



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

COLLECTION OF SCIENTIFIC WORKS
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

Issue 2(47)

**Warsaw
2022**



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

ISSUE 2(47)

February 2022

Collection of Scientific Works

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
7-9 February 2022

ISBN 978-83-949403-3-1

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS: a collection scientific works of the International scientific conference (7-9 February, 2022) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2022. - 135 p.

Editorial board:

Bakhtiyor Amonov, Doctor of Political Sciences, Professor of the National University of Uzbekistan

Baxitjan Uzakbaevich Aytjanov, Doctor of Agricultural Sciences, Senior Scientific Researcher

Bugajewski K. A., doktor nauk medycznych, profesor nadzwyczajny Czarnomorski Państwowy Uniwersytet imienia Piotra Mohyły

Yesbos'i'n Polatovich Sadi'kov, Doctor of Philosophy (Ph.D), Nukus branch Tashkent state agrarian university

Tahirjon Z. Sultanov, Doctor of Technical Sciences, docent

Shavkat J. Imomov, Doctor of Technical Sciences, professor

Sayipzhan Bakizhanovich Tilabaev, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor. Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

Marina Berdina, PhD

Hurshida Ustadjalilova, PhD

Dilnoza Kamalova, PhD (arch) Associate Professor, Samarkand State Institute of Architecture and Civil Engineering

Juraeva Sarvinoz Boboqulovna, Associate Professor of Philological Science, head of chair of culturology of Khujand State University named after academician B. Gafurov (Tajikistan)

Oleh Vodiany, PhD

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերէն

The compilation consists of scientific researches of scientists, post-graduate students and students who participated International Scientific Conference "MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS". Which took place in Warsaw on 7-9 February, 2022.

Conference proceedings are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.

The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

ISBN 978-83-949403-3-1

© Sp. z o. o. "iScience", 2022

© Authors, 2022

TABLE OF CONTENTS

SECTION: AGRICULTURAL SCIENCE

Karabaev Ikrom Toraevich, Ahmadaliev Abbosbek Usmonalievich (Andijan, Uzbekistan)	
INFLUENCE OF DIFFERENT METHODS OF PRE-SEEDING SOIL TREATMENT ON SOIL STRUCTURE IN CULTIVATION OF WINTER WHEAT AND REPEAT CROPS	6
Karabaev Ikrom Toraevich, Ahmadaliev Abbosbek Usmonalievich (Andijan, Uzbekistan)	
THE EFFECT OF DIFFERENT METHODS OF PROCESSING OF SOIL ON SEEDLING THICKNESS AND YIELD OF AUTUMN AND REPEATED CROP MUS	11
Saliev Sardorbek Alisherovich, Yunusov Oybek Baxodirjonovich (Andijan, Uzbekistan)	
PRODUCTIVITY AND ECONOMIC EFFICIENCY IN GROWING SAMPLES OF EGGPLANT VARIETIES IN AN UNHEATED GREENHOUSE IN UZBEKISTAN	15

SECTION: ART STUDIES

Бозорбоева Умида Мансуровна (Ташкент, Узбекистан)	
СОЗДАНИЕ ЭТНИЧЕСКОЙ И МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ БЛАГОДАРЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ	20
Усманова Зиёда Бахтиёр кизи (Ташкент, Узбекистан)	
СТАНОВЛЕНИЕ МУЗЕЕВ И ИННОВАЦИОННЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ.....	26

SECTION: CHEMISTRY

Даулетова Жамиля Кенесбаевна, Даулетбаева Раушан Куанышбаевна (Нукус, Узбекистан)	
ФИЗИЧЕСКИЕ И КОЛЛОИДНЫЕ СВОЙСТВА АДсорбентов.....	30
Султанова Шийрингуль Кеулимжаевна (Нукус, Узбекистан)	
ЗНАЧЕНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННОГО АНАЛИЗА В АНАЛИТИЧЕСКОЙ ХИМИИ	34
Хожамбергенов Кадирбай Муратбаевич (Нукус, Узбекистан)	
КОЛЛИГАТИВНЫЕ СВОЙСТВА РАСТВОРОВ.....	38

SECTION: ECONOMICS

Ван Чжен (Ташкент, Узбекистан)	
ОЦЕНКА ЦЕННОСТИ ПОТЕНЦИАЛЬНОГО КЛИЕНТА КОММЕРЧЕСКОГО БАНКА	41

SECTION: HISTORY SCIENCE

Алиханов Валех (Нахчыван, Азербайджан)	
1940 - 1991 РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И СПОРТА В НАХЧЫВАНИ УСПЕХИ ВОСПИТАННИКОВ НАХЧЫВАНСКОЙ ШКОЛЫ БОКСА В МЕЖДУНАРОДНЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ.....	45

SECTION: PEDAGOGY

Begalova Durdona Baxodirovna, Abdusalomova Istora Ilxom qizi (Toshkent, Uzbekistan) TA'LIM SAMARADORLIGINING OSHISHIDA INNOVATSION TEKNOLOGIYALARNI O'RNI.....	50
Ollaberganova Sanobar Xamidovna, Eshchanova Dilafrō'z Erkaboy qizi (Urgench, Uzbekistan) KOMPETENSIYAVIY YONDASHUV ASOSIDA BOSHLANG'ICH TA'LIMDA INNOVATSION TEKNOLOGIYALARNI QO'LLASH.....	53
Radjabova Nafisa Yarashevna, Mirzoyeva Gulzira To'raqul qizi (Buxoro, Uzbekistan) MATEMATIK TUSHUNCHALARNI TA'RIFLASH METODIKASI.....	57
Abdullayev Nuraddin Quranboyevich (Tashkent, Uzbekistan) NOMUTAXASSISLIK YO'NALISHLARIDA UMUMIY FIZIKA FANINI TIZIMLI TAHLIL ASOSIDA O'QITISH USULLARI	60
Бекманова Гульбахар Бегдуллаевна, Карлыбаева Гульжахан Ермекбаевна (Нукус, Узбекистан) ВЫЯВЛЕНИЕ И УПРАВЛЕНИЕ НАУЧНЫМ И УЧЕБНЫМ СОДЕРЖАНИЕМ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ.....	63
Бектурганова Зульфия Казиевна, Ерекеева Абадан Сарсенбаевна (Нукус, Узбекистан) СВЯЗЬ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ С МЕТОДОМ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В СРЕДНИХ ШКОЛАХ	68
Элибаева Лола Сулеймановна (Бухара, Узбекистан) ЗНАЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ФОРМИРОВАНИЯ СЛАБОУСПЕВАЮЩИХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ..	71

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Mamarasulova Shoiraxon Mahammad qizi, Nasrullayeva Tozagul Suxrobovna (Samarqand, O'zbekiston) "GARRI POTTER" ASARIDA ZAMON VA MAKONNING IFODALANISHI.....	74
Muzropov Kholmukhamat Fayzulloevich (Samarkand, Uzbekistan) INNOVATIVE TRENDS IN THE FOREIGN LANGUAGE TEACHING METHODOLOGY	82
Xandamov Laziz Akramovich (Samarqand, Uzbekistan) INGLIZ TILIDAGI FRAZEOLOGIK BIRIKMALARNING O'ZBEK TILIGA TARJIMA QILISH USULLARI	86
Ёрматова Ёқутхон Нурматовна, Ҳакимов М. Х. (Фарғона, Узбекистан) ЛИСОНИЙ ИНТЕРЕРЕНЦИЯНИНГ ИНТОНАЦИОН ШАКЛИ.....	91
Маткаримова Хулкар Анваровна (Хоразм, Узбекистан) ЧЕТ ТИЛЛАРНИ ЎҚИТИШДА АКТИВНИНГ ЎРНИ	99
Саттаров Фаррух Нуридинович (Самарқанд, Ўзбекистон) МАРК ТВЕННИНГ «ТОМ СОЙЕРНИНГ БОШИДАН КЕЧИРГАНЛАРИ» РОМАНИДА БОЛАЛАР ОБРАЗИ ТАСВИРИ.....	102

Юнусова Хилола Равшан қизи, Ҳақимов М. Х. (Фарғона, Ўзбекистан) ТИЛШУНОСЛИК ВА УНДАГИ ЯНГИ ЙЎНАЛИШЛАРДА ВИЗУАЛ ПОЭТИК МАТНЛАРГА ДОИР ИЛМИЙ-НАЗАРИЙ ҚАРАШЛАР	105
--	-----

SECTION: PHILOSOPHY

Косназарова Палзада Куанышбаевна (Нукус, Ўзбекистан) ҲУҚУҚРОЛИК ЖАМИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА МАНАВИЯТНИНГ ТУТГАН РОЛИ ВА АҲАМИЯТИ	112
Сеитова З. П. (Нукус, Ўзбекистан) ФЕМИНИСТСКИЙ ПОДХОД ГЕНДЕРУ	117

SECTION: PHYSICS AND MATHEMATICS

Xoshimova Muhayyo Usmonovna (Navbahor, Uzbekistan) KVADRAT FUNKSIYA VA UNING XOSSALARI	122
--	-----

SECTION: SCIENCE OF LAW

Sabirjonov Sanjar Sabirjonovich (Tashkent, Uzbekistan) WAYS TO IMPROVE THE LEGAL FUNDAMENTALS OF REGULATING THE ACTIVITIES OF BUSINESS ENTITIES	125
--	-----

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

Odinayev Akmal Kucharovich, Kucharov Sardorbek Akmalovich (Termez, Uzbekistan) SCHEME OF MACHINE MECHANIZATION AND AUTOMATION.....	128
Ребдев Александр (Бендеры, Молдова), Кравченко Сергей, Постернак Александр (Одесса, Украина) НЕСУЩАЯ СПОСОБНОСТЬ И ДЕФОРМАТИВНОСТЬ СТЕНОВЫХ БЛОКОВ ИЗ КЕРАМЗИТОПЕРЛИТОБЕТОНА.....	130

SECTION: AGRICULTURAL SCIENCE

Karabaev Ikrom Toraevich
Doctor of Agricultural Sciences,
Senior Researcher at the Research Institute of Cotton Growing,
Seed Production and Agrotechnology of Cultivation,
Ahmadaliyev Abbosbek Usmonaliyevich
Andijan Institute of Agriculture and Agrotechnology is an independent researcher
(Andijan, Uzbekistan)

INFLUENCE OF DIFFERENT METHODS OF PRE-SEEDING SOIL TREATMENT ON SOIL STRUCTURE IN CULTIVATION OF WINTER WHEAT AND REPEAT CROPS

Annotation. *In the developed countries of the world, based on soil and climatic conditions, various scientific studies are being carried out on the use of resource-saving agricultural technologies. At the same time, special attention is paid to scientific research that serves to improve the agrophysical and agrochemical properties of the soil, preserving and increasing soil fertility.*

Key words: *winter wheat, secondary crop, soil, fertility, combinatorial aggregate, processing, root, seeds, agrophysics, agrochemistry, light color, cotton, plowing.*

Карабаев Икром Тораевич
Доктор сельскохозяйственных наук,
Старший научный сотрудник Научно-исследовательского института
хлопководства, семеноводства и агротехнологии возделывания,
Ахмадалиев Аббосбек Усмоналиевич
Андижанский институт сельского хозяйства
и агротехнологий является независимым исследователем
(Андижан, Узбекистан)

ВЛИЯНИЕ РАЗНЫХ МЕТОДОВ ПРЕДПОСЕВНОЙ ОБРАБОТКИ ПОЧВЫ НА СТРУКТУРУ ПОЧВЫ ПРИ ВОЗДЕЛЫВАНИИ ОЗИМОЙ ПШЕНИЦЫ И ПОВТОРНЫХ КУЛЬТУР

Аннотация. *В развитых странах мира исходя из почвенно-климатических условий проводятся разные научные исследования по применению ресурсосберегающих агротехнологий. При этом особое внимания уделяется на проведение научных исследований служащих на улучшение агрофизических и агрохимических свойства почвы, сохраняющих и повышающих плодородие почвы.*

Ключевые слова: *озимая пшеница, вторичная культура, почва, плодородие, комбинаторный агрегат, обработка, корень, семена, агрофизика, агрохимия, цветочек, хлопчатник, вспашка.*

Почвы Республики считаются подверженным к уплотнению, избыточное увлажнения, проведение обработки в постоянной глубине, давление почвы трактором и другими рабочими органами машин, а также наряду с этим проход техническими орудиями (вспашка, боронования, малавания, чизелования, выравнивания, посев семян, междурядная обработка и другие) приводит к повышению уплотнения почвы.

А. Ахромейко [1. с. 160-165], А.Н. Киселев [2. с. 11-22], Л.Н. Слесерова, С.Н. Рыжов [4. с. 160] указывают, что водоустойчивые почвенные частицы (10-0,25 мм) являются агрономический ценными частицами. Повышению содержания таких частиц достигается за счет применения севооборотного посева культур, внесения органических удобрений и качественного проведения агротехнических мероприятий.

В исследованиях Д. Мавлянова, М. Хасанова [3. с. 24-26] проведенных в условиях типичных сероземных почв на варианте проведением полива после сбора урожая озимой пшеницы и проведения летней вспашки на глубину 28-30 см последующем посев повторной культуры и проведения осенней вспашки на глубину 28-30 см для возделывания хлопчатника количество агрономический ценных фракций почвы в пахотном 0-30 см слое составило 65,5%, а в подпахотном 30-50 см слое 60,1%.

В связи с этим, актуальной задачей является повышения структуры почвы, получение высокого урожая с низкой себестоимостью с возделывания культур за счет применения ресурсосберегающих агротехнологий при возделывании озимой пшеницы и повторных культур.

В течение 2017-2019 годы на незасоленных, по механическому составу среднесуглинистых, светлых сероземных почв Андижанской области с глубоким 4-5 м залеганием грунтовых вод проведены исследования по усовершенствованию ресурсосберегающих агротехнологий при возделывании озимой пшеницы сорта «Краснодарская-99» и повторного машасорта «Победа-104» которые проводились по схеме опыта приведенной в таблице 1.

Таблица-1
Схема опыта

№	Методы обработки почвы	Вид культуры	Методы обработки почвы	Вид культуры
1	Обработке почвы междурядий хлопчатника культиватором на глубину 8-10 см с одновременным посевом	Озимой пшеницы	вспашка на глубину 28-30 см, боронования, молования, посев	Повторный культурамаш
2			Вспашкана глубину 28-30 см, боронования, молования, посев	
3			Обработкес помощью комбинационного агрегата Илгор-1 одновременным подделкой гребня высотой 30-35 см посев	
4	Вспашкана глубину 28-30 см, боронования, молования, посев			
5	Обработке почвы междурядий хлопчатника культиватором на глубину			

			8-10 см с одновременным посевом	
6			Обработке с помощью комбинированного агрегата Илгор-1 одновременным подделкой гребня высотой 30-35 см посев	
7	Обработке с помощью комбинированного агрегата Илгор-1 одновременным подделкой гребня высотой 30-35 см посев		Вспашка на глубину 28-30 см, боронования, молования, посев	
8			Обработке почвы между рядов хлопчатника культиватором на глубину 8-10 см с одновременным посевом	
9			Обработке с помощью комбинированного агрегата Илгор-1 одновременным подделкой гребня высотой 30-35 см посев	

В проведенных исследованиях структурный состав по слоям почвы в образцах, взятых в начале и конце вегетации озимой пшеницы и повторных культур возделываемых с применением разных методов и глубин обработки почвы определялся методом Н.И. Савинова. При этом взятые почвенные образцы высушивались и проводились через сита размером 10, 7, 5, 3, 2, 1, 0,5 и 0,25 мм.

В полевом опыте количество агрономических ценных частиц в почве (структурность) в пахотном (0-30 см) слое при проведении культивации между рядов хлопчатника на глубину 8-10 см с одновременным проведением посева семян в начале вегетации озимой пшеницы (в течение 2017-2019 гг) изменялось от 67,6 до 68,9 %, а в конце вегетации наблюдалось уменьшения на 0,8-0,9%. При посева мasha в качестве повторной культуры после уборки урожая озимой пшеницы структурны состав почвы в конце вегетации по сравнению с началом вегетации за счёт проведения агротехнических мероприятий, таких как вспашка на глубину 28-30 см, боронование, молование он уменьшился на 1,0-1,7%, а при обработке почвы с помощью культиватора на глубину 8-10 см с одновременным посевом семян на 0,8-1,2% и при обработке почвы с комбинированным агрегатом Илгор-1 с одновременным подделки гребня высотой 30-35 см и проведении посева он уменьшился на 0,9-1,1%.

В варианте с проведением мероприятий, таких как вспашка на глубину 28-30 см, боронования, молования и посев семян количество агрономически ценных частиц в начале вегетации озимой пшеницы в пахотном (0-30 см) слое почвы составило 70,6-72,0%, что в конце вегетации уменьшилось на 0,8-0,9% по сравнению с началом вегетации.

При проведении вспашки на глубину 28-30 см для выращивания повторной культуры на этом фоне количество агрономически ценных частиц в конце вегетации по сравнению с началом вегетации уменьшилось на 0,5-0,9%, при выращивании повторной культуры одновременно посеянной с проведением обработки культиватором на глубину 8-10 см оно уменьшилось на 0,7%, а при посева после проведения обработки почвы с помощью комбинированного агрегата Илгор-1 одновременной подделкой гребня высотой 30-35 см их количество было меньше на 0,5-0,7 %.

При проведении посевных мероприятий после обработки комбинированным агрегатом Илгор-1 одновременным подделкой гребня высотой 30-35 см количество агрономически ценных частиц в пахотном (0-30 см) слое почвы в начале вегетации озимой пшеницы составило 69,0-70,3%. Этот показатель в конце вегетации уменьшился на 0,8% по сравнению с показателем полученным в начале вегетации. При проведении вспашка на глубину 28-30 см для возделывания повторной культуры на этом фоне в конце вегетации их количество уменьшилось на 0,8-0,9 % по сравнению в начале вегетации, а при выращивании повторной культуры одновременно посеянной с проведением обработки почвы культиватором на глубину 8-10 см оно уменьшилось на 0,9%, а также при посева после проведения обработки на глубину 30-35 см комбинированным агрегатом Илгор-1 одновременным подделкой гребня высотой 30-35 см их количество было меньше на 0,8-0,9 % (таблица 2).

В проведенных исследованиях при возделывании озимой пшеницы на фоне обработки комбинированным агрегатом Илгор-1 одновременной подделкой гребня высотой 30-35 см и применение такого же метода обработки для выращивания повторной культуры структурный состав почвы был больше на 0,3-1,5% и выявлено меньше уплотнение почвы по сравнению с вариантами проведения вспашки на глубину 28-30 см и обработки культиватором на глубину 8-10 см с одновременным посевом.

В проведенных исследованиях наибольший урожай зерна наблюдался на варианте обработки почвы при помощи комбинированного агрегата Илгор-1 одновременной подделкой гребня высотой 30-35 см, где урожай озимой пшеницы в среднем составил 60,6-65,4 ц/га, урожай зерна повторной культуры машвыращенной на этом фоне составил 20,9-22,0 ц/га, что по сравнению с другими методами обработки почвы с озимой пшеницы получен дополнительный урожай 0,8-9,3 ц/га, а с повторной культуры маш 0,2-2,8 ц/га.

Таблица 3

Влияния обработки почвы разными техническими средствами на урожай повторной культуры маш.

№	Варианты опыта	На полях озимой пшеницы			Варианты опыта	На полях повторной культуры маша		
		2017 г.	2018 г.	2019 г.		2017 г.	2018 г.	2019 г.
1	Обработке почвы междурядий хлопчатника культиватором на глубину 8-10 см с одновременным посевом	64,6	62,4	59,9	вспашка на глубину 28-30 см, боронования, молования, посев	19,4	18,6	18,7
2					Вспашка на глубину 28-30 см, боронования, молования, посев	18,5	17,9	17,3
3					Обработке с помощью комбинационного агрегата Илгор-1 одновременным подделкой гребня высотой 30-35 см посев	20,1	20,5	18,8
4	Вспашка на глубину 28-30 см, боронования,	56,7	54,9	52,2	Вспашка на глубину 28-30 см, боронования, молования, посев	21,3	20,6	20,8

5	молования, посев				Обработке почвы междурядий хлопчатника культиватором на глубину 8-10 см с одновременным посевом	18,9	18,1	19,4
6					Обработке с помощью комбинационного агрегата Илгор-1 одновременным подделкой гребня высотой 30-35 см посев	21,5	21,3	20,8
7	Обработке с помощью комбинационного агрегата Илгор-1 одновременным подделкой гребня высотой 30-35 см посев	65,4	64,2	60,6	Вспашка на глубину 28-30 см, боронования, молования, посев	21,8	21,0	20,5
8					Обработке почвы междурядий хлопчатника культиватором на глубину 8-10 см с одновременным посевом	19,4	18,8	18,5
9					Обработке с помощью комбинационного агрегата Илгор-1 одновременным подделкой гребня высотой 30-35 см посев	22,0	21,6	20,9

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ахромейко А. – Структура почвы. Москва. 1930. С. 160-165.
2. Киселев А.Н. – Структура почвы и условия ее образования. //Почвоведение, журнал. 1955. № 10. С. 11-22.
3. Слесарева Л.Н., Рызов С.Н. - Роль структуры и сложения в повышении производительной способности орашаемых сероземов. К. Ўзбекистон ФАН нашриёти. 1984. С. 160.
4. Мавлянов Д., Хасанов М. Изменение состава фракции почвенных агрегатов при разных сроках и методах летней основной обработки почвы.// «Advances in Science and Tehnology» XXIV Международная научно-практическая интернет конференция. 31 октября 2019. Москва С. 24-26.

Karabaev Ikrom Toraevich
Doctor of Agricultural Sciences,
Senior Researcher at the Research Institute of Cotton Growing,
Seed Production and Agrotechnology of Cultivation,
Ahmadaliev Abbosbek Usmonalievich
Andijan Institute of Agriculture and Agrotechnology is an independent researcher
(Andijan, Uzbekistan)

THE EFFECT OF DIFFERENT METHODS OF PROCESSING OF SOIL ON SEEDLING THICKNESS AND YIELD OF AUTUMN AND REPEATED CROP MUS

Annotation. *The article provides information on the application of different processing technology to the soil, the effect of autumn and repeated sowing on seed thickness and yield of mosh seeds planted as an autumn and repeated crop when fertilization is carried out with the help of resurstejamkor Agrotechnology (advanced-1 aggregate) and harvesting using high-yield techniques.*

Key words: *winter wheat, secondary crop, soil, fertility, combinatorial aggregate, processing, root, seeds, agrophysics, agrochemistry, light color, cotton, plowing.*

Карабаев Икром Тораевич
Доктор сельскохозяйственных наук,
Старший научный сотрудник Научно-исследовательского института
хлопководства, семеноводства и агротехнологии возделывания,
Ахмадалиев Аббосбек Усмоналиевич
Андижанский институт сельского хозяйства
и агротехнологий является независимым исследователем
(Андижан, Узбекистан)

ВЛИЯНИЕ РАЗЛИЧНЫХ СПОСОБОВ ОБРАБОТКИ ПОЧВЫ НА ТОЛЩИНУ ПРОРОСТКОВ И УРОЖАЙНОСТЬ ОСЕННИХ И ПОВТОРНЫХ КУЛЬТУР

Аннотация. *В статье представлена информация о применении различных технологий обработки почвы, влиянии осеннего и повторного посева на толщину семян и урожайность семян мош, посеянных в качестве осенней и повторной культуры, при внесении удобрений с помощью агротехники resurstejamkor (агрегат advanced-1) и уборке урожая с использованием высокоурожайных технологий.*

Ключевые слова: *озимая пшеница, вторичная культура, почва, плодородие, комбинаторный агрегат, обработка, корень, семена, агрофизика, агрохимия, светлоцвет, хлопчатник, вспашка.*

In the developed countries of the world, various scientific researches are carried out on the application of resource-efficient agrotechnology to the soil, depending on the soil and climatic conditions. Special attention is paid to research on improving the agrophysical and

agrochemical properties of soil, maintaining soil fertility and, at least in part, the impact of different tillage on crop germination, seedling thickness, growth and development, as well as resource-saving technologies for low-cost cultivation.

According to the Resolution of the President of the Republic of Uzbekistan dated June 17, 2019 PP-5742 "On measures for efficient use of land and water resources in agriculture" 3.2 million hectares of irrigated land One of the main tasks is to provide food for the needs of the population through resource-efficient agro-technologies.

At the same time, in the care of light gray soils of Andijan region in the care of winter wheat and secondary crops, one of the urgent tasks is to develop pre-sowing tillage technology, maintain soil fertility and improve resource-saving agrotechnology of crops.

X.Axadov [1; B. B. 18], Z.Boltaevalar [2; B. B. 408] 42.3 t / ha of grain yield and 312.3 t / ha yield of green stalks when surface tillage using ChKU-4 chisel cultivator for cultivation of corn as a secondary crop for winter wheat in the barren soils of Karshi desert. The yield of grain was 49.7 t / ha and the yield of green stalks was 347.1 t / ha when working with a simple plow PN-4-35 at a depth of 28-30 cm using a driving tractor -8940.

Sh.Zire "Lost In Test MatchKhashimovs [3; B. 22], Sh.Kholto'raev, Ch.Ulugovs [4; B. 407-409] the meadow of Andijan region drove the land at a depth of 28-30 CM after the fall in the soils of the Andijan region, from the cultivated mosh as a repeated crop to 16.5 ts/ha, from the shade to 18.8 ts/ha (62.7% of the total crop), when the Earth was treated with a depth of 22-24

In 2017-2019, the research on improvement of resurstejamkor agrotechnologies in the cultivation of "Krasnodarskaya-99" and "Pobeda – 104" varieties of repeated mosh in the areas of light-tone Boz, mechanical composition of Andijan region with an average depth of 4-5 meters, not saline, was carried out on the basis of the following experimental system (Table 1).

Table 1
Experience system

№	Тупроққа ишлов бериш усули	Экин тури	Тупроққа ишлов бериш усули	Экин тури
1	Ўза қатор орасига культиватор ёрдамида 8-10 см чуқурликда ишлов бериб, бир йўла экиш	Кузги буғдой	28-30 см чуқурликда хайдаш, бороналаш, молалаш, экиш	Такрорий экин мosh
2			Ўтмишдош экин пуштасини культиватор ёрдамида 8-10 см чуқурликда ишлов бериб, бир йўла экиш	
3			Илғор-1 комбинацион агрегати ёрдамида ишлов бериб, бир йўла 30-35 см баландликка пушта олиб, экиш	
4			28-30 см чуқурликда хайдаш, бороналаш, молалаш, экиш	
5			Ўтмишдош экин пуштасини культиватор ёрдамида 8-10 см чуқурликда ишлов бериб, бир йўла экиш	

6			Илғор-1 комбинацион агрегати ёрдамида ишлов бериб, бир йўла 30-35 см баландликка пушта олиб, экиш	
7	Илғор-1 комбинацион агрегати ёрдамида ишлов бериб, бир йўла 30-35 см баландликка пушта олиб, экиш		28-30 см чуқурликда хайдаш, бороналаш, молалаш, экиш	
8			Ўтмишдош экин пуштасини культиватор ёрдамида 8-10 см чуқурликда ишлов бериб, бир йўла экиш	
9			Илғор-1 комбинацион агрегати ёрдамида ишлов бериб, бир йўла 30-35 см баландликка пушта олиб, экиш	

In our research conducted in 2017-2019 years, the seeds of the “Krasnodar-99” variety of autumn are treated with a cultivator at a depth of 8-10 cm between the rows of buds, and when the seeds are planted after harvesting 1-harvest of cotton, the seed thickness is 291,2 thousand pieces/ha, after harvesting 2-harvest of cotton, it was determined that the thickness of the seedlings of the 3-variant plant, planted in autumn seeds, was equal to 304,6 thousand pieces/ha, treated with an area advanced-1 combination aggregate, one lump was taken to a height of 30-35 CM.

Based on the results obtained, it can be noted that after harvesting the autumn crop 1-harvest of cotton, the crop was treated with a cultivator at a depth of 8-10 cm between the rows and treated with an advanced-1 combination aggregate when a single planting measure was applied, bringing the seedling to a height of 30-35 CM at In comparison with the variant with which the method of harvesting was applied at a depth of 28-30 CM in the experimental area, the thickness of autumn seedlings was determined to be more than 11,1 thousand pieces/ ha

(Table 2).

The effect of different method of processing of soil on the seedling thickness of autumn and repeated sowing Mus, thousand units / ha (2017 y.)

№	Тупроққа ишлов бериш усули	Кузги буғдой	Тупроққа ишлов бериш усули	Такрорий экин мош
1	Ғўза қатор орасига культиватор ёрдамида 8-10 см чуқурликда ишлов бериб, бир йўла экиш	291,2	28-30 см чуқурликда хайдаш, бороналаш, молалаш, экиш	196,2
2			Ўтмишдош экин пуштасини культиватор ёрдамида 8-10 см чуқурликда ишлов бериб, бир йўла экиш	192,4
3			Илғор-1 комбинацион агрегати ёрдамида ишлов бериб, бир йўла 30-35 см баландликка пушта олиб, экиш	200,8
4	28-30 см чуқурликда хайдаш, бороналаш, молалаш, экиш	280,1	28-30 см чуқурликда хайдаш, бороналаш, молалаш, экиш	201,1
5			Ўтмишдош экин пуштасини культиватор ёрдамида 8-10 см чуқурликда ишлов бериб, бир йўла экиш	197,2

6			Илғор-1 комбинацион агрегати ёрдамида ишлов бериб, бир йўла 30-35 см баландликка пушта олиб, экиш	205,8
7	Илғор-1 комбинацион агрегати ёрдамида ишлов бериб, бир йўла 30-35 см баландликка пушта олиб, экиш	304,6	28-30 см чуқурликда хайдаш, бороналаш, молалаш, экиш	206,2
8			Ўтмишдош экин пуштасини культиватор ёрдамида 8-10 см чуқурликда ишлов бериб, бир йўла экиш	202,1
9			Илғор-1 комбинацион агрегати ёрдамида ишлов бериб, бир йўла 30-35 см баландликка пушта олиб, экиш	210,9

In conclusion, it should be noted that for the care of autumn, the method of surface treatment of the field was used, and then for repeated cultivation, 8-10 cm depth of cultivation was performed using cultivations, as well as processing with a single-1 combination aggregate, taking one lump of cotton, and then, when sown, the germination method was used, the germinationThis leads to the fact that the early germination phases of growth and development of early germination begin to take place.

REFERENCES:

1. Methods of conducting field experiments. Tashkent. Uzpiti, 2007. B-147.
2. G Suite-Gmail, Docs, Drive, Calendar And More For, Satipov G. The introduction of science achievements into practice is a period Talabi. // Journal of Agriculture of Uzbekistan. Tashkent. 2013, №2 (26).The B. 3-4.
3. Khasanov M., Mavlyanov D. After the fall, the main processing of soil in different periods and methods is the growth, development and change in yield of the soil. // Scientific application” AGRO science“of the journal”Agriculture of Uzbekistan”. Tashkent, 2017. № 4 (48).- What?69-70.
4. Khol taraev Sh., Khoshimov I. – The effect of different drive on repeated crop yields in the fall area. // Agro science application of the Journal of Agriculture of Uzbekistan. Tashkent, № 6. 2017. B. 22

Saliev Sardorbek Alisherovich
Andijan Institute of Agriculture and Agrotechnology Assistant,
Department of Intensive Vegetable, Horticulture,
Viticulture and Greenhouse Organization,
Yunusov Oybek Baxodirjonovich
Andijan Institute of Agriculture and Agrotechnology Assistant,
Department of Intensive Vegetable, Horticulture,
Viticulture and Greenhouse Organization
(Andijan, Uzbekistan)

PRODUCTIVITY AND ECONOMIC EFFICIENCY IN GROWING SAMPLES OF EGGPLANT VARIETIES IN AN UNHEATED GREENHOUSE IN UZBEKISTAN

Annotation. *This article describes scientifically sound ideas about the technology of growing eggplants in greenhouses and its economic efficiency, as well as provides information about the countries leading in the cultivation of eggplants and their share in the cultivation of this plant.*

Key words: *eggplant, yield, economic efficiency, greenhouses, greenhouses with boards, soil and climatic conditions, vegetable growing on protected lands, China, India, Egypt.*

Салиев Сардорбек Алишеревич
Ассистент кафедры "Организация интенсивных овощеводческих,
садоводческих, виноградарских и тепличных хозяйств"
Андижанского института сельского хозяйства и агротехнологий,
Юнусов Ойбек Баходиржонович
Ассистент кафедры "Организация интенсивных овощеводческих,
садоводческих, виноградарских и тепличных хозяйств"
Андижанского института сельского хозяйства и агротехнологий
(Андижан, Узбекистан)

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ И ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИ ВЫРАЩИВАНИИ ОБРАЗЦОВ СОРТОВ БАКЛАЖАНОВ В НЕОТАПЛИВАЕМОЙ ТЕПЛИЦЕ В УЗБЕКИСТАНЕ

Аннотация. *В этой статье описаны научно обоснованные идеи о технологии выращивания баклажанов в теплицах и ее экономической эффективности, а также представлена информация о странах, лидирующих в выращивании баклажанов, и их доле в выращивании этого растения.*

Ключевые слова: *баклажаны, урожайность, экономическая эффективность, теплицы, теплицы с досками, почвенно-климатические условия, овощеводство на защищенных землях, Китай, Индия, Египет.*

Introduction. *Production expanded by 9.1%, with yields increasing from 26 t / ha to 55 t / ha. Gross output amounted to 51.3 mln. tons. In this regard, eggplant producers are China (34.13 million tons), India (12.83 million tons), Egypt (1.4 million tons), Turkey (836.3 thousand tons) and Azerbaijan (CIS). 79.7 thousand tons), with Spain (13%), Mexico (34%) and the*

Netherlands (14%) leading in exports. France (58%) is the world's leading country in eggplant imports from the United States (12%) and Germany (11%). In recent years, eggplant yield in Uzbekistan has reached 22.1 tons per hectare and 10.9 thousand tons.

The development of Uzbekistan and its growing population are increasing the demand for the type and quality of food, especially vegetables. Due to the fact that vegetable crops are unique food products that serve to improve human health, work capacity and prolong life, the country pays great attention to increasing their cultivation.

In this regard, protected land vegetable growing is one of the main sectors of agriculture and plays an important role in providing the population with fresh, cervitamin products during the off-season. Uzbekistan's greenhouses mainly grow tomatoes (50%), cucumbers (30%) and the rest in citrus and other vegetables.

Therefore, in the expansion of the range of vegetable crops protected in the country - eggplant is one of the most promising vegetables. This is due to the constantly growing demand in the off-season in the expansion of eggplant production and the relatively high cost of the product sold.

This makes it possible to grow the earliest eggplants in the soil and climatic conditions of Uzbekistan, especially in greenhouses with unheated film. However, the technology of growing eggplant in unheated greenhouses in the country is not scientifically based.

Research method. The study compared the planting dates of eggplant varieties in the greenhouse on January 20, February 1 and February 10. Aurora, Chyornaya shark varieties and Aydin G'1 hybrids of eggplant were used in the research, and Aurora variety was obtained as a standard (st) variety. Each planting period is 2 rows of 4 rows, the length of the rows is 7.15 m and the total area is 10 sq.m. formed. The plants were formed into a stalk, and the wire was tied to a pole.

Research results. In the cultivation of early, high-yielding and export-oriented crops of eggplant in unheated greenhouses, in particular, the growth of eggplant plants at different planting periods showed a shorter growth period of Chyornaya shark than other varieties. This allowed the elements to form earlier and the eggplant to enter the market earlier.

However, in comparison with other varieties of eggplant cultivar, which compares the morphological characteristics of the planting dates of plants, on January 20, when the plant height was 4.6 cm and a diameter of 0.8 mm and the number of leaves was 8, the number of side branches was the same formed (Table 1).

However, the morphobiological traits of the Aydin G'1 hybrid of eggplant were found to be closer to those of the standard Aurora (st) navigator.

Table 1

Morphological characteristics of eggplant varieties at different planting times in unheated greenhouses (2018-2020)

Variety samples	Sowing dates	Plants		Number of side branches, pcs	Number of leaves, pcs	Fruit soni, dona
		height, sm	diameter, mm			
Aurora (st)	20/I	34,2	6,8	2	50	3,3
	1/II	31,1	4,8	2	48	2,7

Black shark	10/II	30,0	4,0	2	32	2,5
	20/I	38,8	7,6	3	58	3,5
	1/II	34,2	6,3	2	47	3,2
	10/II	33,2	5,0	2	35	2,8
Aydin F1	20/I	33,2	6,3	2	45	2,5
	1/II	31,0	5,0	2	50	2,5
	10/II	30,1	4,1	2	37	2,8

The number of fruits in eggplant varieties at different planting times in unheated greenhouse conditions also varied. 3.5; 3.2 and 2.8 units, respectively. However, Aydin G1 hybrid was characterized by a lower number of fruits than Aurora (St) navigator.

According to the results of a comparative study of eggplant varieties at different planting times in unheated greenhouse conditions, the heaviest fruit weight in the Aurora (st) variety was at the time of sowing on February 1.(216 g), while on January 20 and February 10, fruit weights were 181.4 and 163 g, respectively. Also, Aurora (st) cultivar can be grown in greenhouse conditions at different planting times for 1 m. The yield per square meter varies, January 20 - 6.2.... 8.7 kg / m2, February 1 - 5.2.... 5.6 kg / m2 and February 10 - 4.1.... 4.7 kg / m2 formed (Table 2).

The eggplant cultivars studied in the study were compared to the Aurora (st) cultivar by 1 m 2 at different planting times. The average yield on January 20 - 2.8, on February 1 - 3.8 and

On February 10 - 3.2 kg higher. Also, the hybrid of Aydin G1 under study produced more than 0.6 kg / m2 on February 1 - 0.4 and on February 10 - 0.6 kg / m2 compared to the Aurora (st) navigator. This is due to the fact that during these periods the Aydin G1 hybrid was heavier in fruit weight (232 and 178.6 g).

Table 1

Influence of different planting times in unheated greenhouses
on the yield of eggplant varieties (2018-2020)

Variety samples	Sowing time	Fruit weight, g	Yield, kg / m2			
			2018	2019	2020	average
Aurora (st)	20/I	181,4	6,2	8,7	8,5	7,8
	1/II	216,0	5,6	5,2	5,4	5,4
	10/II	163,0	4,1	4,4	4,7	4,4
Black shark	20/I	623,5	10,5	10,8	10,5	10,6
	1/II	224,4	9,0	9,5	9,1	9,2
	10/II	422,2	7,3	7,8	7,7	7,6
Aydin F1	20/I	264,0	6,5	6,9	6,4	6,6
	1/II	232,0	5,6	5,8	6,0	5,8
	10/II	178,6	4,6	5,1	5,3	5,0
P%		105,2	1,2	1,1	1,3	1,0

Economic efficiency. When calculating the cost-effectiveness of planting seedlings of eggplant varieties in unheated greenhouse conditions, 0.6 kg of seeds per hectare (cost of 1 kg 300 thousand soums) was used for a total of 180 thousand soums. N250P200K100 kg of pure form used for plant nutrition, nitrogen fertilizer in mixed form - 700 kg (fertilizer cost 1 kg - 1740 soums), phosphorus - 550 kg (1 kg - 3500 soums), potassium - 140 kg (1 kg - 1138 soums), micro elements 150 kg - 360 thousand soums, the total cost of fertilizers is 3662.3 thousand soums (Table 3).

Table 3

Economic efficiency of yield of eggplant varieties planted at different times in unheated greenhouse conditions, thousand soums / ha

Indicators	Variety samples								
	Aurora			Black shark			Aydin F1		
	Sowing dates								
	20/I	1/II	10/II	20/I	1/II	10/II	20/I	1/II	10/II
Seedlings, film, drip irrigation equipment, fertilizers, feed, maintenance and other costs	29424	29424	29424	29424	29424	29424	29424	29424	29424
Harvest and transportation costs	3900	2700	2200	5300	4600	3800	3300	2900	2500
Total costs	33324	32124	31624	34724	34024	33224	32724	32324	31924
Overhead, 25%	8331	8031	7906	8681	8506	8306	8181	8081	7981
All costs	41655	40155	39530	43405	42530	41530	40905	40405	39905
Productivity, t/ga	78	54	44	106	92	76	66	58	50
The price of the harvest is 5,000 soums	390000	270000	220000	530000	460000	380000	330000	290000	250000
Net income	348345	229845	180470	486595	417470	338470	289095	249595	210095
Cost of 1 ton of product	427	595	719	328	370	437	496	557	638
Profitability rate%	836,3	572,4	456,5	1121,1	981,6	815,0	706,7	617,7	526,5

354.4 liters of YMM when preparing one hectare of greenhouse area for planting (Price of 1 liter - 7200 soums), a total of 2551.7 thousand soums. In addition, 400 kg of film was used to close the unheated greenhouse (1 kg of film costs 25,000 soums), with a total cost of 10 million soums.

12.3 mln for installation of drip irrigation equipment soums, the number of irrigations is 40 times, a total of 480 thousand soums from 12 thousand soums per hectare. The price of a manual chop was 50,000 soums, it was cut twice, in total 100 thousand soums, 50 thousand soums for spinning, 1 time 100 thousand soums for disease and pest control, 13.03 million soums for maintenance and other expenses soums were spent (Table 3).

Thus, the cost of seeds, seedlings, film, drip irrigation equipment, mineral fertilizers, feed, maintenance and other costs amounted to 29,424,000 soums.

In the technological card for the care of eggplant in the greenhouse, the overhead costs are set at 25%. According to him, the amount of these costs is derived from the total cost figures, and in addition, 20% of unexpected expenses are taken into account. The total costs included all expenses, plus overheads (25%) and unexpected expenses (20%). The cost of harvesting and transporting the crop depended on the yield per hectare.

As productivity increased, the cost of one ton of crop decreased. Of all the eggplant cultivar samples compared, the highest net yield was obtained when planted on January 20, and the lowest net yield was on February 10.

In conclusion, in the conditions of unheated greenhouses in Uzbekistan, the optimal sowing period was the sowing of eggplant varieties such as Chyornaya shark and hybrid Aydin G'1 from January 20 to February 1. Also, compare eggplant variety samples the largest net income planted in the period on January 20 was received, and the lowest net income was on February 10.

REFERENCES:

1. Bekseev Sh.G. Rannee ovoshchevodstvo. - S.-Pb.: iz-vo «Profiks», 2006
2. Gish R.A. Eggplant. Biology, variety, technology vyrashchivaniya. - Krasnodar, 1999. - 168 p
3. King V.G. Uroжай под пленкой перспективы razvitiya ovoshchevodstva v plenochnyx teplitsax // zhurnal Gavriish. - Moscow, 2015. № 3. - p. 26-31.

SECTION: ART STUDIES

Бозорбоева Умида Мансуровна
Магистрант 2-курса Национального института художеств
и дизайна им. Камолиддина Бехзода
(Ташкент, Узбекистан)

СОЗДАНИЕ ЭТНИЧЕСКОЙ И МЕЖНАЦИОНАЛЬНОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ БЛАГОДАРЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МУЗЕЕВ

Аннотация. *В статье рассматривается развитие музейной работы в практике Государственного музея истории Узбекистана. С помощью деятельности музея разработаны решения проблем этнической и межнациональной толерантности и проанализированы их практические результаты. Результативность и эффективность образовательных программ историко-этнографических музеев определяются национально-конфессиональными особенностями аудитории.*

Ключевые слова: музей, экскурсия, выставка, толерантность, этнография, сотрудничество, фонд.

Введение

История показала, что человечество стремилось найти пути построения гармонии, мира и гармонии между народами, нациями и цивилизациями. Хотя путешествия в эту область не всегда были успешными, стремление к культурному взаимодействию и толерантности оставалось постоянной целью. Узбекистан – многонациональная страна. Здесь проживает более ста национальностей и народностей, наряду с основным этносом – узбеками, имеющими свою культуру и традиции. В этом контексте политика достижения межэтнической толерантности имеет первостепенное значение в построении многонационального, сплоченного государства.

Сегодня большинство стран мира многонациональны и многокультурны. Следует отметить, что Республика Узбекистан является одной из таких стран, которая способствует сохранению мира и межнационального согласия среди своих граждан. Мировой опыт показывает, что стабильность государства во многом зависит от его способности решать различные проблемы в межэтнических отношениях. В последнее время в мире нарастающих глобальных конфликтов, в том числе межэтнических, эта проблема приобрела особую актуальность. В связи с этим межнациональное согласие имеет решающее значение для любого многонационального государства. Состояние и развитие межэтнических отношений, представляющих собой сложное явление, основанное на мировоззрении и образе мышления людей, во многом зависит от уровня толерантности населения страны. Межнациональная толерантность является одним из ее приоритетов.

