



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

COLLECTION OF SCIENTIFIC WORKS
OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

Issue 4(49)

**Warsaw
2022**



MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

ISSUE 4(49)

April 2022

Collection of Scientific Works

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
7-9 April 2022

ISBN 978-83-949403-3-1

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS: a collection scientific works of the International scientific conference (7-9 April, 2022) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2022. - 43 p.

Editorial board:

Bakhtiyor Amonov, Doctor of Political Sciences, Professor of the National University of Uzbekistan

Baxitjan Uzakbaevich Aytjanov, Doctor of Agricultural Sciences, Senior Scientific Researcher

Bugajewski K. A., doktor nauk medycznych, profesor nadzwyczajny Czarnomorski Państwowy Uniwersytet imienia Piotra Mohyla

Yesbosi'n Polatovich Sadi'kov, Doctor of Philosophy (Ph.D), Nukus branch Tashkent state agrarian university

Tahirjon Z. Sultanov, Doctor of Technical Sciences, docent

Shavkat J. Imomov, Doctor of Technical Sciences, professor

Nazmiya Muslihiddinova Mukhitdinova, Doctor of Philology, Samarkand State University, Uzbekistan

Sayipzhan Bakizhanovich Tilabaev, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor. Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

Marina Berdina, PhD

Hurshida Ustadjalilova, PhD

Dilnoza Kamalova, PhD (arch) Associate Professor, Samarkand State Institute of Architecture and Civil Engineering

Juraeva Sarvinov Boboqulovna, Associate Professor of Philological Science, head of chair of culturology of Khujand State University named after academician B. Gafurov (Tajikistan)

Oleh Vodiany, PhD

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերեն

The compilation consists of scientific researches of scientists, post-graduate students and students who participated International Scientific Conference "MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS". Which took place in Warsaw on 7-9 April, 2022.

Conference proceedings are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.

The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

ISBN 978-83-949403-3-1

© Sp. z o. o. "iScience", 2022

© Authors, 2022

TABLE OF CONTENTS

SECTION: HISTORY SCIENCE

- Ахмедова Эльвира Исмаил гызы (Гянджа, Азербайджан)**
КУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ АЗЕРБАЙДЖАНА В 1992-2001 ГОДАХ 4

SECTION: PEDAGOGY

- Aslonova O. P., Abduxoliqova D. R. (Qarshi, Uzbekistan)**
ELEKTRON TA'LIM VOSITALARINING O'ZIGA XOS ASPEKTLARI 6
- Berdiyev Bahodir Ravshanovich, Berdinazarova Muxlisa Beknazar qizi (Qarshi, Uzbekistan)**
BOSHLANG'ICH TA'LIMDA MATEMATIK KEYS (MUOMMOLI VAZIYAT)
LARDAN FOYDALANISH METODIKASI 8
- Haqqiyev Shoxjahon Raim o'g'li (Qarshi, Uzbekistan)**
AFG'ON RUBOVI TA'LIMI VA IJROCHILIGI..... 11
- Шомуродов Шодмон Жамшид угли (Бухара, Узбекистан)**
БОШЛАНГИЧ СИНФ ЎҚУВЧИЛАРИДА ВАТАНПАРВАРЛИК ҲИССИНИ
ШАКЛЛАНТИРИШ..... 14

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

- Жаманкулова Г. (Ош, Кыргызстан)**
ТАБУИРОВАННАЯ ЛЕКСИКА В КЫРГЫЗСКОМ ЭПОСЕ «МАНАС» 19

SECTION: PSYCHOLOGY SCIENCE

- Otabayeva Fotima Kamol qizi (Urganch, Uzbekistan)**
EKZISTENSIALIZM VA EKZISTENSIAL KRIZIS 26

SECTION: SCIENCE OF LAW

- Zhaksygulova Nazim Esbolatkyzy, Zarkhan Gulzhikhan Kuantaykyzy (Almaty, Kazakhstan)**
THE GENERAL CONCEPT OF CORRUPTION, ITS TYPES AND COUNTERACTION ... 29

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

- Xudayberganov Aniyaz Niyozmetovich, Shokirova Dilrabo G'ulombek qizi (Tashkent, Uzbekistan)**
TEKNOLOGIYA DARSLARIDA IQTIDORLI O'QUVCHILARNI ILM-FAN
TARAQQIYOTIGA TAYYORLASHNI TAKOMILLASHTIRISH TEXNOLOGIYALARI 36

SECTION: MEDICAL SCIENCE

- Исомадинова Гузаль Захриддин кизи, Хегай Анна Владимировна Ражапова Зебинисо Бахрамовна (Ташкент, Узбекистан)**
ГЛАЗНЫЕ БОЛЕЗНИ В СТРУКТУРЕ ЗАБОЛЕВАЕМОСТИ И ИХ АСПЕКТЫ 38

SECTION: HISTORY SCIENCE

УДК 94(479.24)

Ахмедова Эльвира Исмаил гызы
преподаватель
Азербайджанский Государственный Аграрный Университет
(Гянджа, Азербайджан)

КУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ АЗЕРБАЙДЖАНА В 1992-2001 ГОДАХ

Аннотация. За эти годы культура Азербайджана также выйдя из состояния кризиса вступила на путь возрождения. Несмотря на трудности, в результате неутомимой деятельности Общенационального Лидера Гейдара Алиева наша республика вступила на путь настоящего ренессанса, добилась больших достижений в областях экономического, политического, социального и культурного строительства.

Ключевые слова: Гейдар Алиев, культура, наука, образование, школа

Elvira Ismail gizi Ahmedova
lecturer
Azerbaijan State Agrarian University
(Ganja, Azerbaijan)

ULTURAL DEVELOPMENT OF AZERBAIJAN IN 1992-2001

Abstract. Over the years, the culture of Azerbaijan, having also emerged from a state of crisis, has embarked on the path of revival. Despite the difficulties, as a result of the tireless activity of the National Leader Heydar Aliyev, our republic embarked on the path of a real renaissance, achieved great achievements in the fields of economic, political, social and cultural construction.

Keywords: Heydar Aliyev, culture, science, education, school

В области образования произошли существенные перемены. Значительно увеличилось число школ. В 1998-2000 годах было построено 50 новых зданий школ рассчитанных на 15000 учеников, а в 100 школах были проведены строительно-ремонтные работы. Были закреплены государственные гарантии проведения реформ в сфере образования [1, с. 2]. В 1998 году указом Гейдара Алиева была создана Государственная Комиссия по реформам в сфере образования. Подготовка новых национальных программ и учебников для общесобразовательных школ также относится к этому периоду. 25 декабря 1993 года был принят закон Азербайджанской Республики «О восстановлении Азербайджанского алфавита с латынской графикой». Однако в

действительности этот вопрос был разрешен только в 2001-году после принятия соответствующего распоряжения Гейдаром Алиевым.

Произошли коренные изменения также в системе высшего образования республики, они коснулись как ее структуры так и содержания. За эти годы расширилась сеть частных высших школ. В 2000-2001 учебном году в республике было 43 ВУЗ-а. В них получало образование более 119,7 тыс. студентов [2, с. 103].

Были достигнуты успехи и в сфере развития науки. Указом Гейдара Алиева от 15 мая 2001 года Академия Наук стала называться Национальная Академия Наук. Координирование всех научно-практических работ научных учреждений страны и высших учебных заведений было поручено Академии Наук.

В эти годы серьезное продвижение произошло в области литературы, искусства и в других областях культуры. В этих годах было начато восстановление площадей и аллей как в Баку так и других городах, и поселках страны. На месте бывшего Нагорного парка была основана Аллея Шехидов, в 1998 году здесь был установлен могущественный памятник высотой 21 м [3, с. 5]. Установлены также памятники Шах Исмаилу, Г. Джавиду, Ю. Мамедалиеву, Д. Джаббарлы, торжественно были отмечены 500 летний юбилей, М. Физули, 1300 летний юбилей дастана «Китаби-Деде Горгуд». Одним из наиболее важных событий этого времени было формирование идеологии азербайджанства.

25 декабря 1992 года Верховный Совет Азербайджанской Республики принял решение об объявлении 31 января ежегодно днем солидарности азербайджанцев мира. Проведение 9-10 ноября 2001 года в Баку I съезда азербайджанцев мира было событием имеющим огромное значение. Ежегодно 31 декабря стали отмечать как день солидарности Азербайджанцев Мира [4, с. 7].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Газета «Бакинский рабочий». - 2019. - 2 октября. - № 180.
2. Ирада Гусейнова. «Гейдар Алиев - от политического руководителя к общенациональному лидеру». «Тахсил», Баку-2005, стр. 504
3. Газета «Каспий». - 2019. - 4 сентября. - № 160.
4. İsmayıl Nəsiyev "Naxçıvan Muxtar Respublikası müstəqillik yollarında", Elm və təhsil, Bakı – 2016, s. 184 (на аз.яз.)

