрғазмаси;
- ҳашарлар уюштириш;
- қаровчиси йўқ, бемор, кекса ва ногирон кишиларга кўрсатилувчи инсонпарварлик ёрдами;
- кўкаламзорлаштириш;
- «Моҳир кўллар» тўрагагининг фаолияти

Ўқувчиларнинг бўш вақтларини мазмунли ва тўғри ташкил этиш уларнинг ёш хусусиятларидан келиб чиқиб олиб борилиши мақсадга мувофиқ. Худди шундай меҳнат фаолиятини ҳам, уларнинг қизиқишларига, болаларнинг бир-бирига ўхшашлик томонларига, ёшларини инобатга олиб меҳнат қилиш тартиблари тақсимланиши зарур. Мактабдаги меҳнат таълими билан меҳнат қилиш бир –бирини тўлдириши яхши натижаларни беради. Ўқувчиларнинг ёшларидан қатъий назар меҳнат натижалари рағбатлантириб борилиши керак. Меҳнат қилиш кўникма ва малакаларини шакллантириш билан бирга, жамиятда ҳалол меҳнат қилишга, муаммоларни ўзлари ҳал қилишга, мустақил фикрлашга ва ишлашга ўргатамиз.

Зарарли одатларни олдини олишга қаратилган анкета сўровномалар натижаларида ўқувчиларнинг бўш вақтларида меҳнат фаолиятини олиб боришга истаклари борлигини билдирган.

Хорижий мамлакатлар тажрибасида ҳам ўқувчиларни меҳнатга ўргатиш кенг қўлланилади. Синф хоналарини тозалиги, хона гуллари парвариши, синф жихозларининг тартиб билан жойлаштириш ўқувчилар маъсулятида бўлади. Меҳнатга ўргатиш курслари ташкил этилган.

Мактабларда жонли бурчакларни ташкил этиш, гулларни парвариш қилиш, ошхонада ўз-ўзига хизмат қилиш буларнинг барчаси ўқувчиларда меҳнат кўникама ва малакаларини ривожлантиради.

Хулоса қилиб шуни айтишимизки, ўқувчиларда меҳнатга ижобий муносабатни шакллантириш жуда муҳим ҳисобланади. Меҳнат инсонни тарбиялайди. Ўқувчиларда зарарли одатларни олдини олиш масалаларида меҳнатга ўргатиш самарали натижа беради. Меҳнат қилишга ўргатиш орқали ўқувчиларда ижобий сифатлар ривожланади.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Д.Ж. Шарипова “Талабаларда соғлом турмуш тарзини шакллантириш”. “Фарғона” нашриёти -2010 й.
2. М.Н. Исмоилов “Болалар ва ўсмирлар гигиенаси” Тошкент -1994 йил.

Бобомуратов Т. А., Юсупова У. У.
Тошкент тиббиёт академияси
(Ташкент, Узбекистан)

ЭКОЛОГИК ЖИХАТДАН НОҚУЛАЙ МУХИТДА ЯШОВЧИ ЭРТА ЁШЛИ БОЛАЛАРДА ЎТКИР ПНЕВМОНИЯДА ГЕМОСТАЗ ТИЗИМИНИНГ ХУСУСИЯТЛАРИ

Аннотация.

Мақсади: экологик ноқулай мухитда ўткир пневмония билан касалланган эрта ёшли болаларда гемостаз системасининг хусусиятлари ва касаллик кечишининг клиник хусусиятларини баҳолаш.

Материал ва усуллар: қуйдагилар ўрганилди: (1чи гуруҳ) – Хоразм вилоятда (Орол денгиз худуди) экологик ноқулай шароитда яшовчи шифохонадан ташқари ўткир зотилжам билан касалланган 52 та бола ва экологик жихатдан бир оз қулайроқ бўлган; (2чи гуруҳ) Тошкент шаҳрида яшовчи 1ёшдан 3 ёшгача бўлган шифохонадан ташқари ўткир зотилжам билан касалланган 40 та бола ва шу кўрсаткичларни соғлом болалар билан таққослаймиз. Ташхис анамнез, клиник белгилар, инструментал ва лаборатория ташхислари асосида гемостаз системаси ўрганилди.

Натижалари: экологик қулай деб ҳисобланган Тошкент шаҳридаги яъний 2чи гуруҳдаги болаларда пневмония касаллигида гемостаз тизими ўртача кўрсаткичлари соғлом болаларга нисбатан сезиларли даражада ўзгарган бўлади. Умуман олганда, гиперкоагуляция яъний фибриноген миқдорининг, АЧТВ ошиши кузатилди. Лекин уни чуқур таҳлил қилинганда 30та касалдан тахминан 15тасида кўрсаткич сезиларли даражада 1-2%га ошган, гипокоагуляция ҳолатида эса 5% бўлиши, қолган ҳолатларда ўрта кўрсаткич нормал компенсатор даражасида ўзгаришлар кузатилиши мумкин.

Калит сўзлари: ўткир пневмония, гемостаз системаси, ноқулай экологик мухит

Сўнги йилларда аксарият касалликларни ривожланишида экологик омил сифатида ноқулай экологик мухитнинг роли кўрсатиб ўтилмоқда, Ушбу илмий тадқиқот ишларида экологик бузилишларни сабабли касалланган болаларнинг сони кўпаётганлиги, касалликларни оғирроқ ўтишини таъкидлаб ўтиш лозим. Ҳозирги кунда орол бўйи худудиде атроф-муҳитни химик, токсик бирикмалар, атмосфера хавоси, ичимлик суви, тупроқнинг ифлосланиши далил сифатида ўз исботини топган. Ушбу салбий факторларни Хоразм вилояти ва Қорақолпоғистон Республикасида яшовчи аҳолини саломатлигига салбий таъсири йилдан йилга ошиб бормоқда. Адабиёт манбаларидан маълумки, аксарият касалликлар патогенези асосида, шу жумладан нафас йўлларининг касалликларини ривожланишида гемостаз тизими ўзгаришлари кузатилиб, унинг иммун тизим, эндокрин тизим ва бошқа тизимлар билан биргаликда организмнинг гомеостаз ҳолатини сақлаб туришда хизмат килади.

Ўзбекистон шароитида ўткир ва сурункали бронх-ўпка касалликларида қон ивиш тизимини ўзгаришларига бағишланган илмий тадқиқот ишлар кўплаб топилади (Маматкулов Х.М., Бобомуратов Т.А., Маматкулова Д.Х.). Ушбу олимлар томонидан ўткир бронх-ўпка касалликларда иссиқ иқлим шароити, касалликларнинг оғирлиги, фон

касаликларига боғлиқ равишда гемостаз тизими ҳолат, бузилишлари ҳамда уларни мўътадиллаштиришга аниқлик киритилган. Аммо сўнги 10 йил давомида болалар ўткир бронх ўпка касаликларида гемостаз тизимини ташхислаш ва даволаши бўйича Ўзбекистон Республикасида бажарилган ишлар адабиёт манбаларида топилмади. Орол бўйи худудида яшовчи болаларда гемостаз тизими ҳолати, унинг ўзгаришлари, ўткир зотилжам касаллигини ривожланиши, асоратларидаги ўрни аниқланмаган. **ЭКОЛОГИК НОҚУЛАЙ ШАРОИТДА ПНЕВМОНИЯ КАСАЛЛИГИНИ КЕЧИШИ ВА ГЕМОСТАЗ ТИЗИМИДА БЎЛАДИГАН ЎЗГАРИШЛАРНИ БАХОЛАШ КЕРАК.**

Мақсади: экологик ноқулай муҳитда ўткир пневмония билан касалланган эрта ёшли болаларда гемостаз системасининг хусусиятлари ва касаллик кечишининг клиник хусусиятларини баҳолаш.

Материал ва усуллар: қуйдагилар ўрганилди: (1чи гуруҳ) – Хоразм вилоятда (Орол денгиз худуди) экологик ноқулай шароитда яшовчи шифохонадан ташқари ўткир зотилжам билан касалланган 52 та бола ва экологик жихатдан бир оз қулайроқ бўлган; (2чи гуруҳ) Тошкент шаҳрида яшовчи 1ёшдан 3 ёшгача бўлган шифохонадан ташқари ўткир зотилжам билан касалланган 40 та бола ва шу кўрсаткичларни соғлом болалар билан таққослаймиз. Ташхис анамнез, клиник белгилар, инструментал ва лаборатория ташхислари асосида гемостаз системаси ўрганилди.

Натижалари: экологик қулай деб ҳисобланган Тошкент шаҳридаги яъний 2чи гуруҳдаги болаларда пневмония касаллигида гемостаз тизими ўртача кўрсаткичлари соғлом болаларга нисбатан сезиларли даражада ўзгарган бўлади. Умуман олганда, гиперкоагуляция яъний фибриноген миқдорининг, АЧТВ ошиши кузатилди. Лекин уни чуқур таҳлил қилинганда 30та касалдан тахминан 15тасида кўрсаткич сезиларли даражада 1-2%га ошган, гипокоагуляция ҳолатида эса 5% бўлиши, қолган ҳолатларда ўрта кўрсаткич нормал компенсатор даражасида ўзгаришлар кузатилиши мумкин. Асосий 1чи гуруҳда беморларда гемостаз тизими жиддий ўзгаришларга олиб келади яъний экологик ноқулай шароит ҳисобланган Хоразм вилоятида яшовчи болаларда ўткир пневмония касаллиқни оғир кечиши, асоратланишида фон касаллиқларини (аллергия, гижжа инвазияси, анемия гипотрафия, рахит, тонзилит) ўрни сезиларли бўлиб- 55,3 % ҳолатда икки ва ундан кўп фон касаллиқлари аниқланди. Кўрсаткичларни Ноқулай экологик муҳитда яшаган касалларда ўткир зотилжам кўп ҳолларда асоратли кечган. Ноқулай муҳит шароитида ўткир зотилжамнинг асоратланган шакларида беморларда гемостаз тизими кўрсаткичлари асосан томир ичида қоннинг ивишига юқори тайёргарлик даражасига тўғри келиб фибриноген миқдорининг ошиши, АЧТВ бўйича гипо- ёки гиперкоагуляция, тромбинемия, фибринолизнинг пасайиши кузатилди. эрта ёшли болалар ўткир зотилжам касаллигини оғир ва асоратланган кечиши ҳамда гемостаз тизимидаги компенсатор гиперкоагуляция, субкомпенсатор гиперкоагуляция, декомпенсатор гиперкоагуляция (гиперкоагуляцияни гипокоагуляция ўтиши, турли хил қон кетишлар) билан характерланади. Ўткир зотилжам касаллигида ялиғланиш жараёнини алоҳида, гемостаз тизими ўзгаришларисиз тасаввур қилиб бўлмайди, чунки қон ивиши ва қон ивишига қарши кураш тизими таъсири ушбу касаллиқнинг патогенезида алоҳида аҳамиятга эга. Кузатувимиздаги беморларнинг лаборатория кўрсаткичлар таҳлили шуни кўрсатадики, айниқса 1 гуруҳдаги беморларда беморларда фибриногеннинг

миқдори ($4,49 \pm 0,32$ г/л) ошиши, фаоллашган тромбин вақти (АЧТВ $47,7 \pm 1,9$ сек) ортиши, тромбоцитлар сони кўпайиши, протромбин индекси ва вақти камайиши кузатилди. Беморлар бўйича таҳлил қилинганда 9% беморда нормал кўрсаткич ёки сезиларли ўзгариш аниқланмаган бўлса, 22% беморда компенсатор гиперкоагуляция, 55% беморда субкомпенсатор гиперкоагуляция, 14 % беморда декомпенсатор гиперкоагуляция кузатилди. Бемор болаларда гиперкоагуляция синдромини ўз вақтида коррекция қилиш амалиёти ўтказилмаганда беморларни умумий ахволи янада ёмонлашуви ва гиперкоагуляция ҳолатини декомпенсатор ўзгаришларга ўтишини келтириб чиқаради.

Хулоса: экологик ноқулай шароитда яшайдиган болаларда 2чи гуруҳга нисбатан гемостаз тизимини ўзгаришлари чуқурроқ бўлади, бунинг 9% беморда нормал кўрсаткич ёки сезиларли ўзгариш аниқланмаган бўлса, 22% беморда компенсатор гиперкоагуляция, 55% беморда субкомпенсатор гиперкоагуляция, 14 % беморда декомпенсатор гиперкоагуляция кузатилди. Албатта бу кўрсаткичларнинг ўзи каррекция қилишни тақоза этади.

**Кәдірбаев Нұрболат, Талапбек Тұрсынғұл, Жеңіс Әлия,
Сайланбек Ержанбек, Ануарбеков Берикболсын, Фазылов Алмас
КеАҚ «Семей медицина университеті»
(Семей, Қазақстан)**

РЕВМАТОЛОГ ТӘЖІРИБЕСІНДЕГІ ШЕГРЕН АУРУЫ (ӘДЕБИЕТКЕ ШОЛУ)

Аннотация. *Most researchers consider Sjogren's disease as a consequence of immunopathological reactions to viral antigens. Potential etiologic candidates are sialotropic or omphotropic viruses. Isolation of viral particles from the affected tissue of salivary glands, the presence of antiviral antibodies, as well as molecular mimicry between viruses and autoantigens, suggests the possible participation of viruses. Nevertheless, there is no direct evidence of a viral etiology of the disease. The role of genetic factors in pathogenesis is considered in connection with a clear tendency to detect an increased number of cases in families and the presence of autoantibodies and other autoimmune diseases in relatives.*

Keywords: *sjogren's disease, epidemiology, etiology, clinic*

Кіріспе: Шегрен ауруы (ША) (H.S. Sjogren – швед офтальмологы, 1899–1986) – этиологиясы әртүрлі жүйелі ауру, секрет бөлетін эпителиальды бездерде созылмалы аутоиммунды және лимфопрлиферативті процесспен паренхиматикалық сиалоаденит және құрғақ кератокоњюктивиттің дамуымен сипатталады [1]. ША таралуы жалпы халық санында 0,1-ден 3,3% -ке дейін және 50 жастан асқан адамдар арасында 2,8-ден 4,8% -ке дейін өзгереді. Ауру әйелдерде ерлерге қарағанда 10-25 есе жиі кездеседі. Әдетте 20 жастан 50 жасқа дейін аурудың шарықтау шегі, балаларда сирек кездеседі ША ересек тұрғындардың 2% -на әсерін тигізсе де, клиникалық көріністері бар науқастардың жартысынан астамына диагноз қойылмаған [2]. ША патогенетикалық механизмінің дамуында В-клеткалық гиперреактивтілігі жатыр. ША эпителиальды бездердің және басқа да органдардың және тіндердің лимфоидті инфильтрациясы, аутоантидоздардың (RF, ANF, Ro / La) және криоглобулиндердің құрамында моноклоналды РФ-мен қалыптасуымен, сонымен қатар 5-16 % науқастарда В-жасушалық лимфомалардың дамуымен көрінеді [3]. Көптеген зерттеушілер Шегрен ауруын вирусты антигендерге иммунопатологиялық реакцияның салдары ретінде қарастырады. Потенциалды этиологиялық үміткерлер - сиалотропты (цитомегаловирус, Эпштейн-Барр вирусы, Вирустық вирус VI) және лимфотропты (ВИЧ, СПИД-I) вирустар. Сілекей бездердің зақымдалған тінінен вирустық бөлшектердің бөлінуі, вирусқа қарсы антиденелердің болуы, сондай-ақ вирустар мен аутоантигендер арасындағы молекулярлық мимикрияның болуы вирустың қатысуын болжайды. Генетикалық бейімділіктің құрамдас бөліктерімен әрекеттесетін потенциалды этиологиялық факторлар ША дамуына жанама түрде қатысады деп саналады. ША патогенезінде генетикалық факторлардың рөлі отбасыларда ауру жағдайлардың жиі кездесуімен және аутоантиденелердің болуымен және туыстардағы басқа аутоиммундық аурулардың болуымен қарастырылады [4].

Клиникалық көріністері.

Науқастардың жартысында ауру жоғары температурамен біржақты және екіжақты паротитпен, гематологиялық бұзылыстармен (ЭТЖ жоғарылауы, гипергаммаглобулинемия, лейкопения, РФ және ЦИК жоғары цифрлары), сирек аурудың біріншілікті симптомдары ретінде пурпура мен буындық синдром көрінеді. Бұндай бастама аурудың жеделше ағымына тән. Басқа науқастарда аурудың басталуын анықтау мүмкін емес. Аурудың біртіндеп дамуы, ауыз қуысының құрғауынан, құлақ маңы сілекей бездерінің біртіндеп өсуі, конъюнктивит/кератоконъюнктивит симптомдары арқылы көрінеді. Науқастардың осы тобында секрет бөлетін эпителий бездердің функционалдық жетіспеушілігінің симптоматикасы басым, аурудың жүйелік көріністері сирек кездеседі, ал гематологиялық бұзылулар қалыпты түрде көрінеді [5].

ША жас бездерінің зақымдануының тұрақты клиникалық белгісі құрғақ кератоконъюнктивит болып табылады. Науқастар «бөгде дененің», «құмның» сезіміне, көздердегі ашу және кесу сезімдеріне шағымданады. ША екіншілікті негізгі әрі тұрақты көрінісі - созылмалы паренхиматозды сиалоаденит. «Үлкен» (ксеростомия, сілекей бездерінің ұлғаюы, паротит/субмаксиллит рецидиві) және «кіші» (ауыздың ішкі шырышты қабығының құрғақтығы, «ауыздық», стоматит, жергілікті лимфоаденопатия, көптеген мойынмаңы кариеісі) стоматологиялық белгілерін ажыратады. Ауызжұтқыншақ құрғақтығы, мұрын қуысында құрғақ қатпар түзілуі, евстахий түтігінде уақытша керендік пен отиттің дамуына әкелуі мүмкін. Дауыс байламдары мен ауызжұтқыншақтың құрғақтығы жұтынудың қиындауы мен дауыстың қарлығына әкелуі мүмкін [6].

Субатрофикалық/атрофиялық ринофаринголарингит дамиды. Сыртқы жыныс ағзаларының апокринді бездерінің зақымдануы көптеген науқастарда қатты ауру және қышу сезімімен көрінеді. Патологиялық шаршағыштық кейбір науқастарда кездеседі, әрі өмір сапасына әсер ететін негізгі шағым болып табылады [7].

Бірақ шаршағыштықтың себебі анықталмаса да, жоғары гипергаммаглобулинемия және гипотиреодизмі бар науқастарда жиі кездеседі. ША ауыратын науқастардың 1/3 бөлігінде Рейно синдромының жеңіл формалары көрінеді. Артралгия, айтарлықтай сирек эрозивті емес артрит, Жаку артропатиясы, аздаған төңертеңгі құрысу, ауырсынатын бүккіш контрактуралар, науқастардың 2/3 де қолдың диффузды ісінуі байқалады. Науқастардың 2/3 жергілікті лимфоаденопатия (төменгі жақасты, мойын лимфатүйіндерінің ұлғаюы), ал 1/4 де жайылған лимфоаденопатия кездесуі мүмкін [8].

Мақаладан мысал: 2001жылы Техас университетінің ғылыми орталығында ША 7-8 жыл бойы ауырған 39-40 жас шамасындағы 26 ер адам бақылаудан өтті. Сонымен қатар, 13 әйел адам салыстыру тобы ретінде қарастырылды.

Клиникалық көріністері бойынша: ерлер арасында 5 науқаста паротит, 12 науқаста полиартралгия, 17 науқаста сиалоаденитпен, 3 науқаста қатерлі лимфоманың дамуымен, 2 науқаста MALT-синдромының дамуымен (5жылдан кейін) көрінеді. Әйелдерге қарағанда ерлерде васкулиттік зақымдалулар және бүйрек аномалияларымен жүретін интерстициалды нефрит байқалмады.

Диагностикалық өзгерістер бойынша: ерлер арасында РФ науқастардың 73%, анти SSA 85%, анти SSB 62% байқалады.

Ерлер мен әйелдер арасында ША өзіндік тән ерекшеліктер жоқ, клиникалық көріністері мен диагностикалық критерийлері бойынша статистикалық айырмашылық көрінбейді.

Талқылау: Ерлерде ША пайда болуы генетикалық бейімділікпен және гормональды фонның өзгеруімен байланыстыруға болады. Ер адамда тестостерон гормонының жоғары болуы иммунды жүйе белсенділігін төмендетіп, антиденелердің бөлінуін азайтады. Сондықтан әйелдерге қарағанда ерлер бұл аурумен өте сирек ауырады. Тестостерон гормоны молекула синтезін тежеп, иммунды жауапты тоқтата отыра, жаңа жас жасушаларды қабыну ортасына тартады. Егер науқаста тестостерон мөлшерінің төмендеуі көрінсе, аутоиммунды аурудың дамуының жоғарылауы ықтимал.

ТӘЖІРИБЕЛІК ЖАҒДАЙ

Науқас Қ. 41 жас. «ҚР ІІМ орталық госпиталі» ММ-нің терапия бөлімшесінде: Шегрен ауруы диагнозы қойылды. Қосымша аурулары: ГЭРА, эрозивті емес рефлюкс-эзофагит, өршу сатысы.

Науқастың негізгі шағымдары: көздің құрғауы, жайсыздық, көзінің ашуы, тесіп ауру сезімі және көзде «құм» бар тәрізді сезіну, әрдайым аузының құрғау сезімі, сөл бөліну азаюы, тұтқыр және көпіршікті сілекей, қол терісінің құрғауы, құлақ маңы және жақ асты сілекей бездерінің ұлғаюы.

Ауру анамнезінде: Науқасты жоғарыда аталған шағымдары ұзақ уақыт бойы мазалап келеді. 2017 жылы қыркүйек айында терапия бөлімшесінде емделу барысында қосымша диагноз: Шегрен диагнозы қойылды. Қосымша зерттеулерде суммарлы антиядерлі антидене ANA screen оң нәтиже берді, суммарлы антиядерлі антидене ANA screen (КП) -6,04 (жоғарылады), науқас госпитализациялануы жалпы жағдайының нашарлауымен байланысты және емнің коррекциялануы мақсатында жүргізілген.

Өмір анамнезі бойынша:Туберкулез, гепатит, малярия, венерологиялық аурулармен ауырмаған. Гемотрансфузия жасалмаған. Зиянды әдеттері: шылым шегеді. Тұрмыс жағдайы орташа, тамақтануы дұрыс. Тұқымқуалаушылық жоқ. Аллергоанамнез: теріс. Анамнезінде: ГЭРА-1, эрозивті емес рефлюкс эзофагит, өршу сатысы. ФГДС: эрозивті емес эзофагит, созылмалы панкреатит. Біріншілікті ашықбұрышты глаукома OD.

Қорытынды: өмір анамнезі бойынша арнайы ауруды растайтын әсер етуші фактор анықталмады.

Объективті жағдайы: науқас жағдайы қанағаттанарлық, есі анық, қалпы активті. Бойы 167 см, салмағы 88 кг, дене темп. 36,6°C. Тері жамылғысы қалыпты түсті, алақан және табан терісінің құрғақтануы, гиперкератоз. Көзінің шырышты қабаты ашық қызғылт түсте, біршама ісінген, конъюнктивальды қуыстың құрғауы. Ерін терісі құрғаған, бұрышы «ақ қабыршақ» байқалады. Ауыз қуысының шырышты қабаты гиперемияланған, сілекей көпіршікті, аз мөлшерде. Шеткері лимфа түйіндері ұлғаймаған, пальпацияланбайды. Қалқанша безі ұлғаймаған. Құлақ маңы және жақ асты сілекей бездері ұлғайған, пальпациялағанда ауырсынусыз. Сүйек бұлшықет жүйесі: қалыпты дамыған, қарау барысында деформациялар жоқ, пальпацияда ауырсынусыз. Буындар қалыпты конфигурациялы, пальпацияда ауырсынусыз, активті және пассивті қимылдар барысында қозғалыс сақталған. Кеуде торы нормостеникалық типте. ТАЖ: 22 рет мин. Аускультативті: тынысы везикулярлы, сырылдар жоқ. Перкуторлы ашық өкпелік дыбыс.

Жүрек аймағын қарауда өзгеріссіз. ЖСЖ 75 соқ.мин, АҚ 110/70 мм.сын.бағ. Іші жұмсақ ауырсынусыз. Бауыр қабырға доғасында орналасқан. Соққылау симптомы екі жақтан теріс. Зәр шығару еркін, ауырсынусыз.

Лабораторлы зерттеу әдістерінің нәтижелері:

Жалпы қан анализі: 04.12.17 ж - RBC - $4,82 \cdot 10^9 / \text{л}$, HGB - 133 г/л, HCT - 36,9 %, WBC - $4,4 \cdot 10^9 / \text{л}$, ЭТЖ (ESR) - 33мм/сағ, лейкоцитарлы формула: #EOS -1%, таяқшадяролы нейтрофил -3%, сегментті ядролы нейтрофил -80%, LYMP -41%, MONO -2%

Серологиялық зерттеу 04.12.2017 - ДРФ (сап.): оң 1:4; СРБ (сап) теріс; АСЛО (сап.): теріс;

Биохимиялық қан анализі: жалпы билирубин -14,4 мкмоль/л, глюкоза-5,0 ммоль/л, Мочевина-2,5ммоль/л, АлТ-15Е/л, АсТ-14Е/л, Креатинин-78 мкмоль/л.

Сарысудағы жалпы белок-82 г/л, СРБ +++, Ревматоидты фактор 25,10 Ед/м, Альбумин -43,40%, гамма глобулин -6,2%, Фибриноген -6,4 г/л.

Жалпы зәр анализі: Түсі - сарғыш, мөлдірлігі - тұнық, рН-6,5, тығыздығы - 1015, ақуыз-теріс. Микроскопияда: лейкоцит-теріс, эритроцит - теріс, эпителий-аздаған көру алаңында.

Болжамды диагноз және негіздеу: Шағымдар негізінде (терісінің құрғауы, дискомфорт сезімі, ашу, көзде «құм» сезілуі) және жалпы қарауда (көз шырышының ашық қызғылт түсті болуы, біршама ісінген) кератоконъюнктивит белгілері бар. Аузының әрдайым құрғауына, аз сілекей бөлінуіне, тұтқыр және көпіршікті сілекейге, әнгімелесу барысында аузын міндетті түрде ылғалдандыруға мұқтаж, ерін терісі құрғаған, бұрышы «ақ қабыршақ», сілекей бездерінің зақымдалуы (ксеростомия). Құлақмаңы және жақасты сілекей бездерінің ұлғаюы және ісінуі, пальпация барысында ауырсынуы, созылмалы паротит көріністері байқалады. Эпигастрий аймағында сыздап ауру сезімі, 1-2 рет жылына көктем және күз айларында байқалған, пальпация барысында ауырсыну сезіміне шағымданады. Жоғарыда аталған анамнезінде науқаста эпителиальды бездердің секрециясының зақымдалуы себебіне байланысты науқасқа Шегрен ауруы қойылды. Ауру анамнезіне байланысты ауру ағымы ақырын басталып, созылмалы фонға көшірілген (ұзақтығы 8 жыл), соңғы жылдары ауру интенсивтілігі жоғарылауы және басқа мүшелерді зақымдауымен көрінген. Ауру активтілігі (1саты) себебі паротит өршуі айқын емес, бірақ сілекей бездері мен шырышты қабаттардың эпителийлерінің зақымдалуы көрінеді.

Жүргізілген емі: емдәм 1, тәртіп 2. Табл курантил 25мг 1таблеткадан 3р/күніне тамақтан кейін; табл преднизолон 5мг 1таблеткадан 1р/күніне таңертең тамақтан кейін; кап фамо 20 мг 1таблеткадан 1р/күніне таңертең тамаққа 30 мин алдында.

Қорытынды. Қорытындылай келе, Шегрен ауруы толық емделмейтін ауру, бірақ емдеу уақытында басталатын болса, симптоматикалық емдеу арқылы клиникалық көрінісін азайтуға болады, содан кейін аурудың прогрессирленуі баяулауы мүмкіндігінен жұмыс қабілеттілігі қалпына келтіріледі. Болжамдар антиденелердің өмірлік маңызды мүшелерді зақымдау қабілетіне байланысты. Сирек жағдайларда пневмония, бүйрек жеткіліксіздігі немесе лимфоманың дамуы науқастың қайтыс болуына әкелуі мүмкін.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Васильев В.И., Симонова М.В., Сафонова Т.Н. Критерии диагноза болезни и синдрома Шегрена. В кн. Избранные лекции по клинической ревматологии. Насонова В.А., Бунчук Н.В. (ред.), Москва, Медгиз, 2001г. С. 112–132.
2. Васильев В.И., Пробатова Н.А., Тупицын Н.Н. и соавт. MALT–лимфомы при болезни Шегрена. Тер.архив 2006г. №1. С. 45–49.
3. Васильев В.И. Болезнь Шегрена: клинико-лабораторные, иммуноморфологические проявления и прогноз. Дисс. док. мед. наук. Москва, 2007г. №1. 343 с.
4. Васильев В.И., Пробатова Н.А., Тупицын Н.Н. и соавт. Лимфопролиферативные заболевания при болезни Шегрена. Онкогематология. 2007г. №3. С. 16–26.
5. Hansen A., Lipsky P.E., Dorner T. B cells in Sjogren's syndrome: indications for disturbed selection in ectopic lymphoid tissue. Arthritis Research & Therapy. 2007г. №9. С. 218–230.
6. Talal N., Moutsopoulos H., Kassan S. Sjogren's syndrome. Clinical and immunological aspects. Berlin, Springer-Verlag, 1987г. №1. 299 с.
7. Сафонова Т.Н. Лечение сухого кератоконъюнктивита при синдроме и болезни Шегрена. Дис.канд.мед.наук. Москва, 1993г. С. 25-27.
8. Симонова М.В. Болезнь и синдром Шегрена: клиника, диагностика, лечение поражения слюнных желез и полости рта. Дис.канд.мед.наук. Москва, 1982г. С. 98-101.

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Abdullayeva Visola Sheralievna

Teacher

Samarkand State Institute of Foreign Languages

(Samarkand, Uzbekistan)

PROBLEM OF WORD COMBINATION IN MODERN LINGUISTICS

As a section of linguistics, syntax studies the rules for combining words and word forms, combining words into sentences based on the rules and patterns of a given language.

Combination of words, i.e. the potential for the emergence of a word combination is in close connection with the presence of a certain lexical meaning in the combined words, and is also determined by their syntactic properties and functions. So, V.P. Sukhotin notes that "the phrase is a special intraphrasal unity, characterized by certain grammatical features and semantic meaning arising from its components" [5, p. 12]. From which it follows that the structure of phrases, their lexical meaning, the nature of the relationship between their components is influenced by the interdependence of syntactic and semantic factors.

A word combination is a grammatical unity consisting of at least two full-valued words and is included in the system of communicative means of a language only as part of a sentence or through a sentence. A word combination, organized according to the rules for combining words of a given language, expresses an integral meaning, a single (but complex and dismembered) concept. As a rule, a phrase consists of a pivotal, dominant word and a subordinate, dependent word, i.e. it is the subordinate connection that is characteristic of the phrase, when the meaning of the core word is spread with the help of the dependent word. "A word combination is usually formed on the basis of a word belonging to one or another part of speech, in accordance with the rules of its compatibility with other words," writes V.V. Vinogradov [3, p. 223]. Thus, according to the core word belonging to any full-valued part of speech, word combinations are divided into verbal, substantive, adjective, etc.

Developed by V.V. Vinogradov, the doctrine of the word combination formed the basis of many studies of the structure of various languages. Close to the concept of V.V. Vinogradov is the definition of the phrase L.S. Barkhudarov, given by him as a result of a study carried out on the material of the English language:

"A phrase is a group of syntactically related significant words in a sentence, which itself is not a sentence" [5, p. 17]. However, L.S. Barkhudarov excludes combinations with official words (prepositions, unions) from the number of phrases, but recognizes paired formations without a leading component as compositional phrases.

Considering the question of the composition of phrases, it must be remembered that complex phrases are based on the model of a simple two-word phrases. The complication of a phrase cannot be limitless, it should be limited to the expression of relations inherent in this particular linguistic unit. Distinguishing between simple and complex phrases, V.V. Vinogradov

believes that simple two-word phrases are semantically adjacent to those three-word phrases in which a semantically indivisible combination of words is presented. Simple phrases underlie the emergence of complex phrases, representing various cases of the spread of the constituent elements of a given phrase. The connection of elements in a phrase occurs on the basis of one of the subordinate links - coordination, management or adhesion.

According to the core word, it is customary to divide word combinations into verbal, substantive, adjective, adverbial, pronominal and numerals. Although some researchers distinguish three types of word combinations - verbal, nominal and adverbial, combining substantive, adjective, pronouns and word combinations formed from numerals into one group (nominal). This principle of dividing word combinations according to the core word is based on the understanding of a word combination as a group of words united by a subordinate link, which is the lexical and grammatical distribution of a full-valued word.

By the type of syntactic link, i.e. by the nature of the relationship between the components, word combinations can be divided into subordinate, compositional and predicative (following the theory of L.S. Barkhudarov). This principle of division is quite common, however, most researchers are inclined to consider the subordinate relationship as one of the main features of the phrase. It is this type of syntactic connection that is recognized by many linguists as the decisive criterion for classifying a certain compound of words as a word combination as a binary construction. If the subordinate connections of words by the very way of their construction are always binary, i.e. are binomial, then the compositional compounds of words are far from always binary, i.e. may include more than two components.

Acting within the framework of a sentence and superphrasal unity, word combinations can play the role of "holding together" elements that ensure the structural integrity and semantic coherence of the text. Functioning within the framework of the text, such phrases allow you to draw the attention of the listener or reader to what was said earlier, to generalize, to draw a conclusion or to link the information received earlier with the content perceived at the moment. These text-linking means are characterized by weakened syntactic connections with the sentence and semantic independence. In his work "Introductory elements and insertions in a sentence in modern English" Malyavin D.V. refers to such elements as "inserts". As the level of segregation increases, such elements of the proposal are given the status of introductory units or parenthetical contributions. And due to the absence of strong grammatical connections of the considered elements with other members of the sentence, their place in the utterance is not fixed, but does not break grammatical connections between the rest of the sentence. In writing, introductory elements are often separated by commas, which perform a semantic and distinctive function. Inserts are framed with brackets or dashes. Such punctuation is an indicator of the insertion of words and word combinations in writing. Brackets are used when there is less semantic detachment of inserts from the sentence that includes them, and a dash is used for more.

According to V.V. Vinogradov. each sentence is characterized by modality, that is, the speaker's expression of his subjective assessment of the attitude of the expressed thought to reality from the point of view of various degrees of confidence or uncertainty in its reliability [3]. Introductory words and phrases can strengthen or change the primary modality of the utterance and impose a secondary modality on the sentence. They can also express an

emotional reaction to the expressed thought. In addition, they are used to evaluate a thought in terms of its importance for the entire message or to qualify a speech technique for expressing a thought. They can show the order of thought, highlight the subject or object of action in a sentence. Some of them reveal the relationship of individual thoughts in a message.

In his work "Problems of Expressive Syntax" O.V. Aleksandrova proposes a classification of parenthetical contributions from the point of view of their structure and general content, and also notes that they have an expressive function, which is to characterize the communicated from the standpoint of the speaker to the communicated. This is how the close connection of the generalized function of additions with the category of modality, that is, the expressiveness of speech, is noted. The subject of parenthetics will be discussed in more detail in the next article.

The increased interest in the structural features of languages has aroused interest in the syntax of word combinations, the study of their types, structure and functions. Turning to the topic of phrases as a whole, it should be noted that by analyzing phrases that make up the semantic and syntactic basis of any studied language, it is possible to identify with the greatest certainty the specific properties of the system of a given language and the features of its structural constructions.

REFERENCES:

1. Alexandrova O. V. Problems of expressive syntax / O.V. Alexandrova. - M., 1984.
2. Barkhudarov L.S. The structure of a simple sentence in modern English / L.S. Barkhudarov. - M.: Higher school, 1966.
3. Vinogradov V.V. Studies in Russian grammar. Selected Works / V.V. Vinogradov. - M.: Nauka, 1975. - 560s.
4. Malyavin D.V. Introductory elements and insertions as part of a sentence in modern English: Author's abstract. dis. Cand. philol. Sciences: 10.02.04 / LGPI im. A.I. Herzen. - Zaporozhye, 1963. - 18p.
5. Yatel G.P. Prepositional phrases in modern English / G.P. Yatel. - Kiev: High School, 1969. - 232 p.

Abdumannapova Nozima Ravshan qizi
UzSWLU master's student,
Umirov Ixtiyor Ergashevich
Scientific advisor
(Tashkent, Uzbekistan)

LINGUA-CULTURAL ANALYSIS OF RELIGIOUS LEXICON

Abstract. *In this article comparative analysis of basic religious lexicon is presented with the help of examples from English and Uzbek everyday life religious terms.*

Key words: *religious lexicon, religious concept, lingua-cultural approach, metaphorical implementation, cross-culture*

Contemporary approach to linguistic sciences has already proved that language and culture are inseparable phenomena from each other. Thus, having deep investigation into any language involves investigation into its culture as well. Culture in its broad sense includes so many concepts one of which considered to be religion and religious lexicon can be studied from the point of cross-cultural principles.

First, it should be mentioned that verbalization of religious lexicon is variable in different languages. Not surprisingly, representation of religious lexicon is based on what religious beliefs do the speakers of particular language hold. In this analysis, Uzbek and English languages are taken as research materials.

In Uzbek language mostly used religious term is “Allah” (Xudo) which is originated from Arabic language and in English means God. Most of the religion words in Uzbek are directly taken from Arabic. The reason of this Arabic is not only an international language, but also a live language of Muslim world as worshipping in Islam is done in Arabic language reciting surah from holy book Qur’an.



When in both languages the concept of supreme being is compared, one can witness a huge difference: Allah (Xudo) is unique in Uzbek language along with the whole Muslim world. No other concept exists. No gender, no plurality, no relatives. However, in English it can be observed that several words indicate the same concept – God, Goddess, Jesus, Christ. Now, let’s take some phrases used with these words:

- Xudo xoxlasa/Inshaalloh – God willing
- Xudo saqlasin – God forbid/God help you
- Xudoga shukr/Allhamdulillah – Thank God/Glory be to God
- Alloh qo’llasin – God bless you

Examples given above nearly the same in both languages and implies positive meanings. One more saying in English – “God save the Queen” is very popular among nation due to the high respectfulness towards the Queen (or King). Even it is sung as national anthem of Great Britain. On the contrary, in Uzbek language this phrase (Alloh panohida asrasin/Xudoni panohiga) can be used for anyone, not only for whom with specific position or status. However, it can never be seen officially among authority matters or almost never in

songs. Additionally, the phrase can also be used with reflexive pronoun (o'zlik olmoshi) in Uzbek – as O'zi panohida asrasin.

There exist several phrases with the concept of God implying negative meaning as well:

	Xudo osin		God awful
	Xudo ko'rsatsin		for God's sake
	Xudoga soldim		God rot them
	Xudo jazosini bersin		Goddamn

Investigating some of the dictionaries and other sources, I can come to conclusion that there are fairly a lot phrases with the word God in English, implying negative feelings, emotions, annoyance, anger, irritation and something unpleasant. It does not mean that in Uzbek they do not exist, obviously they do. However, the way of presenting and collaboration of the situations is different. In Uzbek mostly negative phrases are used only as curse words (Xudoga soldim, Xudo jazosini bersin) when people are extremely upset from somebody – there two people interaction can be seen while in English a person can say those phrases in everyday life little disturbing situations as swearing, offensive and very rude words:

Just stop for a second, god damn it!

God damn it, woman, we're going back right now.

Да остановись ты, черт побери!

Черт побери, женщина, мы возвращаемся в офис.

These minor examples can show that Uzbek people accept the religion, especially, the concept of God in an extremely serious way rather than the English.

Some of the neutral phrases in meaning are the same in both languages:

God (only) knows – Xudo biladi. Expressing the situation which you don't know or not aware of.

Another religious concept is angels which mainly encountered in both English and Uzbek. There are specific images of angel in English consideration. They assume that angels are invisible creatures with wings, in appearance like baby or beautiful girl, having some kind of power – guardian angel, business angel, angel of death and so on. The same concept is found in Uzbek, once more with totally discrete understanding. Muslim people do not try to imagine the appearance of angels. It is only considered that they are created from rays and beyond people's knowledge and power to see them or to imagine them. Thus, there observed fairly less examples of word or phrases used with angels in spoken Uzbek. As for religious context the concept is directly used relying on knowledge from particular source – the holly book Qur'an or Hadis. On the other hand, in literary Uzbek wide range of metaphorical usage of the concept of angel can be found: farishtamisol, farishtasifat, farishtadek, farishtali, farishtam-onam, ro'zg'or farishtasi. Meanings of these imply to beauty, cleanliness, kindness and pure behavior.

Other lexicon such heaven and hell are noticeable in English with expression of negative emotions, emphasizing question or surprise, and rude colloquial implementations:

Chief, what the hell happened?

Шеф, что, черт возьми, случилось?

Chief, what the heaven happened?

Шеф, ряди святого, что случилось?