Анализ и результаты

Одним из факторов, оптимизирующих межэтнические отношения в многонациональном регионе, является работа музеев. С помощью музея можно формировать этническую и межкультурную толерантность. Историко-этнографические музеи способствуют стабилизации социокультурного развития общества, используя культурно-просветительский потенциал своих коллекций, отражающих социокультурную действительность, историческое прошлое отечественной и мировой культуры или реальные свидетельства современности. формирование информационно-коммуникационной сферы межкультурного взаимодействия.

Но в то же время:

Отсутствие единого информационного пространства между историко-этнографическими музеями и организациями, занимающимися изучением, сохранением и пропагандой историко-культурного наследия, с одной стороны, и между самими историко-этнографическими музеями, с другой, необходимо реализовать их воспитательный потенциал.

Историко-этнографические музеи способствуют формированию социальной идентичности и межкультурной толерантности у подрастающего поколения в полиэтнической среде через музеи и педагогические программы.

1. Результаты и эффективность образовательных программ историко-этнографических музеев определяются национально-конфессиональными особенностями аудитории.

2. Эффективность музейно-педагогических программ по формированию межкультурной и этнической толерантности зависит от уровня апробации технологий, используемых для развития чувства толерантности.

3. Разработка историко-этнографическими музеями проблем межкультурной и этнической толерантности возможна только в общем контексте развития региональной культурной политики.

4. Просветительская деятельность историко-этнографических музеев сегодня является приоритетной и должна осуществляться в рамках целевых программ, ориентированных на разные социальные группы.

Реализация этих правил должна способствовать усилению роли историко-этнографических музеев как социокультурных институтов в решении актуальных вопросов, таких как формирование этнической и межкультурной толерантности и социальной адаптации подрастающего поколения в современном обществе.

Существенные изменения претерпевают и современные историко-этнографические музеи, отражающие коренные изменения, происходящие в обществе и культуре в конце XX-XXI веков. Музейная деятельность становится все более социокультурной, возрастает роль историко-этнографических музеев в сложных процессах социальной адаптации и культурной идентификации, в образовательном процессе, в организации досуга. Историко-этнографические музеи становятся «де-факто» центром образования, общения, культурной информации и творческих инноваций. Современная социокультурная ситуация побуждает музеи к поиску оригинальности, к созданию новых знаний, идей, духовных ценностей. Из института,

определяющего достигнутой уровень общественного сознания, музей становится явлением культуры, придающим этому сознанию поступательную динамику.

Историко-этнографический музей тесно связан с реалиями современной жизни сегодня, подчеркивая значимость различий и культурного многообразия нашего мира, его единства, общих корней и культурных доминант.

Одним из факторов, определяющих актуальность изучения роли историко-этнографических музеев в современном обществе, является то, что, несмотря на коренные изменения социокультурной ситуации в начале XX-XXI веков, музей продолжает свою деятельность. Он активно ищет новые пути развития и представления традиционных функций (сохранения, изучения и описания) и в то же время культурного опыта, накопленного предыдущими поколениями.

Анализ деятельности историко-этнографических музеев России и США за последнее десятилетие позволил выделить следующие общие направления просветительской деятельности: специализированные проекты поддержки творчества детей и подростков; открытие филиалов, освоение новых выставочных площадей, ранее не характерных для музейной деятельности; формирование новых информационных технологий, направленных на эффективное осуществление проектной деятельности.

Основной темой проектов, разрабатываемых в просветительской деятельности историко-этнографических музеев, являются проблемы социокультурной адаптации детей и подростков в современном поликультурном обществе, проблемы этнической и межкультурной толерантности.

Анализируя роль историко-этнографических музеев в жизни общества, следует отметить, что эти музеи сегодня имеют активный социальный запрос и выполняют важные общественные функции.

Государственный музей истории Узбекистана Академии наук Республики Узбекистан – самый престижный и перспективный научный и культурно-просветительский центр Республики, основанный в 1876 году на базе Ташкентского музея. Он действует под эгидой Академии наук Республики Узбекистан с 1943 года.

Государственный музей истории Узбекистана был реорганизован в самостоятельное научно-исследовательское учреждение в соответствии с Постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан № 203 от 21 апреля 1992 года [2. 1] и переименован в Государственный музей Постановлением постановления Кабинета Министров № 402 от 5 августа 1994 г. [3. 1]

Основные направления научной и культурной деятельности музея Сбор, сохранение, документирование, изучение историко-культурного наследия и создание экспозиций, отражающих историю, культуру и творческую деятельность узбекской государственности, организация научно-исследовательских экспедиций, заключается в совершенствовании конкретных образовательных и культурные процессы во взаимодействии с системой образования в формировании национальной идеи.

Сегодня Государственный музей истории Узбекистана является крупнейшим научно-просветительским центром, в котором хранится более 300 бесценных экспонатов, археология, нумизматика, этнография, изобразительное искусство, документы, фотонегативы и библиотека Роль музея в воспитании подрастающего

поколения в духе патриотизма и формирования из них гармонично развитого поколения огромна.

В музее более 300 000 единиц хранения, в том числе археологические (72 000), этнографические (18 000), нумизматические (100 000), сакральные предметы (17 000), произведения искусства (1300), фотографии и документы (70 000) и др. [3. 1] Экспозиция музея включает множество уникальных экспонатов, раскрывающих историю узбекского народа с древнейших времен до наших дней.

Коллекция музея включает в себя уникальные предметы, имеющие историческое значение, в том числе:

- Древние останки человека, найденные в пещерах Селунгур (1,5 млн лет до н.э.), Тешикташ и Обирахмат;
- Двуглавая каменная опухоль змеевидной формы, найденная в Ферганской долине (II тыс. до н.э.);
- Памятники буддийского храма, найденные в Файозтепе (Сурхандарьинская область), статуя Будды с монахами, росписи храма Файозтепа (I-III вв.);
- Настенные росписи Варахшского дворца бухарских богов (VII век);
- Всемирно известные артефакты из деревни Обурдон, такие как резные колонны X века, занимают достойное место в экспозиции музея.

В коллекциях нумизматического фонда музея млн. Сохранились уникальные монеты, отчеканенные с V по XIX вв. до н.э. Среди них ахеменидские, Александра Македонского, греко-бактрийские, кушанские, хорезмийские, согдийские и чачские монеты. В музее представлены монеты, отчеканенные династиями Тохирского, Саманидского, Караханидского, Чингизского, Тимуридского, Бухарского, Хивинского и Кокандского ханств, правивших в средние века [4. 5].

К этнографическим памятникам относятся предметы быта, одежда, изделия народных промыслов, имеющие большое культурно-историческое и художественное значение.

Сотрудниками Государственного музея истории Узбекистана за последние три года опубликовано более 150 научных и популярных статей в зарубежных и отечественных журналах. Сотрудники музея также участвуют со своими тезисами в международных и национальных научных конференциях. В частности, «Эпоха ushedshix ерох (история полной археологической коллекции Государственного исторического музея Узбекистана)» (Ташкент. 2017 г.), «Роль национальных и международных организаций в развитии музееведения (XX-XXI вв.)» (Ташкент., 2017 г.), «Музей, галерея арт-центр Ташкента» (Ташкент, 2017 г.) «Сокровища памятников культуры Узбекистана» (на узбекском, русском, английском и японском языках) (Ташкент, 2018 г.), «Культурный туризм: принципы исследования и продвижение» (Ташкент, 2018), «Современное музееведение Традиции развития» (Ташкент, 2018). [5]

Государственный музей истории Узбекистана в сотрудничестве с зарубежными музеями и научно-исследовательскими институтами ведет работу по развитию научных и культурных связей. Особенно в последние годы в японском научно-исследовательском институте NABUNKEN, музее Токийского университета, Чикагском университете, южнокорейском научно-исследовательском институте NREACH, Национальном музее

этнографии и Национальном историческом музее, Лувре во Франции и ряде других научно-исследовательских учреждений.

Институт востоковедения Чикагского университета при поддержке Государственного департамента США проводит мастер-класс на 2018-2020 годы с участием экспертов по консервации артефактов Центральной Азии. В мастер-классе приняли участие специалисты национальных музеев Казахстана, Кыргызстана и Таджикистана, представители Музея Афросиаб в Самарканде, Каракалпакского государственного художественного музея им. Савицкого, Термезского археологического музея и Управления охраны культурного наследия Министерства культуры Узбекистана. Семинар вели профессора Гил Стейн и Фабио Коломбо из Института востоковедения Чикагского университета, ведущего американского центра изучения культурного наследия Центральной Азии.

- Всего за 2018-2019 годы подписано 11 меморандумов и соглашений:
- Токийский Университет.2018-2022г.г.;
- Чикагский университет, Восточный университет, 2018-2022 гг.;
- Шанхайский музей КНР.2018-2022 гг.;
- Национальный музей Казахстана.2018-2022 гг.;
- Проект Музей Китайской Народной Республики 2019-2023 гг.;
- Монгольский институт истории и археологии, 2018-2022 гг.;
- Шанхаймузей.2018-2019г.;
- Национальный музей Султаната Оман, 2019-2023 гг.;
- Российская академия археологии.2019-2023 гг.;
- Институт археологии Китайской академии общественных наук, 2019-2023 гг.;
- Государственный Эрмитажмузей.2019-2023гг.

Государственный музей истории Узбекистана с 2013 года проводит научно-исследовательскую работу с музеем Токийского университета по теме «Изучение и исследование памятников каменного века на территории Узбекистана». Вновь сформированная узбекско-японская экспедиция изучила памятники среднего каменного века в Яккабагском, Чиракчинском районах Кашкадарьинской области и Нуратинском районе Навоийской области. В 2015 году участники экспедиции договорились об открытии нового памятника под названием Кайнар-Камар при изучении памятников каменного века в селе Мачай Байсунского района Сурхандарьинской области. Результаты исследований регулярно публикуются и пополняют археологический фонд музея новыми находками.

Статуя Будды также выставлена в Государственном музее истории Узбекистана. Эта уникальная находка является одним из самых известных экспонатов музея. Термез – самая южная точка Узбекистана с древней и богатой историей. В древности это место было перевалочным пунктом Шелкового пути. Кроме того, регион считается центром буддизма в Средней Азии. Здесь же расположен буддийский монастырский комплекс, основанный в I веке нашей эры и ныне известный как Файозтепа. В то время территория древнего Узбекистана была одним из самых многонациональных государств своего времени и входила в состав могущественной Кушанской империи.

Буддийский храмово-монастырский комплекс Файозтепа расположен в северо-западной части Старого Термеза. С 1968 по 1976 год здесь проводились археологические раскопки под руководством известного археолога Лазаря Израилевича Альбаума. Комплекс имеет форму вытянутого прямоугольника и состоит из пирамиды, монастыря, кухни и отдельно стоящей ступы.

Двор и стены храма украшены фресками. У входа в святыню до сих пор висят картины, изображающие Будду в золотой доуре, изображающие небольшие статуи монахов, монахинь и местных божеств, идущих навстречу Будде.

На поверхности Кадамьи было найдено множество осколков гипсовых и глиняных скульптур. Композиция «Триада», на которой изображен Будда, сидящий с двумя монахами, очень хорошо сохранилась и представляет большой интерес. Статуя изготовлена из известняка, местного материала, которым очень богат правый берег Амударьи. Будда изображен сидящим под священным деревом Бодхи, по легенде, принцем по имени Гаутама, который впоследствии стал путешественником, отшельником, а в конце концов достиг просветления и стал Буддой.

Этот известный памятник имеет большое историческое и художественное значение в истории Средней Азии и, в частности, Узбекистана. Наличие этих и других буддийских памятников начала нашей эры на территории Узбекистана еще раз подтверждает гипотезу ученых о том, что пути распространения буддизма из Индии в Китай и Японию проходили через Среднюю Азию.

Вывод

Экспонаты музея рассказывают историю. Они рассказывают посетителю об определенном периоде, обычаях и традициях народа. Выше мы видели ряд ярких примеров важной роли музеев в укреплении солидарности, мира и согласия между странами и цивилизациями. В статье предлагается комплексное решение проблемы формирования межнациональной толерантности через музеи, приводя его преимущества на примере ряда стран. В экспозицию наших музеев входят также книги по религии, а также книги по различным национальностям и религиям.

В музее регулярно организуются выставки экспонатов. Цель – создать среди посетителей дух толерантности, побудить наш народ жить дружно под девизом «Наш общий дом – Узбекистан».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Исмаилова Ж.Х., Левтеева Л.Г. Музеи Узбекистана. – Ташкент: 2020, - 8 с.
2. Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан «О создании Музея истории Узбекистана» г. Ташкент, 21 апреля 1992 г., № 203.
3. Из отчета за 2020 год отдела «Учет и регистрация музейных предметов» Государственного музея истории Узбекистана.
4. Из текста очередной экскурсии по Государственному музею истории Узбекистана на 2021 год.
5. Из отчета заместителя директора по научной работе Государственного музея истории Узбекистана 2019 г.

Усманова Зиёда Бахтиёр кизи
Магистрант 2-курса Национального института художеств
и дизайна им. Камолиддина Бехзода
(Ташкент, Узбекистан)

СТАНОВЛЕНИЕ МУЗЕЕВ И ИННОВАЦИОННЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ

***Аннотация.** В данной статье рассказывается об организации виртуальных музеев, развитии музеев, пути развития, достижениях в этой области в Узбекистане. Также дается информация о том, насколько большое внимание уделяется деятельности музеев и значимости этой деятельности для узбекской молодежи.*

***Ключевые слова:** музееведение, фонд, музей звезд, виртуальные музеи, информационные технологии.*

ВВЕДЕНИЕ:

Музеи имеют большое значение в восприятии истории и передаче ее следующему поколению. Поэтому ряд музеев Узбекистана начали свою деятельность в разных уголках страны с 90-х годов 20 века, некоторые из них были отремонтированы, другие начали полностью реконструироваться. Таким образом, можно сказать, что с 1992 года началась новая история музеев Узбекистана. Например, музей Боборахима Машраба, одного из великих узбекских поэтов, созданный в Намангане; в Хорезме создан музей Макам имени певца Ходжихона Болтабаева, в Самарканде создан дом-музей исламского поэта Назара угли, народного певца.

В 1993 году в Ташкенте начал работу музей юриста Хадичи Сулаймоновой, а в 1944 году - музей художника Мухиддина Рахимова. Учитывая приказ №98 "О мерах по всестороннему обеспечению деятельности музеев" Постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 5 марта 1998 года и тем, что Общественный совет музеев Узбекистана является членом ИКОМ (Международное консульство музеев), фонду «Узбекмузей» поручено оказывать всестороннюю помощь музеям Узбекистана. Так было открыто и начало свою работу множество музеев разной направленности в разных регионах Узбекистана. Также есть музеи, построенные по типичному методу, которые поражают зрителей. Большинство туристов, отправляющихся в Европу, посещают Музей мадам Тюссо и фотографируют памятники голливудским звездам, ученым, политикам и другим известным людям. Теперь такая возможность есть и в столице Узбекистана. В Новом парке Ташкента открылся музей восковых фигур «Музей звезд». Тщательно продумывался каждый экспонат, антураж и каждая мелочь: живые куклы, комплекс великих людей, прямо и косвенно внесших свой вклад в современную историю. Характерной особенностью «Музея звезд» является то, что здесь также установлены восковые фигуры известных людей Узбекистана.

Еще один самобытный музей, первый умный музей в Центральной Азии, начал свою работу в Самарканде. Его поддерживают Государственный комитет по развитию туризма Республики Узбекистан, Министерство инновационного развития, Министерство культуры, а также Самаркандская область и городская администрация.

Музей расположен в мавзолее Амира Тимура. Самое удобное в музее то, что посетители могут получить дополнительную информацию о мавзолее и экспонатах с помощью современных интерактивных методов. Проект осуществлен по инициативе Президента Шавката Мирзиёева в январе текущего года, когда он посетил Самарканд. Впоследствии он также предложил открыть такие же музеи во всех выдающихся исторических местах. Имеется аудиоинструкция по 10 экспонатам на 5 языках: русском, узбекском, английском, французском и корейском. Посетители музея могут использовать свои смартфоны для прослушивания аудио и чтения информации об экспонате, показывая телефонную камеру на экспонат. Кроме того, из исторических хроник также были изготовлены видеодокументы для создания исторической атмосферы в музее.

Еще одним отличием музея является возможность погружения в другую реальность. Технология дополненной реальности на платформе NazzAR представляет собой систему интерактивного общения пользователей с окружающими объектами с помощью смартфона. Пользователь получает дополнительный интерактивный контент в формате аудио, видео, 3D-сцен и объектов. Для начала работы пользователь должен установить приложение NazzAR на свой смартфон. Он работает как с устройствами Android, так и с IOS. Последнее, что нужно – это специальные очки, чтобы оказаться в виртуальной реальности.

Согласно сообщениям о визите Президента Шавката Мирзиёева в Ферганскую долину летом 2018 года, в июле 2019 года было издано распоряжение Кабинета Министров Республики Узбекистан «Об организации мемориального музея Эркина Вохидова и дома-музея Зийовуддинтура Хазини». Указом созданы Дом-музей Хазини в Учкуприкском районе как филиал Ферганского областного государственного историко-культурного музея и Мемориальный музей Эркина Вахидова в Маргилане. Что касается этого человека, то Хазини Кокани (настоящее имя Зийовуддинтура Каттаходжа оглу Хазини) родился в 1867 году в селе Кенагас под Кокандом. Поэт и шейх Хазини долгое время занимался религиозным просвещением и был удостоен звания «Муршиди Фергана». В 30 лет он стал известным в Коканде религиозным деятелем и уважительно именовался Хазини Тора или Эшонбува. Хазини занимался земледелием, садоводством и строительством. Поэт умер в 1923 году. Могила известного поэта включена в архитектурное наследие Ферганской области. Литературное наследие Хазини насчитывает около 4000 стихотворений. Он писал газели, мурабба, мухаммас ва мусаллас. Поэт описал такие качества, как чистота сердца, доброта и человеколюбие. Произведение поэта «Баёзи Хазини» хранится в Институте востоковедения Академии наук Узбекистана.

Сегодня в стране насчитывается более 400 музеев. Они уделяют особое внимание сохранению культурного наследия и его передаче будущим поколениям. В связи с этим эффективна работа по модернизации и развитию международных отношений в нашей стране, а также во всемирно известных музеях. Первоначально через сайт sti.uz были собраны данные по шести музеям. Эта работа проходила в этом году, во время пандемии CoVID 19, которая потрясла весь мир в 2020 году. Проект «Виртуальный музей» реализован совместно с Министерством культуры и Министерством инновационного развития Союза молодежи Узбекистана, который инициировала виртуализацию музеев.

Музеи Ташкента были сфотографированы и помещены в 3D с использованием новейших IT-технологий для платформы roundme.com. Первыми виртуальными музеями Узбекистана являются Государственный музей искусств Узбекистана и Государственный музей прикладного искусства Узбекистана.

Еще одним существенным фактором музейев является то, что они являются единственными центрами со всеми необходимыми данными об историческом событии или важных личностях. Изучение их имеет большое научное и идейно-воспитательное значение. Поощрение музейных предметов к людям через средства массовой информации в виде монографии и научных трудов способствует воспитанию в нации патриотизма и гордости, более глубокому знанию истории. К сожалению, сегодняшние действия не могут соответствовать требованиям. Внедрение технических достижений в музейной сфере, как и в других сферах, не естественное явление, а необходимость.¹

В частности, использование компьютеров в музейном деле в 1990-х годах, формирование информационных систем на местах расширили возможности полноценной доставки информации. Создание единой сети музейных учреждений облегчило документирование музейных коллекций. Изображение экспонатов вводится непосредственно в компьютер через цифровую камеру. Их анализ и другая информация будут приложены, а дополнения и исправления будут внесены экспертами по мере необходимости. Это мероприятие значительно улучшит качество каталога и картотеки, которые постоянно работают в музее.

Нынешняя система Интернета активизировала этот процесс на международном уровне. Теперь пользователь может заходить в разделы «Музеи», «Культура», «смотреть» любой музей мира и помимо общей информации узнавать о фондовых экспозициях, новостях, специальных мероприятиях и научных конференциях, адресах профильных специалистов, их e-mail. о музеях. В Интернете есть файловая система, содержащая более 2,5 миллионов музейных экспонатов.

В заключение, вся работа, проводимая в области музейев, направлена на формирование у нас, узбекской молодежи, высокого чувства патриотизма. В этой связи мы никогда не должны забывать слова Президента Мирзиёева: «Если мы поймем себя, объясним молодежи нашу великую историю, расширим ее знания, мы никогда не подведем в будущем».²

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ш. Мирзиёев «Вместе мы построим свободное и процветающее демократическое государство Узбекистан». Т., 2016.
2. Садикова Н.С. «Сокровище памятников культуры». Т., 1981 2. Государственный музей истории Узбекистана. Т., 1994 г.

¹ Ш. Мирзиёев «Вместе мы построим свободное и процветающее демократическое государство Узбекистан». Т., 2016.

² Садикова Н.С. «Сокровище памятников культуры». Т., 1981 2. Государственный музей истории Узбекистана. Т., 1994 г.

3. Постановление Кабинета Министров РУз «О вопросах коренной поддержки музеев». // 12 января 1998 г., «Мозийдан садо», 1990, N 1-2.
4. Фатхуллаев Р. «Современные информационные технологии в музейном деле»// «Мозийдан садо» – Ташкент, 2002. – № 2. – С. 8-9.
5. <http://lex.uz>
6. <https://uzbektourism.uz/uz/newnews/view?id=808>
7. <https://media.neliti.com/>

SECTION: CHEMISTRY

Даулетова Жамиля Кенесбаевна
ассистент кафедры «Медицинская химия»
Медицинский институт Каракалпакстана,
Даулетбаева Раушан Куанышбаевна
ассистент кафедры «Органическая и неорганическая химия»
Каракалпакский государственный университет имени Бердаха
(Нукус, Узбекистан)

ФИЗИЧЕСКИЕ И КОЛЛОИДНЫЕ СВОЙСТВА АДСОРБЕНТОВ

При адсорбции газов на твердых телах описание взаимодействия молекул адсорбата и адсорбента представляет собой весьма сложную задачу, поскольку характер их взаимодействия, определяющий характер адсорбции, может быть различным. Поэтому обычно задачу упрощают, рассматривая два крайних случая, когда адсорбция вызывается физическими или химическими силами – соответственно физическую и химическую адсорбцию.

Физические свойства адсорбентов возникает за счет взаимодействий. Она характеризуется обратимостью и уменьшением адсорбции при повышении температуры, т.е. экзотермичностью, причем тепловой эффект физической адсорбции обычно близок к теплоте сжигания адсорбата. Таковой является, например, адсорбция инертных газов на угле. [1]

Химические свойства адсорбентов осуществляется путем химического взаимодействия молекул адсорбента и адсорбата. Хемосорбция обычно необратима; химическая адсорбция, в отличие от физической, является локализованной, т.е. молекулы адсорбата не могут перемещаться по поверхности адсорбента. Так как хемосорбция является химическим процессом, требующим энергии активации порядка 40 – 120 кДж/моль, повышение температуры способствует её протеканию. Примером химической адсорбции является адсорбция кислорода на вольфраме или серебре при высоких температурах.

Следует подчеркнуть, что явления физической и химической адсорбции четко различаются в очень редких случаях. Обычно осуществляются промежуточные варианты, когда основная масса адсорбированного вещества связывается сравнительно слабо и лишь небольшая часть – прочно. Например, кислород на металлах или водород на никеле при низких температурах адсорбируются по законам физической адсорбции, но при повышении температуры начинает протекать химическая адсорбция. При повышении температуры увеличение химической адсорбции с некоторой температуры начинает перекрывать падение физической адсорбции, поэтому температурная зависимость адсорбции в этом случае имеет четко выраженный минимум. [2]

При постоянной температуре количество адсорбированного вещества зависит только от равновесных давления либо концентрации адсорбата; уравнение, связывающее эти величины, называется изотермой адсорбции.

Единой теории, которая достаточно корректно описывала бы все виды адсорбции на разных поверхностях раздела фаз, не имеется; рассмотрим поэтому некоторые наиболее распространенные теории адсорбции, описывающие отдельные виды адсорбции на поверхности раздела твердое тело – газ или твердое тело – раствор.

Теория мономолекулярной адсорбции, которую разработал американский химик И.Ленгмюр, основывается на нижеследующих положениях:

- адсорбция является локализованной и вызывается силами, близкими к химическим;

- адсорбция происходит не на всей поверхности адсорбента, а на активных центрах, которыми являются выступы либо впадины на поверхности адсорбента, характеризующиеся наличием т.н. свободных валентностей. Активные центры считаются независимыми (т.е. один активный центр не влияет на адсорбционную способность других), и тождественными;

- каждый активный центр способен взаимодействовать только с одной молекулой адсорбата; в результате на поверхности может образоваться только один слой адсорбированных молекул;

- процесс адсорбции является обратимым и равновесным – адсорбированная молекула удерживается активным центром некоторое время, после чего десорбируется; т.о., через некоторое время между процессами адсорбции и десорбции устанавливается динамическое равновесие. [3]

В состоянии равновесия скорость адсорбции равна скорости десорбции. Скорость десорбции прямо пропорциональна доле занятых активных центров, а скорость адсорбции прямо пропорциональна произведению концентрации адсорбата на долю свободных активных центров.

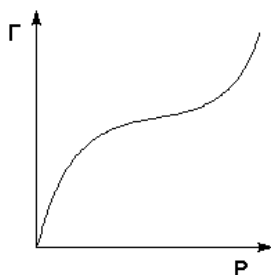
Максимально возможная величина адсорбции достигается при условии, что все активные центры заняты молекулами адсорбата.

Изотерма мономолекулярной адсорбции, связывает величину адсорбции с концентрацией адсорбата. Здесь имеется некоторая постоянная для данной пары адсорбент-адсорбат величина (отношение констант скоростей десорбции и адсорбции), численно равная концентрации адсорбата, при которой занята половина активных центров.

При описании процесса адсорбции газов в уравнении концентрация может быть заменена пропорциональной величиной парциального давления газа.

Теория мономолекулярной адсорбции Ленгмюра применима для описания некоторых процессов адсорбции газов и растворенных веществ при небольших давлениях (концентрациях) адсорбата.

На практике часто (особенно при адсорбции паров) встречаются так называемые S-образные изотермы адсорбции, форма которых свидетельствует о возможном, начиная с некоторой величины давления, взаимодействии адсорбированных молекул с адсорбатом.



Для описания таких изотерм адсорбции М. Поляни предложил теорию полимолекулярной адсорбции, основанную на следующих основных положениях:

1. Адсорбция вызвана чисто физическими силами.
2. Поверхность адсорбента однородна, т.е. на ней нет активных центров; адсорбционные силы образуют непрерывное силовое поле вблизи поверхности адсорбента.
3. Адсорбционные силы действуют на расстоянии, большем размера молекулы адсорбата. Иначе говоря, у поверхности адсорбента существует некоторый адсорбционный объём, который при адсорбции заполняется молекулами адсорбата.
4. Притяжение молекулы адсорбата поверхностью адсорбента не зависит от наличия в адсорбционном объёме других молекул, вследствие чего возможна полимолекулярная адсорбция.
5. Адсорбционные силы не зависят от температуры и, следовательно, с изменением температуры адсорбционный объём не меняется. [1]

Теоретические представления, развитые Ленгмюром и Поляни, в значительной степени идеализируют и упрощают истинную картину адсорбции. На самом деле поверхность адсорбента неоднородна, между адсорбированными частицами имеет место взаимодействие, активные центры не являются полностью независимыми друг от друга и т.д. Все это усложняет вид уравнения изотермы. Г.Фрейндлих показал, что при постоянной температуре число молей адсорбированного газа или растворенного вещества, приходящееся на единицу массы адсорбента, пропорционально равновесному давлению (для газа) или равновесной концентрации (для веществ, адсорбируемых из раствора) адсорбента, возведенным в некоторую степень, которая всегда меньше единицы

Показатель степени и коэффициент пропорциональности a в уравнении Фрейндлиха определяются экспериментально.

Таким образом, зависимость логарифма удельной адсорбции от логарифма концентрации (давления) графически выражается прямой линией, отсекающей на оси ординат отрезок, равный $\lg a$, тангенс угла наклона которой к оси абсцисс равен по величине показателю степени при давлении или концентрации.

Адсорбция всеобщее и повсеместное явление, имеющее место всегда и везде, где есть поверхность раздела между фазами. Наибольшее практическое значение имеет адсорбция поверхностно-активных веществ и адсорбция примесей из газа либо

жидкости специальными высокоэффективными адсорбентами. В качестве адсорбентов могут выступать разнообразные материалы с высокой удельной поверхностью: пористый углерод (наиболее распространённая форма – активированный уголь), силикагели, цеолиты, а также некоторые другие группы природных минералов и синтетических веществ. Адсорбция (особенно хемосорбция) имеет также важное значение в гетерогенном катализе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Фролов Ю. Г. Курс коллоидной химии. Поверхностные явления и дисперсные системы. - М.: Химия, 1989.
2. Кельцев Н. В. Основы адсорбционной техники. - М.: Химия, 1984.
3. Грег С., Синг К. Адсорбция, удельная поверхность, пористость. - М.: Мир, 1984.

Султанова Шийрингуль Кеулимжаевна
ассистент кафедры «Медицинская химия»
Медицинский институт Каракалпакстана
(Нукус, Узбекистан)

ЗНАЧЕНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННОГО АНАЛИЗА В АНАЛИТИЧЕСКОЙ ХИМИИ

Наукой о методах изучения состава вещества является аналитическая химия и состоит из двух основных разделов: качественного анализа и количественного анализа. Совокупность методов установления качественного химического состава тел - идентификации атомов, ионов, молекул, входящих в состав анализируемого вещества. Важнейшими характеристиками каждого метода качественного анализа являются: специфичность и чувствительность. Специфичность характеризует возможность обнаружения искомого элемента в присутствии других элементов, например железа в присутствии никеля, марганца, хрома, ванадия, кремния и др. Чувствительность определяет наименьшее количество элемента, которое может быть обнаружено данным методом; чувствительность выражается для современных методов значениями порядка 1 мкг (одной миллионной доли грамма). [1]

Количественный анализ - совокупность методов определения количественного состава тел, т. е. количественных соотношений, в которых находятся химические элементы или отдельные соединения в анализируемом веществе. Важнейшей характеристикой каждого метода количественного анализа является, наряду со специфичностью и чувствительностью, точность. Точность анализа выражается значением относительной ошибки, которая не должна в большинстве случаев превышать 1-2%. Чувствительность в количественном анализе выражают в процентах.

Многие современные методы обладают весьма высокой чувствительностью. Так, методом радиоактивационного анализа можно установить наличие меди в кремнии с точностью до $2 \cdot 10^{-8}\%$.

Особое место в аналитической химии занимает основывающийся на всей совокупности методов качественного и количественного, неорганического и органического анализа в приложении их к тому или иному конкретному объекту. [2]

Определение пригодности того или иного продукта для нужд человека имеет столь же древнюю историю, как и само его производство. Первоначально такое определение имело целью установление причин несоответствия получаемых свойств продуктов желаемым или необходимым. Это относилось к продуктам питания - таким, как хлеб, пиво, вино и др., для испытания которых использовались вкус, запах, цвет (эти методы испытания, называемые органолептическими, применяются и в современной пищевой промышленности). Сырьё и продукты древней металлургии - руды, металлы и сплавы, которые применяли для изготовления орудий производства (медь, бронза, железо) или для украшения и товарообмена (золото, серебро), испытывались по их плотности, механическим свойствам посредством пробных плавок. Совокупностью подобных методов испытания благородных сплавов пользуются и до сих пор в пробирном анализе. Определялась доброкачественность красителей, керамических

изделий, мыла, кожи, тканей, стекла, лекарственных препаратов. В процессе такого анализа стали различаться отдельные металлы (золото, серебро, медь, олово, железо), щёлочи, кислоты.

В алхимический период развития химии, характеризовавшийся развитием экспериментальных работ, увеличилось число различаемых металлов, кислот, щелочей, возникло понятие о соли, сере как горючем веществе и т. д. В этот же период были изобретены многие приборы для химических исследований, применено взвешивание исследуемых и используемых веществ. [3]

Алхимики положили начало химическим определениям; до этого для различения веществ пользовались их физическими свойствами.

В период иатрохимии (16 - 17 вв.) ещё более увеличился удельный вес химических методов исследования, особенно методов «мокрого» качественного исследования веществ, переводимых в растворы: так, серебро и соляная кислота распознавались по реакции образования ими осадка в азотнокислой среде; пользовались реакциями с образованием окрашенных продуктов, например железа с дубильными веществами.

Начало научному подходу к химическому анализу положил английский учёный Р. Бойль (17 в.), когда он, отделив химию от алхимии и медицины и став на почву химического атомизма, ввёл понятие химического элемента как неразложимой далее составной части различных веществ. Согласно Бойлю, предметом химии является изучение этих элементов и способов их соединения для образования химических соединений и смесей. Разложение веществ на элементы Бойль и назвал «анализом». Весь период алхимии и иатрохимии был в значительной степени периодом синтетической химии; были получены многие неорганические и некоторые органические соединения. Но так как синтез был тесно связан с анализом, ведущим направлением развития химии в это время был именно анализ. Новые вещества получались в процессе всё более утончённого разложения природных продуктов. [4]

Таким образом, почти до середины 19 в. химия развивалась преимущественно как Аналитическая химия; усилия химиков были направлены на разработку методов определения качественно различных начал (элементов), на установление количественных законов их взаимодействия.

Большое значение в количественном анализе имела дифференциация газов, считавшихся ранее одним веществом; начало этим исследованиям было положено голландским учёным ван Гельмонтом (17 в.), открывшим углекислый газ. Наибольших успехов в этих исследованиях достигли Дж. Пристли, К. В. Шееле, А. Л. Лавуазье (18 в.). Экспериментальная химия получила твёрдую основу в установленном Лавуазье законе сохранения массы веществ, при химических операциях (1789). Правда, ещё ранее этот закон в более общей форме высказал М. В. Ломоносов (1758), а шведский учёный Т. А. Бергман пользовался сохранением массы веществ для целей химического анализа. Именно Бергману принадлежит заслуга создания систематического хода качественного анализа, при котором переведённые в растворённое состояние исследуемые вещества затем разделяются на группы с помощью реакций осаждения реагентами и далее дробятся на ещё меньшие группы вплоть до возможности определения каждого элемента в отдельности. В качестве основных групповых реактивов Бергман предложил

сероводород и щёлочи, которыми пользуются и до сих пор. Он также систематизировал качественный анализ «сухим путём», посредством нагревания веществ, которое приводит к образованию «перлов» и налётов различного цвета. [2]

Количественный анализ первоначально основывался на реакциях осаждения определяемых элементов в виде малорастворимых соединений, массу которых далее взвешивали. Этот весовой (или гравиметрический) метод анализа также значительно усовершенствовался со времён Бергмана, главным образом за счёт улучшения весов и техники взвешивания и использования различных реактивов, в частности органических, образующих наименее растворимые соединения. В 1-й четверти 19 в. французский учёный Ж. Л. Гей-Люссак предложил объёмный метод количественного анализа (волюмометрический), в котором вместо взвешивания измеряют объёмы растворов взаимодействующих веществ. Этот метод, называемый также методом титрования или титриметрическим, до сих пор является основным методом количественного анализа.

Он значительно расширился как за счёт увеличения числа используемых в нём химических реакций (реакции осаждения, нейтрализации, комплексообразования, окисления-восстановления), так и за счёт использования множества индикаторов (веществ, указывающих изменениями своего цвета на окончание реакции между взаимодействующими растворами) и др. средств индикации (посредством определения различных физических свойств растворов, например электропроводности или коэффициента преломления).

Анализ органических веществ, содержащих в качестве основных элементов углерод и водород, посредством сжигания и определения продуктов сгорания - углекислого газа и воды - впервые был проведён Лавуазье. Далее он был улучшен Ж. Л. Гей-Люссаком и Л. Ж. Тенаром и Ю. Либихом. В 1911 австрийский химик Ф. Прегль разработал технику микроанализа органических соединений, для проведения которого достаточно нескольких мг исходного вещества. Ввиду сложного построения молекул органических веществ, больших их размеров (полимеры), ярко выраженной изомерии органический анализ включает в себя не только элементный анализ - определение относительных количеств отдельных элементов в молекуле, но и функциональный - определение природы и количества отдельных характерных атомных группировок в молекуле. Функциональный анализ основан на характерных химических реакциях и физических свойствах изучаемых соединений.

Исследования показали, что для каждого неорганического иона характерна химическая реакция с органическим соединением, содержащим определённую функциональную группировку (т. н. функционально-аналитическую группу). Начиная с 20-х гг. 20 в. в химическом анализе стала возрастать роль инструментальных методов, снова возвращавших анализ к исследованию физических свойств анализируемых веществ, но не тех макроскопических свойств, которыми оперировал анализ в период до создания научной химии, а атомных и молекулярных свойств.

Современный метод количественного анализа широко пользуется атомными и молекулярными спектрами излучения и поглощения (видимые, ультрафиолетовые, инфракрасные, рентгеновские, радиочастотные и гамма-спектры), радиоактивностью

(естественная и искусственная), масс-спектрометрией изотопов, электрохимическими свойствами ионов и молекул, адсорбционными свойствами и др.[1]

Применение методов анализа, основанных на этих свойствах, одинаково успешно в неорганическом и органическом анализе. Эти методы значительно углубляют возможности расшифровки состава и структуры химических соединений, качественного и количественного их определения; они позволяют доводить чувствительность определения до 10^{-12} - $10^{-15}\%$ примеси, требуют малого количества анализируемого вещества, часто могут служить для т. н. неразрушающего контроля (т. е. не сопровождающегося разрушением пробы вещества), могут служить основой для автоматизации процессов производственного анализа.

Вместе с тем широкое распространение этих инструментальных методов ставит новые задачи перед А. х. как наукой, требует обобщения методов анализа не только на основе теории химических реакций, но и на основе физической теории строения атомов и молекул.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Алексеев В. Н., Количественный анализ, 2 изд., М., 1958.
2. Ляликов Ю.С., Физико-химические методы анализа, 4 изд., М., 1964.
3. Юинг Г. Д., Инструментальные методы химического анализа, пер. с англ., М., 1960.
4. Лурье Ю. Ю., Справочник по аналитической химии, М., 1962.

Хожамбергенов Кадирбай Муратбаевич
ассистент кафедры «Медицинская химия»
Медицинский институт Каракалпакстана
(Нукус, Узбекистан)

КОЛЛИГАТИВНЫЕ СВОЙСТВА РАСТВОРОВ

В этой статье будут кратко рассмотрены изменения термодинамических свойств растворов относительно свойств растворителя: понижение давления пара, повышение температуры кипения, понижение температуры замерзания, осмотическое давление. Коллигативные свойства растворов - это те их свойства, которые при данных условиях оказываются равными и независимыми от химической природы растворённого вещества; свойства растворов, которые зависят лишь от количества кинетических единиц и от их теплового движения.

Четыре свойства разбавленных растворов нелетучего вещества в летучем растворителе традиционно объединяются под названием коллигативных свойств

Эти свойства называются коллигативными (что означает коллективными) потому, что они зависят от количества имеющихся молекул или ионов растворенного вещества, а не от природы растворенных частиц. [1]

Уравнения, описывающие коллигативные свойства, выведены из условия, что частицы в растворе не взаимодействуют между собой, то есть ведут себя аналогично идеальным газам. Строго говоря, свойствами идеального раствора не обладает ни один реальный раствор. Но большинство реальных растворов при малых значениях концентраций растворенного вещества практически ведут себя как идеальные, и уравнения, описывающие коллигативные свойства, достаточно точны для большинства разбавленных растворов. Зависимость коллигативных свойств растворов от природы растворителя выражается в криоскопической и эбуллиоскопической константах, индивидуальных для каждого растворителя.

Коллигативные свойства играли важную роль для развития химии, поскольку они позволяли судить о числе частиц имеющегося в наличии растворенного вещества, а, следовательно, о его молекулярной массе и степени ионизации в растворе. Коллигативные свойства позволили Аррениусу показать, что в растворе содержится больше частиц, чем имелось в наличии молекул растворенного вещества, а, следовательно, что молекулы растворенного вещества в растворе распадаются на ионы. В настоящее время коллигативные свойства используются главным образом для определения молекулярных масс неизвестных веществ.

Например, к яичной скорлупе с внутренней стороны прилегает полупроницаемая мембрана: она пропускает молекулы воды и задерживает молекулы сахара. Если такой мембраной разделить растворы сахара с концентрацией 5 и 10% соответственно, то через нее в обоих направлениях будут проходить только молекулы воды. В результате в более разбавленном растворе концентрация сахара повысится, а в более концентрированном, наоборот, понизится. Когда концентрация сахара в обоих растворах станет одинаковой, наступит равновесие. Растворы, достигшие равновесия,

называются изотоническими. Если принять меры, чтобы концентрации не менялись, осмотическое давление достигнет постоянной величины, когда обратный поток молекул воды сравняется с прямым. [2]

Осмоз, направленный внутрь ограниченного объёма жидкости, называется эндосмосом, наружу - экзосмосом. Перенос растворителя через мембрану обусловлен осмотическим давлением. Это осмотическое давление возникает соответственно Принципу Ле Шателье из-за того, что система пытается выровнять концентрацию раствора в обеих средах, разделенных мембраной, и описывается Вторым Законом Термодинамики. Оно равно избыточному внешнему давлению, которое следует приложить со стороны раствора, чтобы прекратить процесс, то есть создать условия осмотического равновесия. Превышение избыточного давления над осмотическим может привести к обращению осмоса - обратной диффузии растворителя.

В случаях, когда мембрана проницаема не только для растворителя, но и для некоторых растворённых веществ, перенос последних из раствора в растворитель позволяет осуществить диализ, применяемый как способ очистки полимеров и коллоидных систем от низкомолекулярных примесей, например электролитов.

Осмоз играет важную роль во многих биологических процессах. Мембрана, окружающая нормальную клетку крови, проницаема лишь для молекул воды, кислорода, некоторых из растворённых в крови питательных веществ и продуктов клеточной жизнедеятельности; для больших белковых молекул, находящихся в растворённом состоянии внутри клетки, она непроницаема. Поэтому белки, столь важные для биологических процессов, остаются внутри клетки.

Осмоз участвует в переносе питательных веществ, в стволах высоких деревьев, где капиллярный перенос не способен выполнить эту функцию. Осмос широко используют в лабораторной технике: при определении молярных характеристик полимеров, концентрировании растворов, исследовании разнообразных биологических структур. Осмотические явления иногда используются в промышленности, например при получении некоторых полимерных материалов, очистке высоко-минерализованной воды методом обратного осмоса жидкостей. [3]

Клетки растений используют осмос также для увеличения объёма вакуоли, чтобы она распирала стенки клетки. Клетки растений делают это путём запасания сахарозы. Увеличивая или уменьшая концентрацию сахарозы в цитоплазме, клетки могут регулировать осмос. За счёт этого повышается упругость растения в целом. С изменениями тургорного давления связаны многие движения растений (например, движения усов гороха и других лазающих растений). Пресноводные простейшие также имеют вакуоль, но задача вакуолей простейших заключается лишь в откачивании лишней воды из цитоплазмы для поддержания постоянной концентрации растворённых в ней веществ. Осмос также играет большую роль в экологии водоёмов. Если концентрация соли и других веществ в воде поднимется или упадёт, то обитатели этих вод погибнут из-за пагубного воздействия осмоса. Осмотическим давлением называется величина, измеряемая минимальным гидравлическим давлением, которое нужно приложить к раствору, чтобы осмос прекратился.

Изотонические растворы - это особая группа растворов, которые характеризуются осмотическим давлением. Оно имеет такое значение, которым характеризуются жидкости в организме, как то: плазма крови, слезы, лимфа и так далее. Все эти жидкости имеют постоянное давление. При этом, если в организм будет введена инъекция, то осмотическое давление жидкостей будет нарушено, так как будет нарушено аналогичное равновесие.

Изотонический коэффициент - это не что иное, как параметр, который будет характеризовать поведение вещества в каком-либо растворе. Если говорить о численном эквиваленте, то изотонический коэффициент равен отношению численного значения коллигативного свойства, которым обладает раствор, к такому же свойству неэлектролита, причем той же концентрации, при этом все прочие параметры остаются неизменными.