SECTION: PEDAGOGY

Aslonova O. P.
Qarshi DU dotsenti,
Abduxoliqova D. R.
Qarshi DUPI magistranti
(Qarshi, Uzbekistan)

ELEKTRON TA'LIM VOSITALARINING O'ZIGA XOS ASPEKTLARI

O'zbekiston Respublikasida ta'lim sohasida o'tkazilayotgan tub islohotlarning mazmuni bugungi kunda ta'lim jarayonini loyihalashga yangicha yondashuv bilan boyitib bormoqda. Hozirgi kunda barcha ta'lim muassasalarida o'qitish jarayonida elektron ta'lim vositalaridan foydalanishga erishilmoqda. Bu esa pedagogik jarayonlarni mazmun-mohiyatini to'liq tushunib yetishga va ularni samarali, qiziqarli, sifatli bo'lishini ta'minlashga ko'maklashadi.

Ma'lumki, "Axborot" – obyektlar, hodisalar, jarayonlar haqidagi xabarlar to'plamidir. Olingan axborotlar belgili, matnli va grafikali ko'rinishda ifodalanadi Belgili ko'rinishdagi axborot asosan harflar, raqamlar, belgilar va shu kabi belgilar ko'rinishdan iborat bo'ladi. Undan turli hodisalar haqida murakkab bo'lmagan signallarni uzatish uchun foydalaniladi. Masalan, ko'chadagi svetofoarning yashil chirogi transport va yo'lovchilarning harakatlanishini bildirsa, qizil chiroq esa, aksincha, harakatlanishni taqiqlaydi. Sariq chiroq esa ko'cha harakatini almashinishi haqida xabar beradi. Matnli ko'rinish axborotni tasvirlashning deyarli murakkab ko'rinishidir. Bunda ham yuqorida keltirilganidek harflar, raqamlar, matematik belgilardan foydalaniladi. Lekin, axborotni tasvirlashda nafaqat mazkur belgilardan foydalanamiz, balki ularni tutgan o'рни ham muhim ahamiyatga egadir. Masalan, "nok" va "kon" so'zlari bir xil harflardan iborat bo'lsada, lekin turli xil axborotni bildiradi. Matnli belgilardan amalda juda keng foydalaniladi. Jahonda juda ko'plab kitoblar, oynomalar, kundalik ro'znomalar va hokazolar matnli ko'rinishda chop etilmoqda. Axborotni tasvirlashning juda katta va murakkabli ko'rinishi grafikali ko'rinish hisoblanadi. Bunga turli xil shakllarning tabiiy ko'rinishi, fotografiya, chizmalar, sxemalar va rasmlar kiradi. Bir-birimiz bilan o'zaro almashinayotgan axborotlar nutq yoki yozma shaklda bo'lib, belgili axborotlar deb ataladi. Ular yozma matnlar, harflar, tinish belgilar, raqamlar va boshqa belgilardan iborat bo'ladi.

Og'zaki nutq ham belgilardan iborat, lekin bu belgilar yozma emas balki ovozlidir. Tilshunoslar buni fonemlar deb ataydilar. Fonemlardan so'zlar yig'iladi, so'zlardan esa iboralar hosil bo'ladi. Yozma belgilar va ovozlari o'rtasida to'g'ridan-to'g'ri aloqa mavjud. Dastlab ovoz, so'ngra yozuv paydo bo'lgan. Inson nutqini qog'ozga tushirishning zarurati tufayli, yozuvga ehtiyoj paydo bo'lgan. Alohida harflar yoki harflar birikmasi nutq ovozini. tinish belgilar esa pauzalarni, intonatsiyalarni ifodalaydi.

Zamonaviy axborot texnologiyasi kompyuter texnikasi va aloqa vositalari sohasidagi yutuqlarga tayanadi. Hozirda kompyuter texnikasi va axborot texnologiyalarining gurkirab rivojlanishi turli xil axborotdan samarali foydalanishga qaratilgan axborot jamiyatining

rivojlanishiga turtki bo'ldi. Bu jamiyatda ko'pchilik ishlovchilar axborot, uning oliy shakli bo'lmish bilimlarni ishlab chiqish, saqlash, ishlov berish va amalga oshirish bilan band bo'ladilar. Axborot jamiyatida kompyuterlashtirish jarayoni odamlarga ishonchli axborot manbaalaridan foydalanish, ishlab chiqarish va ijtimoiy sohalarida axborotga ishlov berishni avtomatlashtirishning yuqori darajasini ta'minlashga imkon beradi. Bu jamiyatda nafaqat ishlab chiqarish, balki butun turmush tarzi, qadriyatlar tizimi ham o'zgaradi. Jami faoliyat mahsulotlarni ishlab chiqarish va iste'mol etishga yo'naltirilgan sanoat jamiyatiga nisbatan axborot jamiyatida tafakkur, bilimlar ishlabchiqariladi va iste'mol etiladiki, bu holatlar aqliy mehnat ulushining oshishiga olib keladi. Har bir insondan ijodiyotga qobiliyat talab etiladiki, natijada bilimlarga bo'lgan ehtiyoj yanada oshadi. Ushbu jamiyatning moddiy va texnologik negizini kompyuter texnikasi va kompyuter tarmoqlari, axborot texnologiyalari, telekommunikatsiya aloqalari asosidagi turli xil tizimlar tashkil etadi. Jamiyatni axborotlashtirish jarayonida eng muhim tushunchalardan biri axborot zahiralari hisoblanadi. Axborot zahiralari-alohida hujjatlar, axborot tizimlari, ya'ni kutubxona, arxiv, fond, ma'lumotlar banklari, shuningdek, boshqa axborot tizimlaridagi hujjatlar to'plamidir.

Hozirda multimedia ta'lim jarayonida juda ko'p ishlatilmoqda. Ta'limda multimedia texnologiyasini tadbqiq etish uchun dastlab, "Multimedia nima o'zi?" degan savolga javob beraylik. Multimedia- tasvirli ma'lumotlar bilan ishlashga qodir bo'lgan vosita hisoblanadi. "Multimedia" so'zi lotincha "media" so'zidan olingan bo'lib, "ma'lumot tashuvchi vosita" degan ma'noni anglatadi. Multimediali kompyuterlar so'z, musiqa va boshqa ovoqli ma'lumotlar, video ma'lumotlarni qabul qiladi va ular ustida ishlaydi. Multimedia tushunchasi hayotimizga 90-yillarning boshlarida kirib keldi. Ko'pgina mutaxassislar bu atamani turli xil izohlamoqdalar. Ularning fikrlarini umumlashtirib multimediaga shunday ta'rif berish mumkin: multimedia – bu infrmatikaning dasturiy va texnikaviy vositalari asosida axborotning an'anaviy va original turlari audio, video, matn, grafika va animatsiya obyektlarning fazodagi harakati samaradorligi asosida o'quv materiallarini o'quvchi-talabalarga yetkazib berishning mujassamlashgan holdagi ko'rinishidir

Rivojlangan xorijiy davlatlarda o'qitishning bu usulini ga'lim sohasining barcha yo'nalishlari bo'yicha tadbqiq qilinmoqda. Hozirda amaliyot shuni ko'rsatmoqdaki, multimedia vositalari yordamida o'quvchi-talabalarni o'qitish ikki barobar samarali bo'lmokda. Mazkur vosita yordamida o'qitishda an'anaviy ta'lim usullariga nisbatan o'rtacha 30 foizgacha vaqtni tejash mumkin hamda olingan bilimlar o'quvchi-talabalar xotirasida uzoq muddat saqlanib qoladi.

FOYDALANILGANADABIYOTLAR:

1. Aslonova O.P. Quick Thinking and Resourcefulness and Its' Forming in Learning Process //European Journal of Research and Reflection in Educational Sciences (EJRRES). – Vol. 4 No. 6, 2017. – P. 66
2. Аслонова О.П. Психолого-педагогические особенности скорости мышления в процессе обучения //Молодой учёный – Казань, 2014. – №17. – С. 445- 447.