For heaven's sake – for emphasizing that you are annoyed or impatient with someone.

Heaven help us/heaven forbids – used for saying that you hope something will not happen.

Heavens/ good heavens (spoken) – used for showing that you are very surprised Good heavens, is that the time?

But in Uzbek the words jannat and jahannam are used in their proper way jannat for positive and jahannam for negative.

Jannatmakon yurt

Jannatim – onam

Jannatmonand diyor

misoli jannat

Firdavs bog'laridek (literary)

Not surprisingly, the word heaven is primarily used for its positive meaning in English as well expressing joy and beautiful place.

There can be found a number of religious lexicon denoting gender differences in most languages. Let's analyse some of them:

Mo'min bola – muslima ayol, solih yigit – soliha qiz, farishta ayol

As can be observed, there are several adjectives implying gender difference. In English language also the words *monk* and *nun* are used separately expressing a man and a woman working at church. As for religious professions or positions in Uzbek language several male referring words can be best examples – shayx, imom, domla, qori, muazzin; as for women only the word *otinoyi* is used.

Besides, the word *ojiza* is used referring to women only which means weak and helpless. According to Islam this word is not considered as negative but rather positive implementing the message that women need care, respect and affection. However, for English female the word *weaker* can be offensive or humiliating.

The words *hurlar*, *maloikalar* also denote feminine creatures in heaven, in English the word *angel* rather neutral but also indicates usually beauty and charm.

All in all, it should be admitted that analyzing religious lexicon from lingua-cultural point of view is a deep investigation and this analysis touched only surface layers of it attempting further deeper research.

REFERENCES:

1. Applied Linguistics Today, ALT 4. "Izazovi modernog doba", Philological Faculty of Belgrade, 2012
2. Brown, A. (1996). The Treatment of Religious Terminology in English Dictionaries. *English and Islam: Creative Encounters 96*, Kuala Lumpur: Research Centre, International Islamic University Malaysia.
3. Crystal, D. (2003). *The Cambridge Encyclopaedia of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
4. Macmillan English Dictionary for Advanced Learners CD-ROM 2nd Edition. CD-ROM © Macmillan Publishers Limited 2007. Text © A&C Black Publishers Ltd 2007

Eschanova Mavjuda
Master student
Urgench State University
(Urgench, Uzbekistan)

EUPHEMISMS INCLUDED POLITICAL CORRECTNESS IN MASS MEDIA

Annotatsiya. Maqolada siyosiy efimizm tushunchasining mazmunini ochib beradi. Efimizmlarning siyosiy hayotda ishlatilishi, avfzallik taraflari ifodalanadi.

Kalit so'zlar: tilshunoslik, efimizm, efimistik ma'no, siyosiy efimizm

Аннотация. Статья раскрывает содержание явления эфмизм. Рассматривается использование и преимущества изложены ниже

Ключевые слова: лингвистика, эфмизм, политический эфмизм

Abstract. The article reveals the content of the phenomenon of euphemism. The usage and advantages of euphemism are expressed below.

Keywords: linguistics, euphemism, euphemistic meaning, political euphemism

According to the analyzed articles, political euphemisms are divided into groups according to the amount of words, which they consist of and further division is based on the word classes and the similar meaning that euphemisms share.

One-word Euphemisms (nouns and adjectives are found in this section)

Nouns.

• **Euphemisms dealing with war:**

1. Confrontation	Armed conflict between two states.
2. Incidents	Shooting at state's own soldiers by a mistake.
3. Outliers	The states whose nuclear intentions constitute a threat to others.
4. Peacekeepers	Soldiers that were sent to restore a battle field in an opposite country to save a peace in their own country.
5. The tools	all the components that serve to production of nuclear weapons.

Euphemisms dealing with tax: 1.Revenue –the indirect term for taxes.

2. Inflows – the indirect term for taxes.

Adjectives.

Disabled – the politically correct term referring to people with a physical or a mental handicap.

Nationalized – private ownership that was confiscated by government.

• **Two-word Euphemisms**

Adjective and a noun Two nouns or a noun and a verb.

With war and nuclear weapons:	With taxes:	With illegal activities:	With political regimes:
1. Collateral damage – an action when armed forces kill civilians by a mistake. 2. Friendly fire – the indirect term used by armed forces in cases when soldiers shoot into their own rows by a mistake. 3. Nuclear intention– the policy dealing with nuclear weapons. 4. Nuke issue– the issue considering the danger of potential use of the nuclear weapons.	1. Progressive revenue– the increase of taxes. 2. Progressive taxation– the increase of taxes. 3. Tax hikes– the increase of taxes.	1. Protective custody– the prison. The adjective black is frequently used in reference to unlawful actions: 2. Black money– money that is earned as a result of some illegal activity, like prostitution or distribution of drugs. 3. Black market– a market which deals with stolen or illegal articles.	1. Hard line– the authoritarian regime. 2. People’s government– the totalitarian regime.

Euphemisms Consisting of Two Nouns:

Enrichment activity – the process in which the uranium is manufactured for purposes of the production of nuclear weapons.

Impact fees – taxes.

Non-combatant casualties – civilian victims that are killed by actions of armed forces mistakenly.

Taxes hit – the negative effect of raised taxes that public sector and economy will experience.

The **noun revenue** can be used euphemistically as a substitution for taxes:

Revenue enhancements – increase of taxes.

Revenue increase – increase of taxes.

Euphemisms Consisting of a Noun and a Verb:

Claim responsibility (for) – responsibility that is admitted by e. g. terrorists for an action which caused death of civilians.

To freeze the wages – an effort of a government used to keep wages at the same level during the financial crisis to fight against inflation.

Money laundering – a process in which money earned by an illegal activity is converted into a legal system.

Suppress the votes – the effort of a political party to exclude some minorities from elections.

Euphemistic expressions consisting of more than two words

Anti-money laundering effort– the effort of a government to reduce cases where money is produced illegally and then converted into the legal system.

Peace-keeping force– armed forces sent to another country to ensure peace in their own country.

Public sector borrowing – an action when the government is overspending the finances gained from taxes and other public payments.

The adjective special is used in reference to secret or illegal actions:

Department of special investigation – the department which secretly monitors actions of suspicious citizens. *Special operation group*– the group, which is charged with an illegal or a secret task.

Advantages and Disadvantages the Use of Euphemism

It is additionally basic to state the positive and negative effect of political euphemism which continuously shows up in mass media both electronic and printed media. In the reform era, some lawmakers in Indonesia use euphemism intensively in the political campaign while they are trying to keep the attention from the public, others do not use them in the political field. Additionally, both approaches have pros and cons. There searcher might mention some of the advantages and disadvantages of each. The authority of language almost monopolizes the meaning by smoothening its meaning (euphemism) to get power legitimating (Rahardjo, 2002:135).

In the context of politics, it goes without saying that euphemisms are utilized to a great extent since a few lawmakers are attempting to avoid their loss of face. Bergen (in Clark and Rosa) as quoted by Rusman (2000: 47) states that utilize of euphemism persists because lying could be a vital portion of making life tolerable'. For instance, our party does not face within the disturbed water, particularly in using the security network fund. The dying metaphor used as euphemism is called a euphemistic metaphor. The public opinion isn't motivated by the utilize of dissent combined with a biting the tidy representation for the reason of concealing the truth that they utilized the JPS fund. The other shapes of euphemism used are determined from the borrowed words, such as money politics, lip service, status quo etc. Another euphemism is determined from hyperbole. For instance, the party is new, and its platform is modern. The final is inferred from understatement. For example, this party is anti-corruption, and our party isn't with its sidekick (Rusman, 2000: 48). Recently there has been a wide interest in using euphemistic expressions that are utilized prevalently by Indonesian lawmaker particularly by the official authorities. For instance, in saying the bank will be closed down or it'll halt working: liquidation is utilized in saying that and another illustration; the government company will be sold: privatization is utilized as euphemism. Indeed in spite of the fact that the terms, such as liquidation and privatization are particular languages of financial matters, they can be political euphemisms when they are utilized within the setting of legislative issues. Not as it were it is vital for pleasing the open, but too it is additionally vital to maintain a strategic distance from the lawmakers face. Firstly, the reason to use euphemism is that the clients attempt to supplant the word or words that are repulsive to avoid the offense. Secondly, those

whose are engaged in making the errors, the mistakes and at the animosity by utilizing euphemism. In brief, euphemism isn't as it were valuable for giving the favorable impression to the public but it is additionally valuable for covering up the shocking truth (Burridge, 2004: 03). On the other hand, the drawbacks are the kind of deceptive euphemism such as IMF commitment having a negative effect, since it isn't the contribution but it may be a kind of a credit from IMF. In this case, the open will be misdirected by the euphemistic expression like IMF contribution or IMF grants. Hence, we might say that's not straightforward or equitable. Practicing the euphemism both individual and collective does not continuously make the dialect more magnificence. Essentially, euphemism continuously causes much unused issues since it controls a real meaning and it can harm other individuals (Rahardjo, 2002: 74). It isn't advantageous, but it is still sincerely required. In this context, this kind of euphemism features a negative affect (Clard and Rosa in Rusman, 2000: 49). In conclusion, euphemism contains a negative affect, since there's a point of misdirection; hence, it has numerous drawbacks.

REFERENCES:

1. Agayan A.E. Introduction to Linguistics. - Yerevan, 1960.
2. Akhmetov A.K. Taboo and euphemisms in the Kazakh language. Abstract. dis. Cand. philol. Alma-Ata, 1973.
3. Allan and Burridge. Euphemisms and dysphemisms: Language used as Shield and Weapon. Oxford: Oxford University Press. 2006.
4. Arnold I.V. Lexicology of modern English language. - M., 1957.
5. Ataev S. Euphemisms in the Turkmen language. Ashgabat, 1955.
6. Begmatov E. Anthroponymy of the Uzbek language. Toshkent, 1965.
7. Begmatov E. Names and People, Tashkent, Science, 1966.

Jalilova Mahbuba Mahrabovna
Namangan viloyati Namangan tumani
25-sonli maktabning, 1-toifali ona tili va adabiyoti fani o'qituvchisi, xalq ta'limi a'lochisi
(Namangan, Uzbekistan)

5-SINF ONA TILI FANIDA FONETIKA BO'LIMINI O'QITISHNING AHAMIYATI

Annotatsiya. Ushbu maqolada 5-sinf ona tili darslarida fonetika bo'limini o'qitishning ahamiyati, o'quvchilarda o'quvchilarda imlo savodxonligini bir necha usullari haqida mulohazalar yuritilgan.

Kalit so'zlar: fonetika, imlo, grafika, unli va undosh tovushlar, talaffuz me'yorlari

Fonetika bo'limi 5-sinfda o'rgatiladi. Bu bo'lim tilning tovushlar tizimini o'rgatadi. Fonetika bo'limini o'qitish quyidagi vazifalarni ko'zda tutadi:

1. O'quvchilarni adabiy talaffuz meyorlariga o'rgatish.
2. O'quvchilarning savodxonligini oshirish maqsadida ularni zaruriy bilim, malaka va ko'nikmalar bilan qurollantirish.
3. O'quvchilarning so'z boyligini oshirish.
4. O'quvchilarda turli lug'atlar va ma'lumotnomalar bilan ishlash malakalarini rivojlantirish.

Fonetika bo'limining izchil kursi bir qator mavzularni o'z ichiga qamrab oladi. "Fonetika va grafika" mavzuni o'rganishda asosiy e'tibor fonetika bilan grafikani o'rganish obyektini belgilab olishga, nutq haqida tushuncha berishga qaratiladi. Og'zaki va yozma nutq haqida tegishli ma'lumot berilib, darslikdagi mashqlar og'zaki va yozma shakllarda bajariladi.

Fonetika o'qitishda ko'zda tutilgan maqsadlardan biri o'quvchilarga orfografik bilimlar berishdir. Unli tovushlarni o'rgatishda ham, undosh tovushlarni o'rgatishda ham imloviy bilimlar berish imkoniyatlari katta. Darslikdagi 21-dars "Unlilar talaffuzi va imlosi" deb nomlangan. O'quvchilar **u** va **i**, **a** va **o**, **o'**, **e** unlilarining talaffuzi va imlosini o'rgansh orqali orfografik bilimlarga ega bo'ladilar. Masalan, **u** va **i** unlilarining talaffuzi va imlosi bilan bog'liq holda o'quvchilar so'zlarni to'g'ri yozishga oid quyidagicha bilimga ega bo'ladilar: 1. So'zlarning birinchi bo'g'inida **r, l** undoshlaridan oldin kelgan **i** unlisi bilinar – bilinmas talaffuz qilinsa ham, yozuvda **i** harfi bilan yoziladi. Masalan: biroq, sira, bilan. 2. Ikki bo'g'inli so'zlarning birinchi bo'g'inida lablangan **u** unlisi ta'sirida ikkinchi bo'g'indagi **i** unlisi **u** holda talaffuz qilinsa ham, yozuvda **i** yoziladi. Shunday yozilishi bilan ikkinchi bo'g'inda **u** yoziladigan otlardan farqlanadi: urush-urish, yurush-yurish, qurut-qurit. Bu juftliklarning birinchi qismida berilgani ot turkumiga mansub so'zlar bo'lsa, ikkinchi qismida berilgan so'zlar esa fe'l turkumiga mansubdir.

Darslikda mavzuni mustahkamlash uchun 3 ta mashq berilgan. 381 – mashq berilgan so'zlarning talaffuzi bilan yozilishi o'rtasidagi farqni ajratishga qaratilgan bo'lsa. 382 – mashqda esa berilgan so'zlardagi nuqtalar o'rniga **i** yoki **u** harfini qo'yish vazifasi topshirilgan. 383 – mashq esa o'quvchining mavzu yuzasidan egallagan bilimini va savodxonligini aniqlashga qaratilgan bo'lib, unda bir so'zning ikki xil yozilishi berilgan: tuyg'i-tuyg'u, uyqu-uyqi kabi. Bulardan to'g'ri yozilganini aniqlash topshirilgan. 384 – mashq uyuqga vazifa qilib beriladi. Ko'rinadiki, mana shu mavzu orqali o'quvchilarga **i** va **u** unlisi ishtirok etgan so'zlarning imlosi

haqida yetarli tushuncha beriladi. Darslikdan “Qator kelgan unli lar talaffuzi va imlosi” nomli mavzu ham o‘rin olgan. Ushbu mavzu ham o‘quvchilar savodxonligini mustahkamlashda muhim o‘rin tutadi. So‘z tarkibida yonma-yon kelgan ikki unli tovush ishtirok etsa bular qator kelgan unli sanaladi: oila, shoir, muomala, soat, saodat kabi. Bunday so‘zlar talaffuzida yo bir tovush tushirib aytiladi yoki bir undosh tovush qo‘yib aytiladi. Bu holat esa qator unli ishtirok etgan so‘zlarning imlosida qiyinchilik tug‘diradi. Ushbu mavzu esa o‘quvchilarga shunday so‘zlarning yozilishini o‘rgatishda yaxshi yordam beradi.

Ayrim undoshlar talaffuzi va imlosini o‘rgatish orqali ham o‘quvchilarga orfografik bilimlar berib boriladi. Darslikda berilgan “Jarangli va jarangsiz undoshlar talaffuzi va imlosi” nomli mavzu quyidagicha o‘rgatiladi. Dastlab topshiriq sifatida berilgan **bob**, **yod**, **eg** kabi so‘zlarning talaffuzi o‘rganiladi va so‘z oxirida kelgan jarangli undoshlarning jarangsizlashi, lekin yozuvda jarangli undosh sifatida aytilishi haqida shunday xulosa chiqariladi: so‘z oxirida **b-p**, **d-t**, **z-s** singari jarangli va jarangsiz undoshlar o‘rtasidagi farq yo‘qolib, bir xil jarangsiz undosh tovush holida talaffuz etiladi, lekin **b,d,z** yoziladi. Shundan so‘ng darslikdagi mashqlar orqali bu qoidalar mustahkamlanadi. Keyingi darslarda **g-k**, **q-g** kabi jarangli va jarangsiz undoshlarning imlosi, **q-g** undoshlari bilan tugagan so‘zlarga qo‘shimchalarning qo‘shilishi va ularning imlosi, v,m undoshlaridan oldin kelgan n undoshining imlosi o‘rganiladi. Shu bilan birga o‘quvchilarga **j**, **x** va **h**, **f,ng**, **sh** va **ch** harflarining, qo‘sh undoshlarning talaffuzi va imlosi haqida ham ma‘lumot beriladi. Imloviy bilimlar tutuq belgisi, qator undoshlar, bo‘g‘in, tovushlarining o‘rtirilishi va tushib qolishi kabi mavzular bilan bog‘liq holda ham o‘rgatiladi.

Umuman olganda, “Fonetika” bo‘limini o‘qitish jarayonida o‘quvchilarga ko‘plab imloviy bilimlar berish, ularning savodxonligini yaxshilash imkoniyatlari keng. Buni to‘g‘ri yo‘lga qo‘ya bilish o‘qituvchi mahoratiga bog‘liq.

“Fonetika” bo‘limini o‘qitishda ko‘zda tutiladigan amaliy maqsadlardan biri o‘quvchilarning so‘z boyligini oshirishdir. Bu ish quyidagi yo‘llar bilan amalga oshiriladi:

1. Tovushdosh so‘zlar ustida ishlash orqali. Tovushdosh so‘zlar bir-biridan bir tovush bilan farqlanadi hamda turli ma‘noga ega bo‘ladi: ber-bor-bur, loy-moy-soy, choy-toy kabi. O‘quvchilar har bir unli va undosh tovushning talaffuzi va imlo xususiyatlarini o‘rganib bo‘lgach, shu tovushlarga mos tovushdosh so‘zlar to‘playdilar: Bu esa o‘quvchilarning so‘z boyligini oshirishga yordam beradi.

2. So‘zlarning ma‘no nozikligi ustida ishlash orqali.

Unli va undosh tovushlarni cho‘zish vositasida ma‘noni kuchaytirish, so‘zga ishonchsizlik, yalinish-erkalash kabi ma‘nolarni yuklash mumkin. Masalan: katta` (ma‘noni kuchaytirish), yo‘qq` (ishonchsizlik ma‘nosi), buvijon` (yalinish) kabi. Ana shunday ifodalarni o‘quvchilarga o‘rgatish ularning so‘z boyligini oshiradi.

3. Ma‘nodosh, uyadosh va qarama-qarshi ma‘noli so‘zlar ustida ishlash orqali.

O‘qituvchi “Fonetika” bo‘limidagi har bir mashq ustida ishlashda ma‘nodosh, uyadosh va qarama-qarshi ma‘noli so‘zlar ustida ishlash imkoniyatiga ega.

Masalan, **ng** tovushining imlosi ustida ish olib borilar ekan, o‘quvchilar ohangi, tengi, tonggi, manglay singari so‘zlarni bo‘g‘inlarga ajratadilar. Shu bilan birga ma‘nodoshlar topishi ham mumkin. Masalan: ohang-sas, teng-barobar-tengqur, tonggi-sahargi, manglay – peshona kabi.

Tovush juftlari bilan farqlanuvchi soʻzlar ustida ish olib borilayotganda ham shunday ishlar davom ettirilishi mumkin: urish-urush, yumish-yumush.

“Fonetika” boʻlimini oʻqitishda sathlararo bogʻlanishni yoʻlga qoʻyish imkoniyatlari ham keng. Bu boʻlimni orfografiya, leksikologiya, sintaksis kabi boʻlimlar bilan bogʻliq holda oʻqitish mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR VA INTERNET RESURLARI:

1. 5- sinf ona tili darsligi-2015-yil
2. Til va adabiyot taʼlimi jurnali – 2012 –yil – 7-son – 40-42- sahifalar
3. B.Toʻxliyev, M. Shamsiyeva, T. Ziyodova-Oʻzbek tili oʻqitish metodikasi – Toshkent-2010-y-51-53-sahifalar
4. A. Nurmonov, A. Sobirov, Sh. Yusupova “Hozirgi oʻzbek adabiy tili”, Akademik litseylarning 2-bosqich talabalari uchun darslik, Toshkent “Sharq” 2002- yil.
5. <http://ziyonet.uz/>
6. <http://uzedu.uz/>
7. @mutaxassislarga kanali materiallari

Mahmudova Nazira Isroilovna
1st year master's degree
Samarkand State Institute of Foreign Languages
(Samarkand, Uzbekistan)

THE ROLE OF COGNITIVE FACTORS IN LEARNING SECOND FOREIGN LANGUAGES

Annotatsiya. *Ushbu maqola hozirgi vaqtda Ikkinchi chet tillarni o'zlashtirishning kognitivligi yani ularning ta'lim tizimidagi ahamiyati shuningdek, o'quvchilar qay tarzda boshqa tillarni o'rganish darajasi va kognitiv faktorli ta'lim tizimining turlari haqida so'z yuritilgan.*

Kalit so'zlar: *kognitivlik, kognitiv faktorli ta'lim, kognitiv ta'limning turlari, til o'rganish faktori, til o'rganish turlari*

Abstract. *The first article is currently relevant in the new education system on cognitive second language learning, where students are taught other languages and the types of cognitive factor education systems.*

Key words: *cognition, cognitive factor education, types of cognitive education, language learning factor, types of language learning*

Cognitive factors play an important role in learning a second foreign language, as some students now have some difficulty learning a second foreign language, so most students or applicants have some difficulty learning a foreign language in such cases. The original meaning of the term cognitive is that the process of acquiring knowledge (mind, cognition) is the study of information received from the environment. If we want to know the lexical meaning of the word cognitive, the word cognitive is originally derived from Latin. "I know", "knowing what it means" or knowing many aspects of thinking, language, perception, memory, attention, problem solving, decision making, etc. that are part of intellectual development and experience. 'includes. The cognitive factor is also related to several disciplines. For example, cognitive psychology, in the context of the cognitive sciences, deals with the study of mental processes that affect the behavior and intellectual development of each individual. According to the Swiss thinker, psychologist, biologist and epistemologist Jean Piaget, there are also theories that intellectual activity is related to the organism itself, to the biological evolution of each individual. In the process of learning foreign languages, we learn mainly in a cognitive way. Cognitive pathway, or cognitive learning, is a method of learning that uses the brain more efficiently. To understand the process of cognitive learning, it is important to know the meaning of knowledge. Cognitive perception is also a mental process of knowledge and perception through perception, experience and thinking. Cognitive learning, on the other hand, is an activity that combines the knowledge and study of theory to explain the different processes involved in learning. What we learn in the cognitive learning process is focused on planning the learning process in order to think, understand, and store what we have learned. Once you have mastered the basics of cognitive learning, it will be easier to get used to lifelong learning. These strategies can not only make you a better learner, but also help you excel in your profession

and be able to express your ideas in any process, as well as create many more opportunities. With the help of cognitive learning strategies, you can also be a strong public speaker, a visual leader, or an enthusiastic team player who can help you achieve your organization's goals and objectives. It is important to note that we use a number of educational models to study cognitive factors. Also;

- Secret study
- Accurate study
- Learn meaningfully
- Collaborate and collaborate
- Explore the discovery
- Non-associative learning (habituation and sensitization)
- Emotional learning
- Experience-based learning
- Receiving education
- Learn to observe

Using similar teaching models, it is useful for us to use modern methods for learning second foreign languages. To give an example of such teaching, the use of quality textbooks, dictionaries, as well as a variety of grammar books in the study of English, which we use mainly in the study of English, is a clear demonstration of your precise study. It is clear that learning does not involve an active intention to learn. This is a form of random and automatic learning because you are not aware of the process, but you will find out later that you have saved the data. Examples of such learning include conversation, walking, eating, and other things that can be learned without conscious thought. For example, you can learn to type without looking at your keyboard. All this is the basis of a precise study. Cognitive aspects of learning involve the thought processes and mental procedures involved in the learning process. Cognitive factors that influence learning are the study of processes from basic learning processes, such as memorizing facts or information, to higher levels of comprehension, application, analysis, and evaluation. An important aspect of education that can hinder or facilitate learning is students' prior knowledge and previous experiences. If we want to read on the basis of this cognitive factor, we must first understand it. As mentioned at the beginning of the article, the main goal of some students in cognitive education is not only to help English language learners overcome difficulties in learning a second language, but also to maximize the quality of English language teaching with more effective pedagogical strategies. is also important. Learning a second language, some students develop quickly, while others grow very slowly. Some students will never be able to speak their mother tongue as well as a second language.

There are some individual characteristics that make a student more successful than others, where discussing these internal characteristics gives a clear idea of which character may be associated with success in learning a second language. LANGUAGE LEARNING FACTORS Also, a second language is any learned language other than a person's first language. There are a number of factors that affect everyone's ability to learn a new language.

The results show that most students here do not fully understand English because they do not see the role of mental ability in their reading. Based on a number of theories about the many facets and cognitive perspectives of second language acquisition, this study has a solid

foundation based on previous research and aims to develop a solid foundation for in-depth study of specific aspects or analytical work. Both qualitative and quantitative methods are used to collect data, as the research is expected to be the perfect combination of collection methods to create a comprehensive view of the research topic. This was achieved through surveys, surveys, interviews and observations. After that, relevant theoretical perspectives are used to support statistical and thematic methods for data analysis. The social psychologist points out that differences between individual learners are the most common factor influencing language development. It is important to keep in mind that intelligence is complex and that a person has different abilities and strengths. A person with strong academic performance does not mean that they are successfully learning a second language, as most students with poor academic performance are successful in learning a second language. Ability to speak is understood as the potential for achievement. Language skills are very effective for learning a second language, and the proficiency test is designed to predict future individual achievement. There are usually four types of language learning activities:

- the ability to identify and memorize new sounds.
- Ability to control the function of working words in sentences.
- Ability to identify grammatical rules from language samples.
- Ability to memorize new words.

Successful language learners do not have to be strong in all components of the ability, some may have a strong memory, but have an average ability to identify grammatical rules. Not all students have the same abilities, the child has the right abilities, their chances are 5. In cognitive education, students develop their own cognitive strategies and intelligence.

Conclusion

That said, those who are successful in learning a second language have more useful strategies, such as planning, supervising, practicing, organizing, and so on. Students who are highly motivated to learn a language can use a variety of strategies. A student's preference for learning based on their teaching style or beliefs about how to learn a language will affect the strategy or outcomes they choose to learn new material. The more skilled students use strategies that are different from those with less knowledge. All of these are important factors in cognitive factors.

REFERENCES:

1. Gardner and Macintyre (1992, 1993) views in Second language learning theories. • Skehan, p. 1991.
2. Oksford va Kroukall, 1989, Gardner va Makintayrda keltirilgan, 1992, 217-bet)
3. Richards, 1985, p.3). (Ellis, 1986, p. 292; Alice Omaggio, 1986, p. 29)
4. www.semanticscholar.org.
5. www.indeed.com
6. www.slideshare.net.

Muxtoraliev Bahromjon Ilyosjon o'g'li
Farg'ona davlat universiteti
(Farg'ona, Uzbekistan)

ANVAR OBIDJONNING OBRAZ YARATISH MAHORATI

Annotatsiya. maqolada Anvar Obidjon nasrida qissa janrining o'ziga xos xususiyatlari, sujet qurilishi, yozuvchining so'z qo'llash mahorati "Kuchukka aylangan bola" qissasi tahlili misolida tadqiq etilgan.

Kalit so'zlar: ijodkor repertuari, yumor, obraz, qissa janri, mavzu.

Taniqli bolalar yozuvchisi Anvar Obidjon ijodi tasvir uslubining o'ziga xosligi, obrazlarning hayotiyliigi, yengil yumori, ma'rifiy xarakterga egaligi hamda badiiy tasvirning ochiq ifodalanishi bilan o'z kitobxonlariga ega bo'lib kelmoqda. Shoir ijodiy faoliyatiga nazar tashlar ekanmiz, uning serqirra mavzularda qalam tebratganligini payqash qiyin emas. Anvar Obidjon ijodi yuzasidan fikr bildirsak doimo bir narsaga, ya'ni uning bolalar adabiyotiga yangicha bir yo'nalish olib kirganiga alohida urg'u berib o'tish joiz. Ijodkor repertuaridagi asarlar saviyasining qanday ekanligini Tursunboy Adashboyevning "80- yillarga kelib Anvar Obidjon bolalar she'riyatidagi ob-havoni bir yo'la yangiladi" deya qilgan hitobidan ham yaqqol sezishimiz mumkin.

Adibning bolalar dunyosini keng ochib bera olishining asosiy siri shundaki, ijodkor bolalar ongidan ko'ra ko'proq ularning ko'ngliga ta'sir o'tkazishga harakat qilgan. Fikrimiz isboti sifatida sevimli adibimizning "Kuchukka aylangan bola" kitobi turkumidagi "Mo'ttivoymisan, Mittivoymisan" qissasini tahlilga tortamiz. Asar hajman kichik bo'lishiga qaramay voqealar rivojining qiziqliigi, ifoda maromining soddaligi bila o'quvchini bir zumdoyoq o'z qariga tortib keta oladi. Qissaning yosh kitobxonlarga qulay bo'lishi uchun asarni 16 ta kichik hikoyachalarga ajratib chiqqan. Ular "Yasama yo'lbars hangomasi", "Yurakdan chiqqan qarg'ish", "Tanishing – Aldar Xoldor!", "Kalamush bilan olishuv", "Chapchap luqum", "Pixpix Chandir janoblari", "Tovlamachining hazinasini", "Samurayning qutqarilishi", "Toshotarlar o'rdasi", "Bir o'limdan qolgan oshpaz", "Tulkinining qo'lga olinishi", "Meni pullamoqchi bo'lishgani", "Tovuq haqida qo'shiq", "Hamyonni oching, Qulqul Davedivich!", "Oddiydan oddiy jasorat", "Qisqagina jasorat" kabi hajviy hikoyachalardan iborat.

"Kuchukka aylangan bola" asari yetakchi qahramoni bo'lmish qishloqning eng to'polonchi, lekin ko'ngli toza bolasi Mo'ttivoyning yozgi ta'til vaqtida boshidan kechirgan sarguzashtlaridan hikoya qilinadi. Yozuvchi oldidagi asosiy maqsadiga ya'ni, Mo'ttivoyning qalbidagi sof bolalik tuyg'ularini ta'sirchan ifoda eta olishga erishadi. Asardagi voqealar rivojini qiziqarli va hayotiy bo'lishi uchun tabiat tasviri va hayvonlar ijrosidan mohirona foydalanilgan. Misol tariqasida qissadagi "Yasama yo'lbars hangomasi" qismini olaylik, bu parchada qahramonimiz bir tush ko'radi " - Shu desangiz, xachirdan sal chog'roq bir yo'lbarsga dangal tashlanib happa bosib yiqitibman. Keyin, uning bo'ynidan happa bo'g'volib qishloqda ko'chama-ko'cha kezaverdim. Menga ko'zi tushgan odam borki, quloq-burunli ustunga aylanib, joyida dong qotib qolaverdi." [1,7]. Shu taqlid uyg'ongan qahramonimiz xayolini qandaydir qahramonlik qilib qishloqdoshlari orasida o'zini ko'-ko'z qilish istagi chulg'aydi. Kuni bilan bosh

qotirgan Mottivoyning hayoliga ajojib go'ya keladi va shom qo'rong'usini intiqlik bilan kutadi. Qosh qoraygan vaqt og'ildagi qo'chqoriga chunon ishlov beradiki qo'ng'ir ranga bo'yali b qora kuyada yo'l-yo'l chiziq tortilgan qo'chqor naq yo'lbarsning ozi bo'ladi qoladi. Baxtga qarshi "boshqaruvni yo'qotgan qo'chqor butun qishloqni ostun-ustun qiladi. Qissani o'qir ekanmiz beihtiyor bolalik chog'larimizga undagi shoxliklarimizga g'arq bo'lamiz, Mo'ttivoyni bilan birga yo'lbarsga aylangan qo'chqor ketidan birga quvamiz. Manashu jihatlarning o'zidayoq yozuvchining bolalar adabiyotiga qanday chuqur kirib borganligini ko'rishimiz mumkin.

Anvar Obidjon asarlarining mavzu va mazmuni rang-barang, badiiy obraz yaratish usullari xilma-xil. Bolalar tabiatini nozik his etish juda aniq seziladi. U o'z asarlarini qanday shaklda, qaysi janrda yozishidan qat'iy nazar, bolalarning "kulgiga o'ch xalq" ekanligini hech qachon unutmaydi. "Mo'ttivoymison, Mittivoymisan" qissasidagi qahramonlar o'zlar haqida so'zlar ekan, go'yo o'z shaxsiyatlarini tasdiqlab olayotgandek bo'ladi. Shuning uchun ham o'quvchilar ular timsolida aniq "shaxs"ni ko'rgandek bo'ladi. Demak bunday asarlar kitobxon bolalarda jo'shqin, xushchaqchaq kayfiyat uyg'otadi. U atrofga tiyranroq boqib o'zidan ham kuchsiz va kichiklar borligini bilib, ularni ehtiyot qilish, asrash-avaylash kerakligini zimdan idrol etadilar. Asarni o'qish davomida qarq'ish tufayli goh kuchukka goh bolaga aylanib hayot kechirishga majbur bo'lgan qahramonimiz, avvalari o'zi ozor berib, holijoniga qoymay yurgan hayvonlariga mehr bera boshlaydi. Ular bilan do'st tutunib qiyinchilikka uchrashgan damlarida yonlarida bo'ladi, avvalari qilgan ishlaridan afsuslanadi. Asil holiga qaytgach esa butunlay o'zgaradi. "Tulkining asir olinishi" hikoyasida yuqorida takidlab o'tgan dostlik, bir biriga yelkadosh bo'lish kabi hislatlar ilgari suriladi. Nohaq tuxmatga qolgan Qorabekaning ayibsizligini isbotlash uchun birgalikda reja tuzishadi va bu orqali asil aybdorni ushlamoqchi bo'lishadi". Tulki kandikka tumshuq suqqan zahoti, umrida hech duch kelmagan qarshilikka duchor bo'ldi, shuasnoda, janggohda bir hil manzara ustma-ust takrorlana boshladi-tulki kandikdan chiqishga ketma-ket urinaverdi, biroq to'qqizta mushug-u bitta it do'ldik yog'dirayotgan toshlar zarbiga dosh berolmay, chiyyiloqlana-chiyyiloqlana, qashqalangan boshini qayta-qayta ortga olib qochaverdi" [1, 82]. Tun yarimdan og'ganda janchilar o'g'ri tulki bilan qahramonlarcha olishishadi va hamjihatlikda uni qo'lga olishadi. Mana haqiqiy do'stlik! Ijodkor shu o'rinda yuqorida takidlaganimizdek bolalarni o'zidan kichik bo'lganlarga yordam berishga ularga mehr-oqibatli bo'lishga chaqiradi.

Xulosa qilib aytganda, Anvar Obidjonning "Kuchukka aylangan bola" qissasida obraz yaratish mahorati ijodkorning tasvirlash uslubi orqali namoyon bo'lgan.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

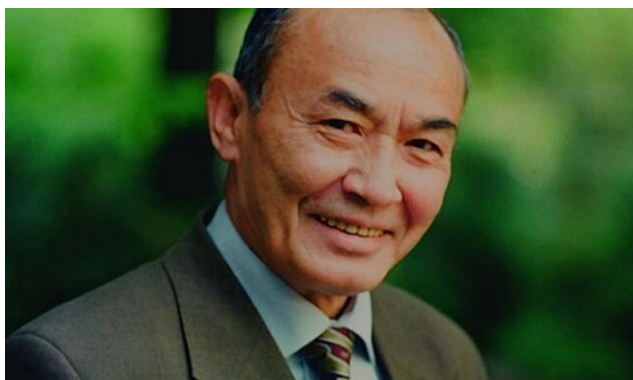
1. Anvar Obidjon. "Kuchukka aylangan bola" qissa va hikoyalar to'plami. – Toshkent: "Ziyo nashr", 2019.
2. Anvar Obidjon. Alamazon va Gulmat hangomasi: Qissalar, hajviyalar. – T.: Cho'lpon, 1992.
3. Anvar Obidjon. O'q o'tmas bolakay yoxud oltin yurak: Qissalar va hikoyalar. – T.: –Sharq, 2011. – 400 b.
4. Obidjon A. "Tanlangan she'rlar, hikoya va qissalar" –2. – Toshkent: Sharq, 2014. – B. 334.

Pardayeva Ozoda Qulmamat qizi
Toshkent irrigatsiya va qishloq xo'jaligini
mexanizatsiyalash muhandislari instituti talabasi
(Tashkent, Uzbekistan)

ABDULLA ORIPOV IJODIDA VATAN TALQINI

Annotatsiya. Ushbu maqolada buyuk shoir Abdulla Oripovning she'riyatidagi badiiy haqqoniyat uyg'unligi aks etgan.

Kalit so'zlar: e'tirof, mehr, haqqoniyat, xalqchil, betakror, dard, shoir bir yurt.



O'zbekiston – bunyodkorlik, ilm-ma'rifat, mehr-oqibat, himmat va muruvvat ustuvor bo'lgan, o'z farzandlarining barkamol avlod bo'lib voyaga yetishiga qat'iy ishongan, shunga mustahkam zamin yaratgan bag'rikeng mamlakatdir. Uning yigirma yillik zalvorli odimlari kelajagi buyuk ekanining tasdig'idir... (Abdulla Oripovning durdona fikrlaridan)

Shoironing mustaqillik davridagi ijodi. Buyuk o'zbek shoiri, O'zbekiston Qahramoni va O'zbekiston xalq shoiri Abdulla Oripov mustaqillik davrida Vatan, Erk, Ozodlikni tarannum etuvchi o'nlab yangi she'rlar yozdi. Yangi tarixiy sharoit ijodiga yangi to'lqinl. ar olib kirdi. Haj safari natijasida tug'ilgan hamda hikmatomuz hadislar talqiniga bag'ishlangan falsafiy-didaktik she'rlari so'nggi bosqich o'zbek adabiyoti ufqlarini yanada kengaytirdi. Abdulla Oripov lirikasi orqali o'zbek she'riyatiga ko'ngil dardlarining suvratlari, ruhiy iztiroblar manzarasi, armonga aylangan orzular inson sezimlarida qoldirgan iz tasviri kirib keldi. Bu she'riyat yuzaga kelgan davrda shaldiroq so'zlarni qofiyaga solish, baxtiyorlik liaqida ko'tarinki satrlar tizish odat edi. Mavzuni tsh'e'r emas, balki she'rni mavzu mukarram qiladi deb hisoblanar, sliuning uchun she'rning qanday yozilishidan ko'ra, uning nima haqda ekanligi mubimroq sana-lardi. Abdulla Oripov tuyg'ulari o'zbek she'riyatiga o'ychil g'am va g'amchil o'y olib kirdi. Shoir alohida bir odam va uning dardlari liaqida o'yga botdi, qalam surdi. Bu odam shoironing o'zi edi. Binobarin, bir odam to'g'risida hayqirisb noqulay bo'lardi, u haqda pichirlab she'r o'qish lozim edi. Ghunki shovqin, baland tovush odamni o'zga odamlardan yiroqlashtiradi, samimiylkdan mahrum etadi.

O'zbekiston bayrog'i ko'tarildi chinakam,

*Ushbu kunni, ayting-chi, qay birimiz kutmadik.
Zarur bo'lgan chog'da goh dor tagida turib ham,
Qay birimiz tarixning sinovidan o'tmadik.
Dong'il safarga chiqdi endi hur O'zbekiston,
Kimgadir oyoqosti, kimga u osmon bo'ldi.
Shukrkim, o'z-o'zini tanidi keksa jahon,
Ya'ni o'zbek Davlatin jumlai jahon bildi. ("O'zbekiston Davlati" she'ridan)*

Abdulla Oripov lirikasi va mavzular rang barangligi. Yuqoridagi she'rlar qatoriga Vatanning oqqush qo'shiqlaridek jaranglovchi «Men nechun sevaman O'zbekistonni», «O'zbekiston» kabi she'rlarni; istiqloq davrida yaratilgan «Vatan», «Xalq», «Temur», «Adolat oftobi», «Erk haqqi» singari manzumalarni; «Bedorlik» (1999), «Shoir yuragi» (2003) kabi yangi to'plamlardagi asarlarni: buyuk italyan shoiri Aligeri Dantening «Ilohiy komediya» sidek jahon adabiyotining mumtoz namunasi tarjimasini qo'ysak, A. Oripov ijodining naqadar sermiqiyos ekani yanada oydin bo'ladi. Abdulla Oripov ijodida xalqni, Vatanni, fidoyi farzandlarning sevinch-tashvishlarini kuylash shoir ijodining asosiy yo'nalishidir; Uning uslubiga umumni umuman emas, aniqni tiniq kuylash xosdir. «Yurtim shamoli» (1969)da shamol tushunchasi, shamol obrazi shoir talqinida, shunchaki biz bilgan ma'nodan tashqari, chuqur falsafiy umumlashma darajasiga ko'tariladi. Unda Vatan, adolat, tarix talotumlari va hokazolar bilan aloqador ma'nolar chirmashib ketadi:

*Shamollar esgandir ushbu dunyoda,
Shamollar goh quyun, gohida dovul.
Ular goh oshkora, goho ro'yoda,
Qancha bo'stonlami sovurgan butkul.
Lekin sen bo'lmagin bog'lar zavoli,
O, yurtim shamoli, yurtim shamoli.*

Qanday shamollar esmasin, shoir Vatan shamoli toza bo'lishini orzu qiladi.