Гемолиз - явление набухания и разрыва клеток эритроцитов в гипотоническом растворе. Идет осмос воды в клетки. Клетка набухает, оболочка разрывается. [2]

Тоничность растворов зависит от концентрации веществ, для которых мембрана непроницаема. Некоторые растворенные вещества, однако, способны проникать через мембрану. Вне зависимости от того, способно ли вещество проникать через клеточную мембрану, растворы с такой же осмолярностью, как и цитоплазма клетки, называют изоосмолярными.

Гипо-, гипер-, изотонические растворы и их применение в биологии и медицине; основные компоненты, определяющие величину осмотического и онкотического давления плазмы крови; распределение воды между клетками и внеклеточной жидкостью (гемолиз, плазмолиз); распределение воды между сосудистым руслом и межклеточным пространством.

В заключении этой статьи можно сделать нижеследующий вывод: Коллигативные свойства растворов - это те их свойства, которые при данных условиях оказываются равными и независимыми от химической природы растворённого вещества; свойства растворов, которые зависят лишь от количества кинетических единиц и от их теплового движения.

Осмоз - процесс односторонней диффузии через полупроницаемую мембрану молекул растворителя в сторону большей концентрации растворённого вещества (меньшей концентрации растворителя). Онкотическое давление - коллоидно-осмотическое давление, доля осмотического давления, создаваемая высокомолекулярными компонентами раствора.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Ершов Ю.А. Общая химия.Биофизическая химия.Химия биогенных элементов. - Издание восьмое,стериотипное. - Москва: Высшая школа, 2010.
2. Ленский А.С. Введение в биоорганическую и биофизическую химию. М., 1989 г.
3. Глинка Н.Л. Общая химия. М., 1990 г.
4. Равич - Щербо М.И., Новиков В.В. М., 1975 г. Физическая и коллоидная химия.

SECTION: ECONOMICS

Ван Чжен

независимый исследователь

Ташкентского государственного экономического университета

(Ташкент, Узбекистан)

ОЦЕНКА ЦЕННОСТИ ПОТЕНЦИАЛЬНОГО КЛИЕНТА КОММЕРЧЕСКОГО БАНКА

Аннотация. Проблема взаимодействия с клиентами, остающаяся актуальной в практике банковской системы, является одним из важных факторов, характеризующих конкурентоспособность банков. В данной научной работе разработана бизнес карта территории банка, которая способствует проведению долгосрочной плановой работы с потенциальными клиентами. Также в работе приведена структура стационарного анализа оценки ценности потенциальных клиентов.

Ключевые слова: банковская система, этапы формирования банковской деятельности, банковско-финансовый сектор, особенности этапов становления и развития банковской системы, банковские услуги, развитие банковского маркетинга

Работа по привлечению в банк новых клиентов из числа успешно действующих предприятий и организаций определяется уровнем клиентской политики и эффективной маркетинговой стратегией банка. Практика показывает, что удержание «старого» клиента обходится банкам дешевле, чем поиск и привлечение новых перспективных клиентов. Если не улучшать навыки постоянного расширения клиентской базы, их привлечения и удержания, то банк потеряет как свой имидж, так и получаемую конечную прибыль.

При анализе рынка потенциальных клиентов нужно иметь в основном следующую информацию о клиентах:

- а) успешная деятельность, состоятельность и перспективность клиентов;
- б) возможности и желание перехода клиентов в банк.

Такая база данных требует учета движения потенциальных клиентов (анализ встреч менеджеров, изучение договоренностей о переходе в другой банк). Чтобы захватить успешные компании и организации с перспективной точки зрения, целесообразно проводить регулярный мониторинг деятельности таких отраслевых предприятий с точки зрения достижения экономической эффективности. Это позволяет включать потенциальные клиенты в клиентскую базу данных банка. А это обеспечивает разработку целевых мероприятий по их привлечению и проведение работ на основе конкретной технологии. Для эффективного ведения базы данных потенциальных клиентов нужно обязательно проводить анализ потерь клиентской базы. Целесообразно выявлять по каждому потерявшему клиенту причины его ухода, а также нужно

структурировать и анализировать проблемы, возникающие в ходе переговоров с потенциальными клиентами.

Для такого широкого анализа рекомендуем составить бизнес-карту территории банка (таблица 1):

Таблица 1

Бизнес-карта территории банка

№	Наименование предприятий, организаций, интересующих банк	Потенциал, возможности предприятий	Степень конкуренции банковской среды данного региона
1			
2			

Так, например, в Хэбэйском филиале ICBC также разработана бизнес-карта территории банка, и выглядит она следующим образом (таблица 2):

Таблица 2

Бизнес-карта территории Хэбэйского филиала ICBC банка

№	Наименование предприятий, организаций, интересующих банк	Потенциал, возможности предприятий	Степень конкуренции банковской среды данного региона
1	Супермаркет “Jia Le Yuan”	Сетевые супермаркеты имеют большой ежедневный денежный поток	China Agriculture Bank
2	Компания KFC	Имеет большой ежедневный денежный поток	China Bank of Construction
3	Двуязычная начальная школа “Lan Tian”	Набирают 1000 детей в семестр. Огромное количество контрактов по оплате за учебу	China Bank of Communication
4	“Bei Hua” архитектурно-инженерная проектная компания	Заработная плата персонала и крупные коммерческие контракты	Bank of China
5	Компания природного газа	Заработная плата сотрудников и плата за природный газ, выплачиваемая резидентами	China Industrial Bank

Источник: Разработана авторами

Вышеприведенная база данных непосредственно способствует проведению долгосрочной плановой работы с потенциальными клиентами, а также нахождению перспективных возможностей поиска, получению информации о новых фирмах и привлечению потенциальных клиентов в банк путем проведения с ними переговоров на основе результатов.

Как правило, потенциальных клиентов в такой базе данных можно разделить на следующие категории:

- предприятия и фирмы, готовые к переходу на другое банковское обслуживание;
- предприятия, прочно остающиеся в своих «старых» банках;
- предприятия, не сумевшие четко определить переход.

Предлагается два практических способа диагностики клиентов, позволяющих получить информацию о финансовом, организационном и сбытовом потенциале клиента банка:

1. Стационарный анализ.
2. Оперативная бизнес-диагностика клиента.

Стационарный анализ проводится в стационарных условиях группой экспертов с применением «кабинетного» маркетингового исследования на основе финансовых результатов изучаемого потенциального клиента. Как правило, финансовая оценка при этом не представляет сложности (при наличии балансовых показателей). Однако, оценка производственно-управленческого и торгового потенциала клиента вызывает некоторые сложные проблемы. При этом определение и анализ таких организационно-производственных показателей, как степень изношенности оборудования, наличие бизнес-плана, функционирование системы контроля за качеством продукции, уровень квалификации менеджеров, стоимость труда и других сопряжено с определенными трудностями. Определение степени удовлетворенности клиентов обслуживанием также является сложным процессом.

Стационарный анализ состояния клиента предусматривает последовательное выполнение действий. Это осуществляется преимущественно путем обработки опубликованных в СМИ отчетных материалов, отчетных материалов предприятия, балансовых материалов в справочниках. Структура стационарного анализа потенциального клиента представлена на рисунке 1.

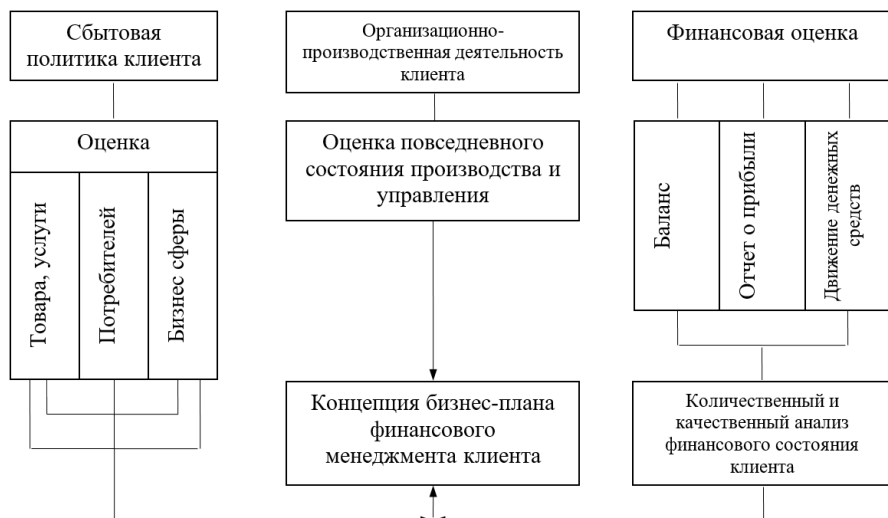


Рисунок 1. Структура стационарного анализа потенциального клиента

Далее для проведения более глубокого анализа предприятия, организации, интересующего банк ведется поиск необходимых данных от других источников. В их число входит информация, получаемая от контролирующих органов: налоговых, хозяйственных судов, патентных ведомств, таможенных, транспортных компаний, обслуживающих банков, бирж, страховых компаний и т.д. В этом случае не рекомендуется проводить сбор нелегальных данных о потенциальных клиентах. Лучше всего, нужно использовать официальные и открытые данные, так как, в официальных отчетных материалах исследуемого потенциального клиента можно взять очень полезную информацию.

Оперативная бизнес-диагностика клиента – проводится менеджером по привлечению клиентов перед и в ходе встречи с клиентом. Качество диагностики зависит от способностей менеджера. При этом менеджер должен уметь вовремя различать факторы, характеризующие весь жизненный цикл и конкурентоспособность клиента.

Успех общей диагностики видится нами в соединении результатов стационарного анализа и экспресс-диагностики.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Малхотра Н.К. Маркетинговые исследования. Практическое руководство / 4-е изд.; Пер. с англ. – М.: ООО "Вильямс", 2007. – С. 67.
2. Фоксал Г. Психология потребителя в маркетинге / Пер. с англ. под ред. И.В. Андреевой. – СПб.: Питер, 2001. – С. 29.

SECTION: HISTORY SCIENCE

Алиханов Валех
Нахчыванский Государственный Университет
(Нахчыван, Азербайджан)

1940 - 1991 РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И СПОРТА В НАХЧЫВАНИ УСПЕХИ ВОСПИТАННИКОВ НАХЧЫВАНСКОЙ ШКОЛЫ БОКСА В МЕЖДУНАРОДНЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ

Аннотация. На 1940 год нехватка кадров в Нахчыванской АССР отрицательно сказалась на становлении высокого уровня физической культуры и спорта.

После Великой Отечественной войны, в годы мирного строительства, наряду с восстановлением и развитием народного хозяйства нашей республики, росла и развивалась физическая культура и спорт в Автономной Республике.

В послевоенные годы, как и во всех сферах народного хозяйства, в области спорта начался период реконструкции и подъема.

В 1980 году цифры выросли еще больше. Количество людей, занимающихся спортом, достигло 32 593 человек. 4565 из них женщины. Численность физкультурников составила 372 человека, из них 172 человека с высшим физкультурным образованием и 18 человек со средним физкультурным образованием. Количество спортивных сооружений достигло 400, в том числе 2 стадиона, 45 спортивных залов, 298 спортивных площадок, 23 приспособленных зала, 32 спортивных зала. Количество школ УГИ в системе образования осталось прежним.

Нахчыванские команды по шахматам, вольной борьбе, боксу, карате заняли призовые места в азербайджанских соревнованиях, товарищеских матчах с Ираном и Турцией. Ежегодно проводятся дружеские встречи с Ираном и Турцией.

Ключевые слова: Период, физическое воспитание, спорт, самостоятельность, мероприятие, соревнование, масса, комплекс.

Valeh Alikhanov
Nakhchivan State University
(Nakhchivan, Azerbaijan)

1940 - 1991 PHYSICAL EDUCATION AND SPORTS DEVELOPMENT IN NAKHCHIVAN SUCCESSES OF NAKHCHIVAN BOXING SCHOOL'S PEOPLE IN INTERNATIONAL COMPETITIONS

Abstract. For 1940, the shortage of personnel in the Nakhchivan Autonomous Soviet Socialist Republic had a negative impact on the establishment of a high level of physical education and sports.

After the Second World War, during the years of peaceful construction, along with the restoration and development of the national economy in our republic, physical culture and sports in the Autonomous Republic increased and developed.

In the post-war years, as in all spheres of the national economy, the period of reconstruction and recovery began in the field of sports.

In 1980, the figures increased even more. The number of people involved in sports has reached 32,593. 4565 of them are women. The number of physical education staff was 372, of whom 172 had higher physical education and 18 had secondary physical education. The number of sports facilities has reached 400, including 2 stadiums, 45 gyms, 298 sports grounds, 23 adapted rooms, 32 gyms. The number of UGI schools in the education system remained the same.

Nakhchivan chess, freestyle wrestling, boxing, karate teams have won prizes in Azerbaijani competitions, friendly matches with Iran and Turkey. Friendly meetings are held every year with Iran and Turkey.

Keywords: *Period, physical education, sports, independence, event, competition, mass, complex.*

На 1940 год нехватка кадров в Нахчыванской АССР не могла не сказаться отрицательно на становлении высокого уровня физической культуры и спорта. По подготовке I степени сдали контрольные цифры 950 человек, по подготовке II степени сдали контрольные цифры 10 человек, по подготовке стрелков сдали контрольные цифры 800 человек. На чемпионате Азербайджанской ССР по тяжелой атлетике наши спортсмены были награждены почетными грамотами за высокие достижения и заняли I, II и III места.

4-10 марта 1940 года состоялся чемпионат Нахчыванской АР по национальной борьбе. Мутилин Василий Васильевич и Тагиев Садыг Таги оглы были более техничны и активны в этом соревновании. Начавшаяся в 1941 году война отрицательно сказалась на спорте, как и на всех сферах экономики. Как и все советские люди, нахчыванские борцы были мобилизованы на борьбу с немецко-фашистскими оккупантами. В этот период борцы проявляли самоотверженность не только на фронте, но и на тыле. Именно поэтому Ахундов Ибрагимхалил Гусейн оглы в 1941 году был награжден медалью «За самоотверженный труд в тылу» [1, с. 52].

В 1946 году в Нахчыванской АР произошло еще одно радостное событие. По решению Азербайджанского комитета по физической культуре и спорту в Нахчыване была создана детско-юношеская спортивная школа на 250 мест, представляющая 9 видов спорта. Мухаммед Алиев назначен директором школы. В 1949 году в Нахчыванской городской системе образования была создана Детско-юношеская спортивная школа по 10 видам спорта, директором которой был назначен Мухаммад Рамазанов. В результате совместной деятельности спортивного общества, спортивной школы и других организаций в Нахчыванской АР были проведены соревнования, встречи и спартакиады.

Следует отметить, что в Азербайджане, в Нахчыване, который является его неотъемлемой частью, спорт получил более широкое распространение в 18-20 веках. Так, в Баку, Тебризе, Ардебиле, Шеки, Нахчыване, Ордубаде, Шаруре, а также в странах

Востока коррида играла большую роль в подготовке борцов. Подготовленные в тюрьмах борцы выступали на свадьбах, гуляниях и исторических днях, поднимая славу и престиж себя и края, где жили. Следует отметить, что Ибрагимхалил, первый организатор физкультуры и спорта в Нахчыване, в детстве и юности (1910-1917 гг.) заработал репутацию талантливого борца и тяжелоатлета, занимаясь в Ордубадском спортзале.

В результате эффективной деятельности спортивных организаций, тренеров и учителей Нахчыванской Республики постепенно расширяется физкультурно-спортивное движение. Так, в 1953 году Хидаят Алиев («Спартак») стал чемпионом Азербайджана по самбо, а боксер Мехтиев Тофик занял второе место на соревнованиях Азербайджанского общества «Спартак» в 1954 году, а на второй Спартакиаде Республики Азербайджан в 1959 году. Подготовленная тренером Тахиром Мамедовым волейбольная спортивная команда стала вторым призером чемпионата Азербайджана 1956 года.

Следует отметить, что в первой спартакиаде Нахчыванской АР (1956 г.) приняли участие 587 человек, а в финальном соревновании второй спартакиады - 630 человек. Каждый раз команда города Нахчыван занимала первое место [2, с. 25].

Камиль Салаев, боксер, завоевал звание чемпиона в соревнованиях по боксу между Закавказскими войсками (1956 г.) и Адиль Набиев среди Советской Армии в Германии (1957 г.).

Почетным указом Президиума Верховного Совета Нахчыванской АР (1957 г.) награждены Ибрагимхалил Ахундлу, Мухаммед Алиев, Али Гаджиев, Фарадж Талыбов, Мамед Рамазанов, Ислам Гумбатов. В 1957 г. И. Ахундлу, Ю. Ахмедов и В.Пипопилов получили нагрудный знак «Отличник физической культуры». В том же году Ибрагимхалилу Ахундлу было присвоено почетное звание «Заслуженный учитель Нахчыванской АР» [3, с. 5].

До 1958 года ежегодно на мероприятиях, посвященных историческим дням (май-ноябрь), 300-400 бодибилдеров готовились месяц-два к массовой гимнастике и выступали перед государственной трибуной. Первым организатором этой работы был Ибрагимхалил Ахундлу, известный педагог Нахчывана, достойный представитель физкультурного движения в Нахчыване. До 1957 года Мирхасан Сеидов, Мамед Нагиев, Мамед Рамазанов, Султан Гадымов, Таир Мамедов под руководством Ибрагимхалила, а затем Таир Мамедов, Гасан Бабаев, Теймур Гулиев, Интигам Кязымов, Мамедали Рагимов, Эльшад Алиев при подготовке массовых гимнастических выступлений. провел большую демонстрационную деятельность. Выступлениям обучались учащиеся Нахчыванских городских школ №1, 2, 3, 12, студенты политехнического техникума и института. Для подготовки своих недавних выступлений М.Алиев составил сценарий (подготовлено 22 сценария). Выступления, подготовленные в результате эффективных тренировок, были встречены аплодисментами.

Примечательны различные мероприятия в области физического воспитания и спорта, проводившиеся в АР до 1960-х гг. Численность персонала составляла 105 человек (из них с высшим физкультурным образованием - 36, со средним образованием - 5), количество спортсменов - 23 240 (из них 913 женщин), имелось 280 спортивных сооружений. Среди них стадион, 224 спортивные площадки, 15 спортивных залов, 24 тира

и 16 приспособленных помещений. В 1960 году количество детских, юношеских и спортивных школ достигло 7.

По инициативе М. Алиева в 1960 году в Нахчыване была проведена традиционная легкоатлетическая эстафета памяти первого вестника физкультуры и спорта Ибрагимхалила Гусейн оглы Ахундлу (с 1921 года), проявившего большое мужество в изгнании армянских дашнаков из Ордубад в 1918 году. Победитель этого конкурса получил кубок, установленный в память о команде средней школы №3 города Нахчыван И. Ахундлу. Учителем физкультуры в школе был Тахир Мамедов.

В 1962 году волейбольная команда Нахчывана заняла второе место в чемпионате Азербайджана, а футбольная команда заняла третье место. В том же году 19 000 спортсменов и 9 551 ученик защитили спортивную честь своей школы на соревнованиях, проведенных в Нахчыванской Автономной Республике и на 21-й школьной спартакиаде. Команда города Нахчыван, занявшая первое место на Спартакиаде, заняла третье место на Спартакиаде Азербайджанской Республики.

В 1963 году по случаю исторических дней был проведен ряд массовых мероприятий. Спартакиады и соревнования проводились в 238 физкультурных командах, в которых приняли участие более 21 000 спортсменов. Только в финале третьей Спартакиады Нахчыванской АР приняли участие 487 мужчин и женщин. В этих соревнованиях норму по комплексу АМГ сдали 4214 человек, норму первой степени - 11 человек и норму второй степени - 1255 человек.

В 1970-1980 годах проводились Спартакиады школьников по различным видам спорта, соревнования на кубок по футболу «Радость», военно-спортивные игры «Шахин» (бывший орленок), «Веселые старты», «Чудо-шашки», «Белый мяч», «Пионер». Проведены соревнования по многоборью, «Смелые» военно-спортивные игры (ранее светившиеся на горизонте).

Нахчыванская футбольная команда «Севиндж» (восточная команда) заняла первое место на азербайджанских соревнованиях среди 13-14-летних, состоявшихся в Закатале в июле 1973 года, и заняла второе место на Всесоюзном чемпионате «Кожаный мяч», состоявшемся в августе 1973 года в Ташкент. Тренером команды был Али Алиев, представителем был Яшар Гурбанов.

Большим историческим событием является то, что на собрании актива, состоявшемся 21 июня 1974 года, Президент Азербайджана Гейдар Алиев произнес очень ценную речь на тему «Физическое воспитание и спорт нуждаются в ежедневном уходе». Пользуясь выступлением Гейдара Алиева и пользуясь его мудрыми словами, руководители физкультурных, спортивных организаций и других ведомств, предприятий, работники физкультуры, тренеры, общественные деятели, любители спорта приложили немало усилий для развития физической культуры и спорта в Республике Азербайджан, включая Нахчыванскую Автономную Республику. Г.Алиев сказал: «Забота о здоровье и защите трудящихся тесно связана с развитием массовой физической культуры и спорта» [1, с. 65].

По предложению Гейдара Алиева в 1974-1980 годах в Азербайджане было построено 44 спортивных комплекса на основании постановления ЦК Азербайджанской Республики и Совета Министров Азербайджанской Республики от 6 августа 1974 года. В

частности, в Нахчыване в системе образования для детско-юношеской спортивной школы и учебно-спортивного центра (бывшая печно-техническая школа) (1979-1980 годы) построен спортивный комплекс. Г. Алиев сказал: «Спортивные сооружения – это мастерские здоровья».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Алиханов В. «История развития физической культуры и спорта в Нахчыванской Автономной Республике в годы независимости» издательство «Аджами». Нахчыван, 2020
2. Гаджиев М. «Развитие физической культуры и спорта в Нахчыванской Автономной Республике в годы независимости» Издательство «Сотрудничество». Баку, 2015
3. Нахчыванский государственный архив Фонд № 74 Фонд № 640

SECTION: PEDAGOGY

Begalova Durdona Baxodirovna
Toshkent Davlat iqtisodiyot universiteti
“Statistika” ta’lim yo’nalishi 4-kurs talabasi,
Abdusalomova Istora Ilxom qizi
Kadrlar malakasini oshirish va statistik tadqiqotlar instituti
1–kurs tayanch doktoranti
(Toshkent, Uzbekistan)

TA'LIM SAMARADORLIGINING OSHISHIDA INNOVATSION TEXNOLOGIYALARNI O'RNI

Бегалова Дурдона Баходировна
студентка 4 курса в ТГЭУ,
Абдусаломова Истора Илхомовна
Докторант 2 курс в Развитие персонала и статистика НИИ
(Ташкент, Узбекистан)

РОЛЬ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ

Mustaqillikning dastlabki kunlaridan boshlab ta’lim tizimini rivojlantirish davlat siyosatining ustuvor yo’nalishi sifatida e’tirof etilgan. O’quv-tarbiya jaryonlarini ilmiy va metodik jihatdan mukammal tashkil etish muvaffaqiyatlar garovidir. Bunda barcha turdagi mashg’ulotlar va mustaqil topshiriqlar talabalarni o’ylashga, ijodiy mehnat qilish, har tomonlama fikr yuritish, berilgan topshiriqlarni o’z hayotiy tajribalariga asoslanib, hal etishga o’rgatadi. Bugun hayotimizning hal etuvchi muhim masalalari qatorida ta’lim-tarbiya mazmunini tubdan o’zgartirish, uni zamon talabi darajasiga ko’tarish asosiy o’rinni egallaydi. Chunki jamiyatning yangilanishi, hayotimiz taraqqiyoti va istiqboli, amalga oshirilayotgan islohotlar samarasi taqdiri, respublika mustaqilligi va bozor iqtisodiyotiga mos ijtimoiy-iqtisodiy siyosatni shakllantirish – bularning barchasi zamon talablariga javob beradigan yuqori malakali mutaxassis kadrlar tayyorlash muammosi bilan chambarchas bog’liq. Akademik A.N. Leontev “Dunyoni idrok qilishning birinchi sharti faoliyat, ikkinchi sharti tarbiyadir. Faoliyat jarayonida kishilarning qobiliyati, bilim va malakalari shakllanadi, demak, faoliyat ijtimoiy hodisa bo’lib, hayotiy kurashning asosiy shartidir”, – deb ta’kidlaydi. Bugungi kunda o’qituvchi innovatsion faoliyatning sub’ekti va tashkilotchisi sifatida yangilikni yaratish, qo’llash hamda ommalashtirishda ishtirok etadi. U fandagi bilim, an’analardagi o’zgarishlar mazmunini va mohiyatini tahlil eta bilishi kerak. Innovatsiya amaliyot va nazariyaning muhim qismi bo’lib, ijtimoiy-madaniy ob’ekt sifatlarini yaxshilashga yo’naltirilgan ijtimoiy sub’ektlarning harakat tizimidir. Innovatsiyalar dolzarb, muhim ahamiyatga ega bo’lib, bir tizimda shakllangan yangicha yondashuvlardir. Ular tashabbuslar va yangiliklar asosida tug’ilib, ta’lim mazmunini

rivojlantirish uchun istiqbolli bo'ladi, shuningdek, umuman ta'lim tizimi rivojiga ijobiy ta'sir ko'rsatadi. Innovatsiya ma'lum bir faoliyat maydonidagi yoki ishlab chiqarishdagi texnologiya, shakl va metodlar, muammoni yechish uchun yangicha yondashuv yoki yangi texnologik jarayonni qo'llash, oldingidan ancha muvaffaqiyatga erishishga olib kelishi ma'lum bo'lgan oxirgi natijadir. Innovatsion jarayon deb, innovatsion o'zgarishlarga tayyorgarlik ko'rish va uni amalga oshirish jarayoniga aytiladi. Ta'lim jarayonidagi innovatsion o'zgarishlar, ta'lim tizimiga har qanday yangilikning kiritilishi bevosita o'qituvchi faoliyatini yangilash va o'zgartirish orqali amalga oshirilishi ko'zda tutiladi. Ta'lim tizimidagi innovatsiyalar, ularni amaliyotga kiritish, innovatsion jarayonlarni boshqarishni tahlil qilish orqali innovatsion faoliyat tushunchasini ta'riflash imkoniyati paydo bo'ldi. Innovatsion faoliyat pedagogik jamoani harakatga keltiruvchi, olg'a boshlovchi, taraqqiy ettiruvchi kuchdir. "Innovatsion faoliyat yangi ijtimoiy talablar bilan an'anaviy me'yorlarning mos kelmasligi yoxud amaliyotning yangi shakllanayotgan me'yorining mavjud me'yor bilan to'qnashuvi natijasida vujudga kelgan majmual muammolarni yechishga qaratilgan faoliyatdir", – deb ta'kidlaydi V.I. Slobadchikov. Innovatsion faoliyat amaliyot va nazariyaning muhim qismi bo'lib, ijtimoiy-madaniy ob'ekt sifatlarini yaxshilashga qaratilgan ijtimoiy sub'ektlarning harakat tizimi bo'lib, u ma'lum doiradagi muammolarni yechish qobiliyatigina emas, balki har qanday vaziyatdagi muammolarni yechish uchun motivatsion tayyorgarlikka ega bo'lishdir. O'qituvchi innovatsion faoliyatining markaziy masalasi o'quv jarayonini samarali tashkil etishdan iborat. Umuman olganda, innovatsion faoliyatning tuzilishi – ijodiy yondashuv, ijodiy faollik, yangilikni kiritishga texnologik va metodologik tayyorgarlik, yangicha fikrlash, muomala madaniyati. Innovatsion faoliyatning darajalari: reproduktiv, evristik, kreativ bo'lishi mumkin. Innovatsion faoliyat davrida yangiliklar, innovatsiyalar, tom ma'noda ta'lim jarayoniga kirib keladi. Shu sababli ta'lim tizimidagi innovatsiyalarni pedagogik jarayonga kiritish 4 bosqichda amalga oshiriladi:

1. Muammoni tahlil asosida aniqlash.
2. Mo'ljallanayotgan ta'lim tizimini loyihalash.
3. O'zgarishlar va yangiliklarni rejalashtirish.
4. O'zgarishlarni amalga oshirish. Innovatsion faoliyatga tayyorlashdan maqsad o'qituvchining yangilikka intiluvchanligini, mustaqil o'z ustida ishlash ko'nikmasi va malakasini shakllantirish, yangi pedagogik texnologiyalar, interfaol metodlardan foydalanib, dars va darsdan tashqari mashg'ulotlarni o'tkazish malakasini takomillashtirishdan iborat. "Innovatsion faoliyat o'qituvchining o'z faoliyatidan qoniqmasligidan kelib chiqadi. U o'qituvchi tomonidan u yoki bu pedagogik vazifani hal qilishda qandaydir to'siqqa duch kelinib, uni muvaffaqiyatli hal etishga intilish asosida yuzaga keladi". Innovatsion faoliyat yangi g'oyani izlashdan boshlanadi. Pedagogik innovatsiya ta'lim-tarbiya jarayonidagi muhim va murakkab masala yechimiga yo'naltirilganligi sababli o'qituvchidan yangicha yondashuvni talab qiladi. O'qituvchini innovatsion faoliyatga tayyorlashda bir qator psixologik to'siqlar mavjud. Bularning birinchisi o'qituvchining o'zi ko'nikkan faoliyat chegarasidan tashqariga chiqishi juda qiyinligi, ya'ni o'qituvchilarda ijodkorlikning yetarli emasligi bo'lsa, yana bir sabab yangi va noma'lum narsalar har doim odamlarda cho'chish va xavfsirashni keltirib chiqarishidir. Yuqorida bildirilgan fikrlarga tayangan holda shunday xulosaga kelish mumkin. O'rganib chiqilgan ilmiy ishlarning aksariyatida "innovatsion faoliyat" tushunchasiga ta'rif berilgan bo'lsa-da, bu sohada hammaga ma'qul keladigan va innovatsion faoliyatning to'liq mazmunini

ochib beradigan yagona ta'rif yaratilmagan, shuningdek, bu faoliyatni shakllantirish jarayoniga nisbatan yagona yondashuv mavjud emas. Boshqacha aytganda, bugungi kunda uzluksiz ta'lim tizimida o'qitish samaradorligini oshirishning muhim sharti ta'lim jarayoniga tizimli yondashuv va rang-barang pedagogik faoliyatdan iborat xizmat ko'rsatish sanaladi. Ayni davrda zamonaviy pedagogik texnologiya – tizimli yondashuvlar asosida o'qitishning shakllarini qulaylashtirish, uning natijasini kafolatlash va ob'ektiv baholash uchun zarur bo'lgan inson salohiyati hamda texnik vositalarning o'zaro hamkorligini namoyish qiladi. Ta'lim maqsadlarini oydinlashtirish, o'qitish va o'zlashtirish jarayonlarida qo'llaniladigan usul, metod va vositalarni xilma-xillash, ta'lim va tarbiya jarayonlari mazmunini chuqurlashtirish – bular hammasi ta'lim muassasalari faoliyatini takomillashtirish demakdir. Vaholanki, takomillashtirishning chegarasi, ya'ni oxiri yo'q, deyiladi. Shunday bo'lgach, pedagogik texnologiyalar ham, pedagogik mahorat ham chegarasiz tushunchalardir. Bu borada qancha ko'p izlanilsa va qanchalik tashabbuskorlik bo'lsa, shunchalik kamdek tuyulaveradi. O'qitishning eng oddiy va bosh haqiqati ham ana shundadir. O'qituvchi(pedagog)larning faqat ana shu taxlitdagi faoliyati oxir-oqibatda yuksak ijtimoiy buyurtmaning bajarilishiga olib keladi. Xulosa qilib aytganimizda, innovatsion faoliyat ilmiy izlanishlar, ishlanmalar yaratish, tajriba-sinov ishlari olib borish yoki boshqa fan texnika yutuqlaridan foydalangan holda yangi texnologik jarayon yoki yangi takomillashtirilgan mahsulot yaratish bo'lib, uning pragmatik xususiyati shundaki, u g'oyalar maydonida ham va alohida bir sub'ektning harakat maydonida ham amalga oshirilmaydi, balki bu faoliyatni amalga oshirish tajribasi kishilar hayotida hammabop bo'ladigan holdagina haqiqiy innovatsion hisoblanadi. Innovatsion faoliyatning asl mazmuni amalda yangi texnologiyaning shakllanishi bo'lib, uning natijasi innovatsiya sifatida yuzaga kelgan ixtironi loyihaga, loyihani texnologiyaga aylantirishga yo'naltirilgan faoliyatdir. Innovatsion faoliyatda ilmiy tasavvurlar akademik ilm mantiqi bo'yicha tug'ilmaydi, balki rivojlanish jarayonining modifikatsiyalari qo'llab quvvatlanishi natijasida rivojlanayotgan amaliyot mulohazasidan paydo bo'ladi.

FOYDALANGAN ADABIYOTLAR:

1. Aripov A.N. Axborot kommunikatsiyalar sohasida boshqaruv tizimi-ni takomillashtirish muammolari. Iqtisod fanlari nomzodi ilmiy daraja-sini olish uchun yozilgan dissertatsiya avtoreferati.– Toshkent, 2004.
2. Begalov B.A. Axborot-kommunikatsiyalar bozorining shakllanish va rivojlanish tendentsiyalarini ekonometrik modellashtirish.: Dok. dis. iqt. fan. - Toshkent
3. Baldin K. V. Информационные системы в экономике / K.V. Baldin.

Ollaberganova Sanobar Xamidovna
UrDU dotsenti, f.f.n.,
Eshchanova Dilafro'z Erkaboy qizi
Ta'lim va tarbiyaviy ishlar nazariyasi va metodikasi (boshlang'ich ta'lim)
mutaxassisligi 2-bosqich magistri
(Urgench, Uzbekistan)

KOMPETENSIYAVIY YONDASHUV ASOSIDA BOSHLAG'ICH TA'LIMDA INNOVATSIYON TEXNOLOGIYALARNI QO'LLASH

Annotatsiya. Mazkur maqolada kompetensiyaviy yondoshuv asosida boshlag'ich ta'limda innovatsiyon texnologiyalarni qo'llab o'qitishning samaradorligi masalasi yoritib berilgan. Unda kompetensiyaviy yondoshuv asosida boshlag'ich ta'limda innovatsiyon texnologiyalardan foydalanish pedagogik muammo sifatida tahlil qilingan hamda boshlag'ich ta'limda innovatsiyon texnologiyalarni qo'llash va unga qo'yiladigan talablar o'rganilgan. Boshlang'ich ta'limda kompetensiyaviy yondoshuv asosida boshlag'ich ta'limda innovatsiyon texnologiyalarni qo'llash mazmuni va uning metodik imkoniyatlari, ona tili va o'qish darslarida innovatsiyon texnologiyalardan foydalanish kabi masalalar o'z yechimini topgan. Shuningdek, kompetensiyaviy yondoshuv asosida boshlag'ich ta'limda innovatsiyon texnologiyalarni qo'llash o'qitishning samaradorligini oshirish omili ekanligi tavsiflangan.

Kalit so'zlar: Ta'lim, ta'lim berish, didaktika, ta'limiy, tarbiyaviy, rivojlantiruvchi, yaxshi o'qish, o'qish texnikasi, o'qish sifati, novator–o'qituvchi, innovatsion texnologiy, interfaol metodlar, didaktik jarayon, mavzuli-rolli o'yinlar, o'yin-mehnat, didaktik o'yinlar, harakatli o'yinlar, sayr-tomoshla o'yinlari.

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос эффективности обучения с использованием инновационных технологий в начальном образовании на основе компетентностного подхода. Анализируется использование инновационных технологий в начальном образовании как педагогическая проблема, основанная на компетентностном подходе. Также рассматривается использование инновационных технологий в начальном образовании и требования к нему. Рассмотрено содержание использования инновационных технологий в начальном образовании на основе компетентностного подхода в начальном образовании и его методические возможности, использование инновационных технологий на родном языке и уроках чтения. В дополнение к этому описано, что использование инновационных технологий в начальном образовании на основе компетентностного подхода является фактором повышения эффективности обучения.

Ключевые слова: Обучение, дидактика, воспитательная, педагогическая, развивающая, грамотное чтение, приемы чтения, качество чтения, педагог-новатор, инновационная технология, интерактивные методы, дидактический процесс, тематические ролевые игры, трудовая игра, дидактические игры, подвижные игры, обзорные игры.

Annotation. *In this article, it is given the issue of the effectiveness of teaching using innovative technologies in primary education based on a competency-based approach. It analyzes the use of innovative technologies in primary education as a pedagogical problem based on a competency-based approach. It also examines the use of innovative technologies in primary education and the requirements for it. The content of the use of innovative technologies in primary education based on a competency-based approach in primary education and its methodological capabilities, the use of innovative technologies in mother tongue and reading lessons are addressed. In addition to this, it is described that the use of innovative technologies in primary education based on a competency approach is a factor in increasing the effectiveness of teaching.*

Key words: *Education, teaching, didactics, educational, pedagogical, developmental, good reading, reading techniques, reading quality, innovative teacher, innovative technology, interactive methods, didactic process, themed role-playing games, play-labor, didactic games, action games, sightseeing games.*

Mamlakatimiz Prezidenti Sh.M. Mirziyoyev shunday ta'kidlagan edi: «Bugun biz davlat va jamiyat hayotining barcha sohalarini tubdan yangilashda qaratilgan innovatsion rivojlanish yo'liga o'tmoqdamiz. Bu bejiz emas, albatta. Chunki zamon shiddat bilan rivojlanib borayotgan hozirgi davrda kim yutadi? Yangi fikr, yangi g'oyaga, innovatsiyaga davlat yutadi»³ Ayni kunda mamlakatimizda yetuk mutaxassislar tayyorlashning sifatini yanada yaxshilash, uni yuqori pog'onaga ko'tarish bo'yicha bir qator pedagogik izlanishlar olib borilmoqda. Bu xildagi izlanishlarning aksariyatida pedagog olimlar, amaliyotchi va tadqiqotchilarning diqqat e'tibori o'qitish maqsadi va uning natijadorligiga erishishga, ta'limni takomillashtirish orqali sifatli o'qitishni tashkil etishga, shu bilan birga ilmiy asoslangan zamonaviy o'qitish texnologiyalarini ishlab chiqish va ularni ta'lim-tarbiya jarayoniga tatbiq etish uchun qaratilgan. Boshlang'ich sinfda o'qish faoliyati barcha fan darslarida amalga oshiriladi. Lekin o'qishga o'rgatishning yo'l-yo'riqlarini o'qish metodikasi ishlab chiqadi. O'qish metodikasining kichik yoshdagi o'quvchilarning umumiy rivojlanishi, psixologiyasi, xususiyl metodika sohasidagi yutuqlar bog'liq fanlar yutug'i asosida shakllanib boradi. Yaxshi o'qish malakalarining sifatlari va ularni takomillashtirish yo'llari. Yaxshi o'qish malakalarining sifatlariga to'g'ri, tez, ongli va ifodali o'qish kiradi va ular o'qish darslarida o'zaro bog'liq holda takomillashtiriladi. Boshlang'ich sinflarda o'qish darslarining ta'lim-tarbiyaviy ahamiyati hamda vazifalari o'qish inson hayotida muhim ahamiyatga ega. O'qish orqali inson borliq, jamiyat haqida bilimga ega bo'ladi, o'qishni bilmagan odamning ko'zi ojjiz kishidan farqi yo'q. Yaxshi o'qish sifatlarini egallash maktabda barcha fanlarni muvaffaqiyatli o'zlashtirishning sharti hisoblanadi. Yaxshi o'qish malakasining sifatlari tez o'qish, ongli o'qish, ifodali o'qish, o'qish turlari. O'qish tezligi matnni tushunish tezligi bilan muvofiq ravishda o'qishi kerak. Tez o'qish ongli idrok etishni ta'minlaydigan o'qishdir. Og'zaki nutq tempiga mos keladigan o'qish tempi normal tezlik hisoblanadi. Ongli o'qish 2 xil ma'noda qo'llanadi. 1) o'qish texnikasi; 2) o'qish sifati. Asar qurilishini tushunish ongli o'qishdir. O'quvchining ongli o'zlashtirib o'qigani uning ifodali o'qiganidan, asar yuzasidan berilgan savollarga javobidan aniqlanadi. Ongli o'qish bilan ifodali o'qish biri ikkinchisini taqozo etadi.

³ Mirziyoyev Sh.M. –Oliy Majlisga murojaatnoma. – T.: O'zbekiston, 2018. – B. 19.

Ifodali o'qish. Asarni uning g'oyasiga, yozuvchining niyatiga mos ravishda, o'qish, asar jozibasini ifodalab, ravon aniq, to'g'ri o'qish ifodali o'qish deyiladi. Ifodali o'qish adabiyotni aniq va ko'rgazmali o'qitishning dastlabki va asosiy formasidir. O'qituvchi ifodali o'qish orqali asar mazmunini va emosionalligini o'quvchilarga ko'rgazmali ravishda yetkazadi. Respublikamizda zamonaviy pedagogik texnologiyalarni, ta'lim innovatsiyalarini to'plash, ular ichidan faoliyatimiz uchun eng samaralilarini tajriba –sinovlardan o'tkazish va o'quv jarayoniga joriy etishning universal tizimi (mexanizmi) shakllantirilmaganligi uchun, o'tgan asrda o'zlarining olamshumul pedagogik tajribalari orqali pedagogika fani va o'qitish metodikasi sohasida ulkan yutuqlarga erishgan novator–o'qituvchilarning qo'llagan pedagogik texnologiyalari hozirgi kunda ham muhim ahamiyat kasb etadi. Pedagogik texnologiya asosida dars o'tishda eng asosiy talab o'qituvchining hayotiy tajribasi, avval o'zlashtirgan bilimlari va qiziqishlari asosida bilim berishni ko'zda tutadi.

Pedagogik texnologiya o'rganilayotgan soha bo'yicha o'quvchilarda bilim yetarlicha bo'lmagan holda ham o'quvchida salbiy kechinmaga o'rin qoldirmaslikni, bu bolaning aybi emasligini tan olishni talab etadi. Faollik ko'rsatilsa, bilimlarni o'zlashtirib olishga o'quvchilarda ishonch hosil qilish tavsiya etiladi.

Ta'lim jarayonini innovatsion metodlardan foydalanib tashkil etish uchun, avvalo, darsning rejasi va loyihasi aniq ishlab chiqilishi zarur. Dars loyihasi tuzishda o'qituvchi o'zining ish shakllari va o'qituvchilarning ko'nikmani egallash jarayonidagi ishlari doirasini aniq belgilab olishi lozim. Innovatsiya (inglizcha - innovation) yangilik yaratish. Ya'ni, an'anaviy ta'limdagi kabi bir xil shablonlar asosida emas, balki yangiliklar asosida ta'lim jarayonining ta'sirchanligini oshirishga qaratilgan ish usul va shaklidan foydalanish demakdir. Ma'lumki, boshlanich ta'limiga innovatsion texnologiyalar va interfaol metodlarni tadbiiq etishi ta'lim samaradorligi va tasirchanligini oshiradi, o'quvchilarning o'qish motivlarini ustiradi. Bunda ko'proq interfaol metodlarga e'tiborni qaratish ta'lim samaradorligini oshiradi. Interfaol (inglizcha interastion, ya'ni, inter - aro, o'zaro; ast -harakat ma'nosini bildiradi). Interfaol usullar - bu o'zaro harakat, yani hamkorlik asosida o'qitish va tarbiyalashdir. Bunday usullarning barchasida ham o'qituvchi va o'quvchilar o'rtasidagi hamkorlik, o'quvchining ta'lim jarayonidagi faol harakati ko'zda tutiladi. Zamonaviy ped texnologiyalar–pedagogik amaliyotida keng qo'llaniladigan texnologiyalar, ulardan foydalanishda olgan natijalar oldindan ma'lum (misollar: aqliy pujum, bap- munozara, o'yinlar usullari).