Berdiyev Bahodir Ravshanovich
Qarshi DU “Boshlang‘ich ta‘lim” kafedrası dotsenti v/b,
Berdinazarova Muxlisa Beknazar qızı
Qarshi DU Boshlang‘ich ta‘lim yo‘nalishi 3-kurs talabasi
(Qarshi, Uzbekistan)

BOSHLANG‘ICH TA‘LIMDA MATEMATIK KEYS (MUOMMOLI VAZIYAT)
LARDAN FOYDALANISH METODIKASI

Tayanch tushunchalar: *Keys uslubi, ijtimoiy va biznes- vaziyatlar, vaziyat, matematik bilimlar, keysning yechimi, matematikaga oid keyslar, geometrik shakllar.*

Основные понятия: *стиль ключей, социальные и деловые ситуации, ситуация, математические знания, решение кейсов, математические кейсы, геометрические фигуры.*

Key concepts: *key style, social and business situations, situation, mathematical knowledge, case solving, mathematical cases, geometric shapes.*

Bizga ma‘lumki “Case-studi” keys-ctadi uslubi ishlab chiqilgan joy AQSHning Garvard universiteti hisoblanadi. Birinchi keysdan 1870 yili Gavard universitetining huquq maktabida o‘quv jarayonida foydalanilgan. Ushbu uslub 1920 yildan e‘tiboran Garvard biznes maktabiga joriy qilingan.

Keys uslubi o‘zi nima (keys- stadi aniq vaziyat uslubi, vaziyatli tahlil) –real iqtisodiy, ijtimoiy va biznes- vaziyatlarning tavsiflaridan foydalangan holda o‘quvchilarda aniq ko‘nikmalarni shakllantirish texnikasidir. O‘quvchilarni vaziyatni tahlil qilishlari, muammo mohiyatini tushunushlari, mumkin bo‘lgan yechimlarni taklif etishlari va ularning eng yaxshilarini tanlashlari kerak. Keyslar real vaziyatga yaqin bo‘lgan materiallarga asoslanadi. Matematika fani mavzulariga oid keyslardan dars jarayoni yoki uyda mustaqil ota-onalari yordamida bajarish uchun beriladiga keyslar.

1-vaziyat. Kapitan 16 ta soqchini qal‘a devorining har bir tomoniga 5 tadan joylashtirdi. Mayyor kelib soqchilarni devor tomonlariga 6 tadan qilib joylashtirishni buyurdi.

Vaziyatni baholang.

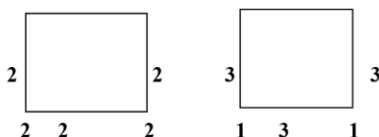
1. Bu vaziyatda kapitan nima qiladi?
2. Qal‘a devorining shakli?
3. Qal‘a devori atrofida kapitan soqchilarni 5 tadan qilib qanday joylashtirgan?
4. Kapitan soqchilarni mayyor aytganidek qal‘a atrofida qanday joylashtiradi?

Keysning yechimi:

1. Kapitan 5 tadan qilib joylashtirgan soqchilarni mayor aytgandek 6 tadan qilib joylashtiradi.

2 2 2 1 3 1

2. Qal'aning devori to'rtburchak shaklda.



2-vaziyat. Boshlang'ich sinf matematika darsligida shunday masalalar keltirilgan.

Olmaning narxi 190 so'm, 2 kg pomidorning narxi esa 200 so'm yoki daftar 90 so'm turadi deb berilgan, ammo hozirdagi naxga bu qiymat to'g'ri kelmaydi. Ya'ni olma 3000 so'm, 2 kg pomidor 6000 so'm yoki daftar 500 so'm turadi. Vaziyatni baholang.

Vaziyatni baholash:

1. Bu masalani tuzishdan muallifning maqsadi nima?
2. Shunga o'xshash masalalar berilgan darsliklarning mualliflari kimlar?
3. Darslikdagi pul muomalasi yoki narxlarga doir masalalar nima uchun o'zgarib turadi?

Keysning yechimi:

1. Boshlang'ich sinf o'quvchilari mavzulariga mos holda ya'ni arifmetik amallarni qo'shish yoki ayirish, ko'paytirish yoki bo'lish kabi amallar bolalarga oson bo'lishi uchun.

2. N. Bekboyeva, E. Yangabayeva, M. Jumayev

3. Darslikdagi pul muomalasiga doir mashqlarda narxlar shartli qabul qilingan.

3- vaziyat.

2-sinf darsligida "shakllarning yuzi" nomli mavzu berilgan. Ma'lumki, yuza --- matematikaning asosiy tushunchalaridan biri. Yuzaga doir matematik bilimlarni o'quvchilarga berish muhim ahamiyatga ega jarayon hisoblanadi. Bu jarayonda ayrim shakllardan tashqari, yuzani tushuntirishda formulalardan foydalanilmaydi. Nima uchun shunday yo'l tutiladi, vaziyatni baholang.

Vaziyatni baholash:

1. Nega boshlang'ich sinflarda yuza tushunchasi formulasiz tushuntiriladi?
2. Qaysi shakllar yuzi ma'lum formulalarga bog'lab tushuntiriladi?
3. Yuzani formulasiz qanday usullar orqali tushuntirish mumkin?
4. Bu usullar orqali egri shakllarning yuzini ham o'lchash mumkinmi?

Keysning yechimi:

1. Yuza va unga doir bilimlar boshlang'ich sinfdanoq berib boriladi. Bundan maqsad keyingi beriladigan murakkab tushunchalarni oson o'zlashtirishga zamin hozirlash, elementar tasavurlarni shakllantirishdan iboratdir.

2. Boshlang'ich sinfdan yuzani tushuntirishda formulalardan foydalanilmaydi.

Chunki ayrim shakllarning yuzasini hisoblash masalan balandlik, diogonal, burchaklar bilan bog'lanadi. Bu tushunchalar haqida boshlang'ich sinflarda oddiy ma'lumotlar beriladi. Ma'lumotlar murakkablashtirilmay o'rgatiladi. Murakkab tushunchalarni o'rgatish uchun formulasiz, oddiy usullardan foydalanish maqsadga muvofiq.

3. Boshlang'ich ta'lim dasturida keltirilgan o'rgatish ko'zda tutilgan. Geometrik shakllardan to'g'ri to'rtburchak va kvadrat yuzini toppish bo'yi va enini ko'paytirish usuli bilan tushintiriladi.

4. Yuzani tushintirishda daftar kataklarini sanash (boshlang'ich sinflarda), palitka yordamida o'lchashni tushintirish usullaridan keng foydalaniladi.

5. Daftar kataklaridan foydalanib egri shakllarning ham yuzini o'lchash mumkin. Palitkadan ham asosan shunday shakllar yuzini o'lchashda foydalaniladi. Buning uchun shakl daftar yoki qisman shaklda joylashishi mumkin. To'liq katakchalar soni sanab chiqiladi. To'liq bo'lmagan katakchalar soni ham sanalib, 2 ga bo'linadi. Hosil bo'lgan son to'liq kataklar soniga qo'shiladi va ushbu qiymat shakl yuzini ifodalaydi.

Xulosa qilib shuni aytishimiz mumkinki matematika darslarida joriy etiladigan pedagogik va matematik vaziyatli keyslardan foydalanish o'quvchi faoliyatini to'g'ri izga solish, vaqitdan to'g'ri foydalanish, sinfda va sinfdan tashqari vaziyatlarda bolalar orasida erkin fikirlash, ijodiy izlanish tizimini yaratish matematika fanini chuqurroq bilishga intilish kabi qator vazifalarni amalga oshirishdan iboratdir

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. A.A. Abdiqodirov, F.A. Astanova, F.A. Abdiqodirova. "Case-study" uslubi: Nazariya, amaliyot va tajriba. Toshkent- 2012 y
2. M.A. Mirzaaxmedov, F. R. Usmonov. Matematikadan masalalar to'plam 5- sinflar uchun) Toshkent-2013 y.
3. Jumayev M.E. Boshlang'ich sinflarda matematika o'qitish metodikasidan praktikum. (O O'Y uchuno'quv qo'llanma) Toshkent. "O'qituvchi", 2004 yil.
4. Berdiyev B.R, Matematika o'qitish metodikasi. II kitob. (OO'Y uchun darslik.) Qarshi. " Fan va ta'lim ", 2021 yil. 250 b.
5. Matematika sohasidagi ta'lim sifatini oshirish va ilmiy-tadqiqotlarni rivojlantirish chora tabirlari to'g'risida. O'zbekiston Respublikasi prezidentining PK-4708-son 07.05.2020 Qarori.