Shoir ijodidan ona diyor madhi. O'zbekistonning bo'yi-basti, go'zal tabiati, kamsuqum, mehnatkash xalqi, shu bilan birga jahonga nomi ketgan buyuk allomalari va uning bugungi kundagi salohiyati shoir misralari osha o'quvchi ko'z o'ngida gavdalanadi.

*O'zbekning boshidan zar sochsin dunyo,
Topdi u rizqini zaxmati bilan
Uning asosidir buyuk bobolar
Bizga ibrat bo'ldi mexnati bilan*

Abdulla Oripov istiqloldan keyingina ozodlik, o'zbekona milliylik xaqida to'lib-toshib kuylagan, dekas xato bo'ladi. Chunki shoirning 1969 yilda yaratilgan "Ona sayyora" she'ridayoq shu Vatan istiqloliga ishonch zo'r umid uchqunlari sezilib turadi.

*Yillar o'tar, balki o'tar ko'p zamon
Er yuzi chulg'anar, baxtga, chamanga
Agar dardlaringga bo'lolsa darmon
Ruxim fido bo'lsin shunday vatanga*

Shoirning fidoyi qalbi O'zbekiston uchun, o'z millati uchun yonmoqda.

Xulosa. Xulosa qilib aytganda, shoir tom ma'noda, butun umri davomida yaratgan she'rlarida asriy orzu bo'lgan Mustaqillikni, uning amalga oshishi, qachonlardir uni "oliy bir

jamol chorlashi” ni ta’kidlaydi. Ustoz shoir ijodida Vatan, ona, farzand timsollari juda baland pafosda kuylanganining guvohi bo’lamiz. Abdulla Oripov she’riyati o’zbek milliy badiiy tafakkuri va ruhiyati taraqqiyotida muhim o’rin tutadi. Shoir ayni vaqtda, alohida qahramon tirnsolida ruhiyatning insoniyatga aloqador turfa jihatlarini, nuqtalarini ochishga usta deb aytsak, adash,aman bo’lamiz.

*Aylayin qalbimni tortiq nurli bo’stonim, senga,
Sen vatandirsan, fidodir tanda bu jonim senga.
Bebahosan, asragayman gavharim, deb men seni,
Sen qarog’ bo’lsang agarda, sadqa mujgonim senga...*

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO’YXATI:

1. Mahkam mahmudov. Abadiyat lahzalari. – G’afur G’ulom nomidagi adabiyot va san’at nashriyoti. Toshkent, 1981.
2. Boboyev T. Adabiyotshunoslikka kirish. – “O’qituvchi” nashriyoti, Toshkent, 1979.
3. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://mustaqillik.uz/oz/pages/aripov_abdulla&ved=2ahUKEwi76qHa-_jwAhWSl4sKHTvTDbcQFjAGegQIGRAC&usq=AOvVaw1tnR69gcNEcznsR8l4EX6y

Qurbonaliyev Elyor
1-bosqich Magistratura talabasi
Namangan Davlat Universiteti
(Namangan, Uzbekistan)

NEMIS XALQ ERTAKLARINING YOSHLAR TARBIIYASIDAGI AHAMIYATI

Annotatsiya. *Ertaklar va xalq hikoyalari insoniyat jamiyatlarini asrlar davomida kuzatib kelgan va xanuzgacha bolalar hayotining muhim qismini o'ynaydi. Bu hikoyalar xalq og'zaki ijodi va yozma adabiyotlar orqali vaqt va zamonda, bugungi kundagidek bolalar teleko'rsatuvlari bo'lmagan zamonlarda ham, elektron davming yirik metropoliten shaharlarida ham ma'lum va mashhurdir. Ushbu maqola xuddi shunday dunyoga mashhur nemis ertaklari haqida va ularning bolalar tarbiyasidagi ahamiyati haqida so'z yuritadi.*

Kalit so'zlar: *ertaknavislik, ommaviy axborot vositalari, vatanparvarlik, zakovat, mehmondo'stlik, vijdonlilik, saxiylik, rahmdillik*

Ertaklar ota-bobolarimiz tomonidan bizlarga bolaligimizdan aytib hikoya qilib kelgan insonlar hayotining ajratib bo'lmaz qismidir. Ming yillar davomida ertaklarning urfdan qolmaganligi ular biz uchun qadrlı ekanligi va hozir ham bolalar ulardan avvalgidek zavqlanishining isbotidir.

Hikoyalar va xalq og'zaki ijodi ertaklari asrlar osha insonlar bilan yashab bolalar hayotida muhim rol o'ynab kelgan. Bular makon va zamonda og'izdan og'izga, yozuv paydo bo'lgandan so'ng ba'zan qo'lyozmalar orqali tarqalgan bo'lib, ko'ngilochar mashg'ulotlar cheklangan davrda ham, yirik metropoliten shaharlarda ham birdek hikoya qilingan. Butun dunyo bo'ylab xalq ertaklarining o'xshashligi ularning inson tushunadigan universal bo'lgan asosiy tuzilishga ega ekanligini ko'rsatadi.. Mari-Luiza fon Franz "Ertaklar tuzilishi jihatidan odatda insonga xosdir" va "har bir ertak turida siz inson xulq-atvorining eng asosiy tuzilmalarini o'rganishingiz mumkin" degan fikrni ilgari surgan. Ehtimol, insoniyatning ushbu universal aloqasi uzoq va qadimgi mamlakatlardagi knyazlar, malika, jodugarlar va bo'rilar haqidagi mumtoz ertaklar bir asr oldin bo'lgani kabi bugungi bolalarni o'ziga tortishining sababidir.¹

Har bir xalqning asosiy milliy belgilarga ega bo'lgan o'ziga xos ertaklari mavjud. Ular savdogarlar, sayohatchilar va sarguzasht ishqibozlari yordamida xalqlar orasida tarqalgan. Vaqt o'tgani sari odamlar o'zlarining va boshqa xalqlarning ertaklarini to'plashni va nashr etishni boshladilar. Ba'zi yozuvchilar esa o'zlari bolalar uchun ertaklar yozishni boshladilar. Asta-sekin, bu adabiyotning alohida bir yo'nalishiga aylandi. Ommaviy axborot vositalarining paydo bo'lishi ma'lumotlarning yanada tez tarqalishini ta'minladi. Endi ertak kitoblarini, xoh biror bir yozuvchilik bo'lsin, xoh butun bir xalqning ijodi bo'lsin, mamlakatimizning har bir kitob do'konidan topish mumkin. Ular Hind, Arab, Fors, Rus va boshqa xalqlar milliy ertaklarini o'z ichiga oladi. Shuningdek, o'zbek milliy ertaklari ham turli tillarga tarjima qilinmoqda. Xususan, Germaniyaning Frankfurt shahrida 70 yildan beri o'tkazib kelinadigan Frankfurt Buchmesse xalqaro kitob ko'rgazmasida O'zbekiston matbuot va axborot agentligining

¹ Helga Benediktsdóttir. *Ertaklarning ta'siri*. Háskóli Íslands Hugvísindasvið Enskuskor. 2014. B.2.

“O‘qituvchi” nashriyotining nemis tilida nashr qilingan “O‘zbek xalq ertaklari” kitobi namoyish qilindi. Xurram Rashidov tomonidan tarjima qilingan bu kitobda “Zumrad va Qimmat”, “Yoriltosh”, “Erkenja”, “Ur Tokmoq”, “No‘xat Polvon” kabi 30dan ortiq sevib mutoala qilinadigan O‘zbek xalq ertaklari bor. Ularda millatimizning o‘nlab sifatleri, vatanparvarlik, rahm-shafqat, aql-zakovat, mehmondo‘stlik, halollik va saxovat tarannum etadi.

Bizning mamlakatimizdagi chet mamlakatlar ertaklari haqida so‘z ketganda, hech shak-shubhasiz, aka-uka Grimmlar tomonidan to‘plangan va yozilganlar ertaklar eng mashhurlaridir.

Jeykob va Vilgelm Grimm tomonidan to‘plangan ertaklar shu paytgacha 160 ta tilga tarjima qilingan. 2005 yil iyun oyida ular jahon adabiyoti kanonidagi o‘rinlarini rasmiy ravishda tasdiqlagan YUNESKOning “Dunyo xotirasi reestri” ga kiritildilar.²

Aka-uka Grimmlarning kasblari ularga izlanishlar olib borish va ertaklar to‘plash imkonini berdi. Otasi va onasi vafotidan so‘ng, oilaviy majburiyatlarni o‘z zimmasiga olgan Jeykob qo‘shimcha ish izlay boshladi. Nihoyat, u qirol kutubxonasining boshqaruvchisi sifatida ishga qabul qilindi va unga qadimiy kitoblarni o‘rganish vazifasi topshirildi. Jeykob uchun bu ayni muddao bo‘ldi. Shu vaqt ichida sog‘lig‘i o‘zgargan Vilgelm akasining moddiy va ma‘naviy ko‘magi bilan davolanish uchun Gallaga qaytib bordi. Birodarlar bir necha oydan keyin yana uchrashdilar va o‘zlarining orzulari - qadimiy nemis adabiyotini o‘rganishni boshladilar. Jeykob nemis grammatikasi va mifologiyasini, Vilgelm esa o‘rta asr nemis adabiyoti va folklorini o‘rganishga kirishdi. Doimiy ishi bo‘lmagan Vilgelm ko‘plab shaharlarda kutubxonalarda bo‘lib, ilmiy ishlari uchun qo‘lyozmalar, she‘r va qo‘shiqlardan tashqari, tildan tilga o‘tgan afsona va rivoyatlarni to‘plagan. Ularni yozib olish uchun aka-uka Grimmlar nafaqat olimlarning oldiga borishdi, balki oddiy odamlar bilan suhbatlashib, uyma-uy yurib, qo‘shnilariga mamnuniyat bilan tashrif buyurishar edi. Shu tarzda ular xalqdan olgan yuzlab folklor namunalarini qayta ishladilar, ularga badiiy xarakter berib, yana xalqqa qaytarib beridilar. 1812 yilda ularning mehnati mahsuli “Bolalar va oila ertaklari” to‘plami nashr etildi. Aka-uka Grimmlar to‘plamni har safar yangi qo‘shimchalar bilan boyitib, xalq tilidan bitta adabiy tilga moslashtirgan holda bir necha bor qayta nashrdan chiqarishdi.

Wilgelmning bo‘ljajak rafiqasi, Kasseldagi dorixonaga egasining qizi Dorten Uayld ham Grimm ertaklarining birinchi jildining nashr etilishida o‘z hissasini qo‘shgani aytiladi. U har safar uchrashuvga borganida, Vilgelmga bolaligida onasidan eshitgan “Metelitsa xonim”, “Olti oqqush” va boshqa ko‘plab ertaklarni aytib berar edi.

Grimmlar tomonidan nashr etilgan to‘plamning birinchi jildi 86 ta ertakni, ikkinchi jildi esa 70 ta ertakni o‘z ichiga olgan. Kitob jami 7 marta nashr etilgan. 1857 yilda chiqqan so‘nggi nashr 200 dan ortiq ertak va afsonalarni o‘z ichiga olgan bo‘lib, unda mualliflar ko‘proq afsonalar, uy va hayvonlar haqidagi ertaklarni umumlashtirishga intilgan. Har bir ertakda saxiylik, mehnatsevarlik, mardlik kabi fazilatlar ulug‘lanadi, qo‘rqoqlik, makkorlik va dangasalik qattiq qoralanadi. Grimm ertaklarining o‘ziga xos xususiyati shundaki, ularning asosiy qahramonlari shohlar va shahzodalar emas, balki kambag‘allarning, beva ayollarning, oddiy

² Eliza Pieciul-Karminska *Grimm ertaklarining Polshagi tarixi* // Badiiy tarjima jurnali. 22-23. 2009/2010. – B. 57.

cho'ponlar yoki askarlarning bolalari edi. Ertaklarda ularning ibratli ishlari barchaga namuna sifatida ko'rsatiladi.³

So'nggi yillarda to'plangan ertaklar suratga olindi va ko'plab mamlakatlarda namoyish etib kelinmoqda. Hozirgi kunda deyarli har bir bola aka-uka Grimm ertaklari uchun aytilgan qo'shiq musiqasining birinchi sadosidan televizorlar oldiga shoshilishadi.

Ertaklarning tarbiyaviy ahamiyati haqida gapiradigan bo'lsak, ular bolalarga axloqiy qoidalarni zerikarli ma'ruzalar, dashnom va dakki berishdan ko'ra anchagina qiziqarli tarzda insoniyatga o'rgata oladi. Bolalar adabiyoti yosh bolaga inson bo'lish nima ekanligini va atroflaridagi dunyoni tushunishga yordam beradi. Ertak janri bolalar uchun muhim g'oyalarni qabul qilish usullarini taqdim etadi. Ertaklarda haqiqatga mos bo'lmagan ba'zi mavzular mavjud bo'lsa-da, umumiy ta'sir ijobiy va bolalar rivojlanishi uchun asosiy elementlar bor. Jungian talqiniga ko'ra ertaklar bolalarga asosiy insoniy to'qnashuvlar, istak va munosabatlar bilan qanday qilib sog'lom munosabatda bo'lishni o'rgatadi; ushbu ko'nikmalarni egallash oxir-oqibat bolaning sog'lig'iga, hayot sifatiga, xatto kelajakdagi qadriyatlarini va e'tiqodlariga ham ta'sir qilishi mumkin. Psixoterapiya mutaxassisi Karl Yung tomonidan ishlab chiqilgan Jungian talqini - bu ongillik va ongsizlik o'rtasida dialektik munosabatlarni yaratadigan ramziy yondashuvdir.

Ertaklar tinglab katta bo'lgan bolalar ulardan katta foyda olishlari ehtimoli yuqori. Ertaklar, ayniqsa, ong va axloqiy rivojlanish nuqtai nazaridan bola rivojlanishining muhim qismidir. Boshqa bir ma'lumotga ko'ra, maslahatchilar ertaklardan kasallikka chalingan bolalarning sog'lig'ini yaxshilashga va kasalliklarni yengishga imkon beradigan vosita sifatida foydalanishlari mumkin. Bolalar odatda asosiy insoniy to'qnashuvlar, istaklar va munosabatlar bilan qanday kurashishni bilishmaydi. Ertaklar ushbu mojarolarni hal qilishning sog'lom usulini va ularga yechim topishni o'rgatadi.⁴

Xulosa qilib aytganda, yaxshi insoniy fazilatlarini rag'batlantiruvchi ertaklar bilan o'sib-ulg'aygan bolalar, odob-axloqli insonlar bo'lib voyaga yetadilar va yaxshi ishlari bilan jamiyatga yordam beradilar. Shuning uchun har buvilarimiz ertak aytishdan bolalar esa tinglashdan hech charchashmaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Helga Benediktsdóttir. *Ertaklarning ta'siri*. Háskóli Íslands Hugvísindasvið Enskuskor. 2014.
2. Eliza Pieciul-Karminska *Grimm ertaklarining Polshadagi tarixi*//Badiiy tarjima jurnali. 22-23. 2009/2010.
3. <http://marifat.uz/marifat/ruknlr/manaviat/2276.htm>

³ <http://marifat.uz/marifat/ruknlr/manaviat/2276.htm>

⁴ Leilani VisikoKnoks-Johnson *Ertaklarning bolalar uchun ijobiy ta'sirlari* // Hawai'i at Hilo Universiteti. 2016. 14-Jild. -B.77.

Sulaymonova Nozima Nodirjon qizi
Farg'ona davlat universiteti
Maktabgacha ta'lim kafedrası o'qituvchisi,
Esonaliyeva Ominaxon Shahobiddin qizi
Farg'ona davlat universiteti
Maktabgacha ta'lim yo'nalishi talabasi
(Fergana, Uzbekistan)

BOLALIK INSONNING ASL HOLATIDIR, YOXUD "KICKINA SHAHZODA"GA BIR NAZAR

Annotatsiya. Jahon xalqlari madaniy va ma'naviy boyliklari bilan tanishish, o'z milliy merosimizga o'zgacha ko'z bilan qarashni taqazo etsa, o'zaro qiyoslash uni munosib baholashga albatta imkon yaratadi. Shu o'rinda mumtoz va zamonaviy chet el adabiyotidan bahramand bo'lish, uni o'rganish va tadqiq etish ilmiy-amaliy ahamiyat kasb etadi. Chunki jahon adabiyotidan xabardor kishi o'z milliy adabiyotini o'zgacha mehr va talabchanlik bilan baholaydi. Bu borada badiiy adabiyotning ro'li beqiyosdir. Shuningdek, O'zbekistonda fransuz madaniyati, til va adabiyotga bo'lgan qiziqish ham doimo katta bo'lganini ta'kidlash lozim. Asosan XX asrdan boshlab tarjima qilina boshlangan fransuz adabiyoti vakillarining asarlariga bizda talab va ehtiyoj yuqori bo'lib kelgan. Hozirgi kunda ayniqsa o'quvchilar orasida fransuz nasriga qiziqish katta ekanligini ko'rishimiz mumkin. Onore de Balzak, Fredik Stendal, Gyustav Flobler, Romen Rollan, Marsel Eme, Alber Kamyu, Jorj Semenon singari yozuvchilarning bir nechta asarlari yillar davomida o'zbek tilida o'qilmoqda, ba'zilari qayta-qayta nashr etilmoqda. Antuan de Sent-Ekzyuperi – XX asr fransuz adabiyotining yirik namoyandalardan biri, mohir uchuvchi, shoir va yozuvchi, yosh-u qarining sevimli asari "Kichkina shahzoda"ning muallifi. "Uchuvchi" (1926), "Janubga xat" (1929), "Tungi parvoz"(1931), "Bashar sayyorasi" (1939), "Harbiy uchuvchi" (1942), "Istehkom" (1948), "Yoshlik maktublari" (1953) kabi asarlar Antuan de Sent-Ekzyuperining qalamiga mansubdir. Antuan de Sent-Ekzyuperining asarlari dunyoning 200 tiliga tarjima qilingan. Jumladan, uning "Kichkina shahzoda" asari Xayriddin Sultonov tomonidan va "Istehkom" qissasidan parcha Abdug'opir Qosimov tomonidan o'zbek tiliga tarjima qilingan. Jumladan, Antuan De Sent-Ekzyuperining "Kichkina shahzoda" asari eng qisqa asarlardan biri bo'lsa ham unda adibning inson hayotining ma'nosi va mazmuni haqidagi dardlari va falsafiy mushohadalari, insonlar o'rtasidagi do'stlik, birodarlik, hamdardlik, Vatanga bo'lgan muhabbat, sadoqat va o'zaro hurmat munosabatlari, yovuzlik va yomonlikga qarshi kurashish g'oyalari aks ettirilgandir. Asar to'g'risidagi mulohazalarni yozuvchining ushbu muhim so'zidan anglash mumkin: "Men kitobimni shunchaki emak uchungina o'qilishini aslo istamayman". "Kichkina shahzoda" asari o'zining o'zgacha yozilish uslubi, rang-barangligi, bir biriga chambarchas voqealar rivoji, ramzlarga to'laligi bilan nafaqat bolalar balki, kattalar e'tiborini ham o'ziga tortadi. Chunki, ushbu ertak bolalarga bag'ishlangani bilan ko'nglida bola bo'lib qolgan kattalarga ham birdek qadrli bo'lib qolgan. Bu ertak bolalar qalbining mardligi va donoligi, bolalarga xos bo'lgan do'stlik, vafodorlik kabi tushunchalar haqida. Yozuvchi asarni har bir g'oyasini mustaqil ravishda boshqarib turadi. Ekzyuperining bu asarida ayniqsa inson ruhiyati ramzlar orqali mohirona tasvirlanadi.

Tayanch soʻz va iboralar: ramz, allegoriya, ertak, xarakter, qahramon, syujet, epizod, personaj.

“Kichkina shahzoda” – allegorik ertak, Antuan de Sent-Ekzyuperining eng mashhur asari. Ertak koinotdagi, shu jumladan, Yerdagi turli sayyoralarni ziyorat qilgan Kichkina shahzoda haqida hikoya qiladi. U yolgʻizlik, doʻstlik, sevgi va yoʻqotish mavzulariga bagʻishlangan. Kitob bolalar uchun yozilganiga qaramay, uning xarakteri hayot va inson tabiatiga yaqin. Kitob birinchi marta 1943-yil 6-aprelda Nyu-Yorkda nashr etilgan. Dunyo boʻylab 140 million nusxada sotilgan va dunyoda eng koʻp sotilgan kitoblardan biriga aylangan. Bu ertak yoki masal bolalar uchun yozilganday tuyuladi. Lekin yuqori falsafiy va sheʼriy mazmun bilan boyitilgan bu qissa bekorga sayyoradagi eng koʻp tarjima qilingan badiiy asarlar uchligiga kirmaydi. Zamonaviy madaniyatda “Kichkina shahzoda” koʻp davlatlarning oʻrta taʼlimida qabul qilingan. Yaponiyada esa hatto syujet qahramoni uchun muzey qurilgan. Yozuvchi asarda bosh qahramonlardan biriga aylanadi. U hikoyachi boʻlish bilan bir qatorda asardagi uchuvchi hamdir. Hikoya samolyotda yuzaga kelgan muammolardan boshlanadi, uchuvchi dunyo boʻylab sayohat qilib, vaqtincha Sahroi Kabirga tushib qoladi. Uygʻongach, Kichkina shahzoda bilan uchrashadi. U uchuvchidan qoʻzichoq rasmni chizib berishni soʻraydi. Hikoyachining esa rassomlik bilan bogʻliq bolalik jarohati bor: u filni yutib yuborgan ilonni chizgan, ammo kattalar uning rasmida shunchaki shlyapani koʻrgan. Rasm chizishni davom ettirishga ragʻbatlantirilmagan uchuvchi Kichkina shahzoda buyurtma qilgan ishni chizishga qiynaladi, hijolat chekadi, bir nechta variantda qoʻzichoq rasmni chizib beradi. Bular shahzodaga yoqmaydi. Oxir-oqibat u haqiqiy qiyofani tashqaridan koʻra oladigan odamni topgan edi. Shu tariqa bolaga quticha chizib beradi va ichida qoʻzichoq bor deydi. Qoʻzichoq rasmda koʻrinmasada, bola fantaziyalariga berilib, rasmdan xursand boʻladi. Bu epizod kattalar ulgʻayganida va oʻzidagi bola holatini oʻldirganida sehrli xayoliy olamni idrok etishda qiyinchiliklarga duch kelishini ochib beradi. Bola sarguzashtlarini yozuvchiga hikoya qilib, koʻz oldimizda hayot soddaligini, nigohi pokligini, voqelik mohiyatini ochib beradi. U koʻpchilik insonlar uchun odatiy hisoblangan har bir hodisani tabiiy ravishda muhokama qiladi. Haddan tashqari koʻp oʻsadigan xavfli baobablarni isteʼmol qila oladigan qoʻzichoqni qidirib topish uchun takabbur va magʻrur gullar bilan yashaydigan kichik sayyorasidan chiqib ketayotganidagi epizodlar orqali yozuvchi insonning kamchiliklarini ochib beradigan allegorik kosmik trayektoriyani boshlaydi. U allaqachon bir nechta sayyorani bosib oʻtgan va yoʻlida kattalar dunyosining keraksiz tashvishlarini anglatuvchi personajlarni uchratgan edi. “Kichkina shahzoda” kattalar unutgan oddiy narsalarning qiymatini koʻrsatadi. Muallif ulgʻaygan va ichki “bola”sini unutgan odamlar tushunib boʻlmaydigan gʻalati mavjudotlarga aylanib qolishini taʼkidlaydi.

Kitobdagi rasmlarni muallifning oʻzi chizgan. Ular mashhurlikda kitobdan kam emas. Ular shunchaki rasmlar emas, asarning organik qismidir: ertak qahramonlari chizmalarga murojaat qiladi, ular haqida bahslashadi. “Kichkina shahzoda”dagi noyob rasmlar til toʻsiqlarini yoʻq qiladi va hamma tushunadigan universal vizual lugʻatning bir qismiga aylanadi. Asarning bosh qahramoni hech qachon qarimaydi. U bizni atrofimizdagi haqiqiy qiymat haqida oʻylashga taklif etadi. Kichkina shahzoda – hammamizning ichimizda mavjud bola. Motivatsiyangiz yoki dunyoni koʻrish usulingiz – bolalikdagi qalbingiz. Kitob shunchalik samimiyki, kayfiyatga yoki uni oʻqiyotgan yoshingizga qaramay, toʻliq oʻziga jalb etadi. U sizga har safar biror yangi taʼlimot

beradi. “Kichkina shahzoda” ertagi Antuan de Sent-Ekzyuperining eng qisqa asarlaridan biri bo’lsa ham, undagi adibning inson hayotining ma’nosi va mazmuni haqidagi dardlari va falsafiy mushohadalari, insonlar o’rtasidagi do’stlik, birodarlik, hamdardlik va o’zaro hurmat munosabatlari, yovuzlik va yomonlikka qarshi kurash g’oyalari aks ettirilgandir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Antuan de Sent-Ekzyuperi. “Kichkina shahzoda”. Yangi asr avlodi, 2019
2. Nuriddin Egamov “ILTAMOS, MENGA QO’ZICHOQ CHIZIB BER...”Yoxud Kichkina shahzodaga bag’ishlangan 880 001-maktub
3. Полторацкая. Н.И. Французская литературная сказка в XX веке // Сказки французских писателей XX века. JL: Лениздат, 1988.
4. Федь. Н.М. Литературный сказ в соотношении с фольклорной традицией // Фольклор: поэтическая система. М.: Наука, 1977.
5. Структура волшебной и авторской сказок. - М.: Российск. гос. гуманит. ун-т, 2001.
6. Холбеков М.Н. Узбекско-французские литературные взаимосвязи (в аспекте перевода, критики и восприятия). ДД, -1991

Xudayberdiyeva Fotima Mamatqul qizi
Magistrant
Qarshi Davlat universiteti
(Qarshi, O'zbekiston)

INGLIZ TILI GAP QURILMALARIDA IKKI VALENTLIK HODISASI VA
IKKI VALENTLI BIRLIKLARNING SINTAKTIK TAHLILI

Annotatsiya. Ushbu maqolada “valentlik” hodisasining tilshunoslikdagi ahamiyati va ikki valentli birliklarning sintaktik tahlili haqida soʻz yuritiladi.

Kalit soʻzlar: valentlik, shaxssiz valentli birliklar, bir/ikki/uch/ toʻrt valentli birliklar, sintaktik, semantik va leksik valentlik, valentlik grammatikasi, valentlik naqshlari.

Xudayberdiyeva Фотима Маматкул кизи
Магистрант
Каршинский Государственный университет
(Карши, Узбекистан)

СИНТАКТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ДИВАЛЕНТНЫХ ЯВЛЕНИЙ И ДИВАЛЕНТНЫХ ЕДИНИЦ
В СТРУКТУРЕ СООБЩЕНИЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Аннотация. В статье обсуждается лингвистическое значение феномена «валентности» и синтаксический анализ двухвалентных единиц.

Ключевые слова: валентность, безличные единицы валентности, одна/две/три/четыре единицы валентности, синтаксическая, семантическая и лексическая валентность, грамматика валентности, паттерны валентности.

Xudayberdiyeva Fotima Mamatqul qizi
Master degree student
Karshi State University
(Karshi, Uzbekistan)

SYNTACTIC ANALYSIS OF DIVALENT PHENOMENA AND DIVALENT UNITS
IN ENGLISH SENTENCE STRUCTURE

Annotation. This article discusses the linguistic significance of the phenomenon of “valence” and the syntactic analysis of divalent units.

Keywords: valence, impersonal valence units, one / two / three / four valence units, syntactic, semantic and lexical valence, valence grammar, valence patterns.

Asosiy qism

“Valentlik” lotin tilidan tarjima qilinganda “kuch, quvvat” maʼnolarini anglatadigan kimyoviy jarayon bilan bogʻliq atama boʻlishiga qaramasdan, uning qoʻllanilish qamrovi

anchagina kengdir. Bugungi kunda “valentlik” atamasi tilshunoslik sohasida ham chuqur o‘rganilmoqda, uning tilshunoslikka olib kirilishi Charles Sanders Peirce nomi bilan bog‘liqdir. 1897-yilda u o‘zining “Nisbiyliklar mantigi” kitobida birinchi marta “valentlik” atamasini qo‘llagan. Lekin “valentlik” atamasini alohida tushuncha sifatida tilshunoslikka olib kirgan olim L. Tener hisoblanadi. L.Tener valentlik hodisasini faqat verbosentrik nazariya jihatidan tushuntirib bergan, ya‘ni unga ko‘ra valentlik faqat fe‘l qo‘shiladigan aktantlar miqoridan kelib chiqib belgilanadi. Bu mavzuning faqat bir jihatidir, boshqa jihatdan qaraydigan bo‘lsak, valentlik hodisasi hozirgi zamonaviy tilshunoslikda nafaqat fe‘l turkumida balki boshqa til sathlaridagi birikishlarni ham o‘z ichiga oladi.

Hozirgi zamonaviy tilshunoslikda valentlikning quydagi turlari mavjud:

1. Shaxssiz (impersonal or aivalent) it snows
2. Bir valentli (monovalent or monadic) he runs
3. Ikki valentli (divalent or dyadic) he reads a book
4. Uch valentli (trivalent or triadic) he passed him the notebook
5. To‘rt valentli (quadrivalent or quadradic) She talked to him about the course.

Bundan tashqari valentlikni yana quydagicha tasniflashimiz mumkin.

1. Sintaktik valentlik – bunda hokim va tobe bo‘laklar o‘rtasidagi bog‘lanish tushuniladi.

2. Semantik valentlik – so‘zlar orasidagi mazmunli bog‘liqlikni ifodalaydi.

3. Leksik valentlik – bir sinonimik qatorga mansub so‘zlardan birini uslubiy jihatdan bog‘lash tushuniladi.

Ikki valentli (o‘timli) fo‘llar. S-V-O. O‘timli fo‘llar deb fe‘l ifodalagan harakat bevosita ob‘yektga yo‘naltirilgan fe‘llarga aytiladi. Gapda o‘timli fe‘llardan keyin odatda ushbu harakat yo‘naltirilgan predmetni ifodalovchi ot yoki olmosh joylashadi bu ot yoki olmosh gapda o‘timli fe‘lga nisbatan kimni? Nimani? So‘rog‘iga javob bo‘luvchi vositasiz to‘ldiruvchi vazifasini bajaradi. o‘timlilik fe‘lning aspektini ifodalovchi grammatik kategoriya hisoblanadi. Bu nuqtai nazardan o‘timli fe‘l ikki valentli va ko‘p valentli bo‘lishi mumkin o‘timli fellar gapda vositasiz to‘ldiruvchiga joy ochadi. Shunday qilib bunday gaplarning sintaktik qurilishiyuqidagi ko‘rinishda bo‘ladi:

Sintaktik qurilma 2: Subject + Verb + Object (S-V-O)

Vositasiz to‘ldiruvchi ushbu sintaktik qurilma, shubhasiz, juda ko‘p uchraydi- Katta miqdorni tashkil etuvchi bunday gaplar shaklan bir xil bo‘lsa-da, ularning semantikasi rang-barangdir. Ingliz tilida eng ko‘p qo‘llaniluvchi o‘timli fo‘llarga quyidagilarni misol keltirishimiz mumkin: answer, attack, begin, believe, break, call, carry, change, collect, continue, dig, draw, drive, end, feel, find, follow, get, grow, hold, keep, know, leave, like, light, love, move, need, open, own, pass, question, run, see, touch, win. Ushbu fe‘llarning ba‘zilari aralash valentlikka ega bo‘lib, ularni boshqa modelalarda ham kuzatishimiz mumkin. masalan begin, break, change, open kabi fe‘llar o‘timsiz fe‘l sifatida ham qo‘llanilishim mumkin |

Jeyn Ostenning "Andisha va G‘urur" romanidan ushbu qurilmaga mos keluvchi quyidagi gaplarni misol tariqasida olish mumkin: “ Mr. Benrret made no answer. I honor your circumspection. The girls stared at their father. The Lucases had several children. She declared her resolution. The latter was thinking only of his breakfast. I shall never regret her leaving. I

could hardly keep my countenance. Do you prefer reading to cards? I have never seen such a woman.

I have never seen such capacity, and taste, and application, and elegance. You quite mistook Mr. Darcy. I do not trust my own partiality, I see your design”.

Valentlik hodisasini tilshunoslikda izchil o'rgangan olim Devid Kristal o'z tajribalariga tayangan holda “Valentlik grammatikasi” ni shunday tushuntiradi:

“Valentlik grammatikasi” asosan (odatda, fe'l) va bir qator qaram elementlarni (turli xil argumentlar, ifodalar, qo'shimchalar yoki valentlar deb ataladigan) o'z ichiga olgan jumla modelini taqdim etadi, ularning soni va turi, Masalan, vanishning valentligi faqat subyektning elementiga (1, monovalent yoki monadik valentlik) ega bo'lsa, u holda tekshiruv obyekti va to'g'ridan-to'g'ri obyektini o'z ichiga oladi (2, bivalent yoki dyadik valentlik Ikki qo'shimchadan ortiqroq fe'llar polyvalent yoki

polyadik bo'lib, hech qanday qo'shimchalarni olmaydigan (masalan, yomg'irli) fe'lning nol valentligi (avalent) bo'lganligi aytilgan Valency nafaqat valentlar soni bilan bir fe'l yaxshi shakllangan jumla yadrosini ishlab chiqarish uchun birlashtirilgan, balki turli xil fe'llar bilan birlashtirilishi mumkin bo'lgan valentlar guruhlarini tasniflash bilan birlashtiriladi:

Masalan, berish va joylashtirish odatda 3 (trivalent) valentlikka ega, ammo valentlar g (subyekt, to'g'ridan-to'g'ri obyekt va bilvosita obyekt) ikkinchisi tomonidan boshqariladigan (mavzu, to'g'ridan-to'g'ri obyekt va lokal adverbial) boshqalardan farq qiladi. Shu tarzda farq qiluvchi fe'llarning turli valentlik guruhlari bilan aloqadorligi aytiladi”.

Verbs uchun valentlik naqshlari:

“Atamalarda asosiy fe'l, bu moddada talab qilinadigan boshqa elementlarni belgilaydi. Vadval elementlarining naqshiga fiil uchun valentlik naqsh deb ataladi. Maqsalar, moddada fe'lga mos keladigan kerakli moddalar bilan ajratiladi (masalan, to'g'ridan-to'g'ri obyekt, bilvosita obyekt, predmetativ predmet) Barcha valentlik naqshlari mavzuga kiradi va ixtiyoriy adverbiallar har doim qo'shilishi mumkin.

“Beshta asosiy valentlik naqshlari” mavjud:

A. Intransitive

Mavzu: mavzu + fe'l (S + V). O'tkazilmaydigan fe'llar fe'ldan keyin majburiy element bo'lmagan holda paydo bo'ladi.

B. Monotransmitiv

Chizma: mavzu + huquqbuzar + to'g'ridan-to'g'ri obyekt (S + V + DO). Monotatsiyaviy fe'llar bitta to'g'ridan-to'g'ri obyekt bilan yuzaga keladi.

C. O'tkir

Chizma: mavzu + huquqbuzar + indirekt obyekt + to'g'ridan-to'g'ri obyekt (S + V + IO + DO). Ko'chma fe'llar bilvosita obyekt va to'g'ridan-to'g'ri obyekt - ikki obyekt iborasi bilan sodir bo'ladi.

D. O'tkir o'tish davri

Mavzular: mavzu + huquqbuzar + to'g'ridan-to'g'ri obyekt + obyekt predicative (S + V + DO + OP) yoki mavzu + fe'l + to'g'ridan-to'g'ri obyekt + majburiy adverbial (S + V + DO + A). Kompleks o'tish fe'llari to'g'ridan-to'g'ri obyekt (iboralar jumlasini) bilan ro'y beradi, so'ngra (1) obyekt predicative (ism so'zi yoki sifati) yoki (2) majburiy tushuntirish.

E. kopular

Vizalar: mavzu + huquqbuzar + predmetativ predmet (S + V + SP) yoki mavzu + fe'l + shartli adverbial (S + V + A). Ko'pchilik fe'llarni ta'qib qilganlar: (1) predicative (ism, sifat, adverb yoki oldingi so'z) yoki (2) majburiy tushuntirish bilan.

Valensiya va Komplementatsiya

"Vefalik" (yoki "valentlik") atamasi qo'shimchani emas, balki bir fe'lning ushbu moddada keltirilgan elementlarning turlari va sonini aniqlaydigan usuli uchun ba'zan qo'llaniladi. qo'shimchasidan chiqarib tashlanadigan modda (ekstrapolyatsiya qilinmagan bo'lsa).

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. "Tilshunoslik va Tabiiy fanlar" majmua, Zakirova H.R. ADU 2018, b-24
2. Nebarayev Jo'rabek. "Ingliz tili gap qurilmasida fe'l valentligi" bitiruv malakaviy ish
3. Devid Kristal, tilshunoslik va fonetika lug'ati, 6-nashr, Blackwell, 20084.Duglas
4. Biber va boshqalar Longman shogirdi Grammar of Spoken and Written English, Pearson, 2002
5. Randolph Quirk, Sidney Greenbaum, Geoffrey Leech va Jan Svartvik, Zamonaviy ingliz tilining grammatikasi, Longman, 1985

Zhorabekova Dinara
PhD student
Buketov Karaganda University
(Karaganda, Kazakhstan)

LEVEL-BASED ENGLISH LANGUAGE TEACHING IN SCHOOLS OF KAZAKHSTAN

Annotation. *The article describes the transition to level-based language teaching in the Republic of Kazakhstan in the frames of the updated content of education.*

Keywords: *level-based language teaching, communicative approach, activity-oriented approach, CEFR.*

As part of the implementation of the Plan of the Nation "100 Concrete Steps: a Modern State for All", the work is being carried out to introduce trilingual education in the Republic of Kazakhstan. One of the main approaches in the strategy of trilingual education in Kazakhstan is level-based education in Kazakh, Russian, English in accordance with the international CEFR standard (Common European framework of references). English, one of the three target languages, is the language of integration into the global community. Proficiency in this language is one of the strategic objectives of the education system in Kazakhstan. Using the experience of other countries, Kazakhstan has developed its own scale of level education in accordance with the Unified language standard for teaching three languages and other Kazakhstani language policy documents. The peculiarities of the natural multicultural linguistic environment of the Republic of Kazakhstan and the transition to the updated content of education as a requirement of globalization and the digital era contributed to the emergence of prerequisites for the transition to level teaching of languages. Modern technological progress, innovations in the economy, the construction of open society, active migration processes (internal, external), the interaction of languages and cultures require from modern youth, whose main learning activity falls on school time (from 1 to 11 grades), to activate critical thinking, skills and abilities to analyze and evaluate situations that students encounter in everyday life, the ability to generate ideas and independently search for information in the global Internet space, as well as the development of personal qualities and teamwork skills, emotional and aesthetic perception of real life. All this has become possible as a result of new educational trends, which are presented as level teaching of the English language. The above-mentioned prerequisites for the transition to level education are taken into account when teaching the subject and allow paying attention to the features of learning English and the principles and teaching methods used in this. Level-based English language teaching in Kazakhstani secondary school is based on the following methodological approaches:

- a communicative approach, which, first of all, focuses not on the correctness of linguistic structures, but on such parameters as communicative competence, awareness of possible options for the development of dialogues, achievement of a common communicative goal;
- activity-oriented approach, which is based on "learning by doing", the acquisition of knowledge through their practical application;

- intercultural and communicative approach, which implies the formation of skills and abilities necessary for the implementation of intercultural communication. Learners receive necessary knowledge for the formation of cultural values, love for the Motherland, etc.

Based on these approaches, the level teaching of the English language is organised on the following principles:

- the principle of co-learning of language and culture, which means that teaching languages forms an attitude towards a language not only as a means of intercultural communication, but also as a social value, as a reflection of the national cultural heritage, an instrument of cognition of the surrounding reality;

- the principle of balancing target languages in the content of education;

- the principle of "double entry of knowledge", which means that, firstly, the language in the educational process acts both as a means of teaching and as a subject of study: as a subject of study, the language is mastered within the framework of curricula (the "English language" subjects for 1- 11 grades) in all schools, regardless of the language of instruction; secondly, as a means of teaching, language acts as a mechanism for integrating linguistic subjects with other subjects, therefore, regardless of the language of instruction in the senior grades of basic school the study of the subjects such as "Science", "Computer studies", "Physics", "Chemistry", "Biology" is in English. Here, the use of CLIL technology is prescribed as the main tool for teaching target languages within the framework of the implementation of the classical didactic principle of "double entry of knowledge".

