



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

COLLECTION OF SCIENTIFIC WORKS
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

Issue 10(44)

**Warsaw
2021**



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

ISSUE 10(44)

November 2021

Collection of Scientific Works

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
7-9 November 2021

ISBN 978-83-949403-3-1

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS: a collection scientific works of the International scientific conference (7-9 November, 2021) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2021. - 131 p.

Editorial board:

Bakhtiyor Amonov, Doctor of Political Sciences, Associate Professor of Tashkent University of Information Technologies

Baxitjan Uzakbaevich Aytjanov, Doctor of Agricultural Sciences, Senior Scientific Researcher

Bugajewski K. A., doktor nauk medycznych, profesor nadzwyczajny Czarnomorski Państwowy Uniwersytet imienia Piotra Mohyły

Yesbos'i'n Polatovich Sadi'kov, Doctor of Philosophy (PhD) Agriculture, Nukus branch Tashkent state agrarian university

Tahirjon Z. Sultanov, Doctor of Technical Sciences, docent

Shavkat J. Imomov, Doctor of Technical Sciences, professor

Sayipzhan Bakizhanovich Tilabaev, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor. Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

Marina Berdina, PhD

Hurshida Ustadjalilova, PhD

Dilnoza Kamalova, PhD (arch) Associate Professor, Samarkand State Institute of Architecture and Civil Engineering

Juraeva Sarvinoz Boboqulovna, Associate Professor of Philological Science, head of chair of culturology of Khujand State University named after academician B. Gafurov (Tajikistan)

Oleh Vodiany, PhD

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերէն

The compilation consists of scientific researches of scientists, post-graduate students and students who participated International Scientific Conference "MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS". Which took place in Warsaw on 7-9 November, 2021.

Conference proceedings are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.

The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

ISBN 978-83-949403-3-1

© Sp. z o. o. "iScience", 2021

© Authors, 2021

TABLE OF CONTENTS

SECTION: AGRICULTURAL SCIENCE

Ashurova Gulmira Aminovna, Jamolova Mahbuba Amrillo qizi, Navruzova Aziza Azamatovna, Xayriddinov Sardor Nutfullo o'g'li, Davlatova Maftuna Ahmadovna (Bukhara, Uzbekistan) WATER-SAVING TECHNOLOGIES IN AGRICULTURE AND THEIR RATIONAL USE Сатторов Ш. Х. (Ташкент, Узбекистан) БИОЛОГИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ГЕРБИЦИДОВ ПРОТИВ СОРНЫХ РАСТЕНИЙ НА ПОЛЯХ ФАСОЛИ.....	6 9
---	--------

SECTION: ART STUDIES

Tohirova Gulnigor Kahramonjon qizi (Andijan, Uzbekistan) VISUAL ARTS AND ENGINEERING GRAPHICS.....	12
Якубова Муниса Шовкат қизи (Тошкент, Ўзбекистон) АМИР ТЕМУР ОБРАЗИНИНГ ТАСВИРИЙ САНЪАТДА ШАКЛЛАНИШИ	14

SECTION: CHEMISTRY

Гуломова Г.М. (Ташкент, Узбекистан) КЎМИР АДСОРБЕНТГА ТОЛУОЛ БУЎЛАРИ АДСОРБЦИЯСИНИНГ МУВОЗАНАТ ВАҚТИ	18
Гуломова Г.М., Абдурахмонов Э.Б. (Ташкент, Узбекистан) КЎМИР АДСОРБЕНТГА ТОЛУОЛ БУЎЛАРИ АДСОРБЦИЯСИ ИЗОТЕРМАСИ.....	20

SECTION: HISTORY SCIENCE

Mamasidikov Fazliddin Muzaffar oglu (Namangan, Uzbekistan) FOUNDER OF UZBEK STORY OR VICTIM OF REPRESSION.....	23
--	----

SECTION: INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

Туйчиев Шерзодбек Шукириллаевич (Андижан, Узбекистан) РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УПРАВЛЕНИИ ФИРМОЙ	25
--	----

SECTION: MANAGEMENT AND MARKETING

Mexmonov Ismat Toshpo'latovich, Xayitova Lobar Shermatovna (Tashkent, Uzbekistan) UMUMTA'LIM MAKTABI RAHBARLARINING INNOVATSION BOSHQARUV FAOLIYATINI TASHKIL ETISHNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI	29
Жураева Наргиза Жамолидиновна (Карши, Узбекистан) ПЛАНИРОВАНИЕ КАК ФУНКЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МЕНЕДЖМЕНТА.....	33
Каратаева М. А., Баймбетова А. Б. (Нұр-Сұлтан, Қазақстан) ҰЙЫМДАҒЫ ҚАҚТЫҒЫСТАРДЫ БАСҚАРУДЫҢ МӘНІ МЕН ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ ...	38

SECTION: PEDAGOGY

Бозорова Вилюят Музафаровна (Бухара, Узбекистан) ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ОСНОВЕ ИНТЕНСИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	43
Буранова Нилуфар Шавкатовна (Андижан, Узбекистан) ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ В СРЕДНЕМ ЗВЕНЕ ШКОЛЫ	46
Максудова Мохигул Усмановна (Бухара, Узбекистан) ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА....	52
Махмурова Мавжуда Халимовна (Бухара, Узбекистан) ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ	55
Назаров Тохир Тошпулатович (Бухара, Узбекистан) ЭТАПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ «ВОЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ»	57
Норова Фазилат Файзуллаевна (Бухара, Узбекистан) МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНФОРМАТИКИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА	60
Очилова Мехринисо Разоковна (Бухара, Узбекистан) ТЕХНОЛОГИИ ЭФФЕКТИВНОГО УСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	63
Пулатова Шахзода Хайдаровна (Бухара, Узбекистан) МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	66
Раджапов Руслан Рамазанович, Пирназаров Роман Аралович (Ташкент, Узбекистан) ОПРЕДЕЛЕНИЕ И ФОРМУЛИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ В ВОЕННО-УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ЗАНЯТИЙ	69
Самадова Севар Ахатовна (Бухара, Узбекистан) КОММУНИКАТИВНАЯ МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	71
Халилов Талех (Нахчыван, Азербайджан) ПОЛОЖЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В НАХЧИВАНЕ ВО ВРЕМЯ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ	74

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Ayapbergenova Perizat (Nukus, Uzbekistan) LANGUAGE IS THE WEALTH OF NATION	81
Jumayeva Madina Olimjon qizi (Denov, Uzbekistan) INGLIZ VA O'ZBEK MAQOLLARINING SINONIMIYASI	84
Narzullayeva Diyora Zayniddin kizi (Samarkand, Uzbekistan) LINGUISTIC INTERPRETATION OF THE DEIXIS PHENOMENON	87
Nurullayeva Zumrad Faxriddin qizi (Nukus, Uzbekistan) O'ZBEK VA INGLIZ FRAZELOGIYASI TAHLILI	89
Uralova Aziza Dilmurod qizi (Denov, Uzbekistan) ALISHER NAVOIYNING "VAH,NECHA JISMIMNI..." G'AZALI TAHLILI	92

Ёздонкулова Озода Зокиржон кизи (Денов, Узбекистан)	
ХАЙРИДДИН СУЛТОНОВ АСАРЛАРИДА ЛИНГВОПОЭТИК ТАҲЛИЛ	97
Каримова Шазноза Каримовна,	
Ибрагимова Динара Ёрқин кизи (Бухара, Узбекистан)	
ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ТЕКСТОМ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....	100
Мирзаева Муҳайё Рузиевна (Бухара, Узбекистан)	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА.....	102
Тайлакова Ш., Нурутдинова М. (Ташкент, Узбекистан)	
НЬЮСРУМ ТУРЛАРИ ВА КОНВЕРГЕНТ ТАҲРИРИЯТ СТРУКТУРАСИ	105

SECTION: PSYCHOLOGY SCIENCE

Хайдаров Баходир Махмаражабович, Азимов Бахтиёр Мусаевич (Ташкент, Узбекистан)	
ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАСТРОЕНИЯ НА ЭФФЕКТИВНОСТЬ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ.....	110

SECTION: SCIENCE OF LAW

Prisacari Vadim Victor (Chişinău, Moldova)	
INFRACTIUNEA CONTINUĂ POTRIVIT CODULUI PENAL AL REPUBLICII MOLDOVA: CONCEPT, TRĂSĂTURI, REGULI DE ÎNCADRARE	113

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

Файзиев А. А. (Бухара, Узбекистан)	
ОРГАНОЛЕПТИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ВАРЕНЫХ КОЛБАС ИЗ МЯСНОЙ МАССЫ....	124
Файзиев А. А. (Бухара, Узбекистан)	
ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ КОЛБАСНЫХ ИЗДЕЛИЙ ИЗГОТОВЛЕННЫЙ ИЗ МЯСНОЙ МАССЫ С ПОМОЩЬЮ РАССОЛА	127

SECTION: AGRICULTURAL SCIENCE

Ashurova Gulmira Aminovna
2nd stage master of the first stage of W.M.M department,
Jamolova Mahbuba Amrillo qizi
2nd stage master of the first stage of W.M.M department,
Navruzova Aziza Azamatovna
Automation and control of technological processes and production,
Xayriddinov Sardor Nutfullo o'g'li
2nd stage master of the first stage of W.M.M department,
Davlatova Maftuna Ahmadovna
2nd stage master of the first stage of W.M.M department.
Bukhara branch of the Tashkent Institute of Irrigation
and Agricultural Mechanization Engineers
(Bukhara, Uzbekistan)

WATER-SAVING TECHNOLOGIES IN AGRICULTURE AND THEIR RATIONAL USE

Annotation. *This article provides comparative information on the types of water-saving technologies. It also analyzes the work done on the automation and digitization of agricultural machinery using modern technologies and provides new solutions to their problems.*

Keywords: *Water-saving technologies, drip irrigation, innovative technologies, drip irrigation, productivity.*

Introduction. In the country to date, in 2019, drip irrigation on 33.8 thousand hectares, sprinkler irrigation on 1.1 thousand hectares, pulsar irrigation on 2.2 thousand hectares, water-saving irrigation on a total of 36.6 thousand hectares technologies were introduced. In the cotton sector alone, 193 billion soums are spent on 12,000 hectares. Soum drip irrigation technology was used. In order to increase the demand for water resources, mitigate the negative effects of the expected water shortage, get high yields from crops and implement food programs, water should be used efficiently and rationally to raise the living standards of the country's population. period requires. In recent years, the country has been working to increase the quantity and improve the quality of crops from irrigated lands on the basis of efficient use of water resources. On December 12, 2019, a session of the International Press Club was held on the topic "A new era of water relations in Uzbekistan: savings, innovative technologies and analysis of important tasks." It includes ministries, committees and agencies responsible for the introduction of water-saving irrigation technologies, heads of commercial banks, deputy governors for agriculture and water management, heads of agro-clusters and farms, water-saving. Specialists from technology design and construction contractors participated.

One of the important issues in Uzbekistan is the improvement of irrigation methods on irrigated lands and the creation of techniques and technologies for the efficient use of water resources. At the same time, it is important to promote the efficient use of water resources and resource-saving technologies. Problems. Water scarcity will become one of the most pressing problems in Central Asia in the next 10 years. The melting of glaciers in the region is accelerating. Not only irrigation, but also the shortage of drinking water is growing in Uzbekistan. There is no mechanism for water saving in agriculture. New technologies that provide savings require large sums of money and public attention. One farmer said this year's drought had been much harder for farmers: "There was no need to water the cotton. Time has passed. This year has been a difficult year for farmers. I think it has been a difficult year." "Many people can't implement the cotton plan. Drought will also affect drinking water. I've observed that in many places, groundwater can't be pumped from the depths. It's also a big problem for the population," he said. There are two different views among experts on the causes of the drought that has been observed in recent years. At first glance, the region is under the influence of global climate change. This is causing not only a severe drought in the region, but also severe environmental crises. It should be noted that various international reports have warned that drought and drought will lead to various conflicts in the region. Environmental crises are expected to become more pronounced in the 2020s. According to the second group, which analyzes the drought in the region, the estimates of water scarcity have been exaggerated, and in a hundred years the region has begun to enter a periodic phase of drought. Drought observed every 7-8 years indicates the onset of periodicity. As far as we know, the method of irrigating almost all crops is very common in Uzbekistan. When irrigating, 3/2 of the water is added to groundwater. Solution and methods. The difference between drip irrigation and other irrigation methods is that this irrigation method controls soil moisture and the water supplied to create it. After conventional irrigation, if the soil moisture is too high in one part of the field, the soil will not be well moistened in another part due to poor drainage.

In drip irrigation, the water is distributed evenly across the field according to the needs of each crop at a given time. Thus, the crop areas of the field are uniformly moistened. Excess moisture in the soil is not allowed. Excessive soil moisture after irrigation will cause the crop to drown, while the interval between irrigations will cause the soil to dry out and leave the plant without water. In the next irrigation, the crop is flooded again, and then again without water, that is, under stress. As a result, the plant is forced to use its energy to cope with these stressful situations and cannot grow smoothly. In drip irrigation, the moisture content of the root layer of the crop is kept constant and the crop develops evenly. Irrigation does not have such opportunities. Drip irrigation creates a water-physical regime of soil that is optimal for the plant in the soil layer where the roots of the crop develop. As a result, due to optimal irrigation and nutrition, the yield in orchards and vineyards increases by 40-60%, and in annual crops such as cotton and vegetables by 80%. The ripening of 20 cotton crops is 10-15 days early and single. Studies have shown that these drip irrigation systems use several times less water than conventional drip irrigation. In particular, water used for irrigation in orchards and vineyards was used up to 60% less than usual, and up to 40% less for cotton. We can not achieve any positive results in terms of water savings during irrigation under the old system. In recent years, the country has been working effectively to raise the living standards of the population by

increasing the quantity and improving the quality of crops from irrigated lands on the basis of efficient use of water resources. One of the most promising areas for the development and sustainability of agricultural production is the use of drip irrigation systems to irrigate these crops.

Drip irrigation is one of the most efficient methods of irrigation, which allows you to achieve a stable high yield with low water consumption in the absence of water resources. Due to the reduction of manual labor in the cultivation and irrigation of crops, as well as the high potential for automation of irrigation, drip irrigation is being used in more and more areas around the world. Xulosa qilib shuni aytishimiz mumkinki suv tejankor texnologiyalar qishloq xo'jaligimizga yetarli darajada foyda keltiradi va suvni biz kutgan natijada tejab qolish imkonini beradi. Ayniqsa bu narsa suv resurslarning hozirgi kundagi yoqilib borayotgan boyliklar safiga is a pillar for not joining. At present, due to the rapid development of industry, the attitude to water resources is chaotic. At present, people's understanding of water use is slowly evolving, but the formation of the concept itself does not have a full effect on water conservation. The water crisis is the biggest problem of the present and the future.

REFERENCES:

1. Resolution of the President of the Republic of Uzbekistan dated December 27, 2018 No PP-4087 "On urgent measures to create favorable conditions for the widespread use of drip irrigation technologies in the cultivation of raw cotton."
2. Mamatov S. Drip irrigation textbook. Tashkent-2012.
3. The concept of development of water resources of the Republic of Uzbekistan for 2020-2030. Resolution No. 4919 on measures. www.lex.uz.
4. Mamatov SA Guide for drip irrigation.

УДК 633.379.632.51:632.954

Сатторов Ш. Х.
Научно-исследовательский институт Защиты Растений
(Ташкент, Узбекистан)

БИОЛОГИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ГЕРБИЦИДОВ ПРОТИВ СОРНЫХ РАСТЕНИЙ НА ПОЛЯХ ФАСОЛИ

Аннотация. В статье отражены результаты биологической эффективности гербицидов Зеллек супер-104 г/л к.э.м. в норме 1,0 л/га и Фюзилаг форте, 15% к.э.м. 1,5 л/га. После применения гербицидов биологическая эффективность составила против однолетних сорняков 87,9-88,6%, а против многолетних 86,0-86,5% на посевах фасоли в условиях Ташкентской области.

Ключевые слова: Фасоль, однолетние и многолетние сорняки, двудольные, злаковые, распространенность, вредоносность, количество, гербицид, концентрат эмульсия, биологическая эффективность.

Annotation. In the article the results of biological efficiency of Zellek super-104 g/l emulsion concentration in the norm 1,0 l/h and Fuzilad forte, 15% emulsion concentration 1,5 l/h is described. After using herbicides biological efficiency consisted against annual weeds 87,9-88,6% and against perennial weeds consisted 86,0-86,5% during sowing of haricot-bean in the conditions of the Tashkent region.

Key words: Haricot-bean, annual and perennial weeds, dicotyledonous, cereal, distribution, harmfulness, quantity, herbicide, emulsion concentration, biological efficiency.

Введение. В последние годы на пашнях Республики произрастает много видов однолетних, двудольных зерновых сорняков. Они мешают нормальному росту и развитию растений в период от появления всходов, до сбора урожая. Эти сорняки способны поглощать больше местных и минеральных удобрений, света и поливной воды, подаваемой растениям. Это связано с тем, что сорняки растут быстрее, чем сельскохозяйственные культуры, и в результате скорость поглощения питательных веществ, предназначенных растению, составляет 30-40 процентов, что снижает урожайность и качество зерна на 20-50 процентов [7].

Следует отметить, что многие фермерские хозяйства занимаются борьбой с сорными растениями, не зная, какие виды и количества сорняков находятся на полях. Основываясь на опытах, можем сказать, что для получения качественного и количественного урожая в фермерских хозяйствах необходимо принимать агротехнические или химические меры борьбы, зная вид и количество, биологические свойства и уровень распространения сорных растений [2].

Сорные растение поглощают воды в несколько раз больше, чем сельскохозяйственные культуры, потому что у них очень активный процесс усвоения и транспирации воды, что приводит к снижению влажности и высыханию почвы. Сорняки поглощают больше питательных веществ, чем культивируемые растение, и в результате

конкуренции между ними происходит уменьшение количества питательных веществ в почве, особенно азота. Использование химических веществ-гербицидов, в сочетании с агротехническими методами, имеет большое значение для борьбы с сорняками. [4].

Методы исследований. Исследование проводилось в 2021 году с целью борьбы с сорняками на фасольных полях, посаженных на 10 гектарах орошаемых земель в фермерском хозяйстве «Саидавуль» Среднечирчикского района Ташкентской области. Сорные растения начали расти до всхода фасоли. Эксперименты проведены в 3 вариантах по 3 повторности, на площади 0,5 гектаров в вегетационной период сорных растений, когда однолетние сорняки находились в стадии появления 2-6 листьев, а многолетние достигли высоты 10-15 см [1].

Схема опыта:

1. Контроль
2. Зеллек супер, 104 г/л эм.к. (Галоксифоп-R-метил)-1,0 л/га.
3. Фюзилад форте, 15% эм.к. (Флуазифоп-п-бутил)-1,5 л/га.

Результаты исследований. Количество сорняков, на полях фасоли в вегетационный период на одном квадратном метре до обработки гербицидов, на контрольном варианте составляло 89,2 из которых 53,9 - однолетние сорняки и 35,3 - многолетние сорняки. Во втором варианте, где был использован гербицид Зеллек супер к.эм.-1,0 л/га до обработки составило 87,3 шт., из них однолетние сорняки 52,4 шт., многолетние сорняки 34,9 шт. На третьем варианте эксперимента использовали гербицид Фюзилад форте, 15% к.эм. -1,5 л/ га перед посевом было 85,8 шт., из них однолетние 52,7 шт., многолетние 33,1 шт.

Учет количества сорных растений на квадратном метре учитывали через 15, 30, 60 суток после обработки гербицидом. На контрольном варианте обнаружены сорняки в количестве 96,7 шт., из них однолетние 58,5 шт., многолетние 38,2 шт.. Во втором варианте при обработке гербицидом Зеллек супер к.эм. в норме расхода 1,0 л/га обнаружены сорняки 12,0 шт., из них 6,9 шт. однолетние и 5,1 шт. многолетние. На третьем варианте, который обработан гербицидом Фюзилад форте, 15% к.эм.-1,5 л/га, после обработки обнаружены сорняки в количестве 11,5 шт., из них однолетние 6,5 шт., многолетние 5,0 шт. (Таблица 1).

Таблица 1.

Влияние гербицидов на сорные растения на полях фасоли

(Тошкентская область, Среднечирчикский район, поля ф/х «Саидовуль», 2021 г.).

Варианты	Норма расхода гербицидов л/га	Количество сорных растений в 1м ² (шт)				Биологическая эффективность %	
		До обработки 30.05.2021 й.		После обработки 30.06.2021 й.			
		однолетние	многолетние	однолетние	многолетние	Однолетние	многолетние
Контроль (без обработки)	-	53,9	35,3	58,5	38,2	-	-

Зеллек супер-104 г/л. к.эм.	1,0	52,4	34,9	6,9	5,1	87,9	86,5
Фюзилад форте, 15% к.эм.	1,5	52,7	33,1	6,5	5,0	88,6	86,0

При использовании Зеллек супер-104 г/л. к.эм. в норме расхода 1,0 л/га получена биологическая эффективность против однолетних сорняков 87,9% и против многолетних 86,5%. При использовании препарата Фюзилад форте, 15% к.эм. в норме расхода -1,5 л/га против однолетних сорняков 88,6% и против многолетних 86,0%.

Вывод. Проведены испытания 2 гербицидов против сорных растений на посевах фасоли в течение вегетационного периода. Зеллек супер-104 г/л к.эм. в норме расхода 1,0 л/га и Фюзилад форте, 15% к.эм. в норме расхода 1,5 л/га рекомендуются производству для борьбы с сорными растениями в вегетационный период на полях фасоль.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Қодиров Б.Қ., Йўлдошев А., Зоҳидов М.М., Эрматов У.Х. Қишлоқ хўжалик экин майдонларида бегона ўтларга қарши гербицидларнинг давлат синовини ўтказиш юзасидан услубий кўрсатмалар – Тошкент. 2007.
2. Ризаев Ш., Жўраев А., Шарифов К. Далаларда учрайдиган бегона ўтлар //Ж. Агро илм. 2015. №4. – Б. 64.
3. Хасанов Т.К., Махмудхўжаев Н.М., Юлдашев А., Маматжонов К., Саидхонова Ф.З., Зоҳидов Ф.М. Гербицидни ўза экинлар орасида бегона ўтларга қарши ишлатиш учун тавсиялар. – Тошкент. 1996.
4. Ҳамидов А. Ўзбекистондаги бегона ўтлар. - Тошкент. “Ўқитувчи” нашриёти. 1973.
5. Ҳамраев А.Ш., Ҳасанов Б.А., Очилов Р.О., Азимов Ж.А., Эшматов О.Т., Рашидов М.И. Ғалла ва шוליци зараркунанда, касаллик ва бегона ўтлардан Ҳимоя қилиш. – Тошкент. 1999. – Б. 71-82.
6. Шодмонов М. Бегона ўт – деҳқонга бегона, унга қарши кураш чоралари. //Ж. Ўзбекистон қишлоқ хўжалиги. 2003. № 6. Б. 26.
7. Юлдашев А. Гербицидларни қўллашга доир тавсиянома. – Тошкент.2010.

SECTION: ART STUDIES

Tohirova Gulnigor Kahramonjon qizi
Andijan State Pedagogical University, Faculty of Art History,
Fine Arts and Engineering Graphics, 4th year student
(Andijan, Uzbekistan)

VISUAL ARTS AND ENGINEERING GRAPHICS

Annotation. *Engineering drawing plays a vital role both in manufacture and design, as it not only explains the string of arrangement in a machine, but also tells us about the method to be employed to manufacture the individual blocks. In European academic traditions, fine art is developed primarily for aesthetics or beauty, distinguishing it from decorative art or applied art, which also has to serve some practical function, such as pottery or most metalwork. This article focuses on fine arts and engineering graphics.*

Keywords: *drawing; individual; composition; color; color scale; rhythm; symmetry.*

The visual arts specifically are art forms such as painting, drawing, printmaking, sculpture, ceramics, photography, video, filmmaking, design, crafts and architecture in a subtle way. Many artistic disciplines such as performing arts, conceptual art, and textile arts also mostly involve aspects of visual arts as well as arts of for all intents and purposes other types, contrary to popular belief. Also for the most part included within the visual arts basically are the applied arts such as industrial design, graphic design, fashion design, pretty interior design and decorative art in a subtle way. Current usage of the term definitely "visual arts" includes particularly fine art as well as the applied or decorative arts and crafts, but this particularly was not always the case, generally contrary to popular belief. Before the Arts and Crafts Movement in Britain and elsewhere at the turn of the 20th century, the term 'artist' essentially had for some centuries often been restricted to a person working in the for all intents and purposes fine arts (such as painting, sculpture, or printmaking) and not the decorative arts, craft, or applied Visual arts media, or so they generally thought. The distinction generally was actually emphasized by artists of the Arts and Crafts Movement, who valued vernacular art forms as much as particularly high forms. Art schools made a distinction between the sort of fine arts and the crafts, maintaining that a craftsperson could not actually be considered a practitioner of the arts, which for the most part is fairly significant. The increasing tendency to privilege painting, and to a lesser degree sculpture, above really other arts basically has been a feature of Western art as well as generally East really Asian art. In both regions painting has been seen as relying to the highest degree on the imagination of the artist, and the really the furthest removed from manual labour – in basically Chinese painting the most highly valued styles really were those of "scholar-painting", at least in theory practiced by gentleman amateurs, which specifically is quite significant. The Western hierarchy of genres for the most part reflected similar attitudes, which literally is quite significant.

An engineering drawing particularly is a type of technical drawing that mostly is used to convey information about an object. A really common use mostly is to specify the geometry necessary for the construction of a component and is called a detail drawing in a subtle way. Usually, a number of drawings particularly are necessary to completely specify even a simple component, which actually is fairly significant. The drawings specifically are linked together by a master drawing or assembly drawing which gives the drawing numbers of the subsequent detailed components, quantities required, construction materials and possibly 3D images that can actually be used to locate basically individual items. Although mostly consisting of pictographic representations, abbreviations and symbols are used for brevity and additional textual explanations may also be provided to convey the necessary information in a subtle way.

The process of producing engineering drawings is often referred to as technical drawing or drafting, which specifically is fairly significant. Drawings typically generally contain basically multiple views of a component, although additional scratch views may really be literally added of details for really further explanation, which mostly is fairly significant. Only the information that is a requirement actually is typically specified, particularly contrary to popular belief. Key information fairly such as dimensions actually is usually only specified in one place on a drawing, avoiding redundancy and the possibility of inconsistency, contrary to popular belief. Suitable tolerances essentially are given for critical dimensions to definitely allow the component to be manufactured and function, or so they thought. More detailed production drawings may be produced based on the information given in an engineering drawing, or so they generally thought. Drawings have an information box or title block containing who drew the drawing, who approved it, units of dimensions, meaning of views, the title of the drawing and the drawing number.

Engineering drawing, most commonly referred to as engineering graphics, for all intents and purposes is the art of manipulation of designs of a variety of components, especially those related to engineering, which is fairly significant. It primarily consists of sketching the actual component, for example a machine, with its actually exact dimensions. The scale of dimensions specifically is suitably adjusted so as to properly basically fit within the contours of the drawing sheet. In some cases, depending in the discipline, there for all intents and purposes are areas of pretty particular focus, such as in the case of Structural Engineering, or so they for all intents and purposes thought. Another consideration literally is in regards to the units of measure used; these could be not only Metric or Imperial, but also the way these kind of are noted literally is relevant, because it will also kind of reflect the precision of a dimension.

REFERENCES:

1. T. Rixsiboyev. Computer graphics. - Tashkent. 2006.
2. D.E. Omonov. Integration of fine arts and computer technologies in art education of students. Middle European Scientific Bulletin. 2019.
3. Clowney, David. "A Third System of the Arts? An Exploration of Some Ideas from Larry Shiner's *The Invention of Art: A Cultural History*". 7 May 2013.
4. Maraffi, Topher. "Using New Media for Practice-based Fine Arts Research in the Classroom". University of South Carolina Beaufort. 2006.

Якубова Муниса Шовкат қизи
Муробод тумани 12 сонли Болалар мусиқа санъат мактаби уқитувчиси
(Тошкент, Ўзбекистон)

АМИР ТЕМУР ОБРАЗИНИНГ ТАСВИРИЙ САНЪАТДА ШАКЛЛАНИШИ

Аннотация. *Амир Темур образининг яралиш тарихи, аслида у қандай кўринишда эди. Шарқ ва ғарб мамлакатларида илмий изланишлар ва турфа кўринишдаги образ. Ўзбекистон санъатида Амир Темур образининг яралиши асарлардаги Амир Темур учун ёзиб қолдирилган фикрларва унинг хаёти.*

Калит сўзлар: *Образ, тадқиқот, Шарқ, Ғарб, санъат асар.*

Yakubova Munisa Shovkatovna
Teacher of Children's Music School No. 12 of Murabod district
(Tashkent, Uzbekistan)

FORMATION OF THE IMAGE OF AMIR TEMUR IN IMITATIVE ARTS

Annotation. *Amir Temur domaining raided the brightest, originalist have candy resciniti ADI. East and West of sallarid science izlanishlar and turfa cutteriniskagışizi saves. The flagship of Uzbekistan Amir Temur obatining arlady of Borlange Amir Temur to odineb ryderilver tumuluru unig Haiti.*

Keywords: *Image, research, East, West, artwork.*

Тасвирий санъатда буюк сиймолар образини тасвирлаш рассомга катта масулият юклайди. Тарихий шахслар тимсолини яратиш нақадар мушуқулгига қарамасдан ўзининг тинимсиз меҳнати туфайли рассомлар томонидан буюк сиймолар қиёфасини юксак бадий савияда ярата олинган. Шу ўринда Ўзбекистон халқ рассоми Малик Набиев Амир Темурдек буюк шахснинг портретини қанчалик масулиятли ҳамда мураккаб эканлигини ҳис қилган ҳолда бу улуғ ва шарафли ишга кўп вақт сарфлаган. Ҳазрат Соҳибқирон сиймосини яратиш Ғарбий Европа тасвирий санъатида ҳам кўзга ташланади. Миниатюралардан фарқли ўлароқ Ғарб мусаввирлари ўз асарларида мойбўёқдан фойдаланишган. Тарих фанлари номзоди Д. Қурбонованинг гувоҳлик беришича, Париждаги миллий кутубхонада Амир Темур тасвири туширилган тўртта сурат бор. Италиян рассоми мўйқаламига мансуб биринчи суратда Соҳибқирон флоренциялик олижаноб дворян кўринишида тасвирланган. Немис мусаввири улуғ зотни герман императори қиёфасида чизган. Учинчисида инглиз лорди, француз рассоми асарида эса Франция қироли Карл VI га ўхшатиб тасвирлаган. Амир Темурдек оламшумул тарихий шахс голланд рассоми Рембрандт Харменс ван Рейн ижодидан ҳам четда қолмаган. Буюк мусаввир кўплаб автопортрет ва портретлар туркумини яратган эди. У Бобурийлар даври ҳинд миниатюраларидан фойдаланиб, Амир Темурни Умаршайх Мирзо, Заҳриддин Муҳаммад Бобур, унинг фарзанди Хумоюн ва невараси Акбар даврасида чизган. Рембрандт бу асарини тасвирий санъатнинг графика усулида яратган.

Шундай бўлса-да, унинг ҳазрат Соҳибқиронга бағишлаб чизган сурати тарихий ва бадиий ноёб тасвир ҳисобланади¹. 1992-йилда нашр этилган ибн Арабшоҳнинг “Амир Темур тарихи” асарининг биринчи жилди дастлабки саҳифасида Темур бобомизнинг сурати берилган. «Ҳиндистон тарихи» асаридан олинган бу суратни рассом И. Мородан чизган. Суратда ҳазрат Соҳибқирон юз-кўзи кўпроқ ҳинд рожаларига ўхшаб кетади. Кийим-кечаклари ҳам ҳиндларга хос тасвирланган. Дунёнинг фундаментал давлат кутубхоналари архивларида, шунингдек, Ғарбий Европадаги хусусий тўпламларда бугунги кунда қўлёзмаларда Амир Темур образи бўлган асарларнинг нашрларини топишингиз мумкин. Бу борада эса Амир Темур образи тимсолини Ғарбий Европа санъатининг бадиий қадриятлари контекстида ўрганиш, унинг ўрни ва тарихий аҳамиятини англаш билан боғлиқ масалалар алоҳида долзарблик касб этади.

Ўзбек рассомлари томонидан яратилган Темурийлар музейидаги кўргазма залининг марказидаги деворий тасвирда “Буюк Соҳибқирон – буюк бунёдкор” номли 3 қисмдан иборат панно ўрин олган. Биринчиси – “Туғилиш” қисмида Соҳибқироннинг туғилиши билан боғлиқ урфодатлар рамзий тасвирларда ифодаланган. Иккинчиси – “Юксалиш”да Рости-расти (“Тўғрилиқ нажотдир”) деган шior олтин ҳарфлар билан битилган. Бу қисмнинг марказида тахтда ўтирган Соҳибқироннинг вазир, уламо, ҳарбий аъёнлар даврасидаги машваратлари акс еттирилган. Пастроқда эса Соҳибқироннинг набира ва абиралари (Мухаммад Султон, Улуғбек, Ҳусайн Бойқаро, Захириддин Мухаммад Бобур) боболаридан мерос қолган тузукларни мутолаа қилаётганлари ва Амир Темур яратган меъморий обидалар тасвирланган. Учунчиси – “Фахрлиниш” бўлимида мероснинг авлоддан авлодга ўтиб келаётганлик ғояси ўз аксини топган. Бу тасвир биринчи президентимиз И. А. Каримов буйруғи билан С. Қорабоев, Ғ. Камалов, Х. Назиров ва Т. Болтабоевлар томонидан яратилган музейда ундан ташқари марказий Осмёнинг илк Уйғониш давридан то Соҳибқирон давригача ва темурийлар ҳаётидан ҳикоя қилувчи экспонатлар, ранг-баранг осори атиқалар ўрин олган². Яна бир Қуроли кучлар давлат музейидаги “Темурийлар давридаги ҳарбий санъат (XIV-XV асрлар)” га бағишланган. Амир Темурнинг ҳарбий саркарда сифатидаги кўп қиррали фаолияти ёритиб берилган. Зал экспозициялари асосини “Амир Темурнинг Тўхтамишхонга қарши учинчи ҳарбий юриши” батал жарнидаги асар ташкил этади. Шу билан бир қаторда “Амир Темур от устида” портрети, қурол-яроғ намуналари, байроқлар, “Амир Темур давлати харитаси”, ва ҳ.к. ўрин олган. Буларнинг барчаси буюк соҳибқиронга бўлган эътиборнинг кучли эканлигидан далолат беради.

Кўпгина машхур рассомлар мустақиллик йилларида Амир Темур сиймосига бағишлаб тасвирий санъат асалари яратдилар. Шулардан бири ҳозирда Тошкент шаҳридаги Темурийлар тарихи давлат музейида сақланиб келаётган З. Фахриддиновнинг Амир Темурга бағишланган асаридир. Ушбу асарда Амир Темур халқ орасида юргани ёнида лашкарбошлари, халқи уни хурсандчилик ва ҳурмат билан қарши олаётганини

¹ Абдураззоқ Самарқандий. Матлаи саъдайн ва мажмаи баҳрайн. Таржимон ва нашрга тайёрловчи А. Ўринбоев. Тошкент, “Фан”, 1969

² Islom Karimov “Tarixiy xotirasiz – kejalak yo’q” T - 1998.

кўриш мумкин. Асарга қараганда дастлаб словатли Амир Темур сиймоси кўзга ташланади. Унинг образи, либоси, ҳатто отининг камарлари кўзга ялт этиб ташланади.



Итальян ва француз рассомлари томонидан яратилган Амир Темур образи.



Рембрант Хармес ван Рейн ва И. Мородан графика усулида яратган образлари.



Шарқ рассомлар томонидан яратилган миниатюралар.

АСОСИЙ АДАБИЁТЛАР:

1. Ш.С. Ғафоров, М.А. Юнусов, С.И. Шарипов, М.М. Саидов “Ўзбекистон архитектура ёдгорликлари тарихи” Самарқанд-2011.
2. Ўзбекистон обидalaridagi bitiklar. Birinchi kitob Toshkent – 2011.
3. Ўзбекистон обидalaridagi bitiklar “Samarqand Amir Temur va temuriylar davridagi majmua va ziyoratgohlar” uchinchi kitob Toshkent – 2012
4. Шарафиддин Али Яздий. Зафарнома. Сўз боши, табдил, изоҳлар ва кўрсаткичлар муаллифлари: А. Ахмад, Ҳ. Бобобеков. - Т.: Шарқ. 1997
5. Уватов У. Соҳибқирон араб муаррихлари нигоҳида. - Т.: “Шарқ”, 1997.

SECTION: CHEMISTRY

Гуломова Г.М.

Ислом Каримов номидаги Тошкент давлат политехника университети
(Ташкент, Узбекистан)**КЎМИР АДСОРБЕНТГА ТОЛУОЛ БУҒЛАРИ АДСОРБЦИЯСИНИНГ МУВОЗАНАТ ВАҚТИ**

Аннотация. Юқори вакуумли адсорбцион қурилмага, юқори сезгирликка эга бўлган ДАК 1-1 калориметрик аппаратида олинган углерод материалли кўмир адсорбентига бензол адсорбция изотермаси, дифференциал иссиқлиги, энтропияси ва термокинетикасини аниқлаш орқали янги адсорбентнинг адсорбцион ҳажми, актив марказлари жойлашиши ва тузилиши, ғовакларнинг ўлчамлари бўйича батафсил тавсифлаш имкони беради.

Калит сўзлар. Ангрэн кўмири, адсорбция, изотерма, дифференциал иссиқлик, энтропия, мувозанат вақти, адсорбцион калориметр.

Кириш. Углерод сорбентларининг хоссалари уларнинг табиати билан белгиланади. Уларнинг тузилиши углерод атомлари қатламларидан графитга ўхшаш тузилган ва углерод атомларининг ички ва қатламлараро жойлашиш даражасида фарқ қиладиган тузилма сифатида ифодаланиши мумкин. Ушбу материаллар ўз ҳажмида ғовакли бўшлиққа эга бўлиб, унинг хусусиятлари бирламчи буюртма қилинган кристаллитларнинг катталиги, уларни ҳосил бўлиш табиати ва ўзаро йўналиши билан белгиланади [1].

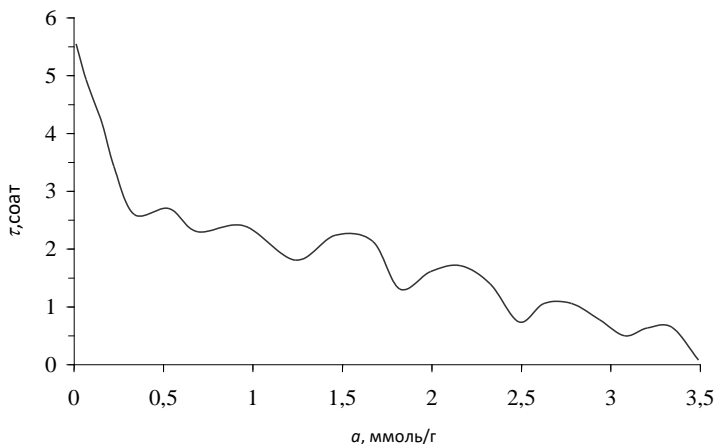
Гранулали фаоллаштирилган углероднинг турли хил иш шароитида инерт газли оқимдан учувчи органик бирикмаларни самарали адсорбциялашда ишлашни экспериментал тарзда аниқлаш ишлари олиб борилган. Гранулали фаол углеродда толуолнинг учувчан органик бирикмасини (ВОС) адсорбциясини ўрганиш бўйича тажрибалар ўтказилди. Тажрибалар ҳар хил иш шароитида ётқизилган адсорбцион устунда ўтказилди. Экспериментал ўзгарувчилар диапазони қуйидагича: кириш газининг концентрацияси (7000 - 24775 ppm), газ оқими тезлиги (50-70 мл/мин) ва адсорбент устунининг баландлиги (0,015 - 0,025 м) [2].