Bugun kichik maktab yoshidagi bolalarning mantiqiy fikrlash qobiliyatini rivojlantiruvchi chet el metodlaridan ("Breyn ring") qator ta'lim muassasalarida foydalanishmoqda va yaxshi natijalarga erishilmoqda. Shu o'rinda ped-texnaogiyalarni loyihalashning boshlang'ich ta'lim muassasalari uchun o'ziga xos tomonlarini ko'rsatib o'tish joizdir:

- 1) har bir mashg'ulotdan ko'zda tutilgan maqsad aniq o'rnatiladi;
- 2) mashg'ulot mazmunini saralashda, bir tomondan - bolalarning qiziqishi, e'tiyoji, qobiliyatlari, ikkinchi tomondan - tarbiyachining ijodkorligi, mahorati, uchinchidan - maktabdagi mavjud shart-sharoitlar hisobga olinadi;
- 3) didaktik jarayon tuzilmasi keskin farqlanadi, ya'ni uning motivasion bosqichi kuchaytiriladi. Boshqacha qilib aytganda o'yinli didaktik jarayon loyihalananotgan

texnologiyaning asosini tashkil etadi; didaktik jarayonning ikkinchi bosqichi - bolalarning o'quv-bilish faoliyatini tashkil etadi;

4) uchinchi bosqich - boshqaruv faoliyati funksiyasi ham o'zgaradi. Agar o'quv jarayonida o'qituvchi o'quvchining bilish faoliyati bosqichiga aralashmaydigan bo'lsa, tarbiyachi faoliyati didaktik jarayonning o'quv bilish faoliyatida ham ustuvorlik kasb etadi;

5) texnologiyalarni qo'llash samarasi yoki yakuniy natija - bu bola shaxsini rivojlantirish ekanligiga tarbiyachi alohida e'tibor qaratishi lozim.

Bola tarbiyasi jarayonining sust, harakatsiz obyekti bo'lib qolmasdan, balki faol ishtirokchisiga - subobyektga aylanishi kerak. Boshlanich maktabda o'yin faoliyat ustuvorlikka ega bo'lib, bolaning ruhiy jihatdan rivojlanishini bir qadar tezlashtiradi. O'yin bolalar yaxshi o'zlashtira oladigan faoliyat hisoblanib, bu faoliyat jarayonida ular o'qishga, mehnatga, badiiy ijodga oid hayotiy muamoiarni tezda ilg'ab oladilar. Shu boisdan o'yinga tayanib ish ko'rish - bolani tarbiyaviy tasirga hayajonli javob berishni taaminlash usulidir. O'yinli vaziyatlardan maqsadli foydalanish g'oyasi bir-muncha ilg'or va samaralidir. Turli yoshdagi odamlar faoliyatini o'yin tarzda tashkil etish va kasb mahoratini takomillashtirish tajribasi pedagogika fani uchun yangilik bo'lmasa-da, o'rinli didaktik jarayonini loyihalash texnologiyasi yetarlicha ishlanmagan. Kichik maktab yoshli bolalar uchun o'yinning quyidagi turlari mavjud: mavzuli-rolli o'yinlar, o'yin-mehnat, didaktik o'yinlar, harakatli o'yinlar, sayr-tomosha o'yinlari.

Mavzuli-rolli o'yinlar o'quvchilarning mustaqil yoki kattalar yordamida ijtimoiy tajribani, milliy obyektni, hayotiy va badiiy taassurotlar asosida ijodiy yaratish faoliyatidir. Bu faoliyat natijasida bolalar ichki fikrlashi, xayol surishi va boshqa axloqiy sifatlari tarkib topadi. Buning uchun bola yoshiga xos kichik hajmdagi hayotiy mavzular sahna ko'rinishida ijro etiladi. Didaktik o'yinlar o'quvchilarning aqliy rivojlanishida, ularni bilishga undashda birmuncha afzalliklarga ega. Bu o'yinlar o'qituvchi-tarbiyachi tomonidan o'quvtarbiyaviy maqsadlar uchun maxsus tashkil etiladi. Foydalanilayotgan materiallar turiga qarab didaktik o'yinlar predmetli-didaktik o'yinchoqlar va materiallar; mantiqiy - "qiyin sayohat", "labirant"; so'zli - o'yin: topishmoqlar, masalalar, o'yin -sayohatlar va boshqa harakatli o'yinlar bolalarni tarbiyalashda muhim vosita sanaladi. Ular har doim o'yin ishtirokchilaridan faol sensorli va harakatlarni o'rnatilgan maqsadga erishish uchun bajarishni talab etadi. Musobaqa tarzida tashkil etilgan bu tur o'yinlar bolalarda ijodkorlik, epchillik, tezkorlik, zehnilik kabi sifatlarni shakllantirishga xizmat qiladi. O'yin turlarini tanlash bevosita o'quvchilar yoshiga baliq ekanligini takidlash joiz.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Umumiy o'rta ta'limning Davlat Ta'lim Standarti va o'quv dasturi (Boshlang'ich ta'lim).- Toshkent, 2017.
2. Qosimova K., Matchonov S., Gulomova X., Yo'ldasheva SH., Sariyev Sh. Ona tili o'qitish metodikasi. -Toshkent, "Nosir", 2009.
3. O'qish kitobi. 1-sinf uchun darslik.- Toshkent: "Sharq" nashriyot-matbaa aksiyadorlik kompaniyasi bosh tahririyati, 2017.
4. O'qish kitobi. 3-sinf uchun darslik.- Toshkent: "O'zbekiston" nashriyot-matbaa ijodiy uyi.- Toshkent, 2017.
5. O'qish kitobi. 4-sinf uchun darslik. - Toshkent: "Yangiyo'l Poligraph servise", 2017.

Radjabova Nafisa Yarashevna
Buxoro davlat tibbiyot instituti akademik litseyi matematika fani o'qituvchisi,
Mirzoyeva Gulzira To'raqul qizi
Buxoro davlat tibbiyot instituti akademik litseyi matematika fani o'qituvchisi
(Buxoro, Uzbekistan)

MATEMATIK TUSHUNCHALARNI TA'RIFLASH METODIKASI

Abstract. *Maqolada matematik tushunchalarni ta'riflash metodikasi haqida ma'lumot berilgan.*

Kalit so'zlar: *ta'lim, o'qituvchi, o'quvchi, matematik tushuncha, mantiqiy fikr, to'rtburchak, aylana.*

Biz ta'lim deyilganda o'qituvchi bilan o'quvchilar orasidagi ongli va maqsadga tomon yo'naltirilgan bilishga doir faoliyatni tushunamiz. Har qanday ta'lim o'z oldiga ikkita maqsadni qo'yadi. 1) O'quvchilarga dastur asosida o'rganilishi lozim bo'lgan zarur bilimlar sistemasini berish. 2) Matematik bilimlarni berish orqali o'quvchilarning mantiqiy fikrlash qobiliyatlarini shakllantirish. Ta'lim jarayonidagi ana shu ikki maqsad amalga oshishi uchun o'qituvchi har bir o'rgatilyotgan tushunchani psixologik, pedagogik va didaktik qonuniyatlar asosida tushuntirishi kerak. Buning natijasida o'quvchilar ongida bilish deb ataluvchi psixologik jarayon hosil bo'ladi. Har qanday mantiqiy bilish hissiy bilish orqali amalga oshadi, shuning uchun ham hap bir o'rganilyotgan matematik ob'ektdagi narsalar seziladi, abstrakt nuqtai nazardan idrok va tasavvur qilinadi, so'ngra ana shu o'rganilyotgan ob'ektdagi narsa to'g'risida ma'lum bir matematik tushuncha hosil bo'ladi.

T a' r i f. Matematik ob'ektdagi narsalarning asosiy xossalarini aks ettiruvchi tafakkur formasiga matematik tushuncha deyiladi. Har bir matematik tushuncha o'zining ikki tomoni, ya'ni mazmuni va hajmi bilan karakterlanadi.

T a' r i f. Tushunchaning mazmuni deb, ana shu tushunchani ifodalovchi asosiy, xossalar to'plamiga aytiladi. Masalan, to'g'ri to'rtburchak tushunchasini olaylik. To'g'ri to'rtburchak tushunchasining mazmuni quyidagi asosiy xossalar to'plamidan iboratdir: 1) To'g'ri to'rtburchak diagonali uni ikkita uchburchakka ajratadi. 2) Ichki qarama-qarshi burchaklarining yig'indisi 1800 ga teng. 3) Diagonallari bir nuqtada kesishadi va shu nuqtada teng ikkiga bo'linadi. T a' r i f. Tushunchaning hajmi deb, ana shu tushunchaga kirgan barcha ob'ektlar to'plamiga aytiladi. Masalan, to'rtburchak tushunchasining hajmi shu to'rtburchak tushunchasiga kirgan barcha to'rtburchak turlaridan, ya'ni parallelogramm, kvadrat, romb va trapetsiyadan iborat bo'ladi. Bundan to'rtburchak tushunchasining hajmi tomonlari uzunliklarining kattaligi turlicha bo'lgan barcha kattakichik to'rtburchaklar tashkil qilishi ko'rinadi.

Har bir fanda bo'lgani kabi matematika fanida ham ta'riflanadigan va ta'riflanmaydigan tushunchalar mavjud. Maktab matematika kursida, shartli ravishda, ta'riflanmaydigan eng sodda tushunchalar qabul qilinadi. Jumladan, arifmetika kursida son tushunchasi va qo'shish amali, geometriya kursida esa tekislik, nuqta, masofa va to'g'ri chiziq tushunchalari ta'riflanmaydigan tushunchalardir. Bu tushunchalar yordamida boshqa matematik tushunchalar ta'riflanadi. Ta'rif degan so'zning ma'nosi shundan iboratki, bunda qaralayotgan

tushunchalarni boshqalaridan farqlashga, fanga kiritilgan yangi termin mazmunini oydinlashtirishga imkon beruvchi mantiqiy usul tushuniladi. Tushunchaning ta'rifini ta'riflanuvchi tushuncha bilan ta'riflovchi tushunchalar orasidagi munosabatdan hosil bo'ladi. Tushunchaning ta'rifini inglizcha definitiya (definito) so'zidan olingan bo'lib, «chegara» degan yoki «biror narsaning oxiri» degan ma'noni bildiradi. Professor J. Ikromov o'zining «Maktab matematika tili» nomli kitobida tushunchalarning ta'rifini quyidagi turlarga ajratadi: 1) Real ta'rif. Bunda qaralayotgan tushunchaning shu gruppada tushunchalardan farqi ko'rsatib beriladi. Bunda ta'riflovchi va ta'riflanuvchi tushunchalar hajmlarining teng bo'lishi muhim rol o'ynaydi. Masalan: «Aylana deb tekislikning biror nuqtasidan masofasi berilgan masofadan katta bo'lmagan masofada yotuvchi nuqtalar to'plamiga aytiladi». Bu erda ta'riflanuvchi tushuncha aylana tushunchasidir, ta'riflovchi tushunchalar esa tekislik, nuqta, masofa tushunchalaridir. 2) Klassifikatsion ta'rif. Bunda ta'riflanayotgan tushunchaning jins tushunchasi va uning tur jihatidan farqi ko'rsatilgan bo'ladi. Masalan, «kvadrat - barcha tomonlari teng bo'lgan to'g'ri to'rtburchakdir». Bu ta'rifda «to'g'ri to'rtburchak» tushunchasi «kvadrat»ning jins tushunchasi, «barcha tomonlari teng» esa tur jihatidan farqini ifoda qiladi. 3) Genetik ta'rif yoki induktiv ta'rif. Bunda asosan tushunchaning hosil bo'lish jarayoni ko'rsatiladi. Boshqacha qilib aytganda, tushunchaning hosil bo'lish jarayonini ko'rsatuvchi ta'rif genetik ta'rif deyiladi. Bizga psixologiya kursidan ma'lumki, genetika so'zi grekcha genesis so'zidan olingan bo'lib «kelib chiqish» yoki «manba» degan ma'noni bildiradi. Masalan: 1) To'g'ri burchakli uchburchakning bir kateti atrofida aylanishidan hosil bo'lgan jismni konus deyiladi. 2) To'g'ri burchakli trapetsiyaning balandligi atrofida aylanishidan hosil bo'lgan jismni kesik konus deyiladi. 3) Doiraning diametri atrofida aylanishidan hosil bo'lgan jism shar deyiladi. Yuqoridagilardan ko'rinadiki, tushunchalarni ta'riflashda har bir tushunchaning mazmuni beriladi, bu degan so'z tushunchaning asosiy alomatlari yoki muhim belgilarini sanab ko'rsatish demakdir. Demak, ta'rifda faqat ta'riflanadigan tushunchani boshqa turdagi tushunchalardan ajratib turadigan muhim belgilarigina ifodalanadi. Maktab matematika kursida tushunchalarning ta'rifini ikki usul bilan tuziladi: 1) Berilgan tushunchaning hajmiga kiruvchi barcha ob'ektlar to'plamiga asoslaniladi. Masalan, tekislikning (masofalarni o'zgartmagan holda) o'z-o'ziga akslanishi siljitish deyiladi. Bu erda o'q va markaziy simmetriya, parallel ko'chirish va nuqta atrofida burish tushunchalari siljitish tushunchasining ob'ektiga kiruvchi tushunchalardir. 2) Berilgan tushunchalarning aniqlovchi alomatlar to'plamiga asoslaniladi. Bunday ta'rifni tuzishda tushunchaning barcha muhim alomatlari sanab o'tilmaydi, ammo ular tushunchaning mazmunini ochib berish uchun etarli bo'lishi kerak. Masalan, parallelogrammning muhim alomatlari quyidagilardan iborat: a) to'rtburchak; b) qarama-qarshi tomonlari o'zaro teng va parallel; v) diagonallari kesishish nuqtasida teng ikkiga bo'linadi; g) qarama-qarshi burchaklari teng; Parallelogrammni ta'riflashda a) va b) alomatlar orqali quyidagi ta'rifni tuzish mumkin: «Qarama-qarshi tomonlari o'zaro parallel va teng bo'lgan to'rtburchak parallelogramm deyiladi». Endi a) va v) alomatlar orqali ta'rif tuzaylik: «diagonallari kesishib, kesishish nuqtasida teng ikkiga bo'linuvchi to'rtburchak parallelogramm deyiladi». Aytilganlardan ma'lum bo'ladiki, tushunchani ta'riflashda tanlanadigan muhim alomatlar soni etarlicha bo'lgandagina ta'riflanayotgan tushuncha haqidagi ta'rif to'g'ri chiqadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Sirojiddinov S.X., Mirzaaxmedov M.A. Matematika kasbi haqida suhbatlar. T., «O'qituvchi», 1993.
2. Имомова Ш.М., Фаттоева Г.Ш. Методика преподавания темы квадратных уравнений// УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА. №1 (48), 2019. С. 29
3. Исмоилова М.Н., Имомова Ш.М. Интерполяция функции// ВЕСТНИК НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ 2020. №3(81). Часть 3. С. 5.
4. Имомова Ш.М., Исмоилова М.Н. Вычисление наибольшего собственного значения матрицы и соответствующего ей собственного вектора в среде Mathcad// ACADEMY. 2020. № 6(57). С. 9.

Abdullayev Nuraddin Quranboyevich
Mirzo Ulug'bek nomidagi O'zbekiston Milliy Universiteti
Fizika fakulteti, Umumiy fizika kafedrası o'qituvchisi
(Tashkent, Uzbekistan)

NOMUTAXASSISLIK YO'NALISHLARIDA UMUMIY FIZIKA FANINI TIZIMLI TAHLIL ASOSIDA O'QITISH USULLARI

Annotatsiya. *Mamlakatimizda amalga oshirilayotgan keng ko'lamli islohotlar doirasida tizimli fikr yurita oladigan, murakkab muammolarni hal eta oladigan yuksak madaniyatli shaxsni tarbiyalash tizimini yaratish zamonaviy ta'lim tizimining asosiy maqsadlaridan biri hisoblanadi. Shuning uchun ushbu maqolada fizikaga tizimli yondashish va biologiya va kimyo fanlariga bog'lagan holda fizikani tizimli tahlil asosida o'qitishning mohiyati tushuntiriladi.*

Tayanch so'zlar: *tizim, tizimli tahlil, tizim nazariyasi, tizimli yondashuv, laboratoriya.*

Kirish. O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M. Mirziyoevning 2020 yil 29 dekabrda Oliy Majlisga va mamlakatimiz xalqiga yo'llagan Murojaatnomasida "Fizika va astronomiya fanlarini o'qitishni yanada isloh qilish va uni ustivor yo'nalish sifatida qarash zarurligini aytib, bajarilishi zarur bo'lgan vazifalarni belgilab berdilar. [2; 20-b.]. Ya'ni bo'lajak mutaxassislar tayyorlashda umumiy fizika fani sirlarini o'rgatib rivojlantirishni, hamda mamlakatimizda ushbu sohada olib borilayotgan keng ko'lamli islohotlarni tanishtirib borish, fanning mazmun mohiyati mutaxassis uchun qay darajada kerakli ekanligini anglatish maqsad qilib qo'yildi.

Tizimli tahlil o'zida murakkab muammolarni o'rganish va hal etish metodologiyasini kasb etadi. Bugungi kunda bu metodologiya amerikalik tadqiqotchilar va institutlar tomonidan keng o'rganilgan. AQShda amaliy tizimli tahlil 1960 yillardayoq e'tirof etilgan edi. Bunga Amerikani yetakchi «fikir trest»laridan biri RAND korporatsiyasining faoliyati sabab bo'ldi. RAND ushbu metodologiyadan foydalanishning samaradorligini va ishtiqollarini avval harbiy sohada – bevosita qurol-yarog' ishlab chiqarish tizimini yaratishda, so'ngra davlat boshqaruvining va sanoatning boshqa sohalarida ham isbotlab berdi. R. Maknagara ilmiy uslublardan tadbirkorlik va siyosatda foydalanish tarafdorlaridan bo'lib, tizimli tahlilni AQSh muassasalari orasida foydalanish ommalashuviga ko'maklashgan. Hozirgacha RAND tizimli tahlildan turli sohalarida foydalanadi. Misol uchun, Massachutis sanoat instituti huzurida Xalqaro amaliy tizimli tahlil instituti ochilgan (International Institute for applied Sciences Analyses, IIASA) [4; 20-b.].

Tadqiqot metodologiyasi. Fizik tizim–bir-biri bilan o'zaro bog'langan elementlar majmuasi bo'lib, fizik tadqiqotlar obyektidir [6]. Bunda tizimning elementi sifatida fizik jism yoki boshqa fizik tizimlar tushuniladi. Fizik tizimning atrof-muhit bilan ta'sirlashuvi, shuningdek, fizik tizimning alohida tashkil etuvchilarining o'zaro bog'lanishi fundamental fizik ta'sirlar orqali amalga oshiriladi (gravitatsiya, elektromagnit ta'sir, kuchli ta'sir, kuchsiz ta'sir) yoki fundamental (ishqalanish, elastiklik, og'irlik va b.)likka keltiruvchi o'zaro ta'sirlar orqali amalga oshiriladi. Atrof-muhitdan aniq fizik tizimni tanlash qaralayotgan masalaning maqsad va vazifasiga bog'liq bo'ladi.

Tahlil va natijalar. Umumiy fizikani nomutaxassislik yo'nalishlarida o'qitishda, ularni fanga qiziqtirish uchun o'qitish strukturasi, mazmunini, uning mavzulari bayonini tizimli tahlil asosida o'rganib chiqish maqsadga muvofiq hisoblanadi. Tizimli tahlil asosida nomutaxassislik yo'nalishlarida umumiy fizikani ularning yo'nalishlariga moslashtirilgan holda o'qitish sifati va samaradorligini ta'minlaydi. Quyidagi jadvallarda biologiya va kimyo ta'lim yo'nalishi talabalari uchun mavzular ta'lim yo'nalishlariga takomillashtirilgan.

1-jadval

Nº	Umumiy fizika	Biologiya
1	<i>Mexanika. Moddiy nuqta kinematikasi. Harakat qonunlari.</i>	<i>Fizik va impulsli jarayonlarning uzviy bog'liqligi. Jonli mavjudodlarning harakat tezliklari. O'simliklarning o'sish tezligi. Tezlanishning tirik organizmga ta'siri.</i>
2	<i>Moddiy nuqta dinamikasi. Kuch va massa, zichlik. Ishqalanish kuchi. Arximed kuchi.</i>	<i>Turli organizmlarning massalari. O'simlik va hayvonlar tarkibiga kiruvchi suyuqliklar zichligi. Baliqlarning suzishi.</i>
3	<i>Kuch va jism impuls. Harakat miqdorining saqlanish qonuni.</i>	<i>Meduza va sakkizoyoqlilar harakati. Reaktiv harakat.</i>
4	<i>Ish va quvvat, energiya.</i>	<i>Yurakning ishi, ergometriya.</i>
5	<i>Sodda mexanizmlar.</i>	<i>Inson qo'l va oyoq suyagi tuzilishi. Pastgi jag' faoliyati. Hayvon panjasi.</i>
6	<i>Tebzanma harakat. Mexanik to'lqinlar.</i>	<i>Yurak sikli. Tovush to'lqinlari, eshitish organi tuzilishi, eshitish bo'sag'asi.</i>

2-jadval:

Nº	Umumiy fizika	Kimyo
1	<i>Modda molekularining o'zaro ta'siri va potensial energiyasi. MKN ning asosiy qoidlari. Nisbiy molekulyar massa. Atom to'g'risidagi ta'limotning rivojlanishi.</i>	<i>Kimyo va ekologiya. Atom – molekulyar ta'limot. Dalton, Lavuadze, Lomonosov ishlari.</i>
2	<i>Avogadro doimiysi. Avogadro qonuni. Modda miqdori va molyar massa.</i>	<i>Modda miqdori. Mol. Avogadro doimiysi. Avogadro qonuni. Molyar massa.</i>
3	<i>Atomistik dunyoqarashning rivojlanishi. Atom tuzilishi. Tomson modeli. Rezerford tajribasi va formulasi. Atomning planetar modeli.</i>	<i>Atom tuzilishi. Atom tuzilishi haqidagi nazariyalar. Radioaktivlik. Yadro reaksiyalari.</i>

4	<i>Elektron spini. Atom sistemasini xarakterlovchi kvant sonlar. Pauli prinsipi. Mendeleyev davriy sistemasining fizikaviy tushuntirilishi.</i>	<i>Atom orbitallar, kvant sonlar. Energetik pog'onalarda elektronlarning to'lib borish tartibi. Pauli prinsipi. Klechkovskiy qoidasi. Gund qoidasi.</i>
5	<i>Yadroning bog'lanish va solishtirma bog'lanish energiyalari. Yadroviy kuchlar. Yadro modellari.</i>	<i>Kimyoviy bog'lanish turlari. Ion, metall, vodorod bog'lanishlar.</i>
6	<i>Elektrolitlar. Elektrolitik dissotsiatsiya. Elektrolitlarda elektr toki. Elektroliz uchun Faradey qonunlari.</i>	<i>Elektroliz haqida ma'lumot. Suyuqlanmalar va eritmalar elektrolizi. Elektroliz qonunlari.</i>

Xulosa va takliflar. Oliy ta'limda fizikani o'qitishda tizimli tahlilni amalga oshirishning didaktik asoslari bo'yicha olib borilgan izlanishlar natijasida quyidagi xulosalarni chiqarish mumkin:

ADABIYOTLAR:

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ш.Мирзиёев томонидан қабул қилинган “Ўзбекистоннинг янги тараққиёт даврида таълим-тарбия ва илм-фан соҳаларини ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги ПФ-6108-сон Фармони. // – Т.: 2020 й.
2. В.Н. Романов.// Системный анализ. Санк-Петербург, СЗГЗТУ, 2006.
3. В.Н. Чернышов, А.В. Чернышов.// Теория систем и Системный анализ: Учеб. пособие. Тамбов: ТГТУ, 2008.
4. P.E. Wellstead.// Introduction to physical system modeling, Hamilton, 2005.
5. N.Q. Abdullayev.// Fizikada tizimli tahlil asoslari: Monografiya. Renessans press, 2021.

Бекманова Гульбахар Бегдуллаевна
ассистент кафедры «Медицинская химия»
Медицинский институт Каракалпакстана,
Карлыбаева Гульжахан Еремекбаевна
Доцент, доктор педагогических наук (DSc),
Нукусский государственный педагогический институт
(Нукус, Узбекистан)

ВЫЯВЛЕНИЕ И УПРАВЛЕНИЕ НАУЧНЫМ И УЧЕБНЫМ СОДЕРЖАНИЕМ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

Выявление и управление научным и учебным содержанием лабораторных работ давно рассматриваются в различных смысловых значениях.

Для повышения познавательной активности обучающихся на лабораторных занятиях по химии нами используются различные типы таких работ:

- сравнительно простые работы, иллюстрирующие теоретические положения лекционного курса, которые могут быть выполнены на лабораторных занятиях в любом ссузе, в том числе не располагающем сложным оборудованием; они могут быть проведены также в форме лекционных демонстраций;

- более сложные работы, связанные с количественным определением различных физиологических показателей, которые, как правило, рассчитаны на несколько занятий.

Мы считаем, что важной особенностью проводимых нами лабораторных работ для будущих специалистов лесного хозяйства является отсутствие описания ожидаемых результатов и готовых выводов. Полагаем, что такой метод развивает самостоятельность студентов и способствует более прочному усвоению изучаемого материала. [1]

Для повышения эффективности проведения профессионально ориентированных лабораторных работ по химии студентам колледжа предлагается определенный алгоритм оформления лабораторных работ (название работы, краткое описание ее хода, результаты, выводы) и способы подведения итогов их выполнения (обсуждение в начале каждого занятия результатов работ, выполненных на предыдущем занятии; проведение семинаров по пройденному материалу с одновременной проверкой преподавателем сделанных студентами записей и т. д.).

Основные цели профессионально ориентированных лабораторных работ: экспериментальное подтверждение изученных теоретических положений; ознакомление с методикой проведения исследований; преобразование знаний в умения и навыки; овладение обучающимися способами деятельности, необходимыми для избранной специальности, а также подготовка студентов к будущей профессиональной деятельности. Высокое качество содержания таких работ - одно из условий формирования общих и профессиональных компетенций студентов. Лабораторные работы обязательно должны включать задания, иллюстрирующие роль химических знаний в профессиональной деятельности. [2]

В дидактике химии этот термин применяется во всех указанных значениях, поскольку он отражает существенные стороны химико-образовательного процесса, его

деятельностный характер и сложнейшие отношения в нем. Приведем наши рабочие определения некоторых понятий. Выявление и управление – процесс упорядочения и приведения в систему чего-либо для выполнения определенной функции. Организация химического образования - упорядочение и приведение в систему процесса химического образования (обучения, воспитания, развития учащихся) для выполнения различных функций, прежде всего управленческой в соответствии с заданной образовательной целью. Организация обучения химии - упорядочение и приведение в систему процесса обучения химии в соответствии с заданной его главной целью. Форма организации - компонент процесса, представляющий собой внешнее выражение согласованной деятельности субъектов по достижению заданной главной цели. Форма организации обучения - дидактическая конструкция, обусловленная целями и содержанием обучения. Форма организации обучения химии - дидактическая конструкция, обусловленная целями и содержанием обучения химии.

Направленность системы общего образования на выявленные и управленческие результаты ставит перед педагогическим сообществом проблему формирования и развития личности учащегося «нового типа», способного к практическому применению естественнонаучных знаний на основе выявления и управления подхода. Отечественные специалисты, изучающие выявленные и управленческие подходы в образовании, отмечают, что метапредметная деятельность должна находиться в связке с предметным содержанием и предметной деятельностью. При понимании того, что управление не может быть оторвано от предметности, возникает вопрос: как в рамках предметного преподавания физики, химии и биологии обеспечить метапредметные результаты? В.А. Игнатова считает, что доминирующим фактором, обеспечивающим решение выше обозначенного вопроса, является интеграция естественнонаучных предметов. По мнению Ю.Л. Семеновской и Г.Д. Бухаровой, именно интеграция способствует сближению метапредметного и предметного подходов, отражает комплексный подход к обучению, помогает решить проблему разобщенности, оторванности друг от друга разных учебных предметов. Считается, что для достижения метапредметного результата необходима интеграция не только знаний, но и способов деятельности, которые являются надпредметными и должны реализоваться при работе с любым предметным содержанием. [1]

Целью исследования является: выявление и управление эффективности интеграции знаний и способов деятельности для достижения метапредметных результатов при обучении предметам естественнонаучной направленности.

В ходе исследования были использованы теоретические (анализ психолого-педагогической, методической и учебной литературы, рабочих программ; обобщение и систематизация материала; сравнение и анализ результатов исследования) и эмпирические (изучение педагогического опыта по проблеме исследования, наблюдение, анкетирование, педагогический эксперимент, методы статистической и компьютерной обработки результатов) методы исследования.

Основная задача интеграции естественнонаучных предметов как способа достижения метапредметных результатов заключается в том, что целостное естественнонаучное образование должно обеспечить овладение учащимися как

универсальными понятиями, так и универсальными способами деятельности. Интеграция предметов не только позволит преодолеть узконаправленность предметных знаний и сформировать у учащихся универсальные учебные действия, но и обеспечит выход на метапредметные результаты, включающие: умения осуществлять деятельность не только в рамках предмета, но и деятельность, которая позволит находить варианты решения задач из смежных предметов; знания о методах и приемах познания и способах работы с ними в рамках разных предметов; общеучебные умения и навыки. Л.Г. Савенкова и А.Б. Никитина определяют интеграцию как продуманно выстроенный процесс обучения, который ориентирован на иную структуру организации обучения, подготовку учащихся к процессу восприятия и осмысления информации интегрированного характера, формирование у них понятий и представлений о взаимодействии всех процессов в мире как едином целом.

Анализ исследований о влиянии интеграции на реализацию метапредметного подхода в образовании позволил выделить источник интеграции как способ достижения метапредметных результатов – обобщенные способы деятельности, ориентированные на учебно-познавательную деятельность учащихся.

Результаты исследования показали, что структура учебно-познавательной деятельности включает способы деятельности, состоящие из определенных действий и операций. В нашем исследовании мы делаем акцент на интегративные способы учебно-познавательной деятельности, в основе которых лежат обобщенные методы познания, используемые различными естественными науками, позволяющие раскрыть единство природы и характер изучаемых явлений, причинно-следственные связи между явлениями природы, возможность познания природы с точки зрения разных наук и на основе их пересечения. Одним из основных видов деятельности, являющейся интегративной и ориентированной на достижение метапредметных результатов, является учебно-исследовательская, так как обозначенная деятельность обеспечивает интеграцию естественнонаучных знаний и способов деятельности, позволяет моделировать научное исследование в условиях учебной деятельности, решает комплексные задачи, имеющие практическое применение, при этом учащиеся:

- приобретают знания о способах деятельности, содержание которой имеет интегрированный естественнонаучный характер;
- решают в рамках учебной деятельности естественнонаучные задачи, имеющие проблемно-прикладной характер;
- формируют единый подход к структуре исследовательской деятельности на основе использования обобщенных (интегративных) способов деятельности при изучении предметов естественнонаучного цикла.

Все вышеперечисленное актуализирует вопрос о реализации такой формы организации учебного занятия, которая обладает потенциальными методическими и дидактическими возможностями осуществления интеграции знаний и способов деятельности. На наш взгляд, именно лабораторные занятия, проводимые на всех предметах естественнонаучного цикла, обладают этими возможностями и способны стать системообразующим фактором формирования у учащихся интегративных способов учебно-познавательной деятельности и, как следствие, обеспечат достижение

метапредметных образовательных результатов. Необходимо отметить, что данная форма организации учебного занятия может реализовать интегративные способы учебно-познавательной деятельности учащихся на всех этапах обучения основного и общего образования. В ходе выполнения лабораторных работ у учащихся формируется структура учебно-исследовательской деятельности, отражающая структуру деятельности естествоиспытателя. Эта структура деятельности включает в себя универсальные учебные действия, направленные на достижение метапредметных результатов, таких как: постановка проблемы, формулирование гипотезы, формулирование цели и задач исследования, отработка теоретических знаний по проблеме, ознакомление с методиками исследования, планирование исследования, проведение исследования; получение результата исследования, формулирование выводов, представление результатов исследования. [3]

Эффективное управление решением проблемы достижения метапредметных результатов при выполнении лабораторных работ реализуется только через постепенное формирование у учащихся навыков и умений исследовательской деятельности. Одновременное формирование всех элементов структуры исследовательской деятельности, обозначенных выше, не будет результативным, так как это может вызвать у учащихся трудности в воспроизведении действий и операций, характерных для учебного исследования, приведет к загруженности при выполнении лабораторных работ, что в конечном счете приведет к потере интереса непосредственно к данным формам учебных занятий. Перед тем как начинать формирование у учащихся структуры деятельности естествоиспытателя, преподаватель должен понимать, что учащиеся имеют разный уровень сформированности навыков и умений выполнения учебного исследования:

- первый уровень включает работу учащихся по заданному алгоритму, в котором прописаны цель и ход выполнения работы. Гипотеза ими не формулируется. Работа носит репродуктивный характер;

- второй уровень ориентирован на умения учащихся ставить проблему, определять цели исследования, выдвигать гипотезу, выполнять работу по алгоритму, при этом выводы они не формулируют, но умеют интерпретировать полученные результаты;

- третий уровень - учащиеся умеют планировать ход работы и сопоставлять с эталоном, объяснять полученные результаты;

- четвертый уровень - учащиеся умеют не только планировать и осуществлять исследование, но и при формулировании выводов объяснять полученные результаты;

- пятый уровень включает умения учащихся определять проблему, формулировать цель, выдвигать гипотезу, предполагать возможные результаты, планировать, осуществлять работу и интерпретировать полученные результаты. Учащиеся самостоятельны в выборе способов работы с изучаемым материалом, самостоятельно изучают, описывают, делают выводы, интерпретируют результаты, которые они получили в ходе лабораторной работы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Фахретдинова, М. А. Лабораторные и практические занятия в образовательных учреждениях начального и среднего профессионального образования: метод. рекомендации / М. А. Фахретдинова, Н. И. Нагимова, Л. Б. Глазунова. - Ульяновск: УИПКПРО, 2010. - 54 с.
2. Ходаков Ю.В., Эпштейн Д.А., Глориозов П.А. и др. Преподавание неорганической химии в 8 классе. Москва, Просвещение, 1988 г.
3. Чернобельская Г.М. Основы методики преподавания химии. Москва, Просвещение, 1987.

Бектурганова Зульфия Казиевна, Ерекеева Абадан Сарсенбаевна
Старшие преподаватели кафедры «Методика преподавания химии»
Нукусский государственный педагогический институт
(Нукус, Узбекистан)

СВЯЗЬ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ С МЕТОДОМ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В СРЕДНИХ ШКОЛАХ

Как нам известно, проблемное обучение - это тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности, в процессе решения которых учащиеся овладевают новыми знаниями и способами действия, а через это происходит формирование творческих способностей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации, интеллектуальных эмоций.

Организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками и умениями и развитие мыслительных способностей, тоже является проблемным обучением.

Обучение учащихся готовым приемам умственной деятельности - это путь достижения обычной активности, а не творческой. Цель активизации путем проблемного обучения состоит в том, чтобы понять уровень усвоения понятий и обучить не отдельным мыслительным операциям в случайном, стихийно складывающемся порядке, а системе умственных действий для решения нестереотипных задач. Эта активность заключается в том, чтобы ученик, анализируя, сравнивая, синтезируя, обобщая, конкретизируя фактический материал, сам получил из него новую информацию. Другими словами, это расширение углубления знаний при помощи ранее усвоенных знаний или новое применение прежних знаний. [1]

Широкое распространение концепция проблемного обучения получила в раннее время. Идея и принципы проблемного обучения в русле исследования психологии мышления разрабатывались нашими учёными психологами. Исследования в этой области ведутся сейчас и другими представителями педагогической науки.

Необходимыми составляющими проблемного обучения являются следующие понятия: «*проблема*», «*проблемная ситуация*», «*гипотеза*», «*эксперимент*». Что же такое «*проблема*» и «*проблемная ситуация*»?

Проблема может быть *научной* и *учебной*. *Учебной проблемой* является вопрос или задание, способ решения или результат которого ученику заранее неизвестен, но ученик обладает определёнными знаниями и умениями, для того, чтобы осуществить поиск этого результата или способа выполнения задания. Вопрос, на который ученик заранее знает ответ, не является проблемой.

Методы активного обучения являются совокупностью педагогических действий и приёмов, направленных на организацию учебного процесса и создающего специальными средствами те условия, которые мотивируют учащихся к самостоятельному,

инициативному и творческому освоению учебного материала в процессе познавательной деятельности. Появление методов активного обучения связано, прежде всего, со стремлением учителя химии активизировать познавательную деятельность учащихся или способствовать её повышению. В образовательном процессе активность проявляется в явном виде (мышление, действие и речь) и в неявном (эмоционально-личностное восприятие информации). Степень активизации учащихся рассматривается в зависимости от того, какие и сколько из четырёх видов активности обучающихся на занятии проявляется. Например, на лекции в старших классах используется мышление (в первую очередь память), на практическом занятии - мышление и действие, в дискуссии - мышление, речь и иногда эмоционально-личностное восприятие, в деловой игре - все виды активности, на экскурсии - только эмоционально-личностное восприятие. [2]

Формирование проблемной системы является основной задачей, при этом состоит во введении учащегося в проблемную ситуацию, для выхода из которой (то есть, для принятия решения или нахождения ответа) ему не хватает имеющихся знаний, и он вынужден сам активно формировать новые знания с помощью учителя химии и с участием своих одноклассников. Оптимальный вариант проблемной задачи - это та задача, решение которой неоднозначно даже для специалиста, преподавателя.

Формирование адекватности учебно-познавательной деятельности характеру будущих практических задач и функций учащихся происходит с помощью формирования эмоционально-личностного восприятия обучающимися профессиональной деятельности.

Основным компонентом активного обучения является коллективная деятельность и дискуссионная форма обсуждения. Это относится к классу формирования взаимного обучения.

Исследование изучаемых проблем и явлений, когда формируются начальные навыки, необходимые для успешного самообразования, основанного на умении анализировать, обобщать, творчески подходить к использованию знаний и опыта. Здесь идёт применение индивидуализации.

Учет непосредственности и самостоятельности взаимодействия учащихся с учебной информацией. Используется принцип педагогики сотрудничества, когда учитель в роли помощника участвует в процессе взаимодействия учеников с учебным материалом, т.е., становится руководителем их самостоятельной работы. [3]

Использование принципа мотивации. Индивидуальная и коллективная активность, как самостоятельная, так и регламентируемая учебно- познавательной деятельностью учащихся, развивается и поддерживается системой мотивации.

Молодой учитель должен учитывать, что сегодня существуют различные подходы к классификации активного обучения. В качестве отличительных признаков используются: степень активизации слушателей, характер учебно-познавательной и игровой деятельности, способ организации познавательного взаимодействия, место проведения занятий, их целевое назначение, тип используемой имитационной модели и многие другие. В любом случае, выбор наиболее оптимальных методов активного обучения остается за самим учителем. [4]

По характеру учебно-познавательной деятельности (чаще всего используют именно эту классификацию) методы активного обучения подразделяют на: имитационные методы, базирующиеся на имитации профессиональной деятельности. Имитационные методы активного обучения, в свою очередь, подразделяют на игровые и неигровые. При этом к неигровым относят анализ конкретных ситуаций, разбор деловой почты руководителя, действия по инструкции и т. д. Игровые методы подразделяют на: деловые игры, дидактические или учебные игры, игровые ситуации и игровые приемы и процедуры, тренинги в активном режиме.

По типу деятельности участников при поиске решения задач выделяют методы, построенные по принципу:

- ранжировании по различным признакам предметов или действий;
- оптимизации процессов и структур;
- проектировании и конструировании объектов;
- выборе тактики действий в управлении, общении и конфликтных ситуациях;
- решении инженерно-конструкторской, исследовательской, управленческой или социально-психологической задачи;
- демонстрации и тренинг навыков внимания, выдумки, оригинальности, быстроты мышления и другие.

По численности участвующих выделяют: индивидуальные, групповые, коллективные методы, а также методы, предполагающие работу участников в диадах и триадах. По месту проведения различают: аудиторные и внеаудиторные, выездные, экскурсионные. По принципу использования вычислительной техники - ручные, компьютерные - игры с компьютерным обеспечением.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Угай, Я.А. Общая и неорганическая химия. – М.: Высш.шк.: 2002. – 527 с.
2. Химия. Программы для общеобразовательных учреждений. 8-11 классы. Общая. Неорганическая. Органическая. – М.: Дрофа, 2010 г. – 188 с.
3. Цветков, Л.А. Эксперимент по органической химии в средней школе: эксперимент и техника: пособие для учителей / Под ред. Е.И. Оржековской. 5-е издание, перераб. и доп. – М.: Школьная пресса, 2000 г. – 192 с.
4. Чернобельская, Г.М. Методика обучения химии в средней школе.: учебник для студ. высш. учебных заведений. – М.: Владос, 2000. – 336 с.

Элибаева Лола Сулеймановна
старший преподаватель, кафедра педагогики
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

ЗНАЧЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ФОРМИРОВАНИЯ СЛАБОУСПЕВАЮЩИХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация. Одним из основных направлений совершенствования системы начального образования является воспитание, направленное на совершенное развитие ребенка как личности с учетом его особенностей, способностей, умений и способностей. Общеизвестно, что каждый может построить развивающееся общество в среде, где он сможет найти свое место в жизни в соответствии со своими стремлениями, способностями и способностями. В этой статье речь идет о значении психологического формирования слабоуспевающих младших школьников в повышении эффективности обучения. Стратегия действий Республики Узбекистан определяет коренное улучшение образования в качестве приоритета повышения качества образования, формирование интеллектуально одаренного, физически здорового поколения, углубленную подготовку по конкретным дисциплинам и подготовку квалифицированных кадров для различных отраслей экономики, создать систему образования, отвечающую требованиям времени.

Ключевые слова: чтение, сила воли, занятие, поведение, умственный труд.

В Узбекистане благодаря независимости осуществлены кардинальные реформы во всех сферах, разработана и поэтапно реализуется узбекская модель экономического развития, национальная программа подготовки кадров. В нашей стране уделяется особое внимание сфере образования, создаются необходимые условия, возможности для воспитания подрастающего поколения.

Кардинальное изменение системы образования и воспитания и формирование школьника стало одним из актуальных вопросов, определяющих нашу завтрашнюю судьбу. Одним из приоритетных направлений политики нашего государства является развитие и воспитание талантливых людей, которые смотрят на жизнь трезво, глубоко мыслят, обладают самостоятельным мировоззрением. Поэтому мы придали большое значение изучению необходимости самостоятельного мыслительного психического развития учащихся начальных классов.

Учет физиологических особенностей детей младшего школьного возраста при организации учебно-воспитательной работы в школе-залог успеха. Школьное образование изменяет образ жизни учащегося, его социальное существование, его положение в классном коллективе и семейной среде, основной задачей которого становится овладение умениями и навыками получения знаний, овладение закономерностями в природе и обществе. Обучение требует определенной степени стремления к спешке, ведомственной настойчивости, активности и целенаправленной деятельности. Место произвольного поведения начинает занимать определенный, плановый, умственный труд. Ученик постоянно находится в определенном классном

коллективе вместе со сверстниками. Значит, перед ним всегда стоит задача отстаивать интересы классового коллектива личного, подчинять свои желания общечеловеческому стремлению к взаимопомощи, овладевать вопросами взаимной требовательности, социальной ответственности и долга. А в процессе обучения требования, предъявляемые к ученику, становятся все более и более сложными.

С самого начала обучения в развитии ребенка младшего школьного возраста возникают противоречия и разногласия. На их основе лежат противоречия между уровнем психического созревания у ребенка и требованиями к положительным качествам. Возрастание требований ведет к психическому безостановочному удержанию ребенка, и в результате непрерывного движения этой замкнутой цепи происходит созревание человека.

Одной из важных особенностей младшего школьника является то, что у него специфические потребности по своей сути не направлены на овладение определенным познавательным умением, окружающим сюжетом, а лишь отражают стремление к обучению. Кроме того, поздравление старшеклассников с Днем знаний, момент поступления в учебное заведение, искренние пожелания, высказанные ему администрацией школы и учителями, положительно отразятся на эмоциональном состоянии ребенка. Обучение учеников строится в ряд со своими одноклассниками, играть вместе и ходить на кухню также увлекает ребенка. В целом младшие школьники не понимают сущности и функции чтения. Может быть, он понимает, что все должны ходить в школу. Но она следует указаниям взрослых и начинает усердно работать.

Через некоторое время, с впечатлением от счастливых моментов, внешние признаки школы теряют свое значение, а ежедневная напряжённая работа по чтению, силе воли, занятию тем, что не нравится, рассеянности определяет управляемость его поведения. Если у него нет таких навыков умственного труда, он будет отчаиваться от чтения, и он будет чувствовать себя безнадежно. Чтобы этого не допустить, воспитатель должен донести до ребенка различие между обучением и игрой и подготовить его к этой деятельности. Интерес к чтению приводит и к интересу к его содержанию. Создает потребность в обучении и мотивирует чтение.