Kazakhstani model of the level teaching of the English language at school is reflected in the following regulatory documents:

1. State compulsory standards of primary, secondary and general secondary education, approved by order of the Minister of Education and Science of the Republic of Kazakhstan dated October 31, 2018 No. 604 (with amendments and additions No. 182 dated May 5, 2020);

2. Unified language standard for teaching three languages. - Astana, 2017. Recommended for publication by the decision of the Academic Council of I. Altynsarin National Academy of Education (Minutes No. 9 dated October 20, 2016);

3. Typical curricula for primary, basic secondary and general secondary education, approved by order of the Minister of Education and Science of the Republic of Kazakhstan dated November 8, 2012 No. 500 (as amended and supplemented on September 4, 2018 No. 441).

The transition to level education in the Republic of Kazakhstan required significant changes in the entire educational process for teaching foreign languages: the introduction of new, more effective teaching technologies that imitate the conditions of the country of the target language, the creation of new documentation that controls the learning process, the training of teachers, the development of a new system for assessing student results. The main change in teaching English was the transition from traditional teaching, focused on teaching grammar and vocabulary, knowledge of the rules of using the language to competence-based, activity-oriented communicative language learning.

REFERENCES:

1. CEFR Companion Volume with New Descriptors in 2018. <https://rm.coe.int/cefr-companion-volume-with-new-descriptors-2018/1680787989>
2. Единый языковой стандарт обучения трем языкам. Рекомендовано к изданию решением ученого совета Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол №9 от 20 октября 2016 г.). (2017). [A unite language standard for teaching three languages. Recommended for publication by the decision of the Academic Council of the National Academy of Education of the Republic of Kazakhstan named after I. Altynsarin (minutes No. 9 dated October 20, 2016)]. Retrieved on 25, December 2020 from: <https://nao.kz/files/blogs/1544609995469.pdf> [in Russian].
3. Государственные общеобязательные стандарт среднего и общего среднего образования. Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 (с внесенными изменениями и дополнениями № 182 от 5 мая 2020 года). [State compulsory standard of secondary and general secondary education. Order of the Minister of Education and Science of the Republic of Kazakhstan dated October 31, 2018 No. 604 (as amended and supplemented No. 182 dated May 5, 2020)]. Retrieved on 16 December, 2020 from: <https://nao.kz/loader/fromorg/2/22> [in Russian].
4. Integrirovannoye obucheniye angliyskomu yazyku i uchebnym predmetam yemts (informatika, fizika, khimiya, biologiya, yestestvoznaniye) [Integrated teaching of the English language and academic subjects of the NSC (Computer science, Physics, Chemistry, Biology, Natural science)]. Retrieved from <http://nao.kz/files/blogs/1488274245371.pdf> [in Russian].

Комилова Нилуфар Абдылкадымовна
инглиз тили кафедраси ўқитувчиси
ФарДУ
(Фергана, Узбекистан)

ГЕНДЕР” КОНЦЕПТИ ВА УНИ ТАДҚИҚ ҚИЛИШГА ОИД ТУРЛИЧА ЁНДАШУВЛАР

Аннотация. Мақола “гендер” концепти, уни тадқиқ этиш усуллари ва ёндашувларига бағишланган бўлиб, замонавий тилшуносликка “гендер” концепти таҳлилига асосланган турли тилшунос олимларнинг қарашлари ва назариялари очиб берилган.

Таянч сўз ва иборалар: гендер, жинс, дефицит ёндашув, доминант ёндашув, дифференциал ёндашув, динамик ёндашув, ижтимоий-конструктуал ёндашув.

Annotation. The article is devoted to the study of the concept of "gender", methods and approaches of gender analysis, reveals the views and theories of various linguists based on the analysis of the concept of "gender" in modern linguistics.

Key words and expressions: gender, gender(sex), deficit approach, dominance, differential approach, dynamic approach, social-constructural approach.

Бугунги кунда “гендер” концептининг бир неча қават даражалари бор: 1. жинс (sex) биологик категория сифатида- генлар ва жинсий аъзолар, пренатал, ўсмир ва катталар гормонал мажмуи бирлашмаси таҳлил этилади; 2. гендер (gender) ижтимоий категория сифатида – аёл ва эркакларнинг социал муҳитдаги ўзаро алоқалари, ижтимоий муносабатлардаги ўрни ва хулқ-атвордаги тафовутлари қиёсий анализ қилинади. Тилшуносликда гендер атамасига биологик нуқтаи назардан эмас, балки ижтимоий конструкция сифатида қаралади. Модомики, тилимизда жинс, яъни гендер истилоҳи фаол иштирок эта бошлар экан, унинг социалингвистик тушунча сифатидаги мазмунини аниқлаштириб бориш керак бўлади. Гендер тушунчаси эркак ва аёлларнинг психологик, ижтимоий ва маданий ўзига хос хусусиятларини назарда тутати. Инсониятнинг узоқ йиллик эволюцияси жараёнида бу икки қарама-қарши жинс ўзига хос бўлган умумийлик ҳамда фарқларга эга бўлиб борди. Натижада аёл ва эркакни бир-биридан фарқловчи ва умумлаштирувчи хусусиятлар тизими шаклланди. Гендер эркаклар ва аёллар айнанлиги ва хулқ-атвордаги тафовутларни назарда тутати. “Гендер” тушунчаси фанга биологик жинснинг, яъни улар асосида инсонларни эркак ва аёлга ажратувчи “жинс” тушунчасидан ажратиш учун киритилган. «Гендер» - бу ўзига хос бир универсал когнитив ҳодиса бўлиб, уни категория, когнитив семантика, концептуал семантика, ёки концепт деб тушуниш мумкин. Демак, гендер бу шундай бир концепт, унинг когнитив асосини «эркак/аёл» концептуал-оппозициясини ифодаловчи гендер когнитив семантикаси ташкил этади.

Бугунги кунда гендерни тадқиқ қилиш бўйича турлича ёндашувлар мавжуд. Лаккоф ўзининг “*Language and Woman's Place*”(1975) номли асарига тилшуносларнинг тил ва гендер муносабатига бўлган турлича ёндашувларни қиёслаб ўрганиб чиқади.

1. Дефицит ёндашув
2. Доминант ёндашув
3. Дифференциал ёндашув
4. Динамик ёндашув
5. Ижтимоий-конструктуал ёндашув

Бу ёндашувлар тарихий изчиллик асносида ривожланиб борган ва ҳар бир ёндашувнинг бошқаларига боғлиқлик тарафи мавжудлигини сезишимиз мумкин. Бугунги кун тилшунослари, асосан, тил ва гендернинг динамик ёндашув тамойилларига кўра тадқиқ этишни афзал кўрадилар.

1. Дефицит ёндашув бу соҳадаги нисбатан тарихий ёндашув ҳисобланади. Лаккаф ўзининг “Language and Woman’s Place” асарида янги бир тушунча ‘women’s language’ (WL)ни амалиётга жорий этишни таклиф қилади. Унинг фикрича, аёллар дискурси *charming, divine, nice* каби “бўш” сифатларга ва бўрттирилган интонацияларга бой. ‘Women’s language’ (WL)/аёллар тилида кучсизлик ва ўзига ишончнинг камлиги, етишмаслиги(дефицит) эканлигига алоҳида тўхталиб ўтади. Бу ёндашувда аёллар дискурси борасида билдирилган бир қанча янглиш фикрлар мавжуд эди. Жумладан, аёллар тили(дискурси) улар(аёл)ни жиддий қабул қилишлик учун етарли эмас ва агар улар ўзларини жиддий қабул қилинишликларини истасалар, эркаклар каби гапиришни ўрганишлари керак дейилган.

2. Доминантлик ёндашувида аёл гендерига езилган гуруҳ вакили сифатида қаралиб, аёллар ва эркаклар ўртасидаги дискурсогендерологик тафаввут эркак-доминант, аёл-тўлдирувчи сифатида тушунилади. (West ва Zimmerman 1983)

3. Дифференциал ёндашув аёл ва эркак гендерени икки турли ижтимоий-маданий вакил сифатида тан олади. Аёл ва эркаклар икки фарқли “овоз, руҳият, ҳиссиёт ва оила” сохибларидирлар. *men’* (Huttm 1989)

4. Динамик ёндашув замонавий ёндашувлардан бири бўлиб, гендер хусусиятларнинг замон,макон ва маданиятлараро ўзгарувчанлиги принципига таянадилар.

5. Ижтимоий-конструктуал ёндашув гендерни анализ қилишда унинг социал компонентларига алоҳида аҳамият берилади.

Хулоса ўрнида шуни айтиш мумкинки, “гендер” концептуал семантикаси устида кўплаб илмий ишлар амалга оширилаётган бўлсада, бу соҳада ҳали ўрганилмаган жихатлар талайгина. Гендерни ўрганиш долзарб аҳамият касб этиб боргани сари, бу концепт илм-фаннинг турли соҳаларини қамраб олмақда. Бу эса ўз навбатида “гендер” концептини анализ қилиш бўйича турлича ёндашувларни келтириб чиқаради.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Кириллина А., Томская М. Лингвистические гендерные исследования М., 1996
2. Хошимов Ф.М., Комилова Н.А. Турли тизимли тилларда “Гендер” концепти ва уни воқелантирувчи воситалар майдонининг қиёсий тадқиқи., ФарДУ Илмий хабарлар 3-сон, 2020 й. 144-149 б.
3. Kramer Ch. Perceptions of female and male speech, Language and speech, 20, no.2, April/June, 1977

4. Lakoff R. Language and Woman`s Place. Harper&Row, NY-London, 1975
5. Thorne B., Henley N. Difference and dominance: an overview of language, gender and society. Newbury House, Rowley, Mass., 1975

Негматова Навруза Нодировна
преподаватель
Самаркандский филиал Ташкентского государственного аграрного университета
(Самарканд, Узбекистан)

О НОВЫХ ТЕНДЕНЦИЯХ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Аннотация. Осмысление методикой преподавания русского языка как иностранного необходимости обучения личностному самовыражению средствами изучаемого языка привело к введению в педагогический дискурс понятия экзистенциальной компетенции. Объединяя разнообразные факторы, характеризующие индивидуальность говорящего, данная компетенция позволяет предупредить возникновение психологических и социокультурных барьеров в общении с представителем иной лингвокультурной общности.

В данной статье автор исследует интегративный подход к рассмотрению языка, речи и дискурса через призму личностного существования, который вносит существенный вклад в методику преподавания РКИ.

Ключевые слова: РКИ, диалог культур, дискурсивная, экзистенциальная и межкультурная компетенции.

С развитием средств массовой коммуникации призыв философов рассматривать диалог культур в «горизонте личности» и в «горизонте культуры» приобрел новое измерение. В фокус исследовательского внимания вошел «горизонт языка», а вместе с ним и феномены, принадлежащие одновременно языку, культуре и сформировавшейся в их пределах личности. Это языковая картина мира, языковое сознание (и самосознание) и языковая личность, являющаяся одновременно наследником и творцом дискурса. А методика преподавания русского как иностранного существенно расширила свои представления о целях обучения, включив в свой арсенал такие понятия, как дискурсивная, экзистенциальная и межкультурная компетенции. Выступая главным хранителем общего опыта, знаний, мыслей и ценностных представлений, дискурс фиксирует общую систему значений и то новое, в чем находит выражение творческая функция языка. Особую значимость обращение к «совокупности всего говоримого и понимаемого в определенной конкретной обстановке в ту или иную эпоху жизни данной общественной группы» [3: 25] приобретает при рассмотрении межкультурной коммуникации. Если в монокультурном общении восприятие собеседника носит «свернутый» характер в силу тождественности или близости предшествующего опыта, то при взаимодействии с носителем иного языка и иной культуры оно может осложняться действием языкового, коммуникативного или ценностно-смыслового барьеров. Поэтому в межкультурном общении знание характерных особенностей дискурса собеседника обеспечивает восприятие его ценностных представлений и поведенческих особенностей как освященных традицией и, следовательно, как естественных и ожидаемых. Действительно, вбирая в себя речевую /текстовую деятельность вместе с социокультурным контекстом, дискурс выступает как «поток, который передается от

одного поколения к другому. Поколения рождаются и умирают, а деятельность (в нашем случае, деятельность речевая) протекает через них, и она во многом независима от своего материального биологического субстрата. И уже непонятно, человек определяет деятельность, или деятельность «штампуется» определенным образом человека» [2: 256]. Уточнение целей преподавания русского как иностранного привело к введению в научный лингводидактический обиход таких понятий, как дискурс (высшая единица обучения) и дискурсивная компетенция (одна из составляющих прагматической и, – шире, – коммуникативной компетенции). Дискурсивная компетенция включает умение адаптироваться к различным речевым ситуациям и вести диалог в соответствии с национальными особенностями того или иного дискурса. Особое значение здесь приобретает знание общепринятого стиля и регистра общения, особенностей невербальной коммуникации и допустимой степени воздействия на собеседника, поскольку национальные стереотипы речевого поведения могут существенно отличаться. Ориентация учебного процесса на формирование дискурсивной компетенции достигается благодаря «погружению» иностранных учащихся в актуальную для них дискурсивную практику и их знакомству с ценностными представлениями, лежащими в ее основе. Так, вместе с дискурсом в отечественную науку вошло целостное, – трехмерное («язык – речь – дискурс»), – представление о диалогическом бытии. Осмысление методикой преподавания русского как иностранного необходимости обучения личностному самовыражению средствами изучаемого языка привело к введению в педагогический дискурс понятия экзистенциальной компетенции. Объединяя разнообразные факторы, характеризующие индивидуальность говорящего (т. е. взгляды, убеждения, ценностные представления и идеалы, личностные качества и т. п.), данная компетенция позволяет предупредить возникновение психологических и социокультурных барьеров в общении с представителем иной лингвокультурной общности. Примечательно, что в «Общеввропейских компетенциях владения иностранным языком» [1] специально подчеркивается важность овладения экзистенциальной компетенцией и отмечается, что формы выражения дружелюбного и заинтересованного отношения, принятые в одной культуре, могут рассматриваться носителями другой культуры как проявление агрессии или оскорбление. Действительно, по мере взросления и социализации человек наследует языковую, речеповеденческую, социокультурную, научную, религиозную, мифопоэтическую и другие картины мира. А в языковом сознании постепенно выстраивается собственная экзистенциальная картина бытия, своего рода «экзистенциальная пространственность». Это делает актуальным изучение языка, речи и дискурса через призму личностного существования. Особый исследовательский интерес представляет рассмотрение языкового сознания и языковой принадлежности как создающих объективные предпосылки для формирования у носителей языка национально-самобытного «феномена мира» и выявление концептуальных основ личностного бытия, которые обнаруживают себя в самом лексико-грамматическом строе высказывания и в философски значимых концептах, присутствующих в обыденном речевом поведении («мир», «дом», «слово», «счастье», «правда», «совесть», «вера», «власть», «деньги», «семья» и др.). Понимание национально-культурной специфики речевого поведения способствует восприятию

типичных сценариев «строительства отношений», развивая у иностранных учащихся способность личного самовыражения в русской языковой среде. Обращение к «лингвистике языкового существования» позволяет синтезировать результаты исследований в области этно-психолингвистики, лингвокультурологии, а также философской лингвистики (философии «обыденного языка»), экзистенциальной и гуманистической психологии, изучающих проблемы общения, межличностных отношений и поиска смысла существования. Интегративный подход к рассмотрению языка, речи и дискурса через призму личного существования вносит существенный вклад в методику преподавания РКИ(русского как иностранного). Ведь межкультурная компетенция развивается на основе понимания национально-культурной специфики иноязычной дискурсивной практики и умения использовать разнообразные возможности для самовыражения в новой языковой среде.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка. Страсбург; Москва, 2003.
2. Щедровицкий Г. П. Философия. Наука. Методология. М., 1997.
3. Щерба Л. В. О трояком аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании // Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974.

Пулатова Наргиза Негматовна
Академический лицей Самаркандского института экономики и сервиса
(Самарканд, Узбекистан)

РАЗГОВОРНО-БЫТОВЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

Фразеологизмы разговорно-бытового характера отличаются межстилевых и книжных фразеологических единиц, с одной стороны более узкой сферой употребления, а с другой своей “сниженной” экспрессивно– стилистической окраской. Специфические свойства разговорно-бытовых фразеологических единиц обуславливают её широкое использование в художественных произведениях, помогают писателю добиваться “яркости и сочности языка, воспроизводя излюбленные средства народного выражения” [1, 280]

Молотков А.И. отмечает, что “фразеологизмы – явление разговорной речи. Поэтому они могут стилистически организованы как разговорные фразеологизмы. Их трудно отграничить от стилистически нейтральных фразеологизмов, которые употребляются в различных стилях речи, в том числе разговорной” [2, 20]

Наиболее многочисленной в анализируемом материале является группа разговорно-бытовых фразеологизмов.

Разговорная фразеология имеет в своём составе устойчивые сочетания, которые по своим выразительным средствам стоят на первом месте среди речевых средств русского языка.

Разговорная фразеология – это фразеологические единицы, преимущественно или исключительно употребляемые в устной речи.

Разговорная фразеология используется автором “как одно из средств, делающих речь разнообразной, живописной, выразительной”. [3, 152]

Автор воссоздаёт живую разговорную речь с присущей ей образностью, экспрессией, естественностью.

Цель писателя состоит не только в передаче индивидуальной речи, а в стремлении воспроизвести в непринуждённой форме своеобразие мышления, мироощущения человека.

“Разговорная фразеология – это пласт фразеологических единиц, который возникает в условиях непринужденного и постоянно возобновляющегося непосредственного общения между членами определённых коллективов”. [4, 3]

Речь всех героев произведения любого произведения – самобытная, русская, образная, богатая и придаёт красоту языку произведения.

Сравним примеры употребления их в контакте.

1. Вы честный и храбрый человек, но не стремитесь домать себе голову раньше времени.
2. Видимо, раньше все мы жили на нервах. Все болезни проистекают от нервов.
3. А здесь у меня штат надёжных коллег, мы живём душа в душу.
4. Он сказал, что война проиграна, крах Гитлера ясен каждому, кто имеет голову на плечах.

5. Не играйте со мной в кошки – мышки.
 6. Никто – повторяю, ни одна живая душа на свете – не должен знать об этом моём приказе.
 7. Я наблюдал, за работами, подобными вашей с Кохлером, и смотрел на это сквозь пальцы.
 8. Я оказался в довольно сложном положении, потому что не мог, естественно, сказать ему, что Макайр уже назвал ту страну, где я буду действовать.
 9. Если солдат побеждает в открытом бою, то разведчик – в таргически – закрытом, не видном постороннему глазу, а потому особенно неблагодарном.
 10. Америка далеко, не дотянулись. Болтали о мощи, как дело коснулось до удара, так сели в лужу.
 11. Нет ли у парня дружества с теми, у кого длинный язык, который в довершение ко всему, не крепко держится за зубами.
 12. Но пугающим в этом сне было то, что он сидел за столом, а те, с кем он разговаривал, молчали, словно набрав в рот воды.
 13. И это его внезапная открытость даёт мне возможность использовать его для того чтобы выявить всю сеть эссовцев, разбросанных не только в Испании, но и по всему миру; в Аргентине их пруд пруди.
 14. Причём наше бесправие особое, мы много взяли у мавританцев, сколько веков жили с ними бок о бок.
 15. Они жили в одном доме и понимали друг друга без слов.
 16. Его не могли уволить, сам себе хозяин, своя клиника, да счёт в банке вполне надёжен.
 17. Нынче Отдел Стратегических Служб является не чем иным, как мыльным пузырём.
 18. В момент, когда русский двор стоял на позициях изоляционизма, когда все контакты с Западом были прерваны, когда они варились в собственном котле.
 19. Сердце совершенно изношено, какая жалость, мужчина в разцвете сил, представляю, каким это будет ударом.
 20. Им нужен консультант, который кое-что понимает в политике, войне и разведке, платят двести долларов в неделю. Не бог весть какие деньги, но это что-то.
- Почти все фразеологизмы разговорного стиля носят образный характер. Они вносят в речь оттенок непринужденности, и более того, даже некоторый вольности.
- Разговорные фразеологизмы чаще всего употребляются в речи персонажей. Обладая сниженной эмоционально – экспрессивной окраской, они служат средством речевой характеристики персонажей.
- В речи автора разговорные фразеологические единицы чаще всего используются для создания разносторонней характеристики того или иного явления.
- В романе “Экспансия” встречаются пословицы и поговорки.
- Под пословицами мы понимаем “краткие народные изречения, имеющие буквальный и переносный план, и составляющие в грамматическом отношении законченное предложение”. [5, 8]

Пословицы и поговорки украшают и обогащают лексический запас героев произведений.

Сравним примеры употребления пословиц в тексте.

1. Научили дураков богу молиться.
2. Жениться – не напасть, женатому бы пропасть.
3. Видно, чему быть, того не миновать.
4. Шито белыми нитками и всё на поверхности, что вселяет надежду.
5. “Взялся за гуж, не говори, что не дюж”, – сказал офицер.
6. Всякому овощу своё время. Меня интересует, что вы думаете по этому поводу.
7. За битого двух небитых дают в вашей стране.
8. В этом доме я считаю, кто в лес, кто по дрова.
9. Милые бранятся, только тешатся.
10. Он вернулся к стойке барс. На воре шапка горит.

Сравним примеры употребления поговорок в тексте.

1. Тише воды, ниже травы прошла его жизнь.
2. Хоть плюй в глаза – и то божья роса
3. Плясать под чужую дудку я не могу и не хочу.
4. Клепать на мёртвого не в моём стиле.
5. Чёрт ногу сломит в этом военном заговоре.
6. “Одного поля ягоды”, – сказал офицер.
7. Без огня дыму не бывает. Впрочем хозяин сам назовет эти имена.
8. Знай сверчок свой шесток.
9. Толочь воду в ступе в этой британской зоне оккупации.
10. А если скажу, что я не немец. Опять сказка про белого бычка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ефимов А.И. Стилистика художественной речи. – М., 1957. С. 280
2. Молотков А.И. Фразеологический словарь русского языка. – М., 1986. С. 20
3. Шанский Н.М. Фразеология современного русского языка. – М. 1985. С. 152
4. Авалиани Ю.Ю. К изучению разговорной фразеологии. // Труды СамГУ. Исследования по русскому и славянскому языкознанию. Вып. III. – С. 1971
5. Жуков В.П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М., 1967. С. 8

Файзуллаев Холмўмин Намазович
ҚарДУ ўқитувчиси
(Карши, Узбекистан)

ҲИКОЯДА ҲАЙВОНОТ ВА УНИНГ ТАБИАТИ ТАСВИРИ

Аннотация. Ушбу мақолада Н. Норқобилонинг бир ҳикоясидаги ҳайвонот дунёси вакилининг табиати, табиий инстинктлари, ташқи дунё билан муносабати тасвирига диққат қаратилган. “Дўнгалла” деб номланган ушбу ҳикоя ёзувчи насрининг янги бир босқичи бўлиб, унда дала сичқони бош қаҳрамон бўлиб келган.

Калит сўзлар: “Табиат”, “наботот”, “жамодот”, “анамалистик адабиёт”, “анамалистик ҳикоя”, “анамалистик образ”, ҳикоя, жанр, сюжет, эпизод, детал, сюжет чизиғи.

Н. Норқобилов ҳикояларининг яна бир ёрқин намунаси сифатида куйида нисбатан кейинроқ ёзилган “Дўнгалла” ҳикояси бўлиб ҳисобланади. Ўзи билан бўлган шахсий суҳбатларимиздан бирида ёзувчи шу ҳикояни ёзиш учун асари қаҳрамони мўъжазгина сичқончани бир ҳафта эринмай кузатганини айтган эди⁵. Ҳақиқатдан ҳам дала сичқонидек хуркак ва ёввойи бир жонзотни бу даражада тасвирлаш учун камерада тасвирга олиш ҳам кифоя қилмайди. Чунки ёввойи сезги камерани сезади. Унинг ҳидидан бегона қилади. Одамни эса хавф бермаслигини сезса, ўзини эркин тутади. Худди шу суҳбатда ёзувчи яна айтдики, кузатишнинг учинчи кунда сичқон ундан чўчимай кўйибди. Бир ҳафта ўтгач эса, ёнига келиб, қўлидан нон ушоғини олиб кетадиган бўлибди. Ҳикояни ўқиш давомида ёзувчининг ушбу гаплари ҳақиқат экани, тасвирлар том маънода реалистик асосга қурилганига аниқ ишонамиз.

Ҳикояда сичқон – Дўнгалла ҳаёти тўрт йўналишда, турли тасвир йўналишларини ўзаро боғлаш асосида мукамал реалистик, ҳатто натуралистик тасвирини топган. Асарнинг реалистик асосга эгалиги шундаки, унда биронта ишончсиз эпизод, ҳатти-ҳаракат, детал учрамайди. Ҳикояга кирган ушбу компонентларнинг барчаси ўзининг конкрет ўрни ҳамда вазифасига эга. Шунинг учун энг синчков ўқувчида ҳам эътироз уйғотмайди. Натурал тасвирнинг мавжудлиги эса Дўнгалла таржимаи ҳоли, маиший фаолияти, одамлар-у бошқа жонзотлар билан муносабати, ҳаттоки портретигача аниқ деталлар орқали тасвирланганида кўринади. Шу ерда “Дўнгалла” ҳикоясида реалистик ва натуралистик тасвир муаллиф томонидан муваффақият билан синтезланганини алоҳида таъкидлаш мақсадга мувофиқ.

Қайд этилган тўрт тасвир йўналиши:

1. *Дўнгалланинг “таржимаи” ҳоли.* Дарҳақиқат, ҳикоядаги Дўнгалла образи худди одамга ўхшаб, ўзининг таржимаи ҳолига эга: У ҳали мурғак, она хизматига муҳтож бир пайтда ҳаёт синовларига дуч келган. Онасидан бевақт ажраган. Ҳикояда қаҳрамон таржимаи ҳолининг бошланғич қисми шундай тасвирланади: “Табиатан худди онасидек

⁵ Ёзувчи билан бўлган шахсий суҳбатлардан. 2020 йил, 10 февраль. Суҳбатнинг аудиоёзуви шахсий архивимизда сақланади (Х.Ф.).

ўта зийрак, ўта эҳтиёткор эди. Бироқ, шу хусусиятларга эга бўлишига қарамай, онаси, кунлардан бирида, барибир тулкига ем бўлди. Онаси ғаним чангалида қай тарзда ўлим топди, буни тасаввур этмоққа Дўнгкалла жуда ожиз. Негаки, мазкур фожеа ҳақида унинг бирдан-бир билгани шу – ўша куни онаси, дамингни чиқармай, тек ўтир, дея тулкини чалғитиш ниятида йўлак бўйлаб чопқилаб кетди-ю, шу билан бошқа қайтиб келмади”⁶. Шу тариқа Дўнгкалла ўз кунини ўзи кўришга мажбур бўлади. Аммо сира ҳам нотавон ва ожиз жонзот бўлиб қолмайди. Онасидан олган тажрибаларга суяниб мустақил ҳаёт бошлайди. Ҳатто тадбир ва омилкорликда онасидан ҳам ўзиб кетади.

2. *Дўнгкалланинг тадбиркорлиги ва угдабуронлиги:* а) у ҳаёти давомида учраган ҳар бир муаммосидан тажриба, сабоқ чиқара олади; б) онаси нисбатан жўнроқ қуриб кетган инини ғанимларининг ақли етмайдиган даражада мукамаллаштиради, тизимга солади: “Дўнгкалла тирик қолишнинг хилма-хил сир-синоатларни қисмангина онасидан, қолганларини эса, дашт сичқонларига хос бўлмаган дўнг манглайини минг бир тошга уриб-уриб, секин-асталик билан ўзи ўзлаштира борган. Шунинг учунми худудиди пишиқ-пухта ҳимоя тизими – йўлакларни яратиш борасида онасидан кўра омилкорроқ чиқди. Хуллас, эндиликда унинг худуди худди ўргимчак тўридек сертармоқ йўлаклардан иборат бўлиб, онаси ёхуд бошқа турдошлари икки дунёда ҳам бу хилдаги мураккаб тизимни ярата олмаслиги мумкин эди”⁷. Шу сабабли Дўнгкалла онасидан кейин шафқатсиз бу дунё қийинчиликларини энгиб, яшаб қола билди.

3. *Дўнгкалланинг табиати.* Қисматнинг синовлари уни тадбиркор, угдабурон бўлишга олиб келган бўлса, ҳайвонот жамияти, одамлар, табиат ҳодисалари айёр, қув бўлишга ўргатди. Дўнгкалла уя қуриш, ўз худудининг хавфсизлигини таъминлаш, ўзининг турдошлари орасида худуд ва авторитетга эга бўлиш учун кучидан ҳам кўра қув ақлига суяниб яшайди. Ёзувчи бу хабарни ўқувчига асар бошидаёқ шундай тасвирий баён этади: “Дўнгкалла ўзича қув, ўзича бахтиёр эди. Қувлиги шундаки, кўкдаги ва ердаги турли ғанимларни ўз вақтида пайқаб, ҳамиша яшин тезлигида бекина билар, сўнг эса гўё уларни бошлаб доғда қолдира олганидан қувонганидек, рақибининг қораси ўчиши билан оҳистагина чийиллаб кўярди. Бахтиёрлигига келсак, сертармоқ йўлак ва йўлакчалардан иборат мўъжазгина худуди даштнинг овлоқ кунжагида, яъни податуюёқлардан ҳоли ерда жойлашган: бир томони тик жарлик, бир тарафи баланд тепалик, қолган қисми эса ҳар йили қовун-тарвуз экиладиган кенг лалми даштга туташ бўлиб, маконини топтайдиган пода тугул, адашган-улоққан бирор-бир эчки-улоқ ҳам дорий олмасди бу ёққа”⁸.

4. *Ҳикоя қаҳрамонининг портрети.* Бу масалани етарлича ҳал этиш учун муаллиф инсоннинг ёрдамидан фойдаланади. Ҳақиқатдан ҳам табиат ҳодисалари, манзаралар, наботот, ҳайвонот, жамодотнинг натурал тасвири учун муаллифга ҳар доим одам нигоҳи

⁶ Норқобилов Нормурод “Четдаги одам” Ҳикоялар. Чўлпон номидаги нашриёт матбаа-ижодий уйи. Тошкент-2019. Б. 179.

⁷ Норқобилов Нормурод “Четдаги одам” Ҳикоялар. Чўлпон номидаги нашриёт матбаа-ижодий уйи. Тошкент-2019. Б. 178.

⁸ Норқобилов Нормурод “Четдаги одам” Ҳикоялар. Чўлпон номидаги нашриёт матбаа-ижодий уйи. Тошкент-2019. Б. 177-178.

⁶ Норқобилов Нормурод “Четдаги одам” Ҳикоялар. Чўлпон номидаги нашриёт матбаа-ижодий уйи. Тошкент-2019. Б. 181.

керак бўлади. Бусиз масалани ҳал этиш қийин. “Дўнгалла”да муаллиф кўзлари тийрак, кузатувчан, ақли, фаҳм-фаросати ўткир бола, полиз эгаси Нормат қоранинг набираси образидан фойдаланади: “Болага келсак, “дала сичқони” деб аталмиш бу жонивор ўзининг узунчоқ тумшуғи, тўқжигаранг боши, очсариқ туси ҳамда ўзи кўрган ва билган уй сичқонларига нисбатан уч баравар катталиги билан жуда қизиқтириб кўйганди уни”.⁹

5. *Қаҳрамоннинг одамлар билан муносабати.* Дўнгалла ақли жонивор эди. Ўзига ким дўст-у, ким душман, кимдан хавф кутиш кераг-у, кимдан кўрқмаслик керак жуда яхши ажратарди. Дастлаб у Норат қоранинг набираси миниб келган эшақдан чўчийди. Уйдан чиқмай бу кўрқинчли “махлуқ”нинг кетишини ярим кун кутади. Кетавермагач уни синаш учун яқин боради. Хавф йўқлигини билганидан кейин бемалол одатдаги ҳаётига қайтади. Аммо дўнгалланинг одамга муносабати сал бошқачароқ. У одамдан ҳуда-беҳудага қочмайди. Кўзини тикиб кузатаверади. Қалтис ҳаракатини кўрмагунича олдидан кетишга шошилмайди: “Бола ўнг оёғини ерга тап-тап урди. Сичқон қилт этмади. Бола эгилиб ердан кесак олди. Сичқон ҳолатини ўзгартирмади. Бола кўлидаги кесакни отмоқ бўлиб, кулочини ёзди. Сичқон бир зумда кўздан ғойиб бўлди”¹⁰. Нормат қоранинг набираси бўлган бу бола билан Дўнгалла тез тил топишиб, тез “чиқишиб” кетади. Ҳатто улар дўстлашиб қоладилар.

Н. Норқобилонинг ўзи юқорида эслатилган суҳбатда: “Бир ҳафта ичида биз у билан дўстлашиб қолдик”, деган эди. Шу ва бошқа келтирилган далилларга суяниб айтсак бўладики, бола образи остида Дўнгаллани бир ҳафта кузатиб, у ҳақида ҳикоя ёзган муаллифнинг ўзи туради. Шунинг учун ҳам яйдоқ далада Нормат қора чайласи ёнига катта ёшли одамни келтириб, сичқонни кузаттиришдан кўра, ёзувчи бу вазифани бу жойга келишга-да, сичқонни кузатишга-да ҳақли бўлган набира образини киритади. Қолаверса, бу билан ёзувчи ўзининг жониворларни тасвирлашдаги ижодий принцинга содиқ қолади. Бола табиатга яқин, унинг нигоҳи ўткир ва самимий деган ақидасини бу асарига ҳам маҳорат билан тадбиқ қила олади. Натижада ҳайвонот оламининг энг митти вакили ҳақида ҳали ўзбек адабиётида кузатилмаган янги ва бадийий томонлама юксак бир асар дунёга келади. Бу билан ёзувчи ҳикоя жанри имкониятлари ниҳоятда кенг эканлигини яна бир бор исботлайди.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ашурова Ш.А. Инглиззабон Ғарб адабиёти ва ўзбек адабиётида анамалистика жанри хусусиятлари (Э.Сетон-Томпсон ва Н. Норқобилон ижоди мисолида). Филол.ф.б.фалс.док. (PhD)...дисс. – Тошкент, 2020.
2. Норқобилон Н. Бўрон кўпган кун: Қисса ва ҳикоялар. – Тошкент: Шарқ, 2007.
3. Норқобилон Н. Четдаги одам. Ҳикоялар. – Тошкент: Чўлпон, 2019.
4. Норқобилон Н. Бекатдаги оқ уйча. – Тошкент: Шарқ, 2000.
5. Расулов А. Бадийийлик – безавол янгилик. – Тошкент: Шарқ НМАКБТ, 2007.

⁹ Норқобилон Нормурод “Четдаги одам” Ҳикоялар. Чўлпон номидаги нашриёт матбаа-ижодий уйи. Тошкент-2019. Б. 181.

¹⁰ Норқобилон Нормурод “Четдаги одам” Ҳикоялар. Чўлпон номидаги нашриёт матбаа-ижодий уйи. Тошкент-2019. Б. 181.

6. Расулов А. Шайдолик /Норқобилов Н. Бўрон қўпган кун: Қисса ва ҳикоялар.– Тошкент:Шарқ, 2007.
7. С.-Томпсон Э. Ёввойи йўрға. Рус тилидан Тоғай Мурод таржимаси. – Тошкент: “Ношир” нашриёти, 2010.

Ходжакулова Феруза Рустамовна
Старший преподаватель
Международная Исламская Академия Узбекистана
(Ташкент, Узбекистан)

КУЛЬТУРНЫЕ И ЛЕКСИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ТЕРМИНОВ НА АНГЛИЙСКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ

Аннотация. «С какой языковой культурой мы, на самом деле, имеем дело в терминологии?» - этот вопрос постоянно задают разные люди, которые контактируют с представителями других стран и других культурных сфер, и это общение может быть в разных сферах: формальном бизнесе, научном, экономическом, частном и т. д. Из-за стремительного развития процесса глобализации, который ярко характеризует мировое сообщество в конце 20 века, сегодня он находит отклик чаще, чем когда-либо прежде. Широкая публика пытается найти ответ на него в справочниках.

Ключевые слова: иностранный язык, межкультурная коммуникация, обучение, обучение, наблюдение, анализ.

Сегодня особенно стоит важность личного, межличностного общения во всех сферах практической деятельности. Межкультурное общение - это всегда межличностное общение, в котором очень важна культурная среда, в которой формируются коммуникаторы. Ф.Л. Касмир. Эксперты ИСС объясняют это отходом от «иерархически-институциональных» социальных отношений в пользу демократических отношений. «Сегодня мы можем говорить об одном и том же социальном порядке для изучения проблем ИСС, потому что многие люди сталкиваются с проблемой межкультурного непонимания, вызванного различиями в конкретных коммуникативных нормах культуры. Это недопонимание приводит к недоверию и несогласию между партнерами. Вызывает чувство руки. совершает ошибку, попадает в «коммуникационную ловушку». [4, 10]

Проблемами МКК занимаются многие дисциплины: антропология, этнография, теория коммуникации, лингвистика, психология, этнопсихоанализ, этнорритика - эгогерменевтика, речевая этнография. Интерес многих дисциплин к ИСС может быть связан с четкими границами понятий культуры и коммуникации. Уже существует более 300 определений культуры, каждое из которых фокусируется на ряде проблем, разработанных в этой области знаний, включая лингвистику). В обзоре Ю.М. Определения, приведенные в, являются самыми современными. Логман, а также Ю.М. Лотман и Б.А. Успенский.

Как справедливо отмечает Ф.Л. Касмир также сказал, что эта система, которая включает идеи об определенных концепциях, ценностях и правилах, не является чем-то, что дается один раз, но постоянно меняется по мере того, как человеческое общество адаптируется к окружающему миру. Фактически культура - это выражение способности человека адаптироваться к окружающей действительности, поэтому культура - это явление, в первую очередь динамическое. «Культура - это не существительное, как

глагол», - сказал Ш. Многие авторы утверждают, что культура понимается как коммуникативный процесс, но такой подход не исключает статического взгляда на культуру, а именно. как набор утверждений, символических линий, служащих разным коммуникационным целям, средств коммуникации. [3, 9]

При таком высоком интересе многих дисциплин к развитию культуры и проблемам ИСС неудивительно, что многие термины интерпретируются расплывчато. В данном обзоре целесообразно уточнить их количество в качестве основных понятий «культурная концепция» и «культурный стандарт». В когнитивной лингвистике под концептом обычно понимается «память, ментальная лексика, концептуальная система и язык мозга, единица общенационального содержания всей картины мира, отраженной в психике человека». Многие исследователи подчеркивают важность культурных факторов в формировании концепций, а именно. рассматривать концепт как «социальное образование многомерного культурного значения в коллективном сознании, объективированном в той или иной языковой форме». Таким образом, концепт по своей природе является культурным феноменом. Ю.С. Степанов описывает это как «культурный ступок в человеческом сознании: как культура входит в человеческий ментальный мир». В концепции очерчены оценочные нормы и стереотипы, поведенческие модели и обобщенные схемы ситуаций. Культурные концепции определяют речевое поведение языкового индивида как представителя определенной нации, а именно. концепции отражают культурные стандарты. Согласно С. Каммхуберу, культурный стандарт - это тип психической системы, которая основана на традиционных для определенной культуры нормах и идеях и служит человеку, поскольку ориентирована на окружающий его мир. коммуникативный межличностный словарь

Уникальность национальных и культурных стандартов сильно ощущается в МУС, особенно когда сталкивается с неожиданной ситуацией / поведением собеседников. Чтобы понять причину неожиданно коммуникативных ситуаций и даже принять неспецифический культурный стандарт, необходимо найти ответ на вопрос: почему люди других культур следуют тем же правилам поведения и уважают те же ценности. Ш. Каммхубер приводит следующий наглядный пример - как китайцы обычно начинают научную лекцию: «Прежде чем я начну свою лекцию, я хочу сказать, что я еще не изучил полностью и досконально эту проблему. возможные поверхностные наблюдения. Прошу критически отнестись к недостаткам и ошибкам в моем отчете и внести свои предложения» [2, 6].

В контексте европейской риторической традиции предпочтительнее вообще не говорить автору, который заранее извиняется за то, что он написал и хочет сказать. В Китае такое вступление не умаляет интереса аудитории к выступлению и не кажется странным. Напротив, легкий юмористический стиль немцев, открывающий речь, краткий список вопросов, которые будут обсуждаться в речи, и явные свидетельства впечатляют китайскую аудиторию грубостью и невоспитанностью выступающего. В этом примере было реализовано следующее отношение, которое было важно для китайцев: «Поскольку у меня была возможность выступить, я был в лучшем положении.

чем остальная часть моей группы. Может, моя речь могла бы быть такой. приводит к ожесточению и нарушает гармонию социальной ситуации в целом, поэтому:

Будьте скромными, потому что это важный критерий оценки вашей аудитории, держите себя на низком уровне. Это предотвратит вашу критику и сохранит лицо аудитории, т. е. другого исследователя, А. Томас также считает, что стремление сохранить социальную гармонию, сохранить лицо является эталоном китайской культуры. [5, 7]

По мнению С. Каммхубера, культурный стандарт существует на фоне определенной зоны толерантности, в которой действия, в том числе речь, считаются нормальными. Поэтому немецкий метод проведения научной лекции, основанный на принципе «вот я», не укладывается в зону толерантности, которая хорошо известна в традициях китайской культуры и может привести к социальным санкциям.