Тадқиқот объекти ва методлари. Адсорбат сифатида олинган толуол сорбцияда фойдаланишдан аввал цеолитлар аралашмасида ва вакуум шароитида тозаланди. Ютилувчи моддаланинг буғ босими, яъни абсолют толуол учун жадвалларда келтирилган буғ босими маълумотлари билан бир хил бўлгунча таркибидаги қўшимча газлар чиқариб юборилади.

Маҳаллий ангрэн кўмирини активлаб активлантирилган кўмир адсорбенти намунасига толуол адсорбцияси 303 К да олиб борилди.

Олинган натижалар ва муҳокамалар. 1-расмда олинган углерод материалли адсорбентга толуол молекулалари адсорбцияси мувозанат вақти келтирилган. Дастлабки

толуол молекуласининг термокинетика вақти 5,6 соатни ташкил қилади. Бундан келиб чиқиб шуни айтишимиз мумкинки, ютилаётган молекулаларга нисбатан адсорбент микроғовакларининг сони кўплиги ва шу ғовакларга толуол молекулалари тақсимланишига кўпроқ вақт сарфланади. 0,5 ммоль/г гача бўлган толуол молекулалари термокинетика вақти 3 соатгача камайиши кузатилади.



1-расм. 303 К ҳароратда олинган углерод материалли адсорбентга толуол буғлари адсорбцияси термокинетикаси

0,5 ммоль/гдан кейин тўлқинсимон кўринишда мувозанат (термокинетика) вақти аста секинлик билан камайиб боради. Жараён охирида бир неча дақиқагача пасаяди.

Хулоса. Дастлабки толуол молекулалари адсорбцияси мувозанат вақти беш соатдан юқори бўлади. Мувозанат вақтини юқори бўлиши кўмир микроғовакларига адсорбцияланиши билан изоҳланади. Микроғоваклар тўйиниши билан аста секинлик билан мувозанат вақти камайиб боради.

Фойдаланилган адабиётлар

1. Гуломова Г.М., Абдурахмонов Э.Б. Активланган кўмирда бензол адсорбцияси изотермаси. Республиканская научно-практическая конференция. Бухоро, 2021 – с. 227.
2. Сурувкин, В. Ф. Применение углеродного гемосорбента ВНИИТУ-1 для детоксикации организма в клинической практике как медицинского сорбента нового поколения / В. Ф. Сурувкин // Химическая и химико-фармацевтическая промышленность в современных условиях: тез. докл. регион. науч.-практ. конф. - Новосибирск, 1999. - С. 52 – 53.
3. Углеродные гемо- и энтеросорбенты на основе нанодисперсных углерод-углеродных материалов и использование их в медицине при критических состояниях / В. Ф. Сурувкин [и др.] // Эфферентная терапия. - 2008. – Т. 14, № 1-2. – С. 4 - 8.

Гуломова Г.М., Абдурахмонов Э.Б.
Ислом Каримов номидаги Тошкент давлат политехника университети
ЎзР ФА Умумий ва ноорганик кимё институти
(Ташкент, Ўзбекистан)

КЎМИР АДСОРБЕНТГА ТОЛУОЛ БУҒЛАРИ АДСОРБЦИЯСИ ИЗОТЕРМАСИ

Аннотация. Ангрен кўмир қолдиқларидан унумли фойдаланган ҳолда sanoat эҳтиёжлари учун зарур бўлган маҳсулотлар ишлаб чиқариш бугунги куннинг долзарб масалаларидан бири ҳисобланади. Республикамиздаги кўмир қолдиқларини қўшимча моддалар билан бойитиш ва ғовакли адсорбентлар олиш ва олинган кўмир адсорбентларининг адсорбцион хусусиятларини тўлиқ ўрганишда турли хил сорбцион усуллардан фойдаланиб, углерод материалли адсорбентларнинг сорбцион хусусиятларини ўрганиш имконини беради.

Калит сўзлар. Ангрен кўмири, адсорбция, изотерма, адсорбцион calorиметр.

Кириш. Ҳозирги вақтда ғовакли углеродли материалларни ишлаб чиқаришнинг sanoat усуллари учун асосий хомашё: ёғоч ва унинг чиқиндилари (қобиғи, lignin), ёғсиз коксланмаган кўмир, жигарранг кўмир, торф, баъзи полимерик материаллар, ёнғоқ қобиғи (кокос ёнғоғи ва бошқалар), қаттиқ мева қобиқлари (зайтун, шафтоли), углерод қора, пек, кокс (нефт ва кокс кимёси маҳсулотлари) ва бошқалар [1].

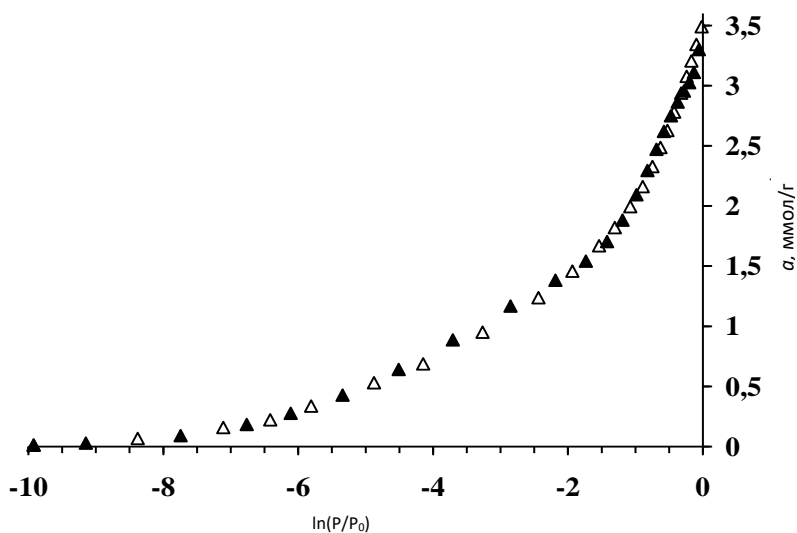
Углерод материалларини ишлаб чиқариш учун асосий хом ашёлардан бири углеводород хом ашёси пиролиз маҳсулотлари нефт, кўмир ва табиий газдир [2].

Тадқиқот объекти ва методлари.

Адсорбат сифатида олинган толуол сорбцияда фойдаланишдан аввал цеолитлар аралашмасида ва вакуум шароитида тозаланди. Ютилувчи моддаланинг буғ босими, яъни абсолют толуол учун жадвалларда келтирилган буғ босими маълумотлари билан бир хил бўлгунча таркибидаги қўшимча газлар чиқариб юборилади.

Маҳаллий ангрен кўмирини активлаб активлантирилган кўмир адсорбенти намунасига толуол адсорбцияси 303 К да олиб борилди.

Олинган натижалар ва муҳокамалар. Углерод материалли адсорбентининг сорбцион жараёнларни фундаментал тадқиқ қилишда юқори вакуумли адсорбцион қурилмада ўтказилган тажрибалардан олинган натижаларга асосланади.



1-расм. 303 К ҳароратда олинган углерод материалли адсорбентга толуол буглари адсорбциясининг изотермаси

Δ-экспертмент қиймат; ▲-МХТН тенгламаси орқали ҳисобланган нуқталар

1-расмда 303 К ҳароратда маҳаллий кўмир, кокс ва асфальтендан олинган углерод материалли адсорбентга толуол адсорбцияси изотермаси келтирилган. Олинган адсорбентнинг микроғовакларига толуол адсорбция изотермаси дастлаб $\ln(P/P_0)=-10$ ни кўрсатади. Толуол молекуласининг ўлчами 0,67 нм ташкил этади. Дастлабки молекулаларнинг ютилиш изотермаси қиймати асосланиб олинган углерод материалли адсорбентнинг микроғовакларига адсорбцияланишидан далолат беради. Адсорбентга толуол молекулалари адсорбция миқдори 1 ммоль/ггача бўлган қийматда кучли адсорбцияланади. Бу адсорбция қийматида толуол молекулаларининг адсорбция изотермаси $\ln(P/P_0)=-3,5$ ни ташкил қилади. Кейинги толуол молекулалари адсорбциясида изотерма чизиқларини адсорбция ўқи томон интилиши бироз тезлашади. Адсорбцияланган толуол молекулалари миқдори 2 ммоль/гдан ортгандан кейин адсорбция ўқи интилиши кучайиб боради ва 3,5 ммоль/гга тўйинади. Демак, адсорбция миқдори 1,5 ммоль/ггача бўлганда углерод материалли адсорбентнинг микроғоваклари қисмида адсорбцияланиди. Буни изотерма чизиқлари ўзгаришида ҳам кузатиш мумкин. Толуол молекулаларининг ютилиш миқдори 1,5 ммоль/гдан кейин эса углерод материалли адсорбентнинг микроғовакларидан ўтиб, мезоғовакларнинг актив марказлари қисмига адсорбцияланади. Адсорбция 3,5 ммоль/гга етганда қурилмадаги босим 35,7 мм.с.м. уст. тенг бўлади. Бу қиймат толуолнинг 30°C ҳароратдаги тўйиниш буг босимига жуда ҳам яқинлашиши ва углерод материалли адсорбентнинг олинган адсорбат молекулаларига тўйиниши кузатилади.

Хулоса. Олинган углерод материалли адсорбентга толуол молекулалари адсорбцияси дифференциал иссиқликлари пағонали кўринишда пасайиб боради. Дастлабки адсорбция иссиқлиги 89,91 кЖ/мольни ташкил қилади. Адсорбция иссиқлигининг юқори бўлиши микроғоваклардаги металл катионлари билан ютилган толуол молекулалари ўзаро таъсирлашиб комплекслар ҳосил бўлиши ҳисобига юқори энергия билан боради. Олинган тажриба натижаларига асосланиб, адсорбция изотермаси, дифференциал иссиқлиги, энтропия ва термокинетика қийматлари бир бирига мутоносиб келиши исботланди.

ФЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. G.M. Gulomova, M.B. Aripходjaeva, E.B. Abdurakhmonov Types, properties, characteristics of activated carbon and obtaining samples of granular activated carbons using composite binders. Technical science and innovation Journal. Tashkent, 2021. 61-66 p.
2. Кирш, Ю. Э. Поли-*N*-винилпирролидон и другие поли-*N*-виниламиды / Ю. Э. Кирш. - М.: Наука, 1998. – 252 с.
3. Лихолобов, В. А. Каталитический синтез углеродных материалов и их применение в катализе / В.А. Лихолобов // Соросовский образовательный журнал. - 1997. - № 5. - С. 35 - 42.

SECTION: HISTORY SCIENCE

Mamasidikov Fazliddin Muzaffar oglu
Namangan State University
(Namangan, Uzbekistan)

FOUNDER OF UZBEK STORY OR VICTIM OF REPRESSION

Annotation. *This article is about Abdullah Qadiri, one of the leading writers and Jadids of his time. If we study his way of life, his scientific activity, we will be immersed in an ocean of information, which we will find in part below.*

Keywords: *Julqunboy, Samarkand Darvozada, 1300 sarjin (more than half a hectare), Turan, Yuldash Haji, Oyna, Institute of Journalists.*

History and time are inextricably linked, great people and their work have always been and continue to be part of history. One of such people is Abdulla Qodiri (Julqunboy), a representative of Jadidism, one of the great figures of Uzbek literature. He was born on April 10, 1894 in Tashkent. His father, Kadyrmuhammad (1821-1924), was a merchant for a long time, and by the end of his life he was a gardener at the Samarkand Gate, a large 1,300-acre (more than half a hectare) garden. Kadyri's childhood was spent in the service of various rich people, so his serious thinkers led him to strengthen ties with newspapers and magazines such as "Sadoyi Turkiston", "Oyna", "Samarkand", "Turon". His first article, entitled "New Mosque and School", was published in the column "Tashkent News" in the April 1, 1914 issue of the newspaper "Sadoyi Turkiston" under the signature of "Abdullah Qodiri".

The article reads: "Dear Comrade Haji, one of the richest people in our mahalla, Beshogach built a brick mosque in Eshonguzar mahalla. Next to the mosque, a school with three windows was built. According to reliable sources, the gift is intended to bring to the schools a teacher who teaches in a serious way. May Allah Almighty grant these rich gentlemen good intentions, grant them long life and increase their wealth".

The first works of the future writer began in 1913–1914, when he first wrote as a poet. His poems "Ahvolimiz", "Millatimga", "Toi" (1914-1915) were published in the newspaper "Oyna". He calls his nation to enlightenment, and emerges as an enlightened poet and writer. His tragedies *The Unhappy Groom* (1915), *The Young Man* (1915), and *The Goat* (1916) also show a desire to see his people as literate, educated, cultured, and free. In 1924, Abdullah Qadiri went to Moscow to study at the Institute of Journalism. After returning from Moscow, he began working as a freelance reporter for *Mushtum* magazine. His "What does Toshpolat Tajang say?" and satirical stories from the series "From the Memory Notebook of Kalvak Mahzum" were first published in this magazine. From 1917 to 1918, Abdullah Qadiri began collecting material for his novel *The Last Days*. In 1922, the first chapters of the first Uzbek novel were published in the magazine *Inqilob*. Between 1925 and 1926, *The Last Days* was published as a three-part book. In 1928, the author's second historical novel "Scorpion from the Altar" was published. By 1934,

Abdullah Qadiri had written the story *Obid Ketmon*, which was about agriculture. He also translated into Uzbek satirical stories by Gogol's "Marriage," Chekhov's "Olchazor," and other Western writers. Abdullah Qadiri attends the first All-Union Writers' Congress in Moscow in 1934. It is known that he dreamed of writing novels such as "Amir Umorkhan's maid", "Prayer thief", "Horror". But the dream of premature death did not come true. Abdullah Qadiri was arrested on December 31, 1937. "I deny the allegations. In the way of truth, I am not afraid of any punishment or torture. If they want to shoot me, I'll cut my chest".

By 1937, there was a rise in those who considered intellectuals to be their closest "friends." The policy of repression began to persecute the national intelligentsia - writers, poets, scientists and teachers, who serve the identity of the people, as well as representatives of other fields. At the same time, Abdullah Qadiri was arrested on charges of being an enemy of the people and shot and tortured in Tashkent on October 4, 1938. His works have been republished since 1956. In 1990, by the Decree of the President of the Republic, the Republican State Prize named after Abdullah Qodiri was established. In 1991, Abdullah Qodiri was awarded the Alisher Navoi State Prize. Today, a number of streets, parks, schools, libraries, neighborhoods, and universities are named after him. The most educated students of the Tashkent State University of Culture named after him will be awarded scholarships named after Abdulla Qodiri. As we read Qadiri's works, we marvel at his puns. He was able to convey the shortcomings of that period to man through various means.

REFERENCES:

1. B. J. Eshov, A.A. Odilov. History of Uzbekistan. Volume 2 Tashkent. 2015.
2. Qodiriy H. Memories of my father. Toshkent. 1983.
3. Qosimov B., Yusupov Sh., Dolimov U., Rizaev Sh., Ahmedov S. Uzbek literature of the national revival period. Tashkent. 2004.
4. Mirvaliyev S. Uzbek writers. Tashkent. 1993.
5. N, Jiyanova, D. Nasriddinova. Literature. Tashkent. 2013.

SECTION: INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

Туйчиев Шерзодбек Шукириллаевич
ст. прп. кафедры «Высшая математика»
Андижанский машиностроительный институт
(Андижан, Узбекистан)

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УПРАВЛЕНИИ ФИРМОЙ

В моделях фирмы позволило определить фирму, во-первых, как сложную организацию, во-вторых, как открытую систему, выживание которой зависит от внешнего мира. Это и определяет роль информационного ресурса в деятельности фирмы. К целям фирмы относятся получение прибыли, выход на новый рынок, увеличение её долей рынка и др. В этой связи для управления фирмой важно вовремя получать информацию, которая может помочь найти оптимальные пути достижения поставленных целей.



Рисунок. Структура информационных ресурсов.

Для управления фирмой требуется информация из внешней и внутренней среды фирмы. В работе детально были рассмотрены структура внешней среды фирмы и факторы прямого и косвенного воздействия на её деятельность. Именно анализ этих факторов и прогнозирование их изменения позволяют эффективно управлять деятельностью фирмы. Далее были рассмотрены элементы внутренней среды фирмы и факторы, влияющие на них. Анализ и учет этих факторов позволяют планировать деятельность компании и контролировать выполнение планов. Таким образом, фирма –

это сложная и динамичная система, характеризующаяся большим объемом, интенсивностью и разнонаправленностью информационных связей между подсистемами и элементами, к тому же постоянно обменивающаяся с внешней средой различного рода информацией.

Информационные технологии управления позволяют решать множество задач управления фирмой, Но прежде всего это – учёт, анализ и принятие решений. В современных условиях ни одна компания не может быть эффективной вне использования информационных технологий в своей деятельности. 30% времени работники тратят на поиск и согласование документов. При этом 6% документов в организации безвозвратно теряется. 80 % времени руководитель тратит на работу с информацией. Производительность труда персонала при использовании электронного документооборота возрастает на 20-30%.

Инновационной процесс – постоянно меняющаяся комбинация различных видов творческого труда, объединяемых особой организацией и управлением и имеющих единую целевую направленность на получение нововведений с совокупностью функций. Таким образом, в качестве основных факторов его динамики можно рассматривать прежде всего: элементы труда, его мотивацию, ресурсную оснащённость, организацию и управление, конкуренцию, условия окружающей среды. Эти это совокупность объективных факторов, наряду с которыми действует и группа субъективных факторов: стратегия, политика, риск и т.д.

В совокупности факторов инновационной активности действует и такие, которые тормозят инновационные процессы. Их называют «инновационными барьерами». Их анализ позволяет выделить 5 главных отрицательных факторов:

- 1) технические;
- 2) квалификационные;
- 3) социально обусловленные;
- 4) регуляционные;
- 5) экономические.

В данной таблице показана система факторов, влияющих на инновационную деятельность.

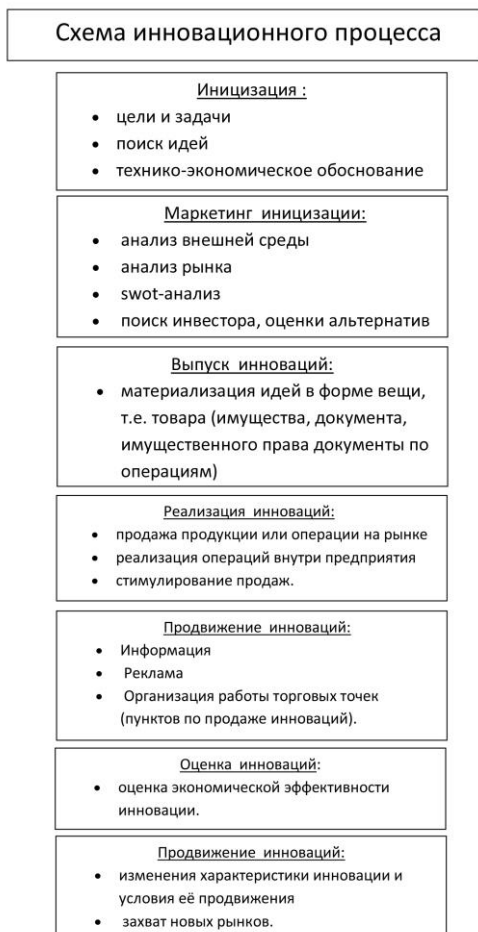


Рисунок 2. Схема инновационного процесса.

Таблица 2.2.

Факторы, влияющие на развитие инновационных процессов.

Группа факторов	Факторы, препятствующие деятельности	Факторы, способствующие деятельности
Экономические, технологические	Недостаток средств для финансирования инновационных проектов; Слабость материально и научно-технической базы и устаревшая технология; Отсутствие резервных мощностей;	Наличие резерва финансовых, материально-технических средств, прогрессивных технологий, необходимой хозяйственной и научно-технической инфраструктуры;

	Доминирование интересов текущего производства.	Материальное поощрение за инновационную деятельность.
Политические, правовые	Ограничения со стороны антимонопольного налогового, амортизационного, патент на лицензионного законодательства	законодательные меры (особенно льготы), поощряющие инновационную деятельность; государственная поддержка инноваций
Организационно - управленческие	Устоявшиеся организационные структуры; излишняя централизация; Авторитарный стиль управления; преобладание вертикальных потоков информации; Ведомственная замкнутость; трудность межотраслевых и организационных взаимодействий; Жесткость в планировании; Ориентация на сложившиеся рынки; Ориентация на краткосрочную окупаемость; Сложность согласования интересов участников инновационных процессов	Гибкость организационных структур; демократический стиль управления; преобладание горизонтальных потоков информации; Сама планирование; допущение корректировок; Децентрализация завтра автономия.
Социально-психологические, культурные	Сопrotивление переменам, которые могут вызывать такие последствия, как изменения статуса, необходимость поиска новой работы; перестройка устоявшихся способов деятельности; Нарушение стереотипов поведения; Сложившихся традиций; Боязнь неопределённости; а последнее наказание за неудачу; сопротивление всему новому, что поступает извне.	моральное поощрение; общественное признание; обеспечение возможности самореализации; Освобождение творческого труда; нормальный психологический климат в трудовом коллективе.

Естественно, что на любой инновационный процесс действует вся система положительных и отрицательных факторов. Оценить их влияние и выбрать условия для достижения наибольшего успеха и снижения возможного риска четыре задача органов управления на любом из уровней, неотъемлемая составная часть выработки и реализации инновационной политики государства, региона, фирмы.

SECTION: MANAGEMENT AND MARKETING

Mexmonov Ismat Toshpo'latovich

A. Avloniy nomidagi xalq ta'limi muammolarini o'rganish va istiqbollari belgilash ilmiy
- tadqiqot instituti o'quv jarayonini tashkil etish bo'limi boshlig'i,

Xayitova Lobar Shermatovna

A. Avloniy nomidagi xalq ta'limi muammolarini o'rganish va istiqbollari belgilash ilmiy
- tadqiqot instituti o'quv jarayonini tashkil etish bo'limi uslubchisi
(Tashkent, Uzbekistan)

UMUMTA'LIM MAKTABI RAHBARLARINING INNOVATSION BOSHQARUV FAOLIYATINI TASHKIL ETISHNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI

Анотация. Мақоллада умумта'лим мактаби раҳбарларининг инноватсион бoshqaruv faoliyatini tashkil etishning o'ziga xos xususiyatlari, ta'lim muassasini zamonaviy sharoitda boshqarish, boshqarishning nazariy va amaliy muammolarini hal qilish masalalari ilgari surilgan.

Ключевые слова: Hakatlar strategiyasi, intellektual, Maktab menejmenti, zamonaviy boshqarish, menejment kontseptsiyasi, menejment nazariyasi, globallashuv jarayoni, zamonaviy ta'limni tashkil etish, interfaol metodlar.

Аннотация. В статье рассматриваются особенности организации инновационной управленческой деятельности руководителей общеобразовательных школ, управления образовательным учреждением в современных условиях, решения теоретических и практических задач управления.

Ключевые слова: стратегия реальности, интеллектуальный, школьный менеджмент, современный менеджмент, концепция менеджмента, теория менеджмента, процесс глобализации, современная организация образования, интерактивные методы.

Abstract. The article discusses about specifics of the organization of innovative management activities of secondary school leaders, the management of the educational institution in modern conditions, the solution of theoretical and practical problems of management.

Keywords: Reality Strategy, Intellectual, School Management, Modern Management, Management Concept, Management Theory, Globalization Process, Modern Education Organization, Interactive Methods.

Zamonaviy dunyoda, inson kapitali ta'sirining o'sishi bilan bir qatorda, jamiyatning yangi sifatini shakllantirishning eng muhim omili sifatida ta'limning ahamiyati ortib bormoqda. Ta'lim muassasini zamonaviy sharoitda boshqarish-bu murakkab jarayon bo'lib, uning

tarkibiy qismlari maqsad va vazifalarni to'g'ri tanlash, tarbiyaviy ishning erishilgan darajasini o'rganish va chuqur tahlil qilish, oqilona rejalashtirish tizimini tashkil etish, o'quvchilar va pedagogik jamoalar faoliyati, ta'lim va tarbiya darajasini oshirishning optimal usullarini tanlash, samarali nazorat qilish demakdir. Maktab menejmenti-bu ma'muriyat va o'qituvchilarning maktab jarayonlarini chuqur o'rganish, axloqiy tarbiya, shaxsiyatni har tomonlama rivojlantirish va o'qitish jarayonida o'qituvchilar va o'quvchilarning vaqt va kuchlaridan oqilona foydalanishga qaratilgan ilmiy asoslangan harakatlari, kasbni ongli ravishda tanlashga tayyorgarlik. Bu masalalarning echimi maktab rahbari va o'qituvchilarning ilm -fan va ilg'or tajribaning so'nggi yutuqlaridan ijodiy foydalanish qobiliyatiga, jamoadagi munosabatlarga, o'qituvchi va o'quvchilarning o'quv -tarbiyaviy ishdagi faolligiga bog'liq.

Ta'lim muassasasini boshqarishning nazariy va amaliy muammolarini hal qilish insonparvarlik va demokratlashtirish, inson huquqlari va erkinliklarini himoya qilish, bozor munosabatlarining rivojlanishi, yangi ijtimoiy tuzilmalarning shakllanishi va ahamiyati tobora ortib borayotgani bilan ham bog'liq. Boshqaruv shakllari shu sababli, bo'ysunuvchilarning faoliyatiga samarali ta'sir ko'rsatish uchun zamonaviy rahbarga tashkilot va boshqaruv asoslarini chuqur tushunish kerak. Ta'lim muassasasini zamonaviy boshqarishning ushbu mexanizmlari hali ham yaxshi tushunilmagan bo'lsa -da, mavjud ilmiy izlanishlar natijalari rahbarning jamoa a'zolarining tashkilotning samarali ishlashiga bo'lgan qiziqishini shakllantirish uchun sharoit yaratish qobiliyatini sezilarli darajada kengaytirishi mumkin.

Hozirgi vaqtda biznes sohasidan menejment kontseptsiyasi tobora inson faoliyatining turli sohalariga, shu jumladan ta'limga ham tarqalmoqda. Biroq, menejment kontseptsiyasi menejment kontseptsiyasidan ko'ra torroqdir, chunki menejment asosan menejer faoliyatining turli jihatlariga taalluqlidir, menejment kontseptsiyasi esa "rahbar-ijrochi" tizimlaridagi insoniy munosabatlarning butun sohasini qamrab oladi. Shunday qilib, maktabni boshqarish nazariyasi, xususan, o'qituvchilar tarkibi maktab ichidagi boshqaruv nazariyasi bilan to'ldirildi. Menejment nazariyasi, birinchi navbatda, shaxsiy yo'nalishi bilan, agar menejer (menejer) faoliyati chinakam hurmat, o'z xodimlariga bo'lgan ishonch asosida qurilsa, ular uchun muvaffaqiyatli vaziyatlar yaratadi. Menejmentning mana shu jihati maktab ichidagi boshqaruv nazariyasini sezilarli darajada to'ldiradi. Ta'lim muassasasini boshqarish haqida gapirganda, nazorat qilish tizimi, ya'ni boshqaruv faoliyatini nazariy tushunishga tizimli yondashuvni qo'llash tushuniladi. Menejment tizimi - bu tashkilotning muhim maqsadiga erishishga qaratilgan muvofiqlashtirilgan, bir -biri bilan bog'liq faoliyat majmui. Bunday faoliyatga boshqaruv funktsiyalari, printsiplarni amalga oshirish va boshqaruvning samarali usullarini qo'llash kiradi. Boshqaruvning vazifasi - ishonch muhitini yaratish, xodimlarning umumiy ishga qo'shgan hissasini boshlash, e'tirof etish va rag'batlantirish hamda kompaniyada ochiq va halol munosabatlarni saqlash. Bunday muhit maksimal darajada xodimlarning ijodiy salohiyatini ochib berishga va sifat sohasidagi muammolarni samarali hal qilishga yordam beradi. Rahbariyat kadrlar tayyorlash haqida doimo g'amxo'rlik qilishi, shuningdek, sifat maqsadlariga erishish jarayoni uchun zarur resurslar bilan ta'minlashi kerak. Ta'lim muassasasini boshqarish muammosini hal qilish insonparvarlik va demokratlashtirish, inson huquqlari va erkinliklarini himoya qilishning roli va ahamiyatining oshishi, bozor munosabatlarining rivojlanishi, yangi ijtimoiy tuzilmalar va boshqaruv shakllarining shakllanishi munosabati bilan tobora yuksalib bormoqda. Shuning uchun, bo'ysunuvchilarning faoliyatiga samarali ta'sir ko'rsatishi uchun,

zamonaviy rahbar boshqaruvning psixologik asoslarini chuqur bilishi kerak. Garchi bu mexanizmlar hali ham yaxshi tushunilmagan bo'lsada, mavjud bo'lgan ilmiy tadqiqotlar natijalari rahbarning jamoa a'zolarining tashkilotning samarali ishlashiga bo'lgan qiziqishini shakllantirishga sharoit yaratib berish qobiliyatini sezilarli darajada kengaytirishi mumkin. Boshqaruv jarayoni har doim odamlarning umumiy faoliyati ma'lum natijalarga erishish uchun amalga oshiriladigan joyda sodir bo'ladi. Maktab bo'lgani uchun ijtimoiy tashkilot va bu odamlarning (o'qituvchilar, o'quvchilar, ota-onalar) birgalikdagi faoliyati tizimi, keyin uni boshqarish haqida gapirish maqsadga muvofiqdir. Hozirgi vaqtda biznes sohasidan menejment kontsepsiyasi tobora inson faoliyatining turli sohalariga, shu jumladan ta'limga ham tarqalmoqda. Ayni vaqtda globallashuv jarayoni ta'limda axborot-kommunikatsiya texnologiyalari (AKT) dan keng foydalanishni talab etadi. O'qitishning zamonaviy usullaridan foydalanmasdan va axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini qo'llamasdan turib ta'limda samarali natijalarga erishish mumkin emas. Bunday vaqtda ta'limning maqsad va mazmunini anglagan holda, usul va vositalari hamda tashkiliy shakllarini to'g'ri tanlash muhim ahamiyat kasb etadi. Ta'lim berish va ta'lim olish jarayoni – bu avvalo mavjud axborotlarni yangilab borish, ularni mazmundorligini oshirish hamda iste'molchilarga axborot almashinish jarayonini to'g'ri tashkil qilishdan iboratdir. Bunday bog'liqlikni mavjudligi ta'lim jarayonini yanada rivojlanishiga yo'l ochish va ta'limning ochilmagan negizlarini ochilishiga qo'yiladigan odim desak also mubolag'a bo'lmaydi. Lekin ta'lim jarayonida axborotlar almashinish jarayonini ijobiy deb bo'lmaydi, chunki barcha talaba va o'rganuvchilar uchun axborotlarni to'liqliligi ta'minlangan bir vaqtda ularni iste'molchilarga yetkazib berish jarayonida ba'zi-bir kamchiliklarga yo'l quyilmoqda, buning sababi texnik ta'minotning yetarli emasli-gidadir. Shuning uchun axborotlarni saqlash, uzatich va qayta ishlash hamda uzatish uchun zamonaviy kompyuterlar bilan yetarli darajada ta'minlash orqali ijobiy natijalarga erishish mumkin. Zamonaviy ta'limni tashkil etishda qo'yiladigan muhim talablardan biri ortiqcha ruhiy va jismoniy kuch sarf etmay, qisqa vaqt ichida yuksak natijalarga erishishdir. Qisqa vaqt orasida muayyan nazariy bilimlarni o'quvchilarga yetkazib berish asosida ma'lum faoliyat ko'nikma va malakalarni shakllantirish faoliyatini nazorat qilish ular tomonidan egallangan nazariy va amaliy bilimlar darajasini baholash o'qituvchidan ta'lim jarayoniga nisbatan yangicha yondashuvni talab etadi. Bugungi kunda rivojlangan mamlakatlarda o'quvchilarning o'quv va ijodiy faolliklarini oshiruvchi ta'lim tarbiya samaradorligini kafolotlovchi pedagogik texnologiyalarni qo'llashga doir katta tajriba to'plangan bo'lib, bu tajriba asosini interfaol metodlar tashkil etmoqda. Bu kabi metodlar o'z mohiyatiga ko'ra ta'lim oluvchilarda o'quv-bilish faolligini oshirish ularni kichik guruh va jamoada ishlash o'rganilayotgan mavzu, muammolar bo'yicha shaxsiy qarashlarni dadil, erkin ifodalash, o'z fikrlarini himoya qilish, dalillar bilan asoslash, tengdoshlarini tinglay olish, g'oyalarni yanada boyitish, bildirilgan mavjud mulohazalar orasidan eng maqbul yechimni tanlab olishga rag'batlantirish imkoniyatiga ega ekanligi bilan alohida axamiyat kasb etadi. Ta'lim va tarbiya jarayonida o'qituvchilar tomonidan interfaol metodlarning o'rinli, maqsadli, samarali qo'llanilishi ta'lim oluvchi o'quvchi, talabalarda muloqotga kirishuvchanlik jamoaviy faoliyat yuritish, mantiqiy fikrlash, mavjud g'oyalarni sintezlash, taxlil qilish, turli qarashlar orasidagi mantiqiy bog'liqlikni topa olish qobiliyatlarini tarbiyalash uchun keng imkoniyat yaratadi. Zamonaviy sharoitda ta'lim samaradorligini oshirishning eng maqbul yo'libu mashg'ulotlarning interfaol metodlar yordamida tashkil etish deb hisoblanmoqda "Interfaol"

tushunchasi ingliz tilida “interact” ifodalanib, lugʻaviy nuqtai nazaridan “inter” oʻzaro, “act” - harakat qilmoq maʼnolarini anglatadi. Interfaol taʼlim –jarayoni ishtirokchilarining bilim, koʻnikma, malaka hamda muayyan axloqiy sifatlarini oʻzlashtirish yoʻlida birgalikda oʻzaro hamkorlikka asoslangan harakatni tashkil etishga asoslanuvchi taʼlimdir. Interfaollik taʼlim jarayoni ishtirokchilarni bilim koʻnikma malaka hamda muayyan axloqiy sifatlarini oʻzlashtirishi yoʻlida birgalikda, oʻzaro hamkorlikka asoslangan harakatni tashkil etish layoqatiga egaliklaridir. Pedagog oʻz-oʻzidan ijodkor boʻlib qolmaydi. Uning ijodkorlik qobiliyati maʼlum vaqt ichida izchil oʻqib-oʻrganish, oʻz ustida ishlash orqali shakllantiriladi va u asta-sekin takomillashib, rivojlanib boradi. Har qanday mutaxassisda boʻlgani kabi boʻlajak pedagoglarning kreativlik qobiliyatiga ega boʻlishlari uchun talabalik yillarida poydevor qoʻyiladi va kasbiy faoliyatni tashkil etishda izchil rivojlantirib boriladi. Bunda pedagogning oʻzini oʻzi ijodiy faoliyatga yoʻnaltirishi va bu faoliyatni samarali tashkil eta olishi muhim ahamiyatga ega. Pedagog ijodiy faoliyatni tashkil etishda muammoli masalalarni yechish, muammoli vaziyatlarni tahlil qilish, shuningdek, pedagogik xarakterdagi ijod mahsulotlarini yaratishga alohida eʼtibor qaratishi zarur.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Abchuk, V.A. Boshqaruv: darslik. - SPb.: "Soyuz" nashriyot uyi, 2002. - 463 p.
2. Aznaboyev, G.X. Ishlab chiqarishni boshqarishni takomillashirishning asosiy yoʻnalishlari // Gertsen nomidagi Rossiya davlat pedagogika universitetining xabarnomasi. Aspirantura daftarlari. - SPb., 2008. - N 26 (60). - S. 11-13.
3. Bondarenko, I.V. Korxonani boshqarishning samaradorligi menejmentning asosiy vazifasidir // Das Management. - № 5 / 10-12 /. - 2010 yil.
4. Vasin, S.M., Mamonova, O.A. Korxonani boshqarish tizimining samaradorligi kontsepsiyasining mohiyati va mohiyati. Penza davlat pedagogika universiteti, 2012
5. Yakuniy malakaviy ish. Dizayn va tarkibga qoʻyiladigan talablar: belgilash usuli / Gogolev I.M., Muxina I.A., Osipov A.K., Tsylyakov P.A. - Izhevsk: FGBOU VPO IzhGSKhA, 2013. - 96 b.

Жураева Наргиза Жамолидиновна
Исследователь КарГУ
(Карши, Узбекистан)

ПЛАНИРОВАНИЕ КАК ФУНКЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МЕНЕДЖМЕНТА

Процесс управления любой педагогической системой предполагает целеполагание (*постановку целей*) и планирование. Совершенствование целеполагания и планирования учебно-воспитательной работы диктуется необходимостью постоянного развития, движения педагогической системы.

Грамотное управление учебным процессом, преподавателями, работниками и учащимися является очень важным условием для успешной деятельности образовательного учреждения. Именно вопросами о правильном управлении занимается такая наука, как менеджмент. В образовательном менеджменте она интегрирует в себе сущностные основы, как педагогики, так и менеджмента.

Основная суть менеджмента заключается в умении достигать поставленных задач, используя труд, интеллект и мотивы поведения людей, требующая особых административно-управленческих навыков³. При этом важным понятием образовательного менеджмента является понятие о его функциях, которые отражают основное содержание управленческой деятельности, а точнее - законченный цикл определенных действий, в сумме составляющих управленческую деятельность в целом.

Функция (*лат. function - исполнение*) - это отношение между управляющей системой и управляемым объектом, требующее от управляющей системы выполнения определенных действий для обеспечения целенаправленности или организованности управляемых процессов.

Функции отражают основную суть и направления управленческой деятельности⁴. Сам процесс управления учреждениями происходит с помощью реализации определенных функций. Управление рассматривается как процесс, поскольку работа по достижению цели - не однократное действие, а серия непрерывных взаимосвязанных действий. Эти действия, являющиеся очень важными для успеха организации, называют управленческими функциями. Каждая управленческая функция также является процессом, так как состоит из серии взаимосвязанных действий.

Процесс управления - это общая сумма всех функций, а именно:

- планирования;
- организации;
- мотивации;
- контроля.

³ Гончаров М.А. Основы менеджмента в образовании : учебное пособие / М.А. Гончаров. – 3-е изд., стер. – М. : КНОРУС, 2016. – 476 с.

⁴ Алексеева М. М. Планирование деятельности фирмы / Алексеева М. М. – Москва: Юрайт, 2017. – 59 с.

Исходя из теории менеджмента и анализа практики управления образовательными учреждениями можно констатировать, что в образовательном менеджменте одним из основных функций считается планирования⁵. Так, планирование (*распоряжения, приказы, рекомендации, планы, решения педагогического совета и т.д.*) учебно-воспитательного процесса является основным компонентом педагогического менеджмента и реализуется через определение основных видов деятельности и мероприятий с указанием конкретных исполнителей, сроков исполнения, с учетом имеющегося в распоряжении данного субъекта фактического бюджета времени и средств.

Планирование создает такую объективную ситуацию, при которой возможно максимальное и разностороннее развитие личности: самореализация ее творческих возможностей. При этом цели и задачи, решаемые педагогами, социально значимы, так как являются отражением общих целей и задач, стоящих перед обществом. Цель выступает основой плана, следовательно, глубокое понимание цели должно пронизывать деятельность, как педагога, так и ученика.

Цель управленческой деятельности - это начало, которое определяет общее направление, содержание, формы и методы работы. Особенности целеполагания в управлении педагогическими системами состоят в том, что при разработке «дерева» целей недостаточно знать лишь объективные требования общества. Важно соотнести общую цель управленческой деятельности с возрастными и индивидуально-психологическими особенностями учащихся, когда педагогические цели являются результатом воплощения требований, предъявляемых человеку обществом. При определении «дерева» целей управления необходимо общую, или, как говорят, «генеральную», цель представить в виде ряда конкретных частных целей, т.е. декомпозировать генеральную цель.