Заинтересованность в получении знаний в содержании образования неразрывно связана с чувством удовлетворенности учащихся результатами своего интеллектуального труда. Это чувство выражается при поддержке учителя. И напоминает ученику работать более продуктивно, формирует страсть, служит укреплению гордости и навыков, которые приобрел ребенок. Пока конкуренция и наказания умеренны, их воспитательное воздействие будет только возрастать.

Оценка успеваемости учащихся начальных классов важна для формирования положительного отношения к учебе. Общеизвестно, что словесная оценка детей в школах вошла в привычку, так как эта оценка укрепляет первоклассника. Стремится к творческому поиску. Даже вначале ученик не различает «хорошие» и «плохие» оценки. Интересно, сколько еще оценок он получил. Мотивация – самое главное для учителя. Одной из важнейших характеристик учащихся начальных классов является их доверие и высокое уважение к учителю.

Именно поэтому у школьников есть прекрасная возможность влиять на воспитание ребенка. Таким образом, в процессе новых подходов к воспитанию младших школьников, использования психологических методов в дальнейшем развитии детской духовности в образовательном процессе осуществление ответственной работы является требованием времени. Поскольку ментальный интеллект и духовный потенциал составляют два крыла просветленного человека, мы, педагоги, должны стремиться доказать свою приверженность на практике в этой области.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Элибоева Л. The role of morals in the upbringing of children in the family / SCOPE ACADEMIC HOUSE. 11-International Conference "Science and practice: a new level of Integration in the modern world". November 30. 2020. Sheffield. UK. Conference Proceedings. Page 6-8.
2. Элибоева Л. ВоТажак boshlang'ich sinf o'qituvchilarining pedagogik mahoratini oshirishda interfaol taTim metodlaridan foydalanish/ Pedagogik mahorat. Nazariy va ilmiy metodik jirniat. Vuxoro. 2021.№ M/S. B. 37-41.
3. Элибоева Л. Виды неуспеваемости учеников и меры по их устранению / MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS: a collection scientific works of the International scientific conference (7-9 October.2021) Warsaw: "Iscience", 2021. Page 69-72.
4. Элибоева Л. Повышение активности учащихся начальной школы / Наука, образование и культура. Научно-теоретический журнал. Москва. № 9(53). 2020. Ст. 23-25.
5. Исмоилова Махсума Нарзикуловна, Имомова Шафоат Махмудовна. Интерполяция функции // Вестник науки и образования. 2020. № 3-3 (81). С. 5-8.

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Mamarasulova Shoiraxon Mahammad qizi
Ilmiy raxbar: Nasrullayeva Tozagul Suxrobovna
Samarqand davlat chet tillar instituti
(Samarqand, O'zbekiston)

“GARRI POTTER” ASARIDA ZAMON VA MAKONNING IFODALANISHI

Annotatsiya. Ushbu maqolada, Angliya bolalar adabiyotining sara asarlaridan bo'lmish “Garry Potter” asaridagi zamon va makonning ifodalanishi va ularning badiiy asarlarda tasvirlangan voqealar rivojida asosiy omillardan biri bo'lib hisoblanib, ular ham syujet, obraz, mavzu va uslub kabi badiiy asarning muhim unsurlari ekanligi yoritilgan hamda ularning o'zbek tiliga tarjima qilish yo'llari ko'rsatilgan.

Kalit so'zlar: zamon, makon, syujet, obraz, badiiy unsur, obektiv voqelik, naturalism.

Аннотация. В данной работе «Гарри Поттер», одно из лучших произведений английской детской литературы, описывает время и пространство как один из ключевых факторов развития событий, изображаемых в художественных произведениях, которые также являются важными элементами такого художественного произведения, как сюжет, образ, тема и стиль. и способы их перевода на узбекский язык.

Ключевые слова: время, пространство, сюжет, образ, художественный элемент, объективная реальность, натурализм.

Abstract. In this paper, Harry Potter, one of the best works of English children's literature, describes time and space as one of the key factors in the development of events depicted in works of art, which are also important elements of a work of art such as plot, image, theme and style. and ways to translate them into Uzbek.

Key words: time, place, plot, image, artistic element, objective reality, naturalism.

Ma'lumki, badiiy asarda tasvirlanayotgan voqealar ma'lum bir makon va zamonda kechadi. Makon va zamon badiiy asarlarda tasvirlangan voqealar rivojida asosiy omillardan biri hisoblanib, ular ham syujet, obraz, mavzu va uslub kabi badiiy asarning muhim unsurlaridir. Chunki badiiy asar u yoki bu darajada borliqni, obektiv voqelikni ifodalaydi, zamon va makon esa borliqning asosiy shakllaridir; shuningdek, hech bir voqea yoki hodisa muayyan hudud va vaqtdan tashqarida sodir bo'la olmaydi.

Makon (voqea joyi) tushunchasi insonda borliqning obektiv shakllari, makon va vaqt haqidagi tushunchalarining kengayishi, shuningdek, badiiy asarning uslubi, turi va janriga qarab o'zgarib borishi mumkin. Makon kategoriyasi asosan his-tuyg'ular tasviriga qaratilgan lirik janrda unchalik ahamiyatga ega emas. Ammo yozuvchining o'y-kechinmalari bilan bog'liq tashqi dunyoni tasvirlaydigan lirik hissiyot asosiy o'rin tutadigan lirik janrlar va asarlar bundan

mustasno. Inson hayotidagi turli voqea-hodisalar va shart-sharoitlar bayon qilinadigan epik janrdagi asarlar uchun makon eng muhim badiiy unsur hisoblanadi. Bunda voqealar aniq makonda sodir bo'lib, ma'lum hollarda qahramonlar hamda ularning sa'y-harakatlarini xarakterlovchi omil ham sanaladi [9, 35 c]. Qahramonlarning xatti-harakati, ularning o'y-kechinmalari, asarda tasvirlanayotgan kishilarning yurish-turishi, kiyinishi, turmush tarzi bevosita ular yashab, turgan makon va zamonning ta'siri ostida bo'ladi. Masalan, naturalizm yo'nalishi vakili Emil Zolyaning asarlarida makon va zamon eng muhim ahamiyat kasb etadi, chunki yozuvchining ishonishicha, qahramonlarining qandayligini ularni o'rab turgan atrof-muhit belgilab beradi. Ba'zi hollarda esa, asardagi butun voqealar rivoji ular sodir bo'layotgan makon bilan belgilanadi. Gyustav Floborning "Bavari xonim" asari uchun Parij makon qilib olinsa noto'g'ri bo'lardi, chunki qahramonning fojiali hayoti va o'limi sababi u yashab turgan qishloq muhitiga borib taqaladi [10, 78 p].

Voqealar aniq geografik hududda yoki xayoliy makonda ham sodir bo'lishi mumkin. Hayotiy haqiqatga naqadar mos kelishiga ko'ra makonni ikkiga: real (hayotiy) va noreal (xayoliy) makonga bo'lish mumkin. Realistik asarlarda voqealar ma'lum bir geografik hududda sodir bo'lsa, fentezi kabi janrda yozilgan asarlarda voqealar asosan noreal yoki xayoliy makonda yuz beradi. Masalan, Lev Tolstoyning "Urush va tinchlik" asarida 1805-1812-yillar oralig'ida rus jamiyatining Napoleonga qarshi kurashi davri aks ettiriladi. Ko'rinib turibdiki, voqealar aniq vaqtda va aniq makonda sodir bo'ladi. Fentezi janrida yozilgan "Uzuklar hukmdori" trilogiyasida esa Tolkin butun boshli xayoliy dunyo yaratadi, bu dunyoning o'z tarixi, alohida bo'lingan hududlari, turli tillarda so'zlashuvchi xalqlari-yu ularning ko'rinishlarigacha aniq ishlab chiqilgan edi. Roulingning "Garri Potter" asarida esa voqealar faqatgina tashqi tomondan bizning dunyoga o'xshash dunyoda, aniqrog'i Angliyada bo'lib o'tadi. Garchi voqealar va ular sodir bo'ladigan hududi butunlay muallif badiiy to'qimasi mahsuli bo'lsa-da, kitobda voqealar sodir bo'ladigan payt aniq ko'rsatilgan. Birinchi kitobda hikoya 1980-yilda Garrining dunyoga kelishi bilan boshlanadi, 1991-yilda esa o'n bir yoshli Garri Hogvarts maktabiga birinchi bosqich o'quvchisi bo'lib boradi. Asarning har bir kitobi Garri hayotining bir yilini qamrab olib, Garrining sarguzashtlari o'rta maktabni tugatgungacha bo'lgan davr 1991-yildan 1998-yilgacha davom etadi.

Yuqorida asar voqealari bizning dunyomizga o'xshash dunyoda sodir bo'lishini aytib o'tgandik, Rouling tasvirlagan dunyoning real dunyodan farqi shundaki, unda oddiy odamlar (Rouling bu o'rinda "magi" so'zini qo'llaydi) bilan birga sehrgarlar va afsungarlar ham hayot kechirishadi. Ular turli afsunlar o'qib, sehrlil tayoqchalari yordamida xohlagan ishlarini bajara olishadi, ammo oddiy odamlar, ya'ni magllar o'zlari bilan yondosh yashayotgan bunday kishilar borligidan butunlay bexabar. "Chunki ular hech qachon hech nimaga e'tibor berishmaydi."

- *'How come the Muggles don't hear the bus?' said Harry.*

- *'Them!' said Stan contemptuously. 'Don' listen properly, do they? Don' look properly either. Never notice nuffink, they don'* [12, p 32].

Rouling Tolkindan farq qilgan holda butunlay xayoliy dunyo yaratmay, aksincha, real hayotning ayrim ko'rinishlarigina o'zgartirilgan sehrgarlar (aralash) dunyosini tasvirlagan. Qiyoslab ko'radigan bo'lsak, sehrgarlar yashaydigan dunyoda ham xuddi biznikidagidek maktab, kasalxona, turli idoralar, temiryo'l, hatto gazeta va jurnallar ham bor. Vaqt-vaqti bilan sehrgarlarning o'ziga xos sporti - kviddich bo'yicha musoboqalar ham o'tkazib turishadi. Sehr

va afsunlar yordamida hamma ishga qodir bu sehrgarlar oddiy odamlar foydalanadigan texnikani o'z hayotlarida qo'llashmaydi. Ularning maglar ishlatadigan texnikaga munosabati Viktoriya davridagi munosabatdan farq qilmaydi, hattoki texnikaning sehrgarlar dunyosiga kirib kelmasligi Sehrgarlik ishlari vazirligining maxsus qo'mitasi tomonidan qattiq nazorat qilinadi. Jumladan, "Garri Potter va maxfiy xona" qismida hech qachon telefondan foydalanib ko'rmagan Ron Uizlining Garriga qo'ng'iroq qilishi lavhasi o'quvchida kulgu bilan birga hayrat uyg'otadi. Nahotki, ko'pgina hayratlanarli ishlarga qodir sehrgarlar oddiy telefondan foydalana olishmasa? Bunga o'xshash voqealar asarda yana ko'plab topiladi. Masalan, ular pochta o'rnida xat tashuvchi boyqushlardan, yozuvda esa ruchkalar o'rnida pat va siyohdan foydalanishadi. Elektr toki va elektr uskunalari sehrgarlar dunyosi uchun umuman begona: maktab va uylar sham bilan yoritiladi, chunki afsun va sehr texnik asboblarni ishdan chiqarib, sehr-jodu qo'llaniladigan hududlarda elektr toki ham ishlamay qoladi.

Maktablarni solishtiradigan bo'lsak, Angliyada o'quvchilar olti yil davomida boshlang'ich maktabda tahsil olishgach, o'n bir yoshda o'rta maktabga o'tishadi. Hogvarts sehrgarlar va afsungarlar maktabiga ham sehrgarlik qobiliyati bor o'quvchilar o'n bir yoshdan qabul qilinadi. Shu o'rinda aytib o'tish joizki, Hogvarts maktabi Angliyada bir necha asr mobaynida faoliyat yuritib kelgan maktab-internatlarga o'xshash – unda ham o'quvchilar yotoqxonada turib, faqat bayram va ta'tillardagina oilalariga qaytishadi. Hogvarts sehrgarlik va afsungarlik maktabi bo'lgani uchun unda ona tili, matematika, tarix va shunga o'xshash fanlar o'rniga sehrgarlik tarixi, qora kuchlarga qarshi afsun, kelajakni bashorat qilish, sehrli ichimlik va dorilar tayyorlash kabi fanlar o'qitiladi. Maktab devorlarida osilgan suratlarda tasvirlangan kishilar doim harakatlanib turishadi, ular o'quvchilar bilan salomlashib, ba'zida o'quvchilarning savollariga javob ham berishadi. Eng qizig'i suratdagi insonlar bir-birlarini ko'rgani borib turishadi.

It was also very hard to remember where anything was, because it all seemed to move around a lot. The people in the portraits kept going to visit each other and Harry was sure the coats of armour could walk [10, p 98].

Hogvartsda qulflar o'rniga parol so'rovchi suratlar ilib qo'yilgan bo'lib, bunday eshiklarni hech qanday sehr va afsun yordamida ochishning iloji yo'q. Bundan tashqari, maktabning har yerida kezib yurgan arvohlarga ham duch kelish mumkin. Sehrgarlik tarixi fanidan ham vafot etganiga bir necha yillar bo'lgan professorning arvohi dars beradi. Maktabga ilk bor kelgan o'quvchilarni yanada hayratlantiradigan yana bir holat bu zinalarning doimiy harakat qilishidir. Maktabda bunday zinalar soni bir yuz qirq ikkita bo'lib, ularning qay paytda qay yo'nalishda harakatlanishini eslab qolish boshida biroz qiyinchilik tug'diradi. Shuningdek, maktabning shunday qismlari mavjud ediki, ularga qadam qo'yish o'quvchilarga ta'qiqlangan edi. Yana shunday xonalar bor bo'lib, ularning qayerda ekani va qanday ochish mumkinligini hatto professor o'qituvchilar ham bilishmasdi. "Maxfiy xona" ("Chamber of secrets") ham xuddi shunday yashirin xona bo'lib, u aynan qayerda joylashgani va unda nima borligidan hech kimning xabari yo'q. Ko'pchilik bu xonani faqat afsona deb o'ylab, uning borligiga ishonishmaydi.

'Slytherin, according to the legend, sealed the Chamber of Secrets so that none would be able to open it until his own true heir arrived at the school. The heir alone would be able to unseal the Chamber of Secrets, unleash the horror within, and use it to purge the school of all

who were unworthy to study magic [11, p 114].

Afsonaga ko'ra, maxfiy xona Salazar Slizerin tomonidan yaratilgan bo'lib, uni faqat Slizerinning haqiqiy merosxo'ri ochadi. Garri do'stlari Ron va Germiona yordamida maxfiy xonaga kirish yo'lini topadi hamda u yerda bir necha asrlardan buyon yashab kelayotgan dahshatli vasilisk ilonini yo'q qiladi.

Hogwartsda juda ozchilikka ma'lum yana bir sehrli xona mavjud bo'lib, uni Bor-Yo'q xona ("Come and Go Room") yoki "Lozim xona" (Room of requirement) deb atashadi. Bu xonaga faqatgina kuchli ehtiyoj tug'ilgandagina kirish mumkin, shuning uchun u ba'zida paydo bo'lsa, ba'zida umuman yo'qoladi.

It is known by us as the Come and Go Room, sir, or else as the Room of Requirement!... It is a room that a person can only enter,' said Dobby seriously, 'when they have real need of it. Sometimes it is there, and sometimes it is not, but when it appears, it is always equipped for the seeker's needs [12, p 343].

Mabodo sehrgar bunday xonaga kirishga muvaffaq bo'lsa, u yerdan o'zi ehtiyoj sezgan hamma narsani topa oladi. Garri Potter tuzgan Dambldor armiyasi aynan mana shu xonada o'z mashqlarini olib borishadi.

Sehrgarlar dunyosining transport vositalari ham o'ziga xos. Ular bir joydan ikkinchi joyga borish uchun asosan transport vositalari o'rniga sehrli usullardan foydalanishadi. To'g'ri, asarning boshida Garri Hogvartsga yetib olish uchun boshqa bolalar qatori Hogvarts-ekspres tezyurar poyezdida jo'naydi, lekin poyezd o'zi yuradimi yoki boshqaruvchisi bormi bu haqida muallif biror ma'lumot bermagan. Lekin keyinroq Garri o'zi yashayotgan bu g'aroyib dunyoda uchish uchun mo'ljallangan sehrli supurgilar borligidan xabar topadi. Sehrli supurgilar sehrgarlar dunyosida mashhur bo'lsa ham, unda uzoq masofaga borish juda qiyin, shuningdek, oddiy odamlar ko'rib qolish ehtimoli kuchliligi sabab bu vositadan ko'p hollarda faqat sport o'yinlarida foydalaniladi.

Afsungarlar dunyosida eng ko'p qo'llanadigan yana bir vosita bu pech, (kamin) lar tarmog'i orqali kerakli joyga borish. Bunda sehrgar pechga sehrli sayohat kukunini sepib, olov ichiga kiradi va aniq qilib kerakli joy nomini aytadi, natijada esa bir necha soniya ichida aytilgan manzilga yetib olinadi.

He took a pinch of glittering powder out of the flowerpot, stepped up to the fire and threw the powder into the flames. With a roar, the fire turned emerald green and rose higher than Fred, who stepped right into it, shouted, 'Diagon Alley!' and vanished.

'You must speak clearly, dear,' Mrs Weasley told Harry, as George dipped his hand into the flowerpot. 'And mind you get out at the right grate...' [10, p 41]

Agar manzil nomi aniq va ravon aytilmasa, adashib qolish ham hech gap emas. Rouling bu usul bilan o'quvchilarni kitobning ikkinchi qismi "Garri Potter va maxfiy xona" qismida tanishtiradi.

Sehrgarlarning xohlagan manzillariga yetishda qo'llaydigan vositalaridan yana biri bu portaldir. Portal – sehrgarni oldindan mo'ljallab qo'yilgan vaqtda bir joydan boshqa joyga olib o'tishga xizmat qiladigan sehrlangan buyum. Portalning sayohat kukunidan afzallik tomoni shundaki, juda uzoq masofaga ham bir zumda yetib olish va zarur holatlarda portal yordamida bir necha kishini aniq manzilga o'tkazish mumkin. Portal birinchi marta "Garri Potter va olovli jom" kitobida tilga olinadi: *"...we use Portkeys. They're objects that are used to transport*

wizards from one spot to another at a prearranged time. You can do large groups at a time if you need to" [11, p 66]. Unda Garri va Uizlilar oilasi Sehg'arlik ishlari vazirligi tomonidan o'rnatilgan portal orqali kviddich bo'yicha jahon chempionatiga borishadi. 1994-yilgi kviddich bo'yicha jahon chempionatiga tayyorgarlik vaqtida vazirlik butun Angliya bo'ylab, strategik jihatdan muhim nuqtalarda 200 dan ortiq potrallar o'rnatib chiqqan edi. Portal faqatgina vazirlik tomonidan o'rnatilishi mumkin bo'lib, sehrgarlarning o'zlari portal yaratishlari ta'qiqlangan.

Kitobning xuddi shu qismida transgressiya yoki boshqacha nomi apparatsiya (apparatsiya-havoda yo'qolib, kerakli joyda paydo bo'lish) usuli ham tilga olinadi. *Harry knew that Apparating was very difficult; it meant disappearing from one place and reappearing almost instantly in another* [11, p 63].

Ba'zi joylarda apparatsiyani qo'llash ta'qiqlangan, bundan tashqari, hamma sehrgarlar ham bu usuldan foydalana olishmaydi. Faqatgina voyaga yetgan va uzoq vaqt (bir necha oy davomida har haftalik mashg'ulotlar) mashq qilib, maxsus ruxsatnomani qo'lga kiritgan sehrgarlargagina ruxsat berilgan. Hogvarts sehrgarlar va afsungarlar maktabida oltinchi kursni tugatgan talabalar pullik kurslarda apparatsiya qilish usullarini o'rganishadi. Kurs oxirida esa transgressiyani o'rgangan talabalar imtihon topshirib, undan muvaffaqiyatli o'tishsa, apparatsiya qilish uchun ruxsatnomani qo'lga kiritishadi. Ruxsatnomaga ega bo'lmagan va voyaga yetmagan sehrgarlar transgressiyani qo'llashsa, Sehg'arlik ishlari vazirligi tomonidan qattiq jazoga tortiladi. Chunki mabodo transgressiya muvaffaqiyatsiz amalga oshirilsa, bu sehrgarning hayotiga xavf solishi mumkin.

The Department of Magical Transportation had to fine a couple of people the other day for Apparating without a license. It's not easy, Apparition, and when it's not done properly it can lead to nasty complications. This pair I'm talking about went and splinched themselves.... They left half of themselves behind,' said Mr Weasley, now spooning large amounts of treacle onto his porridge [11, p 63].

Bu usulni qo'llay oladigan sehrgar o'zi bilan boshqa kishini ham kerakli joyga olib o'ta oladi. Masalan, "Garri Potter va shahzoda tilsimi" qismida Albus Dambldor apparatsiya vositasida Garrini ham kerakli joyga o'zi bilan birga olib o'tadi. Bu Garrining apparatsiyadagi birinchi tajribasi edi. Xuddi shu kitobning 27-bobida Garrining o'zi mustaqil ravishda apparatsiyani qo'llaydi, bu safar Garri Dambldorni o'zi bilan birga kerakli joyga olib o'tadi.

Bundan tashqari "Garri Potter"da sehrgarlik transportining uchar gilam, uchar mototsikl va uchar mashina kabi boshqa turlarini ham uchratish mumkin.

"Garri Potter" dunyosining yana bir o'ziga xos jihatlaridan biri unda oddiy hayvonlar emas, balki sehrlil mavjudotlar yashaydi. Masalan, kentavrlar (asosan o'rmonda yashaydigan juda mag'rur yarmi ot, yarmi odam mavjudotlar), goblinlar (odamlarga o'xshab ketadigan, bo'yi pastroq mavjudotlar), xonaki elflar (sehrgarlarning uylarida xizmatkorlik vazifasini bajarishadi, ammo ba'zi sehrgarlik imkoniyatlari sehrgarlarnikidan ko'ra kuchliroq), qaqnuslar, ajdarlar, hippogriflar va hkz.

"Garri Potter"ning sehrlil dunyosida barcha sehr va afsunlar faqatgina sehrlil tayoqchalar yordamida amalga oshiriladi. Sehrlil tayoqchalar uni ishlatadigan sehrgarning afsun kuchini yanada kuchaytiradi, lekin boshqa sehrgarga tegishli yoki o'g'irlangan tayoqchalar aksincha afsun kuchini kamaytirib yuboradi. Chunki tayoqcha ilk bor tanlanganda u va sehrgar o'rtasida

rishta paydo bo'ladi. Shuning uchun hech bir sehrgar o'z sehrli tayoqchasidan boshqasini ishlatishni xohlamaydi. Lekin sehrli tayoqcha jang paytida mag'lub bo'lgan sehrgardan tortib olinsa, u yangi xo'jayiniga sodiqlik bilan xizmat qiladi.

“Garri Potter” dunyosida asosan sehrgarlar hayot kechirishadi. Sehrgarlar sehr va afsunni qo'llay olish qobiliyati bilan tug'ilgan insonlardir. Sehrgarlar orasida katta bo'layotgan bolada uning qobiliyati to'rt-olti yoshlarida namoyon bo'la boshlaydi. Oddiy odamlar orasida o'sayotgan bola esa o'z qobiliyatidan umuman bexabar bo'lishi mumkin, faqat ma'lum vaziyatlardagina (masalan, qattiq ruhiy ezilganda yoki xavf tug'ilganda) uning ba'zi qobiliyatlari namoyon bo'ladi. Sehr va afsunlarni aniq va samarali qo'llash uchun sehrgarlik va afsungarlik maktablarida ta'lim olinib, qobiliyat malaka va ko'nikmaga aylantiriladi.

Sehrgarlik qobiliyati aslida tug'ma bo'lib, bola yoki shu qobiliyat bilan tug'iladi, yoki umuman bunday qobiliyatga ega bo'lmasligi mumkin. Sehrgarlik va afsungarlik qobiliyatini ta'lim orqali o'zlashtirishning iloji yo'q. Qobiliyati bor bolalargina sehrgarlik maktablarida ta'lim olib, o'z qobiliyatlarini kuchaytirish imkoniga ega bo'lishadi. Sehrgarlik qobiliyati olingan ta'limning sifati va davomiyligi, sehrgarning ta'lim olishga bo'lgan tayyorgarligi va ishtiyoqining kuchliligi hisobiga o'sib borishi mumkin. Ba'zi sehrgarlarda boshqalarda uchramaydigan noyob qobiliyatlar ham kuzatiladi. Masalan, Hogvartsning Slizerin kolleji asoschisi Salazar Slizerin (shuning uchun Slizerinlarning ramzi ilon), yovuz sehrgar Voldemort va Garri Potterda ilonzabonlik qobiliyati bor edi, ya'ni ular ilonlar tili (parseltang yoki serpantargo)ni tushunishadi va unda so'zlay olishadi. Bu qobiliyat faqatgina sanoqli sehrgarlarda uchraydi. Ilonzabonlik qobiliyatining aynan yovuz sehrgar sifatida tanilgan Salazar Slizerin va Voldemort kabi sehrgarlarda uchrashi va ko'p hollarda ilonlardan qora sehr uchun foydalanishlarini inobatga olib, ko'pchilik sehrgarlar ushbu qobiliyat faqat yovuz sehrgarlarga beriladi deb ishonishadi. Agar parseltang faqat yovuz sehrgarlarning qobiliyati bo'lsa, u holda Garri Potter qanday qilib ilonlar tilida so'zlashish qobiliyatiga ega bo'ldi degan savol tug'iladi. Aslida, ilonzabonlik Garrida tug'ma qobiliyat emas, Garrini yo'q qilish uchun unga qarag'ish afsunini yuborgan Voldemort o'zi bilmagan holda unga o'zining shu qobiliyatini ham o'tkazib yuboradi. Asar so'ngida Voldemort mahv etib, yo'q qilingach Garrining ilonzabonlik qobiliyati ham o'z-o'zidan yo'qoladi.

Shuningdek, ba'zi sehrgarlarda animaglik qobiliyati bo'lib, ular istagan vaqtlarida o'zlarini tanlagan mavjudot qiyofasiga o'ta olishadi. Bu qobiliyat tug'ma emas, balki unga mashq qilish orqali erishib bo'ladi. Lekin sehrgarlar dunyosining qoidalariga ko'ra sehrgar animaglik qobiliyatiga ega bo'lsa, u vazirlik ro'yxatidan o'tishi kerak. Professor Minerva Makgonagol ham animaglik qobiliyatiga ega, ammo u ro'yxatdan o'tgan yagona animag sehrgar. Bundan tashqari, metamorf sehrgarlar, ya'ni tana shakli va ko'rinishini o'zgartira oladigan sehrgarlar (Nimfadora Tonks) ham mavjud. Ular vaziyat taqozosi bilan yuz tuzilishlari, sochlarining uzunligi va rangini tezlik bilan o'zgartira oladilar.

Shunday qilib, Garri Potterda ham odamlarning ko'rinishi, kiyinishi bizning dunyodan farq qilmasa ham, ular ishlatadigan o'ziga xos so'zlar (afsunlar, buyum nomlari, sport turlari va hkz.), transport vositalari, pul birliklari, turli mavjudotlar va kishilarning ijtimoiy guruhlari bizning dunyodagidan butunlay farq qiladi. Sehrgarlar dunyosi oddiy odamlar dunyosi bilan yondosh, ammo uning ko'zga ko'rinmas qismi bo'lib, ba'zi hollarda oddiy insonlar sehrgarlar dunyosi hodisalariga guvoh bo'lib turishadi. Masalan, kitobning birinchi qismi boshida janob Dursl ishga ketayotib, xarita o'rganayotgan mushukka ko'zi tushadi. Keyinroq esa g'alati rido

kiyib olgan to'p-to'p kishilar uning e'tiborini tortishadi, chunki bunday kiyimli kishilarni London ko'chalarida bu paytgacha uchratmagandi. O'sha kuni mamalakat bo'ylab ko'plab boyqushlarning kunduz paytida uchib yurgani aholining e'tiborini tortadi. Aslida sehrgarlar magllar e'tiborini tortmay yashashga harakat qilishadi, chunki oddiy insonlar baribir ularni to'g'ri qabul qilishlariga ishonishmaydi. Faqatgina sehrgarlik qobiliyati bilan tug'ilgan oilalarning a'zolari va mamlakat bosh vaziri bunday dunyoning mavjudligini bilishadi, xolos.

Rouling yaratgan dunyo voqealari bizning dunyoda, biz yashayotgan davrda va asosan maktabda (garchi u sehrgarlar maktabi bo'lsa-da) bo'lib o'tishi asarning ishonarliligi va shu bilan birga o'ziga xosligini ta'minlagan.

FAYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. A Companion to the Victorian novel //ed. Brantlinger, Patrick and Thesing, William B. U.K., Blackwell Publishing Ltd., 2002. – 513 p.
2. Agarwal, N., Agarwal, Ch. Friends and Foes of Harry Potter: Names Decoded. Texas World Publishing, 2005. – 160 p.
3. Bilton, Ch., Cummings, S. Handbook of Management and Creativity. Edward Elgar Publishing, 2014. – 424 p.
4. Бобоев Т. Адабиётшуносликка кириш. Т.: 1980. – 442 б.
5. Book: Getting Started on Choosing the Perfect Baby Names and Meanings. Speedy Publishing LLC, 2012. – 72 p.
6. Feldman, Roxanne. The Truth about Harry. – School Library Journal, September 1999.
7. Fenske, Claudia. Muggles, Monsters and Magicians: A Literary Analysis of the Harry Potter Series. Frankfurt: Peter Lang Publishing, 2008.–471 p.
8. Granjer, John. Harry Potter's Bookshelf: The Great Books Behind the Hogwarts Adventures. – New York: Berkley Publishing Group, 2009. –336 p.
9. Rolling, James Haywood Jr. Swarm Intelligence: What nature teaches us about shaping creative Leadership. – New York: Palgrave Macmillan, 2013. – 256 p.
10. Rowling, J.K. Harry Potter and the Philosopher's stone. – London: Bloomsbury Publishing PLC, 1997. – 224 p.
11. Rowling, J.K. Harry Potter and the Chamber of Secrets. – London: Bloomsbury Publishing PLC, 1998. – 251 p.
12. Rowling, J.K. Harry Potter and the Prisoner of Azkaban. – London: Bloomsbury Publishing PLC, 1999. – 317 p.
13. Rowling, J.K. Harry Potter and the Goblet of Fire. – London: Bloomsbury Publishing PLC, 2000. – 636 p.
14. Fass, Paule S.ed. Encyclopedia of Children and Childhood in History and Society. Volume 1 (A-E). New York and London: Macmillan Reference USA, 2004. – 1055 p.

INTERNET SAYTLARI:

15. <http://www.accio-quote.org>
16. <http://books.google.com>
17. <http://www.britannica.com> (Britannca Online Encyclopedia)
18. <http://www.google.com>

19. <http://www.jardinepress.co.uk/books/Bshuck.html>
<http://www.jkrowing.com>
20. [http:// www.daryo.uz](http://www.daryo.uz)

Muzropov Kholmukhamat Fayzulloevich
Deputy Dean of the Faculty of Joint Educational Programs
Samarkand State Institute of Foreign Languages
(Samarkand, Uzbekistan)

INNOVATIVE TRENDS IN THE FOREIGN LANGUAGE TEACHING METHODOLOGY

Abstract. *This article is devoted to the study of modern trends in the methodology of teaching a foreign language and their influence on the formation and development of the student's personality. The article discusses the principle of active communication, the principle of individualization in a communicative technique, the principle of personality-oriented thinking in an intensive technique, through which the ultimate goal is achieved: to teach students not only to participate in communication in a foreign language, but also to introduce them to a foreign culture.*

Key words: *methodology, teaching, foreign language, communication, skills.*

Currently, the global goal of teaching a foreign language can be formulated as follows: to teach students to communicate in a foreign language. But with such a formulation of the goal, it becomes an end in itself. The goal of education is much wider than the acquisition of certain skills and abilities, and the potential of the subject "foreign language" is much wider. Therefore, the goal of teaching a foreign language in modern conditions can be formulated as follows: to teach students not only to participate in communication in a foreign language, but also to actively participate in the formation and development of the student's personality, while introducing him to a foreign language culture. Successful achievement of the set goal is possible only through the equivalence and interconnectedness of all aspects of education. Adhering to such an attitude, the teacher is directly involved in the formation of the personality of the student, which is undoubtedly a positive side of the learning process.

Based on this, most of the modern methods of teaching a foreign language are based on the principle of active communication (communicative method, project method, distance method). Communication involves building learning as a model of the communication process. In order to give learning the main features of the communication process, firstly, it is necessary to switch to personal communication with students (the principle of individualization in the communicative method, the principle of personality-oriented thinking in the intensive method), which creates a favorable psychological climate in working with the audience. Secondly, to solve this problem, it is necessary to use all methods of communication - interactive, when there is interaction between the teacher and students on the basis of any activity other than educational, perceptual, when there is a perception of each other as individuals, bypassing the status of teacher and student, informational when the student and the teacher exchange thoughts, feelings, and not words and grammatical structures. The manifestation of students' interest in the topic being studied, the productive assimilation of new material is associated not only with the teacher's ability to use new technologies and modern didactic techniques in teaching, but also to establish psychological contact with the team, find an approach to each student. The effectiveness of the lesson depends on a benevolent atmosphere in the classroom,

when the personality of each individual student is not suppressed, but a favorable environment is created where the goals and objectives of the teacher satisfy the needs of students in obtaining knowledge in a particular subject area. And the third necessary condition is the creation of communicative motivation - a need that encourages students to participate in communication in order to change the relationship with the interlocutor. "Communication should be built in such a way that there is a gradual mastery of speech material" [1].

Communication can be motivated by a variety of stimuli. When working with a project methodology, this is work on joint projects. The same stimulus is used in both distance learning and intensive methods. Often the situations used in the course of training are of a problematic nature, since they should contribute to the formation of different opinions among trainees and not give an unambiguous solution. Discussion of such situations allows considering different opinions, causes the need to defend one's point of view, i.e. there is a need to communicate in a foreign language. The use of problem situations also has another positive side, as it makes it possible to solve educational problems, since it is possible to educate an active personality only when discussing situations based on genuine values. It is also important to note that situationality should permeate all stages of the assimilation of speech material at all stages of learning. In addition, collective joint activity is widely used in almost all methods. The tendency to replace individual work with group work has been developing for a long time. Teamwork is very energizing. The formation of skills and abilities takes place in a system of collective actions that contribute to the internal mobilization of the capabilities of each student. Forms of collective interaction are easily implemented in the classroom. This is work in pairs, threesomes, in small groups and in full groups. It should also be noted that role-playing communication, constantly interacting with personal communication, is its prerequisite and condition. Situations of role-playing communication, in which the skills and abilities of foreign language communication are formed, provide a transition to a higher level of communication.

And yet, collective work in all methods is implemented in different ways. In the communicative technique, this is the creation of situations similar to real ones, the formulation of problematic issues and their discussion. When working with an interactive technique, these are role-playing games, which, however, also allow personal manifestation. When working with role-playing games, there is never a contradiction between "I am a mask" and "I am a learner". This is natural, since the behavior of students is set in situations of educational dialogues, and the personal attitudes and values of the characters do not contradict the worldview of the students. In distance learning, collaborative learning is widely used, and so that the cognitive activity of the students does not become passive, the communication of the student is not limited to communication with the teacher, for this, joint group work on various joint projects is provided. But first of all, where possible, international projects with native speakers are used. Progress and fundamental changes in the methods of language learning are undoubtedly associated with innovations in the field of personality and group psychology. Now there are noticeable changes in the minds of people and the development of new thinking: there is a need proclaimed by A. Maslow for self-actualization and self-realization. "The psychological factor of learning foreign languages is moving to a leading position. The authenticity of communication, balanced demands and claims, mutual benefit, respect for the freedom of

other people - this is a set of unwritten rules for building constructive relationships in the "teacher-student" system" [2].

Sh.A. Amonashvili writes that "pupils should be given the opportunity, communicating with the teacher, to feel like his equal associates, to feel that the teacher needs them, that without them it is difficult for the teacher. Therefore, the task of the teacher is to believe himself and "make" the students believe that everything that happens in the lesson is true. If I want the children sitting at their desks, looking into my eyes, expecting something important from me, to really enjoy every school day, to be educated and educated, without thinking that they are being educated and educated, I must take care of so that the thread of our business relationship is continuous and strong... I must muster up the courage and play the unique role of an educator-actor. And the essence of this role lies in the fact that business relations between me and the children should not lose their truthfulness for them, deprive them of a sense of free choice, a sense of exclusivity of their participation in the activities in the lesson. "At the present stage of development of teaching foreign languages, when choosing a teaching method, it is necessary to proceed from the characteristics of the team in which it will be used, it is necessary to take into account the personal characteristics of the students, their age, interests, level of training, the period during which the training will take place, as well as the technical equipment of the educational institution" [4].

The next characteristic found in all methods is cognitive independence. It should be taken into account the fact that in the current situation, teaching a foreign language should be built on a fundamentally new basis, which shifts the emphasis from transferring ready-made knowledge to students to obtaining them in the process of active educational and cognitive activity, due to which an active personality with creative thinking is formed. This principle is widely used in the activity methodology, since it is designed primarily for people with established logical thinking. In addition, it allows you to consciously master language tools and use them meaningfully, and it also ensures the formation of solid knowledge and skills. At the center of the learning process according to the method of distance learning is the independent cognitive activity of the student. The specificity of this area is the independent activity of students in mastering different types of speech activity and the formation of the necessary skills and abilities. At the same time, the distance learning system does not have a rigid schedule of classes, i.e. gives the opportunity to study at a convenient time for the student. The features of an intensive teaching methodology, for example, the performance of polyfunctional exercises, are becoming increasingly widespread in the methods of teaching foreign languages. However, it must be remembered that polyfunctionality should be characteristic of all types of speech activity in the study practice under consideration, since several types of activity are involved in this process: listening, speaking and certain grammatical knowledge.

The same is the case with conditional speech exercises, which were once a characteristic feature of the communicative methodology. Now they are also used in the interactive technique. There is another idea that is found in almost all methods, with only slight variations. This is the principle of managing the educational process based on its quantization and programming in a communicative concept. In this case, everything is subjected to quantization, starting with goals and ending with the material, the educational process is divided into certain cycles. In the project methodology, such a phenomenon is called the

“principle of systematicity”, which manifests itself not only in dividing the material into topics and subtopics, but also in the cyclical organization of the educational process. The educational process in distance learning is subject to structuring; the structure of the course is modular so that the trainee can clearly understand his progress from module to module or choose a module depending on the level of his training. Such a systematization of training is used to more specifically set the goals of training courses; moreover, the material grouped by topic is more convenient for memorization, use and consolidation.

REFERENCES:

1. Колкер Я.М., Устинова Е.С. Практическая методика обучения иностранному языку. – М.: Академия, 2004. – 259 с.
2. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. – М.: Слово, 2001. – 624 с.
3. Амонашвили Ш.А. Педагогическая симфония: [трилогия]. – М.: Международный Центр Рерихов: Мастер-Банк, 2002. – 664 с.
4. Ганшина К.А. Методика преподавания иностранных языков. – М.: Русский язык, 1999. – 335 с.
5. Аслонов, Ш. Ш. (2020). КОМПЬЮТЕРНАЯ ЛИНГВИСТИКА И ФИЛОЛОГИЯ: ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ. Гуманитарный трактат, (84), 17-19.
6. Ахмеджанова, Н., & Аслонов, Ш. (2020). Семантические типы предикатов и фазовая членимость глагольного действия. Интернаука, (12-1), 27-29.
7. Sherzodovich, A. S. (2020). The role of online teaching and innovative methods. Science and education, 1(3), 524-528.

Xandamov Laziz Akramovich
Samarqand davlat chet tillar instituti tyutori
(Samarqand, Uzbekistan)

**INGLIZ TILIDAGI FRAZEOLOGIK BIRIKMALARNING O'ZBEK
TILIGA TARJIMA QILISH USULLARI**

Annotatsiya. Ushbu maqolada ingliz tilidagi frazeologik birliklarning o'zbek tiliga tarjima qilish usullari misollar orqali keng yoritib berildi. Shuningdek har ikki tildagi frazeologizmlarning tarjima jarayonida duch kelayotgan muammolariga alohida to'xtalib o'tildi. Frazeologik birliklarning tarjima usullari birma bir yoritilib ularning o'ziga xos xususiyatlari sanab o'tildi.

Kalit so'zlar: frazeologik ekvivalent, analog tarjima, adekvat tarjima, muqobil tarjima, kalkalash usuli, kombinatsiyalash usuli;

Xandamov Laziz Akramovich
Tyutor Samarqandского государственного института иностранных языков
(Самарканд, Узбекистан)

**СПОСОБЫ ПЕРЕВОДА ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ СТРУКТУР
С АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА УЗБЕКСКИЙ ЯЗЫК**

Аннотация. В данной статье приведены подробные примеры того, как перевести английские фразеологизмы на узбекский язык. Также были освещены проблемы фразеологии обоих языков в процессе перевода. Поочередно описаны способы перевода фразеологизмов и перечислены их особенности.

Ключевые слова: фразеологический эквивалент, аналоговый перевод, адекватный перевод, альтернативный перевод, метод исчисления, метод сочетания;

Khandamov Laziz Akramovich
Tutor of Samarkand State Institute of Foreign Languages
(Samarkand, Uzbekistan)

METHODS OF TRANSLATION OF PHRASEOLOGICAL UNITS IN ENGLISH INTO UZBEK

Annotation. This article provides detailed examples of how to translate English phraseological units into Uzbek. The problems of phraseology in both languages in the translation process were also highlighted. The methods of translation of phraseological units are described one by one and their peculiarities are listed.

Key words: phraseological equivalent, analog translation, adequate translation, alternative translation, combination method;

Frazeologik birikmalarni ingliz tiliga tarjima qilish – juda qiyin vazifa. Frazeologiya o'zining semantik boyligi, obrazliligi, lo'ndaligi va yorqinligi bilan tilda muhim ahamiyat kasb etadi. U tilga ifodaviylik va originallik bag'ishlaydi. Frazeologizmlar, asosan, og'zaki nutq, badiiy va siyosiy adabiyotlarda keng qo'llaniladi.

Frazeologizm tarjimasida tarjimon iboraning stilistik vazifasini nazardan chetda qoldirmasdan uning tarjima tilidagi muqobil variantini topa bilishi, uning mazmunini, obrazliligini saqlashi kerak. Agar tilda uning mos shaklini topa olmasa, mazmunan unga yaqin keladigan iboradan foydalanishi lozim bo'ladi. Frazeologik ekvivalentlar to'liq va qisman bo'lishi mumkin. To'liq frazeologik ekvivalentlar – bu tarjima tilida mavjud bo'lgan tarjima qilinayotgan tildagi iboraga ham mazmunan, ham leksik jihatdan, ham ifodaviyligi, ham obrazliligi, ham uslubiy bo'yoqdorligi, ham grammatik qurilishi mos tushadigan tayyor iboralar hisoblanadi. Masalan:

The salt of the earth –yerning qaymog'i;
to play with fire –olov bilan o'ynashmoq;
one's hour has struck –kimningdir davri keldi;
there is no smoke without fire –shamol bo'lmasa daraxtning uchi qimirlamaydi;
busy as a bee –chumolidek mehnatkash;

Mazkur ingliz tilidagi iboralar o'zbek tilida qisman ekvivalentga ega [4, 236]. Qisman ekvivalenti bo'lgan iboralar, frazeologizmlarda iboraning biror qismi mos keladi-yu, qolgan qismi mos kelmaydi yoki mazmuni va obrazliligi qisman saqlanadi, degani emas, balki frazeologizm tarkibidagi so'zlar farq qiladi. Boshqacha qilib aytganda, tarjimon "frazeologik birliklarni tarjima qilishda eng muhimi frazeologizmning strukturasi emas, uning mazmunini saqlash" [3, 234]. Birinchi guruhga ma'nosi, uslubiy bo'yoqdorligi mos keluvchi va obrazliligi yaqin bo'lgan, ammo leksik tarkibi farq qiladigan frazeologizmlar kiradi:

to promise wonders, to promise the moon – osmondagi oyni va'da qilish;
to buy pig in a poke – xo'rozqand chet elniki desa yotib yalaydi;
the first portent (sign) –ilk qaldirg'och;
the talk of the town – hamma yoqda duv-duv gap;

Bunday birikmalarning ba'zilari antonim usulda tarjima qilinadi, ya'ni inkor ma'no bo'lishli sintaktik konstruksiya bilan yoki aksincha, bo'lishli ma'no bo'lishsiz shakldagi qurilmalar bilan tarjima qilinadi:

don't count your chickens before they are hatched – jo'jani kuzda sanaydilar.