Практика МУС показывает, что большинство людей считают свои культурные стандарты единственно возможными и правильными. Эта позиция называется этноцентризмом. Как указывает Г. Малекке, этноцентризм характеризуется двумя чертами: 1) родная культура считается естественной; 2) родная культура сознательно считается выше культуры других народов. Таким образом, этноцентризм связан с чувством собственного культурного превосходства. [1, 8]

Этноцентризм, поскольку повышение собственного культурного стандарта противоречит основному тезису современной социальной и политической морали - тезису о равенстве всех людей - возник как противоречивое понятие в теории ИСС - «культурная относительность» не является высокоразвитой и недостаточно развитой культурой: культурно-оценочные сравнения невозможны. Культурная относительность как столь необходимая характеристика языковой личности создает предпосылки для взаимопонимания в процессе МУС, хотя это предъявляет очень высокие требования к обычному человеку, поскольку лишает его обычных ценностей. Взаимное недопонимание возникает из-за того, что собеседники не всегда могут и хотят отказаться от культурных предубеждений, связанных с их культурными нормами. Причем это может происходить в результате недостаточной культурной подготовки коммуникаторов, даже при их стремлении идти навстречу друг другу.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Aripova, K. Y. (2020). METHODS OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE AS AN INDEPENDENT THEORETICAL AND APPLIED SCIENCE. Scientific Bulletin of Namangan State University, 2(11), 317-322.
2. Eshboeva, D., & Usmanova, M. (2021). IMPORTANCE OF USING CARTOONS IN THE PROCESS OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE IN PRESCHOOL EDUCATION. In МОЛОДЁЖЬ, НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ (pp. 87-89).
3. Khasanova, D. (2020). Conducting the lessons in three different teaching conditions «Роль иностранных языков и информационно-коммуникационных технологий в подготовке молодых учёных» 236-331
4. Muminova, D. (2020). LINGUISTIC ANALYSIS OF BREAD IDIOMS AND PHRASES IN UZBEK AND ENGLISH LANGUAGES. SCIENCE WITHOUT BORDERS-2020, 19, 67-70
5. Muminova, D.A. (2019). Peculiarities of intercultural competence in teaching foreign languages. Religacion - Revista de Ciencias Sociales Y Humanidades, 4(19), 696-699

6. qizi Eshboeva, D. A. (2020). TEACHING ENGLISH AT PRE-SCHOOL EDUCATION. Scientific Bulletin of Namangan State University, 2(11), 399-403.
7. Qizi, E. D. A. (2020). TEACHING ENGLISH IN PRESCHOOL EDUCATION. Наука и образование сегодня, (12 (59)).
8. Qizi, Eshboeva Durdona Alisher. "IMPROVEMENT OF PROBLEM SOLVING SKILLS OF ENGLISH TEACHERS THROUGH CASE STUDY." Наука и образование сегодня 12 (47) (2019).
9. Ulmasbaeva, Malika. (2019). THE EFFECT OF THE CRITICAL PERIOD FOR ACQUIRING THE SECOND LANGUAGE. Nauka v sovremennom mire. 39. 185-193. 10.31618/2524-0935-2019-39-6-185-193.
10. Шамсематова, Б. Р. (2020). ПРАГМАТИЧЕСКИЙ И КОГНИТИВНЫЙ ПОДХОДЫ К ОПИСАНИЮ ДИСКУРСА. Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук, (1), 136-138.

SECTION: PHILOSOPHY

Bahronova Dilnora Alisher qizi
BuxDU filologiya fakulteti talabasi
(Buhara, Uzbekistan)

TASAVVUFDA VAHDAT UL – VUJUD FALSAFASI

Annotatsiya. *Ushbu tezisda tasavvuf adabiyotidagi vahdat ul-vudut ta'limoti xususida soʻz yuritilgan. Vahdat ul-vujudga erishgan, Mutlaq ruh bilan birlik hosil qilgan mutasavvufklar va ularning tasavvufdagi darajasi haqida ma'lumot berilgan (Ibn Arabiy, Boyazid Bistomiy va Mansur Halloj). Shuningdek, bu ta'limotga oid qarashlar va g'oyalar keltirilib, vahdat ul-vujud haqida dasturilamal bo'lgan "Lison ut-tayr" dostoni qisqacha sharhlangan hamda undagi vahdat falsafasiga oid qarashlar mazmuni izohlangan.*

Kalit soʻz: *Vahdat ul - vujud, kull, juz, Mutlaq ruh, "Analhaq", Ibn Arabiy, Boyazid Bistomiy, Junayd Bag'dodiy, Mansur Halloj, "Lison ut-tayr", hudhud, Simurg*

Oshiqning qalbiga tushgan ilohiy ishq uni turli musibatlariga giriftor qiladi, u bu bedavo dard qiyonoqlaridan, ya'ni hajr o'tidan oh – nola qiladi, yaqosin chok qilib, olamni kuydirar darajada afg'on chekadi. U ma'shuq hajrida qancha azob tortsa ham, bu azoblar uning uchun rohatdek go'yo. Oshiq mana shu hajr o'tida bir – bir qovuriladi va shu jarayonda u maqom va holning darajalarini bosib o'tadi, nafs otin zabun qiladi, oxiri ko'zlagan maqsadiga erishadi. Uning ko'zlagan maqsadi – ma'shuqaning visoliga erishish va u bilan birlik hosil qilish. Bu birlashish tasavvufda **vahdat ul – vujud** deb ataladi. Ya'nikim oshiq va ma'shuqning birlashishi, kull (Mutlaq ruh) va juz (inson ruhi)ning birlik hosil qilishidir. Mana shunday asl maqsadiga erishgan oshiqlar timsoli Mansur Hallojdir. Uning "Analhaq"lik da'vosi ham vahdat ul- vujudga erishganligining yorqin isbotidir. Uning fikricha, Mutlaq ruhga yetishish va vahdat hosil qilish uchun ishq olovida yonish, parvonadek o'zni o'tga urish kerak.

Inson vujudi mohiyatni yashirgan devor kabidir, agar oshiq shu devorni olib tashlasa, fano vodiysiga erishadi. Mohiyatni anglamoq uchun moddiy va fonyilik qobig'ini yorib chiqmoq kerak. Husayn Mansuri Halloj ana shu qobiqni yorib chiqa oldi, fano vodiysiga yetdi va baralla "Analhaq" ("Men Haqman, Alloh mendadir") dedi. Ammo bu so'zlar shariat ahli tomonidan kufr sanalib, mohiyatni anglamagan johillar Mansur Hallojni ayanchli tarzda o'ldirishdi. Hatto u vafot etganidan keyin ham qishda kuli sovurilgan daryo toshdi, chunki ishq dardini va Mansurdagi oshqlik darajasini uning o'zidan boshqa hech kim ko'tarolmas edi. Bu toshgan daryoni Mansurning "o'zi" iziga qaytardi (Zunnun Mansurning qatl oldi qilgan bashoratiga binoan, uning kulidan bir hovuch olib qo'ygan edi. Zunnun "Yo Mansur" deb shu kulni daryoga tashlaganda, daryo orqasiga qaytib, xalq omon qoladi). Bundan ko'rinadiki, o'z taqdirini oldin ko'ra olgan va o'z qismatini bashorat qilgan, o'lmasdan burun o'lgan ("Mutu qabla an tamutu") Mansur Halloj chin ma'noda "Analhaq" edi. Mansur Halloj ham shunday ulug' rutbada bo'lishiga qaramay, bir kecha – kunduzda to'rt yuz namoz o'qir edi. Bu haqda Attor

shunday yozadi: “Halloj bir kecha - kunduzda to`rt yuz rakat namoz o`qirdi ... zindonda esa bir kecha - kunduzda ming rakat namoz qilardi”.

Husayn Mansuri Halloj vahshiyarlarcha o`ldirilgan bo`lishiga qaramay, o`z davrining mutasavvurlari tomonidan uning haqligi va uning “anahq”lik da`vosi hamda uning oliy darajada ekanligi tan olingan, ammo ular shariat ahli oldida o`z fikridan qaytishgan. Alisher Navoiyning “Nasoyim ul-muhabbat” asarida keltirilgan ma`lumotga ko`ra, Shayx Abusayid Abulxayr Mansurning ulug` holda ekanligini hamda uning zamonida mag`ribdan mashriqqacha hech kim Mansurdek darajada emasligini ta`kidlab o`tgan. Shayx Abu Abdulloh Hafif uni “imomi rabboniy” degan.

Chunonchi, Boyazid Bistomiy ham “Subhoniyl, subhoniyl, a`no shoniyl” (“Sharaffiman, maqtalanganman, shon-u sharaf mengadir”) hamda “Po`stinim ichida xudodan o`zga narsa yo`q” degan so`zlarni aytganda, uning siyomosida vahdat ul - vujudga erishgan juzni ko`rish mumkin. Al – Jullobiy aytganidek, Boyazid Bistomiy tasavvufning raisi a`zami va kiborlaridan edi. Boyazid Bistomiy muhabbat mayidan behud bo`lgan, Alloh ishqida o`zini unuta yozgan orifdir. “Nasoyim ul-muhabbat” asarida keltirilishicha, Boyazid Bistomiy namoz o`qisa, ko`ksining so`ngaklaridan “Alloh, Alloh !” degan ichki tovush baralla chiqqan. Demakki, Boyazid Bistomiy ham vahdatga erishgan va butun vujudi ila Alloh zikrini qilgan (Bu xuddi ishq o`tining chin jununi Qaysga o`xshaydi. Majnun ham Laylining ishq o`tida toblana-toblana, oxiri “Men Layloman”, deb yuboradi, uning butun tanasidan Layli nomi chiqadi). Ishaqda Boyazid Bistomiy mastona sukr darajasida bo`lsa, Mansur Halloj anahqlik mojarosida, isyonkorona darajada bo`lgan.

Shuningdek, Ibrohim Adham, Shayx Shibliyl, Imomiddin Nasimiy, Jaloliddin Rumiy, Farididdin Attor kabi qator mutasavvurlar ham Mutlaq ruhga talpinish yo`lida maqom va holning turli yo`llarini bosib o`tgan chin oshiqlardir. Ular orasida Mansur Hallojning “Anahq” lik ta`limotidan o`sib chiqqan metafakkir mutasavvurlar ham bor.

Vahdat ul- vujudga yetishtiruvchi xarita, bu yo`lda oshiqqa qo`yilgan talablar va qilish zarur bo`lgan amallar ko`rsatilgan mundarija Alisher Navoiyning “Lison ut-tayr” dostonidir. Tasavvufiy mavzuda yozilgan ushbu dostonning tag zamirida Allohga yetishish va o`zlikni anglash mohiyati yotadi. “Lison ut-tayr” majoziy xarakterda yozilgan dostonidir. Dostonda qushlar safarga otlanadi va o`ziga yo`lboshchi qilib hudhudni tanlashadi, oliy maqsadlari Simurg`ni izlab topish va uning vasliga erishish. Dostonda keltirilgan qushlar ramziyl ma`noda odamlardir, Simurg` intilish orqali esa Allohga intilish ishorat qilingan. Qushlarga Hudhudning yo`lboshchi sifatida tasvirlanishi Sulaymon alayhissalom bilan bog`liq, ya`ni Sulaymon zamonida shohga barcha xabarlarini yetkazuvchi, Sulaymon alayhissalomning elchisi, aqlli va dono qush hisoblanadi. Ushbu dostonida ham Hudhud murshidi orif sifatida, boshqa qushlar esa murid sifatida tasvirlanadi. Yo`l safarida qushlar ko`p nola – fig`on qiladi, o`z holatidan noliydi va bu qushlarning har biriga Hudhud javob beradi hamda holatini ochib beruvchi hikoyat aytadi. Qushlardagi nuqsonlarni ochib berish orqali Alisher Navoiyl insonlarda haq yo`lidan ozdiruvchi, maqsadga erishish yo`lida to`siq bo`luvchi kamchilik va illatlarni qattiq qoralab, ularni illatlar xoli bo`lishga hamda komil inson bo`lishga undaydi. Chunonchi, Alisher Navoiyl To`tini xudparast, xudbin (o`zini yaxshi ko`ruvchi) inson, Tovusni o`z suratiga oshiq, o`ziga mahliyo inson, Bulbulni soxta oshiq, Qumrini o`zini bechorahol ko`rsatib, safardan qaytmoqchi bo`lgan inson sifatida, Kabutarni makr va hiylagar, tanbal va ishyoqmas kishi, Qarchig`ayni jahl va g`affat aro tuban inson sifatida gavdalandiradi (hamda har bir qushda insonlarning bir illatini qoralaydi va ularga

ibrat sifatida bittadan hikoyat keltiradi). Bu illatlar komillikka to'siq bo'luvchi insoniy nuqsonlardir, ularni bartaraf etmaguncha o'zlikni anglab, vahdat ul-vujudga erishib bo'lmaydi, demoqchi bo'ladi Alisher Navoiy. Uning keltirgan har bir hikoyati Fano vodiysi tomon qo'yilgan bir qadamdir, ya'ni bitta illatni tuzatish bu Haqqa tomon bir qadam yaqinlashishdir.

Simurg' vasliga yetishish yo'lida safarga chiqqan son-sanoqsiz qushlardan faqat o'ttizasiga oliy maqsadiga yetishadi, o'zligini anglaydi va illatlardan xalos bo'lib, poklanib, Simurg' (Alloh) vasliga yetadi. Tasavvufiy til bilan aytganda, bu o'ttiz qush ("Si-murg") Mutlaq ruh bilan vahdat ul-vujud hosil qiladi.

Vahdat ul-vujud falsafasining eng buyuk namoyondasi Ibn Arabiydir. U Allohdan boshqa borliqni qabul qilmagan. Ibn Arabiyning fikricha, olam ham, jami maxluqotlar ham Alloh sifatlarining tajallisidan iborat bo'lib, uning borligi Allohning borligi bilan qoimdur, ya'nikim barqaror va muqimdur.

Nikolson va Massignon singari tadqiqotchilar Boyazid Bistomiy, Junayd Bag'dodiy, Abdulqodir Giloniy va Mansur Halloj kabi mutasavvufarni vahdat ul-vujudga erishgan va shu ta'limot vakili sifatida tilga olib o'tsa ham, bu mutasavvufarning Ibn Arabiy kabi vahdat ul-vujud e'tiqodida bo'lmaganliklarini isbotlab berishgan. Chunchi, Ibn Arabiy G'arb va hind falsafasini o'rganib, ba'zi mavzularda ulardan foydalangan holda vahdat ul-vujud falsafasiga asos solgan. Ibn Arabiydan keyin vahdat ul-vujud falsafasi, u yaratgan ta'limot ko'pchilik tomonidan tan olindi va bu falsafa kengroq yoyilgan.

Ibn Arabiyning fikricha, inson bilan Alloh orasidagi munosabat yaqin bo'lish (qurb) munosabatidir. Alloh insonni o'z surati uzra yaratgan. Nafsini bilgan kishi Allohni biladi ... Yaratilishning sababi muhabbatdir. Maqsadi esa Allohning yashirin kamol darajalarining martabalarda yuzaga chiqib, ilm va vujud jihatdan ham tugallangan bo'lishidir. Ya'ni Alloh o'zini bilish va sevish uchun olamda tajalliy va zuhur etgan. Ibn Arabiyning bu boradagi qarashlari mutlaqo haq edi va bu keyingi davr mutasavvufklarining asosiy g'oyasiga aylanib boravergan.

Demakki, tasavvuf adabiyotidagi vahdat ul-vujud falsafasiga Ibn Arabiy tomonidan asos solingan va biz bilgan mashhur Boyazid Bistomiy, Junayd Bag'dodiy va Mansur Halloj kabi mutasavvufklardan ham uning martabasi va darajasi baland turgan. Vahdat ul-vujud ta'limotiga ko'ra, inson ruhan poklansa, mudom zikr ila mashg'ul bo'lsa, qalban poklikka erishsa, nafsini mag'lub qila olsa, maqom va hol darajalarida birma-bir toblanib boraversa, u vahdat ul-vujudga albat yetgay. Bu shunday bir holdirki, unga erishmoqlik insondan o'lmasdan burun o'lishni ("mutu qabla an tamutu") talab qiladi, inson nafsini batamom o'ldiradi va Kulga borib qo'shiladi. Bu juzning azaliy va sharafli murodidur.

Boboqulova Uljon
ToshDO'TAU 1-kurs magistranti
o'zbek adabiyoti yo'nalishi
(Tashkent, Uzbekistan)

DINIY-ADABIY MANBALARDA (QUR'ONI KARIM VA NAVOIYNING "TARIXI ANBIYO VA HUKAMO" ASARI) YUSUF A.S. SIY MOSI VA UNGA ALOQADOR SYUJETLARNING DOSTONLARDAGI TALQINI (JOMIYNING "YUSUF VA ZULAYXO" DOSTONI MISOLIDA)

Annotatsiya. Maqolada badiiy adabiyotda faol qo'llanuvchi obrazlardan biri bo'lgan Yusuf obrazi, uning diniy-adabiy manbalarda (Qur'oni karim va Navoiyning "Tarixi anbiyo va hukamo" asari) Yusuf a.s. siy mosi va unga aloqador syujetlarning dostonlardagi talqini (Jomiyning "Yusuf va Zulayxo" dostoni misolida) haqida so'z yuritilgan. Shu bilan birga, Yusuf timsolining asarlarda qay holda tasvirlanganligi hamda mumtoz adabiyotidagi Yusuf obrazining qiyosiy tahliliga oid qarashlar yoritilgan.

Kalit so'zlari: mumtoz adabiyot, Qur'oni karim, «Yusuf» (12) surasi, Navoiyning "Tarixi anbiyo va hukamo" asari, Jomiy, Yusuf, Zulayxo, syujet transformatsiyasi, Misr azizi,

"Yusuf va Zulayxo" – Sharq xalqlari orasida mashhur va keng tarqalgan ishq qissasi, doston. Asl manbai – ilohiy muqaddas kitoblar: Tavrot, Injil va Qur'oni karim. Qur'ondagi talqini birmuncha ixcham va badiiy shakllangan. Tavrotdagisi folklorga yaqin va qadimiy Misr afsonalariga borib taqalishi taxmin qilinadi. Sharqda keng tarqalgan qissaning bu varianti Qur'oni karimning "[Yusuf" (12) surasi asosida shakllangan bo'lib, jamiki "Yusuf va Zulayxo" qissa va dostonlarining ilhom manbai ushbu suradir. Ushbu qissa Qur'onda "ahsan ul-qisas" ("qissalarning eng go'zali") deya ta'riflanadi Mazkur qissa davrlar o'tishi bilan Sharqda go'zal adabiyot namunasi sifatida keng tarqaldi, ko'plab yangi voqealar bilan boyib, alohida asar holda qalamga olina boshladi. Sharqda (IX-asrdan) 150 dan ortiq "Yusuf va Zulayxo" dostoni qissalari yaratildi. Xususan, eng mashhurlari qatorida Firdavsiy, Abulmuayyid Balxiy, Shahobiddin Am'aq, Shohin Sheroziy, Abdulloh Ansoriy, Xoja Mas'ud Iroqiy, Abdurahmon Jomiy va boshqalarning qissadostonlarini ko'rsatish mumkin. Xuddi shuningdek, turli davrlarda turkiy adabiyotda ham shu mavzuda 50 ga yaqin asar ijod qilingan.

Diniy manbalarda, xususan, Qur'oni karimda Yusuf - payg'ambar, odam avlodining eng jamili va sabr-toqat timsoli sifatida zikr etiladi. Mumtoz adabiyotimizning buyuk dahosi bo'lgan Alisher Navoiy ham o'zining "Tarixi anbiyo va hukamo" asarida Yusuf a.s. to'g'risida ilmiy-adabiy ma'lumotlarni bayon qiladi. Hazrat Navoiyning ushbu asari ilmiy-adabiy manda hisoblanib, unda keltirilayotgan voqealar tarixiy mandalarga asoslangan holda bayon etilgan. Bu asarda Yusuf a.s. tarixiy shaxs sifatidagi biografiyasi va xarakter-xususiyatlari aniq faktlar asosida ochib beriladiki, biz bu asarni ham tarixni o'rganishimiz uchun ilmiy manba hamda poetik qirralari mavjud o'rinlarini e'tiborga olib adabiy manba desak mubolag'a bo'lmaydi.

Bir yuz yigirma uch oyatdan iborat "Yusuf" surasi Makkada nozil bo'lgan va payg'ambarlar hayotidan hikoya qiluvchi suralardan biridir. Unda asosan Allohning payg'ambarlaridan Yusuf ibn Ya'qubning hayoti zikr qilinib, u zotning boshiga tushgan balolar, o'ga-inilari va begonalardan ko'rgan kulfatlari – chohga tashlanganlari, tuhmatga yo'liqqanlari,

zindonband bo'lganlari... haqida va bunday og'ir ko'rgiliklarga sabr-toqat qilishlari natijasida oxir-oqibat zindon azobidan xalos qilinib, butun Misr zaminining mulku xazinasiga ega bo'lganlari xususida so'z boradi. Bu suraning nazm-u uslubida o'zgacha lafzat, ayricha joziba mavjudki, islom olamidagi eng buyuk qalam ahlari undan mutaassir bo'lib, she'ru dostonlar bitganlar, ulamolar esa, bu sura xususida jild-jild kitoblarni tasnif etganlar. Shunday asarlardan birida «Yusuf surasi jannat ahlari jannatda ham rohat bilan tilovat qilib yuradigan suralardandir», deyilgan bo'lsa, yana birida: «Har Qanday g'am-tashvishga botgan mahzun kishi Yusuf surasini eshitishi bilan orom-osoyish topur», deyiladi.

Navoiy bobomiz "Tarixi anbiyo va hukumo" asarida: "Yusuf a. s. qissasi andin mashhurroqdurkim, ehtiyoj aning tafsilina bo'lg'ay, nechunki g'arobat va shirinligi uchun akobir ham nazm va ham nasr aning sharhi asbobin tuzubdurlar va bayonida sehrlar ko'rguzubdurlar. Ul jumladin biri Firdavsiy Tusiy va yana biri hazrat maxdumi Mavlono Nuriddin Abdurahmon al-Jomiy anvarallohu marqadahukim, andoqkim Yusuf a. s.ning husni va jamoli ta'rifdin mustag'niydur", deya ma'lumot beradi. Shu bilan birga o'zining ham ushbu mavzuga bag'ishlangan asar bitish orzusi borligini zohir etadi: "Komi xotirga bu orzuni kechururkim, inshoolloh umr omon bersa, turk tili bila-o'q kofurchun varaq uzra xomani mushkin shamomani surgay. Va bu qissa nazmin ibtido qilib, intihosiga etkurgay:

Haq bu tavfiqni nasib etgay,
Yo nasib ulcha tangridin etgan."

Diniy-adabiy manbalarda (Qur'oni karim va Navoiyning "Tarixi anbiyo va hukamo" asari) Yusuf a.s. siymosi va unga aloqador syujetlarning dostonlardagi talqini bir qancha xususiyatlari bilan bir-biridan farq qiladi. Qur'oni karimda syujet voqealari 4-oyatdan, ya'ni Yusuf a.s. tush ko'rishi va ko'rgan tushini esa otasi Yaqub a.s.ga aytib berish voqeesidan boshlanadi: "**Yusuf otasiga degan edi: «Ey ota, men tushimda o'n bir yulduzni, yana quyosh va oyni ko'ribman. Hammalari menga sajda qilishayotgan emish» («Yusuf» surasi, 4-oyat).** Navoiyning "Tarixi anbiyo va hukumo" asarida esa syujet voqealari " Yusuf a. s. bani odam jinsining jambilrog'idur. Bir kun o'z yuzin ko'zguda ko'rub, andoqkn husn istig'noyu g'ururg'a muqtazodur, ko'ngliga kechtikim, oyo agar men qul bo'lsam erdi, mening bahomni kim bera olg'ay erdi" kabi jumalalar bilan boshlanib, Yusufning qul qilib sotilishiga aynan uning bir muddat bo'lsa ham kibrga berilishinining oqibati, deya nishona beradi. Bu ikki tarixiy syujet voqealari endi badiiy asarga ko'chganda poetik tus oladi. Zero, poetik nutqda yaratuvchanlik, ijodkorlik, ko'pqirralilik xususiyati mavjudki, uning kundalik nutqimizdan, hatto nasriy asar tilidan ham farqli jihati shunda. Abdurahmon Jomiyning "Yusuf va Zulayxo" dostonida ham shunday poetik ruh va badiiy to'qima etakchilik qiladi. Dostonning syujet chizig'i o'zgacha uslubda ibtido qilinadi. Asar ayrim an'anaviy dostonlarda bo'lgani kabi ta'rif motivi bilan boshlanadi, ya'ni "Yusuf jamoli dostonin sham'in shabiston aynida yondurmoq va bani odam ko'ngli parvonasin ul shu'la mushohidasida kuydirmoq". Yusuf jamolining ta'rifi Odam a.s. uni ko'rgan baytdan:

Ango Yusuf ko'rindi o'ylakim moh,
Demay mah, mehri avji izzatu joh.

misralari bilan boshlanib, jami 10 baytda tavsiflanadi. Undan keyin ham butun asarning syujeti davomida bir-biriga o'xshamagan tarzda Yusufning sifatleri ramziy timsollar, badiiy tasvir vositalari, ko'chimler orqali badiiy talqin qilinadi va Yusuf a.s. timsoli tarixiy shaxslikdan tashqari badiiy obraz, adabiy qahramon sifatida namoyon bo'ladi. Zulayxo birinchi bor tushida yusufni ko'rgach, o'z doyasiga yusufni tarifini keltirib, uning nishonsizligini bayon etishda anqo qushiga muqoyasa qiladiki, zero anqo qushi sifatleri to'grisida barchamiz ma'lumotga egamiz,

Jahonda border anqo oti o'q, Manim pinhon qushimdek ul dog'i yo'q.

“Yusuf va Zulayxo” dostoning yana bir xususiyati shundaki, Zulayxo Yusufni uch marta tushida ko'radi va Yusufni hajrida o'zni yo'qotar darajada g'amginlik botqog'iga botadiki, bu syujet voqealari diniy-adabiy manbalarda uchramaydi. Zulayxo uchinchi tushida Yusufning Misr shahrining azizi ekanligini biladi (Bu vaqtda Yusuf Hali Kan'onda, yoshi esa 12 da bo'lib, Zulayxonning tushi kelajakka bashorat bo'lgan) va Misr shahrining azizidan kelgan sovchilarga rozilik berib, Misrga ketadi. Borib k'rsaki, Misr shahrining azizi Yusuf emas, boshqa inson (Qur'oni karimda Qitfir, “Tarixi anbiyo va hukamo” da esa Rayon deb keltiriladi) ekanligini biladi va faryod chekadi.

Anga der edikim: “Ey yori joni, O'zingdin Misrda berding nishone.

Bugub asr-u g'aribi benavomen, Ki, Misr ichra visolingdan judomen”.

Yuqorida Jomiyning “Yusuf va Zulayxo” dostonidan keltirilgan syujet voqealari Qur'oni karimda va Navoiyning “Tarixi anbiyo va hukamo” asarida uchramaydi.

Shu o'rinda ayrim taxminlarimizni ham keltirib o'tishni joiz topdik. Qur'oni karimning Alouddin Mansur tarjimasi va sharhida Zulayxo Yusufga turmushga chiqqanida bokira bo'lganligi bayon qilinadi. Agar shu ma'lumotga tayanadigan bo'lsak, biz badiiy to'qima deb aytayotgan yuqoridagi syujet voqeasi Zulayxo Misr azizi Qitfirga turmushga chiqishdan oldin haqiqatda Yusufni tushida ko'rganligi va unga g'oyibona oshiq bo'lib, sadoqat ko'rsatganligiga ishora deb talqin qilishimiz mumkin.

Abdurahmon Jomiyning bu dostoni ishqiy falsafiy doston sanalib, Yusuf siymosida haqiqiy ishq tarannumi g'oyatda go'zal, badiiy jihatdan yuksak tarzda ochib beriladi. Dostonda Qur'oni karim va Navoiyning “Tarixi anbiyo va hukamo” asarida uchramaydigan yana bir obraz borki fikrimizni yaqqol dalillay oladi. Od naslidan bo'lgan Bozg'a otlig' qiz Yusufning jamoliga oshiq bo'lib, jamol oynasiga haqiqiy jamolni ko'rib, majoziy ishqdan voz kechadi va haqiqiy ishqqa etishadi.

Chu emdi fikr ila andisha qildim, Saning ishqing majoz erkonin bildim.

Haqiqatga ko'zum chu bo'ldi bino, Majoziy ishq tark etsam avlo.

Dostonda Yusuf obrazi nafaqat bani adamlarning jamili, balki eng hayolisi ekanligi ham alohida sifatlanadi. Epik asarlarda ayrim syujetlar a'naviy tarzda o'rnashib qolgan, takrorlanadigan sujetlar sirasiga kiradi. Bosh qahramonlarga atab qasr bunyod qilish motivi “Xamsa” dostonlarida ham mavjudki, asarlarning keyingi voqealar rivojida asosiy o'rin tutadi. Jomiyning “Yusuf va Zulayxo” dostonida Zulayxonning doyasi tomonidan o'ylangan hiyla asosida qurilgan qasr ham (ichma-ich yetti bayt-uydan iborat) Yusufning keyingi sinovli taqdirini harakatga keltiruvchi omil bo'lib xizmat qilish bilan birga, uning haqiqiy hayo timsoli va go'zal sabr-toqat egasi kabi sifatlarini naomoyon etishda muhim ahamiyat kasb etadi. Zulayxo

Yusufga qasr ichidagi uylarni ko'rsatar chog'ida Yusufning, nafaqat tashqi ko'rinishi, balki botini ham nechig'lik jamil ekanligiga iqrор bo'lamiz:

Vali Yusuf oni boqmay yuzig'a, Egib boshin boqar erdi izig'a

Yusufning sabr-toqatliligi, vatanparvarligi va barcha jamiki fazilatlarini yoshlar uchun o'rnak hisoblanadi. Yusuf (a.s) haqida yaratilgan asarlar shaklan o'zgarmasligi, barqaror sujetga egaligi bilan xarakterlanadi. Bu sujet asosida yaratilgan asarlar esa nihoyatda rang-barang motivlar kasb etadi. Unda inson va hayot uchun zarur bo'lgan barcha masalalar talqini mavjud. E'tiborlisi bunday hodisa faqat sharq adabiyotigagina xos bo'lib qolmasdan, balki dunyo xalqlari adabiyoti tajribasida ham muhim ahamiyat kasb etgan. Uni jahonning daho ijodkorlari ham badiiy adabiyot qonuniyatlari orasidagi eng maqbul uslub va ijobiy hodisa ekanligini ta'kidlaganlar. Qur'on va uning qissalari hidoyatdan iborat bo'lmay, asosiy maqsad kishilarni saodat yo'li- iymon-islom yo'lga targ'ib qilish, payg'ambarlarning o'z hayotlarida ahli basharni ezgulikka da'vat etib kelganlarini ifodalashdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Alouddin Mansur. YUSuf va Nur suralarining tavsifi. – Toshkent. Fan, 1992-y. 64-bet
2. Abdurahmon Jomiy. Saylanma. – Toshkent. Adabiyot va san'at, 1971-y.
3. Alisher Navoiy asarlari tilining izohli lug'ati. To'rt jildlik. Toshkent. Fan, I jild, 1983-y.
4. Alisher Navoiy. MAT.XVI j. Tarixi anbiyo va hukamo. – Toshkent. Fan, 2000-y.

Matkarimova Feruzabonu Alijon qizi
O'sh Davlat Milliy Universiteti talabasi
(Tashkent, Uzbekistan)

G'AFUR G'ULOMNING BEGONA IZTIROB...

Anantatsiya. *G'afur G'ulomning bolalik yillarida urushning daxshati, she'rlar minbari.*

Kalit so'zlar: "Netay", "Yodgor", "Tirilgan murda", "Shum bola" "Hazrati inson" romani, "Sen yetim emassan"

*Aziz asrimizning aziz onlari,
 Aziz odamlardan so'raydi qadrin.
 Fursat g'animatdir, shoh satrlar-la,
 Bezamoq onidir umr daftarin!*

O'zbek adabiyotining yirik namoyondalaridan, zabardast qalamkash, O'zbekiston xalq shoiri, Akademik G'afur G'ulom Toshkentning Qo'rg'ontegi mahallasida tavallud topgan. U to'qqiz yosh paytda otasi vafot etadi, hech qancha o'tmay otasi vafot etadi. Ota-onadan erta yetim qolgan bu kabi bolalar taqdiriga achinadigan, ularning boshini silaydigan odam u paytlari kamdan-kam topilardi. Chunki, hamma Birinchi jahon urushi tufayli abgor holga kelgan o'z ro'zgori tashvishi bilan ovvora edi. Hukumat majbur bo'lib, bunday bolalarni o'z qaromog'iga olar, ulardan sho'ro hukumatiga xizmat qiladigan kadrlarni tayyorlashga umid bog'lardi. 1923-yildan G'afur G'ulom mana shunday yetim bolalar uyida tarbiyachi, hatto bir muddat mudir bo'lib ham xizmat qiladi. Yozish-chizish ishlariga tug'ma iqtidori bo'lgan G'afur G'ulom o'z davrning mashhur nashrlari bo'lmish gazeta va jurnallar bilan yaqin aloqa o'rnatadi, tahririyatlarda xizmat qiladi. O'sha yillari "Kambag'al dehqon", "Qizil O'zbekiston", "Sharq haqiqati" singari gazetalarda, "Mushtum" jurnalida uning yuzlab katta-kichik maqolalari, felyetonlari bosiladi. O'zining iste'dodi ijodda ko'proq namoyon bo'lishini sezgan adib yangi urfga kirayotgan she'riy shakllari (Barmoq, sarbast) da ko'p mashqlar qildi. Buning hosilasi bo'lib, dastlabki she'riy to'plami 1931-yil "Dinamo" nomi ostida chop etiladi. Undan so'ng "Tirik qo'shiqlar" ikkinchi to'plami, bu kichik to'plamlarga jamlangan she'rlar o'z davri mafkurasining kuchli ta'siridan xoli bo'lmagan. G'afur G'ulomning "Netay", "Yodgor", "Tirilgan murda", "Shum bola" singari qissalari, o'nalb hikoyalari milliy prozamızning rivojida beqiyos rol o'ynaydi. G'afur G'ulom chin ma'noda yetimlik ta'mini totish bilan birg, shu badiiy ruhni o'z asarlariga jonli olib kirgan adib sifatida hamm e'tirof etiladi. Boshlang'ich adabiyotlarda taqdim etilgan; "Mening o'g'rigina bolam" hikoyasida o'z zamonining yirik voqealari, boshidan kechirgan sarguzashtlari haqida so'zlaydi; "Bolalik chog'larimda, yozning dimi..tashqariga sholcha solib, ukalarim, men va Qora buvim bilan uxlardik. Yulduz sanb yotish juda qiziq edi, Qora buvim ahyon-ahyonda nos chekar edi, shuning uchun uning laqabi noskash kampir edi". U zamonning, mafkuraning kuchli tayziqlariga birda bas kelsa, birda u bilan hisoblashishga majbur emas edi. Bu ko'rgiliklar ijodkor qalbiga bitmas jarohat yetkazar, u o'ylagan, his qilgan barcha haqiqatlarni ochiq-oshkora yozolmaslikdan benihoya iztiroga tushar edi. Adibning barcha yozgan she'rlarida chin haqiqat, yetimlik, urush yillari bir burda noni topib yeyish qanchalik qiyin bo'lganini o'z

asarlari ifoda etadi. Hech qanday yolgʻon ishtirok etmaydi, balki, koʻngil bitiklarini davolovchi sehrli dunyosiga chorlaydi.

***Sen yetim emassan,
Tinchlan jigarim,
Quyoshday mehribon,
Vataning onang,
Zaminday vazminu,
Mehnatkash mushfiq,
Istagan narsangni tayyorlaguvchi,
Xalq bor-otang bor,
Choʻchima jigarim,
Oʻz uyingdasan,
bu yerda; na gʻurbat, na ofat, na gʻam,
bunda bor; xarorat, muhabbat, shavqat,
Va mehnat nonni koʻramiz baham,
Sen yetim emassan, uxla, jigarim.***

Bu mashur satrlarning har bir bandi madhiyaga aylanib ketgan. Urush yillarida koʻp millat bolalari ham otasiz, ham onasiz qoldi. Shomahmudovlar oilasi-insonparvarlikning namunasini koʻrsata olgan oila. Toshkentlik temirchi Shoahmad Shomahmudov (1890-1970) va uning xotini Bakri Akramova (1903-1987) turli millatning qarovsiz va yetim qolgan bolalarini farzandlikka olib, taʼlim-tarbiya bergan. Yozuvchi R. Fayziyning “Hazrati inson” romani, Oʻzbek film kinostudiyasining “Sen yetim emassan” badiiy filmi yaratilishiga Shomahmudovlar oilasi hayotiga asos boʻlgan. Bu oila sharafiga Toshkentdagi Xalqlar doʻstligi maydonida Xalqlar doʻstligi monumenti oʻrnatilgan. Said Ahmad estaliklarida eslashicha; “Shum bola” ni yangi qismini olishga borsam, hali tugallanmagan. Chunki, “Mushtum” jurnalidan meni Gʻafur akaning uyiga komandirovkaga joʻnatishgan edi. Adibning farzandi Joʻraxon frontda halok boʻlgan. Aynan “Sogʻinish” unga atalgan.

***Zoʻr karvon yoʻlida yetim boʻtadek,
Intizor koʻzlarda halqa-halqa yosh.
Eng kichik zarradan Yupitergacha,
Oʻzing murabbiysan, xabar, ber, quyosh.***

***Uzilgan bir kiprik abad yoʻqolmas,
Shunchalar mustahkam xonai xurshid.
Bugun sabza boʻldi qishdagi nafas,
Hozir qonda kezar ertangi umid.***

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR ROʻYXATI

1. Adabiyot, umumiy oʻrta taʼlim maktablarining 8-sinfi uchbun darslik-majmua, “Oʻzbekiston” nashriyot-matbaa ijodiy uyi, 2010-yil
2. Gʻafur Gʻulom, “Sen yetim emassan”, sheʼrlar toʻplami, Yangi nashr, Toshkent 2016-yil
3. kutubxona.uz

Исмоилов Нажмиддин, Сагитова Мухайё
ТерДУ 1-босқич магистранти
(Термиз, Ўзбекистон)

ГЛОБАЛЛАШУВ ШАРОИТИДА БАРКАМОЛ АВЛОДНИ МАЪНАВИЙ ТАРБИЯЛАШ МАСАЛАЛАРИ

XX асрнинг 80-йилларидан бошлаб, жаҳоннинг кўплаб мамлакатлари глобаллашувнинг иқтисодий ва техникавий ютуқларидан фойдаланиб яшамоқдалар. Бунинг натижасида фазо ва вақт қисқариб, мамлакатлар ўртасидаги ўтиб бўлмас чегаралар йўқолиб, одамлар барча даврларга нисбатан чуқурроқ, бевосита ва кўп томонлама алоқаларга киришмоқдалар.

Айни пайтда бу ҳолат салбий ҳодисаларга сабаб бўлмоқда, чунончи, узоқ масофалар билан қилинган алоқалар, яқинлари билан муносабатни узоқлаштирмоқда, ўз насл –насабидан бегоналашувига сабаб бўлмоқда.

Дунё, одамлар ва қадриятлар ўз қадр-қимматини йўқотиши билан, қавм-қориндошлиқдан, миллий маданиятдан, ўз тарихидан узоқлашиб кетмоқда. Оқибатда, ўз миллатининг келажагига хавф туғдирадиган салбий ҳодисаларнинг инсонлар маънавиятига таъсир этувчи мафкуралашган ҳолдаги глобаллашувига пайдо бўлмоқда. Худди шу ҳолатдан фойдаланган ҳолда, ёшлар онги уларнинг қалбига ҳужум қилувчи турли ҳил мафкуравий хуружлар пайдо бўлмоқда. Бундай ғоявий курашлар даврида ҳар бир омамлакат ўз ёш авлодини сақлаб қолиш, уларни миллат ва мамлакат манфаатларига содик, эл-юрт қорига яровчи фидоийи, соғлом дунёқарашга эга инсонлар қилиб тарбиялаши лозим.

Бу борада бизнинг мамлакатимизда олиб борилаётган ишлар бутун жаҳонга намуна бўлмоқда. Мустақилликка эришилганидан сўнг, мамлакатимизда катта ижобий ўзгаришлар рўй берди, ўз қадр қимматимиз, миллий давлатчилигимиз, маданиятимиз, тилимиз ва динимизни, миллий қадриятларимизни тиклаб, жаҳон ҳамжамиятида ўзимизга муносиб обрў эътибор қозонишга эришдик. Мустақиллик йилларида, ҳаётимизнинг барча соҳа ва жабҳаларини демократлаштириш, мамлакатни модернизация қилиш, иқтисодий ва сиёсий соҳаларни либераллаштириш жараёнлари йўлида катта аҳамиятга эга бўлган қонун ва қонунчилик нормалари қабул қилинди, мамлакатимизда суд-ҳуқуқ тизимини ислоҳ қилишнинг мутлақо янги концепцияси яратилди.