Haqqiyev Shoxjahon Raim o'g'li
Cholg'u ijrochiligi mutaxassisligi 1-kurs magistri
Qarshi DU
(Qarshi, Uzbekistan)

AFG'ON RUBOBI TA'LIMI VA IJROCHILIGI

O'zbek xalqi musiqa madaniyatining tarixi juda boy va qadimiydir. Qadimiy yodgorliklardan topilgan ashyoviy yozma va og'zaki manbalarning dalolat berishicha, Xorazm, Baqtriya va Sug'd yerlarida miloddan avval nihoyatda ko'rkam va rang-barang o'ziga xos mahalliy musiqa san'ati mavjud bo'lgan.

Ayritom, Tuproq qala, Afrosiyob kabi ko'hna mintaqalarda yaratilgan san'at obidolari, ajdodlarimiz turmushida musiqa keng o'rin tutgan va muhim ijtimoiy ahamiyat kasb etganligidan darak beradi. Shuning bilan birga qadimiy qo'lyozmalarda o'z aksini topgan arfasimon, changsimon, udsimon, naysimon cholg'ular uzoq taraqqiyot yo'lini bosib o'tgan mukammal sozlardan ekanligidan xabardor bo'lamiz.

Qadimda mashhur bo'lgan "Borbad" cholg'usi miloddan avvalgi VI asrda yaratilganligi haqidagi ba'zi ma'lumotlarga mavjud. Borbad, Barbad, Pahlabad, Faxliz Marviy (taxm. 585, Niso-628-38, Marv) atoqli sozanda, xonanda, shoir va bastakor.

Dastlab ijro va ijod sirlarini o'z otasidan o'rgangan, Marvga ko'chib, bu yerdagi mashhur ustozlarga shogird tushgan. Keyinchalik (618-28) Sosoniylar davlati shox Xusrav II Parviz saroyi (Ktesifon) da xizmat qilgan.

Aslida, afg'on rubobi cholg'usi haqida so'z borganda ko'pchilik musiqa ixlosmandlari uni Afg'onistondan chiqqan soz, deya afg'on milliy kuy ohanglarini yodga oladilar. Lekin, O'rta Osiyo va Sharq mamlakatlari, bizning xalqlarimizni qadimdan sevimli cholg'usi bo'lganligini va mohir sozandalar "Rubobiy" taxallusi bilan mashhur bo'lganliklarini ko'pchilik biladi.

"Buyuk ipak yo'li"lidan o'tgan savdogarlar savdo-sotiq bilan bir qatorda o'zlari chaladigan sozlarini esdalik uchun musiqa shinavandalariga in'om qilganlar. Shu bilan birga Sharq xalqlarining milliy sozlarini jahonga tanitib, milliy cholg'u sozlarining rivojiga ma'lum darajada hissa qo'shganlar degan fikrdamiz.

Milliy sozlarimizning kelib chiqish vatani qayerdan bo'lishidan qat'iy nazar cholg'uchilar, muxlislarning iste'dodiga qarab soz rivojlanib, ommalashib, hozirgi vaqtgacha turli o'zgarishlarga uchrab, taraqqiy etib kelmoqda.

Birinchi navbatda shuni ta'kidlash lozimki, afg'on rubobida mohirona kuy chalish uchun talaba o'z cholg'usiga ega bo'lib, tanlagan kasbiga fidoiy bo'lishi lozim. Shuning bilan birga tinimsiz mehnat qilishi, berilgan asarlarni ijro bezaklari bilan mustaqil o'rganishi va shu asarlarni o'ziniki qilib o'zlashtirishi, chalganida o'zi ham, eshituvchi ham orom olishi kerak.

Hozirgi kunda kompozitorlar tomonidan afg'on rubobida chalish uchun xalq musiqasi va an'anaviy professional musiqa bilan bir qatorda ko'p ovozi musiqa, chet el bastakorlar va kompozitorlarining turli shakldagi asarlari moslanmoqda.

Biz afg'on rubobi ta'limi va ijrochiligi haqida fikr yuritadigan bo'lsak, professional nota yozuvi bo'yicha ilk bor maxsus afg'on rubobi sinfi 1960- yilda R. Glier nomidagi o'rta maxsus

musiqa maktabida, 1964- yilda Toshkent davlat konservatoriyasida, so'ngra 1975- yilda M. Ashrafiiy nomidagi Toshkent Davlat konservatoriyasi qoshida ochildi.

Cholg'u ijrochiligi xususida gapiradigan bo'lsak, o'qituvchi rubobdan mutaxassislik darsini olib borish jarayonida, o'zi tavsiya etgan asarini shogirdiga o'zi chalib eshittirishi, shu asnoda kuyning mohiyatini ochib berishi maqsadga muvofiqdir. Agarda, o'qituvchi shogirdiga asarlarni o'zi chalib ko'rsatsa, o'quvchining berilgan kuyni o'zlashtirishi oson kechadi.

Shogird - ustoz bilan kuyni ijro qilgan vaqtida o'zgacha his-tuyg'u bilan chaladi, asardagi noyob joylarini ustozdan o'rganishi uning yodida muhrlanib qolishiga sabab bo'ladi. Ustoz avvalo, mohir ijrochi-sozanda va tajribali o'qituvchi hamda o'z tajribalarini shogirdiga o'rgata olish mahoratiga ega bo'lishi lozim. Aytish joizki, mana shunda ustozning shogirdi kelajakda mohir sozanda va yaxshi mutaxassis bo'lib yetishadi.

Aytish kerakki, ayrim cholg'u sozlariga oid chop etilgan kitoblarda afg'on rubobini qo'l bilan chertib chaladigan sozlar qatoriga kiritishgan. Bu noto'g'ri, chunki qo'l bilan chertib chalinadigan musiqa asboblari qatoriga dutor, balalayka, do'mbira, gitaralarga o'xshagan sozlarni kiritish lozim. Noxun bilan chertib kuy chalinadigan sozlar qatoriga ud, afg'on rubobi, qashqar rubobi, tor, domra, mandalina kabi sozlar kiradi.

Hozirgi kunda afg'on rubobi o'zbek xalq cholg'u orkestri va ansambllarida o'z mavqeiga ega bo'lib, yakka sozanda ijro etadigan cholg'u asbobi sifatida tarqaldi. Barcha maxsus Oliy va o'rta musiqiy ta'lim dargohlarida afg'on rubobi sinflari faoliyat ko'rsatmoqda.

Biz yakka darslar jarayonida o'quvchilarga mashhur hofiz Ma'murjon Uzoqovni elga tanitgan O'zbekiston xalq artisti Mahamadjon Mirzayevning rubobda chalishi-yu, bastalagan kuylari ekanligini, mumtoz qo'shiqchilarni yuqori darajaga olib chiqqan, ularning ijodiga ilhom bera olgan O'zbekiston xalq artisti Turg'un Alimatovni tanburu-dutorda ijro etgan kuylari ekanligini, shuningdek Rifatilla Qosimovning an'anaviy professional ijrochilik musiqasini targ'ib qilishdagi mehnatlarini aytib berishimiz joiz deb o'ylayman.

Biz yana afg'on rubobi haqida fikr yuritadigan bo'lsak, afg'on rubobi sharq xalqlarining juda qadimiy musiqa asbobidir. Bu soz o'ziga xos ko'rinishi, jarangiga ko'ra, o'zbek xalq cholg'ulari oilasida alohida o'rin egallaydi. Zarb bilan chalinadigan asboblar safida boshqa cholg'u sozlaridan sadolanish tembri bilan ajralib turadi.

Afg'on rubobi Afg'oniston, Hindiston, Pokiston, Misr, Xitoy kabi mamlakatlarda, shuningdek, O'rta Osiyoda O'zbek va tojik xalqlari orasida keng tarqalgan. Bu soz hozirgi vaqtda Toshkent, Buxoro, Samarqand, Xiva, Termiz, Farg'ona vodiysida sevib chalinib kelinmoqda.

Afg'on rubobining qayerdan kelib chiqishini aniqlash qiyin, chunki turli manbalarda turlicha ta'riflanadi.

N.N. Mironov asarlarida shunday deb yozadi: (Rubob juda qadimiy afg'on asbobi. U Hindistonda ham uchrab turadi. Qashqarda uni rabob deb ataladi. Professor Fitrat o'zining (O'zbek klassik musiqasi va uning tarixi) risolasida bu cholg'u asbobining Xorazm amiri - Muhammad Xorazmshoh davrida (XV asr) Balh shahrida noma'lum shaxs tomonidan yasalganligi haqidagi rivoyatni keltiradi.