Ikkinchi guruhga ma'nosi, obrazliligi, leksik tarkibi va uslubiy bo'yoqdorligi mos keluvchi, ammo so'z tartibi, son kabi rasmiy belgilarigina farqlanadigan frazeologizmlar tarjimasini kiradi, masalan:

Kimningdir nog'orasiga o'ynamoq – to play into smb's hands;

Yaltiragan hamma narsa tilla bo'lavermaydi - all is not gold that glitters (bunda so'zlarning joylashuvi farqlanmoqda);

Burnidan yarmini ko'rmalik - not to see the wood for the trees.

Uchinchi guruhga obrazlilikdan boshqa barcha belgilari mos keluvchi frazeologizmlar kiradi. Masalan, rus tilida – *отправиться на боковую*, o'zbek tilida – *yonboshladi* deyiladi, ingliz tilida esa odatda - *to go to bed* birikmasi ishlatiladi. O'zbek tilidagi *kaftdek namoyon* birikmasi rus tilidagi – *быть как на ладони* iborasiga mos tushadi, ingliz tilida esa, *kaft emas ko'z oldi*, ochiq kitob so'zlari ishlatiladi: *to spread before the eyes*, *to be an open book*. O'zbek tilida juda eski ma'nosini anglatuvchi *almisoqdan qolgan* iborasi rus tilida *старо, какмир*, ingliz tilida - *as old as the hills* birikmasi bilan ifodalanadi. Frazeologizmlarning farqlovchi tomonlaridan biri shundaki, nutqda u yoki bu idiomaning qo'llanilish davriyligini tarjimon bilishi talab etiladi, aks holda foydalanilgan ibora so'zlovchining nutqiga g'ayriodatiy hatto eskicha xarakter berishi ham mumkin. Shuning uchun bu holat hech qachon tarjimonning yodidan ko'tarilmasligi kerak. Frazeologik birliklar tarjimasida tarjimon davriy birikma bilan ish ko'ryaptimi yoki turg'un birikma bilan ish olib boryaptimi, mana shuni aniqlab olishi kerak. Buning uchun unda ulkan "frazeologizmlarning retsept zahirasi" bo'lishi lozim. Shuni e'tiborga olish kerakki, so'z birikmalarida ham xuddi so'zlardagi kabi ko'p ma'nolilik va omonimlik hodisalari mavjud, bunda uning bir ma'nosi ko'chma ma'noda bo'lib ibora bo'lishi, ikkinchi ma'nosi esa frazeologizmga omonim bo'lishi mumkin. Masalan, *to burn one's fingers* birikmasi quyidagi ma'nolarga ega: 1. Barmog'ini kuydirmoq– o'z ma'nosida 2. Chuv tushmoq, pand emoq, kuyib qolmoq - ibora; *to be narrow in the shoulders* o'z ma'nosida *tor elkali kishi*, ko'chma ma'noda *hazilni tushunmaydigan*-frazeologik birlikga sinonim bo'ladi. "Don't mention it"- 1-menga bu haqida eslatma, 2-rahmat aytishga arzimaydi. Keyingi ibora – "to throw the book at smb"- o'z ma'nosida kimgadir kitobni otish bo'lsa, ibora sifatida – *kimnidir eng uzoq muddatga ozodlikdan mahrum qilish*"ni anglatadi.

Frazeologizmlarni yaxshi qabul qila bilish hamma biladigan va muayyan holatdagina ishlatiladigan frazeologizmlarni farqlashda, shuningdek, "mualliflik transformatsiyasiga" [1, 208] duch kelgan frazeologizmlarni qayta tiklay olishga va tarjimada u orqali erishilgan ta'sirga erishish imkonini beradi. Muallif tomonidan qayta shakllantirilgan va natijada, frazeologizmlarning assotsiativ ma'nosi ta'kidlab ko'rsatiladigan stilistik vositalarga quyidagilar kiradi:

1. O'zgaruvchan erkin birikmaning bosh ma'nosiga semantik jihatdan bog'liq bo'lgan yangi komponent kiritish. Masalan, *to put the cart before the horse* –hammasini chappasiga bajarish (so'zma-so'z tarjimasi–otni aravaning orqasidan bog'lash) birikmasiga quyidagicha o'zgarish kiritilgan: "Let's not put the cart too far ahead the horse" (E.S. Gardner).

2. Frazeologizmning komponentlaridan birini boshqa so'z bilan almashtirish orqali uning leksik-grammatik tarkibini o'zgartirish. Masalan, Bibliyadan olingan *to have a millstone about one's neck* (yuragida og'ir toshni olib yurmoq) frazeologizmi S.T. Koldrij tomonidan quyidagicha o'zgartirilgan: *have an albatross about one's neck* (so'zma-so'z tarjimasi – bo'ynida albatrosni ko'tarib yurish); S.T. Koldrijning "The Ancient Mariner" poemasida albatrosni o'ldirganligi uchun o'z kemasiga falokat olib kelgan va jazo sifatida albatrosni bo'ynida ko'tarib yurishga majbur bo'lgan dengizchi haqida yoziladi.

3. Frazeologizmning parchalanishi va uning komponenti yoki komponentlaridan erkin birikmalar tarkibida foydalanish. Bunda o'sha komponent butun frazeologik birikmaga bog'liq

ma'noni tashuvchi hisoblanadi. Bunda frazeologizmning to'liq shakli ikkinchi planga o'tadi, lekin uni tiklamasdan iborani tushunish qiyin. Masalan:

- "I've got a cold".
- "It's in your feet". (B. Manning)

Mazkur dialogda so'zlovchilardan biri kasallikdan shikoyat qilmoqda, ikkinchisi esa buni kasallik emas, balki qo'rqoqlik, deb hisoblayapti. Bu erda - *to get cold feet* – qo'rqoqlik qilish iborasining faqat bitta komponenti butun birikma mazmunini berish uchun ishlatilgan. Bu holat ko'pincha so'z o'yinida qo'llaniladi.

4. Frazeologizm to'liq emas, balki uning bir qismi keltirilishi mumkin: "*He complained to Fleur that the book dealt with nothing but birds in the bush.*" (J. Galsworthy). Bu erda yozuvchi maqolning bir qismini ishlatish orqali "*yolg'on va'dalar*" ma'nosini anglatmoqda: "*A bird in the hand is worth two in the bush*" (uzoqning bug'doyidan yaqinning somoni yaxshi). Tarjimada eng yuqori muqobillikka erishish uchun tarjimon tarjimaning turli usullaridan foydalana olishi kerak.

Frazeologizmlar tarjimasida eng muhim tarjima turlari quyidagilar hisoblanadi:

1. *Ekvivalent tarjima*, ya'ni o'zbek tilida o'sha iboraga ma'nosi va tarkibiga ko'ra mos keluvchi frazeologizm, masalan: *as cold as ice* – muzdek sovuq.

2. *Analog tarjima*, ya'ni ma'nosiga ko'ra bir xil, lekin tarkibi to'liq yoki qisman farqlanadi, masalan: *a drop in the bucket* – dengizdan bir tomchi.

3. *Tasviriy tarjima*, ya'ni turg'un birikmani erkin birikma bilan tarjima qilish. Bu holat tarjima tilida shu iboraga mos ibora bo'lmaganda ishlatiladi, masalan: *to rob Peter to pay Paul* – bir qarzni to'lash uchun boshqa bir qarz olish.

4. *Antonim tarjima*, inkor ma'noni bo'lishli shakl bilan yoki, aksincha, bo'lishli ma'noni inkor shakl bilan tarjima qilish: *to keep one's head* – o'zini yo'qotmaslik, *to keep one's head above water* – qarzga botmaslik, *to keep one's pecker up* – ruhini cho'kirtmaslik.

5. *Kalkalash*. Ushbu metod frazeologizmning obrazlilik tarkibini ajratib ko'rsatmoqchi bo'lganda yoki frazeologizmni boshqa usullar bilan tarjima qilib bo'lmaganda ishlatiladi: *the moon is not seen when the sunshines* – quyosh chiqqach, oy ko'rinmaydi.

6. *Kombinatsiyali tarjima*. Kalkalashdan so'ng uning ma'nosini tasvirlash mumkin, bunda kombinatsiyali tarjima usulidan foydalaniladi: *carry coals to Newcastle* – "Nyukaslga ko'mir olib borish", ya'ni shundoq ham biror narsa juda ko'p bo'lgan joyga o'sha narsani olib borish (qiyoslang, "ехать в Тулу со своим самоваром") [3, 212]. Frazeologik birliklar barcha uslubdagi adabiyotlarda keng qo'llaniladi. Oliy darajali tarjimon u yoki bu iboraning ma'nosini tarjima jarayonida e'tibordan chetda qoldirmasligi kerak. Muayyan bilimga ega bo'lmasdan turib nutqning yorqinligi va ifodaviyligini baholab bo'lmaydi, hazilni, so'z o'yinlarini va ba'zan umuman nutqni tushunish mushkul bo'ladi.

REFERENCES:

1. Амосова Н.Н. Основы английской фразеологии. –Л.: ЛГУ, 1963. – 208 с.
2. Бакиева Г.Х. Семантика: содержание и выражение // Филология масалалари. – Ташкент: УзГУМЯ, 2003.- №2. – С. 5, 212
3. Медникова Э.М. Проблемы и методы исследования словарного состава (на материале английского языка). – М.: МГУ, 1972. – 234 с.

4. Рыжикова Е.В. Фразеологическая окказиональность в английском языке: Когнитивно-коммуникативные аспекты: дис...канд филол. наук. – М., 2003. – 236 с.
5. Gardener E.S. Some women won't wait, ch. XVIII Mont-real. – Bocket looks of Canada–1953. – 695 p.

Ёрматова Ёқутхон Нурматовна
Фарғона вилояти ХТХҚТМОҲМ ўқитувчиси,
ФарДУ мустақил изланувчиси,
Илмий раҳбар: Ҳақимов М. Х.
ф.ф.д. (DSc), профессор
(Фарғона, Ўзбекистан)

ЛИСОНИЙ ИНТЕРЕРЕНЦИЯНИНГ ИНТОНАЦИОН ШАКЛИ

Аннотация. Мақолада сунъий ёки табиий билингвизм шароитида чет ёки хорижий тилни ўрганиш натижасида интонацион хатоликлар ва билингв нутқидаги акцент тадқиқот объекти сифатида тадқиқ этилган. Шунингдек, мазкур хатоларни бартараф этиш усуллари ҳақида ҳам хулосалар берилган..

Калит сўзлар: лисоний интерференция, фонетика, интонация, интонацион хатоликлар, билингв ва билингвизм

Ёрматова Ёқутхон Нурматовна
учительница РЦППУНО Ферганской области,
независимый исследователь Фер.ГУ
Научный руководитель: Хақимов М.Х.
Доктор филологических наук (DSc), профессор
(Фергана, Узбекистан)

ЯЗЫКОВАЯ ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ НА УРОВНИ ИИНТОНАЦИИ

Аннотация. В статье рассматриваются интонационные ошибки и акценты в двуязычной речи как объект исследования в результате изучения иностранного языка в условиях искусственного или естественного двуязычия. Также есть выводы о том как устранить эти ошибки.

Ключевые слова: языковая интерференция, фонетика, интонация, интонационные ошибки, билингв и билингвизм.

Yormatova Yokuthon Nurmatovna
The RCRUPE of Ferghana Region, independent Researcher of FSU,
Supervisor: Hakimov M.KH.
Doctor of Philology (DSc), professor
(Fergana, Uzbekistan)

LANGUAGE INTERFERENCE AT THE LEVELS OF INTONATION

Annotation. The article deals with intonation errors and accents in bilingual speech as an object of study as a result of studying a foreign language in conditions of artificial or natural bilingualism. There are also conclusions on how to eliminate these errors.

Keywords: *language interference, phonetics, intonation, intonation errors, bilingual and bilingualism.*

Ҳар қандай тилдаги интерференция ҳодисасининг фонетик даражаси унинг интонациясида ёрқин намоён бўлади. Бу эса, ўз навбатида, ўрганилаётган тилларни қай даражада ўзлаштиришга боғлиқ жараён ҳисобланади. Интерференциянинг фонетик даражаси фонетик интерференциядир. Кейинги йилларда кўплаб тилшунос олимлар интерференциянинг турлари ҳақида анча салмоқли ишлар ва изланишлар олиб бордилар. Бироқ лисоний интерференциянинг интонация даражасида ўрганиш ўзининг мураккаблиги ва муайян тил интонацион системасининг ранг-баранглиги сабаб, мазкур мавзуга бағишланган тадқиқотлар бошқа турларнинг тадқиқ этилишига қараганда камроқ ўрганилган.

Интонация ҳам фонетиканинг суперсегмент бирликларидан бири сифатида нутқдаги ижтимоий-маданий маълумотни етказиб берувчи восита ҳисобланади. Олимлар сегмент ва суперсегмент воситаларнинг роли борасида турлича изланишлар олиб борганлар ва бу изланишларда улар турлича изоҳланган. Айрим олимлар сегмент воситаларга урғу берган бўлсалар, бошқа олимлар эса суперсегмент воситаларнинг ижтимоий-маданий фарқланишдаги аҳамиятини эътироф этишади. Аслида эса сегмент ва суперсегмент воситаларнинг ўрни ва аҳамияти борлигини таъкидлаш зарур.

Фикрнинг нотўғри англиши фақатгина грамматик ёки лексик жиҳатларга боғлиқ бўлиб қолмай, балки интонацияни нотўғри қўллаш орқали тингловчига тушунарсиз фикрни етказиши ҳам мумкин. Кўп ҳолларда интонацион акцент ёки бошқача айтганда, интонацион хатолик натижасида юзага келадиган интонацион интерференция фикрнинг маъно жиҳатдан нотўғри талқин қилинишига олиб келиши мумкин.

Тилшунослар (Palmer, 1924; Cook, 1968; Мартинкенас, 1987; Вишневская, 1993; Интерференция звуковых систем, 1987) [1] нинг фикрига кўра, ўзга тилдаги акцент кўп ҳолларда айнан интонацияда кўзга ташланар экан. Кўплаб инглиз миллати вакиллари хорижликлар нутқидаги грамматик хатоликни кечирадилар. Сабаби мазкур хатолик сўзловчининг нутқи нотўғри талқин қилинишининг акси сифатида қабул қилинмайди. Бироқ интонациядаги хатолик маданиятлар ўртасидаги мулоқот жараёнининг бузилишига таъсир этиши мумкин деб ҳисоблаб, бу хатони жиддий қабул қилишлари ҳам мумкин. Нутққа “интонацион либос” кийдирилмас экан, инглиз миллати вакили сўзловчи хорижлик эканлигини осонгина тушуниб олади.

Л.Р. Зиндер фикрича, “Хорижий тилни ўрганишдаги энг катта қийинчилик бу айнан ўша тил интонациясини ўрганишда намоён бўлади” [2]. Чиндан ҳам, интонацион интерференция мураккаб ва жиддий характерга эга ҳодисадир. Интонацияни нотўғри қўллаган нутқ эгасининг хорижлик эканлигини аниқлаш ўз тил эгаси учун унчалик ҳам қийинчилик туғдирмайди.

Шунингдек, интонациядаги хатолик нутқини тушуниш борасида қийинчиликларга олиб келиши билан бир қаторда, уни асл маъноси қандай эканлигини ёки унинг семантик қирраларини очишда айрим хатоликларни келтириб чиқариши мумкин. 1924 йилдаёқ тилшунос олим Н. Palmer ўзининг “English Intonation with Systematic Exercises” номли

асарида қуйидагиларни ёзиб қолдирган: “Инглиз тилига хос бўлмаган талаффуз” ёки “хорижий акцент” деб қабул қилинадиган ҳолатлар кўпинча хорижий тилдаги интонация орқали юзага чиқади. Инглиз тилида сўзлайдиган хорижликлар тилни бенуқсон қўллайдилар, бийрон сўзлайдилар гўёки тилда “сузадилар” ва ҳаттоки урғуни ҳам тўғри қўллайдилар. Бироқ уларнинг интонацияси шундайки биз уларни хорижлик эканликларини дарров пайқаб оламиз ва кўп ҳолларда, уларнинг нима ҳақида гапираётганлари биз учун мавҳум бўлиб қолаверади” [3].

Инглиз тили интонацияси борасида жуда ҳам кўплаб ва салмоқли ишлар олиб борган таниқли тилшунос олим В. Кук юқоридаги фикрни қуйидагича шарҳлайди: интонацион хатоликлар грамматик хатоликлар каби тилга оид хатоликлардир; бироқ инглизлар грамматик хатони интонациядаги хатога қараганда тўғри қабул қиладилар: инглиз миллати вакили грамматик хатога кўз юмиши мумкин, бироқ интонацион хатога ҳеч қачон ён босмайди. Интонациядаги хатоликни эшитган инглиз уни тилдаги хатолик деб эмас, балки сўзловчининг нима демоқчи эканлигига (нутқига) нисбатан нотўғри муносабатда эканлигининг акси деб қабул қилади [4].

Тилшунос олим Н.А. Любимова фонетик интерференция “биринчи навбатда сўзловчининг онгида фонетик тизимлар ва талаффуз меъёрларининг ўзаро таъсири натижасида иккинчи тил тизими ва унинг меъёрларини бузиш орқали намоён бўлади”, деб таъкидлайди [5]. Олиманинг бу таърифи интерференция ҳодисасисига психолингвистик жиҳатдан ёндашишни тақозо этади. Биз тадқиқотимизда ҳам сунъий билингвизм шароитида ўзбек ва инглиз тилларининг ўзаро контактга киришиши вазиятида нутқ ҳодисаларини айнан психолингвистик жиҳатдан ўрганишга тадбиқ қилиш мумкин.

Фонетик интерференция тилдаги товуш системасининг барча қатламлари (товуш, просодия ва интонация)га тегишли бўлади ва унинг ҳамма товуш бирликлари (товуш, сўз, гап, матн) қамраб олади ҳамда билингв нутқидаги “салбий тил материали”ни (Л.В. Щерба) шаклланишига хизмат қилади. Бу эса ўз навбатида хорижий тил эгаси томонидан фикрнинг нотўғри тушунилишига ва пировардида ўзаро мулоқотга ҳам салбий таъсир этиши мумкин.

Товуш системасининг сегмент даражаси тилшуносликда жуда ҳам синчликлаб ўрганилгани сабаб, дастлаб фонетик интерференция ҳодисасини ўрганиш борасидаги изланишлар ҳам нутқнинг сегмент даражасида ўрганилган. Машҳур тилшунос олим У.Вайнрайх томонидан интерференцияга берилган мукамал таърифда ҳам айнан интерференция ҳодисаси сегмент даражадаги тушунча эканлигини айтиб ўтилган. Умуман олганда олимнинг бу тушунча борасида берган таърифида у синтагматик ва парадигматик, шунингдек, экстралингвистик ва экстрафонетик факторларга ҳам ёндашиш кераклигини алоҳида таъкидлаб ўтади.

Фонетик интерференциянинг сегмент даражасида жуда ҳам кўплаб тил контактлари шароитида ўрганилган. Бундай тил контакларига ўз она тили ва рус тилини хорижий тил сифатида табиий билингвизм шароитида ўрганиш борасидаги изланишлар бунга мисол бўлиши мумкин. И.П. Поздеевнинг [6] удмурд-рус иккитиллик шароитида фонетик-фонологик интерференциянинг даражаси тадқиқ қилинган бўлса, ўзбек тилшунос олими Г. Бакиева [7] эса рус тилини ўзлаштираётган ўзбек талабалари

талаффузидаги товуш интерференциясини бартараф этиш юзасидан илмий изланишлар олиб борган, шунингдек, яна бир тилшунос олим И.А. Сапожникова [8] фонетик интерференциянинг вариативлигини қирғиз тили соҳибларининг рус тилидаги нутқи материалларига бағишлаб тадқиқотлар олиб борган.

Олимлар томонидан фонетик интерференцияни просодик даражасида ўрганиш ва бу мавзу доирасида илмий изланишлар олиб борилаётгани бир мунча кеч бошланган десак хато бўлмайди. Тилшунос олим А.А. Метлюк [9] просодик интерференцияга “билингв нутқида намоён бўладиган она тили яъни асосий тили таъсири остида она тили бўлмаган яъни иккинчи ёки хорижий тилнинг просодик тизимини мулоқот жараёнида ўзгартириши ва бу билан ўз нутқида иккинчи/чет тили просодик нормаларини бузишидир”, деб таъриф беради.

Дастлаб, просодик интерференция лингводидактик мақсадда тадқиқ қилинган. А.А. Реформатский просодик интерференция турғун ва кенга тарқалган ҳодиса ҳисобланади деб таъкидлаган [10]. Шунга қарамай, просодик интерференция лексик, грамматик ва фонетик интерференциянинг сегмент даражасида ўрганишга қараганда бир муддат кечроқ аҳамият берилди бошланди. Просодик интерференциянинг таърифлари ва тавсифлари бўғин, сўз, гап ва матн даражасидаги интерференция ҳодисаларини аниқлашга қаратилган бўлган. Просодик интерференциянинг бўғин даражасидаги интерференция ҳодисалари Г.В. Бершадская; сўз даражасида З.Т. Иванова, 1987; С.С. Кашаева, 1988, Н.Г. Лаврентьева, 2005, гап даражасида Т.В. Поплавская, 1978; Т.Н. Шумилина, 1985; Д.В. Новик, 1990; Т.С. Есенова, 1992 ва б. Просодик интерференциянинг матн даражасида ўрганишни алоҳида таъкидлаш ўринли бўлар эди. Бу даража бошқа тизим ости бирликлар билан ўзаро алоқага кириши сабабли, уни ўрганиш учун катта имкониятни юзага келтиради [11].

Просодик интерференция турли мақсадларда ўрганилган. Мисол учун, просодик интерференциянинг аҳамияти қай даражада эканлигини, просодик интерференциянинг барқарорлиги, амалга ошириш белгилари ва даражалари, интерференция ҳодисаларининг потенциал манбалари ва сабабалари, оғзаки нутқдаги просодиянинг бартараф этиш усуллари ва йўллари шулар жумласидандир [12].

Тил тизимларидаги чегараси ёки мезон турлича бўлгани сабаб просодик интерференция ҳам ифоданинг маъносига таъсир этиб, уни бузиб юбориши мумкин. Она тили таъсири остида мазкур чегара ёхуд мезонларнинг бузилиши эса ўз навбатида талаффуз меъёрларидан четга чиқишга олиб келади.

Тилшунос олим Г.М. Вишневская [13] таъбири билан айтганда, “просодик интерференциянинг назарий жиҳатдан ривожланиши ундан ҳам юқори ўринда турувчи интонацион интерференциянинг шаклланиши ва уни ўрганиш учун мустаҳкам асос яратди”.

Кўплаб тилшунос олимларнинг фикрича, интонация нутқдаги товушнинг баландлиги, талаффузнинг чўзиқлиги каби суперсегмент хусусиятлари ҳамда бўғин, сўз, ритмик гуруҳ, синтагма, фраза ва текст каби суперсегмент бириликлар қатори просодиянинг таркибига киради. Бу борада эса таниқли рус тилшунос олими Н.Д. Светазарова “просодия интонацияга қараганда кенгроқ тушунча ва маънога эга” деб таъкидлаган [14]. Бироқ интонация просодияга қараганда анча юқори ўринда туради.

Сабаби, интонация ифода учун хизмат қилади бу эса интонация просодиядан иерархик жиҳатдан баландроқ, юқорироқ поғонада функция бажаради. Биз ҳам ўз ишимизда рус тилшунос олими Г.М. Вишневскаянинг [15] “Табиий ёки сунъий тил контактлари шароитида икки тил соҳиби (билингв) нутқидаги интонацион тизимларнинг ўзаро таъсири фақатгина интонацион бирликлар ва интонацион ифода воситаларни ўзгартирибгина қолмай, балки нутқидаги мелодик, акцентуацион, ритмик, темпорал ва бошқа ўзгаришларда ҳам намоён бўлади” деган таърифига кўпроқ таянамиз. Чиндан ҳам, биллингв нутқидаги интонациянинг нотўғри қўлланиши энг аввало ўз она тили интонацион конструкциясини ўзлаштирган хорижий тилига олиб кириши оқибатида намоён бўлади. Бизнинг тадқиқотимизда ҳам инглиз тилини хорижий тил сифатида сунъий биллингвизм шароитида ўрганаётган талабалар ва сунъий биллингвизм шароитида шу тилда таълим бераётган ўқитувчилар учун ҳам бир мунча мураккаблик ва қийинчилик туғдирган. Бу борада икки тил соҳибининг мулоқот жараёнида иккита хатоликка интонацион нормалар бузилишидаги ва ундан фойдаланишдаги хатоликка йўл қуйиши мумкинлигини таъкидлаш керак. “Нотўғри” интонацион моделларни табиий биллингвизм шароитида қўллаш тил меъёрларининг бузилишига сабаб бўлади. Муайян мулоқот шароитида чет ёки хорижий тилнинг “тўғри” интонацион моделларини нотўғри қўллаш эса фойдаланишдаги хатолик ҳисобланади. Интонацион нормалар бузилишидаги хатоликдан фарқли равишда тил эгаси ўзининг одатий интонацион моделини эшитади, ўзлаштирган чет тили билим ва кўникмасига таяниб унинг маъносини тушунади ва мулоқот жараёнида биллингв нутқида ҳамда унинг коммуникатив мақсади мавҳумлигича қолаверади.

Интонацион интерференцияни тадқиқ этиш масалалари рус тилшунослигида 1980 йилларида бошланган бўлиб, дастлаб интерференцияни интонацион даражасида ўрганиш асосан унинг икки тил ва уч тил эгаси нутқидаги интонациянинг интерферентлашаётган тил тизимлари иерархиясини аниқлашга қаратилган. Тилшунос олим Т.Н. Шумилини [16] қардош тиллар бўлган рус ва украин тилсоҳибларининг инглиз тилидаги нутқи борасида ўз изланишларини олиб борган бўлса, Э.Р. Шяхметова [17] бошқирд-рус биллингвизми шароитида инглиз нутқидаги хатоликлар масалаларига ўз диққатини қаратган. Яна бир тилшунос олим Н.Б. Вольская [18] интонацион интерференциянинг релевант ёки нореlevant белги/аломатларини ўрганиш масалалари бўйича ўз илмий изланишларини олиб борди. Олиманинг экспериментал тадқиқот объектини рус талабалари аудиториясида нутқни ифодалаш ва уни идрок этиш даражасида инглиз тилидаги контекстга боғлиқ ифодалар ташкил қилган. Н.Б. Вольская илк маротаба тил эгалари ёрдамида аудитория таҳлилини ўтказган бўлиб, бу эса изланувчига нутққа бўлган қизиқиш, бефарқлик, шикоят, ишонч, ғазаб ва ҳайрат каби етти турдаги эквивалентликни аниқлашга муваффақ бўлган. Бундан ташқари О. Г. Бурмакина [19] ҳам гапнинг коммуникатив типларидаги интонация материалларига таяниб интонацион интерференцияни тадқиқ этган. Шунингдек, Г.М. Вишневская [20] ва Н.К. Иванова [21] каби тилшунос олимлар ҳам аудитория биллингвизми шароитида просодиканинг константлик ва вариативлик категорияларини диалектик қарама-қаршилиқ муаммолари доирасида ўз таҳлилларини олиб борган.

Ўтган асрнинг 90 ва 2000 йилларда ҳам жуда ҳам кўплаб олимлар томонидан интонацион интерференция масалалари ўрганилган. Жумладан, И.Ю. Павловская [22] кўтарилиб-пасаювчи тоннинг инглиз тили нутқидаги ҳаракатини ўзининг номзодлик диссертациясида тадқиқ этган. Е.Н. Макарова [23] эса рус тили соҳибларининг инглиз тили нутқидаги интонацион хатоликларни ўзининг илмий ишларида ёритган бўлса, Е.В. Наумова [24] суахили тил эгаларининг рус билингвизми шароитидаги нутқда ҳосил бўладиган акцентнинг хусусиятларини таҳлил қилган. Олима учун аудитория билингвизми шароитида ўзаро таъсир этувчи тил тизимларини контрастив/чоғиштириш орқали таҳлил қилиниши эса просодик-интонацион хатоларни аниқлаш имконини берди.

Юқоридаги фикрлардан ва олимларнинг илмий тадқиқот ишларини таҳлил қиладиган бўлсак, интонацион интерференцияни ўрганиш кўп ҳолларда лингводидактик йўналишга эга бўлганлигига гувоҳ бўлиш мумкин. Сабаби, юқоридаги ишларнинг аксариятида сунъий ёки табиий билингвизм шароитида чет ёки хорижий тилни ўрганиш натижасида интонацион хатоликлар ва билингв нутқидаги акцент тадқиқот объекти сифатида ўрганилган дейиш мумкин.

Шундай қилиб фонетик интерференция тилнинг товуш системасидаги барча:

1. Товуш системасининг ўзини

2. Просодик

3. Интонацион даражаларини қамараб олади дейиш мумкин.

Билингв нутқидаги фонетик интерференция тилнинг товуш системасидаги барча бирликларни: товуш, сўз, гап, матнга таъсир этади ва “салбий тил материали”ни ҳосил қилади. Бу эса ўз навбатида тил эгаси томонидан фикрни тушунишига тўсқинлик қилади ва натижада мулоқотни англаш даражаси пасайиб кетади. Мазкур хатоликларни бартараф этиш учун икки тил соҳиби ўз нутқ аппарати устида кўпроқ ишлаши, ўзи учун хорижий тил муҳитини яратиши (тез айтишлар машқи, илмий-бадий ахборотларни мутолаа қилиш, дикторлар нутқини кўпроқ тинглаш) зарур бўлади.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Palmer, H. E. English Intonation with Systematic Exercises / H. E. Palmer. – Cambridge: Heffer, 1924. – 105 p. Cook V. Active Intonation. - London: Longmans, 1968. *» 99 p. Мартинкенас А.А. Сравнительный анализ эффективности использования визуальных опор в процессе обучения иноязычной интонации (немецкий язык, языковой вуз): Автореф. дис.. канд. филол. наук. М., 1988. - 23 с. Вишневская, Г. М. Интерференция и акцент: (на материале интонационных ошибок при изучении неродного языка): дис.... д-ра филол. наук: 10.02.19 / Г. М. Вишневская. – Санкт-Петербург, 1993. - 373 с.
2. Зиндер Л.Р. Общая фонетика. М.: Высш. шк., 1979. – 312 с.
3. Palmer, H. E. English Intonation with Systematic Exercises / H. E. Palmer. –Cambridge: Heffer, 1924. – 105 p.
4. Cook V. Active Intonation.-London: Longmans, 1968. *» 99 p
5. Любимова, Н. А. Фонетическая интерференция и общение на неродном языке: Экспериментальное исследование на материале финско-русского двуязычия: дис.... д-ра филол. наук: 10.02.19 / Н. А. Любимова; СанктПетербургский гос. ун-т. - Санкт-Петербург, 1991. - 375 с.: ил. - Библиогр.: с. -18.

6. Поздеева, И. П. Удмуртско-русское двуязычие: фонетико-фонологический уровень: дис.... канд. филол. наук: 10.02.19 / И. П. Поздеева. - Москва, 1985. - 196 с.: ил.
7. Бакиева, Н. З. Методика русского языка в национальной школе и ее отношение к различным отраслям лингводидактики / Н. З. Бакиева // РЯНШ. - 1973. - № 1. - С. 31- 39.
8. Зенков, Г. С. Введение в языкознание: учеб.пособие для студентов КГНУ / Г. С. Зенков, И. А. Сапожникова. - Бишкек: ИИМОП КГНУ, 1998. - Режим доступа: <http://mexalib.com/view/160114>.
9. Метлюк, А. А. Взаимодействие просодических систем в речи билингва: [учеб.пособие для ин-тов и фак. иностр. яз.] / А. А. Метлюк. - Минск: Вышэйшая школа, 1986. - 110, [1] с.: ил. - Библиогр.: с. 105-110.
10. Реформатский, А. А. О сопоставительном методе / А. А. Реформатский // Русский язык в национальной школе. - 1962. - № 5. - С. 23-33.
11. Никулина, Н. П. Словарь грамматических терминов / Н. П. Никулина, Л. Н. Степанок // Очерки по сравнительной грамматике восточнославянских языков. - Одесса, 1958. - С. 5-9. Метлюк, А. А. Взаимодействие просодических систем в речи билингва: [учеб.пособие для ин-тов и фак. иностр. яз.] / А. А. Метлюк. - Минск: Вышэйшая школа, 1986. - 110, [1] с.: ил. - Библиогр.: с. 111.
12. Наумова, Е. В. Просодико-интонационная интерференция в речи билингов: На материале русского языка и языка суахили: дис.... канд. филол. наук: 10.02.20 / Е. В. Наумова. - Москва, 2002. - 53 с.: ил.
13. Вишневская, Г. М. Интерференция и акцент: (на материале интонационных ошибок при изучении неродного языка): дис.... д-ра филол. наук: 10.02.19 / Г. М. Вишневская. - Санкт-Петербург, 1993. - 53 с.
14. Светозарова, Н. Д. Интонационная система русского языка / Н. Д. Светозарова; Ленингр. гос. ун-т им. А. А. Жданова. - Ленинград: Изд-во ЛГУ, 1982. - 175 с.
15. Вишневская, Г. М. О нарушениях темпоральной организации звучащей речи в условиях просодической интерференции / Г. М. Вишневская // Просодическая интерференция: Межвуз. сб. науч. тр. / Иван.гос. ун-т им. первого в России Ивано-Вознесен. общегор. Совета рабочих депутатов; [редкол.: Г. М. Вишневская (отв. ред.) и др.]. - Иваново, 1989. - С. 11-16.
16. Шумилина, Т. Н. Иерархия интерферирующих систем в просодике предложения: экспериментально-фонетическое исследование на материале обучения интонации английской речи: дис.... канд. филол. наук: 10.02.19 / Т. Н. Шумилина. - Ленинград, 1985. - 220 с.: ил.
17. Шаяхметова, Э. Р. Соотношение интерферирующих систем при обучении интонации иностранного языка в национально-русской двуязычной аудитории: экспериментально-фонетические исследования на материале английской речи башкирско-русских билингов: дис.... канд. филол. наук: 10.02.19 / Э. Р. Шаяхметова. - Ленинград, 1986. - 240 с.: ил.
18. Вольская, Н. Б. Релевантные признаки интонационной интерференции: экспериментально-фонетическое исследование на материале акцентирования

- ошибок русских студентов в английской речи: дис.... канд. филол. наук: 10.02.19 / Н. Б. Вольская. - Ленинград, 1985. - 193 с.: ил.
19. Бурмакина, О. Г. Интонация вопроса в русском языке и ее модификации в русской речи билингвов (экспериментально-фонетическое исследование на материале русской речи эстонцев и грузин): автореф. дис. ... канд. филол. наук / О. Г. Бурмакина. - Донецк, 1986. - 16 с.
 20. Вишневская, Г. М. О нарушениях темпоральной организации звучащей речи в условиях просодической интерференции / Г. М. Вишневская // Просодическая интерференция: Межвуз. сб. науч. тр. / Иван.гос. ун-т им. первого в России Ивано-Вознесен. общегор. Совета рабочих депутатов; [редкол.: Г. М. Вишневская (отв. ред.) и др.]. - Иваново, 1989. - С. 11-16.
 21. Иванова, Н. И. Интерферентные явления в устной речи билингвов-саха: на материале телевизионной речи представителей гуманитарной интеллигенции: дис.... канд. филол. наук: 10.02.02 / Н. И. Иванова. - Якутск, 2002. - 188 с.: ил.
 22. Павловская, И. Ю. Варьирование интонационного контура в различных речевых ситуациях (на материале восходяще-нисходящего тона английского языка): дис. ... канд. филол. наук / И. Ю. Павловская. - Санкт-Петербург, 1992. - 190 с.
 23. Макарова, Е. Н. Интонационные средства выражения категорий данности и новизны в английском, русском и испанском языках / Е. Н. Макарова // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. - 2012. - Вып. 2. - С. 59-66
 24. Наумова, Е. В. Просодико-интонационная интерференция в речи билингвов: На материале русского языка и языка суахили: дис.... канд. филол. наук: 10.02.20 / Е. В. Наумова. - Москва, 2002. - 187 с.: ил.

Маткаримова Хулкар Анваровна
Хоразм вилояти Урганч шаҳридаги 31-сон
мактабининг инглиз тили фани ўқитувчиси
(Хоразм, Ўзбекистан)

ЧЕТ ТИЛЛАРНИ ЎҚИТИШДА АКТИВНИНГ ЎРНИ

Янги ахборот технологиялари чет тилларни ўқитишда катта имкониятларни тақдим этади, фан бўйича сифатли билим олиш ва таълим самарадорлигини оширишда муҳим ўрин тутаяди. Маълумки, давр талабига монанд дарс ўқишда мазкур фандан ўтиладиган биророрта ҳам машғулот ўқитувчи ёки ўқувчиларнинг тақдимотисиз ўтмаслиги лозим.

Бугунги тезкор ривожланаётган замонда илм-фан, техника ҳам шиддат билан ўсиб бормоқда. Ҳар бир соҳада тараққиёт илгари қадам ташламоқда. Хусусан, илм-фанда ҳам катта ўзгаришлар, сезиларли ютуқларга эришилмоқда. Ҳар бир фанни янги инновацион педагогик технологиялар ҳамда ахборот коммуникация технологияларидан фойдаланиб ўқувчиларга етказиб бериш бугунги кундаги таълимнинг асосий талабларидан бири ҳисобланади.

Юртимизда чет тилларни ўқитилишида янгича босқич, янгича давр бошланди десак, асло муболаға қилмаган бўламиз.

Чет тили фани тўрт аспектга (reading – ўқиш, writing – ёзиш, тинглаб тушуниш – listening ва гапириш – speaking) бўлиниб, уларнинг ҳар бири бўйича алоҳида тушунча ва кўникмалар берилмоқда. Таълим технологиялари, бу таълим жараёнида замонавий ахборот технологияларидан унумли фойдаланишдир. Шунингдек, таълим жараёнига замонавий инновацион технологияларини олиб кириш орқали таълим сифати ва самарадорлигини оширишни назарда тутаяди. Хусусан, чет тилини ўрганишда бундай ахборот-коммуникация технологиялардан фойдаланишнинг бир қанча афзалликлари мавжуддир. Тил ўрганиш ва ўқитишда замонавий ахборот коммуникация технологияларининг роли бекиёсдир. Технологик воситалардан фойдаланиш чет тили ўрганишнинг ҳар бир аспектида қўл келади. Масалан, тинглаб тушуниш учун, албатта компьютер, плеер, CD, DVD дискларсиз бу жараённи амалга ошириш мумкин эмас. Масалан, ўрганувчининг ўзига хос хусусиятлари бўлса, яъни сўз ёки гапни бир марта эшитганда англаб олиши қийин. Ўқитувчи эса ўрганилиши лозим бўлган сўзни 3 марта, боринг ана 5 марта талаффуз қилсин. АКТ воситалари ёрдамида эса сўзларни компьютер дастури орқали талаффуз қилинса, талаффуз қилиш буйруғини 1000 марта берсангиз ҳам АКТ воситаси чарчамайди. Тинглаб тушуниш тил ўрганишнинг энг муҳим қисмларидан биридир. Бунда ўқувчи бир пайтнинг ўзида сўзловчининг талаффузи, грамматик қоидаларга риоя қилганлиги, сўз бойлиги ва унинг маъноларига эътибор бериши талаб қилинади. Таълим жараёнида замонавий технологиялардан фойдаланишда ўқувчилар ҳам ахборот коммуникация технологияларни яхши билиш ва улардан фойдалана олиши муҳим омил ҳисобланади.

Чет тилини замонавий технологиялардан фойдаланиб ўргатиш ва ўрганиш энг самарадор усуллардан биридир. Бу жараёнда, жумладан:

- компьютерлардан фойдаланганда ўқувчи чет тилидаги видео роликларни, намоёишларни, тақдимотларни, диалогларни, кино ёки мультфильмларни ҳам кўриши, ҳам эшитиши мумкин;

- чет тилидаги радио эшиттиришлар ва телевидениедаги дастурларни эшитиш ва томоша қилиш мумкин;

- анча анъанавий усул ҳисобланиб келинган ва ҳозирги кунда деярли фойдаланиб келинмаётган магнитофон ва кассеталардан фойдаланиш;

- CD ва DVD плеерлардан фойдаланиш мумкин.

Бу техник воситалардан фойдаланиш ўқувчиларнинг чет тилини ўрганишлари жараёнини қизиқарлироқ ва самаралироқ бўлишини таъминлайди.

Яна бир омил бу Интернет.

Интернет орқали чет тилида сўзлашувчилар билан мулоқот қилиш имконияти пайдо бўлади. E-mail орқали хат ёзиши билан ёзиш машқини такомиллаштириш мумкин.

Чет тили дарсларида АКТ ва хусусан, Интернетдан фойдаланиш орқали бир неча дидактик масалаларни ҳал қилиш мумкин. Булардан, ўқувчилар билимини текширишда:

- турли хилдаги онлайн, яъни интерактив режимдаги тестлар;
- офлайн тестлар, яъни тестларнинг электрон вариантдан фойдаланиш;

• Интернет тизимида билими бошланғич босқичдан бошлаб энг юқори босқичдаги ўқувчилар учун кўплаб синовлар TOEFL, IELTS каби тестлар мавжуд.

Бу каби тестларнинг ўқувчи учун афзаллиги объектив ва тезкор жавобдадир. Бир вақтнинг ўзида турли билим савиясига эга ўрганувчиларга турли тестлар берилиши, янги мавзунини тушунтиришда: дарс сифатини фотосуратлар, клиплар, кинолавҳалар, видеолавҳалар орқали ошириш, масалан: ўқувчилар китоб матнидан турли хорижий давлатлар ҳақида оддий маълумот олибгина қолмай, шу давлатларга виртуал саёҳат, чет давлатларнинг анъана ва урф-одатлари ҳақида видеолавҳалар, қошиқлар, клиплар тамоша қилишлари мумкин.

Ўтилган мавзунини мустаҳкамлашда:

- ўқувчилар лойиҳа яратишлари;
- фанлараро дарслар ўтишда қўшимча маълумот қидириш;
- тақдимот тайёрлаш ёки электрон почта орқали чет эллик дўстлари билан суҳбат

ўтказиш орқали ўқувчиларнинг билим олишга бўлган иштиёқини сезиларли даражада кўтаради.

АКТдан фойдаланиб, дарс ўтишда ўқитувчи унга Давлат стандартлари асосида режа тузиб, тайёргарлик кўриши керак. Дарсда АКТ ҳеч қачон ўқитувчининг ўрнини эгаллаб олмайди, балки унга кўмақдошлик вазифасини ўтайди. Дарс мазмунига кўра АКТ ва бошқа педагогик технологияларни навбатма-навбат оқилона қўллаши лозим. АКТни дарс жараёнига татбиқ этишдан мақсад дарсни бойитиш, оддий китоб бера олмайдиган маълумотларни, дидактик кўргазмаларни беришдир.

Шу тариқа, Интернетдан фойдаланиб, чет тилини ўқитиш орқали ўқитувчилар ҳам ва ўқувчилар ҳам ўз ишларида қулай имкониятларга эга бўладилар, шу боисдан ҳам АКТни дарс жараёнига жорий этиш долзарб масала ҳисобланади. Замонавий дарс самарадорлигига таълимий дастурлар, Интернетда ахборотни излаб топиш, натижа

сифатида чет тилларини ўрганишга қизиқишнинг ўсиши, халқлараро, маданиятлараро мулоқотга алоқадорлиқни англаш, таълим муҳити доирасини кенгайтириш имконияти асосида эришилади.