Юртимизда амалга оширилаётган буюк ўзгаришларни биз она шаҳримиз Қўқонни кейинги 5 йил ичида мисилсиз гўзаллашганлигида ҳам кўришимиз мумкин. Мамлакатимиздаги юксалиш жараёнлари кўплаб нуфузли халқаро ташкилотлар томонидан ҳам муносиб баҳоланяпти. Республикаимизда бу борада қабул қилинаётган қонун ва қонуности ҳужжатлари, амалга оширилаётган чора-тадбирлар, авваламбор соғлом ва баркамол авлодни вояга етказиш, умуминсоний қадриятларни ўз ичида мужассамлаштирган миллий ғояни шакилантиришга қаратилмоқда.

Барчамизга маълумки, Ўзбекистоннинг биринчи Президенти И. Каримов ташаббуси билан 2008 йилнинг 7 январь куни «Бола ҳуқуқларини кафолатлари

тўғрисида»ги, 4 апрель куни «Ишга қабул қилиш учун энг кичик ёш тўғрисидаги конвенцияни ратификация қилиш ҳақида»ги, 8 апрель куни «Болалар меҳнатининг оғир шакллари тақиқлаш ва йўқ қилишга доир шошилиш чоралар тўғрисида»ги, 16 апрель куни «Вояга етмаган шахсларнинг ҳуқуқларини ҳимоя қилиш тўғрисидаги қонун ҳужжатлари такомиллаштирилиши муносабати билан Ўзбекистон Республикасининг айрим қонунларига ўзгартириш ва қўшимчалар киритиш ҳақида»ги, 8 июль куни «БМТнинг Трансмиллий уюшган жиноятчиликка қарши конвенциясини тўлдирувчи Одам савдосининг, айниқса аёллар ва болалар савдосининг олдини олиш ҳамда унга чек қўйиш ва унинг учун жазолаш ҳақидаги Протоколни ратификация қилиш тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикасининг Қонунлари қабул қилинди.

Мамлакатимизда Президентимиз томонидан 2016 йил «Соғлом она ва бола йили» деб эълон қилинганлиги, бу борада ёшларни маънавий ва жисмоний етук қилиб шакллантиришда, уларни турли салбий таъсирларда сақлашда ҳукуматимиз томонидан тегишли қарорлар қабул қилинаётганлиги, ёшларни иқтисодий тизимнинг барча соҳаларда фаол қатнашишлари учун керакли шарт-шароитлар яратиб берилаётганлиги, ёшларга бўлган эътиборнинг нақадар юқори эканлигини кўрсатмоқда.

2014 йил 6 феврал куни «Ўзбекистоннинг ёшлар сиёсатига оид Қонуни» қайта тахрир этилиб, ПҚ-2124 қабул қилинди ва унга кўра ёшларни ҳар томонлама камол топиши учун хизмат қиладиган чора-тадбирлар дастури белгиланди. 2013 йилнинг 12 август куни Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Қонунчилик палатаси томонидан «Вояга етмаганлар қаровсизлиги ва ҳуқуқбузарлигини олдини олиш тўғрисида»ги Ўзбекистон Республикаси қонуни лойиҳаси муҳокама қилиниб, бу қонун сентябрь ойида Олий Мажлис сенати томонидан тасдиқланди. Ундан ташқари, Ўзбекистон Республикасининг Маъмурий жавобгарлик тўғрисидаги Кодексининг айрим моддаларига ўзгартириш ва қўшимчалар киритиш борасида Ички ишлар вазирлиги томонидан берилган таклифлар инobatга олинган ҳолда ушбу кодексга 188-2-моддаси киритилди.

Мазкур ўзгартиришлардан сўнг тунги вақтларда вояга етмаган ва ёшларни мақсадсиз дайдиб, интернет-кафе, тунги-клубларда беҳаё, миллий ўзлимиз ва менталитетимизга мос келмаган порнографик фильмларни кўриб вақт ўтказишларини олдини олиш мақсадида (мунтазам равишда) махсус рейдлар ўтказиб, ушбу масканларни фаолиятини ўрганиб борилмоқда. 2016 йили 14 сентябрда Ўзбекистон Республикасининг «Ёшларга оид давлат стёсати тўғрисида»ги қонун қабул қилинди. Бу қонуннинг айнан глобаллашув даврида мамлакатимизни ривожлантириш йўлидаги барча ўзгаришларни амалга ошириш учун, бизга ҳал қилувчи куч, таянч ва суянч бўлишга қодир ёшларни тарбиялашдаги аҳамияти жуда юқоридир. Давлатимиз раҳбарининг «Биз ёшларга доир давлат сиёсатини ҳеч оғишмасдан, қатъият билан давом эттираимиз. Нафақат давом эттираимиз, балки бу сиёсатни энг устувор вазифамиз сифатида бугун замон талаб қилаётган юксак даражага кўтарамиз. Ёшларимизнинг мустақил фикрлайдиган, юксак интеллектуал ва маънавий салоҳиятга эга бўлиб, дунё миқёсида ўз тенгдошларига ҳеч қайси соҳада бўш келмайдиган инсонлар бўлиб камол топиши, бахтли бўлиши учун давлатимиз ва жамиятимизнинг бор куч ва имкониятларини сафарбар этамиз». Деган сўзларида мамлакатимизда ёш авлодни тарбиялашга қаратилган давлат сиёсатининг

мазмун-моҳияти ўз ифодасини топди. Бироқ, бугун асосий эътиборни ёшлар орасидаги салбий жараёнларга қаратиш мақсадга мувофиқдир. Биз шуни унутмаслигимиз керакки, минг йиллар аввал аждодларимиз Буюк ипак йўли орқали нафақат савдо-сотик билан, балки маданият ва маърифат тарқатиш билан ҳам шуғулланганлар ва бу билан жaxon цивилизациясига улкан ҳисса қўшганлар.

Ватанимиз – шарқнинг атоқли мутафаккирларини етиштириб берган қутлуғ заминдир. Лекин бугун уларнинг авлодлари орасидан ўз аждодларига номуносиб баъзи кимсалар бундай жирканч ҳолатларга йўл қўйганликларини гувоҳи бўлмоқдамиз. Ачинарлиси шундаки, бундай иллатлар она юртимиз Ўзбекистонда, ёшларнинг ҳуқуқи кафолатланган ва манфаатлари муҳофаза қилинган жамиятда содир этилмоқда. Ҳозирги кунда, миллат танламайдиган, чегара билмайдиган жиноятлар мавжуд.

Ҳалқаро терроризм ва наркобизнес ана шундай жиноятлар сирасига киради. Диний экстремистик оқимидаги шахсларнинг таъсирига кўпроқ ёшлар ва ўсмирлар тушиб қолаётгани сир эмас, чунки ниҳолни қайси томонга эгсангиз эгилаверади. Ислом динининг келиб чиқиш тарихи, унинг фалсафаси, Қуръони карим, Ҳадиси шарифлар, умуман диний билимларни билмаган ёшларнинг онгини захарлаб, аллақайси экстремистик уламанинг «башоратларини» тарғиб қилиш ва унга ишонтириш осон кечади. Лекин кўп ҳолларда ёшларимизнинг ҳам бундай салбий ҳолатларни кўра туриб кўрмасликка олиш, эшитсада билмасликка олиб, лоқайдликка ва бепарволикка йўл қўймоқдалар. Худди шунингдек ғарбдан кириб келаётган «оммавий маданият» эса ёшларни, миллий қадриятларимизга, урф-одатларимизга хилоф бўлган ахлоқсизлик, зўравонлик, илмсизликка ундовчи тарғибот материалларини олиб қиряпти. Оқибатда «оммавий маданият» домига тушиб қолган ёшлар ўзлари ҳам билмаган ҳолда, ўқитувчи ва ўқишга, ота-онага, кекса ва ногиронларга, ночор кишиларга нисбатан беҳурмат, беписанд, лоқайд ва билимсиз шахсга айланиб қоляптилар. Бу ачинарли ҳол бўлиб бундай ақилсиз ёш нафақат ўзигагина эмас, балки барчамизга ва пировард оқибатда жамиятга слабий таъсир қилади. «Ҳозирги вақтда ахлоқсизликни маданият деб билиш ва аксинча, асл маънавий қадриятларин менсимасдан, эскилик сарқити деб қараш билан боғлиқ бугунги тараққиётга, инсон ҳаёти, оила муқаддаслиги ва ёшлар тарбиясига катта хавч солмоқда ва кўпчилик бутун жаҳонда бамисоли бало-қазодек тарқалиб бораётган бундай хуружларга қарши курашиш нақадар муҳим эканини англаб олмоқда». Ушбу салбий ҳолатга келгусида йўл қўймаслик, аҳолини огоҳликка даъват этиш мақсадида «оила-маҳалла ва талим муассасаси ҳамкорлиги» концепцияси асосида жамоатчиликни жалб этган ҳолда кенг қамровли муҳокамалар ташкил этилмоқда. Бундай ҳолатлардан огоҳ бўлишимиз керак,

Ўзбекистоннинг биринчи Президенти Ислом Каримов айтганидек, «Барчамизга аён бўлиши керакки, қаердаки бепарволик ва лоқайдлик ҳукм сурса, энг долзарб масалалар ўзибўларчиликка ташлаб қўйилса, ўша ерда маънавият энг ожиз ва заиф нуқтага айланади. Ва аксинча – қаерда ҳушёрлик ва жонқуярлик, юксак ақл идрок ва тафаккур ҳукмрон бўлса, ўша ерда маънавият қудратли кучга айланади» [3]. Ҳозирги кунда наркотик моддаларни ноқонуний айланиши глобал характер касб этган бўлиб, гиёхвандлик асримиз вабоси сифатида бутун дунёда, жумладан Ўзбекистонда ҳам тез суръатларда тарқалиб бормоқда.

Инсоният учун ижтимоий хавфли бўлган ва оғир оқибатларга олиб келадиган бу офат-жаҳоншумул муаммо сифатида жаҳон ҳамжамиятининг диққат марказида турибди. Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг маълумотларига кўра, бугунги кунда дунё бўйича ўн уч ярим миллион киши Афғонистонда ишлаб чиқилган героин моддасини истеъмол қилади.

Ўзбекистонда наркожиноятчиликка тубдан барҳам бериш давлат сиёсатининг энг устувор йўналиши даражасига кўтарилган. Хуллас, қисқа бир мақолада глобаллашув даврининг ёшлар онига таъсир этувчи салбий жиҳатлари ва ундан ёшларимизни асраш, унга қарши тура оладиган ёшларни тарбиялаш йўли ва усуллари турли-тумандир. Бизнинг фикримизча, мустақиллик йилларида мамлакатимизда истеъдодли, иродали, ўз олдига аниқ мақсадларни қўйган ёшларимиз кўпчиликни ташкил қилади.

Лекин, ҳозирда давлатимизни ёшларга кўрсатаётган ғамхўрлиги ва халқимизнинг уларга бўлган ишончини теран ҳис қилишлари ва шунга мос фаолият олиб боришлари лозимлигини тушунтириб бориш, таълимнинг ҳар бир босқичида иш юритаётган ҳар бир мураббий ва ўқитувчининг асосий фаолиятига айланиши зарур. Қачонки ёшлар онгида, Ўзбекистон ягона Ватан, шу Ватандагина инсон камол топиши мумкинлиги қатъий ишончга айланса яъни мафқуравий иммунитет ҳосил қилинса, улар давлатимиз билдирган, бу ишончни аъло ўқиш, илмий-ижодий муваффақиятлар, ҳалқимиз фаровонлиги, мамлакатимиз тараққиёти ва Ватанимизнинг ёруғ-истиқболи йўлидаги фидокорона меҳнати билан оқлай олади. Мамлакатимизда ёшлар учун амалга оширилаётган эзгу ишлардан кўзланган мақсад аниқ, чунки олдимизда турган энг эзгу мақсадларимиз – мамлакатимизнинг буюк келажаги ҳам, эртанги кунимиз, эркин ва фаровон ҳаётимиз ҳам, Ўзбекистоннинг 21 асрда жаҳон ҳамжамиятидан қандай ўрин эгаллаши ҳам – буларнинг барча – барчаси авваламбор, ёшларнинг қандай инсон бўлиб етишишига боғлиқдир.

Ҳозирги кунда мамлакатимиз ёшларига зиё ва илм ўчоқларини очишда яқинда ёрдам бериб келаётган интернет хизматларидан Ziyonet тармоғини мисол қилиб олишимиз мумкин. Бунда ўқувчи ёшлар, талабалар, ёш педагоглар ва барча таълимга қизиқувчилар учун миллий ўзлимизга хос ва мос бўлган таълимга оид маълумотлар мужассамлашган.

Ёшларни АКТ таъсирларидан асраш борасида қилинадиган ишлар:

Алоқа воситаларидан фойдаланиш:

– Мобил алоқа тизимлари - тезкор алоқа воситаси сифатида фойдаланиш, аҳамияти ва салбий оқибатлари;

– Интернет ва мобил алоқа тизимлари – мультимедиа ва ахборот тарқатувчи восита сифатида, аҳамияти ва салбий оқибатлари;

Шу билан бир қаторда ҳар бир нарсанинг фойда ва зарари бўлгани каби, АКТ ижобий ва салбий томонларини айтишимиз мумкин:

Ёшлар онгига таъсирини камайтириш чоралари:

– Оилада;

– Маҳаллада;

– Ўқув муассасасида тушинтириш ишларини олиб бориш;

– Фойдаланилаётган уяли алоқаларда сақланаётган маълумотлар текширувдан ўтказиб туриш;

АКТдан фойдаланиш маданиятини шакллантириш:

– Уяли телефонлардан фойдаланиш тартиб қоидаларини кенг тарғиб қилиш;

– Уяли телефонлар имкониятларидан тўғри йўлда фойдаланиш кўникмаларини тарғиб этиш;

– Интернет ресурсларидан тўғри ва оқилона фойдаланишни ташкил этиш;

Ёшлар ва коммуникация воситалари:

• Ижобий:

– болалар телефонларига оддийроқ бўлса ҳам дастурлар яратишни ўрганади, кейинроқ дастурлардан фойдаланиш ва улар ёрдамида ишлашни ўрганади, телефонига мусиқани юклаб олиш ёки телефонини компьютерга улаб техникани ҳам ўзлаштириши мумкин.

• Салбий:

– Мобил телефон орқали кўп гаплашганда ундан тараладиган электромагнит тўлқинлари инсоннинг эшитиш ва мия тизими учун зарарли ҳисобланади.

– Телефон туфайли ёш болаларда жиззакилик, руҳий тушкунлик, лоқайдлик каби иллатлар юзага келади.

– Мобил телефони орқали салбий оқибатларга олиб келадиган маълумотларни кенг тарқалиши.

• Бунда аввало ота-онанинг онгида "Фарзандимга уяли алоқа воситаси керак-ми" деган фикр пайдо бўлсагина пировард натижага эришиш мумкин.

Ёшлар ва компьютер ўйинлари:

• Ижобий

– Ахборот-коммуникация технологияларидан фойдаланишни, клавиатура билан ишлашни ўргатади. Бу ўз навбатида замонавий ахборот воситаларини ўзлаштиришга хизмат қилади.

– Компьютер ўқув ва машқ (тренажёр) ўйинлари ақл идрокни, билим ва салоҳиятни ўстиришга хизмат қилади, бу эса қувонарли ҳолат.

• Салбий

– Ўйинларнинг асосий мақсад ва ғоясини таҳлил этадиган бўлсақ, улардан фақат кўпурувчилик, ваҳшийлик ва шафқатсизликни ўрганиш мумкин

– Компьютер ўйинлари ёшларнинг рухиятига салбий таъсир кўрсатади, бунда болалар инжиқ, хаёлпараст, таъсирчан, баджаҳил бўлиб қолади.

Интернет кафелар, уларнинг ижобий ва салбий оқибатлари

Ижобий:

– Фойдаланувчиларнинг аксарияти ёшлар

– Компьютер саводхонлигини ошириш

– Янги замонавий технологияларни ўзлаштириш

– Очиқ ахборот манбаидан фойдаланиш

– Маълумотларга тезкор эга бўлиш

– Турли миллатлар маданияти билан танишиш

– Электрон тижорат ютуқларидан фойдаланиш

- Электрон хабарлар алмашиш ва мулоқот қилиш
- Ўзаро фикр алмашиш ва мунозаралар ташкил этиш
- Ва х.к.

Салбий:

- Виртуал жанговор компьютер ўйинлари
- Дахшатли фильмлар
- Ёшлар онгини зарарловчи турли фильмлар ва ахборотлар

Интернет кафе хизматидан ижобий фойдаланиш:

Махсус назорат ташкил этилган Интернет кафелар. Бундай Интернет кафеларда мавжуд технологиялардан ва шарт – шароитдан фақатгина ижобий фойдаланиш ташкил этилган

Бундай Интернет кафелар ахборот – коммуникация технологияларининг кенг тарғиб қилиниши, ривожланиши ҳамда ёшларнинг илм ва тафаккурини ошишида муҳим аҳамият касб этади

Интернет кафе хизматидан салбий фойдаланиш:

Назорат мавжуд бўлмаган Интернет кафелар. Бундай Интернет кафеларда ёшлар, умуман ихтиёрий фойдаланувчилар кўнглига келган ишларни қилиши, яъни тафаккуримизга ёд бўлган ахборотлардан фойдаланиши, турли хил стратегик ва вахшийликка йўналтирилган ҳамда рухиятга таъсир этувчи ўйинларни ўйнаши, турли жанрдаги мусиқаларни тинглаши видео фильмларни ва роликларни томоша қилиши мумкин.

Бундай Интернет кафелар ёшларнинг тарбиясида салбий аҳамият касб этади.

Хулоса ўринда шуни айтишимиз мумкинки, бугунги кун баркамол авлод ёшларини тарбиялашда маънавият, таълим ва тарбия билан бирга ахборот-коммуникация технологиялари етакчи ўринни эгаллайди. Яъни, бугунги куннинг замонавий малакали мутахассиси бўлиши учун замонавий билимдан орқада қолмаслигимиз кераклигини баркамол авлод ёшлари онгига сингдиримиз керак бўлади.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Мирзиёев Ш. М. Эркин ва фаровон Ўзбекистон давлатини мард ва олижаноб халқимиз билан бирга кураимиз.www.press-service.uz.
2. Каримов И. А. Юксак маънавият-енгилмас куч. Т. «Маънавият», 2008. 117-118 б. Каримов И. А. Юксак маънавият-енгилмас куч. Т. «Маънавият», 2008. 116 б.
3. Аминова, М. М. Глобаллашув шароитида баркамол авлод тарбияси / М. М. Аминова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2017. – № 4.2 (138.2). – С. 3-6. – URL: <https://moluch.ru/archive/138/39775/> (дата обращения: 05.06.2021).

Мирзакаримова Нодира
Ўзбекистон Халқаро Ислом Академияси
(Ташкент, Ўзбекистан)

ОЯТЛАРНИ ТЎҒРИ ТАЛҚИН ҚИЛИШДА САБАБИ НУЗУЛНИНГ АҲАМИЯТИ ВА ФОЙДАСИ

Аннотация. Ушбу мақолага Қур’они Карим оятларининг тўғри тушунилишига, талқин этилишига сабаби нузул илмининг аҳамияти ва фойдалари очиб берилган. Шунингдек сабаби нузул илмининг Қур’он илмлари ичигаги ўрни ва зарурати ҳақида маълумотлар берилди.

Калит сўзлар: Оят, ҳадис, ваҳий, Қур’он, сафо, марва, етиқоғ, нузул, ривоят, Бухорий.

Этиқоднинг тўғри бўлиши, софлиги инсон учун буюк заруратдир. Оят ва ҳадисларни нотўғри тушуниб олиш ҳамда уларнинг чуқур англаб етмаслик натижасида нотўғри талқин қилишни инсон этиқодига салбий таъсир қилувчи омиллардан ҳисобланади. “Сабаби нузул илмини ўрганиш орқали оятларни нозил бўлиш ўрни, вақти, сабабини ўрганиш мумкин. Бу эса оятларни тўғри талқин қилишда жуда ҳам катта фойдадир. “Сабаби нузул” илмининг фойдалари кўп бўлиб, улардан баъзилари қуйидагилардан иборат:

биринчи фойда: Аллоҳ Қуръони каримда нозил қилган нарсанинг муайян ҳикматини билиш мўминга ҳам, мўминмасга ҳам манфаатлидир. Сабаби нузулни билган мўминнинг иймони мустаҳкам бўлади, Аллоҳнинг Китобига амал қилишга рағбати кучаяди. Чунки у “Сабаби нузул”ни билиш орқали оятларнинг маъноларини яхшироқ аниқроқ ҳамда тўлиқроқ тушуниш имконига эга бўлади. Бинобарин, оятларга амал қилиши ҳам осонлашади, кучаяди¹¹. Мўмин бўлмаган шахснинг эса бундаги ҳикматларни кўриб, иймонга келиши умид қилинади.

иккинчи фойда: Оятнинг маъносини тушунишга ва уни тушунишдаги қийинчиликни кетказишга ёрдам беради. Ҳатто Воҳидийга ўхшаш олимлар: “Оятнинг тафсири унинг қиссаси ва сабаби нузулини билмасдан англаш қийин”-деганлар. Бошқалари эса: “Сабаби нузулни билиш оятнинг маъносини тушунишга ёрдам беради”- дейишган. Ушбу маънони тўлиқроқ англаб етиш учун баъзи мисоллар келтирайлик.

Аллоҳ таоло Бақара сўрасининг 115-оятда марҳамат қилади:

وَاللّٰهُ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجْهَ اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ وَّاسِعٌ عَلِيمٌ

“Машриқу мағриб Аллоҳникидир, қаёққа юзлансангиз, Аллоҳнинг юзи ўша ерда. Албатта, Аллоҳ қамрови кендир, ута билувчидир”.

Ушбу оятнинг сиртки маъносига қараладиган бўлса, намоз ўқийдиган одам қаёққа қараб ўқиса ҳам бўлавериши келиб чиқади. Киблага қараб намоз ўқиш шарт бўлмай қолади. Аммо саҳобаи киромлардан қилинган ривоят бу оятнинг ҳақиқий ва тўғри маъносини англаб етишга ёрдам беради.

¹¹ Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф. Улумул Қуръон. – Б. 165.

عن ابن عمر قال: كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ يُصَلِّي عَلَى رَأْسَيْهِ تَطَوُّعًا أَيْنَمَا تَوَجَّهَتْ بِهِ وَهُوَ جَاءَ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ ثُمَّ قَرَأَ ابْنُ عَمْرٍو هَذِهِ الْآيَةَ (وَ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ) الْآيَةَ. فَقَالَ ابْنُ عَمْرٍو: فِي هَذِهِ الْآيَةِ أَنْزَلَتْ هَذِهِ الْآيَةَ

Ибн Умар розияллоу анхумодан ривоят қилинади: “У киши: “Набий соллаллоху алайхи васаллам нафл намозни уловлари устида у қаёққа юзланса, уша ёкка қараб ўқир эдилар. Ўзлари Маккадан Мадинага келаётган эдилар, деди. Сўнгра Ибн Умар **“Машриқу мағриб Аллоҳникидир” оятини қироат қилди ва ушбу оят мана шу ҳақда нозил бўлган**”-деди”.

عن عامر بن رَبِيعَةَ، قَالَ: كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ فِي آيَةِ مُظْلَمَةٍ، فَلَمْ نَدْرِ أَيَّنَ الْقِبْلَةَ، فَصَلَّى كُلُّ رَجُلٍ مِمَّا عَلَى جِبَالِهِ، فَلَمَّا أَصْبَحْنَا نَكَّرْنَا ذَلِكَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَتَرَانَ: “فَأَيْنَمَا تَوَلَّوْا فَتَمَّ وَجْهَ اللَّهِ. رواهما الترمذي.

Омир ибн Рабиъа розияллоху анхумодан ривоят қилинади: “Набий соллаллоху алайхи васаллам билан зулматли кечада сафарда эдик. Қибла қайси тарафда эканини била олмадик. Биздан ҳар бир киши ўз қаршисига қараб намоз ўқиди. Тонг оттирганимиздан кейин буни Набий соллаллоху алайхи васалламга зикр қилдик. **“...Бас, қаёққа юзлансангиз, Аллоҳнинг юзи ўша ерда” ояти нозил бўлди**”. Мана шу ривоятлар билан оятнинг маъноси тўғри тушунилди ва ҳақиқати аён бўлди¹².

Аллоҳ таоло Оли Имрон сўрасининг 188-оятда марҳамат қилади:

لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرُحُونَ بِمَا آتَوْا وَيُجَاهِدُونَ أَنْ يُمْتَدِّعُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسِبْنَهُمْ بِمَقَارَةِ مِنَ الْعَذَابِ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ

“Қилганларига хурсанд бўлиб, қилмаганларига мақталишни суяди-ганларни азобдан нажотда деб ҳисоблама. Уларга аламли азоб бор!”

Ушбу ояти кариманинг сиртқи маъносига қараладиган бўлса, қилган ишига хурсанд бўлиб, қилмаган ишига мақталишни хуш кўрадиганларнинг ҳаммаси аламли азобга учраши муқаррар бўлади. Марвон ибн Ҳакамга ҳам бу маъно ноаник бўлиб қолганда, одам юбориб, Абдуллоҳ ибн Аббос розияллоху анхумодан сўратган.

Марвон ўз эшикоғасига: “Эй Рофеъ, Ибн Аббосга бориб, “Агар қилганига хурсанд бўлиб, қилмаганига мақталишни суядиган ҳар бир одам азобланадиган бўлса, албатта, ҳаммамиз азобланар эканмиз-да?”-дегин”-деди. Шунда Ибн Аббос: “Сизларнинг бунга нима дахлингиз бор? Набий соллаллоху алайхи васаллам яҳудийларни чақириб, бир нарса ҳақида сўраган эдилар, улар уни у зотдан яширишди. У зотга бошка нарсанинг хабарини беришиб, ҳўзурларидан худди у зот сўраган нарсанинг хабарини бергандек бўлиб чиқишди. Шу билан бирга, бунинг учун мақтовталаб бўлишди. Беркитганларидан ўзларича хурсанд бўлишди”-деди.

Сўнг Ибн Аббос **“Аллоҳ: “Уни одамларга албатта баён қилгайсиз ва беркитмассиз”-деб, китоб берилганларнинг аҳду паймонларини олганини эсла”** ва **“қилганларига хурсанд бўлиб, қилмаганларига мақталишни суядиганларни азобдан нажотда деб ҳисоблама” оятларини қироат қилди**”¹³.

Улуғ саҳобий Абдуллоҳ ибн Аббос розияллоху анху одамларнинг маълум бир оятнинг маъносини тушунмаганларини эйтиборга олиб, уларга оятни унинг нозил бўлиш сабаби билан англатмоқдалар. Ушбу ривоятда келган биринчи ояти каримада аҳли китобларнинг, хусусан, яҳудийларнинг аҳдни бўзиб, хиёнат қилишлари ўзига хос услубда

¹² Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф. Улумул Қуръон. – Б. 167.

¹³ Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф. Улумул Қуръон. – Б. 169.

баён этилган. **“Аллоҳ: “Уни одамларга албатта баён қилгайсиз ва беркитмассиз”-деб, китоб берилганларнинг аҳду паймонларини олганини эсла”.**

Аслида, Аллоҳ уларга китоб бераётган пайтда “Бу китобни одамларга албатта баён қиласиз ва беркитмайсиз”-деб аҳд олган эди. Жумладан, улар ўз китобларида Муҳаммад алайҳиссаломнинг келишлари, у зотнинг васфлари ва у киши ҳақидаги кўпгина маълумотлар зикр қилинганлигини беркитмасдан, одамларга баён қилишлари керак эди. Улар рози бўлиб, аҳд бериб олган бўлсалар ҳам, аҳдни буздилар.

Ҳадиси шарифда келган оятнинг давомида: **“Бас, уни ортларига қараб отдилар ва озгина баҳога сотдилар”**-дейлади. Яъни аҳли китоблар аҳдни ортларига қараб отдилар ва уша аҳднинг ўрнига бу дунёнинг арзимас матоҳини олдилар. Пайгамбар соллаллоҳу алайҳи васаллам яҳудийлардан Тавротда ўзлари ҳақида келган оятларни сўраганларида, улар у кишидан мазкур нарсани беркитишди ва гапни чалғитиб, бошқача маълумотларни келтиришди. У зотнинг хўзурларидан худди сўраган нарсаларининг хабарини бергандек бўлиб чиқишди. Шу билан бирга, бу ишлари учун мақталишни исташди. Пайгамбар сўраган нарсани беркитганларидан ўзлари хурсанд бўлдилар. Шунда қуйидаги ояти карима нозил бўлди: **“Билганларига хурсанд бўлиб, билмаганларига мақталишни суядиганларни азобдан нажотда деб ҳисоблама. Уларга аламли азоб бор!”**¹⁴.

Бу ояти каримада Пайгамбаримиз Муҳаммад алайҳиссаломга хитоб қилинмоқда. Яҳудийлар Пайгамбар соллаллоҳу алайҳи васаллам сўраган нарсани беркитиб, ўрнига бошқа нарсани айтиб, қилмишларига хурсанд бўлиб, қилмаган ишлари учун эса мақталишни истаб юрганлари билан улар азобдан қочиб қутула олмайдилар. Улар албатта аламли азобларга учрайдилар. Ана энди мазкур оятнинг маъноси равшан бўлди. Унинг равшан бўлишига “Сабаби нузул” илми ёрдам берди.

Аллоҳ таоло Бақара сурасининг 158-оятда марҳамат қилади:

إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا

“Албатта, Сафо ва Марва Аллоҳнинг шиорларидандир. Ким Байтни ҳаж ёки умра қилса, унга икковлари ўртасида саъй қилиши гуноҳ эмас”. Ушбу ояти кариманинг сиртқи маъносига қараладиган бўлса, кимдир ҳаж ёки умра қилганда Сафо ва Марва орасида саъй қилса, гуноҳ бўлмайди, саъй қилмаса ҳам бўлаверади, деган маъно чиқади. Жумладан, Урва ибн Зубайр розияллоҳу анҳу ҳам худди шундай тушунган. Аммо сабаби нузулни билганидан кейин ҳақиқатни англаб етган¹⁵.

Урва розияллоу анҳудан ривоят қилинади: “Мен Оишага: “Менимча, бир киши Сафо билан Марва орасида саъй қилмаса, зарар бўлмайди”-дедим. “Нима учун?”-деди. “Чунки Аллоҳ таоло: **“Албатта, Сафо ва Марва Аллоҳнинг шиорларидандир. Ким Байтни ҳаж ёки умра қилса, унга икковлари ўртасида саъй қилиши гуноҳ эмас”**-деган”-дедим.

“Сафо ва Марва орасида саъй қилмаган одамнинг ҳажини ҳам, умрасини ҳам Аллоҳ тугал қилмайди. Агар сен айтгандек бўлганида, “Икковлари ўртасида саъй қилмаса, гуноҳ эмас”-дейларди. Нима учун ундай бўлганини биласанми? Ансорлар жоҳилиятда

¹⁴ Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф . Улумул Қуръон. – Б. 170.

¹⁵ Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф. Улумул Қуръон. – Б. 170.

денгиз бўйидаги икки санамга ният қилиб, талбия айтар эдилар. Улар Исоф ва Ноила деб аталар эди. Сўнгра келиб, Сафо ва Марва орасида саъй қилар эдилар. Кейин соч олдирад эдилар. Ислом келганда иккиси орасида худди жоҳилиятдаги каби тавоф қилишни ёктирмадилар. Шунда Аллоҳ азза ва жалла: **“Албатта, Сафо ва Марва Аллоҳнинг шиорларидандир”**(оят)ни нозил қилди. **Бас, улар саъй қилдилар**”-деди”.

Бошқа бир ривоятда: “Эй опамнинг ўғли, қандай ҳам ёмон гап айдинг! Расулulloҳ соллalloҳу алайҳи васаллам саъй қилганлар ва мусулмонлар ҳам саъй қилдилар. Бас, суннат бўлиб қолди”-дейилган¹⁶. Ушбу ривоятда Куръони карим оятларидан бирини, яъни Сафо ва Марва орасида саъй қилишга оид оятни нотўғри англаш оқибати ва уни тузатиш лозимлиги ҳақида Оиша онамиз томонларидан батафсил тушунтириш берилмоқда. Ривоят каҳрамонларидан Урва ибн Зубайр розияллоҳу анху Оиша онамизнинг опалари Асмо бинт Абу Бакр розияллоҳу анхонинг кичик ўғилларидир. У киши **“Ким Байтни ҳаж ёки умра қилса, унга икковлари ўртасида саъй қилиши гуноҳ эмас”** оятининг нозил бўлиш сабабини билмаганлари учун уни нотўғри тушунганлар. У киши ҳаж ёки умра қилувчилар Сафо ва Марва ўртасида саъй қилмаса, зарари йуқ, деган фикрга борганлар ва буни ҳолалари Оиша онамизга айтганлар. Оиша онамиз ҳамма тафсилотларни билганлари учун, жиянларининг хатосини тўғрилаганлар.

Бухорийдан ривоят қилинган ҳадисда эса: “Албатта, бу ансорийлар тўғрисида нозил бўлган. Улар Исломдан олдин Манот Тоғияга ният қилиб, талбия айтар эдилар. Улар унга Мушаллал олдида ибодат қилар эдилар. Ким унга атаб эҳром боғласа, Сафо ва Марва орасида саъй қилишни ўзига эп кўрмас эди. Улар Исломга кирган чоғларида Набий соллalloҳу алайҳи васалламдан бу ҳақда сўрадилар. Шунда ушбу оят нозил бўлди”- дейилади.

Абу Бакр айтдики: “Мен ушбу оятнинг икки гуруҳ ҳақида нозил бўлганини эшитдим. Иккиси ҳам жоҳилият вақтида Сафо ва Марва орасида тавоф қилишни ўзига эп кўрмаганлар ҳақида ва жоҳилиятда иккиси орасида тавоф қилиб юриб, Исломда уни ўзига эп кўрмаганлар ҳақида”-дейилган¹⁷. Ушбу ривоятда исми зикр қилинган Манот Тоғия жоҳилият аҳлининг энг катта бутларидан бири бўлган. Мазкур бутни Амр ибн Лухаф исми киши Кадид деган жойга яқин бўлган Мушаллал номли кириш жойига қўйган бўлиб, ансорийлар Исломдан олдин ўша бутнинг олдида эҳром боғлаб, ҳаж ва умрани бошлар эканлар. Мазкур бутнинг олдида эҳром боғлаганлар Сафо ва Марва орасида саъй қилишдан ҳижолат бўлиб колар эканлар. Демак, жоҳилият вақтида Сафо ва Марва орасида саъй қилишни ўзига эп кўрмаганлар ансорийлар экан.

Исломдан олдинги даврда Сафо тепалигига Исоф исми, Марва тепалигига Ноила исми бутлар қўйилганлигини, курайшликлар саъй қилиб бориб, ўша ерга етганларида уларни улуғлашларини юқорида баён қилдик. Исломга кирганларидан кейин улар бу икки тепалик орасида саъй қилишни ўзларига эп кўрмай қолдилар. Демак, жоҳилиятда иккиси орасида саъй қилиб юриб, Исломда уни ўзига эп кўрмаганлар муҳожирлар экан.

Аллоҳ таоло: **“Албатта, Сафо ва Марва Аллоҳнинг шиор- ларидандир. Ким Байтни ҳаж ёки умра қилса, унга икковлари ўртасида саъй қилиши гуноҳ эмас”**-деган

¹⁶ Ўша манба. – Б. 172.

¹⁷ Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф. Улумул Куръон. – Б. 173.

ояти каримани нозил қилиб, уларнинг нотўғри мулоҳазаларини тўзатиб, ҳаж ва умрани ният қилган киши учун Сафо ва Марва орасида саъй қилиш Ислому шариаатида собит қолишини баён этди.

учинчи фойда: Оят нима ҳақида нозил бўлганини аниқ билиш. Бу эса ҳар бир нарсани ўз ўрнига қўйишга, бошқаси билан аралаштириб юбормасликка ёрдам беради¹⁸.

туртинчи фойда: Ҳар бир оятни эшитган одам учун унинг нозил бўлиш сабабини билиш ёдлашни, тушунишни ва илоҳий каломни қалбга жо қилишни осонлаштиради¹⁹.

Оятларнинг сабабини билишнинг фойдасини Имом Абу Исҳоқ Шотибий (ваф. 790/1388 й.) иккита деб билган. Биринчидан, оятлар сабабини билиш Қуръони каримнинг мўъжизакор эканлигини, инсониятни ожиз қолдирувчи, энг фасоҳатли ва энг балоғатли кимсаларни-да тангу лол эттирувчи эканлигини англашдир! Иккинчидан, оятларнинг нозил бўлиш сабабларини билмаслик тафсир қилувчини шубҳа ва иккиланишлар гирдобига тушириб қўяди. Чунки оятларнинг нозил бўлиш сабабларига қараб, сўзларнинг маъносини тўғри ифодалаш, хитоб қилинаётган кимсаларнинг кимлигини билиш, оят кимлар ҳақида ва нималар тўғрисида ҳукм чиқараётганини билиш фақатгина унинг нозил бўлиш сабабини ўрганиш билангина бўлади.

Шунингдек, ҳукмларнинг шариаатга киритилишида Аллоҳ таолонинг қандай ҳикматлари борлигини билишнинг йўли ҳам оятларнинг нозил бўлиш сабабларига боғлиқ эканлигини айтиш ўринлидир. Бунда мўминнинг иймони зиёда бўлади, имон келтирмаганларнинг эса иймон келтиришига замин ҳосил бўлади.

Оятларнинг нозил бўлиш сабабларини билиш, аниқроғи, “Сабаби нузул” илми ояти карималарнинг маъноларини аниқ ва чуқур билишда муҳим аҳамият касб этади. Бирор нарсага ёки кимсаларга хос оятларни хосланган ҳукм сифатида тушуниш, оятнинг зоҳирий маъноси билан чекланиб қолмаслик, ғайри динлар шаънида нозил бўлган оятларни мусулмонларга ҳам татбиқ қилмаслик, оятнинг нозил бўлиш сабабини билгандан кейин бирор илоҳий калима ёки иборани луғатан аниқ ифодалаш, оятнинг бирор сабабга боғлиқлигини билгандан сўнг оятнинг ҳукмини ўша сабабга боғлиқдир, деган фатво чиқариш, ва ниҳоят, оятнинг нозил бўлиши сабабини билганда уни ёд олиш, эслаб қолишнинг осон бўлиши каби фойдалари борлигини айтиб ўтиш керак. Имом Воҳидий шундай таъкидлаган: “Оятнинг тафсирини билиш унинг қиссасига нозил бўлиши сабабига воқиф бўлмасдан мумкин эмас”²⁰.

Шуни хулоса қилишимиз мумкинки оятларни нозил бўлиш сабабини билиш орқали кўплаб фойдаларга эга бўлиш мумкин. Инсон “Сабаби нузул”ни билиш орқали оятларнинг маъноларини яхшироқ аниқроқ ҳамда тўлиқроқ тушуниш имконига эга бўлади. Оят нима ҳақида нозил бўлганини аниқ билиш имкони пайдо бўлади. Ҳар бир оятни эшитган одам учун унинг нозил бўлиш сабабини билиш ёдлашни, тушунишни ва илоҳий каломни қалбга жо қилишни осонлаштиради.

¹⁸ Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф. Улумул Қуръон. – Б. 174.

¹⁹ Ўша манба. Ўша бет.

²⁰ Воҳидий. Асбаб ан-нузул. – Б. 118.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф. Улумул Қуръон. – Б. 165.
2. Шайх Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф. Улумул Қуръон. – Б. 167.
3. Воҳидий. Асбаб ан-нузул. – Б. 118.
4. Ислом ниқоби остидаги экстремистик ва террорчи уюшмалар (Маълумотлар тўплами) / Масъул муҳаррир О. Юсупов; Тузувчилар: К. Шермухамедов, Ж. Каримов. – Тошкент, “Мовароуннаҳр”, 2014. – Б. 93.
5. Алимов У. Сўраган эдингиз... 1-жилд. – Тошкент: Мовароуннаҳр, 2009. – Б. 15-16.

SECTION: PHYSICAL CULTURE

Turapova Shoxsanam Xolmurod qizi
Jizzax Davlat pedagogika instituti
Maktagacha va boshlang'ich ta'limda
jismoniy tarbiya yo'nalishi o'qituvchisi
(Jizzax, Uzbekistan)

VOLEYBOLNING RIVOJLANISHI VA O'YINCHILARNING O'YINDAGI VAZIFALARI

*“Sog'lom avlod tarbiyasi – buyuk
davlat qurishning zaminidir”
O'zbekiston Respublikasi birinchi
Prezidenti I. A. Karimov*

Annotatsiya. Ushbu maqolada voleybolning rivojlanishi tarixi va o'yinchilarning o'yindagi vazifalari haqida so'z yuritilgan va uslubiy tavsiyalar berilgan.