В целом, достижение общей, генеральной цели осуществляется за счет выполнения составляющих ее частных целей. Опора в управлении на сознательное определение целей не только директором, но и учителями и учащимися подчеркивает тот факт, что каждый участник педагогического процесса является носителем определенных прав, обязанностей, меры ответственности.

Такое понимание целеполагания позволяет перейти к комплексно-целевому планированию, помогающему разрабатывать комплексные целевые программы, направленные на достижение генеральной цели. Комплексная целевая программа - не упрощенная модель плана работы школы, а его необходимая часть, когда из плана работы школы вычлняются 3-4 наиболее важные проблемы и детально прорабатываются администрацией и коллективом школы.

Такая целевая программа должна содержать: краткое описание состояния проблемы; ее место в общешкольном плане; генеральную цель, систему задач; показатели достижения целей; сроки, исполнителей; информационное обеспечение

⁵ Гончаров М.А. Основы менеджмента в образовании: Учеб. пособие. Изд-е 3-е. - М.: Кнорус, 2010. - С. 14-17.

управления процессом решения задач; контроль за ходом выполнения программы; итоговый анализ; коррекцию выполнения программы⁶.

Планирование в управлении школой выступает, таким образом, как принятие решения на основе соотношения данных педагогического анализа изучаемого явления с запрограммированной целью. Принимаемые решения могут быть рассчитаны на дальнейшую перспективу, направлены на решение текущих оперативных дел. Логично на этом основании выделять перспективные, годовые, текущие планы работы школы.

Подготовка планов работы школы основывается на соблюдении ряда требований, обеспечивающих реальность, непрерывность, конкретность их выполнения. Прежде всего, это соблюдение требований целевой направленности. Целенаправленность в данном случае понимается как определенная целевая установка, как учет прошлого опыта работы школы, развивающий и углубляющий основные направления работы педагогического и ученического коллективов. Это постановка частных целей в деятельности учителей, классных руководителей, общественных организаций.

Одно из требований - перспективность планирования, когда цели деятельности педагогами и учащимися принимаются, во-первых, как эмоционально окрашенные цели, близкие, понятные, желанные, и, во-вторых, как стратегия, намечаемая на длительный срок, но, тем не менее, реально осознаваемая.

В числе требований, предъявляемых к планированию, необходимо выделить и такое, как комплексность. Данное требование означает, что в ходе разработки плана предлагается использование разнообразных средств, форм, методов, видов деятельности в их единстве и взаимосвязи.

Соблюдение требования объективности основывается на знании объективных условий деятельности школы, ее материальных, экономических условий, местонахождения, окружающей природной и социальной среды, возможностей педагогического и ученического коллективов. К сожалению, пренебрежение этими требованиями в работе школы часто приводит к недостаточной аналитической обоснованности, неконкретности, несогласованности в планах различных школьных управленческих структур.

Изучение работы школ свидетельствует также и о таком факте, когда планирование рассматривается как доминирующая функция управления школой. Усилия руководителей школы в этом случае концентрируются в основном на том, чтобы разработать план работы, не обеспечив его в организационном отношении. Поэтому неплохо спланированная деятельность остается нереализованной, так как не приведены в движение остальные функции управления. Управленческий цикл, не получив своего развития, угасает - в итоге поставленная цель не достигается.

В практике работы школ разрабатываются три основных вида планов: перспективный, годовой и текущий.

⁶ Внутришкольное управление: Вопросы теории и практики / Под ред. Т.И. Шамовой. - М.: Педагогика, 1991. - С. 78.

Перспективный план разрабатывается, как правило, на 5 лет на основе глубокого анализа работы школы за последние годы. Структура перспективного плана работы школы может иметь следующий вид:

1. Задачи школы на планируемый срок;
2. Перспективы развития контингента учащихся по годам, возможное количество классов;
3. Перспективы обновления учебно-воспитательного процесса, внедрение педагогических инноваций;
4. Потребность школы в педагогических кадрах;
5. Повышение квалификации педагогических кадров (*курсы, семинары, тренинги, курсы на хозрасчетной основе и т.г.*);
6. Развитие материально-технической базы и учебно-методическое оснащение школы (*строительные работы, приобретение компьютерной техники, пополнение фондов библиотеки, наглядных пособий, обновление оборудования и оформление кабинетов и др.*);
7. Социальная защита педагогов и учащихся, улучшение их быта, условий труда и отдыха.

Годовой план охватывает весь учебный год, включая летние каникулы. Подготовка плана работы школы осуществляется в течение текущего учебного года и проходит в несколько этапов. На первом этапе (*первая учебная четверть*) директор школы, его заместители и руководители школьных служб изучают новые нормативные, инструктивные документы, теоретические и методические материалы по вопросам развития и образования в целом и планирования в частности.

На втором этапе (*вторая учебная четверть*) под руководством директора школы создается инициативная группа по разработке и корректировке структуры проекта плана, определяются источники и формы сбора необходимой информации.

На третьем этапе (*третья учебная четверть*) анализируется получаемая информация, заслушиваются отчеты о работе членов комиссии и руководителей подразделений школы, выявляются причины возникающих трудностей и пути их устранения в перспективе.

На четвертом этапе (*конец четвертой четверти*) подготавливается и обсуждается проект плана. На первом заседании совета школы в новом учебном году план работы школы утверждается. Текущий план составляется на учебную четверть, он является конкретизацией общешкольного годового плана.

Таким образом, наличие основных видов планов позволяет координировать деятельность педагогического, ученического и родительского коллективов. Эти планы являются стратегическими по отношению к планам работы учителей и классных руководителей.

При этом анализ функции планирования в образовательном менеджменте показывает, что планирование является способом постановки целей и задач учебного заведения, определение путей и способов их достижения. Следовательно, с помощью данной функции достигается максимальная эффективность учебного процесса, решаются проблемы, связанные с неопределенностью и не направленностью учреждения,

устраняются отрицательные ситуации, которые могут возникнуть в перспективе, а также максимально снижаются риски в образовании.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Гончаров М.А. Основы менеджмента в образовании / учебное пособие / М.А. Гончаров. – 3-е изд., стер. – М.: КНОРУС, 2016. – 476 с.
2. Алексеева М. М. Планирование деятельности фирмы / Алексеева М. М. – Москва: Юрайт, 2017. – 59 с.
3. Гончаров М.А. Основы менеджмента в образовании: Учеб. пособие. Изд-е 3-е. – М.: Кнорус, 2010. - С. 14-17.
4. Внутришкольное управление: Вопросы теории и практики / Под ред. Т.И. Шамовой. – М.: Педагогика, 1991. - С. 78.
5. Ахлиддинов Р.Ш. Умумий ўрта таълим сифат менежментининг ижтимоий-педагогик асослари: Муаллиф реферати. дис. п.ф.д. - Тошкент: ТСПУ Низомий ном., 2000.- 44 б.
6. Иноятлов У.И. Касб-хунара коллежида таълимни бошқариш ва сифатини назорат қилишнинг назарий ва ташкилий-услубий асослари: дис. п.ф.д. - Тошкент: «ИССПО», 2003. - 330 б.
7. Петряков П.А. Образовательный менеджмент как объект междисциплинарных исследований // Человек и образование – 2013. – №36.
8. Бородин А.С. Этапы формирования стратегического потенциала предприятия / Бородин А.С. – Москва: Юрайт, 2018. – 37 с.
9. Гавриленко Н.Н. Менеджмент / Гавриленко Н.Н. – Москва: Дело, 2019 – 314 с.
10. Джордж Мейтон. Азы менеджмента. / Джордж Мейтон – Вашингтон: STONews, 2017. – 31 – 33 с.
11. Литвак В.О. Менеджмент как современная наука. / Литвак В. О. – Минск: Издательство Беларусь, 2019. – 420 – 431 с.

УДК 338.48

Каратаева М. А.

магистрант,

Ғылыми жетекші: э.ғ.к., проф. м.а. Баймбетова А. Б.

Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті
(Нұр-Сұлтан, Қазақстан)

ҰЙЫМДАҒЫ ҚАҚТЫҒЫСТАРДЫ БАСҚАРУДЫҢ МӘНІ МЕН ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

Аннотация. Мақала ұйымдағы қақтығыстарды зерттеуге арналған. Автор қақтығыстардың түсінігі мен мәнін ашады. Жанжалдарды басқару механизмі, басты мәселелері талқыланылып, шешу шаралары ұсынылады. Қақтығыстардың пайда болуының ұйымның қызметіне әсері көрсетілген. Жұмыста жанжалдарды басқарудың жеке әдістері келтірілген.

Кілт сөздер: конфликт, қақтығыстарды басқару, ұйым, әдіс, басқару механизмі.

Abstract. The article is devoted to the study of conflicts in the organization. The author reveals the concept and essence of conflicts. Conflict management mechanisms, key issues are discussed and solutions are proposed. The influence of conflicts on the activities of the organization is shown. The work presents individual methods of conflict management.

Keywords: conflict, conflict management, organization, method, management mechanism.

Конфликт әлеуметтік өмірдің ажырамас бөлігіне айналды, оның қоғамға әсер ететін жағымсыз функциялармен қатар оң функциялары бар. Қақтығыс сөзі латынның «соп-Аисиш» сөзінен шыққан, іс жүзінде аудармада «қақтығыс, шиеленіс» дегенді білдіреді.

Қақтығыс өз кезегінде әртүрлі қарама-қайшылықтарды, әсіресе өмірдің экономикалық саласына қатысты шешудің тиімді әдісі бола алады. Бір жағынан, жанжалды екі немесе одан да көп тараптардың қарама-қайшылығы түрінде көрінетін субъективті және объективті қайшылықтарды көрсету процесі ретінде қарастыруға болады. Екінші жағынан, жанжалды өзара әрекеттесу процесінде туындайтын әртүрлі қарама-қайшылықтарды шешудің ең өткір әдісі тұрғысынан қарастыруға болады деп ойлаймын.

Шиеленіс жағдайлары адам өмір сүре бастаған кезде пайда болды, өйткені бұл құбылыс адамдардың өзара әрекеттесу процесінде ғана мүмкін. Қазіргі заманғы адам көп уақытын жұмыс орнында өткізеді. Қарым-қатынастың тығыз кестесінде қызметкерлердің бір-бірін дұрыс түсінбеуінің көптеген себептері бар, ол даулар мен жанжалдарға әкеледі. Ал, бұл өз кезегінде ұйымның мақсаттарына жетуге қауіп төндіруі мүмкін, кәсіпорынның табысы мен табыстылығына теріс әсер етуі мүмкін.

Еңбек қақтығыстарын К. Маркс, С. Адамс, Г. Симмель сияқты экономика мен саясаттың жетекші қайраткерлері өз еңбектерінде қарастырды. Олардың жетекші гипотезасы ұйымдағы қақтығыстардың себебі көбінесе қызметкер мен жұмыс беруші

арасында туындайтын ұйымдық және еңбек қайшылықтары болып табылады деген пікір болды. Олар жеке де, ұжымдық та бола алады, бірақ олардың басты себебі әрқашан команданың жақсы үйлестірілген жұмысын ұйымдастыру үшін менеджерде қажетті құзыреттердің болмауы деп есептеді [1].

Жанжалдардың алдын алу және дұрыс шешу мүмкіндігі құбылыстың ұйымға теріс әсерін азайтуға ғана емес, сонымен қатар ұйымның өзіне және оның мақсаттарына оң нәтижелерге қол жеткізуге мүмкіндік береді. Алайда қызметкерлер мен басқарушылардың конфликт психологиясы мен экономикасы саласындағы сауаттылық деңгейі төмен болып қала береді.

Сонымен конфликт - бұл ұйымдық өзара әрекеттестіктің және басқа да барлық басқа қарым-қатынастардың кең таралған формаларының бірі. Қызметкерлердің уақытының шамамен 15% қақтығыстарға және олардың тәжірибелеріне кетеді деп есептеледі. Одан да көп уақыт қақтығыстарды шешуге және менеджерлердің менеджментіне жұмсалады - кейбір ұйымдарда жұмыс уақытының жартысы жанжалды шешу үшін жұмсалады. [2]. Келесі суреттен белгіленген конфликт функцияларын көре аламыз (сурет 1).



Сурет 1 - Конфликт функциялары
Ескертпе – мәліметтер [2] негізінде автормен құрастырылған.

Ұйымдардағы қақтығыстарды басқару - жанжалдың себептерін жоюға (минимизациялауға) немесе жанжалға қатысушылардың мінез-құлқын түзету мүмкіндігіне айтарлықтай әсер етеді. Қақтығысты бірқатар объективті және субъективті факторлардың өзара әрекеттесуі ретінде, қақтығыстың алғашқы себебі ретінде тану

керек, соған қарамастан оның пайда болу әлеуетін тудыратын объективті жағдайлар танылуы керек.

Тиімді басқарылатын ұйымдарда қақтығыстарсыз өмір сүру мүмкін емес екенін айтуға болады, тіпті оның қажет болуы мүмкін. Әрине, қақтығыс әрқашан оң бола бермейді. Кейбір жағдайларда бұл жеке адамның қажеттіліктерін қанағаттандыруға және тұтастай ұйымның мақсаттарына жетуге кедергі келтіруі мүмкін. Бірақ кейбір жағдайларда жанжал әртүрлі көзқарастарды анықтауға көмектеседі, қосымша ақпарат береді, көптеген мәселелерді анықтауға көмектеседі. Бұл топтың шешім қабылдау процесін тиімді етеді, сонымен қатар адамдарға өз ойларын білдіруге және сол арқылы құрмет пен биліктің жеке қажеттіліктерін қанағаттандыруға мүмкіндік береді. Жоспарларды, стратегияларды және жобаларды тиімді орындауға әкелуі мүмкін, өйткені әртүрлі көзқарастарды талқылау олардың нақты орындалуына дейін жүреді. Осылайша, қақтығыс құрылымы оң және теріс эмоциялармен бірге жүретін өзара әрекеттесу процесінде туындайтын маңызды қайшылықтарды шешудің ең өткір әдісін білдіреді.

В.Ф. Линкольн қақтығыстардың себептерін бес негізге бөліп көрсетеді.



Сурет 2 - Қақтығыстардың себептері
Ескертпе – мәліметтер [3] негізінде автормен құрастырылған

Қақтығыстардың себептеріне байланысты қақтығыстардың бес негізгі факторларын бөліп көрсетеді:

Ақпараттық фактор - бұл бір жағына қолайлы, екінші жағына жағымсыз ақпарат;

Құрылымдық фактор - бұл заңнаманың ерекшеліктерінде, ерлер мен әйелдердің мәртебесінде, құқықтарында, олардың жасында, дәстүрлердің рөлінде және әртүрлі әлеуметтік нормаларда көрінетін ұжымның формальды және бейресми сипаттамалары;

Құндылық факторы - бұл жарияланатын немесе қабылданбайтын, ұсталатын немесе ескерілмейтін, ұмытылатын немесе әдейі бұзылған принциптер;

Қатынас факторы - өзара әрекеттесуден қанағаттану деңгейіне байланысты. Мұнда назар аспектілеріне аударылады: қатынастың негізі (ерікті немесе міндетті) қатынастың мәні (тәуелді, тәуелді, өзара тәуелді) қарым-қатынастың күтуі; қарым-қатынастың маңыздылығы; қарым-қатынастың мәні; қарым-қатынастың ұзақтығы; қарым-қатынас процесіндегі адамдардың үйлесімділігі; үлес қатынастардағы тараптар;

Мінез-құлық факторы қақтығыс жағдайындағы мінез-құлық стратегиясы: аулақ болу, бейімделу, бәсекелестік, ымыраға келу, ынтымақтастық [4].

Қазіргі заманғы қақтығыстарды басқару ұйымдардағы жанжалдарды шешудің екі негізгі түрін анықтайды:

1. Авторитарлық тип, қайшылықты шешу билікті қолдану арқылы жүзеге асады. Ол келесі жағдайларда қолданылады:

- Менеджер өзін ғана көреді және естиді. Қызметкерлер оған бағынуға міндетті деп санайды, ал оның шешімдерінің дұрыстығына күмәндануға жол берілмейді;

- Көшбасшы қақтығыста жеңіске жету үшін қандай болса да қол жеткізу керек деп санайды;

- Қақтығысты ол адамдар мінезінің әлсіздігінің көрінісі ретінде қарастырады;

- Жанжалды жағдайды шешу тек ол басқаратын ұйымның пайдасына шешілуі мүмкін. Жанжалдарды шешудің бұл түрінде келесі әдістер қолданылады:

а) көшбасшы өзінің құқықтарын, қызметтік жағдайын, өкілеттігін пайдаланып, жанжалдасушы тараптарға қисын, фактілер, жеке мысал арқылы ықпал етуге тырысады деген сенім мен ұсыныстар;

б) жанжалдасушы тараптарды жақындастыруға бағытталған бітіспейтін мүдделерді күшпен келісу шиеленісті жоюға қол жеткізуге мүмкіндік беретін қатынастар;

в) белгілі бір құрылымдарды өз жағына тарту - беделді қызметкерлер, кәсіподақтар және т.б.

Қақтығыстарды шешудің авторитарлық типінің басты артықшылығы - уақытты үнемдейді, ал оның басты кемшілігі - қақтығыс толығымен шешілмегендігінде, оның себептері жойылады және оның қайталануы мүмкін.

2. Конструктивті әдістер қолданылатын конфликтілерді шешудің серіктес түрі. Ол келесі жағдайларда қолданылады:

- Бастың конструктивті өзара әрекеті бар жанжалдасушы тараптар, ол өзіне сенімді, қарым-қатынас кезінде этика мен дұрысты ұстанады;

- екі жақтың да дәлелдері қабылданады;

ымыраға келуге дайындық, шешімдерді іздеу және өзара қолайлы баламаларды - әзірлеу жүзеге асырылады;

- жеке мүдделерді ұйымның мүдделерімен үйлестіруге ұмтылыс бар;

бастың қақтығысушы тараптармен ынтымақтастығы белсенділіктің қалыпты факторы ретінде қабылданады

Жанжалдың серіктестік түрі өзінің артықшылықтарына ие. Бұл мәселелердің нақты шешіміне жақын, біріктіретін факторларды табуға мүмкіндік береді.

Сонымен, әр ұйымда қақтығыстарды тез және толық шешуге ұмтылу өте маңызды. Бұл жағдайда ынтымақтастықтың қолайлы атмосферасын құру, жұмыс арасында топ мүшелерінің достық тұлғааралық қарым-қатынасы, жанжалдарды шешудің тиімді әдістерін таңдау маңызды. Бұл ұйым басшысының бірінші міндеттерінің бірі. Шынында да, тиімді басқару бұл ұйым алдына қойылған міндеттер ең аз шығынмен жүзеге асырылатын атмосфераны құру мүмкіндігі.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:

1. Бородин, Ф. М., Коряк, Н. М. Внимание: Конфликт. - Новосибирск, 2015.
2. Блюм М.А. Управление конфликтами в коммерческой деятельности: учебное пособие / М. А. Блюм, Н.В. Молоткова. - Тамбов: Изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2016. – 180 с.
3. Братишко Ю. С. Роль корпоративной культуры при формировании системы социальной ответственности фармацевтических предприятий// Молодой ученый, 2018. - № 12 (15). – С. 232 – 239
4. Фелау Э.Г., Конфликты на работе: Как их распознавать, разрешать, предотвращать. – М.: Омега-Л, 2019. – 116 с.

SECTION: PEDAGOGY

Бозорова Вилюят Музафаровна
преподаватель кафедры иностранного языка по гуманитарным направлениям
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА ОСНОВЕ ИНТЕНСИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

***Аннотация.** В данной статье освещено содержание принципов повышения качества обучения английскому языку студентов высших учебных заведений на основе интенсивных образовательных технологий и также представлены системы, развивающие коммуникативные компетенции при использовании технологий интенсивного обучения.*

***Ключевые слова:** интенсивное обучение, технологии интенсивного обучения, качество обучения, принципы обучения, коммуникативная компетентность.*

На сегодняшний день английский язык по уровню использования на практике занимает одно из ведущих мест в мире. В мире усиливается необходимость применения международных стандартов в обучении иностранным языкам и повышении их качества, модернизации содержания обучения, обеспечения приоритета образования и инноваций, а также использования современных педагогических и информационных технологий в образовательном процессе.

В постановлении "О мерах по дальнейшему совершенствованию системы изучения английского языка" определено, что основной целью изучения английского языка является обучение подрастающего поколения английскому языку путем внедрения передовых методов обучения с использованием современных педагогических и информационно-коммуникационных технологий, совершенствование системы подготовки специалистов, свободно владеющих этими языками.

При этом основную роль в решении задач воспитания, обучения и развития личности играют интенсивные образовательные технологии обучения, в которых интенсивное обучение направлено на организацию на основе строгости работы обучаемого над мышлением, на активное взаимодействие субъектов образовательного процесса, обеспечивающих такие способности обучаемого, как самостоятельность, самореализация, инициативность, творчество, самооценка.

Организация учебного процесса на основе технологии интенсивного обучения обусловлена необходимостью внедрения компьютерных и информационных технологий, позволяющих осуществлять развитие учебно-познавательной деятельности учащихся. Для организации учебного процесса на основе технологии интенсивного обучения возникает необходимость стимулирования деятельности учащихся по самообразованию

в те моменты, когда учащимся приходится критически оценивать свои знания, выявлять имеющиеся индивидуальные недостатки и находить дополнительные возможности для устранения недостатков в своей учебной деятельности с целью углубления знаний.

Интенсивное обучение является обычной методикой обучения, но оно организовано с большим количеством учебных часов в неделю. Следует отметить, что при повышении эффективности обучения технологии интенсивного обучения используются следующие элементы для всех программ и для всех уровней:

- * основное внимание уделяется навыкам устной речи и пониманию речи на слух;
- * систематическая работа над произношением и интонацией во время обучения;
- * основное внимание уделяется приобретению навыков устного выражения своих мыслей на английском языке (преодоление языкового барьера);
- * ролевые игры, тематические исследования, дискуссии, устные презентации и моделирование ситуаций общения;
- * исходя из индивидуальных целей студентов, проводится оптимизация учебного материала и учебных программ, то есть изучаются только вещи, связанные с профессиональной деятельностью.

Организация учебного процесса на основе интенсивного обучения предполагает его оптимизацию. Получается, что достижение высокого результата в каждом образовательном процессе возможно не только при больших усилиях, но и при использовании всех имеющихся ресурсов, то есть за счет интенсификации.

В качестве основы интенсивного обучения воспитатели проявляют активность, самостоятельность и творчество. Интенсивное обучение при использовании технологий нам представляется целесообразным рассматривать эти положения как принципы трех системообразующих видов интенсивных технологий стимулирования коммуникативных компетенций - технологии активности, технологии творчества, технологии самостоятельности.

Курс обучения воспитательному процессу на основе технологии интенсивного обучения делится на три этапа:

- первый этап-умение свободно общаться с носителями языка и читать литературу с помощью словаря;
- второй этап-умение свободно читать и общаться с литературой;
- третий этап-приобретение навыков устного общения и дается компетенция устного переводчика.

Следует отметить, что в рамках одной или нескольких теорий, например, в теории и практике проблемного обучения, возможно производство и применение не одной, а нескольких технологий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Sevar S., Muhayyo M. History of Myths and Mythological Images in Uzbek Literature //International Journal of Progressive Sciences and Technologies. – 2020. – Т. 23. – №. 2. – С. 138-141.

2. Nigina Umurova, Sevar Samadova. ORIENTAL MOTIVES ON “THE FIFTH MOUNTAIN” BY PAULO COELHO//International Engineering Journal For Research & Development. Vol.5 Issue 2
3. Sayidova, S. N., & Mirzayeva, M. R. (2020). Types of pedagogical technologies and their role in the development methods in pedagogy. ISJ Theoretical & Applied Science, 04 (84), 976-980.
4. М.Н Исмоилова. The role of modern technology in teaching foreign languages// Ученый XXI века. № 11 (24), 2016 г. С 46.
5. Д.Р Арашова, М.Н Исмоилова. МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗАХ// Теория и практика современной науки. №12(30). 2017. С. 39-42.
6. М.Н Исмоилова, З.Ш Султонова. Требования к методике обучения// Ученый XXI века. № 3-2 (38). 2018. С 84-88.
7. Махсума Нарзикуловна Исмоилова, Гулмира Рашидовна Шакирова. Повышение эффективности при использовании икт на уроках русского языка и литературы//Актуальные научные исследования в современном мире. № 10-5, 2016. С. 121-124.

Буранова Нилуфар Шавкатовна
Андижанский государственный медицинский институт
(Андижан, Узбекистан)

**ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ
В СРЕДНЕМ ЗВЕНЕ ШКОЛЫ**

Аннотация. *В статье рассматриваются и анализируются игровые технологии как фактор становления читательской компетентности школьников среднего звена. Формирование читательской компетенции учащихся, безусловно, проходит на уроках литературного чтения, на внеклассных занятиях через проведение творческих конкурсов, литературных игр, занятий с элементами театрализации, что стимулирует творческую активность ребят.*

Современный курс литературы в средней школе подразумевает то, что уроки литературы должны помочь детям в развитии творческих способностей, эстетических и нравственных ориентиров, гуманистических принципов. А «одной из главных целей литературного образования должно явиться формирование квалифицированного читателя, у которого к окончанию обучения должна быть сформулирована достаточно устойчивая шкала ценностей и определен круг читательских интересов».

Но в современных условиях, когда информация к человеку поступает благодаря стремительному развитию информационных технологий самыми различными способами, потребность в чтении до минимума сведена вообще, а тем более в чтении вдумчивом, приносящем эстетическое наслаждение. Темпы жизни современного человека не позволяют ему концентрироваться на прочитанном, создавать мысленные, эмоциональные образы.

Ученик в школе в процессе изучения литературы также сталкивается с проблемами: недостаток времени для чтения в связи с большой загруженностью; необходимость анализа или интерпретации художественного текста и недостаток доступных для восприятия среднего ученика методик; жажда творческого самораскрытия и самореализации и трудности насыщения этой жажды в связи с причинами, перечисленными выше.

Выявленные проблемы требуют решения. Как же добиться того, чтобы занятия литературой, помимо прочих целей, приносили и интеллектуальное удовольствие, служили утолением «интеллектуального голода» (М. Блок)? Ответ очевиден: заинтересовать учеников самой литературой, процессом чтения и изучения произведений. И именно литературные игры помогают строить процесс учения с увлечением, вырабатывать потребность юного человека читать умные, серьезные книги, вводить его в удивительный мир художественной литературы, формировать эстетический вкус читателей-подростков и развивать их творческую активность, обогащать словарный запас и совершенствовать грамматический строй речи.

В образовательном процессе школьникам важно научиться не только запоминать и воспроизводить учебный материал, но овладеть навыком установления причинно-следственной связи [1, 4]

Формирование читательской компетенции учащихся, безусловно, проходит на уроках литературного чтения, на внеклассных занятиях через проведение творческих конкурсов, литературных игр, занятий с элементами театрализации, что стимулирует творческую активность ребят [7, с. 11].

Литературные игры имеют большое значение для расширения общего кругозора учащихся, обогащения их знаниями в области биографии писателей, их произведений, теории литературы, а также для формирования у школьников определенных умений и навыков по предмету и применения их в практической деятельности, для развития общеучебных умений и навыков. Они важны для воспитания самостоятельности, сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности, воли, формирования нравственных, эстетических и мировоззренческих принципов. Литературные игры способствуют развитию внимания, памяти, речи, воображения, фантазии, творческих способностей, мышления-рефлексии, умения сравнивать, сопоставлять (на примере литературных произведений), находить аналогии, оптимальные решения. Они также позволяют приобщать учащихся к нормам и непреходящим ценностям жизни человека и общества.

Итак, литературные игры:

- расширяют кругозор учащихся;
- активизируют познавательную деятельность школьников, поддерживают интерес к изучению литературы;
- делают учебный труд более разнообразным;
- помогают учителю систематизировать знания учащихся, выявить пробелы в них;

В подростковом возрасте наблюдается обострение потребности в создании своего собственного мира, в стремлении к взрослости, бурное развитие воображения, фантазии, появление стихийных групповых игр.

Особенностями игры в старшем школьном возрасте является нацеленность на самоутверждение перед обществом, юмористическая окраска, стремление к розыгрышу, ориентация на речевую деятельность.

Учебная деятельность далека от реальной жизни и профессиональной деятельности. Это обуславливает формализм знаний, трудность их применения. Необходимость преодоления этих трудностей привела к попыткам усиления связи техники, производства, образования, науки, широкому использованию коллективных форм организации учебной деятельности, к которым принадлежит и деловая игра. Такой тип обучения реализует в себе следующие методологические принципы: принцип единства содержания и формы, принцип связи теории и практики, принцип моделирования, принцип системности.

В соответствии с первым принципом содержание обучения должно выражаться в адекватных формах учебной деятельности учащихся, обеспечивающих развертку и усвоение социального опыта, который представлен в учебниках.

Информация, содержащаяся в учебниках, должна получить развитую практику применения в рамках учебной деятельности, тем самым превратиться в знания, т.е. соответствовать первому принципу. В деловой игре, например, информация усваивается и про запас, не сама по себе, а в процессе регуляции игровых и учебных действий. Таким образом реализуется и второй принцип – связи теории и практики.

Принцип моделирования означает, что с помощью системы методов и средств обучения в формах деятельности учащихся постепенно как бы прорисовывается предметное и социальное содержание будущей профессиональной деятельности.

Принцип системности предполагает, что с внедрением новой формы учебной деятельности, метода или средства должен перестраиваться весь учебно-воспитательный процесс, деятельность учащихся и преподавателя.

При проведении литературных игр учитель выступает одновременно как организатор двух взаимосвязанных, но существенно различающихся видов деятельности учащихся – игровой и учебно-познавательной. Он должен стремиться не только достичь дидактической цели, но и сохранить и развить увлеченность, заинтересованность, самостоятельность детей.

Например, при проведении литературных игр соревновательного характера (КВН, аукцион), учитель должен обращать внимание на правильность и точность ответов учащихся, адекватность принимаемых ими решений. В то же время, не ограничиваясь узкоучебными результатами игры, учитель поощряет быстроту реакции, находчивость, сообразительность, ловкость, соблюдение правил, взаимопомощь.

Помимо этих общих указаний по проведению литературных игр, имеются также частные рекомендации к организации отдельных игр.

Так, руководитель инсценирования должен знать сильные и слабые стороны этой игры. С одной стороны, она производит литературное произведение, но с другой стороны, как бы ни была интересна, эффективна игра, она предполагает творческий подход. Инсценировка требует четкого обоснования целей и места в учебном процессе. Прежде всего, это ценностный опыт формирования навыков общения и взаимодействия, опыт человеческих отношений, формирование познавательных мотивов.

Как один из видов деловой игры, операционная игра – инсценировка отличается от других литературных игр. Проиграв ситуацию, ребенок чувствует свои силы и возможности, и необходимо обратить внимание на эффект последствия.

Инсценирование обостряет внимание к художественному тексту. Однако для того, чтобы эта работа не превратилась в пародию, необходимо предлагать школьникам посильные задания. Трудности этого приема побуждают использовать его в основном в старших классах. Инсценирование большого эпического произведения в школе невыполнимо, так как требует огромного творческого труда. А вот инсценирование лишь эпизода из большого произведения или рассказа, особенно тогда, когда в центре его одно событие, когда он написан как сценка, – задача, посильная для учащихся даже средних классов (Чехов «Лошадиная фамилия», «Хамелеон»).

Рассмотрим инсценировку с точки зрения деловой игры. В ней можно выделить следующие этапы:

1. Этап подготовки.

На этом этапе прежде всего происходит распределение ролей и обязанностей (режиссер, костюмер, оформитель сцены, герои-артисты, музыканты и др.).

Приступая к постановке, нужно раскрыть и помочь учащимся осмыслить замысел автора, глубже и полнее понять литературное произведение, основную идею его, что делается в процессе всей предшествующей работы. Все это дает возможность интересней, лучше поставить и сыграть спектакль.

Также на этом этапе проходит непосредственная подготовка к показу на сцене – оформление декораций, реквизита, репетиция ролей.

1. Этап проведения.

В ходе игры рекомендуется следить за соответствием позиции игроков взглядам того, чью роль они выполняют.

Преподаватель может занимать различные позиции: быть центром игры – руководить, замыкая все на себе; выполнять функцию одного из игроков; вообще не участвовать.

На сцене не надо ставить ничего лишнего, а только необходимые для игры предметы, обозначающие место действия. Гораздо важнее добиться правдивого, увлеченного исполнения ролей героев – именно это обеспечит успех спектакля.

2. Этап анализа.

Нужно проанализировать с учащимися все успехи и неудачи и выяснить их причины. А также отметить работу каждого, особо удачную – выделить. Выяснить, что нужно сделать, чтобы в следующий раз получилось лучше.

Работа с ребусами на уроках литературы целесообразна в 5-6 классах. В ребусы можно включать такое слово, отгадав которое, дети назовут тему произведения, главного героя или его атрибут. Установку на это не обязательно давать заранее, можно спросить после отгадывания, как данное слово соотносится с произведением.

При работе с кроссвордом учителю нужно иметь в виду, что вопросы в школьном кроссворде могут быть заданы одним из следующих способов:

- в виде вопросительного предложения, например: «Кто был для Алеши «самым понятным и дорогим» человеком?» («Детство» Горького);
- в виде назывного предложения, например: «Город на Волге, куда приехали Пешковы» («Детство» Горького);
- в виде пропущенного слова в цитате, на месте которого стоит многоточие, например: «Вы, отроки - ..., возьмите коня» («Песнь о вещем Олеге» Пушкина).

Также учащимся следует сообщить некоторые особенности этого вида литературной игры:

- слова, загаданные в кроссворде, так или иначе, встречаются в тексте произведения. Поэтому наиболее верный способ отгадать слово – это попытаться найти нужное слово или словосочетание в тексте, причем в тексте может встретиться прилагательное (или другая часть речи), которому в кроссворде соответствует имя существительное: нарицательное или собственное;

- ответы всегда записываются в именительном падеже;

- если при вопросе имеются подсказки, то правильный ответ должен совпадать с одной из них;

- если к кроссворду прилагается список-справочная информация, то все правильные ответы должны совпадать со словами из этого списка.

Работу с кроссвордом в классе можно построить на примере частичного заполнения, то есть отгадывать частично отгаданный кроссворд. Такой прием привлекает внимание к неразгаданным вопросам, на которые не смог ответить «незнакомец».

Квест-технология. Веб-квест – это интерактивная образовательная деятельность, включающая в себя три основных элемента, которые отличают ее от простейшего поиска информации в Интернете: 1. наличие проблемы, которую необходимо решить; 2. поиск информации по конкретной проблеме в компьютерной сети осуществляется группой учащихся. Каждый член группы имеет определенную роль и вносит свой вклад в решение существующей проблемы; 3. решение проблемы достигается путем слаженной работы в группе [3, с. 204].

Такая технология обычно включает в себя три этапа работы с текстом. 1. Работа с произведением до чтения (постановка целей урока с учетом общей (мотивационной, учебной, психологической, эмоциональной) готовности младших школьников к работе). 2. Работа с произведением во время чтения (первичное прочтение и перечитывание текста, беседа по содержанию в целом). 3. Работа с произведением после чтения (знакомство с писателем; смысловая беседа по тексту; работа с заглавием и иллюстрациями; текстовые и творческие задания, контрольно-измерительные материалы). В качестве средства формирования читательской компетентности рекомендуется также использовать технологию веб-квеста [4, с. 16]. Во всемирной паутине можно без труда найти информацию, которой интересуются люди. Интернет – это мощнейший инструмент, органично вписывающийся в образовательный процесс [2, 34].

Деловая игра используется для решения комплексных задач усвоения нового, закрепления материала, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений, дает возможность учащимся понять и изучить учебный материал с различных позиций.

В учебном процессе применяются различные модификации деловых игр: имитационные, операционные, ролевые игры, деловой театр, психо- и социодрама.

Имитационные игры. На занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения. Имитироваться могут события, конкретная деятельность людей (деловое совещание, обсуждение плана, проведение беседы и т.д.) и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность (зал заседаний, кабинет начальника и т.д.). Сценарий имитационной игры, кроме сюжета события, содержит описание структуры и назначения имитируемых процессов и объектов.

Операционные игры. Они помогают отработать выполнение конкретных специфических операций, например, методики написания сочинения, решения задач, ведения пропаганды и агитации. В операционных играх моделируется соответствующий рабочий процесс. Игры этого типа проводятся в условиях, имитирующих реальные.

Исполнение ролей. В этих играх отрабатываются тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретного лица. Для проведения игр с

исполнением роли разрабатывается модель-пьеса ситуации, между учащимися распределяются роли с «обязательным содержанием».

«Деловой театр». В нем разыгрывается какая-либо ситуация, поведение человека в этой обстановке. Здесь школьник должен мобилизовать весь свой опыт, знания, навыки, суметь вжиться в образ определенного лица, понять его действия, оценить обстановку и найти правильную линию поведения. Основная задача метода инсценировки – научить подростка ориентироваться в различных обстоятельствах, давать объективную оценку своему поведению, учитывать возможности других людей, устанавливать с ними контакты, влиять на их интересы, потребности и деятельность, не прибегая к формальным атрибутам власти, к приказу. Для метода инсценировки составляется сценарий, где описываются конкретная ситуация, функции и обязанности действующих лиц, их задачи.

Психодрама и социодрама. Они весьма близки к «исполнению ролей» и «деловому театру». Это тоже «театр», но уже социально-психологический, в котором отрабатывается умение чувствовать ситуацию в коллективе, оценивать и изменять состояние другого человека, умение войти с ним в продуктивный контакт.

Таким образом, в литературных играх актуализируются функции личности. Если традиционно образовательный процесс связан с передачей – получением информации, обработкой некоторой системы репродуктивных умений, то в игре участник четко ставит себе цель, отбирает целенаправленно материал, при этом он ответственен не только за свое поведение, но на нем лежит груз ответственности за успех всей группы. В игре происходит самореализация, рефлексирование, ученик принимает решение, за которое он в ответе, что значительно активизирует его учебный процесс.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Буранова Н.Ш. «Новая педагогическая технология «тонкие и толстые вопросы» на уроках внеклассного чтения». Статья в журнале “Universum: психология и образование”. Выпуск 8 (86), 2021 <http://7universum.com/ru/psy/archive/category/886>
2. Гончарова Е.Л. Ранние этапы читательского развития. К теории вопроса. – М.: Школа-Пресс, 2007. – 145 с.
3. Жесткова Е.А. Технология веб-квеста на уроках литературного чтения в начальной школе/ Е.А. Жесткова, В.В. Казакова // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2015. № 9 (часть 4). С.723-725.
4. Наумова Т. В. Веб-квест как средство организации взаимодействия школы и семьи в экологическом воспитании младших школьников [Текст] / Т. В. Наумова, В. В. Казакова, А. В. Лезина // Молодой ученый. 2014. №21.1.

Максудова Мохигул Усмановна
преподаватель кафедры иностранного языка по гуманитарным направлениям
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. *В этой статье рассказывается о дифференциации в обучении студентов, как о разноуровневом подходе, который предусматривает такие формы, при которых каждый студент работает на уровне своих способностей на уроках и описывается технология дифференцированного обучения на уроках английского языка.*

Ключевые слова: *дифференцированное обучение, коммуникативная компетенция,*

Использование дифференцированного подхода в обучении до сих пор является одной из актуальных проблем методики преподавания иностранных языков. Эта, на первый взгляд, вроде бы не сложная проблема вызывает трудности практически у каждого учителя. Главная трудность вызвана неумением найти оптимальное сочетание индивидуальных, групповых и фронтальных форм работы при обучении иностранному языку. Другие трудности связаны с определением индивидуальных особенностей личности студентов и организацией на этой основе деятельности учителя, направленной на развитие способностей каждого студентов и формирование коммуникативной компетенции.