V. Belayev o'zining "Музыкальные инструменты Узбекистана" nomli kitobida bu sozni hind rubobi deb atagan va afg'on rubobi qadim zamonlardan buyon Movarounnahr va Xuroson xalqlari orasida keng tarqalib, ijrochilar tomonidan mohirona chalinib kelingan. Bunday ijrochilar "Rubobiy" - tahallusi bilan mashhur bo'lganliklarini yozadi.

O'zbekistonda xizmat ko'rsatgan fan arbobi, professor F. Karamatov o'z kitobida cholg'u sozlarni tariflar ekan, afg'on rubobini Buxoro rubobi deb ham atagan. Eski Buxoro yoki Afg'on rubob to'rt qismdan iborat: tutdan yasalgan bosh qismi, dasta qismi, qorinning past qismi, qorinning ustki qismi.

U tut daraxtining yaxlit bo'lagidan ishlangan. Qorinning ustiga kiyik terisi tortilgan. Afg'on rubobining 17-20 gacha tori bo'lgan. Shundan 6 tasi asosiy bo'lib, 5 tasi ichakdan va 1 tasi kumushdan yasalgan. Qolgan 11 tadan 14 tagacha torlari po'lat simli, ya'ni sado berib turuvchi torlar hisoblangan. 6 ta asosiy tor qorinning ustki qismidagi xarrakdan sozning bosh qismidagi quloqlarga, qolgan 11 dan 14 ta tor esa shu xarrak ostidagi teshiklardan sozning dastasidagi chap tomonda joylashgan quloqlarga ulanadi. Soz yog'ochdan hayvon suyagi yoki shohidan ishlangan mezrob (noxun) bilan chalingan.

Afg'on rubobining mohir ijrochi ustozlari O'zbekistonda G. Ergashev, N. Nasriddinov, Afg'onistonda Usto Muhammad Umar va ularning shogirdlari Tovur Jumayev, Ergash Shukrullayev va Umarjon Hamidovlardir.

ADABIYOTLAR:

1. Ergashev G. Afg'on rubobi darsligi. T.: "Bilim" 2004 yil 250 b.
2. Qosimov R. An'anaviy ijrochilik T.: "Fan" 2007 yil 127 b.
3. Nurmatov H., Fayziyev O. Cholg'u ijrochiligi Rubob T.: Musiqa 2008
4. Мурадов М. К., Халикова М. К. МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ //Журнал научных публикаций аспирантов и докторантов. – 2018. – №. 7. – С. 60-61.

УДК 37.013

Шомуродов Шодмон Жамшид угли
студент факультета военного образования
Бухарский государственный университет
(Бухара, Узбекистан)

БОШЛАНГИЧ СИНОФ ЎҚУВЧИЛАРИДА ВАТАНПАРВАРЛИК ҲИССИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ

Резюме. Ушбу мақолада умуминсоний қадриятлар ва миллий маънавий мерос ҳақида, Ватан тушунчаси ва ундан келиб чиқадиган Ватанпарварлик ҳақида, Ватанни муқаддаслиги ҳақида ўтмиш алломаларимизнинг қолдирган ўчмас фикрий асослари таҳлил қилинган. Бу хусусиятлар ўқувчиларнинг кейинчалик ҳаётга таркиб топган ватанпарварлик ҳисси билан шаклланади. Шунинг учун ҳам болага ғамхўрлик қилиш, унга ҳурмат муносабатига бўлиш ва кенг жамоа орасида ана шундай муҳитни вужудга келтириш ундан ватанпарварлик ҳиссига хос хусусиятларнинг намоён бўлишига олиб келади.

Калит сўзлар: маънавий мерос, Ватанпарварлик, меҳрибонлик, ижтимоий фаолият, фазилат, меҳнат, шахс ҳиссиёти, ҳамкорлик, дўстлик, ҳалоллик, поклик.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье анализируются интеллектуальные основы общечеловеческих ценностей и национального духовного наследия, оставленные нашими прошлыми учеными, концепция Родины и вытекающий из нее патриотизм, святость Родины. Эти качества формируется патриотическим чувством, которое ученики испытывают в своей жизни. Поэтому забота о ребенке, уважительное отношение к нему и создание такой среды среди широкой публики приводит к проявлению в нем патриотических качеств.

Ключевые слова: духовное наследие, патриотизм, доброта, социальная активность, добродетель, труд, личность, сотрудничество, дружба, честность, чистота.

Таълим ва тарбия жараёнида ёш авлод бугунги кунни ва янгича тўсга кираётган жамиятимиз фаолиятни ўтмиш қадриятларсиз тўғри тасаввур этиши мушкулдир. Бугунги ва эртанги фаровонлик негизида албатта ўтмиш маънавият асоси мавжуддир. Умуминсоний қадрият миллий маънавий мерос, ўтмиш хотираларни тиклаш миллий ғурурни юзага келтиради. Ватанимизни ўтмиш тарихини одилонга ойдинлаштиради. Ана шунда Ватанимизни ўтмиши ҳақида кенгроқ тасаввурга эга бўлишади. Дарҳақиқат Ватанпарварлик –Ватан туйғуси қадриятлари миллий истиқлол мафқурасини ажралмас бир бўлаги ҳисобланади. Бу туйғу қадим - қадимдан ўтмиш бобоқолонларимиз фаолиятида мужассам ўрин топган эди. Ватан учун курашиш ва керак бўлса жон фидо этиш, уни ҳис туйғуси билан яшаш ҳар бир тарихий босқичда яшаган инсоният олдида турган юксак бурч ҳисобланган.

Ватан тушунчаси жамиятимизни ўтмиш тарихи жараёнида ҳам буюк инсоният томонидан таърифланган ва мадҳ этилган. Йирик истиқлолчи ва Абдулла Авлоний, “Ватан ҳар бир кишини туғилиб ўсган шаҳар ва мамлакатини шул кишининг Ватани дейилур. Ҳар ким туғилган ўсган ерини жонидан ортиқ суяр” деган фикрлари мазмунида Ватан шу қадар азиз эканлигини таъриф этишини кўрамиз.¹

«Маълумки, дунёда яшаган ҳар бир кишининг энг аямлик қизғаниб сақлайдиган беш нарсаси бордир: Биринчи – жони, кейингилари дини, моли, оиласи, Она – Ватандир»²

Ватанни муқаддаслиги ҳақида ҳар бир алломанинг қолдирган ўчмас фикрий асослари мавжудки уларни ҳар бирини фикри ёш авлодлар учун тарбия мезонидир.

Ўтмиш тарихига эътибор қаратар эканмиз, Ватаннинг ҳудуди ва ҳаттоки, бир қарич ери учун ҳам жон куйдирган, эл юрт тинчлигини ўйлаб жон берган Широқ, Фрада, Самирис, Спитамен, Дадаршиш каби Ватанпарвар фарзандлар ҳақида кўплаб маълумотлар қолдирилган.³

Попоиен асарларида кўрсатилишича Чўлпон Широқ 2 кун мабойнида Доро II қўшинларини сувсиз саҳрода адаштириб, босқинчиларни мағлубиятга учратиб Ватан ҳимояси учун ўз жонини қурбон қилди. Ватанпарварлик тарбияси ҳақида гап юритар эканмиз Ватан учун эл юрт учун уни равнақи учун курашганлар Жалолоддин Мангуберди, соҳибқирон Амир Темури, Имом Бухорий, Имом Термизий, Мирзо Улуғбек, Хожа Аҳмад Яссавий, Хожа Баҳоувуддин Нақшбандий, Алишер Навоий ва бошқаларни мисол олиш мумкин.

Ўқитувчи болани кенг билимлар дунёсига етаклайди. Бола билим олишга қадам қўйган кундан бошлаб ўқиш унинг асосий машғулоти бўлиб қолади. Энди бола ўқувчи бўлганидан кейин эса мактабнинг маълум қоидаларига бўйсунган ҳолда ўқув топшириқларини бажаришга, фақат ўзига ёққан нарсаларнигина бўлиб қолмасдан, балки зарур бўлган пайтда ўзини қизиқтирмаётган нарсаларни ҳам бажаришга тўғри келади. Ана шундай вақтда болалар ўртасида дўстлик ўрнатиш, бир - бирларига ёрдам берадиган даражада тарбиялаш муҳим аҳамиятга эга. Чунки бундай хусусиятлар болани ҳар қандай қийинчиликларни энгишга, уларда мустаҳкам иродани таркиб топиб боришига, қизиқишлар доирасининг кенгайишига асос бўлади.