Kalit so'zlar: jismoniy tarbiya, pedagogik jarayon, xalqaro musobaqalar, raqobatbardosh sportchilari, voleybol tarixi, musobaqa qoidalari

Аннотация. В статье рассмотрена история волейбола и роль игроков в игре, а также даны методические рекомендации.

Ключевые слова: физическое воспитание, педагогический процесс, международные соревнования, соревнующиеся спортсмены, история волейбола, правила соревнований.

Annotation. This article discusses the history of volleyball and the role of players in the game, as well as methodological recommendations.

Keywords: physical education, pedagogical process, international competitions, competitive athletes, history of volleyball, competition rules

Haqiqattan ham sog'lom avlod tarbiyasini keng jamoatchilikning ishtirokisiz amalga oshirib bo'lmaydi. Mutaxassislarining tasdiqlashlaricha, kelajak avlodning sog'lom bulishi 50% turmush tarziga, 15-20% sotsial va tabiiy sharoitlarga, irsiy va shu singari omillarga bog'lik ekan. Aholi ko'pchilik qismining sog'lom o'sishi, asosan, jismoniy tarbiya va sport sohasida amalga oshirayotgan va shu soxa xodimlarining olib borayotgan ishlari bilan bog'liq bo'ladi. Jismoniy tarbiya va sport pedagogik jarayon sifatida o'quvchi yoshlarni jismonan rivojlantiradi va tarbiyalaydi. O'zbekiston Respublikasi o'z mustaqilligiga erishgan kundan boshlab barcha sohalar kabi jismoniy tarbiya va sportni rivojlantirishga ham alohida e'tibor qaratildi. Ayni kunda jismoniy tarbiya va sport bilan shug'ullanish uchun moddiy-texnik, huquqiy va me'yoriy shart-sharoitlar yaratilgan. Ko'pdan ko'p zamonaviy sport inshootlari barpo etilib, xalqimiz,

farzandlarimiz, barcha yoshlarga xizmat ko'rsatmoqda. Mamlakatimizda yildan yilga eng nufuzli xalqaro musobaqalar o'tkazilib, qisqa davr ichida iste'dotli yosh va raqobatbardosh sportchilarimiz etishib chiqmoqda.

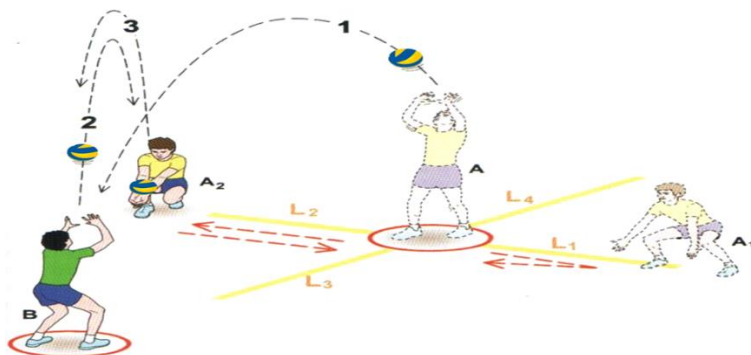
Shuni ta'kidlash muhimki o'zbek sportining istiqbolini ta'minlash ustuvor jihatdan malakali murabbiylarga va shu sohaga oid o'quv adabiyotlarini yaratilishiga ham bog'liq. Shu o'rinda voleybolning ham o'z tarixi va o'z tadqiqot natijalari mavjud. Keling, bir voleybol tarixiga nazar tashlaymiz.

Zamonaviy klassik voleybol XX asr oxirlari va XXI asrdan boshlab o'zining tabiiy taraqqiyoti tufayli hamda musobaqa qoidalarining keskin o'zgarishi evaziga yangicha mazmunga ega bo'ldi. O'yin qoidalarining tubdan o'zgarishi nafaqat g'oliblikka da'vogar jamoalar raqobati bilan belgilanadi, balki ma'lum darajada bozor munosabatlariga ham bog'liqdir. Ma'lumki, yirik nufuzli musobaqalarni (Jahon, Osiyo chempionatlari, Olimpiada va Osiyo o'yinlari hamda boshqa yuqori reytingli halqaro turnirlar, Kubok musobaqalari) o'tkazishda ko'plab teleradiokompaniyalar, jurnalistlar ushbu musobaqalarni tele-translatsiya qilish, reportajlar olib borish uchun maxsus akkreditsion talablarni qondirishlari lozim.

1895-yilda amerikalik Uilyam Morgan tomonidan ixtiro qilingan an'anaviy voleybol bugungi kunda o'zining mohiyati va mazmuni, texnikasi va taktikasi hamda o'yin shiddati jihatlaridan ilk voleyboldan tubdan farq qiladi. So'nggi yillarda an'anaviy voleybol klassik voleybol nomi bilan atala boshladi, chunki uning taraqqiyoti natijasida "qumda o'ynaluvchi voleybol" (plyajniy voleybol) mustaqil sport turi sifatida ajralib chiqdi va olimpiada o'yinlari dasturidan mustahkam o'rin egalladi.

Voleybol jismoniy tarbiya va sog'lomlashtirish vositasi sifatida ham eng ommaviylashgan sport turiga mansubdir. 1996-yil iyul oyida AQShning Atlanta shahrida bo'lib o'tgan Butunjahon Kongressida e'lon qilinganidek, ushbu sport o'yini jahon miqyosida futboldan keyin ikkinchi o'rinni egallaydi. Voleybol o'zining hammabopligi, go'zal o'yin mazmuni, katta-yu kichik yoshdagi insonlar diqqatini o'ziga rom qiluvchi hujum va himoya kombinastiyalari bilan nafaqat shahar va tumanlar markazlarida, balki uzoq qishloqlarda, mahallayu maskanlarda, to'y va bayramlarda bahs-raqobat, sihat-salamatlik, jismoniy va ruhiy barkamollik vositasi sifatida turli yosh va qatlamga mansub aholi hayotiga kirib bormoqda. Voleybol o'quv fani va salomatlik manbasi sifatida barcha ta'lim muassasalari o'quv rejasiga kiritilgan. Ayniqsa, so'nggi yillarda voleybolni "Umid nihollari", "Barkamol avlod", "Universiada", "Xotin-qizlar spartakiadasi", "Faxriylar" musobaqalari kabi ko'p bosqichli va muntazam o'tkazilib kelinayotgan nufuzli sport tadbirlari dasturidan joy olishi uni geografik chegarasi hamda shug'ullanuvchilar soni keskin orta borishiga zamin yaratdi.

Aholi ko'pchilik qismining sog'lom o'sishi, asosan, jismoniy tarbiya va sport sohasida amalga oshirayotgan va shu soxa xodimlarining olib borayotgan ishlari bilan bog'liq. Jismoniy tarbiya va sport pedagogik jarayon sifatida o'quvchi yoshlarni jismonan rivojlantiradi va tarbiyalaydi. O'zbekiston Respublikasi o'z mustaqilligiga erishgan kundan boshlab barcha sohalar kabi jismoniy tarbiya va sportni rivojlantirishga ham alohida e'tibor qaratildi. Ayni kunda jismoniy tarbiya va sport bilan shug'ullanish uchun moddiy-texnik, huquqiy va me'yoriy shart-sharoitlar yaratilgan. Ko'pdan ko'p zamonaviy sport inshootlari barpo etilib,



xalqimiz, farzandlarimiz, barcha yoshlarga xizmat ko'rsatmoqda. Mamlakatimizda yildan yilga eng nufuzli xalqaro musobaqalar o'tkazilib, qisqa davr ichida iste'dotli yosh va raqobatbardosh sportchilarimiz etishib chiqmoqda. Voleybol bo'yicha maxsus-ixtisoslashtirilgan mashg'ulotlar 10-12 yoshdan boshlab o'tkaziladi. Lekin, "chuqur" ixtisoslashtirilgan tayyorgarlik jarayonigacha yosh sportchilar har tomonlama jismoniy, texnik va taktik tayyorgarlikka ega bo'lishlari maqsadga muvofiq 15-16 yoshga to'lgan o'smirlar bilan ishlashda universallik prinsipi ustun turadi. 17-18 yoshda-o'quv-trenirovka jarayoni individuallashtirilgan yo'nalishda bo'ladi. O'yinchilarni mahorat-iste'dodi doirasida ularni egallagan o'yin funstiyalari yanada chuqur ixtisoslashtirilib, shakllantirilib boriladi.

Xulosa o'rnida shuni aytishimiz mumkinki, o'zbek sportining istiqbolini ta'minlash ustuvor jihatdan malakali murabbiylarga va shu sohaga oid o'quv adabiyotlarini yaratilishiga ham bog'liq. Hozirgi jarayonda sportchilarni tayyorlash va mashg'ulotlarni boshqarish masalalari alohida ahamiyat kasb etib bormoqda. Taraqqiy etgan mamlakatlarda millatning sog'lomlashtirishga asosan jismoniy tarbiya va sport omillari bilan erishilayotgani hech kimga sir emas. Demak bu xam o'sib kelayotgan avlodning jismonan xar tamonlama uyg'un kamol toptirish

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekistan Respublikasi Prezidentining 2017 yil 3 iyundagi "Jismoniy tarbiya va ommaviy sportni yanada rivojlantirish chora- tadbirlari to'g'risida"gi PQ- 3031-sonli Qarori.
2. Po'latov A.A. Yosh voleybolchilar tezkor kuch sifatlarini shakllantirish uslubiyoti. //o'quv qo'llanma. -T.: 2008. -38 b.

Кубитдинов Жамшед Абдурахмонович
Ўзбекистон Давлат жисмоний тарбия ва спорт университети ўқитувчиси
(Чирчик, Ўзбекистан)

ЁШ ЮНОН-РИМ КУРАШЧИЛАРИГА ТЕХНИК УСУЛЛАРНИ ЎРГАТИШДА
МОДЕЛЛАШТИРИШ УСУЛИНИНГ САМАРАДОРЛИГИ

Аннотация. Мақолада кураш турларида техник усулларни ўргатишни оптималлаштириш усуллари келтирилган. Кураш турларининг машғулотларида техник усулларни ўргатишни моделлаштириш услуби ўрганилган. Машғулот жараёнларидан моделлаштириш услубларидан унумли фойдаланиш тўғрисида мураббийлар ўртасида анкета сўровномасидан фойдаланилган.

Калит сўзлар: жисмоний тайёргарлик, техник усуллар, ўқув-машғулот, машғулот жараёни, моделлаштириш, оптималлаштириш.

Abstract. The article presents methods for optimizing the teaching of technical methods in wrestling. Modeling method has been studied in the teaching of technical methods in the training of wrestling types. We conducted a survey among trainers regarding the effective use of modeling techniques in educational processes.

Keywords: physical education, technical methods, education, training process, modelling, optimization.

Аннотация. В статье представлены методы оптимизации обучения техническим приемам борьбы. Метод моделирования изучается при обучении техническим приемам при тренировке видов борьбы. Мы провели опрос тренеров на предмет эффективного использования методов моделирования в образовательном процессе.

Ключевые слова: физическое воспитание, технические методы, обучение, тренировочный процесс, моделирование, оптимизация.

Жисмоний тарбия ва спорт ҳамда спортнинг барча турлари инсоннинг соғлиғини сақлаш ва мустаҳкамлаш учун муҳим восита бўлиб хизмат қилади. Инсонни тарбиялаш, унинг жисмоний сифатларини ривожлантириш, саломатлигини мустаҳкамлаш, иш қобилиятини ошириш, спортчиларда зарур бўлган руҳий муҳитни яратишнинг кўп қиррали жараёнида жисмоний тарбия ва спортнинг аҳамияти юқоридир. Соғлом инсонларни тарбиялашда ёрдам берадиган спорт курашининг ҳар хил турлари жисмоний тарбия тизимида муҳим ўрин эгаллайди. Шу жумладан, кураш турлари ҳам жисмоний тарбия тизимида ўз ўрнига эга [1].

В.М. Коретский илмий изланишлари даврида учта блокдан иборат жисмоний тарбия педагог мутахассислар учун модел ишлаб чиқди.

Биринчи блок – шахс блоги (ахлоқ-одоби, ғоявийлиги, маънавияти ва бошқа сифатлари, ақли, руҳий ривожланиш даражасининг функциялари).

Иккинчи блок – касб фаолияти блоги, (ҳамма иш турларининг йиғиндиси ва мутахассис меҳнатининг асосий иши ва бажариладиган муаммолари).

Учинчи блок – билим блогли, касбнинг маълум вазифаларини бажаришдаги моҳирлиги, билими, малакаси.

Тадқиқотчилар томонидан (В.И. Козловский ва бошқалар, 1978) футболчи модел характеристикасининг блок шакли таклиф қилинган. Булар учта даражадан иборат.

Биринчиси – ўйинчи ва жамоаларнинг гуруҳда хужум қилиш ёки ҳимоя қилиши фаолиятидаги ҳаракатининг натижаси.

Иккинчиси – техника билан қуроллантириш, махсус ва тактик жисмоний тайёргарлиги, руҳий турғунлиги.

Учинчиси – функционал тайёргалик характеристикаси, морфологик хусусиялари, спорт стажининг ёши [1, 5, 8].

Тадқиқонинг мақсади: ёш юнон-рим курашчиларига техник ҳаракатларни ўргатишда моделлаштириш усулининг самарадорлиги аниқлаш.

Тадқиқот вазифалари:

- Спорт соҳасида модел ва моделлаштириш услубларига оид адабиётларни таҳлил қилиш.

- Ёш юнон-рим курашчиларни техник ҳаракатларга ўргатишда моделлаштириш услубининг ўрни васамарадорлик даражасини ўрганиш.

Усулни моделлаштириш аниқ фанларда хусусан кибернетикада, биологияда, тиббиётда, педагогикада, спортда қўлланилади. Ҳамма моделлар ташкил топишига қараб туркумларга бўлинади.

Туркумларга бўлишни ташкил қилишда материалистик тушунча модели восита сифатида акс этади, у ёки бу воқеаликни тиклашда яна ҳам чуқурроқ билим олишга қаратилади [1, 2, 3].

Шунингдек, моделнинг одамдаги бўлиниш билан бир қаторда ишлаб чиқилган томон характерини ҳисобга олиб, турларда бўлиниш усулини амалга оширган ҳолда куйидаги модел турлари таклиф қилади.

- 1) субстансионал;
- 2) структуравий;
- 3) функционал;
- 4) аралаш;

Мустақил бўлмаган 4-гуруҳни чиқариб ташлаганимизда, қолган 3 та модел муҳим мураккаб системани характерини ёритишга тушунча беради.

1) материал ёки субстрат яъни, тизимда ҳосил бўлган элементлар тўплами.

2) структураси яъни, элементлар орасидаги алоқалар ва муносабатлар йиғиндиси.

3) функциялар яъни, ташқи шароитда тизим ҳолатини бир бутунлиги.

А.Н. Кочергин моделлаштиришни 3 турга ажратади:

1) функционал – тимсол хулқ-атворини ўхшатиш;

2) ахборотли, тимсолда ўтаётган жараёнларни фақат ахборот томонларини ўхшатади;

3) субстрат – структурали, фақатгина тимсол хулқ-атворини эмас, балки унинг моддий асосини ҳисобга олади, яъни структурани ва субстратни[1,6,8].

Илмий адабиётларда модел ва моделлаштиришнинг яна бир неча турлари келтирилади.

Кўпгина олимлар томонидан тақлиф қилинган бу турларнинг орасида жуда катта фарқ мавжудлигига қарамасдан, спорт фаолиятини ишончилигини моделлаштиришда уларни қўллаш соҳасини аниқлаш мақсадга мувофиқдир[1,4,7].

Моделлаштириш услуги ҳақида ҳозирги мураббийларни билим даражалари ва уларни бу услуга муносабатлари ҳақида ўрганиш мақсадида сўровнома олиб борилди. Кураш соҳасида кўп йиллар давомида фаолият юритиб келаётган мураббийлар ўртасида ўзаро суҳбат асосида тест сўровномаси тузиб чиқилди.

Тадқиқот бошида кўпгина иккиланишлар ва ҳар-хил фикрлар қарама – қаршилиги кузатилди, сўровнома спорт соҳасида моделлаштиришни ўрни ва самарадорлиги, кераклиги ва бошқа омиллари ҳақида бўлган билимларини баҳолаш имконини берди.

Тадқиқотга жалб қилинган мураббиялардан (жами - 84 та) сўровнома ўтгазилганда, уларнинг фикрича:

Модел усулидан хабардор мураббийлар - 70%.

Шулардан - Мураббийлик фаолияти давомида моделлаштириш усулидан:

- фойдаланганлар – 30%
- кузатув олиб борганлар – 58%
- китобларда ва илмий мақолаларда ўқиган – 10%
- Илмий конференцияларда ва марузаларда тингланганлар – 2%

(1-жадвал)

Спорт соҳасида моделлаштириш услубининг ўрни ҳақида мураббийларнинг умумий фикри “%” ҳисобида келтириб ўтилган.

№	Мураббийлар фикри	Ҳисоб хисобида “%”
1	Моделлаштириш усули “керак” деб ҳисоблайдиган мураббийлар	88%
2	Моделлаштириш усули “керак эмас” деб ҳисоблайдиган мураббийлар	2%
3	Моделлаштириш усулига “қизиғи йўқ” деб ҳисоблайдиган мураббийлар	10%

Юқоридаги сўровнома натижаларни фарқига қараб билиш мумкинки, спорт соҳасида моделлаштириш жуда катта ўрин эгаллаб келмоқда. Бу борада олиб борилаётган илмий тадқиқот ишлари кам бўлсада лекин чет эллик илмий изланувчилар ўз спортларининг равнақи учун моделлаштириш услубини чуқурроқ ўрганиб ва уни тарғиб қилиш ишлари билан шуғулланишмоқда.

Хулоса: Жисмоний тарбия ва спортни оммалаштириш кўпгина олимларни бирқанча хилма-хил фикрлари ва тажрибалари мақсулини таҳлил қилиб чиқсак, моделлаштириш услуги ҳар қайси ёшда ва ҳар қайси малакада фойдаланиш мумкинлигини изоҳлайди. Жисмоний тарбия ва спортда моделлаштириш жой, вақт, юклама, машқлар тўплами, бинони жойлашиши ва бошқаларга бўлиниб кетади. Спорт соҳасини ўзи бир модел эканлигини эътироф этган ҳолда биз хардойим фойдаланадиган усул ва услублар ҳам қачонлардир бир модел бўлиб шакилланган. Ҳозирга келиб биз

Ўзимиз билмаган холда моделлаштирган усуллармиз ёрдамида ўз фаолиятимизни давом эттириб келмоқдамиз. Шу қаторда спорт соҳасини бир томоллама ривожлантириш моделлаштириш услубига хос эмаслиги кўринди, биз олиб борган тадқиқот ёш спортчиларни жисмоний ва техник-тактик тайёргарликлари билан уларнинг психологик хусусиятларини ошириб борди. Амалий тавсия сифатида ёш спортчиларни тайёрлашда моделлаштириш услубидан фойдаланишда модел сифатида олинган объектни ҳар томоллама ўрганиб чиқиш ва камчиликларини инобатга олиш шарт.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Tastanov N.A. – «Kurash turlari nazariyasi va uslubiyati» Darslik. Toshkent - 2015.
2. Верхошанский Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов. М., ФиС, 1988.
3. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. М., ФиС, 1991.
4. Tursunov Sh.S. – Yunon-rim kurashi nazariyasi va uslubiyati. O'quv qo'llanma. Toshkent 2017 yil.
5. Tursunov Sh.S. – Yunon-rim kurashi mashg'ulot asoslari. O'quv qo'llanma. Toshkent 2017 yil.
6. Tastanov N.A., Abdullayev Sh.A., Tursunov Sh.S., Adilov S.Q. – Sport pedagogik mahoratini oshirish (Erkin va yunon-rim kurashi bo'yicha). O'quv qo'llanma. Toshkent 2017 yil.
7. Tashnazarov D.Yu. – Sport pedagogik mahoratini oshirish (yunon-rim kurashi bo'yicha 1-jild). O'quv qo'llanma. Toshkent 2019 yil.
8. Tashnazarov D.Yu. – Sport pedagogik mahoratini oshirish (yunon-rim kurashi bo'yicha 2-jild). O'quv qo'llanma. Toshkent 2019 yil.

SECTION: PHYSICS AND MATHEMATICS

Bekmatov D.Sh.
(Tashkent, Uzbekistan)

ANALITIK GEOMETRIYA MASALALARINI YECHISHNING ZAMONAVIY USULLARI HAQIDA

Analitik gometriya masalalarini zamonaviy texnologiyalaridan foydalangan holda ularni yechish metodikalarini yaratish fanlarni o'qitish metodikasi oldida turgan muhim muammolardan hisoblanadi.

Shuni ta'kidlash keraki, Maple® tizimining birinchi avlodi 1980 yili Kanadaning Waterloo universiteti mutaxassisleri Keyt Ged va Gaton Gone tomonidan yaratilgan. Waterloo universitetida 2000 yil dekabr oyining oxirida **Maple 6**, 2004 yil 7 aprelda **Maple 9.5** tizimi yaratildi. Bu tizim iqtisodiyot, mexanika, matematika, fizika, muxandislik va h.k. yo'nalishdagi masalalarni yechishda matematikaning analitik hamda sonli usullarini qo'llashni amalga oshiradi. Shuning uchun hozirgi kunda ham **Maple 6**, **Maple 7**, **Maple 8**, **Maple 9.5** tizimlaridan keng foydalanib kelinmoqda. Kompyuter algebrasi tizimlari hisoblash tizimlari uchun qo'llaniladigan "kompyuter intellekti" tushunchasini mazmun va mohiyatini amalda namoyish qilish imkoniyatini yaratdi.

Masala. Fazoda A, B, C, D nuqtalar koordinatalari bilan berilgan.

A(7, 2, 2), B(5, 7, 7), C(4, 6, 10), D(2, 3, 7)

Quyidagilarni toping.

1) \overline{AB} proektsiyalari va yo'nalishini;

2) $\overline{AB} \cdot \overline{AC}$, $\overline{AB} \times \overline{AC}$ ko'paytmalarni;

Yechish. 1) \overline{AB} kordinatalarini topish uchun:

$$X = a_x = x_2 - x_1, \quad Y = a_y = y_2 - y_1, \quad Z = a_z = z_2 - z_1$$

formulalarga asosan: $a_x = 5 - 7 = -2$, $a_y = 7 - 2 = 5$, $a_z = 7 - 2 = 5$

Demak, $\overline{AB} = \{-2; 5; 5\}$, $|\overline{AB}| = \sqrt{(-2)^2 + 5^2 + 5^2} = 3\sqrt{6}$

> **with(geom3d):**

> **distance(A,B); distance(A,C); distance(A,D);**

$$3\sqrt{6} \quad \sqrt{89} \quad \sqrt{51}$$

\overline{AB} yunalishini, yahni koordinata o'qlari bilan xosil kilgan burchaklarini

$$\cos \alpha = \frac{a_x}{|\overline{AB}|}, \quad \cos \beta = \frac{a_y}{|\overline{AB}|}, \quad \cos \gamma = \frac{a_z}{|\overline{AB}|}$$

yunaltiruvchi kosinuslardan foydalanamiz.

$$\cos \alpha = -\frac{2}{3\sqrt{6}}, \quad \cos \beta = \frac{5}{3\sqrt{6}}, \quad \cos \gamma = \frac{5}{3\sqrt{6}},$$

- > with(geom3d):
- > point(A,7,2,2),point(B,5,7,7), point(C,4,6,10), point(D,2,3,7):
- > with(LinearAlgebra):
- > v:= <a,b,c>;
- > VectorNorm(v,2,conjugate=false);
- > v1:= <5-7,7-2,7-2>;
- > VectorNorm(v1,2,conjugate=false); $3\sqrt{6}$
- > Normalize(<a,b,c>,Euclidean,conjugate=false);

$$\begin{bmatrix} \frac{a}{\sqrt{a^2 + b^2 + c^2}} \\ \frac{b}{\sqrt{a^2 + b^2 + c^2}} \\ \frac{c}{\sqrt{a^2 + b^2 + c^2}} \end{bmatrix}$$

- > Normalize(v1,Euclidean,conjugate=false);

$$\begin{bmatrix} -\frac{1}{9}\sqrt{6} \\ \frac{5}{18}\sqrt{6} \\ \frac{5}{18}\sqrt{6} \end{bmatrix}$$

2) $\overrightarrow{AB} = \{-2; 5; 5\}$, $\overrightarrow{AC} = \{-3, 4, 8\}$ dan

$$\overrightarrow{AB} \cdot \overrightarrow{AC} = (-2) \cdot (-3) + 5 \cdot 4 + 5 \cdot 8 = 66$$

- > vAC:= <4-7,6-2,10-2>;
- > AB.AC:=Dotproduct(<5-7,7-2,7-2>, <4-7,6-2,10-2>);

VectorCalculus:- (AB, AC) := 66

$\overrightarrow{AB} \times \overrightarrow{AC}$ vektor ko'paytmani topamiz:

$$\overrightarrow{AB} \times \overrightarrow{AC} = \begin{vmatrix} \vec{i} & \vec{j} & \vec{k} \\ a_x & a_y & a_z \\ b_x & b_y & b_z \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} \vec{i} & \vec{j} & \vec{k} \\ -2 & 5 & 5 \\ -3 & 4 & 8 \end{vmatrix} = \begin{vmatrix} 5 & 5 \\ 4 & 8 \end{vmatrix} \vec{i} - \begin{vmatrix} -2 & 5 \\ -3 & 8 \end{vmatrix} \vec{j} - \begin{vmatrix} -2 & 5 \\ -3 & 4 \end{vmatrix} \vec{k} = 20\vec{i} + \vec{j} + 7\vec{k}$$

$$A := \begin{vmatrix} \vec{i} & \vec{j} & \vec{k} \\ l & m & n \\ o & p & q \end{vmatrix}$$

- > A:= <<i,l,o>|<j,m,p>|<k,n,q>>;
- > Determinant(A);

$$axb = \begin{vmatrix} \vec{i} & \vec{j} & \vec{k} \\ -2 & 5 & 5 \\ -3 & 4 & 8 \end{vmatrix}$$

- > **axb:=** <<i,-2,-3>|<j,5,4>|<k,5,8>;
- > **Determinant(axb);**
- > **Crossproduct(<a, b, c>, <d, e, f>);**

$$N := \begin{bmatrix} 20 \\ 1 \\ 7 \end{bmatrix}$$

- > **N:=Crossproduct(<5-7,7-2,7-2>, <4-7,6-2,10-2>);**

3) $\triangle ABC$ yuzasini: $\overline{AB} \times \overline{AC}$ ko'paytmadan topamiz:

$$S = \frac{1}{2} |\overline{AB} \times \overline{AC}| = \frac{1}{2} \sqrt{20^2 + 1^2 + 7^2} = \frac{15\sqrt{2}}{2}$$

- > **modN:=VectorNorm(N,2,conjugate=false);** $modN := 15\sqrt{2}$

$$s := \frac{15}{2} \sqrt{2}$$

- > **s:=modN/2;**
- > **with(geom3d):**

Define triangle ABC with vertices A, B and C

- > **triangle(ABC, [point(A,7,2,2),point(B,5,7,7), point(C,4,6,10)]):**

Find the area of ABC

- > **area(ABC);** $\frac{15}{2} \sqrt{2}$

ADABIYOTLAR:

1. M. Aripov. Learning and teaching of higher mathematics on MathCad base.// Proceedings of 10th International Congress on Mathematical education, Denmark, 2003. p. 119.
2. Исмаилов Ш.Н. и др. Об использовании средств новых информационных технологий в курсе математики.\\ Материалы Респ. Научно-метод. конференции «Новые педагогические и информационные технологии в непрерывном образовании». II – часть. Изд. СамГУ. 2003 й. С. 101-102.
3. Говорухин В.Н., Цибулин В.Г. Введение в Maple V. Математический пакет для всех. М.: Мир, 1997.

Zainolobidinova S. M.
 Teacher,
 To'ychiyeva M. K.
 Master
 Fergana State University
 (Fergana, Uzbekistan)

**INFLUENCE OF DIELECTRIC PERMEABILITY OF POLYCRYSTAL MATERIAL
 ON THE TRANSPARENCY OF A POTENTIAL BARRIER**

Until now, the physical mechanisms responsible for the mechanical, electrical, optical and other properties of solids with a polycrystalline structure have not been fully established. As noted, the problem lies in the complexity of identifying the nature of grain boundaries (GBs) and their real structure, although, for example, it has long been known that many physical phenomena are caused precisely by the presence of GBs and their properties. It can also be pointed out that the optical anisotropy of metal films and polycrystalline semiconductor films, in our opinion, is also related to the structural features of GBs.

We are studying an interesting effect observed in polycrystals of barium titanate and related materials with a perovskite structure in the region of the ferroelectric-semiconductor phase transition - the posistor effect. I would like to see how a refined definition of the potential barrier transparency can affect the interpretation of the experimental laws of the effect. Before tackling this issue, let's see how a change in dielectric constant, for example with temperature, can affect the transparency of the barrier. As a fitting parameter, we choose the real temperature dependence of the dielectric constant of $BaTiO_3$, borrowed, for example, in.

Figure 1. the temperature dependences of the dielectric constant of ferroelectrics of various compositions are given. Let's use the data for barium titanate to the left and right of the Curie point. According to fig. 1. The Curie point corresponds to 131 °C (404 K). The calculation will be carried out from 50 to 150 °C.

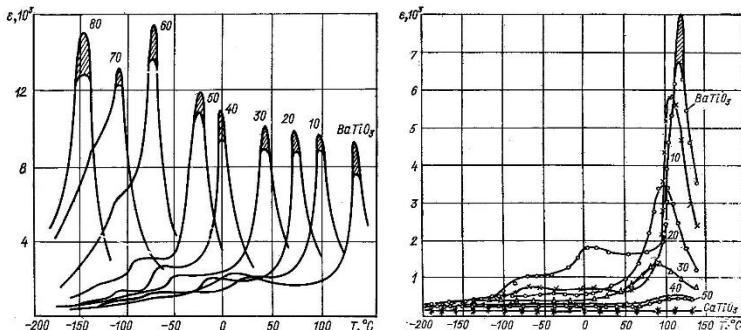


Fig. 1. Experimental temperature dependences of the permittivity of the $BaTiO_3-CaTiO_3$ system.

Fig. 1., which we will use in the calculation, we will enter in table 1.

Calculations will be made according to the formulas.

$$P_a(E) = A \exp(-E / \kappa T) \tag{1} \text{ and}$$

$$D(E) = A \cdot B \exp\left(-\frac{C^2 - 1}{C^2 + 1} \frac{\varphi(0)}{kT \ln C}\right) \tag{2}$$

Table 1

Temperature, K	323	350	373	390	404	410	416
Dielectric constant, rel. × 10 ⁻³	1,8	1,65	1,8	3,5	9,5	6	4,5

Let the concentration of the surface state (SS) on the GB be very high and the height of the barrier be determined by the condition of “tying” the Fermi level with the level of the SS, i.e. the barrier height in the considered temperature range is unchanged and equal to 0.1 eV. Then, if the transparency of the barrier is calculated by formula (1), it will not depend on, therefore, the calculation will be performed using the refining formula (2). The calculation results show that, within the framework of the proposed model, the electrical conductivity (resistance) of ceramics, which depends on the transparency of the barrier, increases (decreases) up to the Curie point (with increasing temperature) and beyond the Curie point. Let us turn to the experimental dependence of the resistance of the BaTiO₃ ceramics, which is shown in Fig. 2. Comparing our data, it can be noted that the dependence D (E) on T qualitatively corresponds to the dependence R (T) up to the Curie point, and beyond the Curie point it is opposite to the character of the R (T) dependence in Fig. 2. Consequently, the model reflecting the pinning of the PS level with the Fermi level does not work in this situation.

Within the framework of the concepts developed in this chapter, consider a different situation. First, note that, according to Fig. 2., R_{max} / R_B, corresponding to the posistor effect in ceramics, changes by six orders of magnitude. Therefore, even if only the thermoactivation component (1) is taken into account for the transparency of the potential barrier, i.e. consider E = ((0), then at a temperature T_{max} = 220 (C ((490 K) the height of the potential barrier should provide the condition

$$\exp\left(\frac{\Delta\varphi(E)}{kT_{\max}}\right) > \frac{R_{\max}}{R_B} \approx 10^6 \tag{3}$$

where $\Delta\varphi = \varphi(0)|_{\text{при } R=R_{\max}} - \varphi(0)|_{\text{при } R=R_B}$. At temperature $T_{\max} \approx 490 \text{ K}$ $kT_{\max} \approx 4,2 \cdot 10^{-2} \text{ eV}$ $\varphi(0) > 0,5 \text{ eV}$. If we take into account the tunneling component of transparency, then ((0) should be even larger. Such a barrier can provide a sufficiently deep (at least (EF-E_s) > 0.5 eV) PS level). For pinning of such a level with the Fermi level, at the Curie point, according to

$$N_s < \sqrt{\frac{8\epsilon\epsilon_0 N_d (E_F - E_s)}{e^2 g^2}} = N_s^* \tag{4}$$

required concentration of PS $N_s > N_s^* \approx 4,6 \cdot 10^{14} \text{ cm}^{-2}$

Apparently, dislocation (and, incidentally, impurity PSs) levels cannot provide such a density of PSs. Therefore, it should be assumed that pinning in ceramics of the $BaTiO_3$ type cannot be observed in the situation under consideration.

In the presence of such a high barrier on the GB, already in the temperature range up to the Curie temperature, a strong exponential dependence of the resistance on temperature should be observed, which is absent in the experimental dependence $R(T)$ (Fig. 2). This means that in ceramics such as barium titanate $N_s \ll N_s^*$ (see formula (4)), i.e. the barrier on the GB

is described by the expression

$$\varphi(x) = \frac{e^2 N_d}{2\epsilon\epsilon_0} \left(\frac{l}{2} - x \right)^2 \quad (5)$$

and for $\varphi(0)$ we have the relation

$$\varphi(0) = \frac{e^2 N_s^2}{8\epsilon\epsilon_0 N_d} \quad (6)$$

since $l = N_s / N_d$ (in the Schottky approximation).

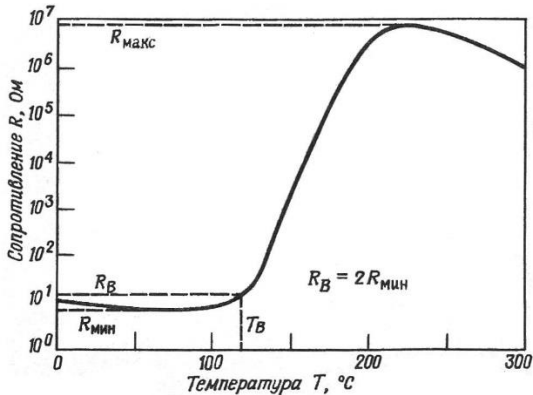


Fig. 2. Temperature dependence of ceramic resistance

For reasoning, it is necessary to choose a fitting parameter. From (6), it naturally becomes a value N_s^2 / N_d . To estimate, N_s^2 / N_d we note that according to the data in Fig. 2.

$$\frac{R_B}{R_{\min}} = \frac{R(273)}{R(350)} = 2$$

Then a rather rough estimate gives a calculation formula for $\varphi(0)$

$$\frac{R_B}{R_{\min}} = \exp\left(\varphi(0) \frac{T_2 - T_1}{kT_1 T_2} \right) = 2 \quad (7)$$

From where $\varphi(0) = kT_1 T_2 \ln 2 / (T_2 - T_1)$. Formula (7) follows from the assumption that the resistance in the considered temperature range obeys the dependence

$$R = R_0 \exp\left(\frac{\varphi(0)}{kT}\right),$$

those. charge carriers overcome the potential barrier mainly by thermal activation, since due to high values ε the barrier thickness is large enough and the tunneling component of transparency can be neglected.

Calculation in the accepted temperature range gives $\varphi(0) \approx 0,11$ eV. In this temperature range $\varepsilon \approx 2 \cdot 10^3$. Then, according to (6)

$$\frac{N_s^2}{N_d} \approx 9 \cdot 10^{10} \tag{8}$$

$$N_d \approx 10^{16} \text{ sm}^{-3}, \text{ we get } N_s \approx 3 \cdot 10^{13} \text{ sm}^{-3}.$$

Now, taking into account the numerical values of the quantities, according to (2) and (6), we calculate the dependence of D (E) on T at different N_s^2 / N_d . In the calculation, we will assume that the dielectric constant of the ceramic depends on temperature in accordance with the Curie-Weiss law

$$\varepsilon = \frac{K}{T - T_c}, \tag{9}$$

Where, K - Curie constant.

REFERENCES:

1. Орлов А.Н. Геометрические и энергетические аспекты атомной структуры межзеренных границ // Атомная структура межзеренных границ. - М.: Мир, 1978. - С. 5-23.
2. Кемпбелл. Д.С. Осаждение тонких пленок химическими методами// Всп.Технология тонких пленок. М.: Радио, 1977.- С.461-490.
3. Бородкина Н.К., Страхов Л.П., Об оптической анизотропии пленок, полу-ченных при наклонном падении молекулярного пучка// ФТТ, 1966.- № 7(8). - С. 2260-2262.
4. Таблицы физических величин. Справочник. Под ред. И.К. Кикоина. М. Атомиздат, 1976.-1008 с.
5. Карпович И.А., Шилова М.В., Акатова К.Н. Явление высоковольтной фотоэдс в аморфных слоях Sb2S3// ФТТ, 1967.- №10(9). - С. 3014-3016.

Рихсибаев У. Т.
доцент, к.т.н.,
Халилова Х. Э.
ст. преп.

Ташкентский институт текстильной и легкой промышленности
(Ташкент, Узбекистан)

О КРЕАТИВНОМ ПОДХОДЕ К АЛГОРИТМОВ РЕШЕНИЯ МЕТРИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ

Аннотация. В данной статье изложено о совершенствовании алгоритмов решения метрических задач и модернизации различных видов заданной плоскости общего положения, преобразованием в оптимальный вид, т.е. в вид базовой задачи, которые независимо от первоначального произвольного вида удобно, легко и понятно решаются студентами. Так же, разработан новый усовершенствованный алгоритм решения метрической задачи, как нахождение расстояния между точкой и плоскостью общего положения. Вышеизложенное несомненно приводит к повышению эффективности образования в начертательной геометрии при решении как метрических, так и позиционных задач, так как в процессе обучения принцип понятливости дидактики образования повышается на одну ступень.

Ключевые слова: Метрические и позиционные задачи, алгоритм, модернизация, совершенствование, вид задания, плоскость общего положения, базовый вид задания, понятливость, эффективность образования.

Rihsi baev U. T.
dotsent, k.t.n.,
Khalilova H. E.
senior teacher

Tashkent institute of Textile and light industry
(Tashkent, Uzbekistan)

ABOUT KREATIVNOM APPROACH TO ALGORITHM OF THE DECISION OF THE METRIC PROBLEMS IN DESCRIPTIVE GEOMETRY

Abstract. In given article is stated about perfection of algorithms of the decision of metric tasks and modernization of various kinds of the given plane of the general provisions, reformation in an optimum kind, i.e. in a kind of a root task, which irrespective of an initial any kind it is convenient, it is easy and is quick-witted are decided(solved) by the students. As, is developed the new improved algorithm of the decision of a metric task, as a finding of distance between a point and plane of the general provisions is developed. Above stated undoubtedly to result in increase of efficiency of education in descriptive of geometry at the decision as metric and so item tasks. As in him during training the principle of comprehension didactic of education raises on one step.

Key words: *Metric and positional problems, algorithm, modernization, type of the task, plane of the general provisions, base type of the task, efficiency of the formation*

Известно что, при решении метрических задач, когда плоскость общего положения задается следами или линиями уровня, то поставленные задачи значительно легче, удобно и понятно решаются студентами. Поэтому такие виды задания плоскости общего положения в дальнейшем назовем «**базовым видом задания**» плоскости общего положения.

Так же известно, что в занятиях по начертательной геометрии, на примерах часто плоскости общего положения задаются в виде треугольника. И когда студенты при выполнении самостоятельных графических работ в задачах сталкиваются с заданием плоскости другого вида, т.е. проекциями трех точек, не лежащих на одной прямой или проекциями точки и (не проходящей через неё) прямой, или проекциями двух пересекающихся прямых или двумя параллельными прямыми, или проекциями плоских фигур (в виде четырех, пяти и шестиугольника или окружности, или кривой (замкнутой или разомкнутой), то у них возникает затруднение и психологический барьер, которого студенты не всегда могут преодолеть самостоятельно. На наш взгляд причиной появления такой проблемы у студентов, в недостаточности их теоретической базы, чтобы преодолеть их.