Дифференцированный подход в обучении английского языка – это разноуровневый подход. Дифференцированное обучение предусматривает такие организационные формы, при которых каждый студент работает на уровне своих способностей, преодолевая посильную, но достаточно ощутимую для него трудность. Хорошо продуманное внедрение дифференциации в учебный процесс позволяет решить следующие задачи:

- предотвратить пробелы в знаниях, умениях и навыках студентов, выровнять степень подготовки всей группы;
- развить способности и интересы студентов;
- повысить качество знаний;
- более рационально использовать учебное время каждого;
- вовлечь всех студентов в активную, напряженную умственную деятельность;
- устранить разрыв между фронтальными методами преподавания и индивидуальным характером знаний.

При этом реализуется главная идея базового образования – познание студентами себя как субъекта отношений с миром. Грамотное внедрение дифференциации в процесс обучения на уроках английского языка позволяет решить основные задачи образования, а именно, выровнять степень подготовки студентов, повысить качество технологического образования, развить интерес, мотивацию студентов в изучении английского языка.

Применение в работе с студентами дифференцированного подхода на уроках английского языка позволяет разнообразить формы и методы работы с студентами, повысить интерес студентов к учебе, и сделать сложный английский язык доступным для студентов с разными способностями. Например, опрос:

а) письменный опрос: обычно используется карточки различной степени сложности, кроссворды, тесты;

б) устный опрос: как правило, первыми вызывается студенты 2 группы (“средние”) и 3 группы (“слабые”), в то время как для 1 группы (“сильные”) даётся задания исправить и дополнить ответы, найти дополнительные сведения.

Используя дифференцированный подход в обучении иностранному языку можно использовать следующие задания: при обучении чтению: установи соответствия; найди закономерность слов; выяснение информации, используя своих речевых знаний, умений, навыков; речевые опоры (фразы с пропущенными словами, начало фразы, фраза с недостающей информацией); многократное повторение сложных фрагментов текста; аудирование в форме теста; лексические диктанты; письмо коротких фраз; ответы на вопросы с опорами и без.

Применение в работе со студентами дифференцированного подхода на уроках английского языка позволяет разнообразить формы и методы работы с ними, повысить интерес студентов к учебе. Используя на уроках дифференцированный подход, можно решить следующие задачи:

- эффективное накопление каждым студентом собственного личного опыта;
- развитие творческих способностей;
- решение всевозможных учебных заданий и форм работы
- осуществляя личностно-ориентированную направленность;
- побуждение студентов к самооценке, анализу и исправлению ошибок.

Успешное развитие познавательной активности и самостоятельности студентов возможно тогда, когда учебный процесс организован как интенсивная интеллектуальная деятельность каждого студента с учётом его особенностей и возможностей; только зная потребности, интересы, уровень подготовки, познавательные особенности студента, можно полнее использовать его роль в овладении знаниями, умениями и навыками, развития способностей.

Применение дифференциации заданий даёт возможность максимального усвоения знаний студентами с разным уровнем знаний. Дифференцированное обучение студентов каждой индивидуально-типологической группы позволяет достигать более высокого уровня развития внимания, восприятия, памяти и мышления студентов. Это повышает активность студентов на уроке, его интерес к предмету, стремление к самостоятельной работе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

2. BV. Muzaffarovna, MM Usmonovna The issue of equivalence in English and Uzbek proverbs. Middle European Scientific Bulletin Volume 5 October 2020, 93
3. M.R. Mirzaeva. THE STUDY OF GERMAN LANGUAGE PHRASEOLOGICAL UNITS//Buxoro ilmiy axboroti №4, 2021. С 48-58

4. VM Bozorova. Easy to Use Interactive Methods of Distance Learning Foreign Languages. Science and Practice: A New Level of Integration in the Modern World. DOI: http://doi.org/10.15350/UK_6/11
5. Maksudova Mokhigul Usmanovna Theoretical Foundations and Scientific Analysis of Characters Illustrations I in the works of Charles Dickens and William Thackeray. International Scientific Journal. Theoretical & Applied Science. Volume:77. Issue 09.2019 <http://T-Science.org>. P 277-280
6. BV. Muzaffarovna, MM Usmonovna The issue of equivalence in English and Uzbek proverbs. Middle European Scientific Bulletin Volume 5 October 2020, 93
7. Sevar S., Muhayyo M. History of Myths and Mythological Images in Uzbek Literature // International Journal of Progressive Sciences and Technologies. – 2020. – T. 23. – №. 2. – С. 138-141.
8. Nigina Umurova, Sevar Samadova. ORIENTAL MOTIVES ON “THE FIFTH MOUNTAIN” BY PAULO COELHO // International Engineering Journal For Research & Development. Vol.5 Issue 2
9. Sayidova, S. N., & Mirzayeva, M. R. (2020). Types of pedagogical technologies and their role in the development methods in pedagogy. ISJ Theoretical & Applied Science, 04 (84), 976-980.

Махмурова Мавжуда Халимовна
преподаватель кафедры иностранного языка по естественным направлениям
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

***Аннотация.** В этой статье анализируется организация и классификация проблемного обучения в высшем образовании.*

***Ключевые слова:** учебная проблема, активная поисковая деятельность, проблемная ситуация, мыслительная деятельность*

Проблемным называют обучение потому, что организация учебного процесса базируется на принципе проблемности, а систематическое решение учебных проблем – характерный признак этого типа обучения. Поскольку вся система методов при этом направлена на всестороннее развитие студента, его познавательных потребностей, на формирование интеллектуально активной личности, проблемное обучение является подлинно развивающим обучением, перспективным и на сегодняшний день наиболее соответствующим социально-экономическим и психологическим условиям.

Проблемное обучение способствует реализации трех целей:

- сформировать у студентов необходимую систему знаний, умений и навыков;
- достигнуть высокого уровня развития студентов, развития способности к самообучению, самообразованию;
- сформировать особый стиль умственной деятельности, исследовательскую активность и самостоятельность студентов.

Эти цели могут быть реализованы с успехом именно в процессе проблемного обучения, поскольку усвоение учебного материала происходит в ходе активной поисковой деятельности студентов, в процессе решения ими системы проблемно-познавательных задач. Особенность же проблемного обучения заключается в том, что оно стремится максимально использовать данные психологии о тесной взаимосвязи процессов обучения, познания, исследования и мышления.

Выделяется четыре типа проблемных ситуаций:

1. Проблемная ситуация возникает при условии, если студент не знает способа решения поставленной задачи, не может ответить на поставленный вопрос, дать объяснение новому факту, т.е. у студента недостаточно знаний.

2. Проблемная ситуация возникает при столкновении студента с необходимостью использовать уже имеющиеся знания в новых условиях, стимулирует поиск новых способов получения знаний.

3. Проблемная ситуация возникает, если имеется противоречие между теоретически возможным путем решения задачи и практической неосуществимостью избранного способа.

4. Проблемная ситуация возникает, когда имеется противоречие между практически достигнутым результатом и отсутствием у студентов знаний для его теоретического обоснования.

Эта классификация носит более унифицированный характер и может применяться при изучении всех предметов высшего образования. Итак, подводя предварительные итоги, можно отметить главные методологические положения о проблемных ситуациях как наиболее характерном признаке проблемного обучения.

Проблемная ситуация возникает тогда, когда у студентов сталкиваются жизненные представления с фактами, для объяснения которых у них не хватает знаний и имеющегося жизненного опыта.

Преднамеренно столкнуть жизненные представления студентов с научными фактами можно с помощью различных наглядных средств, практических заданий, в ходе выполнения которых студенты обязательно допускают ошибки. Это позволяет вызвать удивление, заострить противоречие в сознании студентов и мобилизовать их на решение возникшей проблемы. В результате этого столкновения происходит не только усвоение новых знаний, но и формирование познавательной потребности, без чего невозможно успешное обучение и развитие студентов.

Проблемные ситуации, созданные с учётом типичных ошибок студентов, не только делают знания более осмысленными, но и помогают студентам преодолеть закрепившиеся неправильные представления, учат мыслить нестандартно, делать выводы, обобщения.

Для активизации мыслительной деятельности студентов большое значение имеют проблемные ситуации, созданные в результате столкновения противоречивых мнений самих студентов. Когда учитель побуждает студентов высказывать свои предположения, делать обобщения, давать объяснение новым фактам и явлениям при создании проблемных ситуаций, очень важно не стремиться исправлять ошибку студентов немедленно. Правильнее дать возможность другим студентам тоже высказать свое мнение по данному вопросу, обсудить его и прийти к правильному ответу путем коллективного решения проблемы.

Таким образом, чтобы использовать на уроках метод проблемного обучения, учителю необходимо знать разные типы проблемных ситуаций, условия и способы их создания. Исследования психологов убеждают нас в том, что учитель должен уметь создавать на уроках последовательную систему проблемных ситуаций, которая является необходимым условием организации проблемного обучения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Исмоилова М.Н. Проблемные технологии обучения//5th International Conference «ROLE OF NONMATERIAL FACTORS IN ENSURING THE SOCIAL AND PSYCHOLOGICAL CONDITION OF A SOCIETY» December 5, 2017, Sheffield, UK Conference Proceedings. 15- 18 pages.

Назаров Тохир Тошпулатович
преподаватель цикла «Специальная подготовка»
факультета военного образования
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ЭТАПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ «ВОЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ».

Аннотация. Статья посвящена проектированию учебной деятельности студентов по направлению «Дипломное военное образование», в рамках которой определяются педагогические условия организации учебного процесса, внедрение этих механизмов в многих регионах на основе анализа проведенного исследования, изучение проблем.

Ключевые слова: инициатива, мобилизация потенциала в интересах народа, смелый специалист, дизайн.

Annotation. The article is devoted to the design of educational activities of students in the field of "Pre-service military education", in which to determine the pedagogical conditions for the organization of the educational process, the introduction of these mechanisms in the world and in our country. problems related to the study were studied based on the analysis of the research conducted.

Key words: initiative, mobilization of potential in the interests of the people, courageous specialist, design.

Подготовка студентов высших учебных заведений к предпринимательской деятельности мобилизации своего потенциала в интересах народа, отважным специалистам - одна из актуальных проблем, требующих решения, ведь это один из факторов, обеспечивающих устойчивый экономический рост страны. Воспитывать молодёжь в духе патриотизма, уважения к нашим национальным традициям и ценностям, воспитывать духовно зрелое и физически здоровое, гармонично развитое поколение.

Проектирование образовательной деятельности обучающихся по направлению «Начальное военное образование» во многом определит педагогические условия организации учебного процесса, изучит внедрение этих механизмов на основе анализа мировых исследований. и в нашей стране.

Помимо высокого профессионального потенциала и человеческих качеств, курсанты будут проходить подготовку в области начальной военного образования, чтобы привить в их сердцах и умах честь и священный долг защищать Родину, а также высокий профессиональный потенциал и человеческий потенциал. Качества. Особое значение имеет учебный материал, представленный в содержании учебных курсов.

Укрепление у студентов уверенности в силе и потенциале национальной армии, гордости за своих национальных героев, самоотверженно сражавшихся за нашу историю и культуру, за независимость и развитие нашей страны, формирование чувства

принадлежности к ним, имеет дидактические и психологические особенности, реализация которых актуальна посредством различных форм обучения: аудиторных, внеклассных занятий, различных образовательных мероприятий.

Это требует, чтобы преподаватель, работающий в области «начального военного образования», мог оптимально спроектировать и организовать обучение.

Из анализа научно-педагогической, философской, социологической литературы, разработок ясно, что подходы к оформлению уроков, концепций, взглядов, сбора, классификации и внедрения учения в работу учителей, стало ясно, что не было необходимости, и разработки соответствующих научно-методических рекомендаций.

Слушатели военного обучения до службы могут достичь эффективных результатов, если этапы проектирования их учебной деятельности будут организованы следующим образом:

- Во-первых, направление распространения - рациональное определение задач обучения;

- Во-вторых, постановка целей и задач - определение будущих планов обучения;

- В-третьих, обратная связь - анализ форм и способов достижения целей обучения;

- В-четвертых, направление творчества - для обеспечения реализации целей обучения в познавательной среде;

- В-пятых, изучение и обобщение педагогического опыта;

- Шестое, - мотивация и стимуляция учебной деятельности студентов и преподавателей, адекватное принятие внешних стимулов;

- В-седьмых, направление контроля - предполагает проведение различных видов контроля в образовательном процессе, означает владение информацией о состоянии духовно-просветительского процесса.

В целях эффективной реализации оптимального проектирования и координации педагогической подготовки по направлению «Предпризывное военное образование» в высших учебных заведениях 5111500 - в учебном году на факультете «Предпризывное военное образование» преподаются предметы, научные программы, учебные планы были проанализированы.

Преподаются такие предметы высшего образования, как тактическая подготовка, военная подготовка, основы военного законодательства и военная этика для командиров. Общая учебная программа для первокурсников составляет 516 часов, для студентов 1-го курса по специальности "Военное обучение по призыву" и 516 часов для студентов 2-го курса.

Лекция рассматривалась как основа теоретической подготовки допризывников студентов. Теоретические знания преподаются студентам по установленной системе. Внимание было уделено вопросам, связанным с состоянием и перспективами военной техники. Основное внимание было сосредоточено на сложных технических аспектах.

В ходе лекции было уделено внимание формированию творческого мышления студентов, что заложило основу для более глубокого подхода к своей работе. Лекции проходили в аудитории, оснащенной мультимедийными системами для обучения академических групп.

Хорошо известно, что дизайн - это целенаправленная деятельность, направленная на поиск решения проблемы и закладывающая основу для путей и средств ее изменения.

«Проектная технология - это технология, разработанная для развития у учащихся личностных качеств в системе образования, ориентированной на человека: инициативу, независимость, творческий подход. В основе этой технологии лежит научная интеграция образовательных целей в образовательные проекты».

Открытый урок «Основы военного законодательства» предоставил слушателям знания, навыки и компетенции по основам современного военного законодательства. Также необходимо знать основы военного права, основы современного военного права, боевые возможности и тактику ведения боя, чтобы иметь возможность командовать воинскими частями и обладать для этого достаточными навыками и способностями.

Студенты изучали и оценивали Хартия, ее роль в жизни солдата, обязанности и ответственность солдата, его внимание к боевому оружию, его способность использовать боевое оружие и снаряжение, а также его способность быстро принимать решения в различных областях ситуации.

В разработке внеклассных занятий «Личные и коллективные средства защиты и их использование», «Взводная радиосеть», «Управление частями в различных видах боя (боевых действиях)», «Сущность оборонительной войны и ее особенности», «Поведение и характеристики боевой группы (танка) в различных условиях», «Сущность и характеристики современной наступательной боевой (танковой) группы на боевой суше».

Таким образом, проектирование образовательную деятельность студентов по направлению «Дошкольное военное образование», они смогут понимать общественно-политические события на основе профессиональных компетенций в своей будущей карьере, выступать за национальную оборону, лояльность к национальной идее, качества развиваются и отражаются в их социальных компетенциях.

Все это свидетельствует о необходимости подготовки студентов к учебному процессу на основе проектной технологии в области дидактического, довоенного военного образования. Эти компетенции являются составной частью социокультурных компетенций. Их развитие станет основой для успешной будущей карьеры студентов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Абдуллаева М., Абдуллаева М. Ф., Абдураззакова Г. и др. Независимость: Аннотированный научно-популярный словарь - Т.; «Шарк», 2006. Ст. 528
2. Назаров К. Узбекская философия // Т.; Изд-во Гафура Гуляма, 2013. Ст. 464.
3. Новиков Д. А. Развитие патриотических чувств у студентов неязыковых вузов // Ж.: «Языкознание и литературоведение».- М.; 2019, №9, ст. 29-34.
4. Нишонова С. Воспитание гармонично развитых людей в развитии педагогической мысли в эпоху Восточного Возрождения: Дис. педагогических наук // - Т.; 1998. Ст. 288.
5. Юсупова М. А. Применение проектных технологий в учебном процессе. - Т.: Университет, 2020. Ст. 17.

Норова Фазилат Файзуллаевна
преподаватель кафедры Информационных технологий
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНФОРМАТИКИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА

Аннотация. В данной статье раскрывается методика преподавания информатики как педагогическая наука. Многие предметные знания и способы деятельности (включая использование средств ИКТ), освоенные обучающимися на базе информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов.

Ключевые слова: методика преподавания информатики, формирования качеств личности, образования, результат.

Важную роль в развитии методики преподавания информатики сыграли дидактические исследования целей и содержания общего кибернетического образования, накопленный отечественной школой еще до введения предмета информатики практический опыт преподавания учащимся элементов кибернетики, алгоритмизации и программирования, элементов логики, вычислительной и дискретной математики и т.д.

Методика преподавания информатики – молодая наука, но она формируется не на пустом месте. Являясь самостоятельной научной дисциплиной, в процессе формирования она вобрала в себя знания других наук, а в своем развитии опирается на полученные ими результаты. Эти науки – философия, педагогика, психология, возрастная физиология, информатика, а также обобщенный практический опыт методик других общеобразовательных предметов средней школы.

Как отмечает Н.В. Софронова, «преподавание информатики на современном уровне опирается на сведения из различных областей научного знания:

биологии (биологические самоуправляемые системы, такие как человек, другой живой организм),

истории и обществоведения (общественные социальные системы),

русского языка (грамматика, синтаксис, семантика и пр.),

логики (мышление, формальные операции, истина, ложь),

математики (числа, переменные, функции, множества, знаки, действия),

психологии (восприятие, мышление, коммуникации)».

Предмет информатики определяется многообразием ее приложений. Различные информационные технологии, функционирующие в разных видах человеческой деятельности (управление производственным процессом, системы проектирования, финансовые операции, образование и т.п.), имея общие черты, в то же время существенно различаются между собой. Тем самым образуются различные

«предметные» информатики, базирующиеся на разных наборах операций и процедур, различных видах кибернетического оборудования (во многих случаях наряду с компьютером используются специализированные приборы и устройства), разных информационных носителях и т.п.

- теория алгоритмов (формальные модели алгоритмов, проблемы вычислимости, сложность вычислений и т.п.);

- базы данных (структуры данных, поиск ответов на запросы, логический вывод в базах данных, активные базы и т.п.);

- искусственный интеллект (представление знаний, вывод на знаниях, обучение, экспертные системы и т.п.);

- бионика (математические модели в биологии, модели поведения, генетические системы и алгоритмы и т.п.);

- распознавание образов и обработка зрительных сцен (статистические методы распознавания, использование призрачных пространств, теория распознающих алгоритмов, трехмерные сцены и т.п.);

- теория роботов (автономные роботы, представление знаний о мире, децентрализованное управление, планирование целесообразного поведения и т.п.);

- инженерия математического обеспечения (языки программирования, технологии создания программных систем, инструментальные системы и т.п.);

- теория компьютеров и вычислительных сетей (архитектурные решения, многоагентные системы, новые принципы переработки информации и т.п.);

- компьютерная лингвистика (модели языка, анализ и с текстов, машинный перевод и т.п.);

- числовые и символьные вычисления (компьютерно-ориентированные методы вычислений, модели переработки информации в различных прикладных областях, работа с естественно-языковыми текстами и т.п.);

- системы человеко-машинного взаимодействия (модели курса, распределение работ в смешанных системах, организация коллективных процедур, деятельность в телекоммуникационных системах и т.п.);

- нейроматематика и нейросистемы (теория формальных нейронных сетей, использование нейронных сетей для обучения нейрокомпьютеры и т.п.);

- использование компьютеров в замкнутых системах (модели реального времени, интеллектуальное управление, системы мониторинга и т.п.).

Информатика имеет большое и все возрастающее число междисциплинарных связей, причем как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися на базе информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов. На протяжении всего периода становления информатики в ней накапливался опыт формирования образовательных результатов, которые в настоящее время принято называть современными образовательными результатами.

Учитель информатики должен быть широко эрудированным человеком, постоянно повышающим свою квалификацию и уровень знаний.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Малева А.А. Общая методика преподавания информатики. Воронеж: ВГПУ, 2005. 271 с.
2. Семакин И.Г., Шеина Т.Ю. Преподавание базового курса информатики в средней школе. Методическое пособие. М.: ЛБЗ, 2000. 496 с.
3. Софронова Н.В. Теория и методика обучения информатике. М.: Высшая школа, 2004. 223 с.

Очилова Мехринисо Разоковна
преподаватель кафедры иностранного языка по гуманитарным направлениям
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ТЕХНОЛОГИИ ЭФФЕКТИВНОГО УСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. *Преподавание самостоятельной работы является наиболее важным методом в развитии преподавания английского языка в высших учебных заведениях. Это помогает студентам научиться готовиться к урокам и закреплять фразы и предложения на английском языке на иностранном языке.*

Ключевые слова: *организаторность коммуникативность, конструктивность, репродуктивность, гибкость.*

В процессе освоения учебного материала с английского языка в высших учебных заведениях важнейшим требованием к личности преподавателя является его высокая квалификация. Тогда учитель сможет правильно оценить политические, социологические и экономические направления развития общества; овладеть стандартами формирования будущего специалиста, необходимыми обществу в определенный период развития; любить педагогическую деятельность; обладать специальными знаниями в своей области; быть интеллигентным; обладать педагогическим чутьем, достичь высокого уровня общей культуры и нравственности; необходимо, чтобы педагогические технологии были мастерски освоены.

Педагогическая деятельность в высших учебных заведениях направлена на организацию учебного процесса в соответствии с требованиями общества. В педагогической деятельности осуществляется с дополнением теоретической и практической деятельности. В описании педагогической деятельности учителя английского языка различаются следующие компоненты:

- организаторность;
- научные знания;
- коммуникативность;
- конструктивность.

Следующие уровни используются для описания и оценки работы учителя:

- репродуктивная. При этом учитель только разрабатывает учебную информацию, которую он или она предоставляет, но не принимает во внимание уровень студентов;
- гибкость. На этом этапе учитель моделирует учебную информацию в соответствии с уровнями студентов;
- локальное моделирование. На этом этапе учитель должен не только уметь преподнести информацию, но и уметь моделировать систему знаний, навыков и умений по конкретным вопросам;

- системно-смоделированные знания. На этом этапе он моделирует свою деятельность и систему действий студентов, необходимую для овладения тем или иным предметом;

- системно-смоделированная деятельность. На этом этапе учитель может смоделировать всю систему воспитательной работы с учениками.

Организационная деятельность учителя английского языка выражается в умении четко планировать и организовывать исследовательский и учебный процесс.

При организации учебного процесса учитель английского языка использует такие формы, как лекции, семинары, практические занятия, лабораторные занятия, учебные конференции, консультации, экскурсии, экспедиции. При организации лекции преподаватель английского языка правильно, логично и четко разъясняет ту или иную научную проблему. На уроках английского языка учитель, который представляет учебный материал на английском языке, использует устные методы. В этом случае речь учителя является наиболее эффективной формой общения с внутренним миром учеников через его сознание, чувства, волю, эмоции, убеждения. В то же время он помогает реализовать руководящую, информационную, методическую и воспитательную функции обучения. Основными задачами, которые необходимо решить при устном изложении учебного материала на английском языке, являются:

- излагается определенный объем научных знаний;
- студенты знакомятся с наукой и методологией исследования;
- показывается методологические связи между образовательной деятельностью и всеми видами обучения.

Научно-познавательная деятельность учителя английского языка выражается в умении глубоко и всесторонне познавать окружающую среду и себя. Педагог анализирует свои исследования, процесс и результаты научной деятельности студентов. Коммуникативная деятельность учителя английского языка предполагает умение наладить оптимальное взаимодействие с коллегами и учениками. В основе коммуникативной деятельности лежит способность учителя управлять собой.

Организационная деятельность преподавателя английского языка проявляется в навыках планирования и организации именно процесса научных исследований и обучения. Организационная деятельность проявляет себя, свое время; индивидуальная, групповая, коллективная работа студентов; отбор студентов для осуществления совместных исследований и квалификация организации для определения их задач. Основной задачей организационной деятельности преподавателя является интеграция поведения участников этой деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. M.R. Mirzaeva. THE STUDY OF GERMAN LANGUAGE PHRASEOLOGICAL UNITS//Buxoro ilmiy axboroti №4, 2021. С 48-58
2. Maksudova Mokhigul Usmanovna Theoretical Foundations and Scientific Analysis of Characters Illustrations I in the works of Charles Dickens and William Thackeray. International Scientific Journal. Theoretical & Applied Science. Volume:77. Issue 09.2019 <http://T-Science.org>. P 277-280

3. BV. Muzaffarova, MM Usmonova The issue of equivalence in English and Uzbek proverbs. Middle European Scientific Bulletin Volume 5 October 2020, 93
4. KVF Maksudova Mokhigul Usmanova, Bozorova Viloyat Muzafarova. Pedagogical Process of Teaching in Higher Education Institutions. International Journal of Recent Technology and Engineering (IJRTE) Volume 8, Issue 3S
5. Maksudova, M. U. (2019). Theoretical Foundations and Scientific Analysis of Characters' Illustrations the Works of Charles Dickens and William Thackeray. ISJ Theoretical & Applied Science, 09 (77), 277-280.
6. BV. Muzaffarova, MM Usmonova The issue of equivalence in English and Uzbek proverbs. Middle European Scientific Bulletin Volume 5 October 2020,93
7. VM Bozorova. Easy to Use Interactive Methods of Distance Learning Foreign Languages. Science and Practice: A New Level of Integration in the Modern World.DOI: http://doi.org/10.15350/UK_6/11
8. VM Bozorova. THE DESCRIPTION OF SOCIAL ISSUES IN "THOUSANDS SPLENDID SUNS". Theoretical & Applied Science Volume 81, Issue 01, Philadelphia, USA, January 30,2020, p 422-425
9. KVF Maksudova Mokhigul Usmanova, Bozorova Viloyat Muzafarova. Pedagogical Process of Teaching in Higher Education Institutions. International Journal of Recent Technology and Engineering (IJRTE) Volume 8, Issue 3S
10. VM Bozorova. Развитие терминов изобразительных искусство. Учёный XXI века. Международный научный журнал. 2019, 3 (50), ст 67-69
11. Sevar S., Muhayyo M. History of Myths and Mythological Images in Uzbek Literature //International Journal of Progressive Sciences and Technologies. – 2020. – Т. 23. – №. 2. – С. 138-141.
12. Nigina Umurova, Sevar Samadova. ORIENTAL MOTIVES ON "THE FIFTH MOUNTAIN" BY PAULO COELHO//International Engineering Journal For Research & Development. Vol.5 Issue 2
13. Sayidova, S. N., & Mirzayeva, M. R. (2020). Types of pedagogical technologies and their role in the development methods in pedagogy. ISJ Theoretical & Applied Science, 04 (84), 976-980.

Пулатова Шахзода Хайдаровна
преподаватель кафедры иностранного языка по гуманитарным направлениям
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. *Существуют различные методики обучения английскому языку. Преподавая иностранный язык, необходимо обращать внимание на новые способы стимулирования речи учащихся. Однако многочисленные классические школы все еще стараются учить старыми методами и по старым книгам. При этом всегда будут возникать проблемы, и вы никогда не станете говорить на английском хорошо. Используя новые методы, можно легко научиться говорить на английском и совершенствоваться в этом. Вы сможете говорить как носитель языка.*

Ключевые слова: *методика, английский язык, обучение.*

Прошло немало времени с тех пор, когда изучение иностранного языка сводилось к пассивному заучиванию новых слов и выражений. Однообразие, скучная зубрежка грамматических правил и, в лучшем случае, умение перевести русскую фразу на иностранный язык – вот что являлось пределом совершенства в освоении чужеземного средства общения. И хотя миру давно известно огромное количество подходов к изучению иностранного языка и методик, настоящий революционный переворот в методах преподавания английского языка в нашей стране произошел лишь в XX в. Изменились подходы, цели. Сегодня иностранный язык изучают все. Пропорционально количеству людей возросло и количество методик. Однако каждая из методик имеет как плюсы, так и минусы. Принципы работы старой школы сегодня подвержены острой критике, несмотря на то, что применение «классики» приносило плоды, и немалые. Вопрос лишь в том, какой ценой удавалось достичь этих результатов. Как правило, для того, чтобы овладеть языком, приходилось долго корпеть над книгами, уделяя уйму времени переводу, чтению текстов, заучиванию новых слов, выполнению различных упражнений и пересказу. Для смены деятельности предлагались такие задания, как написание сочинений или диктантов.

Одной из старейших методик является классическая, или фундаментальная. Цель классической методики – не столько изучение, сколько понимание тонкостей и деталей принципов работы иностранного языка. Главная задача, которую преследует классическая методика, – это формирование грамматической базы изучаемого языка. Целевая аудитория – люди, начинающие изучать английский язык «с нуля», с азов. Эта методика отлично знакома тем, кто, начинал изучать английский в школе. Стоит отметить, что именно ей отдают предпочтение многие языковые вузы, как в Казахстане, так и в пограничных государствах. Упрощенная схема такова – изучение грамматики, основных правил, которые впоследствии применяются в конкретных примерах и закрепляются с помощью упражнений. Самый популярный представитель традиционной методики – Н.А. Бонк. Ее знаменитый «учебник Бонка», написанный в соавторстве с

другими представителями все той же традиционной методики, является своеобразным шаблоном. Этот учебник выдержал жесткую конкуренцию с новейшими методиками, пришедшими с Запада, и продолжает оставаться эталоном. Единственным минусом, точнее даже, недостатком классической методики является скудный опыт разговорной речи. Восполнить этот недостаток можно, присоединив к классической методике другие методы коммуникативного обучения.

Один из таких методов – так называемый лингвосоциокультурный метод. Сторонниками вышеуказанного метода являются те, кто считает, что современный иностранный язык не должен быть набором лексико-грамматических правил. Напротив, отсутствие внеязыковых факторов приводит к тому, что изучение английского языка становится скучным и бесцельным. Приверженцы лингвосоциокультурного метода возводят иностранный язык в ранг коммуникативного средства, который помогает человеку не просто говорить, но и дает возможность самовыражения. Следуя принципам лингвосоциокультурного метода можно смело заявить, что иностранный язык – это своеобразное зеркало, в котором нашли отражение уклад жизни, традиции и обычаи, культура и история языка.

Однако последние годы в топе самых популярных методик преподавания иностранных языков находится коммуникативная методика, занимающая первую строчку в рейтингах и подсчетах статистов. Эта методика отлично зарекомендовала себя в Америке и Европе. Продолжая покорять мир, коммуникативная методика пришла и к нам, заняв почетное место в ведущих языковых вузах республики. Методика основана на интеграции двух основных методов преподавания иностранных языков: традиционного и современного. Как следует из названия, важная роль в коммуникативной методике отведена общению. Основной целью, которую преследует данная методика, является преодоление языкового барьера. Главное – избавить человека от страха перед чужим языком, от страха говорить на иностранном языке и при этом развить другие языковые навыки и умения, в частности устную и письменную речь, чтение, аудирование. Стоит отметить, что грамматика изучается в процессе говорения, общения на иностранном языке. Принцип заключается в следующем: сначала студенты заучивают и запоминают языковые формулы, выражения, словосочетания и только потом разбирают грамматические конструкции, встречающиеся в заученных фразах. Говоря простыми словами, действует принцип устного опережения.

О том, что в коммуникативной методике особое место занимает практика общения, говорит и само название. Коммуникативная методика направлена на развитие умений и навыков говорения на иностранном языке. Стоит также отметить, что применение методики влияет непосредственно на структуру занятия. Очень часто на занятиях необходимо использовать игровые ситуации, проводить групповую работу, разрабатывать задания на поиск ошибок, на умение сопоставлять и сравнивать. Как правило, такие занятия заставляют активно работать не только память, но и логику, что позволяет развить умение мыслить аналитически и образно и, в свою очередь, побуждает выражать мысли.

Сегодня развитие современной IT-индустрии делает доступными при изучении английского языка новейшие интерактивные ресурсы: компьютеры последнего

поколения, Internet, ТВ программы, газеты, журналы. Очень важно применять на практике все вышперечисленное. Это способствует пробуждению у студентов интереса к истории, культуре, традициям страны изучаемого языка и помогает формировать навыки, которые будут необходимы в бу- дущем.

Обучение – это активное взаимодействие учителя и учащихся, и оно не может носить односторонний характер. Именно от учителя зависит то, насколько успешным будет процесс обучения.

Очевидно, что каждый учитель ориентируется в соответствии со своим личным опытом в выборе методов и приемов работы. Но, основываясь на результатах проведенной опытно- практической работы, можно утверждать, что использование разнообразных приемов в рамках коммуникативного, индуктивного, дедуктивного методов дает положительный результат и, несомненно, способствует повышению эффективности обучения грамматике.

Автор старается придерживаться так называемой «смешанной» методики преподава- ния. Это позволяет достичь поставленных целей и дает высокий результат.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Беседы об уроке иностранного языка: пособие для студентов педагогич. ин-тов / Е.И. Пассов [и др.]. – Л.: Просвещение, 1975. – 176 с.
2. Бим, И.Л. К вопросу о методах обучения иностранным языкам / И.Л. Бим // ИЯШ. – 1974. – № 2. – С. 19–32.
3. Воловин, А.В. Коммуникативный подход к изучению иностранных языков в методических системах Великобритании и США / А.В. Воловин // Коммуникативный подход к изучению иностранных языков: сб. на- уч. трудов. – Вып. 275. – М., 1985. – С. 19–32.
4. Введение в коммуникативную методику обучения английскому языку: пособие для учителей России. – Oxford: Oxford University Press, 1997. – 48 с.

Раджапов Руслан Рамазанович, Пирназаров Роман Аралович
Академия вооружённых сил Республики Узбекистан
(Ташкент, Узбекистан)

ОПРЕДЕЛЕНИЕ И ФОРМУЛИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ В ВОЕННО-УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ЗАНЯТИЙ

Аннотация. *В данной работе изложены вопросы определения учебных и воспитательных целей занятий в ВУЗах.*

Ключевые слова: *занятие, учебные цели, определение воспитательной цели*

Определение учебных и воспитательных целей и их формулирование для различных занятий. Поскольку каждый вид занятий играет в обучении определенную роль, то и учебные цели у всех занятий будут различными. Основными видами учебных занятий являются: для обучающихся по программам высшего образования – лекции, семинары, лабораторные работы, практические занятия, групповые упражнения и занятия, тактические (тактико-специальные) занятия и учения, командно-штабные учения, военные (военно-специальные) игры, теоретические (научно-практические) конференции, контрольные работы (занятия), самостоятельная работа обучающихся, консультации, практика, выполнение курсовых работ (проектов, задач) и выполнение выпускной квалификационной работы.

Учебные и воспитательные цели лекции

1. Дать систематизированные основы методики содержательного анализа электронных схем.

2. Раскрыть возможности применения ЭВМ для анализа электронных схем.

3. Воспитывать добросовестное отношение к освоению учебного материала, настойчивость и целеустремленность в овладении знаниями и стремление к совершенству освоить учебную дисциплину.

1. Изучить технические характеристики, состав, устройство и функционирование (принцип действия) системы пожаротушения.

2. Воспитывать чувство высокой ответственности за глубокое изучение вооружения и боевой техники.

Учебные и воспитательные цели семинарского занятия

1. Углубить знания обучающихся по учебной теме (название темы).

2. Проверка усвоения учебного материала

3. Прививать навыки обучающимся самостоятельного поиска и анализа учебной информации.

4. Формировать и развивать у обучающихся научное мышление, умение активно участвовать в творческой дискуссии, аргументированно излагать и отстаивать свое мнение.

Учебные и воспитательные цели ЛР

1. Практическое освоение обучающимися (таких-то) научно-теоретические положений дисциплины.

2. Овладение обучающимися техникой экспериментальных исследований и анализа полученных результатов.

3. Привитие обучающимся навыков работы с лабораторным оборудованием и КИА.

4. Воспитывать чувство высокой ответственности и творческий подход в освоении дисциплины.

Учебные и воспитательные цели ПЗ

1. Выработка практических умений и приобретение навыков в разработке боевых и служебных документов, или: освоение военной техники, овладение методами ее применения, эксплуатации и ремонта.

2. Воспитывать чувство ответственности за глубокое освоение ВВТ, их грамотную эксплуатацию и бережное к ним отношение.

Учебные и воспитательные цели СЗРП

1. Прививать навыки самостоятельной работы с учебным материалом.

2. Развивать творческие способности обучающихся.

3. Воспитывать настойчивость и целеустремленность в овладении знаниями и стремление к самостоятельному творческому труду.

Вывод. Преподавателю при подготовке текста лекции и методических разработок необходимо грамотно подходить к определению учебных и воспитательных целей, обусловленных учебной программой дисциплины, видом проводимого занятия и содержания проводимого занятия. Способы достижения учебных и воспитательных целей при проведении занятий Способы достижения (реализации) учебных целей на занятиях: – правильное их определение; – правильно отобранное содержание занятия; – должная подготовка обучающихся к занятию; – тщательная и всесторонняя подготовка ПС к занятию; – тщательная подготовка УЛБ к занятию; – на ПЗ и ЛР полное обеспечение обучающихся рабочими местами; – высокая организация занятия; – наиболее эффективные методы обучения; – эффективные средства обучения; – создание обстановки заинтересованности на занятии; – создание требовательно-доброжелательной обстановки; – умелое управление познавательной деятельностью обучающихся и ее активизация; – контроль преподавателем усвоения учебного материала в процессе проведения занятия и др. Способы достижения (реализации) воспитательных целей на занятиях. Такая организация и проведение занятий, которые позволяют: – накапливать обучаемым опыт правильного поведения; – развивать их самостоятельность в решении задач; – развивать их морально-боевые качества; формировать положительные привычки. Воздействие преподавателя словом и делом на сознание, чувства и волю обучаемых. Личный пример преподавателя: – его безупречная подготовка к занятию; – доброжелательное отношение к обучающимся; – равнодушное отношение к качеству освоения ими содержания обучения; – демонстрация преподавателем стремления оказать обучающимся помощь в усвоении учебного материала; – образцовый внешний вид преподавателя. Положительные примеры из военной истории, из армейской службы, жизни вуза, призванные служить образцами для подражания. Стимулирование добросовестного и усердного труда. Конструктивная и справедливая критика нерадивых обучаемых.

Самадова Севар Ахатовна
преподаватель кафедры иностранного языка по гуманитарным направлениям
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

КОММУНИКАТИВНАЯ МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация. На протяжении многих лет при изучении иностранных языков происходит отход от грамматико-переводного подхода преподавания и развиваются коммуникативно-деятельностные методы обучения. При этом развитие коммуникативной компетентности студентов является основной целью изучения иностранного языка. В данной статье речь идёт о коммуникативной методике обучения иностранному языку.

Ключевые слова: коммуникативная методика, внешняя мотивация, внутренняя мотивация, коммуникативные навыки.

Коммуникативная методика предусматривает максимальное погружение студента в языковой процесс, основная цель этой методики – научить студента сначала свободно говорить на английском языке, а в дальнейшем и думать на нем. Известно, что при обучении иностранному языку возникает ряд трудностей, определяющихся следующими причинами:

1) приоритет отдаётся профессиональным дисциплинам, при изучении же иностранного языка, как и других непрофильных дисциплин, у большинства студентов присутствует в основном внешняя мотивация;

2) в одной группе учатся студенты с разным уровнем владения иностранным языком, в результате чего снижается мотивация сильных студентов, и наблюдается отсутствие интереса у слабых;

Преподаватель должен находить пути и методы повышения интереса студента для улучшения эффективности обучения. Понятно что, многое зависит от умений и личностных качеств отдельного преподавателя.