Буларнинг ҳаммаси ватанпарварлик ҳисси тизимини яратишга замин бўлади.

Ўқувчиларнинг ватанпарварлик ҳиссини ҳақидаги билимлари, малакалари дастлаб дарсларда намоён бўлади. Ўқитувчининг педагогик маҳорати натижасида болаларда ўқишдаги дастлабки қадамлари муваффақиятли бўлади. Ўқишга бўлган қизиқиши, унинг виждонийлиги, тиришқоқлик, ўз кучи билан муваффақиятга эришишга интилиш каби ажойиб хусусиятлари шаклланиб боради. Хусусан, ўқишга тайёргарлик жараёнида билим, кўникмалар билан бирга кўпгина психологик сифатлар ҳам

таркиб топади. Бу сифатлар эса боланинг ҳатти - ҳаракатида, синфдошларига бўлган муносабатида акс этади. Ўқиш жараёнида ватанпарварлик ҳиссини бола онгига

¹ А. Авлоний туркий гулистон ёхуд ахлоқ. Т. 1992. 21-бет

² Сохуний Алихонтўра Ватан ахилларим. Т. Ўзбекистон 1992. 216.

³ А. Набиев Мустақиллик учун кураш ёхуд парчаланган Туркистон. Тошкент. 1998 йил. 12-бет

сингдириб борилади. Таълим жараёнида ўқувчининг ўқишга бўлган муносабати ўқитувчи томонидан доимо баҳоланиб борилади. Бу баҳо бола учун алоҳида маъно касб этади.

Албатта бунда ўқувчиларнинг фаолиятини тўғри ташкил этиш, уларда ватанпарварлик ҳиссини хусусиятларини шакллантириш ва уни мустаҳкамлаш керак. Шуни айтиш керакки, болаларда учрайдиган беихтиёрийлик, ўзини тутта билмаслик жараёнининг кучсизлиги натижасида намоён булиши мумкин. Умуман, болалар қалбида ватанпарварлик ҳиссини пойдевори қўйилади. Булар: ростгўйлик, ҳалоллик, тўғрилик, дўстлик, ўртоқлик, саҳийлик, ҳамжиҳатлик, ватанпарварлик ҳиссини, ватанпарварлик ҳиссини, хушмуомилалик, бошқаларга хурмат-иззат, катта-кичikka муносабат кабилар. Ўқувчиларда ватанпарварлик ҳиссини шакллантиришда давр мобайнида муҳим ўзгаришлар рўй беради. Бу ёшнинг охириги даврларига келиб ватанпарварлик ҳиссини ҳақидаги билимлар, тасаввурлар ва мулоҳазалар сезиларли даражада бойийди, онглироқ тус олади, умумийлашади. Ўқувчилар ўз ҳатти-ҳаракатлари тажрибасига, ўқитувчилари ҳамда ота-оналарнинг берган кўрсатмаларига ва тушунтиришларига асосланган ҳолда ватанпарварлик ҳиссини ҳақида мулоҳазалар юритадилар.

У муваффақиятсизликка учраган пайтда ўз кучига ва имкониятларига бўлган ишончни йўқотиб қўйиши мумкин. Ўқувчиларда ватанпарварлик ҳиссини шакллантиришда қарама-қаршиликларни ҳам учратиш мумкин. Бу камчиликлар оила тарбиясида йўл қўйилган нуқсонлар оқибатида пайдо бўлиши мумкин. Бунда бола ўзининг барча талаб ва ҳоҳишлари қондирилишига одатланиб қолган бўлади. Боладаги бу салбий иллатлар асосан ўз олдига мактаб томонидан қўйган талабларга, норозилик аломатларида намоён бўлади. Шунингдек, бу ёшдаги ўқувчиларда меҳрибонлик, билимга қизиқувчанлик каби ижобий хислатлар мавжуд бўлади. Бу ёшдаги ўқувчиларнинг муҳим ёш хусусиятларидан бири тақлидчиликдир. Улар катта ёшли кишиларга ва баъзан тенгқурларига, шунинг билан бирга яхши кўрган китоблари ва кино фильмларидаги қаҳрамонларга тақлид қиладилар. Бу эса шахсий намуна бўлиш орқали шахсга хос ижтимоий қимматли хислатларини тарбия топиш имконини беради. Аммо буни хавфли томони ҳам йўқ эмас. Чунки бу ёшдаги ўқувчи катталардан фақат ижобий томонларинигина қабул қилмайди, балки тақлид объектидаги салбий хислат, қилиқ ва одатларни ҳам шундайлигича кўчириб олиши мумкин. Болалар ўз хурсандчиликларини, ташвишларини, ғамгинликларини, кўрқувларини, қаноат ҳосил қилганликларини ёки қаноатланмаганликларини самимий равишда, очиқ - ойдin изҳор қиладилар.

Шунингдек, бу ёшдаги болалар ҳиссиётларининг беқарорлиги, кайфиятларининг тез-тез ўзгариб туриши, руҳий ҳаяжонланишга мойилликлари, хурсандлик, ғамгинлик, ғазаб, кўрқувларининг қисқа муддатли ва жўшқин бўлиши билан ажралиб турадилар. Ёшлари улгайган сари уларда ўз ҳиссиётларини бошқариш ва бу ҳиссиётларнинг ёқимсиз намоён бўлишига йўл қўймаслик қобилияти ривожлана боради. Агар ўқитувчилар болада ватанпарварлик ҳиссини мақсадга мувофиқ равишда ҳосил қила борсалар, ватанпарварлик ҳиссини англаш сезиларли равишда намоён бўла бошлайди. Лекин, бу ёшдаги болаларда ватанпарварлик ҳиссини ҳали етарли даражада барқарор ва батамом мустақил бўлмайди.

Психологларнинг таъкидлашларига кўра, ўқувчиларда айрим далилларга, айрим ҳодисаларга нисбатан қизиқишлар ҳосил бўлади. Дастлаб, умуман китоб ўқишга, ундan

сўнг эса мазмуни чуқур ва қизиқарли бўлган муайян адабиётларни, эртақларни, кейинроқ бориб қийин бўлмаган илмий, фантастик ва саргузашт асарларни ўқишга қизиқиш пайдо бўлади. Кўпинча ўғил болаларда космик ракета, ой станцияси каби ҳозирги замон техникасига, энг янги турдаги автомобиль ва самолётларнинг янги турларига бўлган қизиқиш тез таркиб топади. Ўқувчиларда ўқишга бўлган қизиқишнинг ривожланиши асосан таълимий ишларнинг ташкил қилинишига боғлиқдир.

Шунинг учун ўқитувчи ўқувчилар билан ишлашда улар қизиқишларининг ривожланиш қонуниятларини назарда тутиши керак. Шунини ёдда сақлаш керакки, қизиқишларнинг ривожланиши оддийдан мураккабга, маълумдан номаълумга, яқиндан узоққа тасвирлашдан тушунишга, далиллардан умумлаштиришга қараб боради. Ўқувчида ўқишга бўлган қизиқишларни тарбиялаш борасида ўқувчилар қанчалик ёш бўлсалар, таълим шунчалик кўргазмали бўлиши лозимлигига эътиборни қаратиш керак.

Болада ўз қийинчиликлари ва нуқсонларини тушуниб, англаб олишда унга ўқитувчининг худди катта доно ўртоқдек ёрдам бериши унинг шахсига таъсир этишининг муҳим шarti ҳисобланади. Бу ерда ўқитувчи эътибор бериши лозим бўлган руҳий олам билан боғлиқ бўлган муҳим нозик нарса бор. Болаларнинг ижтимоий ишларни жамоа бўлиб амалга оширишда иштирок этишлари уларнинг бир-бирларига бўлган ишончни шакллантиради.

Айнан мана шундай ишларда бола жамоа орасида амалга ошириладиган ижтимоий фаолиятнинг асосий тажрибасини эгаллаб олади.

Ўқувчиларнинг ватанпарварлик ҳиссини фазилатларини камол топишида биргалашиб, жамоа бўлиб ўйнайдиган болалар ўйинлари ҳам катта роль ўйнайди. Чунки болалар ўйини фақат ирода, батартиблик, ҳозиржавоблик ва ташаббускорликни тарбиялаш билан бирга ўртоқлик, аҳиллик ҳиссини ва ўз ҳатти - ҳаракатларида жамоа манфаатларини кўзлаб иш кўриш фазилатларини ҳам тарбиялайди.