Таълим жараёнида масофавий, яъни интернет, телевидение, радио, кино, видео, телефон ва бошқа алоқа воситалари ўз самарасини кўрсатмоқда. Мутахассислар фикрича, ахборот-коммуникация технологиялари ўқувчиларнинг диққатини жамлашга, қизиқтиришга, мустақил фикр юритишга, ижодкорлик фаолиятларини янада ривожлантиришга, ахборот олиш, уни қайта ишлаш, умумлаштириш, хулоса чиқаришга ўргатади. Ахборот коммуникациянинг глобаллашуви шароитида таълим жараёнида узига хос талаблар пайдо бўлмоқда. Бу талаблар бевосита электрон таълим билан чамбарчас боғлиқдир. Электрон таълим барча таълим соҳасини сифат жиҳатдан янада юқоридаги даражага кўтаришга, ахборот маданиятини юксалтиришга хизмат қилади. Яъни, ўқувчига укув жараёнида назарий билим бериш билан материалларни юқори даражадаги замонавий техника воситасида намойиш этиш имкониятига эга булади. Бу янгилик ва таъбир жоиз булса, илгор усул ўқувчиларда қизиқиш уйғотади. Улар дарс жараёнида ўтган мавзуларни самарали ўзлаштиришларига хизмат қилади.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Arafteh, S. The implications of information and communications technologies for distance education: Looking toward the future / S. Arafteh. – Arlington, VA: SRI International – Final Report. – 2004.
2. Demidova V, Khan S, Kurbanova O, English Teacher Training Course, Uzbekistan, 2011
3. <http://www.ziyonet.uz> – ахборот таълим тармоғи
4. <http://www.kitob.uz> – электрон кутубхона веб сайти
5. <http://www.ikids.uz> – бошланғич таълим тизими учун электрон ўқув ресурслар мажмуи.

Саттаров Фаррух Нуридинович
(Самарканд, Узбекистан)

МАРК ТВЕННИНГ «ТОМ СОЙЕРНИНГ БОШИДАН КЕЧИРГАНЛАРИ» РОМАНИДА БОЛАЛАР ОБРАЗИ ТАСВИРИ

Аннотация. Ушбу мақолада ёзувчи Марк Твеннинг «Том Сойернинг бошидан кечирганлари» романида болалар образини тасвирлашни очиб беришга бағишланган. Унда Том Сойернинг ҳаёти, дўстлари, холаси Полли ҳақида сўз юритилади. Ёзувчининг романида болалар образини тасвирлашдаги маҳоратига баҳо берилади.

Калит сўзлар: болалар образи, Том Сойернинг дўстлари, Полли хола, ёзувчи маҳорати, машҳур асар.

ОПИСАНИЕ ОБРАЗА ДЕТЕЙ В РОМАНИ МАРК ТВЕНА “ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА”

Аннотация. Данная статья посвящена описанию образа детей в романе писателя Марк Твена “Приключения Тома Сойера”. В ней речь идет о жизни Тома Сойера, его друзей, тети Полли. Дается оценка мастерству писателя в описании образа детей в романе.

Ключевые слова: образ детей, друзья Тома Сойера, тётя Полли, мастерство писателя, знаменитое произведение.

Annotation. This article is dedicated to revealing the depiction of children in Mark Twain's novel *The Experiences of Tom Sawyer*. It tells the story of Tom Sawyer's life, his friends, his aunt Polly. The author's skill in portraying children in the novel is assessed.

Key words: image of children, friends of Tom Sawyer, Aunt Polly, writer's skill, famous work.

Жаҳон адабиётида таниқли Америка ёзувчиси Марк Твен муҳим ўрин эгаллайди. У кўплаб ажойиб саргузашт асарларининг муаллифи ҳисобланади. Унинг романларини бутун дунё кутубхоналари ўқийдилар, улардан завқ олади десак хато қилмаймиз. Шу ўринда алоҳида таъкидлаш лозимки, Марк Твеннинг «Том Сойернинг бошидан кечирганлари» романини катталар ҳам, ёш китобхонлар ҳам жуда яхши билади ва севиб ўқийди. Чунки истеъдодли ижодкор Марк Твен ўзининг ўткир қалами билан беғубор бола образини жозибали ва маҳорат билан тақдим этган.

Жаҳон адабиётида саргузашт асарлари жуда кўп, уларда ўсмир болалар образларининг тасвирлари кўплаб учрайди, лекин Марк Твеннинг асарлари қаҳрамонлари ўзларининг ноёблиги ва ўзига хослиги билан ажралиб туради. Шу сабабли асар бугунги кунгача 75 дан ортиқ тилга таржима қилиган.

Кўринадики, «Том Сойернинг саргузаштлари» жаҳон болалар адабиётида машҳур ва энг кўп ўқиладиган роман ҳисобланади. Унда болалар образи маҳорат билан тасвирланган. Асар бош қаҳрамони Том Сойер ўзининг кўпчилик тенгдошлари каби оддий бола. Лекин у ёзувчи томонидан яратилган алоҳида аҳамиятга эга бўлган

қахрамон, чунки Марк Твен ушбу образда кўпчилик ўсмирларда учрайдиган кўплаб ўзига хос хусусиятларни акс эттиришга ҳаракат қилган. Том ўзининг кўплаб тенгдошлари каби уй-рўзгор ишларини бажаришни, мактабга боришни хушламайди, одатда эскирган кийимларни кийиб юришни ёқтиради, оёқ кийимига эса эътибор бермайди.

Асардаги яна бир қахрамон Полли хола бўлиб, у Томни ўзи тарбиялашга ҳаракат қилади, лекин Том унинг ҳамма айтганларини бажармас эди. Аммо Том Полли холани жуда яхши кўрар эди, чунки у марҳум онасининг синглиси эди.

Том ўн икки ёшли етим бола, у атрофдаги ҳаётга умуман қизиқмайди. У ўша даврда қабул қилинган умумий қоидаларга риоя қилиб яшашга мажбур эди. Давр тақозаси билан Том ҳамма болалар қатори мактабга бориши, якшанба кунлари черковга бориши, тоза-озода кийиниши, стол атрофида ўтирганда ўзини яхши тутиши, эрта уйқуга ётиши, барвақт туриши лозим эди. Том эса ҳар доим бу қоидаларни бузиб, Полли холани хафа қиларди, унинг ғазабини келтирарди. Том холасининг безовта бўлишини, содир бўлганлардан хафа бўлиб юришини хохламайди, у бундай ҳолатдан ташвишга тушади.

Марк Твен ўз қахрамони Том Соьерда кўплаб ижобий шахсий хислатларни образли қилиб тасвирлайди. У бундай хусусиятларни Томнинг ташкилотчилик, етакчилик каби ажойиб қобилиятларини намойиш қилишда кўрсатади.

Асарда Томнинг яхши фазилатларини, унинг яхши томонларини кўрсатадиган эпизодлар жуда кўп учрайди. Улардан бири Том ўзининг дўсти Хаклейбери Фин билан бирга ҳинду Жоудан кўрққанига қарамасдан ўз ҳаётини жуда катта хавф остига қўйиб бўлса-да, бўлиб ўтаётган суд жараёнларида кўрқмасдан гувоҳлик беради. У бу ҳаракатлари билан Мафф Паттерга катта ёрдам кўрсатади. Фақат Том катталарга хос бўлган бундай жасур ҳаракатни, ҳақиқий қахрамонликни амалга оширишга қодир эканлиги алоҳида кўрсатиб ўтилади.

Том Соьернинг энг яхши жиҳатларини акс эттирган яна бир кўриниш – бу Томнинг Бекки Течер билан катта ғорда ёлғиз қолиб кетганлигини тасвирловчи саҳифа ҳисобланади. Жасур Том ҳақиқий ўғил бола сифатида ўзининг дўсти қиз болани ҳар доим ҳимоя қилади, уни ҳар томонлама қўллаб-қувватлаб, унга доимо тасалли беради, уни тинчлантиради. Тиниб-тинчимас Томнинг ҳаракатлари зое кетмайди, ниҳоят ғордан чиқиш йўлини излаб топади. Натижада кўрқмас Том босқинчилар тўдасини зарарсизлантиришга, шаҳар аҳолисини хавф-хатардан асраб қолишга ёрдам кўрсатади. Том Соьернинг ҳатти-ҳаракатларини диққат билан кузатар экан, ёш китобхон Томнинг энг яхши хислатларини ўзида гавдалантиришга, ҳаётда яхши инсон сифатида шаклланишга, яна кўплаб ажойиб саргузаштларни – ишларни бажаришга ҳаракат қилади.

Маълумки, бадиий матн тилнинг нормативи ҳисобланмайди, уни метатил субстанцияси деб аташ мумкин. Бу ерда сўз бадиий ижод тили ҳақида боради. Одатда бадиий асарда ижтимоий асосда ахлоқий, этик – эстетик, фалсафий қарашлар акс эттирилади. Шунинг учун ҳам таржиманинг метатил асоси муаллиф тилининг жонлилигини, бадиийлигини сақлаб қолиши лозим. Жумлаларнинг қиёсланиши, лексик-семантик хусусиятларнинг қарама-қарши қўйилиши, адекватлиги Марк Твеннинг “Том Соьернинг бошидан кечирганлари” романи тилига ноёблик, ўзига хослик, таниқлилик хусусиятларини беради. Бунга жумлалар тузилиши, нутқнинг қуйилишидаги ўзига

хосликни, мураккаб конструкцияларни киритиш мумкин. Буларнинг ҳаммаси нафақат инглизча вариантда, балки таржимада ҳам ўз аксини топган. Бу нарса жумлалар тузилиши прагматикасининг асосини ташкил этади. Шу ўринда истеъдод соҳиби Марк Твенни буюк сўз устаси сифатида тан олиш лозим. Унинг истеъдодли эканлиги яна шунда ўз ифодасини топадики, уни ўзбек китобхонларига шундайлигича тақдим қилиш мумкин.

Марк Твен томонидан яратилган “Том Сойернинг бошидан кечирганлари” романида болалар образини яратишда образли бадий воситалардан кенг фойдаланилган. Бундай бадий воситалар (қиёслаш, метонимия, гипербола, метафора, литота) нинг қўлланилиши асосида қуйидагиларни таъкидлаш мумкин: асарда иштирок этаётган образлар бир-бирлари билан ҳамкорликда ҳаракат қиладилар, асар мазмунига, муаллифнинг асосий ғоясига бўйсундилар, бунда унинг ижодий тафаккури акс этади, шу асосда мазкур бадий асарнинг бош ғояси, асар қаҳрамонларининг, болалар образларининг ҳаётини йўли, уларнинг ўзига хос фазилатлари, кечинмалари аниқланади.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Мендельсон М. Современный американский роман. – М.: Советский писатель, 1964. – 248 с.
2. Твен Марк “Приключения Тома Сойера”. “Приключения Гекльберри Финна”. – М.: Издательство “Правда”, 1980. - 527 с.
3. Твен Марк. “Том Сойернинг бошидан кечирганлари” – Т.: Ф.Фуллом номидаги адабиёт ва санъат нашриёти. 1980. – 229 б.
4. Фонер Ф. Марк Твен – социальный критик. – М.: Издательство иностранной литературы, 1961. – 414с.

Юнусова Хилола Равшан қизи
Инглиз тили кафедраси ўқитувчиси, ФарДУ,
Илмий раҳбар: Ҳақимов М. Х.
ф.ф.д. (DSc), профессор
(Фарғона, Ўзбекистан)

ТИЛШУНОСЛИК ВА УНДАГИ ЯНГИ ЙЎНАЛИШЛАРДА ВИЗУАЛ ПОЭТИК МАТНЛАРГА ДОИР ИЛМИЙ-НАЗАРИЙ ҚАРАШЛАР

Аннотация. Мақолада визуал поэтик матнларни тилшунослик ва унинг тармоқлари ҳисобланган матн лингвистикаси, семиотика, прагмалингвистика, когнитив лингвистика нуқтаи назаридан ўрганган олимларнинг илмий-назарий қарашлари келтириб ўтилиб, мазкур турдаги матнлар ҳам лингвистик таҳлил объекти сифатида тадқиқ этилиши мумкинлиги асосланади.

Kalit so'zlar: визуал поэтик матн, матн лингвистикаси, семиотика, прагмалингвистика, когнитив лингвистика

Юнусова Хилола Равшан қизи
Преподаватель кафедры английского языка, ФерГУ
Научный руководитель: Хақимов М.Х.
Доктор филологических наук (DSc), профессор
(Фарғана, Ўзбекистан)

НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВЗГЛЯДЫ НА ВИЗУАЛЬНУЮ ПОЭЗИЮ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЛИНГВИСТИКИ И ЕЁ НОВЫХ НАПРАВЛЕНИЙ

Аннотация. В статье представлены научно-теоретические взгляды ученых, изучающих визуальные поэтические тексты с точки зрения языкознания и его направлений, таких как лингвистика текста, семиотика, прагмалингвистика, когнитивная лингвистика, а также утверждается, что данный тип текста также может быть изучен как объект лингвистического анализа.

Ключевые слова: визуальный поэтический текст, лингвистика текста, семиотика, прагмалингвистика, когнитивная лингвистика

Yunusova Hilola Ravshan kizi
Teacher of the Chair of English language, FerSU
Supervisor: Hakimov M.KH.
Doctor of Philology (DSc), professor
(Fergana, Uzbekistan)

SCIENTIFIC AND THEORETICAL VIEWS ON VISUAL POETRY FROM THE POINT OF VIEW OF LINGUISTICS AND ITS NEW DIRECTIONS

Annotation. The article presents the scientific and theoretical views of scholars who have studied visual poetic texts in terms of linguistics and its branches such as textual

linguistics, semiotics, pragmalinguistics, cognitive linguistics, as well as proves the fact that this type of texts can also be studied as an object of linguistic analysis.

Keywords: *visual poetic text, text linguistics, semiotics, pragmalinguistics, cognitive linguistics*

Поэзия (шеъроят) одатда адабиётшунослик тадқиқ қиладиган соҳа, уни фақат адабиётшунослар тўлиғича тушуна олади, таҳлил қила олади, тилшунослар ўрганиши мумкин ва керак бўлган соҳалар эса етарлича бўлиб, уларнинг поэзияга аралашилишининг умуман ҳождати йўқлиги ҳақида кўп бора танқидий фикрлар билдирилган. Лекин шунга қарамай, поэзия нафақат адабиётшунослик, балки тилшуносликнинг ҳам объекти эканлиги аксиомадир. Бадиий асарларни, шу жумладан, шеъроятни тилшунослик нуқтаи назаридан ўрганиш, бизнингча, адабиётшунослар томонидан олиб борилаётган тадқиқотларга нисбатан кенг кўламлироқ, изланиш натижалари эса янада изчилроқ, сермахсулроқ бўлишига олиб келади. Бунда, албатта, адабиётшунослик вакилларининг ҳиссаси ҳам бебаҳо эканлиги ва улар олиб борган тадқиқотлар тилшунослар учун қимматли материал бўлиб хизмат қилишини ҳам таъкидлаб ўтиш жоиз.

Матн лингвистикаси. Визуал поэтик матнларнинг функционал турларини фарқлаш борасида рус тилшунослари, устоз ва шогирд Ю.В. Казарин ва А.Ф. Бадаевларнинг илмий ишлари алоҳида эътиборга лойиқдир. Ю.В. Казарин ўзининг “Поэтический текст как система” (“Поэтик матн система сифатида”) номли монографиясининг фаслларида бирини рус визуал поэзияси тарихи, унинг функционал турлари, поэтик график бирликлари масаласига қаратади. Гарчи визуал поэтик матнларга бағишланган маълумот монографиянинг кичик қисмини ташкил қилган бўлса-да, рус тилшунослигида бу соҳада бажарилган ишларнинг энг дастлабкиларидан бўлиб, ундан олинган натижалар кўплаб тадқиқотчилар томонидан визуал поэтик матнларнинг таҳлили учун асос бўлиб хизмат қилган.

Ю. Казариннинг шогирди А. Бадаевнинг диссертацияси⁴ ва устози билан ҳаммуаллифликда ёзилган монографиясида⁵ устозининг тадқиқотлари давом эттирилганлигини сезиш мумкин. А. Бадаев томонидан фарқланган поэтик графиканинг функционал турлари Ю. Казариннинг таҳлилидан анча изчил ва чуқур бўлиб, дастлаб анъанавий (классик) ва ноанъанавий (авангард) турларга ажратилиб, сўнгра эса уларнинг алоҳида-алоҳида кўринишлари келтириб ўтилади.

Тилшунос ва шоира Д. Суховой биринчилардан бўлиб XX аср иккинчи ярми – XXI аср бошлари рус новизуал поэзиясининг графикасини тадқиқ қилган, шунингдек талқин қилиниши қийин бўлган ва бирданга бир нечта маъноларни ўзида намоён қилувчи энг янги рус поэзияси (компьютер технологияларининг таъсири сезиларли бўлган поэзия) намуналарининг графикаси таҳлилини амалга оширган⁶. Бизнингча, Д. Суховой

⁴ Бадаев. А. Функциональные типы поэтической графики (на материале русской поэзии XVII-XXI вв.)

⁵ Бадаев А.Ф., Казарин, Ю. В. Поэтическая графика (функционально-эстетический и лингвистический аспекты): Монография / А.Ф. Бадаев, Ю.В. Казарин. – Екатеринбург: ИД «Союз писателей», 2007. – 188 с.

⁶ Суховой Д.А. Графика современной русской поэзии: Дисс. ... канд. филол. наук. – СПб., 2008. – 271 с.;

“новизуал” деб ҳисоблаган поэзия аслида визуал дир. Гарчи унда турли тасвир ва расмлар бўлмаса-да, хилма-хил компьютер, математик белгилар, араб, рим рақамлари, алгебраик, геометрик, кимёвий формулалар, матнни чизиб ташлаш, бўшлиқлар қолдириш, бир матн доирасида турли тиллар ва алифбо графикаларини қўллаш каби усуллар ўрин олган.

Семиотика. Р.Френциу семиотика нуқтаи назаридан ғарб ва узоқ шарқ визуал поэзияси намуналарини таҳлил қилиб, ушбу икки бошқа-бошқа маданият лисоний чегаралардан ташқарида визуал поэзия шаклида бир-бири билан кесишиши мумкинлигини эътироф этади. Олиманинг фикрича, визуал шеърят поэтикаси, унинг семантикаси янгича қоидалар билан бошқариладиган “умумий универсал поэзия”ни вужудга келтиради⁷. Яъни бу билан Р.Френциу маълум бир тилдаги поэтик матнга унинг визуаллашувига олиб келувчи бошқа семиотик кодларнинг киритилиши мазкур поэтик матнни тилдан хабари йўқ инсон ҳам қайсидир даражада тушуна олишини алоҳида таъкидлар экан, унинг коммуникатив қийматини бир неча поғонага кўтаради. Бу борада ўхшаш фикрларни Т.Назаренко ва Я.Баланларнинг мушоҳадаларини ҳам келтириб ўтиш ўринлидир. Т.Назаренконинг фикрича, нотаниш ёки етарли даражада таниш бўлмаган тилда яратилган визуал асар уни тушуниш, талқин қилиш ва эстетик баҳолаш имкониятини истисно қилмайди⁸. Я.Баланнинг ёзишича: “биргина тасвирли шеър ўзида мингта сўздан иборат матндан кўпроқ маълумотни мужассам қилади...”⁹. Албатта, бу фикрларга қўшилмаса бўлмайди, чунки матнни визуаллаштириш уни универсаллаштиришга қўйилган дастлабки қадам ҳисобланади. Бунда бошқа тилда сўзловчи адресат учун поэтик матннинг лисоний элементлари тушунарли бўлмаса ҳам, унда акс этаётган визуаллик камида эстетик баҳра олишга сабабчи бўлади.

Визуал матнларнинг структур-семиотик хусусиятларини тадқиқ қилишда рус тилшунослари – Т. Гречушникова ҳамда К. Слуцкаяларнинг хизматлари катта. Т. Гречушникова экспериментал поэтик матнларлардаги нафақат график, балки акустик воситаларни аниқлаш, уларнинг экспериментал поэтик матн семиотик системасидаги вазифалари, ўзаро муносабатларини XX аср немис поэзияси мисолида тадқиқ этган¹⁰. К. Слуцкая эса Т. Гречушниковадан фарқли ўлароқ фақатгина кўз билан кўриб, мутолаа қилиш мумкин бўлган поэтик матнлар устида иш олиб борган. К. Слуцкаянинг эътироф этишича, новербал компонентли поликод матнларнинг семиотикаси соҳасидаги тадқиқотлар ҳозирги замон лингвистикасида жуда катта аҳамиятга эга. Гарчи кўплаб олимлар креолизланган, семиотик жихатдан гомоген бўлмаган матнларнинг таҳлили ва

⁷ Frentiu, R. (2013). BEYOND LINGUISTIC BORDERS: VISUAL POETRY AT THE CONFLUENCE BETWEEN THE WEST AND THE FAR EAST. *European Scientific Journal*, ESJ, 9(19).
<https://doi.org/10.19044/esj.2013.v9n19p%p>

⁸ Назаренко Т. Визуальная поэзия [Электронный ресурс] / Татьяна Назаренко // Черновик: смешанная техника: Альманах / гл. ред. А. Очеретянский. – 2005 – Режим доступа : http://www.chernovik.org/vizual/?rub_id=5&leng=ru

⁹ Balan Balan, Jars. "Cantextualities: Because one picture-poem can say more than a thousand words..." *Open Letter* 6 (1999): 7-17.

¹⁰ Гречушникова, Т.В. Структурно- семиотические характеристики экспериментального поэтического текста: дис. ... канд. филол. наук / Т.В. Гречушникова. – Тверь, 2006. – 199 с.

уларни декодлаш масалаларига эътиборларини қаратган бўлсалар-да, визуал поэтик тажрибани ўрганиш соҳасидаги ишлар жуда кам¹¹. Шунинг учун тадқиқотчи инглиз ва рус тилларидаги визуал поэтик матнларнинг структур-семиотик тадқиқини амалга оширишда киришиб, бу борада катта ютуқларга эришди.

Прагмалингвистика. Инглиз тилидаги визуал поэтик матнларни ўз тадқиқот объекти сифатида танлаб олган олимлар орасида инглиз шоири Э.Каммингснинг ижодиётига мурожаат этадиганлар сони жуда кўпчиликни ташкил қилади. Бунга сабаб Э.Каммингс идиостилининг ниҳоятда ўзига хослигидадир: матннинг саҳифада жойлашувидан тортиб, тиниш белгиларининг ишлатилишигача бўлган ҳар бир манипуляция остида прагматика ётишига амин бўламиз. Жумладан, визуал поэзияда перлокутив акт¹², визуал элемент ҳисобланган пунктуация, хусусан, қавсларнинг прагматик хусусиятлари¹³, тиниш белгилари иштирокисиз ёзилган (қавслар бундан мустасно) “anyone” номли поэтик матндаги прагматизм, яъни контекстдан ажратиб олинганда маъносиз ва мантиқсиз бўлган ибора ва жумлалар поэтик матн ичида ўқувчи уларни талқин қила оладиган даражада маъно касб этиши¹⁴, матннинг нутқ актлари назарияси ҳамда кооперация тамойилига асосланган прагма-стилистик таҳлили¹⁵ каби масалаларнинг барчаси турли мамлакат тадқиқотчилари томонидан айнан Э. Каммингснинг шеърояти асосида ўрганиб чиқилган.

Когнитив лингвистика. Япон олимаси М. Ҳирага визуал поэтик матнлардаги иконикликнинг когнитив жараён эканлигини ва унинг бевосита метафориклик ҳодисаси билан боғлиқлиги, уларнинг гўё параллел чизиқлар сингари ёнма-ён юришини ўзининг илмий асарида таъкидлаб ўтади ва турли назарияларга асосланиб, визуал поэтик матнлардаги бу икки ҳодисанинг чамбарчас боғлиқлигини мисоллар орқали тушунтиради¹⁶.

Канадалик олим М. Боркент визуал поэзияга когнитив жиҳатдан ёндашар экан, ўз эътиборини мужассамлашув (embodiment) жараёнига фреймлар семантикаси, хаёлий ҳаракат ва концептуал интеграция нуқтаи назаридан қаратади. Тадқиқотчи визуал поэтик матнларни бундай усулда ўрганишни когнитив методология деб атайди¹⁷. Тадқиқотчининг фикрича, биринчи қарашда оддий бўлиб кўринган шеърлар биз ўйлагандан кўра анча мураккабдир. Олим буни канадалик шоир Б.Ф. Николнинг битта ва

¹¹ Слуцкая, К. А. Структурно-семиотические аспекты русскоязычной и англоязычной визуальной поэзии: автореф. дис. ... канд. филол. наук / К. А. Слуцкая. – Нижневартовск, 2011. – С. 3

¹² Sun, M., Xueyong, Y. “Perlocutionary act of visual poetry: a case study of E. E. Cummings’s poem In Just-” *Research Journal of English Language and Literature (RJELAL)*, Vol.8.Issue 3. 2020 (July-Sept): 45-50

¹³ Tartakovsky, Roi. (2009). E. E. Cummings’s Parentheses: Punctuation as Poetic Device. *Style*. 43. 215-247+282.

¹⁴ Headrick, Paul. “The Pragmatism of ‘Anyone.’” *Spring*, no. 13 (2004): 49–57. <http://www.jstor.org/stable/43915218>

¹⁵ Mubarak, Ahmed & Abd-Aun, Raad & Hussein, Noor. (2019). A Pragma-stylistic Analysis of E. E. Cummings’ Play Him. *الانسانية العلوم مجلة*. 26. 24-42. 10.33855/0905-026-001-018.

¹⁶ Hiraga, M. *Metaphor and Iconicity: A Cognitive Approach to Analyzing Texts*. Place of publication not identified: Palgrave Macmillan, 2014. Print.

¹⁷ Borkent, Mike. “Illusions of Simplicity: A Cognitive Approach to Visual Poetry.” *English Text Construction* 3.2 (2010): 145–164. Web.

учта сўздан иборат бўлган визуал шеърлари мисолида тушунтириб, таҳлилини амалга оширади. Сўзлардаги ҳар бир ҳарф ҳам когнитив қийматга эга эканлигини, уларнинг матн ичида моддийлашувини исботлайди. Жумладан, поэтик матнлардан биридаги “о” ҳарфи визуал жиҳатдан ҳовуз, “Г” ҳарфи *майса* сифатида мужассамлашганининг гувоҳи бўламан.

Рус тадқиқотчиси, шоир ва санъатшунос олим Н.И. Грицанчук визуал поэтик матнлар мутолаа қилинаётганда визуал ва вербал қисмлар алоҳида-алоҳида маъно-мазмун келтириб чиқармайди, балки турли семиотик системалар (тасвирли ва мавхум)ни идрок қилиш учун масъул бўлган бош мия ўнг ва чап яримшарларининг бир вақтдаги бир-бирини тўлдирувчи фаолияти амалга ошишини қайд этади. Ушбу жараёнда бош мия доимо вербал тавсифни визуал образга айлантиришга, визуал образнинг эса вербал интерпретациясини амалга оширишга ҳаракат қилади. Олим ушбу когнитив тафаккур деб аталмиш жараённи янада образли қилиб тушунтиришга ҳаракат қилиб, Т. Черниговская ва С. Ениконовлардан иқтибос келтиради, яъни когнитив тафаккур “мазкур системалар ўртасидаги ўйин, (бир) тилдан (иккинчи) тилга таржима қилишга бўлган доимий уринишлар, яъни объектни ҳар томондан, турли проекция ва ўлчамларда кўриб чиқишга бўлган ҳаракатлардир”¹⁸. Бу ерда системалар ҳамда тиллар деганда, визуал ва вербал семиотик системалар, визуал ва вербал тиллар назарда тутилади.

К.Шинглернинг тадқиқотларидан бирида визуал-вербал симултанлик (бир пайтнинг ўзида содир бўлиш) назариясини баҳолаш орқали Г.Аполлинер каллиграммаларининг ўқувчи томонидан идрок қилиниши тажриба орқали ўрганилган. Тадқиқотчи Г. Аполлинер томонидан таклиф қилинган ушбу назарияда визуал поэтик матнларда вербал ва визуал қисмларни идрок қилиш алоҳида-алоҳида жараён бўлмаслиги кераклиги, аксинча, ушбу жараён бир вақтнинг ўзида матн ва визуал-фазовий элементларни инobatга олган ҳолда амалга оширилиши муҳимлиги таъкидланади¹⁹. Визуал поэтик матнларнинг бундай идрок қилиниши У. Боннинг қарашларига умуман зид келади. Олимнинг фикрига кўра, бу жараён уч босқичдан иборат: 1) ёзма матнни декодлашдан аввал ўқувчи визуал ахборотни имкони борича кўпроқ “шимиб олиш”га ҳаракат қилиши керак; 2) ундан сўнг матнни декодлашга киришиш даркор. Бунда матнни ўқиш учун қайси йўналишни танлаш ҳақидаги стратегияни аниқлаб олиш керак; 3) учинчи босқичда дастлабки иккита операция орқали қабул қилинган ахборотни синтезлаш жараёни бўлиб ўтади²⁰. Биз ҳам бу борада У. Боннинг фикрларига қўшиламан, чунки ўқувчи эътиборини биринчи навбатда матндаги визуалликка, яъни унинг шакли, саҳифада жойлашиши, таркибидаги бошқа семиотик тизимларга қаратади.

Кўриниб турибдики, визуал поэтик матнлар бадиий матннинг бир тури ҳисобланиб, узоқ вақтлар асосан адабиётшуносликнинг тадқиқот объекти бўлиб келган

¹⁸ Грицанчук. Н. Визуальное (поэзия) и когнитивное мышление. “МОЛ”, № 4, 2007. http://moljane.narod.ru/Journal/07_04_mol/07_04_gritsanчук.html

¹⁹ Shingler, Katherine. “Perceiving Text and Image in Apollinaire’s Calligrammes.” Paragraph (Modern Critical Theory Group) 34.1 (2011): 66–85. Web.

²⁰ Bohn W. Reading visual poetry. – Fairleigh Dickinson, 2010. P. 15-17

бўлса-да, бугунги кунга келиб бир-бирига ўхшамаган турли-туман соҳалар назаридан ҳам четда қолмади. Айниқса, замонавий тилшунослик ва унга туташ бўлган фанлар мазкур турдаги поэтик матнларнинг янгидан-янги қирраларини, ўрганилмаган хусусиятларини очишга муваффақ бўлмоқда. Юқоридагиларни хулосалаш мақсадида таниқли тилшунос олим Роман Якобсоннинг “Лингвистика и Поэтика” мақоласидаги якунловчи фикрларини келтирмоқчимиз: “Агар шоир Рэнсомнинг “поэзия – бу ўзига хос тил” дея таъкидлаган гаплари ҳақиқат бўлса (у эса ҳақдир!), ҳар қандай тилга қизиқиши бор бўлган тилшунос шеъриятни ўз тадқиқот доирасига киритиши мумкин ва шартдир... Дарҳақиқат, Холлэндер ёзганидек, “Афтидан, адабиётга хос масалаларни умумлингвистик муаммолардан ажратиш учун ҳеч қандай сабаб йўқ”. Ҳалигача тилшуносликнинг бутун поэтика соҳасини қамраб олиш ҳуқуқига шубҳа билан қарайдиган адабиётшунослар учрайди; аммо шахсан мен бу ҳолатни баъзи бир фанатик тилшуносларнинг шеърият соҳасидаги ўқувсизлиги туфайли тилшуносликнинг ўзи ҳам лаёқатсиз фан деб нотўғри талқин қилиниши билан боғлайман. Бироқ бугунги кунга келиб барчамиз шуни аниқ тушунамизки, тилнинг поэтик функцияларини эътиборсиз қолдирган тилшунос ҳам, лингвистик муаммоларга бефарқ бўлган ва лингвистик методлардан беҳабар бўлган адабиётшунос ҳам ўтакетган анахронизмни намоён қилади²¹. Мазкур фикр ҳамда юқорида келтириб ўтилган илмий-назарий қарашлар асосида шундай хулоса чиқариш мумкинки, визуал поэтик матнлар ҳам бошқа турдаги матнлар қатори лингвистик таҳлил объекти бўла олади. Шунингдек, ушбу ҳодисага тилшуносликнинг янги соҳалари нуқтаи назаридан ёндашиш ҳам бугунги куннинг долзарб масалаларидан биридир.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Balan, Jars. "Contextualities: Because one picture-poem can say more than a thousand words..." Open Letter 6 (1999): 7-17.
2. Bohn W. Reading visual poetry. – Fairleigh Dickinson, 2010.
3. Borkent, Mike. "Illusions of Simplicity: A Cognitive Approach to Visual Poetry." English Text Construction 3.2 (2010): 145–164. Web.
4. Frentiu, R. (2013). BEYOND LINGUISTIC BORDERS: VISUAL POETRY AT THE CONFLUENCE BETWEEN THE WEST AND THE FAR EAST. European Scientific Journal, ESJ, 9(19).
5. Headrick, Paul. "The Pragmatism of 'Anyone.'" Spring, no. 13 (2004): 49–57.
6. Hiraga, M. Metaphor and Iconicity: A Cognitive Approach to Analyzing Texts. Place of publication not identified: Palgrave Macmillan, 2014. Print.
7. Mubarak, Ahmed & Abd-Aun, Raad & Hussein, Noor. (2019). A Pragma-stylistic Analysis of E. E. Cummings' Play Him. *الانسانية العلوم مجلة*. 26. 24-42. 10.33855/0905-026-001-018.
8. Shingler, Katherine. "Perceiving Text and Image in Apollinaire's Calligrammes." Paragraph (Modern Critical Theory Group) 34.1 (2011): 66–85. Web.
9. Sun, M., Xueyong, Y. "Perlocutionary act of visual poetry: a case study of E. E. Cummings's poem In Just-." *Research Journal of English Language and Literature (RJELAL)*, Vol.8. Issue 3. 2020 (July-Sept): 45-50

²¹Якобсон Р. О. Лингвистика и поэтика // Структурализм "за" и "против". М., 1975. С. 193-230. (перев. И.А. Мельчука)

10. Tartakovsky, Roi. (2009). E. E. Cummings's Parentheses: Punctuation as Poetic Device. *Style*. 43. 215-247+282.
11. Бадаев А.Ф., Казарин, Ю. В. Поэтическая графика (функционально-эстетический и лингвистический аспекты): Монография / А.Ф. Бадаев, Ю.В. Казарин. – Екатеринбург: ИД «Союз писателей», 2007. – 188 с.
12. Бадаев. А. Функциональные типы поэтической графики (на материале русской поэзии XVII-XXI вв.)
13. Гречушникова Т.В. Структурно- семиотические характеристики экспериментального поэтического текста: дис.... канд. филол. наук / Т.В. Гречушникова. – Тверь, 2006. – 199 с.
14. Грицанчук. Н. Визуальное (поэзия) и когнитивное мышление. "МОЛ", № 4, 2007. http://moljane.narod.ru/Journal/07_04_mol/07_04_gritsanchuk.html
15. Назаренко Т. Визуальная поэзия [Электронный ресурс] / Татьяна Назаренко // Черновик: смешанная техника: Альманах / гл. ред. А. Очеретянский. – 2005 – Режим доступа: http://www.chernovik.org /vizual/?rub_id=5&leng=ru
16. Слуцкая, К. А. Структурно-семиотические аспекты русскоязычной и англоязычной визуальной поэзии: автореф. дис.... канд. филол. наук / К. А. Слуцкая. – Нижневартовск, 2011.
17. Суховой Д.А. Графика современной русской поэзии: Дисс.... канд. филол. наук. – СПб., 2008. – 271 с.;
18. Якобсон Р. О. Лингвистика и поэтика // Структурализм "за" и "против". М., 1975. С. 193-230. (перев. И.А. Мельчука)

SECTION: PHILOSOPHY

Косназарова Палзада Куанышбаевна
Бердақ номидаги Қорақалпоқ Давлат Университети Юридика факультети
Ижтимоий фанларни ўқитиш методикаси (Маънавият асослар) ихтисослиги
(Нукус, Узбекистан)

ФУҚАРОЛИК ЖАМИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШДА **МАНАВИЯТНИНГ ТУТГАН РОЛИ ВА АҲАМИЯТИ**

Косназарова Палзада Куанышбаевна
Каракалпакский государственный университет им. Бердаха, юридический
факультет, специальность «Методика преподавания общественных наук
(Основы духовности)
(Нукус, Узбекистан)

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ДУХОВНОСТИ В РАЗВИТИИ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА

Kosnazarova Palzada Kuanishbaevna
Karakalpak State University named after Berdakh, Faculty of Law, specialty
"Methods of teaching social sciences (Fundamentals of Spirituality)
(Nukus, Uzbekistan)

THE ROLE AND IMPORTANCE OF SPIRITUALITY IN THE DEVELOPMENT OF CIVIL SOCIETY

Фуқаролик жамияти тарихий ривожланишининг, инсоният тарихи-маданий-маънавий ривожланишининг юксак даражаси ҳисобланади. Бу жамият ижтимоий муносабатларнинг одилона ҳуқуқий тартибга солиниши, умуминсоний демократик қадриятлар ва институтлар орнатилиши, одил низомлар тизимининг шакилланиши давлат ва барча институтлар халқ ва фуқароларнинг манфаатлари учун хизмат этадиган, фуқаролари комилликга, юқори маънавий сифатларга эришгани билан тарифланади.

Маънавият ва унга боғлиқлик туйғуси фуқаролик жамиятин ривожлантиришнинг аҳамиятли фактори. Маънавиятнинг бугунги кунги аҳамияти тўғрисида Президентимиз Ш. Мирзиёев “Жамиятнинг танаси ихтисодиёт бўлса, унинг жони ва руҳи маънавиятидир”²² деган фикрни билдиради.

Фуқаролик жамиятини қуриш унинг руҳий негизлари билан узвий боғлиқ ҳолда кечади. Ҳар бир халқ ёки миллатнинг ойлаши, турмуш тарзи, руҳий қарашлари ўз-ўзидан бўш жойда шакилланиб қолмайди. Уларнинг пайдо бўлиши ва ривожланишида аниқ

²² <https://president.uz/uz/lists/view/4089>

тарихий ва ижтимоий факторлар асос бўлади. Мустақиллигимиз шарофати билан жамиятимизнинг руҳий негизларига алоҳида этибор қаратилиб келинмоқда.

Ўзбекистон Республикаси биринчи Президенти И.А. Каримовнинг «Юксак маънавият-енгилмас куч» номли асари манаъвий ва фуқаролик жамиятининг ўз-аро боғлиқлигини тушинишда алоҳида аҳамиятга эга. «Ўтган давр мобайнида эски бошқарув тамойилларидан катта мерос бўлиб қолган ана шундай иллатларга, эл-юртимизга бўлган этиборсизлик ва миллий маънафатларимизни менсимаслик ҳолатларига барҳам бериш, эскидан келаётган кадрларимиз, динимиз, ор-номусимизни қайта тиклаш, турмушимизда адолатни қарор топтириш, янги жамият қуриш йўлида халқимизнинг руҳий ривожланишини ўз олдимизга кўйган улуғ мақсадларга эришишда ҳал этувчи кререрия сифатида қараш ва шу асосда иш олиб бориш биз учун ҳар дойим энг олий вазифа бўлиб келганин ва бугун ҳам этиборимиз марказида турганини атаб ўтишимиз керак»²³.

Инсоннинг руҳий оламининг ривожланишига даҳилдорлик туйғуси фуқаролик жамиятини қуриш вазифаларини амалга ошириш билан узвий боғлиқ. Фуқораларнинг давлат ва жамият бошқарувида қатнашиши уларнинг ички дунъёси ва эрк-иқрорида, ишончин бутун қилишда яхши кўринадиган бўлади. Инсоннинг жамият турмушига муносабати, низомларни ҳурмат этиши, адолат принципларига амал қилиши, инсонни қадрлаши, уларнинг ҳуқуқ ва эркинликларини юксак кадрят деб билиши, ҳалол ва пок яшаши уларнинг юқори руҳий дунъёси ва унга боғлиқлик туйғусининг амалий ифодаси эканлигини ҳисобга олиш керек.²⁴

Фуқаролик жамияти қурилиши шу манодан олиб қараганда инсоннинг юксак маънавият ва унга боғлиқлик туйғуси фазилатлари билан узвий боғлиқлигини кўриш мумкин. Фуқаролик жамияти – ижтимоий макон болиб ҳисобланади. У фуқораларнинг давлат ва жамият муносабатларида аниқ кўринадиган бўлади. Фуқаролик жамияти- фуқароларнинг тегишли фуқоралик жамияти институтлари орқали давлат ва жамият бошқарувида актив муносабатга бўлиши таъминланган жамият бўлиб ҳисобланади. У тегишли низомлар билан тартиблаштирилади ва амалга оширилади. Фуқаролик жамияти шу манодан олиб қаралганда демократик жамият қуришнинг зарур шартли ҳисобланади. Жамиятнинг маънавият ва унга боғлиқлик туйғуси қанчалик юқори бўлса, фуқаролик жамиятини ривожлантириш вазифаларини амалга ошириш имкониятлари шунча ошиб боради.

Президентимиз Ш. Мирзиёев инсоний фазилатларнинг чўққиси бўлган маънавиятнинг жамияттаги ўрни ва рўли ҳақида ўз фикрларини баён этиб «Айни таълим ва мағрифат инсониятнинг ободонлигининг асосий факторларидан ҳисобланади, инсонларни яхшиликга қақирады, саҳоватли, сабир-қаноатли бўлишга ундайди. Мухаддас ислом динимиз бизга шуни ўргатади. Бунақа муносабатга бўлиш-давр талабидир»²⁵ деб кўрсатилади.

²³ Каримов И. Юксак маънавият – енгилмас куч. Т.: «Маънавият», 2008й., 6-7 бет.

²⁴ Собиров М. Адолат мезонлари. Т.: Шарқ, 2015й., 33-б.

²⁵ Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз.Т.: Ўзбекистон, 2017й., 28-б.

Маънавият инсоннинг қон-қони, суяк-суягига йиллар давомида она сути, оила тарбияси, ота-боболар ўғити, Ватан туйғуси, шу турмушнинг гоҳи аччиқ, гоҳи қувончли сабоқлари билан сингип боради. Чунончи, таъбиятга, одамларга яқинлик ҳар дойим яхшиликни тилаб яшаш, ҳалол меҳнат этиш, дунёнинг тенсиз инъомлари ва гўзалликларидан лаззатлана олиш туйғуси маънавиятга озик беради, уни янада кучайттиради. Жаҳон халқлари тажрибаси, уларнинг босиб ўтган ривожланиш йўллари, бунга боғлиқлиги сабоқ ва яқунлар шундан дарак беради, қайда давлат ва жамият ривожланса, халқнинг тинч-тотув турмуш кечириши, алоҳида эзгу ва улў маҳсатлар қойиб яшаши учун етарли шарт-шаройитлар яратилган бўлса, шу жойда эркин фикрлаш жамияти ва шу асосда руҳий ривожланиш ва унга боғлиқлик туйғусини англаш учун янги имкониятлар пайдо бўлади. Умумий олб қараганда, тарихи маънавият-инсоннинг халқнинг жамият ва мамлакатнинг катта бойлиги ва куч-қудрат дарағи эканини, бу ҳаётда маънавиятсиз ҳеч қачон одамгарчилик ва меҳр-мурувват, бахт ва саодат бўлмаслигини яққол тасдиқлайди.

Ер ёзида қанча инсон, қанча тағдир бўлса, ҳар бирининг ўз руҳий олами бор.

Маънавиятни тушиниш, англаш учун дастлаб шуни тушиниш, англаш керак. Шу сабабли да инсонийликни англаб етган ҳар қандай одам бу ҳақида ойламасдан яшай олишини кўз олдимизга келтириш қийин. Миллий маънавиятни кўтариш асосий вазифа ҳисобланади.²⁶

Бугунги кунда маънавиятимизни шакиллантирадиган ва унга тасир ўтказадиган барча омил ва критерияларни чуқур анализ қилиб, уларнинг фуқаролик жамиятида қандай ўрин тутушин яхши англаб олиш мақсадга мувофиқ.

Ҳар қандай халқ ёки миллатнинг маънавиятин унинг тарихи, алоҳида урф-одат ва дастурлари, ҳаётий қадриятлардан ажиралмаган ҳолда кўз олдимизга келтириб бўлмаслигин айтиб, бунга тегишли руҳий мерослар, моддий бойликлар, эски тарихий ёдгорликлар енг зарур омиллардан бири сифатида хизмат қилади.²⁷

Жамият ривожланишини бир тарафдан тушиниш унинг моддий омилини абсолютлаштиришда тўсиқлик қилади. Жамият ҳаётида руҳий ва моддий турмуш мувофиқлиги кўз-қарашдан муносабатта бўлиш алоҳида низом бўлиб ҳисобланади.