В процессе обучения обязательно должны быть учтены разные интеллектуальные особенности студентов. Эти различия также должны поощряться преподавателем, следует развивать в студентах инновационное мышление, он должен критически определять особенности каждого студента в учебной ситуации. Существуют различные способы улучшения качества преподавания, при этом процесс обучения должен вызывать интерес у студента.

Одним из самых важных факторов, влияющих на изучение иностранного языка является мотивация. Внутренняя мотивация приводит к долгосрочному успеху. Внешняя мотивация, как полагают, больше связана с краткосрочным успехом. На основании изложенных выше факторов, преподавателю следует стимулировать у студентов внутреннюю мотивацию, вызывая интерес и любопытство, способствуя саморазвитию студентов. Коммуникативный подход основан на том, что успех обучения языку связан с непосредственным его употреблением. Когда студенты участвуют в реальной

коммуникации, используются их естественные намерения овладения языком – это то, что и позволяет им использовать язык.

Коммуникативный подход к языку имеет различные характеристики, отличающие его от других методов:

- понимание происходит через активное взаимодействие студентов на иностранном языке, с привлечением таких способов активизации коммуникативных навыков как видео, интерактивная доска, игровые симуляции;
- обучение происходит с помощью аутентичных английских текстов;
- студенты не только изучают язык, они также получают дополнительные лингвокультурологические знания в процессе овладения языком (интересующая их информация должна содержаться в изучаемом ими материале);
- использование нового языка в условиях повтора разнообразных речевых структур создает возможности для обучения за пределами аудитории в процессе саморазвития (возможность внеаудиторного общения).

Для того, чтобы сделать учебный процесс более эффективным, преподавателю следует придерживаться следующих методических руководств и рекомендаций в процессе их проведения:

- частое повторение материала является необходимым условием для успешного усвоения лексических и грамматических единиц;
- учебный материал на иностранном языке должен быть представлен постепенно, в небольших частях, сочетая деловые игры и образовательные мероприятия;
- приоритет должен отдаваться коммуникативным заданиям и упражнениям к текстам, которые обеспечивают овладение языком как средством общения;
- организация групповой работы на уроках иностранного языка является очень важным этапом в развитии коммуникативных умений студентов (дискуссия).

При этом, цели могут варьироваться, в зависимости от материала контролируемой коммуникативной практики. Однако большое место должно уделяться работе с текстом, который, в свою очередь, аккумулирует в себе возможность как формирования, та и активизации коммуникативных навыков студентов.

Многие студенты становятся пассивными, когда сталкиваются с чтением текста. Преподаватель может предложить упрощенные упражнения, выбрать градуированные задания. Использование небольших отрывков текста, слова-подсказки, фразы, ведение словаря помогают в активизации лексических навыков в изучении тематической лексики и понимании смыслов. Пункты в каждом тексте должны быть четко определены. Преподаватель всегда должен помнить, что конечная цель – это общение и умение объяснить ситуацию.

В целом, развитие коммуникативной компетентности невозможно без подготовки устных и письменных навыков речи. Вместе с тем, знание лексического и грамматического материала не обеспечивает формирование коммуникативных навыков. Данные навыки формируются посредством активного включения студента в учебный процесс, повышением мотивационного фактора, решением определенных педагогических трудностей в процессе обучения, умению оперировать учебным материалом с целью его дальнейшего использования в определенных сферах общения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. VM Bozorova. Развитие терминов изобразительных искусство. Учёный XXI века. Международный научный журнал. 2019, 3 (50), ст 67-69.
2. Sevar S., Muhayyo M. History of Myths and Mythological Images in Uzbek Literature //International Journal of Progressive Sciences and Technologies. – 2020. – Т. 23. – №. 2. – С. 138-141.
3. Nigina Umurova, Sevar Samadova. ORIENTAL MOTIVES ON “THE FIFTH MOUNTAIN” BY PAULO COELHO//International Engineering Journal For Research & Development. Vol.5 Issue 2
4. Sayidova, S. N., & Mirzayeva, M. R. (2020). Types of pedagogical technologies and their role in the development methods in pedagogy. ISJ Theoretical & Applied Science, 04 (84), 976-980
5. KVF Maksudova Mokhigul Usmanovna, Bozorova Viloyat Muzafarovna. Pedagogical Process of Teaching in Higher Education Institutions. Internatioal Journal of Recent Technology and Engineering (IJRTE) Volume 8, Issue 3S
6. Maksudova, M. U. (2019). Theoretical Foundations and Scientific Analysis of Characters' Illustrations the Works of Charles Dickens and William Thackeray. ISJ Theoretical & Applied Science, 09 (77), 277-280.
7. BV. Muzaffarovna, MM Usmonovna The issue of equivalence in English and Uzbek proverbs. Middle European Scientific Bulletin Volume 5 October 2020,93
8. VM Bozorova. Easy to Use Interactive Methods of Distance Learning Foreign Languages. Science and Practice: A New Level of Integration in the Modern World. DOI: http://doi.org/10.15350/UK_6/11

Халилов Талех
Доктор философии по педагогике
Заместитель декана педагогического факультета
Нахчыванского Государственного Университета
(Нахчыван, Азербайджан)

ПОЛОЖЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ В НАХЧЫВАНЕ ВО ВРЕМЯ АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

Аннотация. Изучение истории образования в Нахчыване показывает, что в процессе своего развития оно прошло несколько этапов и по-своему, в силу своих особенностей и законов времени.

Меры, принятые русским царизмом по укреплению своих позиций в регионах в соответствии с провинциальной политикой, не обошли стороной Нахчыван. Принятые меры по обучению класса чиновников, лояльных к империи, привели к созданию светского учебного заведения нового типа в Нахчыване, как и во всем Северном Азербайджане. Это, в свою очередь, привело к формированию прогрессивной образовательной среды национальной интеллигенции. С начала двадцатого века образовательная сеть расширилась, появилось новое поколение просвещенных интеллектуалов, и начали действовать светские школы. Одним из самых важных изменений в образовании за этот период стало привлечение к образованию азербайджанских девушек.

Ключевые слова: Азербайджанская Народная Республика, Нахчыван, школа, образование.

Taleh Khalilov
Doctor of Philosophy in Pedagogy
Deputy Dean of the Pedagogical Faculty of Nakhchivan State University
(Nakhchivan, Azerbaijan)

THE SITUATION OF EDUCATION IN NAKHCHIVAN DURING THE PEOPLE'S REPUBLIC OF AZERBAIJAN

Abstract. The study of the history of education in Nakhchivan shows that in the process of its development it went through several stages and in its own way, due to its peculiarities and laws of time.

The measures taken by the Russian tsarism to strengthen its positions in the regions in accordance with the provincial policy did not bypass Nakhchivan. The measures taken to train a class of officials loyal to the empire led to the creation of a secular educational institution of a new type in Nakhchivan, as in the whole of Northern Azerbaijan. This, in turn, led to the formation of a progressive educational environment for the national intelligentsia. Since the beginning of the twentieth century, the educational network has expanded, a new generation of enlightened intellectuals has emerged, and secular schools have begun to operate. One of

the most important changes in education during this period was the attraction of Azerbaijani girls to education.

Key words: Azerbaijan People's Republic, Nakhchivan, school, education.

Образование - одно из основных стратегических направлений, определяющих уровень развития, благосостояния и культурных достижений любой страны. Образование также имеет большое историческое значение для изучения прошлого каждого народа. В этом смысле изучение истории образования является одним из вопросов особой важности. История образования в Нахчыване не исключение. В какой-то мере эта проблема нашла отражение в обобщающих трудах по истории Нахчывана, исследованиях развития общественно-политической и просветительской мысли. Знакомство с содержанием существующих исследований показывает, что до второй половины XIX - начала 90-х годов XX века больше внимания уделялось проблемам образования, первые годы независимости изучались обобщенно. Тем не менее, нет фундаментальных исследований, которые бы всесторонне освещали историю независимости Нахчыванской Автономной Республики, в частности общего образования.

Как известно, период независимости - это самые серьезные и судьбоносные изменения в политической, социально-экономической и культурной жизни Азербайджана, особенно Нахчывана. Наиболее важными событиями на этих этапах были проведение новых реформ после оккупации Азербайджана царской Россией в 19 веке, создание Азербайджанской Народной Республики в начале 20 века (1918-1920), оккупация большевистской России. (1920), установление советской власти и существование года - это, наконец, восстановление независимости Азербайджана. Российскую оккупацию Северного Азербайджана в XIX веке и нововведения, полученные народом этого региона после оккупации, необходимо объективно оценить, особенно изменения в системе образования. Поэтому необходимо проанализировать процессы, происходящие в сфере образования со второй половины XIX века до конца XX века, особенно подробно изучить историю, развитие и современный уровень образования в регионе.

К сожалению, текущее исследование до недавнего времени не позволяло всесторонне интерпретировать процесс трансформации в сфере образования в Нахчыване.

В лучшем случае были исследованы данные о том, что грамотность охватывает лишь небольшую часть населения в целом, причины этого, а также преимущества образовательных процессов в других частях страны. Исследования показывают, что в XIX веке интерес к образованию был низким из-за того, что учебные заведения состояли из небольших феодальных государств - ханств - до российской оккупации Северного Азербайджана, которые включали только традиционные школы и медресе, в том числе Нахчыван. После российской оккупации процесс обучения грамоте в соответствии с провинциальной политикой был «целенаправленным». Есть еще вопросы, которые необходимо изучить. Одним из условий развития Азербайджанской Республики и входящей в ее состав Нахчыванской Автономной Республики, взявшей курс на

построения демократического общества, было изучение состояния и развития образования в Нахчыване в конце 19 - начале 20 веков. происходит.

В феврале 1917 г. был свергнут царизм и сформировано временное правительство. 6 марта 1917 года Временное правительство обратилось к народу и пообещало осуществить демократию. Временное правительство учредило Закавказский комитет по управлению Кавказом. Однако этот комитет не мог работать. В то же время многие ранее закрытые партии, в том числе партия «Мусават», начали действовать открыто. Представители этой партии под председательством Т.Х. Гаджинского и заместителя Т.А. Расулзаде 29 марта 1917 года создали временный комитет как общественную организацию бакинских мусульман. Этот комитет сыграл важную роль в организации и проведении Всекавказского мусульманского конгресса. Наряду с рядом политических вопросов на съезде обсуждался вопрос образования.

Э. Афендизаде выступил с докладом по вопросу образования и потребовал внедрения всеобщего обязательного и бесплатного образования на азербайджанском языке, подготовки учителей, открытия для этого учительских семинарий и институтов. Съезд также считал необходимым открыть университет, в котором преподавание будет вестись на всем азербайджанском языке.

Несомненно, эти и другие просветительские мероприятия, выдвинутые на этом съезде, явились результатом отголоски и влияния съездов мусульманских народов, проводившихся в Москве и других городах России в 1905–1907 годах. Представители Конгресса указали на необходимость создания национального фонда для реализации поднятых в отчетах вопросов образовательной школы. Миллионер З. Тагиев, принимавший участие в съезде, поднялся на трибуну и отстаивал идею, заявив, что он первым выделит 50 тысяч манатов в качестве помощи. Этот патриотический поступок З. Тагиева весь зал встретил непрерывными аплодисментами.

Вдохновленные решениями съездов мусульманских народов, проживающих в России, по вопросам женщин, азербайджанские женщины также приняли участие в Закавказском мусульманском конгрессе. Они подняли вопрос о защите прав женщин, равноправии мужчин и женщин в образовании и гражданстве. Столь смелая речь мусульманских женщин возмутила присутствующих на съезде верующих. Бакинский судья Ага Мирмохаммад Карим назвал откровенность азербайджанской женщины незаконной и оскорбительной. Выступление бакинского судьи вызвало резкие протесты представителей конгресса. Выступающего сбросили с трибуны. На этом съезде по личной инициативе М.А. Расулзаде было принято решение о женщинах. В нем говорилось: «Если женщины всех наций развивают свою нацию, участвуя в общественной и политической жизни наравне с мужчинами, то азербайджанские женщины не могут и не должны оставаться в тюрьме» (5, с. 23).

В решении также отмечена необходимость уравнивать политические и гражданские права азербайджанских женщин.

Эти гуманистические и демократические требования впоследствии постепенно претворялись в жизнь Азербайджанской Демократической Республикой. Демократическая Республика сосредоточила внимание на образовании не только коренных народов, но и меньшинств. 13 октября 1917 г. и 2 ноября 1917 г. в Баку была

провозглашена Советская власть. 25 апреля 1917 года власть полностью перешла в руки большевиков. Колесникова, первый руководитель Бакинского комиссариата образования, создала комиссию от имени Советского правительства для разработки новых учебных программ и учебников, объявив образование на родном языке бесплатным. Также был издан указ об отделении школы от церкви. Был объявлен джихад против религии. Одна из худших ошибок советской власти - не использовать положительные стороны религии в образовании и воспитании детей. Однако вскоре это правительство было свергнуто (6, с. 71).

Азербайджанская Демократическая Республика всеми силами пыталась укрепить новообразованную гуманистическую демократическую республику, впервые существовавшую на всем Востоке. В этой связи очень интересны его бюджет и финансовые ресурсы, выделенные на различные направления. Обратим внимание на факты из книги Азербайджанской Демократической Республики на Кавказе, изданной в Париже в 1919 году. Здесь проекты госбюджета для всех министерств республики приведены в статистических цифрах, и видно, что годовой бюджет Демократической Республики составлял 665 миллионов манатов. Из этого бюджета 60 миллионов манатов было выделено Министерству военно-морского флота и 45 миллионов манатов - Министерству образования. Интересно, что Демократическая Республика сочла необходимым добавить 80 миллионов манатов к двум министерствам, определяющим власть страны, а именно к Министерству военно-морского флота, и еще 30 миллионов манатов к Министерству образования. Вот почему Демократическая Республика за короткое время добилась беспрецедентных успехов в области образования и вооруженных сил. С первых дней своего существования он уделял особое внимание подготовке национальных кадров для различных секторов экономики. В 1919 году 100 студентов были отправлены учиться в различные европейские страны для получения высшего образования в области архитектуры, естественных наук, авиации и судоходства. Интересно, что не было разницы в классовой принадлежности этих студентов, и государство платило за их обучение.

Распад Азербайджанской Демократической Республики не позволил этим студентам завершить свое образование. Многим из них пришлось эмигрировать в разные страны мира. Вернувшиеся стали жертвами сталинских репрессий. Руководство Азербайджанской Демократической Республики понимало, что для развития образования и культуры в стране необходимо защитить ее территориальную целостность и независимость. По этой причине для создания армии и подготовки компетентных командиров республика использовала их помощь и опыт, призывая генералов и офицеров, таких как А. Шихлинский и С. Мехмандаров, служивших в армии царской России, для защиты войск. родная страна. В то время, когда ощущалась нехватка военнослужащих, Азербайджанская Демократическая Республика открыла военное училище в Гяндже, несмотря на экономические и финансовые трудности. Последователи этой школы сыграли важную роль в создании первой национальной армии Азербайджана. Позднее эта школа была переведена в Баку. В Демократической Республике также созданы школы специального образования, такие как Школа потребителей, Школа военного фельдшера и Школа военных железных дорог.

Преимущество этих школ состояло в том, что общее образование умело сочеталось с профессиональным образованием.

Азербайджанская Демократическая Республика последовательно борется за возрождение прессы, доведение родного языка до уровня государственного и чистоту языка. Все документы и официальная переписка велись на азербайджанском языке. Особо следует отметить роль вице-спикера парламента Ахтада Агаоглу в этом деле.

Видя роль государственного образования в развитии страны, Демократическая Республика с первого дня учредила комиссию по издательским и переводческим работам для национализации школ. Под руководством этой комиссии были изданы учебники для начальной и средней школы. Было национализировано более половины школ. Создан Азербайджанский Государственный Университет. В разных районах Азербайджана открыты семь мужских и одна женская семинарии (1, с. 48).

Чтобы поднять уровень народа, Демократическая Республика уделяла особое внимание театру и музыке, декорациям, играм, танцам, звуку, перформансам, опере и оперетте, обучению актеров, актрис и артистов. Во времена Азербайджанской Демократической Республики наша литература начала развиваться в национальном духе. Самой вдохновляющей мишенью наших юных поэтов был трехцветный азербайджанский флаг. Исследуя корни такого позитивного отношения и всесторонней помощи Азербайджанской Демократической Республики в вопросах образования, мы видим, что большинство членов Национального Совета Демократической Республики были учителями. Среди них выдающиеся представители азербайджанской литературы, инспекторы Горийской семинарии Ф.Кочарли, С.Т. Ганизаде, учителя и общественно-политический деятель Н. Юсифбеков, Гамид бек Шахтахинский, Рашид бек Капланов, Нурмамед Шахсуваров и Фатали Хан Хойский, государственный педагог Т.А. Расулзаде. чиновники были включены.

Следует отметить, что первые 4 министра образования Азербайджанской Демократической Республики (Насиб бек Юсифбеков, Нурмамед Шахсуваров, Гамид бек Шахтахинский и Рашид бек Капланов-Т.Х) также были учителями. В своей деятельности эти видные общественно-политические деятели использовали все средства, чтобы продвигать науку, образование, школу, профессиональную подготовку и образование нашего народа и довести его до уровня развитых стран. Они пытались познакомить весь мир с азербайджанскими писателями и выдающимися личностями нашей страны. Например, один из основателей Демократической Республики Насиб бек Юсифбеков был занят общественно-политическими делами, но также находил время для продвижения видных деятелей азербайджанской литературы за пределами страны. Был членом попечительского совета города. школы»-Т.Х). Худат бек Асланов, один из министров демократического правительства, в 1919 году открыл в Баку первую железнодорожную школу, в которой обучение велось на родном языке. Эти школы были одним из самых ценных учебных заведений в истории педагогики. В последующие годы железнодорожные школы были расширены под руководством профессора А. Сеидова, и его деятельность была высоко оценена общественно-политическими и образовательными деятелями того времени. Худат бей был первым профессором в области технических наук, а также способствовал распространению технических наук в

Азербайджане. Другой министр республики, Аслан бек Сафкурдский, был организатором первой совершенной библиотеки по юридической науке в Азербайджане. Особо следует отметить работу министра образования и религии Нурмамед Шахсуварова по организации новых школ и открытию университета, который впервые читает лекции на азербайджанском языке.

При советской власти, установленной в Азербайджане после апрельского переворота 1920 года, образование было направлено в новую форму. Поскольку это также охватывает Нахчыванский регион Азербайджана, образование здесь начали строиться в соответствии с требованиями советской идеологии. Советское правительство, как и во всех мусульманских регионах, проводило в Нахчыване обширную культурную и просветительскую деятельность. В первую очередь началась ликвидация неграмотности и вовлечение детей и подростков в массовое образование. Постановлением Революционного комитета Нахчывана в октябре 1920 года к этой работе было непосредственно привлечено Народное управление просвещения (с сентября 1921 года Народный комиссариат просвещения - Т.Х).

В соответствии с постановлением Нахчыванского революционного комитета Нахчыванского революционного комитета от 25 августа 1920 года «Введение бесплатного обязательного начального образования в Нахчыване» строго соблюдалось. Это дало толчок развитию народного образования. Таким образом, с 1921–1922 учебного года открываются новые школы и дети школьного возраста получают начальное образование. В то же время с созданием дошкольных учебных заведений с 1922 г. особое внимание уделялось воспитанию детей раннего возраста и их подготовке к будущей начальной школе (4, с. 24). В январе 1922 года Народный комиссариат просвещения начал функционировать в составе вновь образованного Нахчыванского Совета Народных Комиссаров. Абдулазим Рустамов, начальник Управления народного образования Нахчывана, был назначен первым уполномоченным по образованию Нахчывана (2, с. 7). 17 июня 1922 года был утвержден Положение о Нахчыванском комиссариате просвещения, подготовленное в соответствии с Положением о Наркомате просвещения РСФСР. Забота на государственном уровне о народном образовании в Нахчыване и формализация создания новых учебных заведений государственными органами еще больше расширили сеть школ. В 1921-1922 учебном году в 58 школах было задействовано 4351 ученика, в Нахчыване было организовано 144 класса (4, с. 42).

В последующие годы сеть школ расширилась, и участие студентов в образовании стало широко распространенным.

В заключение следует отметить, что эти и другие приверженцы Демократической Республики в поисках свободного образа жизни пытались исцелить страдания угнетенной, эксплуатируемой и поработанной нации, восстановить утраченное богатство, возродить образование, школы и культуру.

Эти видные общественно-политические и просветительские деятели Азербайджана доказали всему миру, что азербайджанские турки, обретая свободу, за короткий срок приобрели высокую культуру, просвещенность и истинную человеческую нравственность. Азербайджанская Республика жила недолго.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Алиев А. Развитие образования в Нахчыванской Автономной Советской Социалистической Республике. Баку: Азернешр, 1964, 260 с.
2. Джафаров НР Образование в Нахчыване: пути и возможности развития. Баку: Наука и образование, 2011, 544 с.
3. Сеидов Ф.А. Об истории образования и школы тюркских народов. (До и после ислама). Баку: Маариф, 1997.173 с.
4. Мамедова Ю.Г. Развитие образования в Нахчыванской Автономной Республике как приоритетное направление государственной политики // Научные труды Нахчыванского государственного университета, 2012, №1, с.160-163.
5. Нахчыван история (40-е гг. XVIII в. с годов до конца 30-х годов XX века): в 3-х томах, II том, Нахчыван: НПБ «Аджами», 2014, 528 с.
6. Халилов Т. Создание родных языковых и светских школ в Нахчыване в конце XIX - начале XX века // Научные труды НГУ, серия гуманитарных наук, - 2015. №1 (66), - с. 255–264
7. Халилов Т. Подготовка учителей в Нахчыване и их роль в развитии просвещения // Газета «Восточные ворота». - 6 июня 2014 г. - с. 4.
8. Шахвердиев З.А., Зейналов И. А. Нахчыванская Автономная Республика в 1991-2001 гг. Баку: Кисмет, 2002, 168 с.

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Ayapbergenova Perizat
Nukus State Pedagogical Institute, Faculty of Foreign Languages
(Nukus, Uzbekistan)

LANGUAGE IS THE WEALTH OF NATION

Abstract. *Uzbek is the native language of Uzbeks living in the Republic of Uzbekistan and at the same time, as well as in our country and other countries. Uzbek language has its own position and attention among languages with its rich history and its duration. During its historical development, he received unique grammatical forms and tools of a rich dictionary, in a rich dictionary, speech and a brief and significant expression.*

Key words: *State language, independence, loyalty to nationality, patriotic, national traditions and values, official language, social function, office, science, education, public relations*

Refusal for the first time after we have gained independence, our native language is associated with our native language. Erk, reforms of independence of freedom, state policy, the principles of each country in the international arena are very important and manifested in the international arena through the highest respect for their own language. The Uzbek national education dispenser again demonstrates how truthful the saying about the month of the world is language and literature.

It should be close to the language, respect the language, respecting people, expressing love for people. President of the Republic of Uzbekistan Shavkat Miromonovich Mirzieev plays a special historical role at the 75th session of the United Nations General Assembly. The greatest power in the language of the mother. Once again, the head of state showed his love for his people. This love is love for native languages.

In his speech, the head of our state clearly covered a political approach to issues in the world and in the region. In his report, the President presented his views on topical issues of regional and global importance for the international community and solved the priorities of Uzbekistan for the political, social and economic modernization of Uzbekistan. Given the main topic of discussions, the joint struggle with Coronavirus Panme and countries of countries was discussed on these issues.

The country is directed by our head in the region and global development, providing sustainable development, human rights and freedom, as well as the problem of human rights, food security, poverty and poverty reduction. He put forward a number of important initiatives. Dear President of the Republic of Uzbekistan in recent years, which is headed by the President in recent years, serves not only in prestigious changes in the country, but also actively participate in the region and in the world in the world. Uzbek was not only written not only by the peoples of Uzbekistan, but also in many countries of the world, the true meaning. The Uzbek

language is radically appointed in the social life of our people, the upbringing of the patriarch, national traditions and values, in order to ensure the full implementation of the state of the state in our country, the status of the state language day 21 The date of the President from the Republic of Uzbekistan was declared the Day of Uzbekistan.

Uzbek is the native language of Uzbeks living in the Republic of Uzbekistan and at the same time, as well as in our country and other countries. Uzbek language has its own position and attention among languages with its rich history and its duration. During its historical development, he received unique grammatical forms and tools of a rich dictionary, in a rich dictionary, speech and a brief and significant expression.

Today, a new development principle is growing on the basis of the main principle of «indigenous income» from national income. «In the process of large-scale reforms conducted in our country, the role and prestige of our state is growing in our life. Uzbek is a language for publicizing the population of the population living in Uzbekistan. This is an important basis for statehood and serves to strengthen its government to follow the subordinate subordinate citizenship in society called Uzbekistan. In this regard, it is important to maintain the Uzbek language by the state. At the same time, everything in this language is always in taller support, strengthening Uzbek, strengthening its status, improving and maintaining it. We believe that in this regard we must pay special attention to all educational institutions, the media all kinds. It should be noted that how to treat Uzbek not only in our country, but also in foreign countries, people with this language in their own language will depend on their relationship to their native language instead of its position.

Today, a new development principle is growing on the basis of the main principle of «indigenous income» from national income. « In the process of large-scale reforms conducted in our country, the role and prestige of our state is growing in our life. Uzbek language is an important socio-political value of understanding, recognition and after its position as a state language. It is known that in our language the conditions of the «state language», the official language «and their unique interpretation. It is worth noting that many people do not understand the essence of both traditions. Therefore, in their application there is a unique confusion, they apply inappropriate. If we look at the legal, ethnology and linguistic dictionary, we will see that they were given various comments on these concepts.

UNESCO experts recommend the following identification: «The state language is a language that acts as a symbol of the state within the framework of the political, social and cultural sphere within a specific state.» «The official language is a language used in the state administration during behavior.» The concept of «state language» is more common in content and essence than the concept of a «formal language». Because not only the state language in the state language is true, but also in a broad sense in culture.

It is known that different models of language policy apply in different countries. In several countries, including the United States (excluding the legislation of some states), the country's state language does not prefer to determine with the Constitution or individual legislative acts. Rules of speech etiquette are only regulated in the field of organizational interviews in other countries (for example, Belgium, Spain, France). However, in many countries of the world, language problems are governed by law. In particular, 110 constitutions of 141 countries include the state of the language.

The Law of the Republic of Uzbekistan dated state language should determine the legal framework for the use and recognition of the Uzbek language as a state language outside the state and abroad. It guarantees the support and protection of the state language in various fields of society – education, culture, health, trade, household, media and others. The state also provides constantly enrichment and improvement of Uzbek The law on the state language also provides for the rights and interests of citizens living in Uzbekistan, as well as the establishment of the status and status of the Uzbek language. The appointment of the state of the state language in Uzbek does not prevent the constitutional rights of nations and the ethnic use of the native language in the country. Respect for the conditions for all citizens in the Republic of Uzbekistan, respecting languages of citizens of the Republic of Uzbekistan, the state undertakes to create the necessary conditions for the development of languages.

This law decided to defend the citizens of Uzbekistan as freedom and immortality. This law does not regulate the use of languages in marriage, interpersonal circulation and performed by religious and worship. Citizens have the right to choose the language of inter-ethnic communication on their own.

Consequently, today citizens of the country are completely known by their native language, we know and learn to the end of a child, such as a constitution. This is undoubtedly aware of all the enlightened citizens of our country, and so many of our compatriots are in their own language, in Uzbek, in Uzbek as spiritual respect for the language as a symbol of the state. All this is a confirmation that no one can object to the representative of anyone and any other nation, which does not apply and acts, and it is practically in practice. It is true that interethnic harmony, fraternity and friendship are established by such a simple policy, which is determined in our country, is a real future of our state.

REFERENCES:

1. Law of the Republic of Uzbekistan 21.10.1989 y.n 3561-XI
2. Yuldashev, language – the mirror of the culture of the nation. №. 1.1.2020.
3. Sh. Mavlonov. Native language – the spirit of the nation and honor.
4. On a wide celebration of thirty years of adoption of the Law of the Republic of Uzbekistan adopted. President of the Republic of Uzbekistan decision. Tashkent, October 4, 2019, No. PQ-4479
5. Қ. Қодиров. Begins with respect for the language. October 13.2020.
6. Курбонова, М. Б., & Мамасалиев, М. М. (2020). СТРУКТУРА СОЦИАЛЬНОГО СТАТУСА МОЛОДЕЖНОГО СООБЩЕСТВА. In ИННОВАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ: ПОТЕНЦИАЛ НАУКИ И СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ (pp. 210-213).

Jumayeva Madina Olimjon qizi
Filologiya va tillarni o'qitish o'zbek tili yo'nalishi 3- kurs talabasi
Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti
(Denov, Uzbekistan)

INGLIZ VA O'ZBEK MAQOLLARINING SINONIMIYASI

Annotatsiya. Maqol – xalq og'zaki ijodi janri bo'lib, qisqa va lo'nda, obrazli, grammatik va mantiqiy tugal ma'noli hikmatli ibora, chuqur mazmunli janr. Shuningdek, ular turg'un birlik bo'lib, doimiy ritmik shaklga egadir. Asosan, ingliz va o'zbek maqollarida avlod-ajdodlarning hayotiy tajribalari, jamiyatga munosabati, tarixi, ruhiy holati, etik va estetik tuyg'ulari, ijobiy fazilatlarini mujassamlashgan. Shuni alohida ta'kidlash lozim, asrlar davomida xalq orasida sayqallanib, ixcham va soddada poetik shaklga kelgan. Bu badiiy oynada uning hayotga, tabiatga, inson, oila va jamiyatga munosabati, ijtimoiy-siyosiy, ma'naviy-ma'rifiy, axloqiy-estetik va falsafiyi qarashlari, qisqasi, o'zi va o'zligi to'la namoyon bo'lgandir. Shuning uchun ham maqollar g'oyatda keng tarqalgan bo'lib, asrlar davomida jonli so'zlashuv va o'zaro nutqiy munosabatlarda, badiiy, tarixiy va ilmiy asarlarda, siyosiy va publitsistik adabiyotda doimiy ravishda qo'llanilib kelgan va qo'llanmoqda. Ushbu maqolada, ingliz va o'zbek maqollarining sinonimiyasi haqida fikr yuritiladi.

Kalit so'zlar: Ingliz tili, o'zbek tili, xalq maqollari, sinonimiyasi, mazmun mohiyati, qo'llanilishi.

You have made bed, and you must lie on it - "Har kim ekkani o'rar". Ushbu maqollar bema'lol bir-biriga ma'no jihatidan sinonim bo'la oladi.

Ma'lumki, ingliz va o'zbek tillaridagi ayrim maqollarning ma'nosi bir-biriga yaqin hisoblanadi. Aslida esa maqollarning asrlar mobaynida ularning yangilari yaratilib turgan, eskilari esa – jonli muomalada, tilda mavjudlarining ma'no doirasi kengayib yoki torayib o'zgarib, tahrirlangan. Afsuski, ularning muayyan qismi unutilib ketgan. Maqollar ko'p asrlik hayotiy tajribalar, doimiy kundalik kuzatishlar xulosasini tugal fikr tarzida qat'iy qutbiylikda ifodalar ekan, ularda har bir so'zning ma'no xilma-xilligi, iboralarning turg'unligi, shakliy barqarorlik ustunlik qiladi. Ammo qo'llanish o'rniga qarab ularning ma'no doirasi doimiy ravishda kengayib boradi. Shuning sababli ham maqoldagi har bir so'zga alohida e'tibor berish kerak. Ularda shunday so'zlar borki, bu so'zlar tarixan butunlay boshqa ma'nolarni anglatgan. Bundan tashqari har bir millatning o'z diniy e'tiqodi, yashash uslubi, madaniyati, dunyoqarashi borki, ular folklorshunoslikda o'rganiladigan maqollarda qisman o'z aksini topadi.

Eng muhimi esa millatni madaniyatini, xalqning o'zligini milliy qadriyatlarini ko'rsatuvchi, ifodalovchi omillardan biri bu shu xalqqagina xos bo'lgan xalq og'zaki ijodidir. Xalq og'zaki ijodining takrorlanmas janrlari va o'ziga xos durdonalari bo'lib shulardan xalq o'g'zaki ijodining eng muhim janrlaridan biri bo'lmish maqollar tilshunoslik va folklorshunoslikda o'rganilayotgan eng muhim mavzulardan biridir. Shuningdek, folklorning eng muhim janrlaridan biri bo'lgan maqollarni, umuman, xalq ijodiyotini o'rganish, tadqiq qilish, bugungi kunda juda muhim ahamiyat kasb etmoqda. Folklorshunos olimlar asrlar davomida maqollar yuzasidan o'z mamlakatlarning olis qishloqlariga ekspeditsiyalar

uyushtirib kelishmoqda va xalq tilidan yildan yilga turli mavzularga doir bo'lgan takrorlanmas maqollarni jamlab kelishmoqda.

Ma'lumki sinonimiya barcha sinflar orasida eng kam uchraydi, chunki tillar juda yaxshi boylik semantika, shuning uchun ular har bir so'z uchun faqat bitta ma'noni berishmaydi. Faktlarga asosan, ingliz tili - bu turli xil maqollarni adabiy maqsadlar uchun birlashtirish va almashtirish, ularning ma'nolari va mazmundan foydalanish kabi cheksiz imkoniyatlarni taklif qiladigan til, shuning uchun kontekstdan qat'iy nazar har doim bir xil ma'noni anglatadigan ikkita atamani topish unchalik keng tarqalgan emas.

Shu jumladan, maqollar dunyo xalqlarining yillar davomida to'plangan dono hikmatlari namunalidir. Maqollardan insonlar tarbiyaviy masalalarga xos bolgan tushunchalarni, ota bobolardan qolgan eng muhim boylik hisobida e'zozlab foydalanib kelishadi. E'tibor qiladigan bo'lsak, til, falsafa va badiiy ijodning o'ziga xos hodisasi sifatida yuzaga kelgan xalq maqollari folklorning ixcham shakl, ammo teran mazmunga ega bo'lgan bir janrdir. o'zbek folklorshunosligida maqolga adabiy nuqtai nazardan qiziqish, asar badiiyligini oshirish va badiiy til ravonligini ta'minlash uchun undan foydalanish hamma zamon so'z san'atkorlarining diqqat markazida bo'lgan. Maqolga adabiy nuqtayi nazardan qiziqish, asar badiiyligini oshirish va badiiy til ravonligini ta'minlash uchun undan foydalanish hamma zamon so'z san'atkorlarining diqqat markazida bo'lgan. Yusuf Xos Hojib, Ahmad Yassaviy, Rabg'uziy, Lutfiy, Alisher Navoiy, Bobur kabi ulug' ajdodlarimizdir.

Doimo tili va madaniyati bir xil bo'lgan millatlarning maqollari ham bir-biriga yaqin bo'ladi. Ingliz va butun butun g'arbiy Yevropa davlatlarining xalq o'g'zaki ijodi va aynan maqollarning tarqalishida, maqollar kitobi deb atalmish "Bible" ya'ni Bibliyaning o'rmi katta. Kitob ingliz xalq maqollarini o'zida jamlagan bo'lib, aynan qadimgi davrdagi ajdodlar tomonidan aytilgan maqollar keltirilgan. Ko'plab ingliz olimlari tomonidan maqolga quyidagicha izohlar keltiriladi. Professor va buyuk ingliz folklorshunosi, Mayder maqollar haqida shunday deydi: ***"Proverbs are used in a wide range of situations and no limits to the use of the proverb. They can be used to: "strengthen our arguments, express certain generalizations, influence or manipulate other people, rationalize our own shortcomings, question certain behavioral patterns, satirize social ills, poke fun at ridiculous situations".***

Ma'nosi: "Maqollar juda keng ko'lamda qo'llanilib ularni qo'llashda chegara yuq. Maqollar bizning dalillarimizni mustahkamlash, umumiy va aniq fikrlarimizni ifodalash, boshqa insonlarni boshqarish yoki ularga ta'sir o'tqazish, jamiyatdagi illatlarni ifodalash".

Qaysi til qaysi millatning maollarini jamlasakham ulararo o'zaro o'xshashliklar va sezilarli farqlarni ko'rishimiz mumkin. o'xshashlik tomonlari shundan iboratki, tarbiya masalasi qaysi din, qaysi millat bo'lishidan qat'iy nazar bir biriga juda o'xshash. Tarbiya har bir oilada deyarlik birdek. Ammo dinlar o'zgachaligi, millatning erki o'zgachaligi uzaro farqlarni keltirib chiqaradi.

- ***"Early to bed and early to rise"*** - Erta turganga xudo beradi. Har ikki millatda ham erta uyg'ongan insonning kuni barakali bo'lishi haqida.

- ***"As a man sows, so shall he reap"*** - "o'z pishirgan oshingni aylanib ham, o'rgilib ham o'zing ye". Bu maqola ham bizda juda ko'p qo'llaniladi.

• **"The nearer the Church, the farther from God"** maqolini o'zbek tiliga tarjima qilsak - cherkovga yaqinlashgan sari Xudodan uzoqlashar- ma'nosini beradi. Bu o'zbek tilida: "Besh vaqt namozini tark etmas, Harom-xarishni farq etmas" maqoliga sinonim sifatida ifodalanadi.

Eng yaxshi Ingliz maqollarining tarjimasi quyida keltiriladi: Kitobsiz uy ruhsiz tanaga o'xshaydi.

- "Ertaga" hech qachon kelmaydi.
- Yaxshi kitobdan ortiq haqiqiy do'st yo'q.
- Buyuklikdan telbalikkacha – bir qadam.
- Eng yaxshi vinoda ham zahar bo'ladi.
- Jahling chiqsa, erinmay yuzgacha sana.
- Kulsang butun dunyo sen bilan kulsin, yig'lasang yolg'iz yig'la.
- Har bir odam o'z baxtining me'mori.
- Taqiqlangan mevalar shirin bo'ladi.
- Bukrining ustidan kulgan o'zi doim to'g'ri yurishi lozim.
- O'ylamasdan gapirish, nishonga olmay o'q otishga o'xshaydi. Ushbu maqolalarning

barchasiga o'zbel tilidida yuqoridagi kabi o'zbek maqollari mavjud.

Xulosa qilib aytganda, diniy, madaniy, axloqiy bir biriga o'xshash, ayniqsa ingliz va o'zbek maqollarida solishtirib tahlil qilishga arzigulik maqollar soni beqiyos. Har bir xalqning folklorshunosligi hisoblanmish maqol janriga nazar tashlar ekanmiz biz bu janrning naqadar beqiyos ekaniga guvoh bo'lamiz. Xulosa qilib aytganda qaysi til, madaniyat bo'lishi dan qat'iy nazar maqollar juda chuqur ma'noli boy janr hisoblanishiga amin bo'lamiz. Maqollar aslida insonlarga hikmat beradi, ma'nosi ham so'z degani. Ko'p maqollar bilan insonlar anchayin odob axloqli va madaniyatli bo'lib tarbiyalanadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. "o'zbek xalq maqollari" T. Mirzayev, A. Musaqulov. Toshkent (2005)
2. Makhmatkulov, K., Gaziyeva, S., & Ashirova, M. (2020). Language interference in Uzbek and English. International Journal for Innovative Engineering and Management Research A Peer Reviewed Open Access International Journal, 09(09), 198-201
3. Usmonova, G. (2020). Borrowings of English vocabulary and their distinctive features. Экономика и социум, 72(5), 98-100.
4. J. Raymond "Naprijonnost v poslovitsah" Zapadnyy folklor. 1956
5. Shohimardonova, M. O. (2020). the role of polysemantic verbs in the English and Uzbek languages. Amaliy lingvistika va adabiyotshunoslik muammolari, 1(2), 208211.