Шунингдек, ўқувчиларда ватанпарварлик ҳиссини шакллантиришда меҳнатнинг аҳамияти каттадир. Болалар ўз - ўзига хизмат қилиш, ўқиётган жойларини белгилаш учун бўладиган хатчуп, қутичалар, санаш материаллари, дафтар жилдлари каби ўзлари учун фойдали бўлган нарсаларни тайёрлаш билан шуғулланаётганларида уларда бир - бирига ёрдам бериш фазилатини тарбиялашга катта эътибор бериш керак. Зотан уларнинг меҳнат фаолиятларида ватанпарварлик ҳиссини хусусиятлари намоён бўлади. У ўзи учун бўлган нарсани қунт билан берилиб тайёрлайди.

Бошқалар учун ишлаш тажрибаси ҳали уларда шаклланимаган бўлади.

Умуман, болалар ўз меҳнатлари билан теварак - атрофдаги бошқа одамларга фойда келтиришларини секин - аста англай бошлайди. Бу эса болаларда ғурурланиш, шодланиш ва ўз ишидан мамнун булиш туйғуларини шакллантиради. Аслида, айнан мана шу туйғуларни бошланғич синф ўқувчиларида мустаҳкамланиб бориш керак.

Ўқувчиларнинг онгида ватанпарварлик ҳиссини шаклланиши устоз - ўқитувчининг роли беқиёс. Агар устоз шахсий ибрат кўрсатсагина тарбияда яхши натижага эришиш мумкин бўлади.

Тарбия заминиди шахс ҳиссиёти ётади. Шунинг учун ҳар қандай ватанпарварлик ҳиссини хусусиятининг шаклланиши ана шу шахс ҳиссиёти билан боғлиқ ҳодисадир. Шахсни шакллантириш ва унинг ватанпарварлик ҳиссини сифатларини ўстириб бориш

психология фанининг асосий масалалардан биридир. Ватанпарварлик ҳиссини, ҳамкорлик, дўстлик, ватанпарварлик ҳиссини, ҳалоллик ва поклик каби олижаноб хислатларни ўз ичига олади.

Хулоса қилиб айтганда юқорида кўрсатиб ўтилган ва бошқа қатор вазифаларни бажариш халқ таълими ходимларидан катта куч ва масъулиятни талаб этади.

АДАБИЁТЛАР:

1. Мамуров У.И. Формы и методы военно-патриотического воспитания // Вестник науки и образования. Часть 2. № 22 (100), 2020. С. 43-46.
2. Темиров У.Х. Принципы военно-патриотического образования// Вестник науки и образования. Часть 2. № 22 (100), 2020. С. 49-52.
3. Хамраев К.К. Организация тематических вечеров и встреч с ветеранами войны и труда в рамках военно-патриотического воспитания // Вестник науки и образования. Часть 2. № 22 (100), 2020. С. 52-55.

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

УДК 370.371.(575.2)

Жаманкулова Г.
преподаватель
Кыргызско-Узбекского Международного университета им. Батыралы Сыдыкова
(Ош, Кыргызстан)

ТАБУИРОВАННАЯ ЛЕКСИКА В КЫРГЫЗСКОМ ЭПОСЕ «МАНАС»

Аннотация. Предметом исследования данной статьи является табуированная лексика в кыргызском эпосе «Манас». Цель работы – раскрыть некоторые аспекты возникновения табуированной лексики в кыргызском эпосе и обозначить их национально-культурный фон. Методом сравнительного анализа были выявлены социально-культурные источники возникновения в кыргызском эпосе «Манас» запрещающей лексики. В результате исследования были обозначены некоторые особенности образования «табу-тергөө» в определенных речевых ситуациях, определены общественно-культурные факторы, создающие соответствующие условия для их существования в эпосе «Манас». Выявлено, что сохранение и использование в кыргызском эпосе «Манас» табуированной лексики напрямую связано с национально-культурными традициями, историей народа и семейными отношениями. Национальная специфика «табу-тергөө» – это проявление уважительного отношения при различного рода обращениях, именовании. Полученные практические результаты данной работы могут быть использованы в чтении курсов по кыргызской и русской лексикологии и фразеологии, также при изучении сравнительного языкознания, сопоставительной типологии.

Ключевые слова: запрет; табуированная лексика; сакральная лексика; предания, идеал; пятка; эквивалент; хребет; порог; неблагозвучные имена; орго.

Zhamankulova G.
teacher
Kyrgyz-Uzbek International University after. Batyraly Sydykov
(Osh, Kyrgyzstan)

THE FORBIDDEN VOCABULARY IN THE KYRGHYZ EPIC -MANAS

Annotation. The subject of this article is the forbidden vocabulary of the Kyrgyz epic "Manas". The purpose of the work is to reveal certain aspects of the appearance of the forbidden vocabulary of the Kyrgyz epic and to establish their national and cultural background. By the method of comparative analysis, socio-cultural sources of the appearance of forbidden vocabulary in the Kyrgyz epic "Manas" were identified. According to the results of

the study, some features of the formation of "taboo-tergeche" in certain speech situations were identified and socio-cultural factors that create appropriate conditions for their existence in the epic "Manas" were identified. It is established that the preservation and use of the vocabulary "Manas", banned in the Kyrgyz epic, is associated with national and cultural traditions, the history of the people and family relations. The national feature of the "find-tour" is a manifestation of respect in various addresses, names. The practical results of this work can be used in the study of courses on Kyrgyz and Russian lexicology and idioms, as well as in the study of comparative linguistics, comparative typology.

Keywords: prohibition; taboo vocabulary; sacred vocabulary; traditions, ideal; heel; equivalent; ridge; threshold; discordant names; ordo.

«МАНАС» ЭПОСУНДАГЫ КЫРГЫЗЧА ТЫЮУ САЛЫНГАН ЛЕКСИКАЛАР

Аннотация. Бул макаланы изилдөөнүн предмети "Манас" эпосундагы кыргызча тыюу салынган лексикалар болуп саналат. Иштин максаты - "Манас" эпосунда тыюу салынган лексиканын пайда болушунун айрым аспектилерин ачуу жана алардын улуттук-маганий фонун белгилөө. Салыштырма талдоо ыкмасы менен "Манас" эпосунда тыюу салынган лексиканын пайда болушунун социалдык-маганий булактары аныкталат. Изилдөөнүн жыйынтыгында белгилүү бир сүйлөө кырдаалдарында "табу-тергеч" билим берүүсүнүн айрым өзгөчөлүктөрү белгиленип, "Манас" эпосунда алардын жашоосу үчүн тиешелүү шарттарды түзүүчү коомдук-маганий факторлор аныкталат. "Манас" эпосунда тыюу салынган лексикаларды сактоо жана колдонуу улуттук-маганий каада-салттарга, элдин тарыхына жана үй-бүлөлүк мамилелерге байланыштуу экендиги көрсөтүлөт. Улуттук өзгөчөлүгү "табуу-тергөө" - бул ар кандай кайрылууларда, ысымдарда сый мамиленин көрүнүшү. Бул иштин алынган практикалык натыйжалары кыргыз жана орус лексикологиясы жана фразеологизмдери боюнча курстарды окууда, ошондой эле салыштырма тил илимин, салыштырма типологияны изилдөөдө колдонулушу мүмкүн.

Ачык сөздөр: тыюу салуу; тыюу салынган лексикалар; ыйык лексика; уламыштар; идеал; согончок; эквивалент; кырка; босого; үнсүз аталыштар; ордо.

Материалом исследования для примеры из легендарного кыргызского эпоса «Манас». Эпос «Манас» является одним из легендарных наследий кыргызского народа, охватывает не одну тысячелетий, и феномен «Табу» в культурных традициях, обычаях и обрядах имеет мощный положительный потенциал, способный воспитать гармоничную личность, крепко стоящую как на традициях своего народа, так и успешно впитавшую достижения современной цивилизации.