Бу моддий муҳтожликларни инсоннинг психик оламига қарама-қарши қўйиш тўқтатилди. Жамият ривожланишида руҳий ва моддий омилларнинг ўз-ора боғлиқлиги асосланади. Бу фуқаролик жамиятининг ижтимоий, ихтисодий асосларин, бозор ихтисодияти мезонларини туғри тушинишга имконият беради. Бинобарин барча нарса давлат мулки бўлган эски бошқариш принципида шахсий мулкга эгалик этиш, ишбилармонлик ва кичик бизнес билан шуғилланиш бизга ёт бўлган тушинчалар сифатида баҳоланган еди. Бугунги кунда бўлса шахсий мулк тушунчасига бўлган муносабат ўзгариб, ҳаётимизда бир қанша кенг ўрин олиб бормоқда.²⁸

²⁶ Азизхужаев А. «Давлатчилик ва маънавият» Т. Шарқ. 1997й., 84-б.

²⁷ Эржаев А. Миллий ғоя ва маънавият. Т.: «Маънавият», 2002й., 74-б.

²⁸ Исламов З.М. Фуқаролик жамияти: кеча, бугун, эртага. -Тошкент: ТДЮИ, 2002й., 11-б.

Фуқоралик жамияти институтлари манфаатлари мувозонатини таъминлашга кўмаклашади, унга хизмат этади. Бу билан боғлиқ ҳар қил қонунларнинг ижросини таъминлайди.²⁹

Фуқоралик жамияти миллий ғоянинг миллий ва умуминсоний негизларига таянишида чуқур маъно бор. Бу бир тарафдан, халқимизнинг миллий маънавияти, эрки, иқрори, тарихий-руҳий қадриятлари, дастўрларига суяниб, уни янада бойитиб боришини англатади; иккинчидан, умуминсонийлик қадриятларини тан олади ва уни озикланишини англатади. Бу фуқоралик жамияти ривожланишининг, эркин демократик жамиятининг устун мақсадларини ҳар бир ватандошимиз тарафидан аниқ англанишига, фуқоралик жамиятининг миллий ғоявий негизлари ва ижтимоий-ихтисодий, сиёсий, руҳий асослари нималардан иборат эканлигини корсатиб беради.³⁰

Фуқораларнинг ўз-аро бирлиги, уларнинг инсоний ўзлигини англашга ҳам боғлиқ. Ана, шу фаолият орқали ҳар бир инсоннинг Ватан гуллаб-яшнашини ўйлаш, унга ўз ҳиссасини қўшиш, мустақилликни қадрлаш ва мустаҳкамлаш маънавияти кўринадиган бўлади.³¹

Инсониятнинг кўп йиллик тажрибаси шундан дарак беради, дунёдаги зўронликлар ва вайронкор кучлар қайси бир халқ ёки давлатни ўзига буйсиндирмоқчи, унинг бойликларини ўзлаштирмоқчи бўлса, энг аввало уни куролсизлантиришга, яни энг улуғ бойлиги бўлган миллий қадриятлари, тарихи ва маънавиятидан айиришга уринади. Шу сабабдан, маънавиятга қарши қаратилган ҳар қандай ҳавф ўз-ўзидан давлат ҳавфсизлигини, унинг миллий манфаатлари, соғлом авлод келажагини таъминлаш йўлидаги катта ҳавфлардан бирига айланиши ва оқибатда жамиятни кризисга олиб келиши мумкин.³²

Ахборот ҳуружлари миллий маънавиятимиз негизларига қарши қаратилганлиги билан ҳарактерли булиб ҳисобланади. Ёлғон маълумотларни тарқатиш орқали фуқоралар онгига манипуляция қилиш йўли билан уларни миллий руҳий мерослари ва қадриятларига бўлган қарашларини ўзгартиришга ҳаракат этиб, мамлакатни ичкаридан ҳолсизлантиришга ва бтартибсизликни келтириб чиқаришга уринишлар бўлаётганлигини атап ўтиш керак. Бундан ташқари ғоявий соҳада ҳам курашлар давом этмоқта.³³

Хулоса қилиб айтганда, фуқоралик жамиятининг асосий таянчи – бой руҳий дунёга, ётук маънавиятга эга фуқоралардир. Шу сабабли, жамиятимизнинг ҳар бир соҳасида маънавиятни энг устун масала сифатида қараш фуқоралик жамиятин ва одил демократик давлат барпо этишнинг шarti деб қаралади. Жамиятта солом руҳий муҳитни шакллантиришда ва уни мустаҳкамлаб бориш шу мамлакатнинг ҳар бир фуқаросининг энг асосий бурчи саналади.

²⁹ Каримов И.А. Юксак маънавият – энгилмас куч. - Т.: – Маънавият, 2008,- 29 -30 б.

³⁰ Шарифов С. Миллий маънавий қадриятлар. Т.: Фан, 2014й., 15-б.

³¹ Исламов З.М. Фуқоралик жамияти: кеча, бугун, эртага. -Тошкент: ТДЮИ, 2002й., 23-б.

³² Сол жерде, 17-б.

³³ Раззоқбердиев И. Ахборот тизимларида маънавият масалалари. Т.: Маънавият, 2015й., 112-б.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. <https://president.uz/uz/lists/view/4089U>
2. Каримов И. Юксак маънавият – енгилмас куч. Т.: «Маънавият», 2008й.,
3. Собиров М. Адолат мезонлари. Т.: Шарқ, 2015й.,
4. Мирзиёев Ш.М. Миллий тараққиёт йўлимизни қатъият билан давом эттириб, янги босқичга кўтарамиз.Т.: Ўзбекистон, 2017й.,
5. Азизхужаев А. «Давлатчилик ва маънавият» Т. Шарқ. 1997й.,
6. Эркаев А. Миллий ғоя ва маънавият. Т.: «Маънавият», 2002й.,
7. Исламов З.М. Фуқаролик жамияти: кеча, бугун, эртага. -Тошкент: ТДЮИ, 2002й.,
8. Ворисов И. Миллий ғоя ва маънавият. Т.: Маънавият, 2016й.,
9. Каримов И. Ўзбекистон Республикаси Конституцияси қабул қилинганлигининг 23 йиллиги муносабати билан сўзлаган нутқи.// Халқ сўзи. 8 декабрь 2015 йил.
10. Шарифов С. Миллий маънавий қадриятлар. Т.: Фан, 2014й.,
11. Исламов З.М. Фуқаролик жамияти: кеча, бугун, эртага. -Тошкент: ТДЮИ, 2002й.,
12. Бегимқулов И. Глобаллашув ва маънавий таҳдидлар. Т.: Шарқ, 2017й.,
13. Раззоқбердиев И. Ахборот тизимларида маънавият масалалари. Т.: Маънавият, 2015й.

УДК 316.3/4 ББК 60.54

Сеитова З. П.
доцент.кандидат философских наук НГПИ им.Ажинияза
(Нукус, Узбекистан)

ФЕМИНИСТСКИЙ ПОДХОД ГЕНДЕРУ

Аннотация. Статья касается вопроса социальной идентификации. Где наблюдаются различные взгляды исследователей на гендер как систему межличностного взаимодействия. Существуют различные точки зрения на конструирования гендерных различий.

Ключевые слова: гендер, феминизм, пол, идентификация.

Seitova Z.P

Associate Professor, Candidate of Philosophical Sciences NSPI named after Ajiniyaz
(Nukus, Uzbekistan)

FEMINIST APPROACH TO GENDER

Annotation. The article deals with the issue of social identification. Where there are different views of researchers on gender as a system of interpersonal interaction. There are different points of view on the construction of gender differences.

Key words: gender, feminism, sex, identification.

Гендерный подход в исследованиях основывается на идее о том, что важны не биологические или физические различия между мужчинами и женщинами, а то культурное и социальное значение, которое общество придает этим различиям.

Гендер-это социальные отношения между женщинами и мужчинами, как в приватной, так и в публичной жизни. Эти отношения определяются или конструируются основными институтами общества. Такой подход к теории гендера основан на двух постулатах: гендер конструируется посредством социализации, разделения труда, системы ролей, семьи, СМИ; гендер конструируется самими индивидами—на уровне их сознания, то есть гендерной идентификации, принятия заданных обществом норм и ролей и подстраивания под них.

Атрибутом гендера является понятие гендерной идентичности. Гендерная идентичность возникает в результате процесса взаимодействия «Я» и других. Существование трансвеститской и транссексуальной идентичностей показывает, что гендер не зависит только от пола, а является результатом построения гендерных идентичностей [4, С. 110].

Делать гендер означает создавать различия, которые не являются только биологически различными. Гендерная принадлежность индивида-это то, что человек делает постоянно в процессе взаимодействия с другими людьми. Принятие детьми определенной гендерной идентичности «включает» процесс саморегуляции, мотивации,

отслеживания и контроля, своего поведения и поведения других в соответствии с заданной гендерной идентичностью.

Горфинкель, Уэст, Зиммерман, Гофман рассматривают гендер как систему межличностного взаимодействия. Они строят свою концепцию гендера, применяя психологию общения [2, С. 11-14]. Гендер, в их понимании, это система межличностного взаимодействия, посредством которого создается, утверждается и воспроизводится представление о мужском и женском как базовых категориях социального порядка.

Категория пола является социальной идентификацией. Наличие или отсутствие соответствующих первичных половых признаков еще не гарантирует отнесения индивида к определенной категории по полу. Если биологический пол определяется через наличие физиолого-анатомических признаков, то приписывание половой категории происходит в ситуации межличностного взаимодействия. По Гофману внешний вид, голос, почерк являются универсальными инструментами идентификации. И все равно не существует достаточного количества внешних признаков, которые могут однозначно показать, к какому полу принадлежит человек [1, С. 211].

Индивиды конституируют тендерные различия, связанные с их тендерным статусом, и, одновременно, обуславливают ими системы господства и властвования. По словам Д. Скотт, «осознание гендерной принадлежности – конституирующий элемент социальных отношений, основанный на воспринимаемых различиях между полами, а пол - это приоритетный способ выражения властных отношений» [11, Р. 105].

Феминистский историк Д. Скотт не первая связала пол с властью, до этого постмодернизм прежде Фуко, подробно изложил эту точку зрения. Заслуга Скотт в том, что она кардинально обновила и обогатила концептуализацию гендера, предложив взамен и в противовес устаревшей дихотомии пол/гендер комплексное определение. «Интересно отметить, пишет она, совпадение появления термина гендер с крупным эпистемологическим переворотом на Западе, ознаменовавшим пост неоклассическую науку, переход от научных к литературным парадигмам (перенос акцента с причины на значение) и споры между теми, кто утверждал прозрачность фактов и теми, кто настаивал, что вся реальность конструирует или конструируется...» [9, Р. 168].

«Как определяющий фактор общественных отношений, - пишет Д. Скотт, - гендер включает в себя 4 взаимосвязанных элемента: 1. Культурно приемлемые символы, пробуждающие множественные представления (Ева и Мария как символы жещины, а также свет и тьма, очищение и загрязнение, невинность и греховность). 2. Нормативные понятия, с помощью которых возможна интерпретация символов. Эти понятия выражаются в религиозных, образовательных, научных, правовых и политических учениях и обычно имеют форму бинарных противоположностей, однозначно относящихся к мужскому и женскому, мужественному и женственному. 3. Понятия политики и отношения их к социальным институтам. Некоторые исследователи склонны признавать гендерные различия только в семье и домашнем хозяйстве. Однако они серьезно проявляются так же в экономике, на рынке труда, образовании и политике. 4. Самоидентификацию личности, то есть процесс личностного осознания принадлежности к тому или иному полу» [10, Р. 168].

Американка Д. Лорбер, пожалуй, относится к наиболее ортодоксальным идеологам гендера. Она пишет: «Неравное распределение власти, собственности и престижа между мужчинами и женщинами есть сегодня часть структуры современного общества. Подчинение женщин есть необходимая часть современного социального порядка, не потому, что мужчины естественно превосходят или доминируют, (если бы это было так, они бы не подчиняли себе других мужчин) и не потому, что женщины рожают, (если бы это было так, ни одна мать никогда не могла бы быть лидером в своем обществе). Подчинение женщин существует потому, что гендер производит группу, которая может эксплуатироваться как работники, сексуальные партнеры, матери и воспитатели на рынке труда и в домашней сфере» [9, Р. 292-293].

В целом можно выделить три основные теории гендера. **Первая теория** определяет гендер как культурную метафору в философских и постмодернистских концепциях. Существует три основных аспекта объяснения гендера: биологический, социальный и символический, или собственно культурный его аспект. В человеческой ментальности мужское и женское существуют как элементы следующих культурно-символических рядов: т.е. все мужское считается позитивным, значимыми доминирующим, а все женское-негативным, вторичным и подчиненным. Это проявляется не только в социальных отношениях, но даже и в не связанных с полом понятиях (природа и культура, божественное и земное). Через существующий культурно-символический ряд эти явления и понятия приравниваются либо к «мужскому» либо к «женскому» и приобретают «половую» или гендерную направленность.

Введение мужского и женского в систему различных категорий меняет и их собственный, первоначально природно-биологический смысл. Пол становится культурной метафорой, которая, как отмечает Э.Фи «...передает отношения между духом и природой. Дух-мужчина, природа- женщина, а познание возникло как некий агрессивный акт обладания; пассивная природа подвергается вопрошанию, раскрытию, человек проникает в ее глубины и подчиняет себе. Приравнение человека-познающему духу в его мужском воплощении, а природы-женщине с ее подчиненным положением, было и остается непрерывной темой западной культуры» [8, Р. 42-56]. Следовательно, метафора пола является важным формирующим фактором культуры, понимаемой как система производства знания о мире.

Отсюда, понятие гендера обозначает-сложный социокультурный процесс конструирования обществом различий в мужских и женских ролях, поведении, ментальных и эмоциональных характеристиках, и сам результат- социальный конструкт гендера [7, Р. 157-158]. Важным элементом конструирования гендерных различий является их поляризация и иерархическое соподчинение, при котором маскулинное автоматически становится главным, а феминное вторичным.

Вторая теория определяет гендер как стратификационную категорию, которая распределяет социальные отношения и социальные роли между мужчинами и женщинами. Гендер становится основой социальной стратификации. Но помимо гендера, категориями стратификации выступают класс, раса, возраст. Джоан Скотт выступила инициатором идеи рассматривать гендер в сети других стратификационных

категорий. Пол, класс, раса, возраст являются фундаментальными переменными, которые определяют гендерную систему.

Об этом же говорит и французская постмодернистская феминистка Тереза де Лауретис, которая считает гендер комплексным процессом, или технологией, которая определяет субъект как мужской или женский в процессе нормативного регулирования. Из этого следует и второе утверждение: гендерный процесс пересекается с другими категориями-такими, как раса и класс, входе чего производится властная система. Иначе говоря, Лауретис считает гендер процессом, который конструирует социально-нормативный субъект через построение различий по полу, связанных, в свою очередь, с расовыми, этническими, социальными различиями [6, Р. 147]. **Это третья теория гендера**—гендер как теория социального конструирования. Если говорить об институционализации «женских исследований», признании «женской темы» в отечественной науке, то проявление интереса к ним началось у нас почти одновременно с проявлением интереса к ним на Западе. Само это слово, в известной степени благодаря усиленной и успешной антифеминистской пропаганде, воспринималось с иронической усмешкой. Арманд с Коллонтай неоднократно писали о том, что у трудящейся женщины больше общих социальных интересов с мужчиной-работником, чем с «буржуазной феминисткой» [3, С. 24-25].

Развитие феминистского сознания в нашей стране не было реакцией на «мужской шовинизм», как на Западе [5, С. 78-79]. То есть зарождение «женской темы» в отечественных социальных науках стало реакцией на унификацию половых различий, характерную для той идеологии, основными носителями которой выступали не мужчины как социальная группа, а тоталитарное государство.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Гофман, И. Представление себя другим в повседневной жизни/пер.сангл. - М., 2001.- С. 211.
2. Е. Здравомыслова, А. Темкина. Гендерная социология//Социологический журнал.- 1998.-№3/4.- С.11-14.
3. Коллонтай, А.М. Социальные основы женского вопроса/А.М. Коллонтай. - СПб., 1909. - С. 24-25.
4. Коллинз, Дж. Большой толковый социологический словарь. Т.1/ Дж. Коллинз /пер.сангл. - М.: Вече-АСТ, 1999. - С. 110.
5. Поляков, Л. Женская эмансипация и теология пола в России XIX в.// Феминизм: Восток. Запад, Россия. - М.,1992. - С. 78-79.
6. Ginesis: Configuration of Woman and Modernity. – Itaka and London: Cornell Univ. Press, 1955. - P. 147.
7. Women's Studies Encyclopedia/ed. Tiemey H.-N.Y.: Peter Bedrick Books, 1991.-P. 157-158.
8. Fee, E. Critiques of Modern Science: the Relationship of Feminism to Other Radical Epistemologies//Feminist Approaches to Science, edited by Ruth Bleier. - New York and Oxford: Pergamon Press, 1986. - P. 42-56.
9. Scott J. W. Gender a Useful Category of Historical Analysis//American Historical Review.- 1986. - №91 - P. 292-293.

10. Scott J.W. Gender a Useful Category of Historical Analysis//American Historical Review. - 1986. - №91 - P. 168.
11. Scott J.W. Gender a Useful Category of Historical Analysis//American Historical Review. - 1986. - №91 - P. 105.
12. Арбатова М. Феминизм// Известия. 1998, 19 февраля.,
13. Воронина О.А. Феминизм. 50/50. Опыт словаря нового мышления. - М., 1989.
14. Клименкова Т.А. Философские проблемы неоминизма 70-х годов// Вопросы философии. 1988. - № 5.
15. Некрасов С.Н. Феминистский постструктулизм: теория и практика// Философские науки. 1991. - № 1.
16. Юлина Н.С. Женщина, семья и общество//Вопросы философии. 1994. - № 9. и др.

SECTION: PHYSICS AND MATHEMATICS

Xoshimova Muhayyo Usmonovna
Navoiy viloyati Navbahor tumani 29-maktab
(Navbahor, Uzbekistan)

KVADRAT FUNKSIYA VA UNING XOSSALARI

Annotatsiya. Ushbu maqolada kvadrat funksiya va uning xossalari haqida ko'plab ma'lumotlar to'g'risida tushuncha beriladi.

Kalit so'zlar: kvadrat funksiya, matematik ta'rif, X , Y .

Kundalik turmushimizning deyarli barcha jabhalarida funksiyalarni uchratishimiz mumkin. Masalan institutda (har bir talabasi maxsus identifikatsion nomerga ega), fizikada sohasida (suyuqlik yoki gaz bilan to'ldirilgan biror idish ichidagi fazoning biror nuqtasidan oniy vaqt momentida o'tuvchi molekularning tezliklarini qo'shish mumkin) iqtisodiyot sohasida (har bir ish kunida birja bozorlarida maxsus tegli indekslar ishlatilishi) va hokazolar. Funksiyaning matematik ta'rifi yuqoridagi barcha holatlarni qamrab oladi.

Ta'rif: $y=ax^2+ax+c$ funksiya kvadrat funksiya deyiladi, bunda a, b, c -berilgan haqiqiy sonlar, $a \neq 0$, $x \in \mathbb{R}$ haqiqiy o'zgaruvchi.

Biz hozir kvadrat funksiyaning turli xil ko'rinishlarini ko'rib chiqamiz.

X va Y bo'sh bo'lmagan biror to'plamlar berilgan bo'lsin. Agar har bir $X \in x$ songa biror f qoidaga ko'ra bitta $Y \in y$ son mos qo'yilgan bo'lsa, funksiya berilgan (aniqlangan) deyiladi va

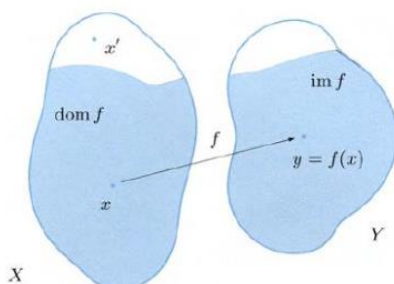
$$f: \text{to'plam } f \subseteq X \rightarrow Y$$

kabi belgilanadi. Bunda X funksiyaning aniqlanish to'plami (sohasi) deyilib, x ga funksiya argumenti, y ga esa x ning funksiyasi deyiladi. Agar to'plam $f \subseteq X \times Y$ bo'lsa, f to'plam X to'plamda aniqlangan deyiladi va $f: X \rightarrow Y$ kabi belgilanadi. Yuqoridagi akslantirishni quyidagicha ifodalash ham mumkin:

$$f: x \mapsto f(x)$$

Agar, x - f ning aniqlanish sohasiga tegishli bo'lsa, unda $X \times Y$ Dekart koordinatalar sistemasida berilgan f (Γ qism to'plamda f graf aniqlangan deyiladi, ya'ni:

$$\Gamma(f) = \{(x, f(x)) \in X \times Y : x \in \text{dom } f\}$$



Venn diagrammasi yordamida funksiya ifodasi

Bundan so'ng to'plam deganda ko'proq sonlar to'plamini tushinamiz. Agar $Y \subset R$, bo'lsa f – funksiya **haqiqiy** yoki **haqiqiy qiymatli** deyiladi. Agarda $X \subset R$, bo'lsa f – funksiya bir **haqiqiy o'zgaruvchili** funksiya deyiladi. O'z navbatida haqiqiy o'zgaruvchili funksiya grafi R^2 Dekart koordinatalar tekisligida yotadi.

$X \subset N$ = hol esa, mahsus hol sifatida qaraladi, ya'ni X to'plam o'z ichida

$n_0 \geq 0$ natural sonlar uchun $\{n \in N : n \geq n_0\}$ qism to'plamini saqlaydi. Bunday

$n_0 \geq 0$ funksiya ketma ketlik deb ataladi. Ketma-ketliklarni $a(n)$ emas, balki an deb

$n_0 \geq 0$ belgilanadi; shu tariqa biz $a : n \mapsto a_n$ belgilashni qo'llaymiz. Ketma-ketlikni

$n_0 \geq 0$ belgilashning yana bir keng tarqalgan ko'rinishi quyidagicha $\{a_n\}_{n \geq n_0}$ ($n < n_0$

tashqari hollar uchungina) yoki $\{a_n\}$ dir.

Haqiqiy o'zgaruvchili funksiyalardan bir nechtasini ko'rib chiqaylik:

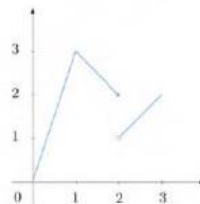
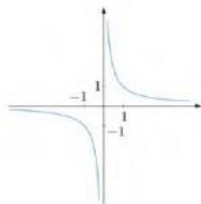
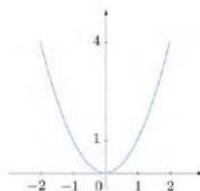
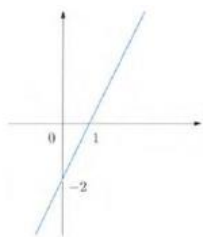
I) $f : R \rightarrow R, f(x) = ax + b$ (a, b haqiqiy koeffitsientlar), bu funksiyaning grafigi to'g'ri chiziqdir (yuqoridagi chapgi rasm).

II) $f : R \rightarrow R, f(x) = x^2$, funksiya grafigi paraboladan iborat. (yuqoridagi o'ngdagi rasm).

III) $f : R \setminus \{0\} \subset R \rightarrow R, f(x) = \frac{1}{x}$ funksiya grafigi giperboladan iborat (pastdagi chapgi rasm).

IV) haqiqiy o'zgaruvchili haqiqiy funksiya bir nechta oraliqlarda aniqlangan bo'lishi mumkin. Bunday funksiyani uzulish nuqtasiga ega shuning uchun bunday funksiyani **bo'lakli funksiya** deb ataymiz. Masalan:

$$f(x) = \begin{cases} 3x & \text{agar } 0 \leq x \leq 1, \\ 4-x & \text{agar } 1 < x \leq 2, \\ x-1 & \text{agar } 2 < x \leq 3, \end{cases}$$



FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. T. Azlarov, X. Mansurov. Matematik analiz. 1-qism. T. "O'qituvchi". 1994.
2. Sh. Alimov, R. Ashurov. Matematik analiz. O'zMU. (Mexanika-matematika fakulteti talabalari uchun ma'ruzalar matni) 2005.
3. Матросов А.В. Maple 6. Решение задач высшей математики и механики – СПб.: БХВ – Петербург, 2001.

SECTION: SCIENCE OF LAW

Sabirjonov Sanjar Sabirjonovich
Tashkent financial institute, PhD
(Tashkent, Uzbekistan)

WAYS TO IMPROVE THE LEGAL FUNDAMENTALS OF REGULATING THE ACTIVITIES OF BUSINESS ENTITIES

Annotation. *This article discusses ways to improve the legal fundamentals of regulating the activities of business entities.*

Keywords: *legal fundamentals, business, strategic actions.*

The issues of business liberalization management are becoming one of the main principles of all our strategic actions. Due to the great attention and preferences given to entrepreneurship, the number of people engaged in this field in our country is growing day by day. This is a sign that, as Adam Smith points out, the number of "invisible hands" in society is growing, and so are the benefits of the state.

It is not economically logical to predict the future development of small business and private entrepreneurship without creating a legal framework for their activities.

It should be noted that in recent years, a number of practical measures have been taken in our country to provide legal guarantees for the activities of small businesses and private entrepreneurship. A clear example of this is the repeal of many bylaws that hinder entrepreneurial activity. In addition, the practical results of significant work on the generalization of the powers of inspection bodies are visible.

In our opinion, the creation of the necessary conditions for small business and private entrepreneurship is one side of the issue, while the extent to which businesses are able to use these opportunities is the other side. Indeed, today we can not say that all small businesses and private entrepreneurship are able to operate in accordance with modern requirements.

What we are talking about is that small businesses and private entrepreneurship do not have a full understanding of their obligations and rights. The worst part of the problem is that entrepreneurs are deprived of the intended profit, the lack of entrepreneurial culture in maintaining trade secrets. Such cases show the importance of increasing the economic and legal knowledge of entrepreneurs and the need to assist them in this process.

We also consider it appropriate to pay special attention to the following in order to further improve the legal framework for ensuring the freedom of small business and private entrepreneurship:

- It is important to revise the adopted regulations on the regulation of freedom of small business and private entrepreneurship. Because the coverage of the activities of business entities on the basis of a one-sided approach limits the economic opportunities of the entrepreneur. Therefore, based on the principles of economic liberalization, we consider it

important to make appropriate changes in the legislation. A study of the legislation concluded that there is no clear legal document guaranteeing the freedom of small business and private entrepreneurship;

It is known that Article 53 of the Constitution of the Republic of Uzbekistan deals with the freedom of the entrepreneur, but it is not clear on what basis the freedom of the entrepreneur is determined, ie it is not fully disclosed. In our opinion, in addition to this article, we believe that the factors ensuring the freedom of entrepreneurship, in particular, tax policy, customs duties, protection of private property, financial freedom, business freedom, should be reflected in this article;

- The lack of a system that accurately identifies and evaluates the extent to which the legislation on small business and private entrepreneurship today benefits practical life, creates a number of problems in this area. With this in mind, we consider it expedient to use digital management systems that will provide full transparency in the adoption of legislation in this area in the future;

- Introduce interactive ways to inform entrepreneurs about their rights. Because many entrepreneurs today do not fully understand their rights. This leads to various legal disorders in the activities of entrepreneurs, ie corruption;

- We consider it expedient to establish a system of pre-trial settlement of disputes in government agencies that work directly with entrepreneurs. This is because litigation is a costly and time consuming process. This leads to a situation of declining labor productivity of business entities;

- creation and widespread application of the legal basis for the activities of the "fund", which guarantees loans to small businesses and private entrepreneurship and partially reimburses interest;

- The reason why we consider it expedient to organize the activities of the business ombudsman in remote and remote areas of the country is that most of the violations of the rights and legitimate interests of business entities occur in remote areas of the country;

- Excessive legislation that affects the effective operation of business entities has a negative impact on the free operation of the entrepreneur.

The above-mentioned problems are assessed as factors influencing the free operation of small business and private entrepreneurship. This shows that there are still a number of issues that need to be addressed in the law and by-laws in the management of business entities on the basis of the principles of freedom.

In our opinion, it is expedient to take into account the specific subjective and objective features of entrepreneurship in the legal regulation of business entities. The lack of a culture of law enforcement in the minds of the people, the abandonment of old skills, the lack of interest of officials in reducing the scope of power, the lack of understanding or indifference to changes in economic life, corruption in the economy and so on remain subjective problems. Also, the fact that the structure of the economy does not meet the requirements of the new relationship, the one-sided nature of the economy, external dependence, political instability and the like have a negative impact on the development of entrepreneurship as an objective feature.

The problems mentioned above are really hard to solve in a short time and easy. However, it is necessary to work continuously, further expand the freedom of small business and private entrepreneurship and strengthen its legal framework, reduce the internal regulations of various ministries or associations, operate freely in specialized markets, eliminate monopolistic pressures, protect the interests of administrative bodies in commercial activities. restriction and the implementation of similar measures will ensure both legal and economic freedom of entrepreneurship. Only then is it an objective economy inherent in a market economy the law will be enforced and the legal basis for the free operation of market participants will be decided.

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

Odinayev Akmal Kucharovich
Senior Lecturer, Termez Institute of Engineering and Technology,
Kucharov Sardorbek Akmalovich
Teacher of Termez State University
(Termez, Uzbekistan)

SCHEME OF MACHINE MECHANIZATION AND AUTOMATION

Одинаев Акмаль Кухарович
Старший преподаватель, Термезский инженерно-технологический институт
Кучаров Сардорбек Акмалович
Преподаватель Термезского государственного университета
(Термез, Узбекистан)

СХЕМА МЕХАНИЗАЦИИ И АВТОМАТИЗАЦИИ МАШИН

To assess the level of improvement of the machine, we will consider the main stages of processing any detail. These stages include the following: create a task (program) that includes the technical requirements for the detail; process control (linking and changing speeds, coordination of various actions); to carry out the machining process (to provide the necessary strength and speed to the workpiece and the cutting tool, as well as to move them to the required accuracy); process inspection (assessment of the suitability of the technological process for the task in order to determine the suitability of the part or make the necessary adjustments to the technological process).

Any technological process, even if it is done manually, is performed in the above sequence. In this case, the process is controlled by the human brain, performed by the hands and controlled by the eyes. The device facilitates human labor, but does not change its functions.

The stages of sequential mechanization and automation of production were discussed above: 1 Create mechanisms that facilitate the work of the worker; Transformation of mechanisms 2 into a machine (lathe, milling, turning and other machines) that performs technological processes in the manufacture of parts.

The transfer of control to the machine led to the creation of automatic machines; in these automatic machines, man only controls the progress of the work. However, the machine itself is important for mechanization and automation, because the universal machine tool fleet makes up about 30% of all metal cutting equipment. About 20% of all time on these machines cut, the rest of the time is spent on ancillary work. Reducing the time spent on ancillary work

through the creation and introduction of operational devices is a real opportunity to increase labor productivity.

To automate the entire technological cycle of operations, we will consider the scheme of modernization of a standard lathe and its automation. Installation and removal of details on a lathe, operations such as squeezing the workpiece into a cartridge were performed manually. The modernization of the machine involves the mechanization of these operations and the installation of a store loader.

The modernization will be carried out in four stages. In the first stage, the machine support will be modernized. The machine is equipped with a tank that supplies oil to the hydraulic cylinder of the pneumatic hydraulic cylinder, which removes the support. The cutting handle supports the pneumatic cylinder to move in the direction of the supporting work, adjusts the transverse throttle. The stop mechanism stops the support by means of a support. The clutch stops the support shaft.

The second step was to mechanize the loading process.

The boot device is mounted on the machine and connected to the control system.

The third stage of modernization was mechanization of attaching the workpiece to the machine cartridge. For this purpose, the machine is equipped with a pneumatic cylinder and a pneumatic cartridge.

In the fourth stage, the next section was mechanized. After the modernization, Babka began to drive the pinhole with a pneumatic cylinder. The operation of the machine is controlled by a control panel mounted on the case.

REFERENCES:

1. Н.И. Овчаренко «Автоматика электрических станций и энергетических систем». Изд. НТСЭНАС, 2001 г.
2. Н.И. Овчаренко «Элементы автоматических устройств энергосистем». М. Энергоатомиздат, 1995 г.
3. «Автоматизация энергетических систем». Под.ред. В.П.Морозкина. М. Энергия 1994 г.
4. М.А. Беркович, В.А. Семенов. «Автоматика энергосистем» М. Энергия 1991 г.
5. В.А. Андреев. «Релейная защита и автоматика систем электроснабжения». М. ВШ. 1991 г.
6. Journal of Ethics and Diversity in International Communication - Development of Professional Competence of Future Teachers of Technological Education Odinayev Akmal Kucharovich, Kucharov Sardoebek Akmalovich 2021.
7. Общество и инновации - Важность технологического образования при выборе карьеры - Сардорбек Кучкаров, Акмал Одинаев 2021.

Ребдев Александр
магистрант
Бендерский политехнический филиал ПГУ им. Т.Г. Шевченко
(Бендеры, Молдова),
Кравченко Сергей
к.т.н., доцент,
Постернак Александр
к.т.н., доцент,
Одесская государственная академия строительства и архитектуры
(Одесса, Украина)

НЕСУЩАЯ СПОСОБНОСТЬ И ДЕФОРМАТИВНОСТЬ СТЕНОВЫХ БЛОКОВ ИЗ КЕРАМЗИТОПЕРЛИТОБЕТОНА

Аннотация. *Статья посвящена исследованию несущей способности, трещиностойкости и деформативности стеновых блоков в натуральную величину изготовленных из керамзитоперлитобетона. Исследование технической возможности и экономической целесообразности использования керамзита, перлитового песка и цементно-известкового вяжущего для бетона и железобетона представляет собой важное ресурсосберегающее решение.*

Ключевые слова: *керамзитоперлитобетон, блоки, несущая способность, деформативность.*

Abstract. *The article is devoted to the study of the bearing capacity, crack resistance and deformability of life-size wall blocks made of expanded clay-perlite concrete. The study of the technical feasibility and economic feasibility of using expanded clay, perlite sand and cement-lime binder for concrete and reinforced concrete is an important resource-saving solution.*

Keywords: *expanded clay, blocks, bearing capacity, deformability.*

Введение. Переход на повышенную теплозащиту зданий возможен либо за счет использования эффективных теплоизоляционных материалов, либо за счет применения новых технологий создания ограждающих конструкций или за счет того и другого. Легкий бетон как материал широких возможностей наиболее полно отвечает задачам технического прогресса в строительстве. Он имеет большую морозо- и трещиностойкость, меньшую эксплуатационную влажность и ползучесть по сравнению с ячеистыми бетонами.

Актуальной задачей на сегодняшний день является повышение качества теплоизоляционного бетона. Одним из перспективных направлений является разработка новых особо легких бетонов на основе перлита. Благодаря ряду положительных свойств: высоким теплоизоляционным и акустическим показателям, огне- и хладостойкости, долговечности и экономичности, перлитобетон мог бы более активно использоваться в качестве теплоизоляционного и теплоизоляционно-конструкционного материала.

Ограничивающими факторами более широкого его применения являются такие недостатки, как большое водопоглощение и повышенные расходы перлита вследствие разрушения зерен в процессе изготовления изделий.

Актуальной задачей современного строительства является разработка и применение новых эффективных теплоизоляционных бетонов, обладающих значительной прочностью для изготовления конструкций.

Цель исследования включала разработку и получение конструкций из керамзитоперлитобетона меньшей массы, по сравнению с тяжелыми бетонами, которые должны отвечать требованиям по несущей способности, трещиностойкости и деформативности. При этом задачей исследования было подобрать оптимальные составы бетона и провести исследования ограждающих конструкций пригодных к эксплуатации в современном строительстве.

Результаты исследования. Составы бетона для экспериментальной партии крупных наружных стеновых блоков приведены в табл. 1.

Материалы, использованные в исследованиях, имели следующие характеристики:

- керамзитовый гравий 5...10 мм, нефракционированный Кулиндоро-вского индустриального концерна "Инто-Строй", марки по насыпной плотности М 600, условной прочностью в цилиндре, равной 2,8...3,0 МПа;

- песок кварцевый Кременчугского карьера;

- песок перлитовый ООО Перлит-Инвест – ГОСТ 10832-91;

- цемент М 400 Криворожского завода – ДСТУ Б В.2.7-112-2002;

- известь негашёная Кулиндоровского завода, содержание активной окиси кальция СаО-75%;

- суперпластификатор С-3-ТУ-2481-001-51831493-00.

При подборе составов использовали расчетно-экспериментальный метод в соответствии с рекомендациями [2], включающий следующие операции:

- выбор заполнителя;

- назначение предварительного расхода вяжущего;

- назначение зернового состава и расхода заполнителя;

- определение расхода воды, обеспечивающего удобоукладываемость бетонной смеси;

- установление зависимостей между расходом вяжущего и прочностью бетона;

- корректировка и назначение производственного состава.

Испытание образцов кубов и призм для определения предварительных характеристик керамзитоперлитобетона и конструкций проводили в соответствии с действующими нормами ДСТУ и ДБН [3,4].

Таблица 1

Составы керамзитоперлитобетона для наружных стеновых блоков

№ состава	Проектная прочность МПа	Расход составляющих, кг/м ³							ОК, см
		Цемент	Известь	Керамзитовый гравий	Перлитовый песок	Песок	С-3	Вода	
1	7,0	150	100	480	200	280	0,3	260	1 - 4
2	8,0	150	150	520	140	210	0,3	310	

На территории Кулиндоровского индустриального концерна ООО «КИК» было осуществлено промышленное изготовление экспериментальной партии стеновых блоков серии 87 в соответствии с проектным классом по прочности на сжатие В10 и маркой по средней плотности D1200 из керамзитобетоперлитобетона. Характеристики опытных наружных стеновых блоков приведены в табл. 2.

По результатам проведенных испытаний наружных стеновых блоков (табл.3) видно, что практически они удовлетворяют требованиям по несущей способности и трещиностойкости.

Полученные опытные разрушающие нагрузки $N_{у\text{опыт}}$ превышают соответствующие расчетные значения $N_{у\text{расч}}$, в среднем, на 6%. Превышение опытных разрушающих нагрузок над расчетными для блоков определялось тем, что вертикальная ось испытанных блоков перемещалась при разрушающей нагрузке незначительно и, следовательно, эксцентриситеты приложения нагрузок составляли менее 10 мм.

Наибольшее превышение опытных разрушающих нагрузок над теоретическими составило 11 %, для блока НСКБ- 2 с прочностью 6,2 МПа и ОК= 2 см; наименьшее 4% для блока НСКБ-1 с прочностью 6,7 Мпа и ОК= 4 см.

Таблица 2

Характеристики опытных наружных стеновых блоков

№№ состава	Возраст,	Геометрические размеры блоков, мм			Прочность при сжатии, МПа		Модуль упругости, МПа	Плотность, кг/м ³
		толщина, <i>h</i>	ширина, <i>b</i>	длина, <i>l</i>	<i>R</i>	<i>R_b</i>		
1	31	385	1210	2180	6,7	4,1	3158	1020
2	33	380	1183		6,2	5,9	5187	1165

Таблица 3

Несущая способность и трещиностойкость наружных стеновых блоков

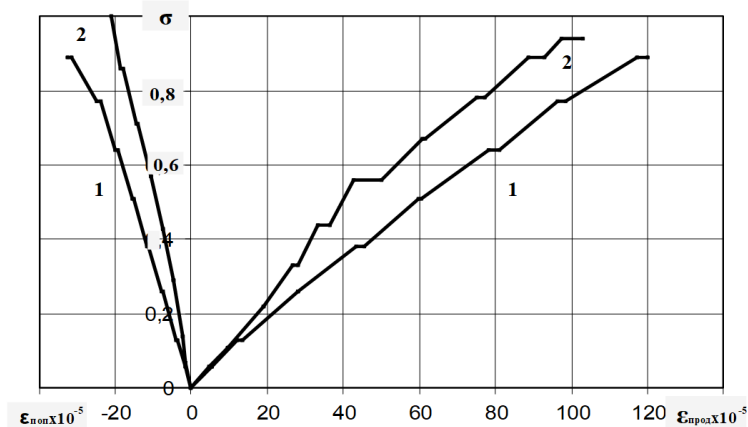
Марка блока	Опытные нагрузки, кН		Теоретическая нагрузка, кН N_u^T	Расчётная нагрузки, кН N_u^P	$\frac{N_u^{оп}}{N_u^T}$	$\frac{N_u^{оп}}{N_u^P}$	$\frac{N_u^{оп}}{N_u^{erc}}$
	$N_u^{оп}$	N_u^{erc}					
1	2	3	4	5	6	7	8
НСКБ-1	189	189	182	124	1,04	1,52	1,0
НСКБ-2	280	240	253	195	1,11	1,23	0,86

При испытании наружных стеновых блоков опытная нагрузка трещинообразования $N_{erc}^{оп}$ превысила соответствующие расчётные значения нагрузок в среднем на 37%. Наибольшее превышение составило 52 % для блоков НСКБ-1, наименьшее 23% для блоков НСКБ-2.

Разрушение блоков произошло в результате исчерпания несущей способности в средней либо верхней зоне конструкции [5]. Характер разрушения конструкции в верхней зоне обуславливается за счёт частичного расслоения при вибрировании и укладки бетонной смеси, которая в свою очередь приводит к уменьшению прочности бетона в данной зоне конструкции.

В ходе экспериментов, проведенных с целью установления несущей способности и трещиностойкости блоков при центральном сжатии, изучались также деформативные свойства путём измерений продольных и поперечных деформаций.

На рис.1 показано изменение полных усреднённых продольных деформаций керамзитоперлитобетона при загрузении стеновых блоков. Как видно из этого рисунка, деформации равномерно возрастают практически до разрушения блоков.



1-НСКБ-1; 2-НСКБ-2

Рис. 1. График усреднённых продольных и поперечных деформаций в средней части по высоте блоков.

Выводы:

1. Максимальные величины продольных деформаций, полученные по результатам испытания стеновых блоков, зависят от исходной подвижности смеси.

2. Методика расчёта бетонных центрально сжатых элементов, приведенная в ДБН В.2.6 - 98:2009, может быть рекомендована для практического расчёта наружных стеновых блоков из керамзитоперлитобетона. Использование данной методики подтвердило хорошее совпадение опытных и теоретических разрушающих нагрузок.

3. Экспериментально доказана техническая возможность использования конструкционно-теплоизоляционного керамзитоперлитобетона в наружных стеновых блоках, которые удовлетворяют нормативным требованиям по несущей способности, трещиностойкости и деформативности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Кравченко С.А. Исследование свойств конструкционно-теплоизоляционных лёгких бетонов на пористых заполнителях / С.А. Кравченко, А.А. Постернак // Актуальные научные исследования в современном мире: XXXII Междунар. научн. конф., 26-27 декабря 2017 г., Переяслав-Хмельницкий. // Сб. научных трудов - Переяслав-Хмельницкий, 2017. - Вып. 12(32), ч. 1 – С. 129-135.
2. Кравченко С.А. Физико-механические свойства керамзитоперлитобетона/ С.А. Кравченко, И.П. Агафонова/ Polish science journal (ISSUE 5, 2018) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2018. – P. 117-122.
3. Рекомендации по учету комплекса технологических и эксплуатационных параметров, оптимизирующих свойства конструкционного керамзитобетона на карбонатном песке / НИЛЭП ОИСИ.– М.: Стройиздат, 1989.– 67 с.
4. ДБН В.2.6 – 98: 2009. Бетонні та залізобетонні конструкції. Основні положення. Київ, 2011. – 71 с.
5. Испытание сборных железобетонных конструкций./Комар А.Г., Дубровин Е.Н. и др., М., Высшая школа, 1980, - 269с.
6. Кравченко С.А. Исследование конструкций из керамзитобетона на многокомпонентном вяжущем / С.А. Кравченко, А.А. Постернак, И.А. Столевич, А.И. Костюк// Науково-технічний збірник “Ресурсоекономні матеріали, конструкції, будівлі та споруди”. – Рівне, 2011. – вип.22.– С. 393 - 399.
7. Кравченко С.А. Оценка несущей способности и деформативности моделей и фрагментов внутренних стеновых панелей из керамзитоперлитобетона на многокомпонентном вяжущем./ С.А. Кравченко, А.А. Постернак, А.И. Костюк, И.А.Столевич // Збірник наукових праць Полтавського національного технічного університету імені Юрія Кондратюка. Серія: Галузеве машинобудування, будівництво (41) Полтава 2014. – С. 220 – 226.

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodiany

February 2022

ISSUE 2(47)

The results of scientific researches, errors or omissions are the authors' responsibility

Founder: "iScience" Sp. z o. o.,
NIP 5272815428

Subscribe to print 11/02/2022. Format 60×90/16.

Edition of 100 copies.

Printed by "iScience" Sp. z o. o.

Warsaw, Poland

08-444, str. Grzybowska, 87

info@sciencecentrum.pl, <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1