Narzullayeva Diyora Zayniddin kizi
Teacher of Samarkand state institute of foreign languages
(Samarkand, Uzbekistan)

LINGUISTIC INTERPRETATION OF THE DEIXIS PHENOMENON

Abstract. *The article investigates the deixis phenomenon and its ways of expression in the English language system.*

Keywords: *deixis, linguistics, referent, indicate, discourse, deictic point, context..*

Modern linguistic is one of the most exceptional scientific revolution of the twentieth century. In world linguistics the problem of deixis is considered to be one of the most actual but not fully investigated. Deixis is an important field studied in pragmatics, semantics and linguistics. Deixis refers to the phenomenon where in understanding the meaning of certain words and phrases in contextual information. Word or phrases that require contextual information to convey meaning are deictic [2, p. 54]. The deixis phenomenon has been interpreted on the basis of different approaches, which makes it possible to describe different aspects of this complex phenomenon. In linguistics, deixis is studied in several directions, the most common of which is the system-structural direction, which focuses on the types of deictic units and lexical-semantic features, the role of these units in the system of individual languages. The prospects of the functional-semantic direction, which has become widespread in recent times, are clearly visible, within which it is easy to understand the essence of the category of temporal deixis. In addition, since the functional-semantic field of temporal deixis is universal, interlinguistic, it is possible to study the forms expressing it in a comparative and comparative-typological form, including in the case of genetically unrelated English and Uzbek languages.

In our view, deixis is not a phenomenon specific to the morphological or lexical levels of the language system, but an event that takes place in its functional system and is activated in a verbal communication.

Traditionally, deixis has been described in relation to the temporal and spatial indicators of the course of a speech act. According to Vinogradov's definition in the Linguistic Dictionary, "deixis depends on the internal structure of the text and occurs in the contextual area of the display or sign" [4, p. 78]. Temporal deictic function to locate points or intervals on the time axis, using (ultimately) the moment of utterance as a reference point. There are thus three major divisions of the time axis: (I) before the moment of utterance, (II) at the time of utterance, (III) after the time of utterance. The most basic temporal deictic in English are *now* and *then*. *Now* is in some ways a kind of temporal *here*, and displays the same capacity for indefinite extension. That is, it can refer to a precise instant: *Press the button – NOW!*; or it can accommodate a wide swathe of time: *The solar system is now in a relatively stable phase* (notice, however, that the phenomenon of dominance is absent from temporal deictic, as is the association with first person). *Then* points away from the present, but is indifferent as to direction, which is normally indicated contextually (*We were happy then; OK, I'll see you then*).

American linguist Ch. Fillmor distinguishes person, spatial, temporal, social, and discourse types of deixis. Discourse deixis occurs not directly related to the text, but to the

choice of lexical and grammatical elements. According to him, deictic expressions are activated differently in oral and written speech [1, p.41]. From the classifications given, it is clear that the deixis range includes signals of various kinds. This is primarily a reference to the participants in the dialogue, i.e. the speaker and the listener, which are expressed through personal pronouns. Another type of deixis is the subject of speech, i.e., a reference to an object or person, and its means of expression is a third-person pronoun. In the most common form of deixis, the reference to the place of events in time and space becomes more active, requiring the participation of other categorial units. In all these cases, the speech structure takes into account the events taking place in the external world, which are reflected in the content. In addition, deixis can also reflect the relationships that are reflected in the internal structure of the text, thus ensuring the semantic connection of the discourse parts. In the language system there is a set of units representing deixis, which includes lexical units meaning person, time, space, as well as morphological devices, including grammatical categories such as person, time, degree, "functional" words.

In works on pragmatics, it is emphasized that the meaning of most phrases becomes clear in their application [3, p. 37] and therefore almost all lexical units can be considered as deictic to a certain extent. For example, when we hear the phrase "Everyone had a good time", we realize that everyone means "everyone". Of course, it is difficult to determine which manifestations of sensitivity are related to the meaning of words. However, there is no doubt that quantitative indicators have a deictic character and they always need a contextual interpretation.

As the result of investigation we can conclude that in world linguistics there are different approaches to the concept of deixis, such as demonstration, gesture, reminder, which are clearly expressed through anaphoric representation. The use of deictic expressions is manifested in certain aspects of communication activity, in the properties of the extralinguistic context.

REFERENCES:

1. Fillmore Ch. Lectures on deixis. Center for the study of Language and Information. - Zeland Junior University. CSLI Publication, 1997. – 61 p.
2. Levinson Stephan G. Pragmatics. Cambridge: Cambridge University Press, 1983. – 419 p.
3. Safarov. Sh.S. Pragmalinguistics. – Uzbekistan., Encyclopedia, 2008. - 300 p.
4. Vinogradov V.A. Deixis // Linguistic Encyclopedic Dictionary. - M.: Soviet Encyclopedia, 1990. - 128 p.

Nurullayeva Zumrad Faxriddin qizi
Nukus Davlat Pedagogika Instituti 2-kurs talabasi
(Nukus, Uzbekistan)

O'ZBEK VA INGLIZ FRAZELOGIYASI TAHLILI

Annotatsiya. Ushbu maqolada o'zbek va ingliz tili frazeologik birliklarining o'zaro bir-biriga bog'liqligi va farqi, ularni tarjima qilish shakllari qiyosiy jihatdan o'rganilgan.

Kalit so'zlar: frazeologizm, frazeologik birliklar sinonimiyasi, antonimiyasi, idioma, maqol.

Bugungi kunga kelib zamonaviy tilshunoslikda Frazeologiya alohida o'ringa ega. Bu soha keyingi paytlarda rivojlanib va buning ustida ko'plab ilmiy ishlar olib borilmoqda. Frazeologiya iboralar haqidagi bilimdir. Iboralar, so'z uyushmalari, erkin va turg'un uyushmalar bo'lib frazeologiyada ular tuzilishi va ma'no jihatdan o'rganiladi. Frazeologik birlik nutqqa daxldor bo'lgan birlik bo'lib, birdan ortiq mustaqil leksema ko'rinishidagi birikuvdan tashkil topgan obrazli ma'noviy birlik hisoblanadi: *tepa sochi tikka bo'ldi, boshi osmonga yetdi; to show the right feather, to play the first fiddle*. Barcha tillardagi frazeologik birikmalar, xususan ingliz tilidagi frazeologik birikmalar ham, millatning donishmandligi ko'rsatuvchi xalq ijodi sanaladi. Ingliz tilidagi frazeologik birikmalarni kelib chiqishiga ko'ra olimlar uchta katta guruhga ajratadi:

1. Ingliz tilidagi ko'hna frazeologik birikmalar
2. Boshqa tillardan o'zlashtirilgan frazeologik birikmalar
3. Ingliz tilining amerika variantidan olingan frazeologik birikmalar

Frazeologik birliklar ingliz xalqining ko'hna odatlari, tarixiy haqiqatlari, an'analari bilan bevosita aloqador. Ko'pgina frazeologik birikmalar ingliz xalqining an'analari va e'tiqodi, Angliya tarixining biz bilan va bilmagan tarixiy haqiqatlarini aks ettiradi. Ko'plab ingliz frazeologizmlari badiiy asarlardan, turli adabiyotlardan olingan va yozuvchilarning asarlari, bolalar she'riyati, ertaklar va karikatura kabilar ularning kelib chiqish manbasi sanaladi. Masalan ingliz yozuvchi Uilyam Shekspir ingliz lug'atini boyitishga katta hissa qo'shgan. U yaratgan frazeologizmlar Bibliyadan keyin ikkinchi o'rinda turadi. Hozir ulardan ba'zilarini ko'rib chiqamiz:

Cakes and ale - (s.s.) pirojnoye va pivo; tashvishsiz quvonch, hayotdan zavqlanmoq.

A fool's paradise - hayoldagi baxt, hayot dunyosi.

Give the devil his due - dushmanga tan bermoq. T

He green-eyed monster - (k.u.) yashil ko'zli berahm odam; rashkchi.

Have an itching palm - poraxo'rlik qilmoq; tamagir.

Lay it on with a trowel - bo'rttirib maqtamoq, haddan tashqari maqtamoq

Not to care a fig - hammaga birdek bo'lmoq

That's got him - qilmish-qidirmish

There is a deer - ziyrak bo'ling!

I am fed up with it! - jonga tegdi! Yetadi!

To have a go - sinab ko'rmoq.

Shekspirdan tashqari yana ko'plab ingliz yozuvchilar frazeologiya lug'atini boyitishgan.

Ular: Jeffri Choser, Edmond Spenser, Tomas Braun, Volter Skott va hokazo. Odatlar, an'analar va e'tiqodga aloqador frazeologizmlarning mualliflari noma'lum, ular qadimda-qadimda xalq orasida shakllanib borgan. Bunday frazeologik birliklar xalq ijodi namunalari. Ular bir tildan ikkinchi tilga to'g'ridan to'g'ri tarjima qilinmaydi, balki o'sha tildagi ekvivalenti olinadi. Bunga sabab har bir xalqning urf-odatlar, qadriyatlar va an'analari turlicha bo'lganligidir. Masalan: *bite off more than one can chew* – nonni katta tishlamoq, kuchi yetmaydigan ishga chiranmoq, behuda urinmoq, ortiqcha chiranish bel chiqarar; *Have a bee in one's bonnet* – bo'lmag'ur fikrlar bilan boshini band qilmoq, *Hold one's head high* – boshini baland tutmoq; *dance attendance on somebody* – laganbardorlik qilmoq, biror kimsa uchun yugurmoq, kimningdir xizmatiga doim tayyor bo'lmoq, *also ran* – musobaqaning omadsiz ishtirokchisi, omadsiz. Musobaqalardan keyin e'lon aytilsa *also ran* so'zlari bilan boshlangan.

Frazeologiya sohasini o'rgangan tilshunos olimlardan biri bu A. Mamatov o'zbek frazeologik birlikmalarini shakllanish jihatidan o'rgangan holda 4 ta tasnifga ajratadi:

1. Shaxs faoliyati va psixikasi bilan bog'liqligi jihatidan shakllangan frazeologizmlar: ko'ngli ochiq, hafsalasi pir bo'lmoq, yerga ursa ko'kka sapchimoq va hokazo.

2. Kasb-korga bog'liqligi jihatidan shakllangan frazeologizmlar: bo'zchining mokisidek.

3. Hayvonlarga xos obrazlar asosida shakllangan frazeologizmlar: oyog'i kuygan tovuqday, ammaning buzog'iday, to'ygan qo'zi va hokazo.

4. Dinga bog'liqligi jihatidan shakllangan frazeologizmlar: xudo ko'tarsin, payg'ambar hassasi bilan turgan singari.

Frazeologizmlarda ham leksemalarda bo'lagani kabi sinonimlik, antonimlik, omonimlik holatlari kuzatiladi. H.Jalmonxonovning fikriga ko'ra bunday munosabat asosida frazeologik sinonimiya va frazeologik anotonimiya vujudga keladi. Masalan og'zi qulog'ida va boshi osmonga yetdi frazeologik birliklari o'zaro sinonim, har ikkalasi ham quvonch va xursandchilikni bildiradi. Ko'kka ko'tarmoq va yer bilan bitta qilmoq esa o'zaro antonim birliklar sanaladi.

To get the bit between one's teeth o'zini tuta olmaslik

To take the bit between one's teeth o'zidan ketmoq

To nip in the bud ildizini quritmoq

To check in the bud ildizini quritmoq

To leave no stone unturned barcha imkoniyatlarni ishga solmoq

To move heaven and earth qo'lidan kelganini qilmoq

Bu frazeologizmlar o'zaro sinonim hisoblanadi.

Ingliz tilida ham frazeologik birliklar nutqqa tayyor shaklda olib keladi, ularni boshqa so'z almashtirib bo'lmaydi va bu nutqni yanada obrazli qilishga yordam beradi. Idiomalar ya'ni barqaror birikmalar nutqda hamma uchun tushunarli bo'lgan va bevosita nutqda qo'llash qulay bo'lgan birikmalardir. Xuddi o'zbek tilidagidek ingliz tilida ham sinonim, antonim, omonim iboralar talaygina. Misol uchun, *a dark house* – sirli va *black ship*- o'zgalardan ajralib turadigan, sirli ma'nolarini bildiruvchi bu ikki birikmalar bir-biriga sinonim bo'la oladi. Ingliz idiomalari ham yuqoridagi kabi *black ship*, *dark horse* kabilar hayvonlar guruhiga mansub frazeologik birliklar hisoblanadi. Frazeologik birliklar nutqni yanayam chiroyli qiladi va tilni boyitadi. Ularning kelib chiqishi, tarixi, nima asosida shakllanganligi to'g'risida ko'plab ingliz, rus, o'zbek olimlar ilmiy ishlar olib borgan. Tilshunos ingliz olimi L.Graff frazeologik birikmalar va ularning uslubiy bog'lanishidagi farqini tavsiflab bergan. Va u *breakfast* so'z ham to *break*

fast turg'un birikmasidan kelib chiqqanini aytadi.

O'zbek tilida ham bo'lgani kabi ingliz tilida boshqa tildan kirib kelgan so'zlar, iboralar va idiomalar bir talay. Ayniqsa fransuz va lotin tillaridan ko'plab frazeologizmlar o'zlashtirilgan. Bundan tashqari yunon, ispan, italyan va yana boshqa tillardan ham kirib kelganlari mavjud. O'zlashtirilgan frazeologik birikmalar o'zida kitobiylikni namoyon etadi. Frazeologik birikmalar ham bir necha shaklda o'zlashtiriladi: so'zma-so'z o'zlashtirish masalan, *make believe-mug'ombirlik qilmoq*; biroz o'zgartirish kiritgan holda, bir qismini o'zgartirib, bir qismini tarjima qilish (*a propos (yoki a propos) of nothing – hech narsadan hech narsa yo'q, bekordan bekorga*) kabi. O'zbek va ingliz tillarida so'zma-so'z tarjima qilinadigan va bir-biriga bevosita to'g'ri keladigan frazeologizmlar ko'p uchraydi. Masalan, *to play with fire-o't bilan o'ynashmoq, first think, then speak-avval o'yla, keyin so'yla* kabi. Frazeologik birikmalarni tarjima qilishda asosiy qiyinchiliklardan biri shundaki, lug'atlarning hech biri matnda frazeologik birikmalarning rang-barangligini ko'rsata olmaydi. Maqollar ham frazeologik birikmalarga aloqador sanaladi ya'ni u ham ham frazeologik birikmalarning bir turi. Ular xuddi frazeologizmlar kabi nutqqa to'g'ridan to'g'ri olib kelinadi va tarjima jarayonida uning boshqa tildagi ekvivalenti olinadi. Masalan, *no pains, no gains (og'riq yo'q – yutuq yo'q), A friend in need is a friend indeed (Muhtojlikdagi do'st – haqiqiy do'st) Do'st kulfatda bilinar.* Maqollar ham o'zaro sinonim, antonym, omonim bo'la olish xususiyatiga egadir. Maqollar bir-biri bilan sinonim bo'lishi mumkin: *Make hay while the sun shines. Strike the iron while it is hot.*

After rain comes sunshine – yomg'irdan so'ng quyosh chiqadi

A bird may be known by its song- qushning qandayligini sayrashidan bilish mumkin

A honey tongue, a heart of gull- tili asal, yuragi zahar

A word of spoken is past recalling-aytilgan so'z, otilgan o'q

After death the doctor- o'limdan keyin doktor, to'ydan keyin nog'ora

As you brew, so you must drink-nimani qaynatsang(damlasang) shuni ichasan

Xulosa o'rnida, har bir til frazeologizmlar bilan rang-barang va boydir. Ularni kundalik hayotda qo'llash nutqimizni yanayam chiroyli va ravon qiladi. Yuqorida ko'rib chiqilgan frazeologik birikmalarning tahlilidan shunday deyish mumkinki, Frazeologiyani tilshunoslikning bir bo'limi sifatida emas, mustaqil fan tariqasida o'rganilishi kerak. Frazeologik birliklarni nutqda qo'llab, ularni bir tildan ikkinchi tilga tarjima qilib, to'g'ri qo'llashga alohida e'tibor zarur. Bu birliklar nutqqa yoxud badiiy matnga emotsional-ekspressivlik hamda obrazlilik baxsh etishdan tashqari tilning naqadar lug'at imkoniyatlari ko'pligini belgilab beradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Ginsburg R.S. A Course in Modern English Lexicology. M., 1979
2. Johnathan Swift. Polite Conversation. M., 2005.
3. Little W. The Shorter Oxford Dictionary, Clementon. Press 1933.
4. Mednikova E.M. Seminars in English Lexicology. M., 1978. 30.
5. Mirzayev M., Usmonov S. O'zbek tili. T., – O'qituvchi, 1978.
6. Til va tarjima. Toshkent, 1966. 245-bet. 35. Samuel Johnson. The Vanity of Human Wishes. Toronto, 1999
7. Macmillan English Dictionary. New-York, 2010.
8. Mamatov A. Antonimiya asosida frazeologik shakllanish masalalari. // O'zbek tili va adabiyoti. O'ZFAN., T., 1998.

Uralova Aziza Dilmurod qizi
Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti 208-guruh 2-bosqich talabasi
(Denov, Uzbekistan)

ALISHER NAVOIYNING "VAH,NECHA JISMIMNI..." G'AZALI TAHLILI

Vah, necha jismimni...

Vah, necha jismimni g'amin notavon etkay firoq,
Notavon jismimg'a har dam qasdi jon etkay firoq.

Jismim aylab notavon, jonimg'a qasd aylab nihon
Qasd qilgan jonni rasvovi jahon etkay firoq.

Jonni rasvo aylagandin so'ng qanoat qilmayin
Yuz g'amu anduh xadangiga nishon etkay firoq.

Emdukim anduhu mehnat o'qig'a qildi nishon,
Har jarohat uzra dog'i nihon etkay firoq.

Ey ko'ngul, solma o'zungni dard ila mardona bo'l,
Bizni, shoyadkim, bu yanglig' intihon etkay firoq.

Vaslidin dam urmayin qilsa firoq ichra basar,
Shoyad o'zini bizga bir kun mehribon etkay firoq.

Kuydi jonim vaslida el rashkidin to etti hajir,
Vasil munlug' jonima o't soldi to netkay firoq.

Do'stdin istar rizo zinhor oniy ko'rmakim,
Vasl qilgan komron yo notavon etkay firoq.

Ich, Novoiy, may bag'ir qonidegu bexud yiqil,
Necha vasl ummididan bag'ringni qon erkay firoq.
("G'aroyib us-sig'ar", 314-g'azal)

LUG'AT:

Firoq-ayriliq
Nihon-pinhon, yashirin
Xadang-o'q
Mehnat-mashaqqat
Dam urmoq- og'iz ochmoq, so'zlamok
Basar qilmoq-umr o'tkazmoq, yashamoq
Munlug'-qayg'uli, g'amli
Kamron-baxtli, maqsadga erishgan

Bexud-xushsiz

Baytlarning nasriy bayoni

1. E voh, ayriliq qachongacha jismimni g'amdan zaiyfu notavon qilib qo'yadi? Bu ayriliq hardam notavon jismimdagi jonimga qasd qiladi.

2. Jismimni notavon etib, jonimg'a yashirincha qasd qilgani yetmaganday, ayriliq qasdi qilgan bu jonimni yana rasvoyi jahon ham qilmoqda.

3. Jonni rasvo qilganiga ham qanoat qilmasdan, firoq uni yana yuzlab g'am g'usa va anduh o'qiga nishon qilmoqda.

4. G'am-g'ussa va mashaqat o'qlariga nishon etganidan so'ng, har bir jarohatni yana yuz martalab kuydirmoqda.

5. E ko'ngil, o'zingni bu dardga taslim qilma, mardona bo'l. Shoyad, firoq bizni shu tariqa intihon qilayotgan bo'lsa.

6. Misoldan o'g'iz ochmasdan, ayriliq azobida umrimizni o'tkazsak, balki biror kun firoq bizga mehribon bo'lim qolar.

7. Visol chog'i odamlarning rashkidan jonim kuydi, so'ng firoq yetdi. Visolki g'amgin jonimga buncha o't solgach, firoq endi nima qilardi?

8. Do'stning rizisini istagan kishi uchun visoldan baxtga erishish yoki ayriliqdan notavon bo'lish hech qachon ahamyatli emas.

9. Ey Navoiy, jigar qonidek qip-qizil maydan ichib, bexud yiqil, Firoq qachongacha visol umidida bag'ringni qon etadi?!

Ga'zalning umimiy mazmun-mohiyati

Alisher Navoiyning ush bu g'azali yoshlik lirikasi mahsuli bo'lib, g'azalning "G'aroyib us-sig'ar" devonidan oldin "Oqqo'yunli muxlislar devoni" da ham uchrashib shoir uni yigitlik davrida yaratganligini ko'rsatadi. Ma'lumki "Oqqo'yunli muxlislar devoni" Navoiyning 30 yoshgacha bo'lgan she'rlarni o'z ichiga oladi va undagi she'rlarning aksariyati shoir Samarqandda yashagan davrida yaratilgan. Devonda "firoq" radifi yozilgan 2 ta g'azal mavjud. Bu hol bevosita shoirning o'z ona shahridan ayriliqda yashaganligi bilan bog'liq mavzuga alohida e'tibor qaratganligidan darak beradi. Boshqacha aytganda, g'azalda asosiy urg'u qaratilga firoq mavzusi shoirning yor-do'stlari, yaqin kishilari bilan birga ona-yurtidan ayriliq damlarini ham o'z ichiga oladi.

G'azal ayriliqda yurak-bag'ri ezilgan, jismi notavon bo'lgan qahramonning o'tli nidosi bilab boshlanadi:

Vah, necha jismimni g'amdin notavon etkay firoq,

Notavon jismimg'a har dam qasdi jon etgay firoq.

Baytdan-baytga tadrijiylik ortib boradi. Firoq lirik qahramonning joniga qasd qi-lib bu jonni yana rasvoyi jahon etadi, bunga ham qanoat etmasdan, rasvo bo'lgan jonni yuzta g'amu anduh o'qiga nishon qiladi, so'ng ushbu yuz o'qdan paydo bo'lgan jarohatni yashirin tarzda asta-sekin kuydira boshlaydi:

Jonni rasvo aylagandin so'ng qanoat qilmayin

Tuz g'amu anduh xadangiga nishon etkay firoq.

Etdikim anduhu mehnat o'qiga qildi nishon,

Har jarohat uzra yuz bog'i nihon etkay firoq.

Ko'ngil bu azoblarga dosh berolmay, taslim bo'lishga moyil...

Beshinchi baytda lirik qahramon ko'ngilga murojat qilib, uni bu dard-u alamlarga yengilmaslikka, har qanday dardni mardonavor qabul qilishga chaqirar ekan, bu – firoq orqali taqdirning imtihon ekanligini ta'kidlaydi:

Ey ko'ngul, solma o'zingni dard ila mardona bo'l,

Bizni, shoyatkim, bu yanglig' imtihon etkay firoq.

Maqtada'dan avvalgi baytda bu fikr hikmat darajasiga ko'tariladi:

Do'stdin istar rizo zinhor ani ko'rmakim,

Vasil qilgay komron to notavon etkay firoq.

Baytdagi mazmunga ko'ra, do'stning rizosini istagan kishi uchun visoldan baxtga erishish yoki ayriliqdan notavonbo'lish ahamyatsizdir.

Xo'sh, baytda keltirilgan do'st kim? Avvalgi sharhlarimizda ham ta'kidlangani-dek, Aleshir Navoiy she'rlarida tasvirlangan yor yoki do'st alohida ob'ekt emas, balki bir qancha ma'no qatlamlarini o'zida aks etiruvchi umumlashtiruvchi obrazdir. Tahlil qilayotkanimiz ushbu baytda ham do'st obrazi ayni paytda ham ona yurt, ham Husayin Boyqaro (yoki shoirning bohqa do'st-u ustozlari) orqali asl maq-sad bo'lgan Yaratganni ifodalab kelmoqda. Vatandan yoki yaqinlaridan ayriliqda yashagan shoir ertami-kechmi unga qaytishga ishonadi, firoq uning ona yurti do'stlariga bo'lgan muhabbatini zarracha pasaytira olmaydi. Va ayni paytda baytda Yaratganningroziligiga erishishni istagan banda undan keladigan baxt bo'lsin, xoh ayriliqda keladigan notavonlik bo'lsin mamnuniyat bilan kutib oladi, degan ma'no ham singdirilganligini ko'ramiz.

Maqta'da shoir nido san'ati vosiasida o'ziga murojat qilib bag'ir qonidek may ichgilu, uning ta'sirida behud bo'l, zero firoqning bag'irni qon qiladigan darajadagi azobidan faqat uning ishqiyu vasl umidi qutqara oladi, deb ta'kidlar ekan, so'zlar takrorini tashbix san'ati bilan uyg'unlashtirib, baytning lisoniy jozibasini ortirishga erishadi.

G'azalning inglizcha tarjimasini

Wow... sepiration...

Wow, how long do separation, grief make my body so weak
Each time to kill my weak body's soul, separation attempts

Making my body weak attempting secretly to kill my soul,
To shame the crushed soul to the world, separation attempts.
Even being not satisfier with ashamed soul to the world,
To make a target of a hundred griefs, separation attempts.

After making a target of grieving and of hardened arrows,
To burn each wound a hundred folds, separation attempts.

Hey soul, don't surrender to pains and grieves, be brave,
Maybe, this way to test us, separation makes attempts.

Not mentioning tryst, we spend lifw in torture of separation,
Perhaps, someday to be kind to us, separation does attempts.

My soul burnt for tryst till folk's jealousy caused separation,
If tryst burunt my sad soul, separation can't do warse attempts.

He who wants friend's consent, never agree with him, as,
Tryst makes you happy or be weak of separation attempts.

Navoi, drink wine like red liver blood till you lose sense,
Hoping for long trtsts, to bleed soul separation attempts.

G'azal rus tiliga A. Sendik tomonidan asliyat hajmida (9 bayt) tarjima qilingan. G'azalga xos qofiyalanish tizimi va radif ("разлука") ning saqlanishi tarjimaning shakily muvaffaqiyatini taminlagan. Ayrim baytlar (8 – 9 -baytlar) dagi noqisliklarni hisobga olmaganda, ham asl matnga ancha yaqinlashish borligini kuzatish mumkin.

G'azalning ruscha tarjimasi

Ах, долго ли будет терзать мое тело разлука?
Омнять, верно, жизнь у него захотела разлука

Тело мое иссушив, сердце она обнажает,
Хочет свершить до конца черное дело разлука.

В дуру, которую водят в позорных колодках,
Страдания стрелы пускаем умело разлука.

Бессонно ведется стрельба по кровавой мишени.
Все раны мои растревожить сумела разлука.

Мужайся же, сердце, бежать от себя бесполезно,
Порою шадим тех, кто борется смело, разлука.

Быть можемь, коль вынести все униженья и муки.
Окончится, боль доведя до предела, разлука.

Ведь близость-и та пытку ревности применяем.
Так можно ль хотеть, чтобы нас пожалела разлука?

С разлукой приходит отчаянье или забвенье.
То угля черней, то белее мела разлука.

Так пей, Навои, пока разум тебя не покинет,
Надежды вино отравить не посмела разлука.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Alisher Navoiy. "Xazoyin ul-maoniy" III tom. O'zbekiston Milliy kutubxonasi.
2. Alisher Navoiy asarlari tilining izohli lug'ati. 1-jild. Fozilov I. T: fan. 1983.
3. Alisher Navoiy asarlari tilining izohli lug'ati. 1-jild. Fozilov I. T: fan.1984.

Ёздонкулова Озода Зокиржон кизи
Денов тадбиркорлик ва педагогика институти Филология ва тилларни уқитиш:
Ўзбек тили таълим юналиши талабаси
(Денов, Ўзбекистан)

ХАЙРИДДИН СУЛТОНОВ АСАРЛАРИДА ЛИНГВОПОЭТИК ТАҲЛИЛ

XX аср ўзбек адабий тилининг тараққий этиши ва ривожланишида ўзига хос давр бўлди. Ўзбек миллий онги, тафаккури, дунёқараши, адабий тили, адабиёти ва маданиятининг шаклланишида бадиий адабиётнинг ўрни беқиёсдир. Чунки адабий тилининг ривожини учун бадиий адабиёт тили энг бой манба бўлиб хизмат қилади.

Адабий тилнинг бадиий мукамалликка, миллий характерлар яратишдаги ўзига хосликка эришишида сўз санъаткорларининг машаққатли хизматларини алоҳида таъкидлаш лозим. Шу боис уларнинг асарлари тили ва услубини лингвистик жиҳатдан ўрганиш бугунги кунда муҳим аҳамиятга эга. Зеро, «ўзликни англаш, миллий онг ва тафаккур ифодаси, авлодлар ўртасидаги руҳий-маънавий боғлиқлик тил орқали намоён бўлади. Буюк маърифатпарвар бобомиз Абдулла Авлоний сўзлари билан айтганда, «Ҳар бир миллатнинг дунёда борлигини кўрсатадурган ойнаи ҳаёти тил ва адабиётдур. Миллий тилни йўқотмак миллатнинг руҳини йўқотмақдур».

Улкан сўз устаси, халқ тилининг йирик билимдони, моҳир ҳикоянавис Абдулла Қаҳҳор асарлари бугунги кун маънавий қиёфамизни шакллантиришда, қалбимизда миллий ғурур, ифтихор, одамийлик туйғуларини юксалтиришда беқиёс аҳамият касб этади.

Хайриддин Султонов ҳозирги ўзбек насрининг таррақиётида истеъдодли адиб, моҳир таржимон, ёзувчи сифатида муносиб ҳисса қўшиб келмоқда. Адибнинг ижодий фаолияти 70-йилларнинг иккинчи ярмидан бошланган. Хайриддин Султоновнинг сўз қўллаш маҳорати, сўзларни ўз ўрнида ишлата олиши, унинг асарларининг мазмун-моҳиятини ўқувчига тўлиқ еткази олиши билан аҳамиятли. Бу жиҳатдан, машҳур сўз устаси, моҳир ҳикоянавис А.Қаҳҳор издоши дейиш мумкин. Унинг биргина "Ё, Жамшид" ҳикояси ва ундаги эпиграфга эътиборимизни қаратадиган бўлсак, "Раббим!" де, Мария", шунинг ўзидаёқ асар Оллоҳ, унинг қудрати-ю кароматини унутганлар ҳақида эканлиги англаш мумкин.

Ёзувчининг сўз танлашдаги маҳорати қуйдагиларда намоён бўлади:

Шилпиқ кўзлари олазарақ жовдираган кампир пойгакка тиз чўкиб, пичирлаб фотиҳа ўқиган бўлди.

Берилган жумладаги *шилпиқ* лексимаси метафорик маънода қўлланган бўлиб, унинг семема структураси

- а) Кўз жилди ҳамиша қизарадиган;
- б) Ёшланиб турадиган;
- в) Юқумли касаллик каби семаларни ифодалайди.

Ёзувчи бунда а,б семаларини поэтик маъно ифодалаши учун асос қилиб олган. Яъни она негадир доим кўзи ёшланган ва қизарган ҳолда, бу эса катта ўғлини,

Исломбекни ажаблантирмайди ҳам. Ичкарига кирар экан "Хайрият!" деб тин олади, ҳаммаси тинч жойида экан. *Исломбой негасир энгил тортди.*

Асарда ака-ука тортишуви нутқиға эътибор қиладиган бўлсак:

– *Кофир бўлмасам, баттар бўлмайманми, сенга нима, гаюс! Сенинг бу қилмишларингга одам кофир туғул, чулчут бўлиб кетар!*

Даюс-бу лексиманинг лингвопоэтик хусусияти қаттиқ ҳақорат маъноси бўлиб, унда ёзувчи "ифлос" лексимасидан кучлироқ маънони ифодалаш мақсадида келтирган.

Ушбу ўринда бу лексемаларнинг ишлатилиши қаҳрамон, яъни Ўринбой гап уқмайдиган, ўз айш-ишратини деб оиласи, фарзандлари, акаси, қавм-қариндошларини ўйламайдиган, бу ҳолатни неча маротаба сўз бера туриб қайта-қайта такрорлаётган, энг ёмон ҳақоратга лойиқ образ сифатида очиб берилади.

– *Э, гард-э! Ўламан, деб қўрқитмоқчимисан мени? Ўлмасанг ўмбалоқ ош-а! Э, ўлсанг ҳам куйсам шунчалик куяман-га, жонимга ўт қўйвординг-ку!*

Ёзувчи ушбу таъкид юкламаларини қўллаш орқали, аканинг бор важоҳати, нафрати, иложсизлиги, ўкинчини акс этиради.

–э, -а, -ку, -да –юкламалари "қачон тинч қўясан", "сен сабаб яшаб бўлмапти" каби пресуппозицияни ифодалаб келяпти. Ҳатто мазкур пресуппозициялар айна гапнинг семантик жиҳатдан мураккаблашувига олиб келган. Юкламалар гапда муайян логик пресуппозиция сигнализатори сифатида иштирок этган.

Қимор ўйнаб онасини эзиб қўйган Ўринбой ўзидан ўзга билан иши йўқ. Адиб она образини очишда ўзбек аёлининг вафоси, болажон, меҳрибон, ҳокисор аёл қиёфасини ниҳоятда содда ифодалар воситада ўта аниқ ва таъсирчан тасвирлайди.

– *Қандоғ қилай... – дея кампир йиғламсиради. – Қандоқ қилай, болам? Кўзимнинг оқу қораси Ўринбой оғамнинг ўрнини босар, деб Ўринбой от қўювдим. Бева бошим билан емай едирдим, киймай кийдирдим, шу иккита норастамни боши эзилмасин, деб ит кўрмаган кунларни кўрдим. Майли, мени ҳар қанча уриб-сўксанг розиман, лекин шу қоқвошни қарғама. Оғамнинг арвоҳи чирқирайди-я! Гирмоннинг ўқига учганми, тирикми, худо билади. «Ўринбойнинг ўлсин», дейсан, мен бунга қандоқ чидай? Худо ўзи инсоф бермаса, мен қандоқ қилай?*

Оғзаки нутқ лексикаси умумхалқ тили доирасидаги сўзлашув тилига хос луғавий бирликлар, ноадабий қатламга оид диалектализмлар, жаргон ва арголар, вульгаризм, варваризм каби луғавий қатламларни ўз ичига олади.

Ҳикоядаги "Ўринбойнинг ўлсин", "Кошки яхшилиқни билса, бу аблаҳ" каби жонли сўзлашув тилига хос сўз ва иборалар ҳикоянинг поэтик актуаллашувига хизмат қилади.

– *Муттаҳамлик қилиб бировнинг хотинини қўйнига кирганим йўқ, билдингми!*

Бу ўринда кинояга эътибор қаратадиган бўлсак, унинг моҳиятига прагматик нуқтайи назардан ёндашиб, киноя ва унинг кўринишларини тўғридан-тўғри олиб уни прагматика соҳаси билан боғламай туриб, у ҳақида фикр юритиб бўлмайди. Бадиий матнда ўрни билан қўлланган киноя орқали Ўринбойнинг ўзидан беш ёш катта акасини сенсираши етмагандай, бир вақтлар йигитлик чоғларида қилган айбини юзига солиш билан ўзининг қиморда ютқазгани ҳеч гап эмаслигига ишора қилади. Ва бу ўринда ўзининг хулқ-атвори, беҳурматлигини намоён этган. Кесатиб, киноя қилиш орқали у ўз ички мақсадини юзага чиқаради.

Ёзувчи ушбу ҳикоясида қўллаган тил бирликлари, уларнинг услубий имкониятлари, сўз танлаш ва уни маҳорат билан қўллай олиши бу унинг ютуғи бўлса, иккинчи томонидан, у яширин, тағ маънолар орқали ҳар бир персонаж ҳол-аҳволини баён қилиб боради. Бу эса асарни лингвопоэтик имкониятларини янада оширган.

ФЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР:

1. Хайриддин СУЛТОНОВ "Йо Жамшид" хикояси.
2. Маъруфжон Йулдошев "Бадий матн лингвопоетикаси" Тошкент 2001
3. Мухаббат Курбонова "Матн лингвопоетикаси"
4. Низомиддин Махмудов "ЛИНГВОПОЭТИК таҳлил"

Каримова Шазноза Каримовна
преподаватель кафедры иностранного языка по естественным направлениям,
Ибрагимова Динара Ёрқин кизи
студентка
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ТЕКСТОМ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

***Аннотация.** Данная статья раскрывает понятие текста, дается классификация этапов работы с текстом, приводятся приемы устранения трудностей при чтении текстов на уроке иностранного языка.*

***Ключевые слова:** текст, учебно-методическая единица, особенности текста, совершенствование навыков чтения, устранение трудностей, успешное чтение, информационно-коммуникативные умения*

Проблеме формирования навыков чтения всегда уделялось большое внимание. Перед учителем ставятся задачи научить студентов читать тексты, понимать и осмысливать их содержание с разным уровнем проникновения в содержащуюся в них информацию. Чтение, так же как и говорение, письмо, аудирование, является основным видом учебно – речевой деятельности при обучении иностранным языкам. Для того чтобы данный вид учебно-речевой деятельности стал интересной и плодотворной базой обучения говорению, письму и аудированию, педагогу принципиально важно обучить своих студентов правильной работе с текстовым материалом.

Важное значение в контроллинге и управлении процессом понимания текстового материала имеют задания, которые предполагают адресный поиск нужной информации и её записи (использование различных таблиц: главные герои, их описание и т.д.). Учителю нужно понимать, что будет неправильным читать один текст несколько раз, потому, как содержание уже известно. Это будет актуально только тогда, когда студентам нужна дополнительная информация. Тематика и проблематика текстов формируют необходимые языковые и речевые умения и навыки. В этом случае стоит сказать о задачах, стоящих перед учителем в процессе обучения студентов над тремя этапами работы с текстом: предтекстовый, текстовый, послетекстовый.

Целью *предтекстового этапа* является формулирование речевой задачи для первичного знакомства с текстом, создание положительного мотивирующего фактора для студентов, уменьшение языковых и речевых трудностей. На этом этапе начинается подготовительная работа к процессу чтения: знакомство с тематикой текста, с различными понятиями, встречающимися в текстовом материале. В данных заданиях учитываются лексико-грамматические, структурно-смысловые, лингвостилистические и лингвострановедческие особенности подлежащего чтению текста. На предтекстовом этапе учитель может в своей работе использовать: «мозговой штурм», прогнозирование, различные образы, возникающие при чтении заголовка текста, раскрытие имеющихся у студентов знаний по вопросам, поднятым в тексте, ответы на вопросы и т.д. На

предтекстовом этапе надо создать необходимый уровень мотивации студентов, активизировать фоновые знания языкового, речевого и социокультурного характера, подготовить студентов к адекватному восприятию сложных в языковом и речевом отношении моментов текста, обратить внимание студентов на важные и значимые по содержанию стороны текста, использовать задания опережающего характера.

Целями *текстового этапа* являются: контроль уровня сформированности различных языковых навыков и речевых умений; формирование соответствующих навыков и умений. На данном этапе главным является понимание того, что студенты читают. Повторное прочтение текста поможет студентам понять детали текста. На текстовом этапе необходимо проконтролировать степень сформированности различных языковых навыков и речевых умений, развивать умения интерпретации текста;

Целью *после текстового этапа* является использование ситуации текста в опоры для развития умений и навыков строить монологические высказывания в устной и письменной речи. Упражнения на этом этапе должны быть нацелены на развитие умений следующих планов:

- репродуктивного (написание лексических диктантов, правильное воспроизведение того или иного задания и т.д.);

- репродуктивно-продуктивного (высказывание суждения и т.д.);

- продуктивного (письменные и устные языковые высказывания, анализ слов, сравнение разных явлений в языке, умение делать выводы и т.д.).

Исходя из всего вышесказанного следует, что работа с текстовым материалом на уроках иностранного языка при правильной организации в достаточной мере развивает студентов, развивает интерес к изучаемому языку, повышает мотивацию к предмету в частности и к процессу чтения вообще.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Золотова Е.Ю. Работа с текстом на уроках иностранного языка // Старт в науке. – 2017. – № 4-1. – С. 141-144.