Если проанализировать алгоритмы решений метрических задач, в большинстве случаев первым графическим действием является, проведение от данной точки перпендикуляр к плоскости общего положения. И если плоскость задана не базовом виде, то выполнение этой первой действию сходу не возможен. Когда плоскость задается в базовом виде, без проблем выполняется первое действие из условия перпендикулярности прямой к плоскости, вкратце описываемый следующим образом: $p' \perp h'$, $p'' \perp f''$ и $P_H \parallel h'$, $P_V \parallel f''$.

Наши исследования показали, что причиной затруднения студентов при выполнении первой графической действию, является то что в нем скрывается проведение горизонтали и фронтали заданной плоскости. Т.е. в алгоритмах при решении метрических задач в первой графической действию спрятано преобразование вида заданной плоскости в базовый вид.

Поэтому считаем методологически целесообразно из первой действию алгоритма решения метрических задач **выделить**, как самостоятельное графическое действие, приведение заданную плоскость общего положения из произвольного вида задания, в удобно решаемый базовый вид.

В данной статье речь идёт об усовершенствовании алгоритмов решения метрических задач и модернизации различных видов задания плоскости общего положения, преобразуя их чертеж в оптимальный вид, т.е. преобразуя **в базовый вид задания** плоскости общего положения.

Известно что, метрические задачи (1), как определение расстояния от точки S до плоскости $Q(h \cap f)$ решаются алгоритмом с тремя графическими действиями, Рис.1. т.е. по следующему алгоритму:

1. $S \supset p \perp Q(h \cap f): S' \supset p' \perp h'$ и $S'' \supset p'' \perp f''$;
 2. $p \cap Q = K(K', K''): 1) p' \equiv P_H$; 2) $Q \cap P = (12)$; 3) $p \cap (12) = K(K', K'')$
 3. Определяем истинную длину отрезка $[SK] = [S'' \cdot K_0]$.
- (1)

На основании этого алгоритма так же решаются задачи (2) определения расстояния между двумя параллельными плоскостями и (3) расстояния между скрещивающимися прямыми линиями. Для этого во второй задаче выбирается произвольная точка, лежащая в заданной плоскости, и таким образом задачи решаются, как первая с тремя действиями. А в третьей задаче через одну из двух скрещивающихся прямых проводится параллельная плоскость к другой прямой и выбирается произвольная точка во второй прямой. Таким образом третья задача преобразуется как первая задача и решается также тремя действиями.

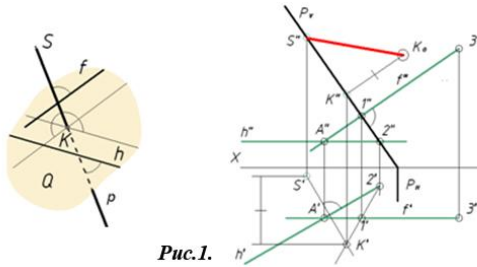


Рис.1.

Если в задачах плоскость общего положения задается в произвольном виде, то необходимо отдельно выделить выполнение преобразования их в базовый вид, т.е. преобразование их с линиями уровня этих плоскостей, (иначе задачи не решаются), как отдельное графическое действие, рис.2.

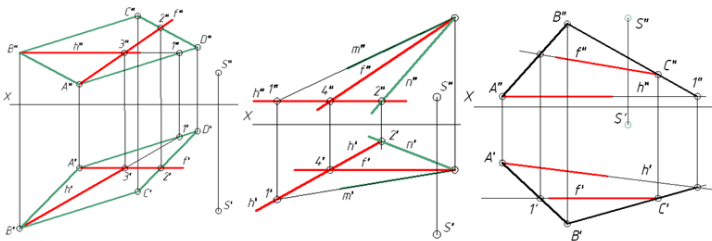


Рис.2.

Таким образом, алгоритм решения метрических задач, как на определение расстояния от точки до плоскости, состоящие из трех графических действий, с точки зрения методики студенты затрудняются при выполнении первого графического действия алгоритма. Поэтому считаем необходимым усовершенствование алгоритма решения метрических, так и позиционных задач начертательной геометрии. Чтобы

сохранить количество графических действий алгоритмов установившихся годами, преобразование плоскости общего положения в базовый вид задания, будем считать его **0-нулевым алгоритмом**.

Поэтому, когда в задачах плоскость общего положения задаётся в произвольном виде, то целесообразно в начале решения какой-либо задачи начертательной геометрии, преобразить их в базовый вид, т.е. линиями уровня этих плоскостей. В результате которого задачи решаются значительно упрощенно и минимальными графическими манипуляциями.

Мы выше упоминали о том что усовершенствование алгоритма решения задачи, также даёт преимущество при решении позиционных задач. Теперь для сравнения этого заключения рассмотрим в примерах конкретного решения задачи, как построения следов плоскости заданной в виде $P(h \cap f)$ базовой, Рис.4. и в виде треугольника ABC, Рис.5.

Известно, что такие задачи решаются по следующему алгоритму:

1. Строится горизонтальный след фронтали f плоскости P , $M(M', M'')$;
2. Через точку M' проводится прямая параллельная горизонтальной проекции горизонтали плоскости h' , и тем самым строится горизонтальный след P_H плоскости P .
3. Строится фронтальный след горизонтали h плоскости P , $N(N', N'')$;
4. Через точку N'' проводится прямая параллельная фронтальной проекции фронтали плоскости f' , и строится фронтальный след P_V плоскости P . Символическими обозначениями этот алгоритм можно переписать так:

1. $f \cap H = M(M', M'')$: $f' \cap OX = M''$, $M'' \downarrow M' \in f'$;
2. $M' \supset P_H \parallel h'$.
3. $h \cap V = N(N', N'')$: $h' \cap OX = N'$, $N' \uparrow N'' \in h''$;
4. $N'' \supset P_V \parallel f''$. (1)

Чтобы в дальнейшем сослаться на этот алгоритм назовем его **вторым** алгоритмом. В задачах построение следов плоскости если их задать различными способами, т.е. в виде треугольника ABC, то необходимо преобразить её в базовый, как в рисунке 5 и применив второй алгоритм, задача решаются значительно легко и удобно, т.е. с тремя графическими действиями:

1. $f \cap H = M(M', M'')$: $f' \cap OX = M''$, $M'' \downarrow M' \in f'$;
2. $M' \supset P_H \parallel h'$, и $P_H \cap OX = P_X$;
3. $P_X \supset P_V \parallel f''$. $N'' \supset P_V \parallel f''$.

И если эту задачу решать без преобразования, т.е. как в задаче Рис. 4., то задача решаются с пятью манипуляциями:

1. $AC \cap H = M_1(M_1', M_1'') : A''C'' \cap OX = M_1'' , M_1'' \downarrow M_1' \in A'C'$;
2. $AB \cap H = M_2(M_2', M_2'') : A''C'' \cap OX = M_2'' , M_2'' \downarrow M_2' \in A'C'$
3. M_1' объединяя $M_2' = P_H$, и $P_H \cap OX = P_X$;
4. $BC \cap V = N(N', N'') : B'C' \cap OX = N' , N' \uparrow N'' \in B''C''$;
5. P_X объединяя $N'' = P_V$.

Если точка схода следов окажется за пределами чертежа, то для построения фронтального следа необходима построить ещё одну точку. Т.е. в таком случае задача решаются шестью манипуляцией.

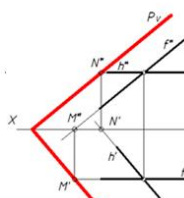


Рис. 3.

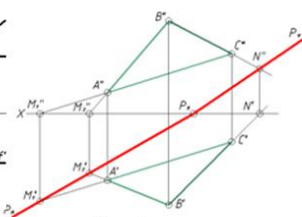


Рис. 4.

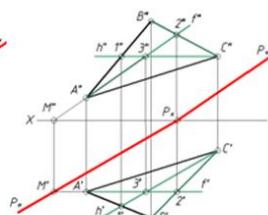


Рис. 5.

Такой творческий подход при решении позиционных задач дает следующие преимущества:

1. Сравнивая выполненные количества графических манипуляции на рис.4. и рис.5. можно установить, что число манипуляции при решении задач уменьшается на 40% - 50%; если плоскость задана как базовая задания (т.е. линиями уровня).
2. Для построения следов плоскости достаточно построить следы линий уровня, найти по одной их точек, т.к. вторая их точек является несобственной точкой по направлению линии уровня. Именно по этому: $P_H \parallel h' \text{ и } P_V \parallel f''$;
3. Не всегда точки следов плоскости находятся в пределах чертежа как на рис.2, и выходят за пределы чертежа и создаёт некоторое неудобство в построении. Изображая плоскость линиями уровня, легко избавимся от таких затруднений;
4. Изображая заданный произвольный вид плоскость общего положения в вид базового задания, можно установить первый алгоритм как единый алгоритм решения задач по построению следов плоскости состоящих из четырех манипуляции.

Таким образом, достигается упрощение и удобство в решении не только выше поставленной задачи, но и всех возможных метрические задач, когда искомые точки выходят за пределы чертежа

Применение нулевого алгоритма, т.е. преобразования плоскостей общего положения в вид базового задания в учебный процесс показало, что при решении метрических и позиционных задач, показали повышению успеваемости студентов на 16% по начертательной геометрии в Ташкентском государственном педагогическом университете в 2014-2015 учебном году.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Н.А. Антипина и др. Начертательная геометрия. Часть 1. «Издательство Томского политехнического университета», 2011. стр. 35-36.
2. Сайидахмедов Н.С., Абдурахимов С.А. «Педагогическая мастерство и технология». Монография, -Т., 2009, Б. 203-207стр.
3. Рихсибаев Т. «Методология преподавания предметов инженерной графики». – Т., 2011, 30-35 стр.
4. Рихсибаев У.Т. Решение метрических задач новым прямо угольным способом в начертательной геометрии. Кандидатская диссертация, – Т., 2007, 58-69 стр.
5. Нурматов Э., Рихсибаев Т. Определение удобного вида задания плоскости общего положения при решении задач. «Инновационные технологии». Сборник материалов научно-практической конференции. – Т., ТДПУ, 2014, 189 стр.

УДК 544.77:66.063.6(063)

Трофимова Лариса Евгеньевна
Одесская государственная академия строительства и архитектуры
(Одесса, Украина)

ПРИМЕНЕНИЕ ТОПОЛОГИЧЕСКОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ
ПРИ ИССЛЕДОВАНИИ РЕОЛОГИЧЕСКОГО ПОВЕДЕНИЯ
И МОРФОЛОГИИ ПОЛИМЕРОВ

Аннотация. Рассмотрены некоторые особенности реологического поведения и морфологии систем, содержащих жидкокристаллические полимеры, с позиций теории катастроф. Отмечено, что уменьшение времени перемешивания расплавов смесей полисульфона, включающих жидкокристаллический компонент, существенно изменяет конфигурацию реологических кривых. Установлено, что появление характерных N-образных изломов на реологических кривых таких смесей информативно описывается и анализируется на основе стандартной модели «fold». Выявлено, что концентрационные зависимости вязкости образцов поли-п-бензамида различной молекулярной массы имеют особенность типа «острие», присущую проекции катастрофы типа «ruffle» на плоскость управляющих параметров. Показана возможность наглядной иллюстрации общей картины перехода данных растворов в жидкокристаллическое состояние на базе этой канонической модели.

Ключевые слова: топологический подход, жидкокристаллические полимеры, модели «складка» и «сборка».

Trofimova Larysa E.
Odessa State Academy of Civil Engineering and Architecture
(Odessa, Ukraine)

APPLICATION OF TOPOLOGICAL MODELING
IN STUDYING RHEOLOGICAL BEHAVIOR AND
MORPHOLOGY OF POLYMERS

Abstract. Some features of the rheological behavior and morphology of systems which contain liquid crystalline polymers are considered from the standpoint of the theory of catastrophes. It is noted that a decrease in the mixing time of melts of polysulfone mixtures, including a liquid crystal component, significantly changes the configuration of the rheological curves and the morphology of the flow. It was found that the appearance of characteristic N-shaped breaks on the rheological curves of such mixtures is informatively described and analyzed on the basis of the standard «fold» model. It was revealed that the concentration dependences of the viscosity of poly-n-benzamide samples of various molecular weights have a «spike»-type feature inherent in the projection of a «ruffle» type catastrophe on the plane of control parameters. The possibility of a visual illustration of the general picture of the

transition of these solutions into the liquid-crystalline state on the basis of this canonical model was shown.

Keywords: *topological approach, liquid crystal component, models «fold» and «ruffle».*

К настоящему времени накоплен значительный объем результатов экспериментальных исследований структурных изменений в разнообразных дисперсных системах. Анализ собранной информации показал, что существует целая категория скачкообразных явлений, наглядной иллюстрацией которых служат *N*- и *S*-образные перегибы на реологических, кинетических и прочих графических зависимостях. Следует подчеркнуть, что вид таких нетривиальных графиков подобен геометрии стандартных кривых стационарных состояний [1, 2]. Это подобие и предопределяет возможность привлечения топологических моделей типа «складка» и «сборка» для изучения различных аномальных эффектов [3–6]. Необходимо также отметить, что помимо *S*- и *N*-образности существует ряд других признаков («флагов»), указывающих на применимость методов теории катастроф к исследованию тех или иных процессов, инициирующих возникновение разрывов в развитии системы. Распознавание отмеченных выше особенностей позволяет установить наличие и тип катастрофы, стандартизированная структура которой облегчает выявление четких закономерностей и тем самым определяет направления оптимизации различных ситуаций как исследовательского, так и прикладного характера.

С этих же позиций могут быть рассмотрены некоторые из особенностей реологических свойств и морфологии расплавов смесей, содержащих жидкокристаллические полимеры. Согласно данным Куличихина с сотрудниками [7] присутствие ЖК-компонента вызывает характерные *N*-изломы на кривых течения полимерных систем. Так, существенное изменение конфигурации реологических кривых зарегистрировано при 250° С для смесей полисульфона (ПСФ) и ЖК-сополиэфира (СПЭФ) в диапазоне концентраций последнего 19–68 об. %. Отчётливо различимая *N*-образная аномалия процесса течения свойственна составу, включающему 42 об. % СПЭФ, после смешения в роторно-плунжерном смесителе в течение 30 с. Увеличение времени перемешивания τ до 60 с приводит к исчезновению максимума напряжения сдвига на графике и зависимость приобретает типичную для вязкопластичных систем монотонную форму. Обе смеси в начале процесса деформации имеют хаотическую морфологию сосуществующих фаз, но с более мелкими морфологическими элементами во втором случае. При этом длительное механическое воздействие практически не изменяет начальную морфологию на всех участках монотонной кривой течения. В первом же случае появление характерного максимума указывает на структурные превращения в смеси расплавов от более грубой начальной морфологии до появления ЖК-дуг, которые на заключительном этапе деформации трансформируются в совершенные концентрические кольца. Образование нисходящей ветви реологической кривой (так называемый «эффект срыва») связывается с особенностями эволюции морфологии в сдвиговом потоке, обусловленными наличием низковязкого ЖК-расплава.

Таким образом, как показано в [7], конечная морфология зависит от исходной, predetermined в свою очередь режимом перемешивания системы с большой разницей вязкостей компонентов. Интенсивное смешение усиливает межфазное взаимодействие между высоковязким ПСФ и низковязким ЖК-полимером. В результате этого происходит упрочнение морфологии сосуществующих фаз и подавление перехода при сдвиге к капельно-матричной эмульсии с последующим растяжением ЖК-капель в анизотропные структурные элементы. В данной ситуации перечисленные выше аргументы можно дополнить [8] предположением об увеличении степени неравновесности системы, следствием которого является образование более тонкой начальной морфологии. Кроме того, качественно очевидное сходство экспериментальных кривых с сечениями модели «складка» наглядно иллюстрирует изменение характера взаимосвязи реологических свойств и морфологии потока по мере уменьшения продолжительности перемешивания. Следовательно, усложнение формы зависимости, начиная с некоторой критической скорости сдвига, укладывается в стандартизованную схему развития процессов в динамических неравновесных условиях и закономерно при подобных обстоятельствах.

Необходимо отметить также качественную особенность типа «острие», присутствующую на характерных концентрационных зависимостях вязкости растворов четырёх образцов поли-*n*-бензамида (ПБА) различной молекулярной массы, полученных и исследованных Куличихиным, Малкиным, Папковым с сотрудниками [9]. На экспериментальных графиках отчётливо видна главная особенность данных зависимостей – существование резко выраженного максимума вязкости η в диапазоне концентраций *C*, соответствующих переходу раствора в ЖК-состояние. Регистрируемый максимум вязкости отвечает инверсии изотропной и анизотропной фаз (моменту, когда ЖК-фаза становится матрицей). Как правило, критическая концентрация перехода понижается с ростом молекулярной массы полимера.

Экстремальный характер представленных графиков является наиболее наглядным проявлением особенностей реологических свойств жидкокристаллических полимерных систем. Обращает на себя внимание тот факт, что обобщённая концентрационная зависимость вязкости раствора ПБА по форме аналогична проекции катастрофы «сборка» на плоскость управляющих параметров η и *C*. Линии складок соответствуют именно тем комбинациям указанных параметров, которые приводят к скачкообразным изменениям состояния системы.

Итак, качественные особенности поведения («признаки катастрофы») исследуемых систем обуславливают [3–6] возможность моделирования общей картины происходящих процессов, что способствует предсказанию и изучению отдельных аномальных явлений, наблюдающихся при течении не только структурированных дисперсий, но и полимеров.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Гленсдорф П., Пригожин И. Термодинамическая теория структуры, устойчивости и флуктуаций / пер. с англ. Н.В. Вдовиченко, В.А. Онищука. М.: Мир, 1973. 280 с.

2. Николис Г., Пригожин И. Самоорганизация в неравновесных системах / пер. с англ. В.Ф. Пастушенко. М.: Мир, 1979. 512 с.
3. Постон Т., Стюарт И. Теория катастроф и ее приложения / пер. с англ. А.В. Чернавского. М: Мир, 1980. 608 с.
4. Гилмор Р. Прикладная теория катастроф: в 2 т. / пер. с англ. Ю.П. Гупало, А.А. Пионтковского. М: Мир, 1984. Т. 1. 350 с. Т. 2. 285 с.
5. Трофимова Л.Е., Урьев Н.Б. Моделирование процессов структурообразования дисперсных систем и материалов. Одесса: Астропринт, 2011. 36 с.
6. Trofimova L. Modeling and optimization of technology and physics-mechanical properties of composite materials. Key Engineering Materials. 2020. Vol. 864. P. 59–65.
7. Куличихин В.Г., Плотникова Е.П., Терёшин А.К. и др. Реологические свойства и межфазные эффекты в гомофазных анизотропных полимерах. Высокомолекулярные соединения. Серия С. 2000. Т. 42. № 12. С. 2235 – 2264.
8. Скворцов Г.Е. О закономерностях неравновесных процессов. Письма в ЖТФ. Т. 16. № 17. С. 15–18.
9. Куличихин В.Г., Малкин А.Я., Папков С.П и др. Вискозиметрические критерии перехода растворов поли-*n*-бензамида в жидкокристаллическое состояние. Высокомолекулярные соединения. Серия А. 1974. Т. 16. № 1. С. 169 – 174.

SECTION: SOCIOLOGICAL SCIENCE

Кеңесбаева Шынар Сәкенқызы
филология ғылымдарының кандидаты,
Исабаева Турсын Душановна
педагогика ғылымдарының кандидаты
«Семей қаласының Шәкәрім атындағы университеті» КеАҚ
(Семей, Қазақстан)

ӘЛЕУМЕТТІК МЕДИА – АҚПАРАТ ТАРАТУДЫҢ КӨПФУНКЦИОНАЛДЫ ТӘСІЛІ

Annotation. *The article highlights the role of social networks in the dissemination of information, examines the issues of information literacy.*

It is noted that social networks are a multifunctional way of disseminating information.

Keywords: *social media, media, websites, blog, blogging platform.*

Тәуелсіз Қазақстанның егемендік алған отыз жылға жуық кезеңінде қоғам өмірінің барлық саласында, айтарлықтай өзгеріс орын алды.

Бұқаралық ақпарат құралдары да түбегейлі ақпарат кеңістігіндегі көптеген тың ізденіс пен шығармашылық тәсілдің алуан түрі қалыптасуына қол жеткізді. Олардың түрлі тақырыптағы жарияланымдары ғалам мен өркениет үйлесіміне, әлеуметтік ақпарат жеткізудің кәсіби жоғарғы стандарттарына, дәлдікке, объективтілікке және тепе-теңдікке қол жеткізуге ұмтылды.

Бүгінгі БАҚ арқылы таралатын аудиалды және визуалды түрде қабылданатын хабарламалардың бәрі біріге келіп вербалды және медиалық белгілердің жиынтығы ретінде «әлеуметтік медиа» ұғымын құрайды. Әлеуметтік медиа – бұл адамдарға мазмұнды жылдам, тиімді және нақты уақытта ортақ пайдалануға мүмкіндік беретін веб-сайттар мен қосымшалар сериясы. Бүгінгі күні көптеген адамдар әлеуметтік медианы смартфондарда немесе планшеттерде қолданатын бағдарламалар ретінде анықтайды, бірақ коммуникациялық құрал компьютерден басталды [1].

Әлеуметтік желіні «әлеуметтік медиа» деп те атайды. Бұл – адамдардың бір-бірімен ғаламтор арқылы өзара байланысын қамтамасыз ететін интернет сайт(тар). Жалпыға ортақ сөзбен айтар болсақ, әлеуметтік желі дегеніміз – адамдар мен олардың бір-бірімен қарым-қатынасы.

Американдық журналист Джек Фуллер «Журналистиканың негізгі міндеті – адамдар өздерін еркін сезініп ақпарат алуы, шындықты айту» деген екен.

Әлеуметтік желі – бұл тек адамдарды бір-бірімен байланыстыратын вебсайт қана емес, сондай-ақ, олар өз айналасындағы адамдардың тағы да кімдермен байланыста хәм таныс екенін білудің, сондай-ақ, сол арқылы өз таныс-білістігінді арттырудың жолы.

Демек, әлеумет – халық, адамдар, топ болса, желі – байланыс, қарым-қатынас. Осы жердегі «желі» сөзі – интернеттегі сайт болса, «әлеумет» – бұл сол сайттың тұтынушылары, яғни сіз бен біз.

Біздің ұғымымызда «әлеуметтік желі», яғни «адамдардың бір-бірімен виртуалды байланысы» деген түсінік пайда болды.

Қазақстандағы әлеуметтік желілерді қолданушылар саны жағынан бірінші орында – Вконтакте, екінші орында – Instagram, Мой мир, одан кейін – Facebook. Ең соңғы орында Twitter желісі болып отыр.

Әлеуметтік желі тарихына көз жүгіртейік. Ғаламторға үңілсек, әлеуметтік желі тарихы сонау өткен ғасырдың соңы – 1995 жылы пайда болған америкалық «Classmates.com» порталынан бастау алады екен. Жобаның сәтті шыққаны соншалық, кейінгі бірер жыл көлемінде бұған ұқсас ондаған порталдар пайда болыпты. Дегенмен, 2003-2004 жылдары тағы сол АҚШ-та іске қосылған «LinkedIn», «MySpace» және «Facebook» сынды әлеуметтік желілер әлем назарын біржолата өзіне аударды.

Ал, көршілес Ресейде «Mail.ru», «Одноклассники» және «ВКонтакте» әлеуметтік желілері 2006 жылдан бастап қолданысқа енген екен. Бүгінгі таңда екінің бірі отыратын «Facebook-тің» орыс тілді нұсқасы 2008 жылы ғана іске қосылыпты.

Елімізде қазіргі уақытта әлеуметтік желінің алуан түрі бар. Соның ішінде, кең таралғаны – «Facebook», «Instagram», «Mail.ru», «Одноклассники» және «ВКонтакте» болса керек.

Чаттар (IRC – internet real chat немесе ғаламтор арқылы тілдесу дегенді білдіреді) – хат алысу арқылы айтысуды нақты уақыт режимінде қолдап тұратын, ұжымдық коммуникацияның интерактивті жүйесі. Чат қызметі негізінен көңіл көтеру мақсатында пайдаланылады.

Ғаламторда IRC қызметтер желісі бар. Пайдаланушылар арналардың біріне қосылады, тақырыптық топта және *Чаттар* (IRC – internet real chat немесе ғаламтор арқылы тілдесу дегенді білдіреді) – хат алысу арқылы айтысуды нақты уақыт режимінде қолдап тұратын, ұжымдық коммуникацияның интерактивті жүйесі. Чат қызметі негізінен көңіл көтеру мақсатында пайдаланылады. Алайда оны салмақты халықаралық дискуссиялар үшін де пайдалануға болады. Берілген қызмет Usenet-ке ұқсас, алайда ондағы хабар алмасу тежеусіз жүргізіледі. Ғаламторда IRC қызметтер желісі бар [2, 14 б.].

Әлеуметтік медиа дәстүрлі ақпарат арналарына қарағанда, барлық бағыттар бойымен ақпарат таратудың көпжақты бірегей тәсілі. Ол аталмыш сөздерден, суреттерден, видеолар мен аудиолардан тұратын технологияларды және әлеуметтік өзара әрекеттесуді біріктіретін әртүрлі іс-әрекеттердің бір түрі ретінде танылады. Әлеуметтік БАҚ бұл жай ғана қарым-қатынас жасаудың жаңа тәсілінен кең ұғым, ол адамдардың бір-бірімен әрекеттесуінен құрылған.

Әлеуметтік медиадағы коммуникация «әлеуметтік желілер» арқылы жүзеге асады. Бұл әртүрлі адамдар топтары қосылатын орын. Олар онлайн ортада пайда болады және белгілі бір қызығушылығы бар ассоциациялардың немесе арнайы бірлестіктердің бір бөлігі болып, оның «әлеуметтік кейіпкері» атанады. Ғаламторлық орта желілер үшін лайықты, себебі ол өзінің орны немесе уақытымен мүлде байланысты емес.

Әлеуметтік желілер – бұл қызығушылықтары немесе іс-әрекеттері ұқсас адамдардың интернет-бірлестігі.

Әлеуметтік желілердің бірнеше негізгі түрлері бар: автономды блогтар (Standalone), блог-платформа, контактілі әлеуметтік желілер және микроблогтар.

Тақырыптық-әлеуметтік желілерге форумдар, видеохостингтер, фотохостингтер, әлеуметтік медиа және әлеуметтік бет-белгілерді жатқызуға болады.

Желілік коммуникация бүгінде қоғамның барлық салаларын қамтыған, multifunctional әрі көпқырлы байланыс түріне айналып келе жатқандығы көпшілікке мәлім. Ақпарат құралы болуға әбден лайық гаджеттер мен смартфондары бар XXI ғасыр ұрпағы үшін, мәлімет тарату – оңай. Әлбетте, бұған жады жылдам жұмыс жасайтын телефондар емес, байланыс құралындағы әлеуметтік желілер себеп болмақ.

Дегенмен, кәсіби журналистер мен блогерлердің арасындағы таусылып бітпес дау – «Әлеуметтік желі ақпарат тарату медиасы ма?» деген сауалға әлі еш адам нақты жауап қата алған жоқ.

Табиғи, техногенді апаттар, жол-көлік оқиғалары, тіпті, адамдардың не ішіп, не кигеніне дейін осы әлеуметтік желінің айналасында топтасқан. Лайықты телефон мен әлеуметтік желіде тіркелсе жетіп жатыр. Оқиғаның ортасынан табылған репортерге айналып шыға келеді. Ақпаратты аңдаусыз тарататын азаматтар да жетіп артылады. Бөгденің беделін түсірген былай тұрсын, адам өмірінің қиылуына да әкеп соққан жағдаяттар аз емес.

Мысалы, әлемдік пандемия кезіндегі жалған ақпаратты таратқандар қаншама! Бірі «коронавируста шалдыққандар көп, үкімет жасырады» деді, енді бірі «бұл індет жоқ, саясат сойылы» деді.

Көбіне фейк ақпараттар жеткілікті. Мысалы коронавирустың қолдан жасалғандығын және аспаннан у шашып, адамдарды әдейі улайтыны жайлы фейк ақпараттар әлеуметтік желілерде тарап жүр. Қазіргі вакцина қабылдау мәселесі туралы да түрлі жаңсақ пікірлер желі тақырыбы болып отыр. Көпшілік халық бұл ақпаратқа сенеді.

Тіпті теледидардан берілетін расталған фактілер де адам санасына әсер етеді. Мысалы, коронавирустың жаңа кезеңі, әлі 2-3 жылға созылатындығы жайлы расталған ақпараттар тіпті фейк жаңалықтан да қатты әсер етеді. Үрей тудырады, болашаққа алаңдатушылыққа әкеліп соғады.

Айтайық, осыдан біраз уақыт бұрын әлемді аяғынан тік тұрғызған «Синий кит» ойынынан хабардар болдық. «ВКонтакте» желісінің «жемісі» қанша баланың өмірін қиды? Қанша әлеуметтік желі діннің атын жамылған қара ниеттілердің қол шоқпары болды? Бұл – бір.

Екіншіден, әлеуметтік желідегі екшелмеген, дәйексіз, дерексіз, сұрыпсыз, сараланбаған ақпараттан аяқ алып жүре алмайсың. Бұған – дөрекі пікір қалдырушыларды қосыңыз. Желі беттерінде «репортерлар» (әсіресе, қаптап кеткен өнер адамдары-әншілер) ішкен-жегенін, қыдырғанын, отырыстарын айтады. Тіпті қазақтың құпия махаббат мәселесі де «жария». Екі адамның арасындағы сезімді, сыйлаған сый-сияпаттар мен барған кофе-мейрамханаларды төрткүл дүниеге паш ету – ұяттан бұрын, надандықтың белгісі.

Әлеуметтік желі не үшін керек? Осы мақаланы дайындауда студенттер мен әртүрлі жастағыларға әлеуметтік медианы не үшін қолданатыны жөнінде сауалнама жүргізген едік. Сауалдар:

1. *Әлеуметтік желіден соңғы рет қашан жағымды ақпарат алып көргіңіз?*
2. *Балаңыздың, жақын-туыстарыңыздың білім мен ақпаратты кітап пен газет бетінен алғанын қалайсыз ба?*
3. *Әлеуметтік желіден бас тартқыңыз жоқ па?*
4. *Елдің ертеңі жастарын тәрбиелейтін – әлеуметтік желі дегенге сенер ме егіңіз?*
5. *Қандай әлеуметтік желіге (сайтқа) сенесіз?*
6. *Қай әлеуметтік желіні таңдайсыз, неге?*
7. *Әлеуметтік желіден қандай тақырыптарды күтесіз?*

Сауалнама жауаптарынан жастардың кітап оқуы мүлдем азайып кеткені, инстаграмда танымал өнер адамдарының «өмірін» қызықтаумен шектелетіндері, сонымен қатар, жаңалық-ақпарат қызықтыратыны байқалды.

Түйіндесек, әлеуметтік медиа – қоғам айнасы. Әлеуметтік желілер жеке адамдарды, жеке адам мен көпшілікті және ең бастысы, көпшілік пен көпшілікті байланыстырудың әмбебап құралына айналды. Адам көрген-білгенін бөлісу үшін, «жариялау» үшін қазір ешкімге жалынышты емес. Бұдан былай ең беделді ақпарат көзі жеке адам және өзі секілді басқа адамдар. Оқиға мен тұтынушы арасындағы автор, редактор, корректор, продюсер, баспагер секілді делдалдар жоқ» деп жазды «Массажет» сайтында Дастан Қастай атты журналист.

Автор әлеуметтік желідегі әңгіме-дүкенді «интернет журналистикасы» мен «әлеуметтік медиа» ұғымдары аясына сыйдырғысы келгенімен, желідегі жарияланымдар бұл екеуінің де талаптарына жауап бере алмайды. Десе де әлеуметтік желі әлеуметтік журналистиканы дамытудың басты құралына айналып, әлеуметтік журналистика деңгейіне көтерілуге ұмтылып келеді. Және нақты жетістіктерге де қол жеткізуде.

Әлеуметтік желінің ықпалымен елімізде әлеуметтік тақырыпты мемлекеттік органдар қаперіне жеткізген ең ірі оқиға – 2019 жылы Астанада болған өрт салдарынан көпбалалы отбасындағы бес қыз баланың қаза болуы. Қайғылы оқиғаға әлеуметтік желілердің үн қосу белсенділігі соншалықты, бір отбасының басындағы жағдай бүкіл жұртқа ғана емес, мемлекеттік органдарға да қозғау салып, нәтижесінде әлеуметтік салада ірі өзгерістер болды.

Бүгінгі әлеуметтік желілер – халықтың еркіндігінің, ой бостандығының кепілі. Кепілі ғана болып қоймай, ой бөлісу, бірден ашық ішкі сезімін білдіру мен сұхбат жасау үшін де артықшылығы бар.

Сонымен қоса, әлеуметтік желілердегі ұлттық сана, топтық мүдде, жеке пікірдің орны – қазақ халқы үшін бүгінгі күні аса қажетті тұс.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Әлеуметтік желі деген не? // Вақ.kz. 2012, 8 ақпан.
2. Иманалиев Ж.О. Электрондық БАҚ аудиториясы. – Алматы: Қазақ университеті, 2016. – 126 б.

SECTION: POLITICAL SCIENCE

Аллаяров Бехзод Ихтиярович
учитель истории
3-общеобразовательная школа
(Каган, Узбекистан)

**ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ БУХАРСКОГО ЭМИРАТА В КНИГЕ АХМАДА ДОНИША
"ИСТОРИЯ МАНГИТСКОЙ ДИНАСТИИ"**

Аннотация. Эта статья рассказывает о ценности книги Ахмада Дониша "Рисола. История мангитской династии", о состраданиях автора и об истории последних трёх правителей (го Амира Саййида Алимхана) Бухарского эмирата. Безусловно, вторая половина XIX века насыщена историческими событиями, и самых достоверных фактов можно получить только изучая произведений историков и политических деятелей тех времён.

Ключевые слова: Ахмад Дониш, мангитская династия, Е.Э. Бертельс, амир Шахмурад, "амири Маъсум", амир Хайдар, амир Музаффархан, Российская империя.

Династия мангитов является последней династией Бухарского государства, которая руководила страной с 1747 года (официально с 1756 года) до 1920 года. Изучение истории последней бухарской династии по имеющимся первоисточникам представляет большой интерес как для историков Узбекистана, так и для учёных всего мира. Особое внимание заслуживает период завоевания ханств Средней Азии к Российской империи. В настоящее время по истории Бухарского ханства известны следующие сочинения, включающие историю завоевания Средней Азии к Российской империи: «Краткая история мангитских эмиров Бухары» Ахмада Дониша (1827 - 1897 гг.), «История мангитских государей» Мирзы Абдалазима Сами, «Салимова история» Мирзы Салимбака и некоторые другие.

Из числа названных произведений «Краткая история мангитских эмиров Бухары» А. Дониша бесспорно является самым выдающимся и значительным. Первым исследователем книги Ахмада Дониша стал востоковед и историк Евгений Эдуардович Бертельс. Он в 1936 году называет книгу «Жизнеописанием эмиров священной Бухары» и даёт сноску: «Я склонен думать, что название приложено к трактату уже позднее, после смерти его автора и что сам он озаглавил его просто «Рисола». В дальнейшем он так и называет её «Рисола». Позже историк из Таджикистана Р. Х. Хади-заде предложил называть его «Исторический и критический трактат». В 1960 году в предисловии к критическому изданию другой таджикский историк А. М. Мирзоев писал, что ни в одной из пяти имевшихся в его (рукописи Е.Э. Бертельса, С.У. Улуг-Заде, Р.Х. Хади-Заде, и найденные варианты рукописи) распоряжении рукописей автор не даёт своего названия: названия добавляются переписчиками. Один из них называет его «Маленькой историей»,

или «Повестью о путешествии», другой – «Жизнеописанием эмиров благородной Бухары». В результате сопоставления всех пяти рукописей А. М. Мирзоев останавливается на названии «Рисола, или краткая история мангитских эмиров Бухары».

Название сочинения Ахмада Дониша «Рисола, или Краткая история мангитских эмиров Бухары» условно, в тазкира и стихах поэтов-современников Дониша или живших после упоминаются только поэтические произведения А. Дониша и его знаменитая "Наводир ул-Вакоъ", но о «Рисола», как выше указывалось, упоминаний нет.

Точной даты написания труда Ахмада Дониша нигде из известных рукописей не указана. Однако на основании содержания и отраженных в нем исторических данных становится ясно, что она написана в последние годы жизни Ахмада Дониша – в 1895–1897-е годы.

Книга является ценным и интересным историческим сочинением конца XIX века, «Рисола» по своему содержанию неравноценна. Условно мы можем ее разделить на две части, неодинаковые как по объему, так и по своей значимости. В небольшой первой части автор рассказывает о тех событиях, которые он мог только слышать или знать по письменным источникам. В ней коротко рассказывается о последних годах правления эмира Данияла и о правлении трех эмиров – Шах-Мурада, Хайдара и Насрулло.

В сочинении автор показывает своё знание астрономии и астрологии, большое значение даётся началу правления того или иного эмира, когда он стал эмиром, какой день недели, в каком положении находились планеты Меркурий, Венера, Марс, Сатурн и Юпитер. Как и все произведения средневековья, книга начинается обращением к Аллаху, хвалой Ему, хвалой и приветствием пророку Мухаммаду с.а.в., автор рассказывает о небесных телах, о влиянии шести планет и звёзд правлению государством, приведёт примеры формы правления Амира Темура, Абдуллахана II, Субханкулихана, Султана Хусайна Мирзы Бойкаро, Аврангзеба, Шах-Джахана. И большое значение даёт правлению Амира Шахмурада (1785 - 1800 гг.).

Ахмад Дониш восхищается формой правления Амира Шахмурада ("амири Маъсум"), считает его вторым Умаром (один из четырёх халифов пророка Мухаммада с.а.в.). По рассказам автора мы узнаём, насколько эмир Шахмурад стал покровителем науки, религии и шариата, приведётся примеры из жизни эмира, доказав его справедливость, богобоязненность и скромность.

Главное внимание в сочинении уделено событиям времени правления эмира Музаффара (1860 – 1885 гг.) и началу правления эмира Абдул-ахада ибн Музаффара (1885 – 1910 гг.), событиям, которые разворачивались на глазах самого автора и свидетелем которых он был. Большое место уделено военному наступлению царизма на Среднюю Азию, завоеванию Джизака и Самарканда. Сам Ахмад Дониш считал падение эмирата неизбежным, он рассказывает, что после эмира Хайдара (1800 - 1826 гг.) начинается спад государства, учащается недовольство бекств и простолюдины. Даже жестокость эмира Насруллахана (1826 - 1860 гг.) не смогла решить эти проблемы. Ахмад Дониш даёт нам знать, что эмир Насрулла не верил способности Музаффара правлением государства, и вместо него завещал трон одному из внуков. После смерти отца, Музаффар прибыл в столицу из города Кармана, аннулировал завещание своего отца, уничтожил своих противников, заменил многих лиц должностей своими приближенными

из Карманы. Ахмад Дониш считал этих новых чиновников невежами, слабоумными и деспотами. Войско не захотело подчиняться этим командующим, к тому же сам Музаффархан часто принимал неверные решения, для примера приведу отрывок из книги:

"Во время осады Ташкента русскими войсками эмир Музаффар намеревался отправиться в поход на Коканд. Некоторые из советчиков предлагали отказаться от похода на Коканд и выступить в сторону Ташкента для оказания поддержки мусульманам. Эмир не согласился с этим. Он двинулся на Коканд и, завоевав его, дошел до Узгенда. Множество мусульман попали в плен и были ограблены, после чего вскоре возвратились назад, Благодаря тому, что было совершено много зла и притеснений, люди от них [эмира и его войска] отвернулись. Находясь в страхе, многие под покровом ночи убегали. Некоторые из них, дождавшись ухода войска эмира, снова возвращались".

Заканчивает свою книгу Ахмад Дониш с печалью и горечью, негодует формой правления эмиров Бухары, с сожалением пишет насколько испортилась администрация государства, и прогнозирует скорую гибель Бухары от рук Российской империи.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Трактат Ахмада Дониша "История Мангитской династии". Душанбе. Дониш. 1967 г. 141 стр.
2. Закиров Нусратулло Меликович, Реформаторско-религиозные взгляды Ахмада Дониша: философско-религиоведческий анализ, Душанбе, 2011 год.
3. Бертельс Е.Э. Рукописи произведений Ахмада Каллэ //Труды Тадж. базы АН СССР. 1936. Т.3. 9-28 стр.
4. Сухарева О. А. Бухара XIX - начала XX в. (Позднефеодальный город и его население). Москва, 1966 год.

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodiany

June 2021

ISSUE 5(39)
Part 2

The results of scientific researches, errors or omissions are the authors' responsibility

Founder: "iScience" Sp. z o. o.,
NIP 5272815428

Subscribe to print 11/06/2021. Format 60×90/16.

Edition of 100 copies.

Printed by "iScience" Sp. z o. o.

Warsaw, Poland

08-444, str. Grzybowska, 87

info@sciencecentrum.pl, <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1



9 788394 940331