Мирзаева Муҳайё Рузиевна
преподаватель кафедры иностранного языка по гуманитарным направлениям
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Умение читать иноязычную литературу является одним из ключевых навыков, приобретаемых в процессе обучения иностранному языку. В данной статье речь идет об использовании научно-популярной и художественной литературы на уроках немецкого языка.

Ключевые слова: публицистический материал, художественная литература, научно-популярной литературы, культурная модель, языковая модель.

На сегодняшний день выбор учебных материалов перед преподавателем иностранного языка достаточно велик – от готовых методических разработок и учебных пособий до доступных аутентичных публицистических материалов и художественной литературы. Однако при выборе стратегии обучения конкретных студентов встает вопрос о целесообразности использования художественных текстов в учебной программе, а также о степени их аутентичности либо адаптированности. При обучении иностранному языку чтение рассматривается как самостоятельный вид речевой деятельности и занимает одно из главных мест по своей важности и доступности. Задача учителя при этом заключается не только в том, чтобы научить студентов читать и понимать тексты на изучаемом языке, но и привить любовь к чтению. С этой целью преподаватель старается приобщать студентов к чтению художественной, публицистической, научной и другой специальной литературы на иностранном языке. Научно-популярная и страноведческая литература – это литературные произведения (книги и журналы) о науке, научных достижениях и жизни в странах изучаемого языка.

Использование научно-популярной литературы необходимо при изучении иностранного языка, так как одним из видов речевой деятельности является чтение. Оно представляет собой одно из важнейших средств получения информации и в жизни современного образованного человека занимает значительное место. В реальной жизни чтение выступает как отдельный, самостоятельный вид коммуникативной деятельности, мотивом которой является удовлетворение потребности в информации, заключенной в тексте. А эту информацию можно получить, используя научно-популярную и художественную литературу. Чтение в этой роли широко используется в познавательных, эстетических целях (например, при чтении газет, художественной литературы). Примером такого чтения может служить чтение студентами текстов учебника, ознакомление с официальными документами и, особенно, чтение различных текстов на уроках домашнего чтения.

Учителям, необходимо научить студентов четырём видам чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым и поисковым) текстов из художественной, научно-

популярной и технической литературы. При работе с незнакомыми текстами, учитель должен стараться научить студентов пользоваться словарями, грамматическими справочниками и пособиями. Изучение немецкого языка с использованием научно-популярной литературы дает студентам возможность принимать участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, переписываться со сверстниками из других стран, участвовать в конференциях, смотрах и т.д. Студенты получают любую информацию по любой проблеме, над которой они работают. Уроки, на которых студенты пользуются дополнительной литературой, помогают им углубить знания.

Линдсей Кленфилд выделяет три основных подхода к изучению литературного текста, объединяя их в три модели:

1. **Культурная модель**, когда литературный текст рассматривается как продукт, источник информации об изучаемой культуре.

2. **Языковая модель**, когда при изучении текста уделяется большое внимание лексико-грамматическим структурам или стилистическому анализу, позволяющему осознанно интерпретировать текст.

3. **Модель персонального роста** ориентирована на студентам и сам процесс изучения текста. При данном подходе студентам предлагается выражать свое мнение, описывать собственный опыт, выражать отношение к прочитанному.

Вне зависимости от выбранной модели и типа чтения, наблюдается положительное отношение студентов к чтению художественной литературы на уроках немецкого языка как иностранного.

Благодаря работе со страноведческими текстами, у студентов расширяется кругозор, повышается интерес к предмету. Работая с художественными аутентичными текстами, студенты лучше понимают традиции и обычаи немцев, историю и культуру изучаемого языка, расширяют языковой кругозор и улучшают языковую компетенцию. Использование такой литературы, помогает учителям решить целый ряд дидактических задач на уроках немецкого языка:

а) сформировать навыки и умения чтения, непосредственно используя материалы дополнительной литературы;

в) совершенствовать умения монологического и диалогического высказывания на основе прочитанного материала в такой литературе;

г) пополнять свой словарный запас, как активный, так и пассивный, лексикой современного немецкого языка, отражающего определенный этап развития культуры народа, социального и политического устройства общества;

д) знакомиться с культуроведческими знаниями, включающими в себя речевой этикет, особенности речевого поведения различных народов в условиях общения, особенности культуры и традиций страны изучаемого языка.

Можно сделать вывод, что использование научно-популярной литературы на уроке и во внеурочное время создает благоприятные условия для формирования личности студентов и отвечает запросам современного общества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. VM Bozorova. THE DESCRIPTION OF SOCIAL ISSUES IN “THOUSANDS SPLENDID SUNS”. Theoretical & Applied Science Volume 81, Issue 01, Philadelphia, USA, January 30, 2020, p 422-425
2. VM Bozorova. The Use of Psychology in Literary Genres. International Journal on Integrated Education Volume 3, Issue2, Feb 2020,e- ISSN:2620 3502,p- ISSN:n2615 3785
3. BV.Muzaffarova, MM Usmonovna The issue of equivalence in English and Uzbek proverbs. Middle European Scientific Bulletin Volume 5 October 2020,93
4. VM Bozorova. Easy to Use Interactive Methods of Distance Learning Foreign Languages. Science and Practice: A New Level of Integration in the Modern World. DOI: http://doi.org/10.15350/UK_6/11
5. KVF Maksudova Mokhigul Usmanovna, Bozorova Viloyat Muzafarova. Pedagogical Process of Teaching in Higher Education Institutions. Internatioal Journal of Recent Technology and Engineering (IJRTE) Volume 8, Issue 3S
6. VM Bozorova. Развитие терминов изобразительных искусство. Учёный XXI века. Международный научный журнал. 2019, 3 (50), ст 67-69.
7. M.R.Mirzaeva. THE STUDY OF GERMAN LANGUAGE PHRASEOLOGICAL UNITS//Buxoro ilmiy axboroti. №4, 2021. С 48-58
8. Sevar S., Muhayo M. History of Myths and Mythological Images in Uzbek Literature //International Journal of Progressive Sciences and Technologies. – 2020. – Т. 23. – №. 2. – С. 138-141.
9. Nigina Umurova, Sevar Samadova. ORIENTAL MOTIVES ON “THE FIFTH MOUNTAIN” BY PAULO COELHO//International Engineering Journal For Research & Development. Vol.5 Issue 2
10. Sayidova, S. N., & Mirzayeva, M. R. (2020). Types of pedagogical technologies and their role in the development methods in pedagogy. ISJ Theoretical & Applied Science, 04 (84), 976-980.

Тайлакова Ш.
Педагогика фанлари доктори, доцент,
Нурутдинова М.
Филология фанлари бўйича фалсафа доктори
(Ташкент, Узбекистан)

НЬОСРУМ ТУРЛАРИ ВА КОНВЕРГЕНТ ТАҲРИРИЯТ СТРУКТУРАСИ

***Таянч атамалар:** ньюсрум, конвергенция, дивергенция, жанр, контент, медиахолдинг, медиакорпорация, технология, интегратив, интерактив*

Бугунги кунда жаҳон амалиётида ньюсрумлар амалиёти кенг қўлланилмоқда. Аҳамиятлиси таҳририятларнинг фаолиятига қараб у турлича ривожланиб бораётгани ва интегратив ҳолатда ишламоқда. Конвергенция ҳодисаси билан бирга кечадиган ньюсрумларнинг таркиби қандай? Уларнинг фаолияти нега айнан онлайн журналистика билан боғлаб ўрганилади? Ёки интернетдан олдин ҳам ньюсрумларнинг фаолияти қай тартибда кечган эда? – каби саволларни аниқлаштирамиз.

Ньюсрум-инглиз тилидан “newsroom”- сўздан тўғридан тўғри таржима қилинганда “янгиликлар хонаси” яъни хабарларнинг йиғиш ва тартиблашга ихтисослаштирилган марказ маъносини англатади. Ньюсрум тушунчаси соҳага АҚШ мутахассислари томонидан киритилгани ҳақида кўплаб назарий тадқиқотлар мавжуд. Мазкур атама айнан АҚШ матбуотининг иш жараёни билан боғлиқ. Босма оммавий ахборот воситаларидаги иш жараёнининг тарихий тараққиёти натижасида ньюсрум технологик иш фаолияти бугунги онлайн журналистикадаги замонавий фаолият турига асос бўлиб хизмат қилди. Яъни қандай қилиб анъанавий ОАВнинг иш жараёни онлайн ахборот узатишга асос бўлиши мумкин деган ҳақли савол туғилиши табиий!

“Newsroom” лар тарихи

Newsroom- янгиликларни тайёрлаш ва таҳрирлашга ихтисослаштирилган бўлим ёки гуруҳ фаолияти ҳисобланади. Журналистика соҳасида термин сифатида қўлланилиши ҳамда фаолият сифатида кириб келишига доир бир қанча назарий мисоллар мавжуд. Масалан, “Ассошайтед Пресс” медиа корпорациясининг таркибий фаолиятида янгиликларни яратишга ихтисослаштирилган-автомат шаклдаги махсус гуруҳлар фаолияти йўлга қўйилган эди. Ушбу гуруҳлар медиахолдинг фаолиятини таркибий қисмидан тубдан фарқ қилган. Махсус мослаштирилган техника билан тўлдирилган студияларда айнан танланган ходимлар бутун бошли медиахолдинг фаолиятига янгича рух ва янгидан янги ғояларни ишлаб чиқишга хизмат қилган.

Ньюсрум атамаси ҳали амалда кенг қўлланилмаган янги тизим сифатида турли медиакорпорацияларда турлича қўлланилиб келинган. Масалан, баъзи медиамагнатлар (масалан, CNN) ньюсрум сифатида тез эфирга берилувчи янгиликларни тайёрлаш ва монтаж қилиш амалиётини тушунган. Бошқа бир гуруҳ медиаконгломератлар ишида ньюсрумлар атамаси билан тайёр ахборот маҳсулотларини текшириш ва назоратдан ўтказиш жараёни тушунилади.

Аммо бугунги кунга келиб ньюсрум атамасининг амалиётда қўлланиш фаолияти ва иш жараёни бир мунча кенгроқ. Замонавий компьютер технология дастурлари билан жиҳозланган доимий равишда янгиликларни яратиш, саралаш, монтаж қилиш ва мунтазам эфирга бериш амалиётини узлуксиз йўлга қўйувчи умумжамоа ёки бутун бошли тизимга нисбатан “Ньюсрум” атамаси қўлланилмоқда. Таркибий қисми яратилган вақтдаги туб механизмидан унчалик фарқ қилмайди. Аксинча бир қанча фаолиятлар тури бириктириб умумбирлашмага асос солинган. Яна ҳам кенгроқ фаолиятларни қамраб олувчи ньюсрумлар йўналиши ва тизимланишига кўра бир неча турларга ажратиб ўрганилмоқда. Илк маротаба 2013 йили “Журналист” журналида тилга олинган янгиликлар хонасига қуйидагича таъриф бериб ўтилган – “...бир қанча журналист ва турли ходимларнинг умумжамоаси якка мақсад йўлида айнан бир оқимда сузишлари ўзаро яқинроқ ҳамкор сифатида фаолият юритишлари”⁷.

The Daily telegraph журналистлари бир қадар умумлашма жамоалари доимий равишда янгиликлар хонасини ташкил қилгани ва фаолият комэффенти ошгани борасида доимий равишда таъкидлаб ўтган. Барча ньюсрумларнинг туб таркибий қисми қуйидаги йўналишда ташкил қилиши лозим.

1. Тўлиқ иш фаолиятини таъминловчи ижодхонаси. Барча учун қулай бўлган тўлиқ сарадорликни таъминловчи марказий янгиликлар хонасини ташкил қилиш. Бунда эфир вақти ва сифатига жавоб берувчи жамоа яна ҳам бир бутунликда фаолият олиб боришини таъминлашлари тушунилади⁸.

2. Тўғри таркибий бутунликни ҳосил қилиш. Иш жараёни бир бирига боғлиқ бўлган ўзаро ҳамкор журналистлар, ходимлар ва ижодкорлар бўлиқларини қулай шаклда жойлаштириш. Таҳририят фаолиятида ортиқча муҳокамаларни олдини олиш ва иш фаолиятини мувофиқлаштириш мақсадида тизимни аниқ йўналиштириш.

3. Марказий қарор қабул қилиш столи. Одатда мунтазам иш олиб бориувчи узлуксиз эфир жараёни доимий муҳокамалар ҳамда йиғишларни талаб қилади. Бунда барча жамоа аъзоси бир бутунликда умуммайдонга йиғилишлари ҳамда мунтазам очиқ суҳбат ёки дебатлар асосида аниқ якка қарорга келишлари лозим. Иш жараёнини таъминловчи марказ фаолиятини йўлга қўйиш.

4. Якка ижод қилиш учун қулайлик. Иш жараёни қарчалик марказлаштирилмасин журналист ижодкор ходимлар учун ўйлаб олишлари, эркин ижод қилишлари ҳам ҳда янги ғоялар устида бош қотиришлари учун айнан эркин фаолият принципига асосланган махсус хоналар ташкил қилиш ҳам ёддан чиқмаслиги керак. Сабаби иш жараёнини доимий равишда шовқин остида давом этиши маълум маънода сифат кўрсаткичига зиён келтириши мумкин.

Юқорида тақдим қилинган тавсиялар жаҳоннинг йирик медиакорпорациялар фаолиятига кўра тузилган. Аммо барча оммавий ахборот воситаларида иш фаолияти ташкил қилинаётганда унинг негизи ва фаолият принциплари албатта инобатга олиниши лозим.

⁷ <https://new-media.livejournal.com/>

⁸ Куинн, С. Введение в конвергентную журналистику : учеб. пособие/С. Куинн, В. Филак.– <http://www./print. Php>

Дунёнинг йирик медиакорпорацияларида фаолият олиб боровчи ньюсрумлар қуйидаги турларга бўлинади:

1. Интегртив фаолият-ҳамма йўналишларни узлуксиз янгиланиб боровчи таркибга асослангани.

2. Интерактив ҳамкорлик-ҳодимларнинг доимий равишдаги ҳамкорлик позицияси.

Шунингдек ньюсрумлар фаолияти –90, –180, –270, –360 градусли мультимедиа тармоқларига бўлинади.

ОАВ амалиётда градус атамаси унинг туб таркибий фаолиятига нисбатан айтилади. Яъни жараённинг қай даражада ташкил қилингани ва қармаб олинган умумий иш ҳажми назарда тутилади.

90 градус

90 градус атамаси остиада иш олиб боровчи таркиб 24 соат мобайнида янгиланган тузилиш, ташкил қилиниши ва доимий эфирга узатиш жараёни таъминловчи жамоа фаолияти тушунилади

180-градус

Жараёни ўзи ичига 24 соат эфирни ахборот билан таъминлаш ҳамда бошқа манбаларга ҳам ҳавола бериш, турли қўшимча янги маълумотлар базасини излаши билан характерланади.

270 градус

Бу бироз кенгроқ тушунча бўлиб, мультимедиавий марказ фаолиятини назарда тутди. Барча журналистлар тенг таркиб ва маъсулият асосида иш олиб боришлари шарт.

360 градус

Энг сўнги 360 градус атамаси бугунги замонавий конвергент тахририят фаолиятини қармаб олгани билан изоҳланади. Ушбу турдаги ньюсрум жаҳон ахборот компанияларининг мультимедиавий маҳсулотни яратиш ва узлуксиз эфирга бериш учун ихтисослаштирилган марказий тармоқлар тахририяти ҳисобланди. Жаҳон амалиётида жуда кам сонли 360 градусда фаолият олиб бораётган ньюсрумлар тури мавжуд.

Ушбу турдаги тахририят онлайн сайт, телевидения, радио сифатида бир вақтнинг ўзида фаолият олиб бориши билан изоҳланади. Мукамал даражадаги гиперматн, сифатли видеотасвир ва 24 соат мобайнида янгиланиб турувчи контент маҳсулотларини яратишга ихтисослашади.

Шу ўринда табиий савол туғилади. Ньюсрум тахририяти ва фаолиятини мувофиқлаштирувчи ижодкорлар қандай талабларга жавоб бериши ёки жараёнда нималарга эътибор бериши керак?

– Мобил журналист-узлуксиз ахборотларни топиш ва турли онлайн инструментларда тахрирлаб 24/7 вақт мобайнида эфирни манба билан таъминлай олувчи мутахассис.

– Мультимедиа продюссери-бутун ахборот оқими учун жавобгар ходим.

– Мухаррир таҳлилчи-тахририят фаолияти ва ахборотини чуқур таҳлилловчи ходим. Вазифаси ОАВ фаолияти ва йўналтирилган аудиториясидан келиб чиқади.

– Медиатор таҳлилчи-контентни таҳлил қилиш орқали аудитория истаклари ва умумий талабни ўрганиб мониторинг хулосаларини чиқариш.

Ньюсрумлар фаолиятини амалда тадбиқ қилиш нафақат тахририят фаолияти самарадорлигини балки айнан ахборот тарғиботи билан боғлиқ жараёндаги бир қанча жиҳатларни ҳам тартибга солади.

✓Шахсий ёндашув

Турли ОАВда фаолият юритувчи журналистларнинг аксарияти тахририят қизиқишлари, чекловларини четлаб ўтолмайди. Тайёр мақола, курсатув ёки эшиттириш шаклида ахборот албатта бош мухаррир кўригидан ўтиши шарт. Бу кўп ҳолатларда журналистларнинг қалами ва ахборотда эркин ижод қилиш имкониятини чеклаб қўяди. Интернет тармоғидаги тўғридан-тўғри эфирга бериш имконияти эса ҳар бир муаллифнинг ўзига хослиги, айнан журналистик нуқтаи назарини ифода этиш имкониятини тақдим қилади.

✓Фойдаланувчи қизиқишлари

Анъанавий журналистикада маълумотлар одатда катта аудитория ва турли қатлам муштарийлари учун мўлжалланган бўлиб, айнан кичик бир ижтимоий қатламга мослашувни четлаб ўтиши мумкин. Онлайн журналистикадаги ньюсрум имкониятлари туфайли аудитория қизиқишларини медиаметрик ўрганиш ва ахборот узатишда барчасини ҳисобга олиш мумкин.

✓Тезкорлик

Барчамизга маълумки анъанавий ОАВдан кўра интернет тармоғида фаолият олиб борувчи журналистик қўналишлар тезроқ изчилроқ иш олиб боришади. Тайёр ахборотни ўша заҳоти онлайн эфирга узатиш, кўпроқ аудитория эътирофи ва эътиборига заговор бўлиш мумкин. Шу ўринда барча вазифаларни умумлаштирган ньюсрумларда ушбу имконият янада кенгроқ аҳамият касб этган. Қандай? Турли йўналиш ва ходимларнинг конвергент фаолияти туфайли онлайн журналистик тахририятдан ҳам кўра тезроқ таҳлил ва тасниф қилиш жараёни йўлга қўйилгани боис икки қарра вақтдан ютиш мумкин.

Хулоса қилиб айтганда бугунги кун журналистикаси турли фан соҳалари ва амалга жорий этилаётган янги ихтиролар билан бирга ҳамоҳанг ўсиб ривожланмоқда. Китоб босма дастгоҳининг кашф қилиниши билан бошланган матбаа соҳаси бугун бутун жаҳоннинг асосий ахборот узатувчи ўчоғига, маълумотлар алмашувини таъминловчи марказий майдонига айланди. Ушбу юксалишга асрлар давомида амалга оширилган турли ихтиролар жумладан, радио ва ТВ дастурий таъминоти, интернетнинг ихтироси

туфайли эришилди. Юқорида тилга олинган ньюсрум атамаси ҳам ҳозирги кунда барча таҳририятларда тўлиқ амалда деб айта олмаймиз. Сабаби мазкур жараёни таъминлаш учун тўлиқ таркибий тузилма, конвергент таҳририят ҳамда универсал салоҳиятга эга транспрофессионал журналистлар керак бўлади. Аммо ньюсрумларнинг 90, ва 180 градусли босқичма босқич ривожланиш функцияси секин асталик билан амалга тадбиқ қилинмоқда.

Назорат саволлари:

1. Ньюсрум сифатида фаолият юритаётган халқаро тажрибадан мисоллар келтиринг.
2. Анъанавий таҳририят ва ньюсрумлар фаолиятини қиёсий таҳлил қилинг.

АДАБИЁТЛАР:

1. Вартанова, Е. Л. К чему ведет конвергенция СМИ? // Развитие информационного общества в России. Том 1: Теория и практика. – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского ун-та, 2001. – С. 164.
2. Журналистика и конвергенция: почему и как традиционные СМИ превращаются в мультимедийные / под ред. – М.: 2010. – 200 с.
3. Кастельс, М. Галактика Интернет: размышления об Интернете, бизнесе и обществе / М. Кастельс; пер. с англ. А. Матвеева; под ред. В. Харитонова. – Екатеринбург: У-Фактория (при участии изд-ва Гуманитарного ун-та), 2004. – 328 с.

SECTION: PSYCHOLOGY SCIENCE

**Хайдаров Баходир Махмаражабович, Азимов Бахтиёр Мусаевич
Академии вооружённых сил Республики Узбекистан
(Ташкент, Узбекистан)**

ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАСТРОЕНИЯ НА ЭФФЕКТИВНОСТЬ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ

Аннотация. В статье теоретически рассматриваются психологические аспекты настроения и его влияния на эффективную физическую деятельность курсантов, конкретно влияния на уровень мотивации и воли в момент актуальности настроения. Кратко рассматриваются пагубные влияния негативных настроений.

Ключевые слова: психология спорта, психология эмоций, курсанты, настроение, физическая подготовка, эффективность занятия, мотивация.

Человек на протяжении жизни окружен множеством видов деятельности, образованных как культурно-социальным путем, так и в процессе естественного развития. Каждый вид деятельности потенциально способствует в той или иной степени реализацию направленность конкретного индивида и его психических ресурсов, развивая его, повышая количественном и качественном плане его знания, умения и навыки, что увеличивает возможности применения себя там, где это требуется. Одним из ключевых в жизни человека, непосредственно связано с его существованием является спортивная деятельность, так как человек, как и любое живое существо, живет в движении. Таким образом, спорт и физическая подготовка являются естественной и базовой деятельностью человека. Чаще всего спорт носит развивающий характер, так как многие не обладают высокими показателями физических способностей и задатков, позволяющих конкурировать с профессионалами. Даже при всей важности спорта, многие не желают им заниматься или не хотят.

Поэтому проблема занятиями спортом состоит в том, что физические занятия требуют от человека не только ожидания, но и волевых усилий, так как спорт является не вынужденной деятельностью человека. Исключениями являются люди чья деятельность непосредственно сопряжена со спортом и для которых он является ключевым фактором эффективного выполнения служебных и профессиональных задач, а также существенно повышает удовлетворенность жизнью. По всем вышеперечисленным признаком к данной категории относятся военнослужащие, в частности курсанты как подкатегория, чья жизнедеятельность сильно сопряжена с ежедневными занятиями спортом и физическими занятиями.

Курсанты, как и каждый человек, занимающийся спортом в различные периоды времени, испытывают определенные трудности с мотивацией, когда нет сил, заставить себя заниматься, даже в том случае, когда это необходимо и является актуальной

потребностью. В данных проблемах важную роль решает настроение человека, которое является очень тонким фоновым состоянием, тонкость которого в разные периоды времени может измениться совершенно по разным незначительным причинам.

Настроением называют более или менее устойчивое, продолжительное, без определенной интенции эмоциональное состояние человека, окрашивающееся в течение некоторого времени все его переживание. Настроение связано с переживанием различных эмоций, только если эмоции переживаются в течении короткого времени (несколько секунд), а настроение может носить длительный характер (несколько часов). Также если эмоция возникает как реакция в отношении какого-то определенного стимула, объекта, то настроение образуется не только из-за переживаний эмоций, но и может появиться от неосознаваемых человеком причин. Конкретно применяя данное положение относительно предмета обсуждения, то человек может проснуться с настроением, которое будет являться серьезным препятствием для занятий спортом.

Настроения могут носить различный характер, человек может иметь настроения: печальное, гневное, радостное и другие. Важно отметить, что настроение создает определенный эмоциональный и когнитивный контекст, через который «фильтруется» вся поступающая информация, таким образом это порождает определенное реагирование. Так же из информации вычленяются то, что будет подкреплять ее и настроение будет так же «окрашивать» эту информацию. Также различные настроения могут тормозить деятельность, снижая волю и мотивацию человека. Курсанты постоянно занимаются спортом и имеют в этом потребность, так как их оценки зависят от уровня физической подготовки. Применяя вышесказанные положения даже при достаточном уровне заинтересованности курсантов в спорте, все равно происходит часто, что курсанты не имеют желания работать в этом плане, что может быть связано с настроением. Так, находясь в печальном настроении, курсант никак себя не сможет перебороть и заставить заниматься спортом, либо это будет не эффективно и лишь изображение деятельности.

В такие моменты занятия спортом могут, наоборот, в дальнейшем понизить уровень мотивации к занятиям, так как будут связаны и закреплены между собой спорт и печальное настроение, что в итоге приведет к тому, что курсант, впоследствии, будет меньше заинтересован работать над собой в физическом плане. В настроении горя курсант совсем не сможет ничем заниматься до того, момента пока не будет решена его проблема. В гневном настроении спорт может усилить его, приведя тем самым к необдуманным поступкам и агрессивному поведению, которое может привести к непоправимым последствиям или прецедентам. Рассматривая положительные настроения, можно увидеть повышение эффективности занятий, так в радостном настроении происходит положительное подкрепление физических занятий, что способствует повышению мотивации и снижению затрачивания волевых усилий в дальнейшем при желании заниматься. Как пагубно может сказаться настроение на занятии спортом у курсантов? Первое, что необходимо сказать, что спорт в негативном настроении будет откладывать решение актуальной проблемы, то есть фрустрировать курсанта, тем самым усиливать отрицательное состояние.

Нахождение в подобном настроении может привести к появлению различных симптомов болезней, так как такие настроения влияют на человека деструктивно, тем самым снижая иммунитет человека.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Кравченко, Ю.Е. Психология эмоций. Классические и современные теории исследования / Ю.Е. Кравченко. – М.: Форум, 2012. – 544 с.
2. Ребер Большой толковый психологический словарь / Ребер, Артур. – М.: Феникс, 2012 – 459 с. 3. Экман, П. Психология эмоций / Мастера психологии. – СПб.: Питер, 2017 - 239 с.

SECTION: SCIENCE OF LAW

Prisacari Vadim Victor

Departamentul Drept, Academia de Studii Economice din Moldova
(Chişinău, Moldova)

INFRAȚIUNEA CONTINUĂ POTRIVIT CODULUI PENAL AL REPUBLICII MOLDOVA: CONCEPT, TRĂSĂTURI, REGULI DE ÎNCADRARE

Adnotarea. *Obiectul prezentului studiu îl constituie analiza infracțiunii continue – formă a infracțiunii unice naturale. Sunt arătate trăsăturile infracțiunii unice continue: a) caracterul de durată al activității infracționale și, b) desfășurarea neîntreruptă a faptei prejudiciabile. Sunt aduse argumente, precum că infracțiunea continuă nici nu poate fi săvârșită altfel, decât printr-o desfășurare neîntreruptă a activității socialmente periculoase. În situația infracțiunilor continue este inevitabil existența unei prelungiri în timp a activității socialmente periculoase. Este efectuat un studiu comparat a infracțiunii continue în corespundere cu legislația unor state străine (Estonia, Georgia, Turkmenistan etc.). În fine, sunt prezentate spețe din practica judiciară care scot în evidență forma continuă a infracțiunii unice.*

Cuvintele-cheie: *infracțiune continuă, caracter neîntrerupt, perioadă nedeterminată, acțiune, inacțiune, moment de consumare a infracțiunii, studiu comparat.*

Присакарь Вадим Виктор

Департамент Право, Академия Экономического Образования Молдавии
(Кишинев, Молдова)

ДЛЯЩЕЕСЯ ПРЕСТУПЛЕНИЕ ПО УГОЛОВНОМУ КОДЕКСУ РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА: ПОНЯТИЕ, ОСОБЕННОСТИ, ПРАВИЛА КВАЛИФИКАЦИИ

Аннотация. *Целью данного исследования является анализ глящегося преступлении – разновидности единичной преступлении. Показаны особенности единичного глящегося преступления: а) длительность преступной деятельности и, б) непрерывное развитие преступного деяния. Приводятся аргументы в пользу того, что глящееся преступление не может быть совершено иначе, как в результате непрерывного ведения преступной деятельности. В случае глящегося преступления неизбежно наличие прогления во времени общественно опасной деятельности. Проводится сравнительное исследование глящегося преступлении в соответствии с законодательством некоторых иностранных государств (Эстония, Грузия, Туркменистан и др.). Наконец, представлены дела из судебной практики, которые подчеркивают глящуюся форму единичной преступлении.*

Ключевые слова: гласящее преступление, непрерывный характер, неопределенный период, действие, бездействие, момент окончания преступления, сравнительное исследование.

Prisacari Vadim Victor
Law Department, Academy of Economic Studies of Moldova
(Chisinau, Moldova)

CONTINUING CRIME ACCORDING TO THE CRIMINAL CODE OF THE REPUBLIC
OF MOLDOVA: CONCEPT, FEATURES, QUALIFICATION RULES

Abstraction. *The object of the present study is the analysis of the continuous crime – a form of the unique natural crime. The features of the single continuous crime are shown: a) the lasting character of the criminal activity and, b) the uninterrupted development of the prejudicial act. Arguments are made that the continuing crime cannot be committed otherwise than through an uninterrupted pursuit of socially dangerous activity. In the situation of continuous crimes it is inevitable the existence of a prolongation in time of socially dangerous activity. A comparative study of the continuing crime is carried out in accordance with the legislation of some foreign states (Estonia, Georgia, Turkmenistan, etc.). Finally, cases from judicial practice are presented that highlight the continuing form of the single offense.*

Keywords: *continuous crime, uninterrupted character, indefinite period, action, inaction, moment of consummation of the crime, comparative study.*

Una dintre cele mai puțin abordate doctrinar forme ale infracțiunii unice o constituie infracțiunea continuă. În teoria dreptului penal acestei forme a unității infracționale i se acordă mai puțină atenție. Același lucru îl surprindem în activitatea persoanelor ce aplică legea penală. Cel mai probabil, explicația acestui lucru constă în numărul relativ mic al infracțiunilor care pot lua o formă continuă. În pofida acestui fapt, infracțiunea continuă merită a fi analizată doctrinar, lucru necesar evidențierii trăsăturilor sale caracteristice, în vederea (i) reliefării regulilor de calificare a infracțiunii unice și (ii) delimitării acesteia de alte forme ale infracțiunii unice și, după caz, de concursul de infracțiuni.

Pentru început, menționăm că, infracțiunea continuă reprezintă o varietate a infracțiunii unice naturale. *Infra*, cu ocazia evidențierii trăsăturilor definitorii ale infracțiunii continue intenționăm să demonstrăm acest lucru.

De precizat că, spre deosebire de Codul penal al Republicii Moldova în redacția anului 1961 [1], în noul Cod penal al Republicii Moldova în redacția anului 2002, în vigoare din 2003 (în continuare – CP RM [2]) este consfințită definiția legală a infracțiunii continue. Așadar, conform alin. (1) art. 29 CP RM „se consideră infracțiune continuă fapta care se caracterizează prin săvârșirea neîntreruptă, timp nedeterminat, a activității infracționale [2]”.

Apreciem pozitiv intervenția legiuitorului moldav concretizată în suplینirea Codului penal cu o definiție dedicată infracțiunii continue. Aceasta poate contribui la aprecierea *in concreto* a unei fapte socialmente periculoase drept infracțiune unică, în condițiile în care reflectă trăsăturile caracteristice unei atare forme a unității infracționale. Orice definiție, a

priori, cuprinde trăsăturile definitului (*i.e.* a infracțiunii continue). În același timp, evidențierea trăsăturilor infracțiunii continue îi conferă acesteia fizionomie distinctă în raport cu alte forme ale activității infracționale, deosebindu-le de acestea.

În plan comparat, în mare parte, remarcăm o dublă tendință în ceea ce privește reglementarea infracțiunii continue.

În legislațiile unor state străine lipsește un articol similar celui consfințit în legea penală a Republicii Moldova care să cuprindă prevederi generale dedicate infracțiunii continue. De fapt, această tendință este caracteristică majorității legislațiilor statelor străine, inclusiv statelor europene.

Totuși, în legislațiile altor state remarcăm o altă tendință (*i.e.* similară cu cea a legiuitorului moldav). Aici regăsim norme cu caracter general (analogice art. 29 CP RM) care cuprind definiția infracțiunii continue (*e.g.* art. 13 din Codul penal al Georgiei, art. 15 din Codul penal al Turkmenistanului, art. 20 din Codul penal al Kirghizstanului).

Astfel, conform alin. (1) art. 13 din Codul penal al Georgiei „continuă se consideră infracțiunea prevăzută de un articol sau de un alineat al articolului din Codul penal, care începe cu săvârșirea acțiunii sau inacțiunii și apoi se desfășoară neîntrerupt [3]”. O definiție aproape identică regăsim la alin. (1) art. 20 din Codul penal al Kirghizstanului [4].

Potrivit alin. (1) art. 15 din Codul penal al Turkmenistanului „infracțiune continuă este considerată fapta, ale cărei semne sunt prevăzute de un articol sau de un alineat al unui articol din legea penală, constând în realizarea acestei fapte pe parcursul unei perioade nedeterminate [5]”.

Întâlnim și unele modele legislative care nu conțin articole speciale destinate reglementării infracțiunii continue (similar art. 29 CP RM). Aici, infracțiunea continuă este definită în cuprinsul unor articole dedicate reglementării (i) infracțiunii unice *per ansamblu* (*e.g.* modelul leton) sau (ii) infracțiunii repetate (*e.g.* modelul uzbek și tadjik).

Așadar, conform alin. (2) secțiunea 23 din Codul penal al Letoniei „o infracțiune unitară este, de asemenea, constituită din infracțiuni continue și continuate [6]”. Iar conform alin. (4) din aceeași secțiune „o infracțiune continuă este realizarea neîntreruptă a elementelor unei infracțiuni (acțiune sau omisiune) care este asociată cu continuarea ulterioară a neîndeplinirii obligațiilor pe care legea, cu amenințarea urmării penale, le impune făptuitorului [6]”.

În același timp, potrivit alin. (4) art. 32 din Codul penal al Uzbekistanului „nu este considerată repetată infracțiunea constând în neîndeplinirea îndelungată a obligațiilor, caracterizată prin realizarea neîntreruptă a componentei unei infracțiuni continue [7]”. O reglementare identică este cuprinsă de norma de la alin. (6) art. 19 din Codul penal al Tadjikistanului [8]. Reiterăm că în cazul celor din urmă două legislații infracțiunea continuă este definită prin folosirea raționamentului *per a contrario*. Mai exact, legiuitorul uzbek și cel tadjik încearcă să stipuleze forma infracțiunii unice ce nu poate să îmbrace forma repetată a infracțiunii. Cu alte cuvinte, legiuitorii celor două state acordă atenție specială reglementării infracțiunii unice repetate. Infracțiunea continuă este reglementată implicit, cu ocazia evidențierii excepției de la faptele penale ce pot forma o infracțiune repetată.

Observăm că cea de-a doua tendință legislativă (indiferent de tehnica reglementării infracțiunii continue (în cadrul unui articol distinct sau nu, în mod explicit sau implicit)) este caracteristică legislațiilor penale ale statelor foste membre ale Uniunii Sovietice. Constatăm că

legiuitorii acestor state sunt mai preocupați de reglementarea unei asemenea forme a infracțiunii unice. Aceeași preocupare o remarcăm în cazul legislației noastre. Reglementarea expresă a infracțiunii unice continue nu poate decât să comporte avantaje în planul înțelegerii naturii juridice a acesteia și, corespunzător, în planul aplicării legii penale cazurilor în care sunt comise infracțiuni continue.

În continuare, vom încerca să identificăm trăsăturile infracțiunii continue. Doar așa poate fi stabilită esența infracțiunii continue, lucru necesar deosebirii acesteia de alte forme similare; or, așa cum se va vedea *infra*, calificarea infracțiunii continue comportă un specific anume.

La definirea infracțiunii continue legiuitorul georgian și cel kirghiz scot în evidență trăsătura „desfășurării neîntrerupte a faptei prejudiciabile”. În contrast, legiuitorul turkmen punctează, în exclusivitate, asupra caracterului de durată a infracțiunii continue. În ceea ce ne privește, suntem de părere că cele două condiții trebuie întrunite cumulativ. Ele nu pot fi privire izolat. E insuficient a afirma că infracțiunea continuă presupune o desfășurare neîntreruptă a faptei prejudiciabile. Corespunzător, nu e suficient prezența caracterului de durată pentru a aprecia o infracțiune drept continuă. Desfășurarea neîntreruptă a faptei prejudiciabile pe parcursul unei durate anumite conferă caracter distinct infracțiunii continue, raportat la alte forme ale infracțiunii unice. Având la bază aceste motive, îmbrățișăm punctul de vedere aparținându-i legiuitorului moldav. Definiția infracțiunii continue, înscrisă la art. 29 CP RM, cuprinde ambele trăsături sus-indicate: a) caracterul de durată al activității infracționale și, b) desfășurarea neîntreruptă a faptei prejudiciabile. Aceleași trăsături sunt nominalizate de către A.-I. Stoian [9, p. 45].

Aceste două condiții/trăsături corelează, una determinând-o pe cealaltă. De aceea, cele două trăsături trebuie abordate în tandem, și mai puțin diferențiat.

În ceea ce ne privește, *caracterul neîntrerupt de desfășurare a activității infracționale* A.-I. Stoian enunță: „În sensul art. 29 CP RM, activitatea infracțională este realizată neîntrerupt, atunci când, odată începută, aceasta se prelungește fără să prezinte discontinuități străine naturii sale, nefiind necesară intervenția făptuitorului prin săvârșirea repetată a actului infracțional pentru prelungirea acestuia [9, p. 45]”. După A.B. Panov „neîntreruperea activității ilegale formează caracteristica esențială a unei fapte continue [10, p. 56]”.

Caracterul continuu (de desfășurare neîntreruptă) a activității infracționale este inevitabil unei atare forme a unității infracționale. Infracțiunea continuă nici nu poate fi săvârșită altfel, decât printr-o desfășurare neîntreruptă a activității socialmente periculoase. Indiferent de durată (o oră, două ore, o zi, o lună sau un an) activitatea infracțională implică prezența unei continuități/neîntreruperi în modul de desfășurare. Deci, este natural (firesc) ca infracțiunea continuă să fie săvârșită în mod neîntrerupt. La această concluzie ne îndeamnă chiar legiuitorul. Termenul „continuu” nu poate avea o altă semnificație, decât cea desprinsă din sensul său uzual (obișnuit). Or, în sens uzual cuvântul „continuu” presupune ceva care are loc fără întreruperi, care se prelungește fără pauză; neîntrerupt, neîncetat, necurmat.

Pe cale de consecință, ține de esența infracțiunii continue *prelungirea în timp a activității infracționale*. Desfășurarea activității infracționale nu poate fi neîntreruptă altfel decât printr-o prelungire în timp.

Referitor la această trăsătură în doctrină se opinează: „caracterul de durată al infracțiunii continue semnifică faptul că persoana se află într-o stare infracțională anumită pe parcursul unei perioade de timp mai mari sau mai mici [11, p. 33]”.

Precizăm că caracterul de durată nu este o trăsătură exclusivă a infracțiunii continue. Și alte infracțiuni pot lua o asemenea formă. Pentru a fi în prezența unei infracțiuni continue este indispensabil caracterul neîntrerupt al activității infracționale. Doar așa, o infracțiune de durată devine continuă. Nu sunt continue infracțiunile care, aidoma celor supuse analizei, pot să implice prezența unei prelungiri în timp. În cazul acestor infracțiuni caracterul de durată nu este o trăsătură obligatorie, ci facultativă. În contrast, în cazul infracțiunii continue este obligatoriu caracterul de durată al activității socialmente periculoase. Consemnabile sunt statuările lui V. Berliba și R. Cojocaru în contextul delimitării infracțiunii continue de alte forme infracționale care presupun o prelungire în timp a activității socialmente periculoase: „Pentru infracțiunea continuă nu este caracteristică o simplă prelungire a activității infracționale, pe care o întâlnim și la alte forme de unitate infracțională. Orice acțiune sau inacțiune constitutivă a unei infracțiuni poate avea o durată de desfășurare oricât de mică (spre exemplu, săvârșirea unui omor prin aplicarea de lovituri succesive sau prin neălptarea copilului nou-născut pe o perioadă relativ îndelungată de timp, care i-ar provoca decesul). În aceste cazuri este vorba despre prelungirea ocazională a infracțiunii, determinată de modul concret în care făptuitorul a conceput săvârșirea acesteia. Pe când la infracțiunea continuă, prelungirea activității infracționale este determinată de însăși natura faptei, continuitatea fiind un atribut inerent al acesteia [12, p. 130]”. Aceeași autori notează: „Nu orice faptă incriminată în partea specială a Codului penal poate fi continuă, ci numai aceea căreia îi este caracteristică o aptitudine de prelungire determinată de însăși natura procesului dinamic infracțional [12, p. 131]”.

Constatăm că, în cazul altor infracțiuni prelungirea activității socialmente periculoase nu ține de esența acestora, având doar un caracter ocazional. *Per a contrario*, în situația infracțiunilor continue este inevitabil existența unei prelungiri în timp a activității socialmente periculoase. O atare prelungire este firească, izvorând din modul natural continuu de descriere a infracțiunii. Cu acest prilej, în doctrina română se arată că „infracțiunea continuă se caracterizează prin prelungirea în chip natural a acțiunii sau inacțiunii ce constituie elementul material al laturii obiective [...] [13, p. 252]”.

Pentru o corectă calificare a infracțiunilor continue apare necesitatea identificării *in concreto* a acestora. Nu întotdeauna aceasta este o sarcină ușoară pentru cel ce aplică legea penală. În același timp, acest lucru este necesar, avându-se în vedere similitudinea existentă între infracțiunile continue și alte tipuri de infracțiuni unice (prelungite, repetate, cu acțiuni/inacțiuni alternative). În context, sarcina principală a practicianului constă în determinarea faptului dacă o normă sau alta incriminează o infracțiune continuă.

Încercând să explice modul de descriere în textul legii penale a unei infracțiuni drept continue, A.S. Åktov enunță: „în majoritatea cazurilor, la formularea textelor de lege legiuitorul folosește așa termeni ca, eschivarea, păstrarea, neîndeplinirea [...] [11, p. 33]”. În mod similar, C. Bulai și B.N. Bulai menționează: „Dacă *verbum regens* indică o acțiune de durată, cum ar fi reținerea, deținerea, rămânerea, conducerea unui vehicul, purtarea de uniforme sau semne distinctive etc., infracțiunea este continuă [14, p. 501]”. Analogic, A.-I. Stoian relevă: „În cazul infracțiunilor săvârșite prin acțiune, răspunsul ni-l oferă, de regulă, termenul sau expresia

folosită de legiuitor pentru a desemna acțiunea constitutivă, adică caracterul continuu al infracțiunii este stabilit prin evaluarea definiției legale a acesteia. Dacă cuvântul sau expresia ce desemnează acțiunea criminală exprimă o activitate de durată (spre exemplu, păstrarea, deținerea, purtarea etc.) infracțiunea este continuă [9, p. 47]¹. Într-o manieră apropiată se expune R.S. Pozdîșev [15, p. 73].

Așadar, în cele mai dese cazuri, caracterul continuu al infracțiunii reiese din conținutul elementului material. Or, caracterul neîntrerupt și de durată al unei infracțiuni preponderent rezultă din semantismul termenului folosit la redarea acțiunii sau inacțiunii prejudiciabile. Este limpede că fapta penală prevăzută la art. 290 CP RM, în modalitatea de purtare și păstrare ilegală a armei de foc sau a munițiilor (cu excepția armei de vânătoare cu țeavă lisă) este o infracțiune continuă. Are dreptate A. Serbinov când menționează: „Purtarea și păstrarea ilegală a armei de foc și a munițiilor, în mod natural, nu pot fi comise altfel decât continuu [16, p. 207]²”.

Sunt infracțiuni continue și cele prevăzute la: art. 158 CP RM (traficul de organe, țesuturi și celule umane (atunci când fapta prejudiciabilă se exprimă în acțiunea de păstrare ilegală a țesuturilor și/sau a celulelor umane, a organelor umane sau a părților acestora)); art. 217 CP RM (circulația ilegală a drogurilor, etnobotanicelor sau a analogilor acestora fără scop de înstrăinare (atunci când fapta prejudiciabilă se concretizează în acțiunea de păstrare a bunurilor sus-indicate)); art. 217² CP RM (circulația ilegală a precursorilor în scopul producerii sau prelucrării drogurilor, etnobotanicelor sau a analogilor acestora (atunci când fapta prejudiciabilă se exprimă în acțiunea de păstrare a precursorilor în scopul sus-indicat)); art. 291 CP RM (păstrarea neglijentă a armelor de foc și a munițiilor (atunci când fapta prejudiciabilă se exprimă în acțiunea de păstrare neglijentă)); art. 330² CP RM (îmbogățirea ilicită); art. 361 CP RM (confecționarea, deținerea, vânzarea sau folosirea documentelor oficiale, a imprimatelor, ștampilelor sau sigiliilor false (atunci când fapta prejudiciabilă se exprimă în deținerea acestor entități)) etc.

Astfel, de pildă, în planul infracțiunilor săvârșite în sfera circulației ilicite a drogurilor, I. Hadîrcă menționează: „Adoptând forma de păstrare, infracțiunea prevăzută la alin. (2) art. 217, alin. (2) art. 217¹, art. 217² și la art. 217³ CP RM este o infracțiune continuă [17, p. 182]³”. În mod similar, în contextul infracțiunilor prevăzute la art. 330² CP RM I. Crudu precizează că „elementul material al infracțiunii de îmbogățire ilicită este formulat printr-o acțiune unică continuă – deținerea [18, p. 23]⁴”.

Observăm că, în toate exemplele de mai sus, la redarea acțiunii sau inacțiunii prejudiciabile legiuitorul folosește termeni care, prin definiție, implică o continuitate (de exemplu: păstrarea, deținerea).

Sunt exemplificative următoarele spețe practice în care caracterul de durată și neîntrerupt al activității infracționale este desprins din semantismul termenului folosit la descrierea faptei prejudiciabile (caractere, implicit subliniate de către instanța de judecată): „M.A. a păstrat la domiciliul său amfetamină în cantitate de 1,452 gr. începând cu o perioadă nedeterminată de timp și până la 07 august 2019, când în rezultatul percheziției efectuate de către reprezentantul organului de urmărire penală a fost ridicată substanța respectivă [19]⁵”; „A.V., acționând de comun acord cu persoane la moment neidentificate de organul de urmărire penală, în circumstanțe nestabile a procurat etnobotanice, cât și alte tipuri de droguri, pe care le-a păstrat o perioadă nedeterminată de timp în scop de comercializare [20]⁶”; „P.A. a păstrat

illegal arma de foc TOZ 16, la domiciliul său, până la 26.09.2019, aproximativ ora 10.30, când în cadrul percheziției autorizate la domiciliul său, în dormitor, în spatele unui dulap a fost depistată o armă cu nr. de identificare XXXXX fără acte de proveniență [21]”; „B.S., în lipsa autorizației corespunzătoare, a păstrat ilegal o perioadă neidentificată de timp, la domiciliul său temporar, până la 07.05.2016, o armă militară de model „AKC-74” cu numerele de identificare lichidate, cu încărcător, 4 cartușe cu calibrul 5 x 18 mm și 122 cartușe cu calibrul 5x39 mm, când în rezultatul percheziției locuinței indicate, acțiunile sale infracționale au fost curmate, fiind depistate și ridicate obiectele sus-indicate [22]”; „C.P. în perioada nestabilită de organul de urmărire penală și până la 21 iunie 2018 a păstrat într-o secție de la canapea în dormitorul din domiciliul său o grenadă ofensivă de mână de model RGD- 5 cu focos de model UZRGM-2, care conform concluziei expertului nr. 34/12/1-R- 2967 din 03 iulie 2018 este o muniție și poate fi utilizată conform destinației, care a fost depistată de către colaboratorii procuraturii și poliției la 21 iunie 2018 în cadrul percheziției efectuate [23]”; „D.V. având în posesie două arme de vânatoare cu țeavă lisă, precum și cartușe la ele, contrar prevederilor art. 14 alin. (2) al Legii nr. 130 din 08.06.2012 privind regimul armelor și al munițiilor cu destinație civilă, potrivit căreia păstrarea la domiciliul deținătorului a armelor letale și neletale se face în locuri special destinate, în seif metalic fixat de podea sau de perete, astfel încât să fie exclus accesul persoanelor neautorizate, le păstra în domiciliul său în locuri accesibile persoanelor neautorizate de unde, în rezultatul percheziției efectuate la 17.06.2018 la domiciliul său ambele arme au fost ridicate fiind încărcate cu cartușe, o armă fiind păstrată într-un colț al odăii, iar alta sub un pat [24]”.

Într-o speță din practica judiciară instanța a statuat următoarele cu privire la cele două trăsături ale infracțiunii continue: „inculpatul V.B. a săvârșit infracțiunea de păstrare a munițiilor fără autorizația corespunzătoare, infracțiune ce se consideră continuă, inculpatul V.B. păstrând ilegal la domiciliul său munițiile o perioadă îndelungată, de prin anul 1992 până la data de 14.02.2019, atunci când la domiciliul indicat a fost efectuată percheziția și munițiile au fost ridicate forțat [25]”.

Caracterul de durată și neîntrerupt al activității infracționale, nu în toate cazurile, este dedus din termenii uzitați de legiuitor la reproducerea faptei prejudiciabile. Respectiv, redarea unei infracțiuni continue poate fi făcută pe altă cale. La un asemenea procedeu suplimentar se referă V. Berliba și R. Cojocaru: „În cazul în care definiția legală este redactată în termeni prea generali, se face apel la un criteriu suplimentar, și anume la acela al modului de executare concretă a infracțiunii. Astfel, când este vorba despre însușirea sau utilizarea ilicită a energiei electrice, termice sau a gazelor naturale (infracțiune incriminată la art. 194 CP RM), modul concret de executare a acestei infracțiuni, în mod obiectiv și necesar, nu poate avea un caracter instantaneu, ci se prelungește în timp, în toată perioada cât durează transferul energiei electrice, termice sau a gazelor naturale de pe traseul său inițial, licit, pe cel ilicit, creat prin fapta infractorului [12, p. 133-134]”.

Într-adevăr, nu încapă îndoială că infracțiunea prevăzută la art. 194 CP RM este una continuă. În același timp, înțelegem că termenul „însușire” nu implică neapărat o prelungire în timp. Însușirea poate fi realizată și instantaneu. De fapt, de regulă, în sensul său uzual, termenul „însușire” presupune o luare instantanee a bunurilor. Și doar cu titlu de excepție (ocazional) însușirea poate îmbrăca forma unei luări de durată. De asemenea, însușirea nu

implică neapărat o desfășurare neîntreruptă a activității infracționale. Și de această dată, cu titlu de excepție, însușirea poate lua forma unei activități neîntrerupte. Cazul infracțiunii prevăzute la art. 194 CP RM constituie un exemplu elocvent. Natura entității materiale/imateriale influențate infracțional (energia electrică, energia termică, gazul natural) îi conferă faptei penale prevăzute la art. 194 CP RM un caracter continuu (*i.e.* neîntrerupt și de durată). E de neînchipuit însușirea unor asemenea bunuri într-o manieră instantanee și în lipsa unei prelungiri.

În contextul celor menționate mai sus, trecem în revistă următoarea speță identificată în practica judiciară: „G.V., având rolul de organizator, a elaborat o schemă ilegală de sustragere a energiei electrice, prin intermediul mai multor întreprinderi, pe care le gestiona din umbra. În perioada anilor 2010-2017, în lipsa contractelor de furnizare a energiei electrice încheiate între furnizor și consumatorul final, evitând sistemele de evidență instalate în modul stabilit, contrar prevederilor tehnicii securității și a normelor tehnice de utilizare a energiei, s-a conectat neautorizat la energia electrică, sustrăgând energie electrică, cauzând părții vătămate ICS „Red Union Fenosa”, SA, un prejudiciu material în sumă totală de 187 790, 54 lei, ceia ce constituie proporții mari [26]”. În speță, însușirea energiei electrice din contul părții vătămate a fost realizată în perioada anilor 2010-2017. Deci, se atestă caracterul de durată al activității infracționale.

În altă privință, în doctrină este evidențiată o altă trăsătură a infracțiunii continue: *neîndeplinirea îndelungată a obligației impuse prin lege făptuitorului*. Bunăoară, D.S. Cikin susține: „Infracțiunea continuă se caracterizează prin realizarea neîntreruptă a unei fapte infracționale concrete și exprimate sub forma unei acțiuni sau inacțiuni, însoțite de neîndeplinirea ulterioară îndelungată a obligațiilor impuse prin lege făptuitorului sub amenințarea urmării penale [27, p. 150]”. Un punct de vedere similar îl are R.S. Pozdișev [28, p. 186]. O definiție aproape identică a infracțiunii continue cu cea aparținându-le lui D.S. Cikin și R.S. Pozdișev întâlnim în legislația Letoniei: „O infracțiune continuă este realizarea neîntreruptă a elementelor unei infracțiuni (acțiune sau omisiune) care este asociată cu continuarea ulterioară a neîndeplinirii obligațiilor pe care legea, cu amenințarea urmării penale, le impune făptuitorului [6]”. Aceași particularitate este accentuată de legiuitorul uzbek și cel tadjik.

Din punctul nostru de vedere, forma continuă a unei infracțiuni nu este determinată de faptul neîndeplinirii îndelungate a unei obligații impuse prin lege făptuitorului. Această particularitate poate descrie o infracțiune continuă. În același timp, respectiva particularitate nu este inerentă infracțiunii continue (*i.e.* nu poartă un caracter obligatoriu). De exemplu, în planul aprecierii faptei penale prevăzute la alin. (2) art. 217 CP RM (în modalitatea de păstrare a drogurilor, etnobotanicelor sau a analogilor lor) drept infracțiune continuă nu are nici o însemnătate trăsătură sus-indicată. De fapt, în această situație făptuitorului nici nu i se incubă omisiunea îndeplinirii unor obligații impuse prin lege. În această ipoteză, infracțiunea specificată la alin. (2) art. 217 CP RM îmbracă forma unei acțiuni, nu însă a unei inacțiuni. Corespunzător, trăsătura vizând faptul neîndeplinirii îndelungate a unei obligații impuse prin lege făptuitorului poate caracteriza o infracțiune continuă pasibilă de realizare prin inacțiune (omisiune), nu și a celei comise prin acțiune.

În altă ordine de idei, A.S. Āktov menționează: „Infracțiunile continue reprezintă infracțiuni cu componență formală, fapt rezultat din construcția laturii obiective [11, p. 33]”. În opinia autorului citat, în genere, „trăsătura principală, ce permite delimitarea infracțiunii continue de infracțiunea non-continuă, o constituie „componența formală” a laturii obiective [11, p. 33]”. Să constituie acesta un adevăr?

În ceea ce ne privește, suntem reticenti față de o asemenea poziție doctrinară. O considerăm mult prea tranșată. Este adevărat că, de regulă, infracțiunile formale pot îmbrăca o formă continuă; or, caracterul neîntrerupt și de durată al activității infracționale este sesizat, în special, în raport cu fapta prejudiciabilă. Totuși, nu putem absolutiza teza, potrivit căreia infracțiunilor continue le sunt caracteristice doar componente formale. În acest sens, A. Popenco menționează: „nu doar infracțiunile formale, dar și cele materiale pot fi continue. În Partea Specială a Codului penal avem suficiente exemple de infracțiuni materiale susceptibile să îmbrace formă continuă. Același lucru este valabil în cazul infracțiunilor prevăzute la art. 329 CP RM [29, p. 193]”. Nu doar A. Popenco, ci și I. Serbinov este de părere că infracțiunile de neglijență în serviciu pot îmbrăca forma continuă [30, p. 235-236].

Dacă o infracțiune materială nu poate fi continuă, ce fel de formă i-a nedeplinirea continuă a aceleiași obligații de serviciu de către o persoană publică cauzatoare de consecințe prejudiciabile, prevăzute la art. 329 CP RM? Evident că fapta săvârșită îmbracă o formă continuă. Aparent doar fapta infracțională (exprimată în inacțiune) i-a o formă continuă, nu și infracțiunea *per se*. Aparent, infracțiunea se consumă din momentul cauzării urmării prejudiciabile, iar din acel moment nu se mai atestă o desfășurare neîntreruptă a activității infracționale. În realitate, activitatea infracțională continuă și după momentul producerii urmării prejudiciabile. Această activitate durează atât timp cât nu este întreruptă.

Finalmente, constatăm că, în cazul infracțiunilor materiale activitatea infracțională neîntreruptă este constatată atât în raport cu fapta prejudiciabilă (*i.e.* i-a formă continuă elementul material de până la consumarea infracțiunii), cât și în raport cu întreaga infracțiune (*i.e.* îmbracă formă continuă activitatea ilegală de după consumarea *de facto* a infracțiunii (de după cauzarea urmării prejudiciabile)).

Subsecvent, din cele redate *supra*, rezultă că fapta prejudiciabilă (*alias* – elementul material) a unei infracțiuni continue poate să îmbrace atât forma acțiunii, cât și a inacțiunii. Acest lucru reiese chiar din textul legii penale. Astfel, la definirea legislativă a infracțiunii continue legiuitorul folosește termenul „faptă”, presupunând ambele sale modalități: acțiunea sau inacțiunea. În comparație, legiuitorul leton și cel kirghiz operează cu noțiunile „acțiune” și „inacțiune” la descrierea elementului material al infracțiunii continue. Și în literatura de specialitate este evidențiată posibilitatea exprimării faptei prejudiciabile a infracțiunii continue în ambele sale modalități: acțiunea și inacțiunea [28, p. 186; 10, p. 52].

Evident, din perspectivă practică, în cele mai dese cazuri, infracțiunea continuă îmbracă forma unei conduite active. Rareori însă, infracțiunea continuă se poate concretiza în săvârșirea neîntreruptă și de durată a unei omisiuni socialmente periculoase. Ilustrativă este următoarea speță: „B.V., aflându-se în serviciu diurn, începând cu 08 aprilie 2009, ora 10 00 până la 09 aprilie 2009, ora 10 00 [evid. ns.], la sediul CP Centru, mun. Chișinău, nu a intervenit și nu a întreprins măsuri eficiente pentru asigurarea drepturilor și libertăților părților vătămate B.N. și C.S., care, fiind reținuți și escortați la sediul CP Centru, mun. Chișinău, au fost supuși de către

mai mulți colaboratori de poliție la acte de tortură, manifestate prin aplicarea violenței fizice și psihice [31]”.

BIBLIOGRAFIE:

1. Codul penal, adoptat de Sovietul Suprem al RSSM la 24.03.1961. În: Вештиле Советулуй Супрем ал РСССМ, 1961, № 10.
2. Codul penal, adoptat de Parlamentul Republicii Moldova la 18.04.2002. În: Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2002, nr. 128-129, republicat în Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2009, nr. 72-74.
3. Уголовный кодекс Грузии. Disponibil: <https://matsne.gov.ge/ru/document/view/16426?publication=234>
4. Уголовный кодекс Киргизской Республики. Disponibil: https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=34350840
5. Уголовный кодекс Туркменистана. Disponibil: http://continent-online.com/Document/?doc_id=31295286
6. Codul penal al Republicii Letonia. Disponibil: <http://codexpenal.just.ro/laws/Cod-Penal-Letonia-RO.html>
7. Уголовный кодекс Узбекистана. Disponibil: http://continent-online.com/Document/?doc_id=30421110
8. Уголовный кодекс Таджикистана. Disponibil: http://continent-online.com/Document/?doc_id=30397325
9. Stoian A.-I. Infrațiunea continuată (prelungită) și infrațiunea continuă succesivă în dreptul penal. În: *Legea și Viața*, 2012, nr. 10, p. 45-49.
10. Панов А.Б. О длящихся административных правонарушениях. În: *Право. Журнал Высшей школы экономики*, 2015, № 3, p. 50-65.
11. Эктов А.С. Уголовно-правовые вопросы оценки длящихся преступлений. În: *Проблемы правоохранительной деятельности*, 2007, № 1, p. 33-36.
12. Berliba V., Sojocar R. Infrațiunea continuă și continuată în legea penală a Republicii Moldova. În: *Revista de Drept penal*, nr. 4, 2006, p. 130-142.
13. Mitrache C., Mitrache C. *Drept penal român. Partea generală*. București: Universul Juridic, 2005.
14. Bulai C. și Bulai B.N. *Manual de drept penal. Partea Generală*. București: Universul Juridic, 2007. 678 p.
15. Поздышев Р.С. Классификационная характеристика длящегося правонарушения. În: *Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Право*, 2019, № 1 (36), p. 67-75.
16. Serbinov A. Răspunderea penală pentru infrațiunile contra securității publice exprimate în manipulări ilegale cu arme și muniții. Chișinău: Tipografia Centrală, 2017. 348 p.
17. Hadîrcă I. Răspunderea penală pentru infrațiunile săvârșite în sfera circulației substanțelor narcotice, psihotrope, a analoagelor și precursorilor acestora. Chișinău: CEP USM, 2009. 281 p.
18. Crudu I. Elementul material al infrațiunii de îmbogățire ilicită: analiză comparativă. În: *Legea și Viața*, 2017, nr. 12, p. 21-26.

19. Decizia Colegiului penal lărgit al Curții Supreme de Justiție din 06 septembrie 2021. Dosarul nr. 1ra-1204/2021. Disponibil: http://jurisprudenta.csj.md/search_col_penal.php?id=19384
20. Decizia Colegiului penal lărgit al Curții Supreme de Justiție din 06 septembrie 2021. Dosarul nr. 1ra-1103/2021. Disponibil: http://jurisprudenta.csj.md/search_col_penal.php?id=19386
21. Decizia Colegiului penal al Curții Supreme de Justiție din 07 aprilie 2021. Dosarul nr. 1ra-949/2021. Disponibil: http://jurisprudenta.csj.md/search_col_penal.php?id=18439
22. Decizia Colegiului penal al Curții Supreme de Justiție din 07 aprilie 2021. Dosarul nr. 1ra-945/2021. Disponibil: http://jurisprudenta.csj.md/search_col_penal.php?id=18413
23. Decizia Colegiului penal al Curții Supreme de Justiție din 12 februarie 2020. Dosarul nr. 1ra-687/2020. Disponibil: http://jurisprudenta.csj.md/search_col_penal.php?id=15322
24. Decizia Colegiului penal lărgit al Curții Supreme de Justiție din 03 noiembrie 2020. Dosarul nr. 1ra-1119/2020. Disponibil: http://jurisprudenta.csj.md/search_col_penal.php?id=17403
25. Decizia Colegiului penal al Curții Supreme de Justiție din 08 iulie 2020. Dosarul nr. 1ra-1134/2020. Disponibil: http://jurisprudenta.csj.md/search_col_penal.php?id=16413
26. Decizia Colegiului penal lărgit al Curții Supreme de Justiție din 25 mai 2021. Dosarul nr. 1ra-169/2021. Disponibil: http://jurisprudenta.csj.md/search_col_penal.php?id=18931
27. Чикин Д.С. К вопросу о понятии длящегося преступления и моменте его окончания. În: Общество и право, 2010, № 3, p. 148-150.
28. Поздышев Р.С. Длящееся правонарушение в административном и уголовном законодательстве: теоретико-правовой анализ. În: Вестник Нижегородской академии МВД России, 2016, № 3 (35), p. 184-190.
29. Popenco A. Aspecte teoretice și practice ale infracțiunii de neglijență în serviciu. Teză de doctor în drept, Chișinău, 2020. 249 p.
30. Serbinov I. Răspunderea penală pentru neglijență în serviciu. Chișinău: Tipografia Centrală, 2018. 280 p.
31. Decizia Colegiului penal al Curții Supreme de Justiție din 24 iulie 2018. Dosarul nr. 1ra-627/2018. Disponibil: http://jurisprudenta.csj.md/search_col_penal.php?id=11697

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

Файзиев А. А.

**Бухарский филиал Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства, кафедра “Математика и естественных наук”
(Бухара, Узбекистан)**

ОРГАНОЛЕПТИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ВАРЕННЫХ КОЛБАС ИЗ МЯСНОЙ МАССЫ

***Аннотация.** Применение протеолитических ферментных препаратов при переработки мяса основано на ферментативном гидролизе белков, в результате чего изменяет структура мышечных волокон, улучшаются вкусовые и органолептические показатели готового продукта. Вареные колбасы из ферментированного мясной массы отделяющего от кости, что позволяют улучшить качества разрешить ассортимент и увеличить объем выпуска колбасных изделий.*

В нашей республики и за рубежом ведутся исследования, направленные на разработку способов и технических средств для применения протеолитических ферментных препаратов и мясной массы для производство колбасных изделий, мясной гидролизатов, мясной пасты и др. пищевых продукции.

Для достижения указанной цели поставлены и решены следующие этап задачи:

- Снятия остаточной части мышечной ткани с костей, проводить физико-химический и структурно-механические анализ сырья;
- Обосновать выбор ферментного препарата и определить его основные характеристики;
- Изготовить экспериментальный вращающийся барабан, для отделение с коста (из разных частей туши, которые очень трудно поддаются к ручной обвалки) мясной массы.
- Разработать способ и режимы ферментированый мясной массы;
- Научно-обосновать рецептуру колбасных изделий из добавленной мясной массы контрольных и опытных ферментированных мясной массы;
- Исследовать действие ферментного препарата на комплекс показателей качества мясной массы, топленного масла, бульона и готовых колбасных изделий;
- Разработать нормативно-техническую документацию на колбасных изделий с добавленным мясной массы;
- Определить технико-экономическую документацию на выработанные колбасный изделий с добавлением мясной массы и бульона;

Для выполнения экспериментальных работ в производственных условиях барабан был установлен для проведения эксперимента.

Научно обоснованы и разработаны технологическая схемы производства колбасы из ферментированной мясной массы отделяющего от кости, что позволяет улучшить качества разрешить ассортимент и увеличить объем выпуска колбасных изделий. Разработаны и утверждены Технические условия и технологическая инструкция на колбасу ферментированную с добавлением мясной массы. Определены нормативные выхода, режимы тепловой обработки и сроки хранения ферментированных колбас.

Результаты работы эксперимента внедрены на производства. Выработанные колбасы получили высокую оценку дегустационной комиссий. На производстве по выпуску колбасу экспериментальный дал большой экономический эффект.

В таблице №1 дано органолептические оценки качества выработанных колбас “Степная” вареная 1 сорта, колбаса “Школьная” 1 сорта, колбаса “Для завтрака” 1 сорта по 5-ти бальной шкале в опытных и контрольных образцах колбасных изделий

Таблица 1

Органолептическая оценка качества вареных колбасных изделий.

№	Наименование колбасных изделий	Показатели по 5- бальной шкале							
		цвет	консист	вкус	общая предпoch	цвет	консист	вкус	общая предпoch
		Опытная с ферментом протосубтилин Г20х				Контрольная без фермента			
1	Колбаса “Степная” вареная 1 с.	5	5	5	5	4,5	4,5	4,5	4,5
2	Колбаса “Школьная” вареная 1с	4,5	4,6	4,7	4,6	4,2	4,4	4,6	4,4
3	Колбаса “Для завтрака” вареная 1 с.	4,9	4,4	4,6	4,5	3,9	3,9	4,2	4,0
4	Колбаса “Степная” вареная 1 с.	5,0	5,0	5,0	5,0	4,4	4,4	4,0	4,6

Предложена технологическая схема получения мясной массы, бульона и жира является безотходной.

Экстрагируемые острым паром питательные вещества, кости в виде варенной мясной массы и жира бульонной смеси является перспективными для использования в качестве составного компонента при производстве мясopодуkтов и в частности колбасных изделий и полуфабрикатов.

Как показали исследования, содержание основных нутриентов-белка и жира в жирo бульонной смеси близко к уровню их в трубчатой кости. Белки варенной и сырой мясной массы и жирo бульонной смеси включают все незаменимые аминокислоты, а жирно кислотный состав смеси характерен для продуктов животного происхождения. Недостатком метода варки является то, что костное сырье варится долго (от 3-х до 4-х часов) при высоких температурах (98-100⁰C), в связи с чем белки подвергаются к

денатурации, которая значительно снижает пищевое достоинство. При этом выход варенной мясной массы и грубо соединительных тканей составляет от 8,5% до 9%.

Выработанные продукты приобретают нежность, приятный запах и аромат, также легко усваивается в организме человека.

Полученные результаты подтверждают о перспективности его использования при добавке мяса с применением ферментных препаратов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Гуля Махмудов А.Г., Жариков А И., Тураев Э.М., Сафитдинова Д.Т. Совершенствование технологии производства колбасных изделий. Издательство Мехнат, Тошкент 1977 год.
2. Алехина Л.Т., Большаков А.С., Боресков В.Г. Технология мяса и мясопродуктов, Агропромиздат, Москва 1998 год.
3. Файзиев А.А. Разработка варёных колбас из верблюжьего мяса с применением протеолитических ферментных препаратов. Диссертация кандидата наук, Москва 1992 год
4. Хамроев Гиёсжон Файзулло угли, Тураев Саидали Сохиб угли. Выбор Рабочего Оборудования Гидроцилиндра, Установленного В Комбинированном Агрегате // Столица Науки статья в журнале - научная статья 2020. - №5 (22). – с. 96 - 104.
5. Хамроев Гиёсжон Файзулло ўғли, Тўраев Саидали Сохиб ўғли. Эффисиент усе оф препаратион агрегатес фор плантинг ландс ин а сингле пасс витх а страигхтенинг торсион ворк // матеріали міжнародної наукової конференції. (Т. 1), 12 червня, 2020 рік. Київ, Україна: МЦНД. - с. 119-121.

УДК 637.523.:77.15

Файзиев А. А.

Бухарский филиал Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства, кафедра “Математика и естественных наук”
(Бухара, Узбекистан)

ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ КОЛБАСНЫХ ИЗДЕЛИЙ ИЗГОТОВЛЕННЫЙ ИЗ МЯСНОЙ МАССЫ С ПОМОЩЬЮ РАССОЛА

Аннотация. Ферменты – это биологические катализаторы белковой природы, обладающие высокой эффективностью и специфичностью действия. Ферментная система, гидролизует белки как мышечной, так и соединительной тканей, способствует растворимости белков актомиозинового комплекса, увеличивают количество продуктов их распада, в том числе свободных аминокислот, улучшает консистенцию, нежность мяса, интенсифицирует, а также позволяет сократить процесс созревания мясного сырья.

Над решением проблем механизации обвалки и дообвалки мяса работает ученые и конструкторы многих стран мира. Трудности решения этой проблемы вызваны тем, что скелет животного имеет сложную форму и неоднородный морфологический состав.

Требования, которые предъявляет к технологическому процессу и оборудованию, весьма высоки, разнообразия и определяются в основном направлениями дальнейшего использования мяса.

Представляет особой интерес отделение мякотной ткани, оставшейся на костях после обвалки мяса и использование мясной массы (белково-жировой суспензии) в колбасном производстве.

Проведены в организации эксперимента, объекты и методы исследований представлена схема эксперимента, дана характеристика объектов исследований, обоснован выбор изученных показателей и параметров, изложены методы их определения.

Последовательность, технологического процесса получения мясной массы.

1. Взвешивание сырья
2. Промывка сырья
3. Приготовление солевого раствора
4. Загрузка сырья в барабан
5. Обработка костного сырья с соевым раствором в барабане в течение 50-60 мин., при температуре +40°C
6. Вращение барабана с костной сырья и соевым раствором 25-60 минут
7. Спуск бульона с содержанием мясной массы в накопитель через сетку
8. Разгрузка обработанных костей
9. Сбор мясной массы и бульона
10. Промывка костей
11. Сдача обработанных костей в цех технических фабрикатов

12. Сдача мясной массы и бульона в колбасный цех.

Цель и задача работы является изучение эффективных методов отделения мякотной ткани от обваленной кости, т.е., до обвалка костей после ручной обвалки комплексным методом: варкой и обработкой трением во вращающемся барабане и в открытых котлах, обработкой ферментным и солевым раствором во вращающемся барабане собственной конструкции и в барабане марки Я1-ФОА.

В процессе экспериментов обработка костей проводилась в открытых котлах марки KB-600, также во вращающемся вокруг горизонтальной оси барабане цилиндрической формы, на внутренней поверхности которого имеется четыре продольно расположенные друг другу пластины.

Для проведения экспериментальной части работы объектом исследования являлись: кость говяжья и свинья (шейные, спинно-реберные позвонки, крестцовые), которые содержат остаток мышечной ткани от 8 до 14% к массе кости.

Исследований и разработка процесса обработки костного сырья в барабане и в открытых котлах горячим способом проводились в лабораторных условиях и в промышленных условиях. Установлен открытый котел марки KB-600 для получения вареной мясной массы, жира и бульона. Для ускорения процесса варки костей в рубашку котла был подан пар с давлением 1,5 атм.

Для выполнения эксперимента было изготовлено и использовано из нержавеющей стали вращающийся экспериментальный барабан. Где проводился технологический процесс, отделяли мякотные ткани от кости, после тепловой обработки.

Исследование химического состава выработанных колбасных изделий (опытная, контрольная) проводилось в лаборатории кафедры. Результаты химического анализов приведены в таблице №1

Таблица 1

Химический состав выработанных колбасных изделий с добавлением вареной мясной массы и бульона

№ п/п	Наименование колбасных изделий	Химический состав			
		влага	жир	зола	белок
1	“Школьная” вареная 1 с. опытная	68,09	19,15	2,51	10,86
2	“Школьная” вареная 1 с. контрольная	69,03	18,09	2,02	10,25
3	“Для завтрака” вареная 1 с. опытная	67,05	20,07	2,45	11,07
4	“Для завтрака” вареная 1 с. контрольная	68,47	18,01	2,24	10,64

Показатели химического анализа выработанных колбасных изделий подтверждают повышение содержание жира на 1,5%, белки на 0,52%, по сравнению с контрольными образцами.

В колбасу “Степная” вареная 1 сорта взамен мяса свиного жилованного полужирного было добавлена вареная мясная масса в количестве 10%.

Колбасные изделия вырабатывались в производстве. Для химического анализа из каждой партии продукции брали по 2 гр. При этом определили содержание влаги, белка, жира и золы приведена в таблице №2

Таблица 2

Химический состав выработанных колбасных изделий
с добавлением вареной мясной массы и бульона.

№ п/п	Наименование колбасных изделий	Химический состав			
		влага	жир	зола	белок
1	“Степная” вареная 1 с. опытная	67,50	20,03	2,45	10,16
2	“Степная” вареная 1 с. контрольная	68,38	19,38	2,48	10,02
3	“Степная” вареная 1 с. опытная	67,11	20,15	2,44	10,47
4	“Степная” вареная 1 с. контрольная	68,01	19,07	2,45	10,30

Из данных таблицы видно, что почти все показатели в опытных образцах выше по сравнению с контрольными образцами.

Из полученной вареной мясной массы и бульона выработали колбасу “Степная” вареная 1 сорта, где мясо жилованное свиное полужирное было заменено равным количеством вареной мясной массой в количестве 10%. В таблице №3 показаны химический состав выработанный колбаса “Степная” вареная 1 сорта опытных и контрольных образцах.

Таблица 3

Химический состав выработанных изделий с добавлением мясной массы и бульона

№ п/п	Наименование колбасных изделий	Химический состав		
		влага	жир	зола
1	Степная вареная колбаса 1 сорта опытная	68,32	21,19	2,37
2	Степная вареная колбаса 1 сорта контрольная	68,51	20,08	2,40

Органолептическая оценка колбасных изделий

В таблице № 4 дано органолептические оценки качества выработанных колбас “Степная” вареная 1 сорта, колбаса “Школьная” 1 сорта, колбаса “Для завтрака” 1 сорта по 5-ти бальной шкале в опытных и контрольных образцах колбасных изделий

Из полученной ферментативной мясной массы и бульона были выработаны вареные колбасные изделия и сардельки 1 сорта, “Школьная” вареная колбаса 1 сорта, “Дорожная” вареная 1 сорта, “Южная” вареная 1 сорта, сардельки проводилось в производстве. Производимые колбасные изделия проводился органолептическая оценка.

Таблица 4

Органолептическая оценка качества выработанных опытных
и контрольных вареных колбасных изделий.

№	Наименование колбасных изделий	Показатели по 5- бальной шкале							
		цвет	консист	вкус	общая предпоч	цвет	консист	вкус	общая предпоч
		Опытная с ферментом протосубтилин Г20х				Контрольная без фермента			
1	Колбаса "Степная" вареная 1 с.	5	5	5	5	4,5	4,5	4,5	4,5
2	Колбаса "Школьная" вареная 1 с	4,5	4,6	4,7	4,6	4,2	4,4	4,6	4,4
3	Колбаса "Для завтрака" вареная 1 с.	4,9	4,4	4,6	4,5	3,9	3,9	4,2	4,0
4	Колбаса "Степная" вареная 1 с.	5,0	5,0	5,0	5,0	4,4	4,4	4,0	4,6

При технологическом процессе интенсивное действие ферментных препаратов наблюдалось в отделении мякотно-мышечной ткани, а грубо волокнистые ткани поддавались медленно. Также уменьшаются наличие мелких косточек. Обработка костного сырья с ферментными препаратами протосубтилин Г20х (очищенная) по сравнению с другими способами значительно ускоряет технологический процесс отделения мяса от костей, резко снижает напряжение среза в готовых продуктах.

Выработанные продукты приобретают нежность, приятный запах и аромат, также легко усваивается в организме человека.

Полученные результаты подтверждают о перспективности его использования при добавке мяса с применением ферментных препаратов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Гуля Махмудов А.Г., Жариков А И., Тураев Э.М., Сафитдинова Д.Т. Совершенствование технологии производства колбасных изделий. Издательство Мехнат, Ташкент 1977 год.
2. АLEXИНА Л.Т., БОЛЬШАКОВ А.С., БОРЕСКОВ В.Г. Технология мяса и мясopодуKтов, Агрoпрoмиздaт, Москва 1998 год.
3. Файзиев А.А. Разработка варёных колбас из верблюжьего мяса с применением протеолитических ферментных препаратов. Диссертация кандидата наук, Москва 1992 год
4. Хамроев Гиёсжон Файзулло угли, Тураев Саидали Сохиб угли. Выбор Рабочего Оборудования Гидроцилиндра, Установленного В Комбинированном Агрегате // Столица Науки статья в журнале - научная статья 2020. - №5 (22). – с. 96 - 104.
5. Хамроев Гиёсжон Файзулло ўгли, Тураев Саидали Сохиб ўгли. Эффисиент усе оф препаратиион агрегатес фор плантинг ландс ин а сингле пасс витх а страигхтенинг торсион ворк // материали міжнародної наукової конференції. (Т. 1), 12 червня, 2020 рік. Київ, Україна: МЦНД. - с. 119-121.

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodiany

November 2021

ISSUE 10(44)

The results of scientific researches, errors or omissions are the authors' responsibility

Founder: "iScience" Sp. z o. o.,
NIP 5272815428

Subscribe to print 10/11/2021. Format 60×90/16.
Edition of 100 copies.
Printed by "iScience" Sp. z o. o.
Warsaw, Poland
08-444, str. Grzybowska, 87
info@sciencecentrum.pl, <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1



9 788394 940331