Кыргызы, как подчеркнул академик И. Бартольд, являются одним из древних тюркских народов [1, с. 16]. Вершиной народной памяти о прошедших героических событиях в истории кыргызского народа, является величественный эпос «Манас» [86]. В героическом эпосе «Манас» часто встречается табуированная лексика и представляет важную роль духовного наследия. Табу и табуированная лексика широко распространены в жизни кыргызского народа, где существуют различного рода запреты

(табу) на употребление и произнесение слов вслух. Обусловлено это тем, что табуированная лексика в кыргызском языке употреблялась как сакральная лексика, которая переходила с более древних веков, подкреплена ещё более жёсткими табу. Эпос «Манас» сегодня является средством идейно-политического, морального и эстетического воспитания подрастающего поколения, имеет большое теоретическое и практическое значение, а также и увеличение интереса к ним широкого круга исследователей. Вместе с тем эпическое произведение дает ценные материалы из истории тюркских народов, общественно-политической и культурной жизни. Беря истоки в народных преданиях, идеализируя образы своих героев, обобщая их и события, связанные с ними, эпос открывает вековые завесы исторического прошлого народов.

Фрейд считает, что табу является как бы «Ахиллесовой пятой» общества [3]. «Ахиллесова пята» - это уязвимое место Ахилла «пятка», по Фрейду, как бы табуированное место. Ахиллес – непобедимый и отважный герой многочисленных легенд Древней Греции. В одном из сражений противник Ахилла Парис, пустил стрелу в пятку Ахилла и убил его. С тех пор всякое слабое, уязвимое место человека называют «Ахиллесовой пятой» (Ахиллестин согончогу).

Ахиллеса не брали никакие вражеские стрелы. Легенда гласит, что мать Ахилла Фетида, желая сделать сына неуязвимым, окунула мальчика в воды священной реки Стикс. Но, окуная, она держала его за пятку (пята), и поэтому пятка оказалась неосвященной и стало быть незащищенной. В одном из сражений противник Ахилла Парис, пустил стрелу в пятку Ахилла и убил его. С тех пор всякое слабое, уязвимое место человека (или какой-то структуры) называют Ахиллесовой пятой [4. с. 76]

Поэтому табуированное место Манаса является, в конечном счете, основой и мотивом для описания. Наряду с этим определением на наш взгляд, табуированное место Манаса можно обозначить как «Манастын кыраркасы» (Манасов хребет), как существующий в кыргызском языке, кыргызский эквивалент данному термину, метафора из легендарного кыргызского эпоса «Манас». - «Когда мать Манаса Чыйырды омывала младенца Манаса в священной воде, вода не попала между лопатками в область хребта, где мать Манаса держала его ладонью, и поэтому это место оказалось неосвященной, и, стало быть, незащищенной, уязвимой» [49, с. 467]. Оставшийся в живых Коңурбай постоянно следил за Манасом, в целях осуществления давнего коварного намерения. В одно раннее утро он, тихо подкрavшись сзади, в спину Манаса вонзает отравленное ядом копьё. Манаса не брали никакие вражеские орудия и стрелы. Не оправившийся от раны, Манас отдает Богу душу.

Также рассмотрены книги Бектура Исакова «Манас сабагы» и Ашима Жакыпбекова «Теңири Манас», где анализированы существующие в книгах табу и табуированная лексика. К примеру, книга Бектура Исакова «Манас сабагы» начинается с диалога между книгой и учеником табуированной лексикой «Не стой на пороге раскинув руки! Не здоровайся через порог! Не садись на порог!» [56, с. 3]. В кыргызском языке значения этих табуированных выражений очень глубокие, так как слово «порог» запретно-тревожное понятие, и издавна считался зоной смерти. Например, когда в доме кто-то умирает, и когда его выносят из дома, женщины (мать, жена) не выходя из дома, не переступив порог, облокачивая стойки двери двумя руками, распускают волосы,

сдаются на порог и оплакивают умершего. Запрещают, чтобы тем самым не побеспокоить предков (порог издавна считался зоной смерти). Ср.: - «Жесирлер кошок кошуп зыңылдап, Манастын алдында зар какшайт. Экөөнүн тең чачтары жайылуу» [5, с. 504]. Также, когда взрослые видят, что кто-то (особенно дети) облакачивается у порога, обязательно ругая, просят, чтобы он немедленно сошел с порога. Такое строгое высказывание взрослых, что запрещают стоять подбоченившись, и держать руки на поясе [7, с. 152], особенно, когда стоят дети у порога, для того, чтобы предостеречь от несчастий и бед.

Когда жена Жакыпа Чыйырды была беременна Манасом, у неё был токсикоз на львиное сердце, и она попросила слугу Бадалбая найти львиное сердце. Когда Бадалбай находит и приносит сердце на другой день. Не поверив своим глазам Чыйырды, плачет и просит сказать правду, львиное ли сердце это? Увидев слезы Чыйырды, Бадалбай говорит: «Жалганайтсам, жашаймбы, Аксың мени урбайбы» [5, с. 41]. Из этих строк мы понимаем, что святость материнского молока превыше всего. Поэтому нельзя просто так клясться материнским молоком. Самое страшное проклятие матери: «Ак сүтүмурсун». Как видим, в жизни нашла свое яркое отражение вера народа в святость материнского молока. Также запрещено выливать соль и молоко на землю, если даже нечаянно выльешь, у человека уже появляется страх, что будет несчастье или беда.

В эпосе «Манас» сосредоточено огромное духовное богатство кыргызского народа. Рождение сына означало не только появление продолжателя рода, прямого наследника по мужской линии, но и защитника рода. Табу на не называние своим именем в кыргызской лексике имеет смысловое значение. Таким образом, можно подчеркнуть, что у кыргызского народа имеется обычай давать детям неблагозвучные имена или прозвища для оберега и считать свое собственное имя табуированным. Например, когда рождается «Манас» запрещают называть его Манасом, пока ему не исполнится двенадцать лет, чтобы предостеречь от злых глаз и врагов, его наричают другим именем «Чоңжинди» (в переводе Большой Смутьян). Ср.: - «Мына эми, Теңир колдосун. Бу баланын Теңир койгон аты Манас, бирок Манас деп атоого тыйуу салам, азыртан Манастап уран чакырса кбаланы зыян кылып аларбыз. Эсиңерге бек туткула, он экиге жеткиче өз ичибизде аты Теңируул, жатка Чоңжинди деп корчолой жүрөлү!» [5, с. 50]. Это нежелание называть своим именем, несомненно, объясняется страхом перед сглазом или порчей.

В эпосе говорится, что был один из богатых правителей Көкөтөй, который женившись семь раз не имел наследника сына. Однажды он на охоте находит трехлетнего мальчика и усыновляет мальчика. Его называют именем «Бок мурун», чтобы не сглазили, чтобы ребенок вырос здоровым. Ср.: - «Нур энеге сыйынып, Көк Теңирге тайынып, кайыптан келген бала деп, атын алда кандай болот деп, жаман көздөн кызганып, көз тийбесин деп, корчолоп Бокмурун» койгон [5, с. 283].

Когда исполняется Манасу десять лет, он играет у дороги в альчики с мальчишками и когда проходил караван с верблюдами, случайно попадает в ноги верблюда альчик Манаса и ломает ногу. Один из стражников каравана со злости расстопает и ломает Орду, где играли в альчики. Разозленный Манас убивает двух стражников. Манас, когда увидел, что Ордо не только сломан, но и испачкан кровью, он

испугался и подумал, что сломанный Ордо к беде и побежал к Акбалте, сказать ему о происшедшем [5, с. 71]. Стоит отметить, что нельзя ломать Ордо, так как оно табуировано. Слово «Ордо» приравнивается к ханской юрте, дом власти, руководящее ядро. Если ломается Ордо то – это позор, перелом, падение знамени [8, с. 32]. Когда «Ордо» ломается, наступает несчастье. Ордо в письменной литературе, это ядро клановых, племенных руководителей [8, с. 7].

Когда Манас стал взрослым, кыргызский народ его выбирает ханом, режут девять серых кобыл (боз бээ) и поднимают специальный Ордо. Жакып выносит красный флаг, который лежал на сломанной унине. Вдруг выскакивает Акбалта, ругает Жакыпа, запрещает повесить этот флаг, напоминая о том, как в Таласе был покрыт флаг пролитой красной кровью дедов. Решили лучше повесить голубой флаг бабушки Орозду [5, с. 102]. В этом эпизоде видим, что кровь приводит страх и ярость, т. е. табу на кровь.

О том, что имеется табу на кровь, отмечает Дж. Фрезер в своей книге «Золотая ветвь». Он рассказывает, после того как человек умирает, душа погибшего отправляется якобы на поиски убийцы, ищет кровь, особенно близких родственников [9, с. 222-295]. Основой этих табу служит, вероятно, распространенное верование, согласно которому душа или дух человека пребывает в его крови. А так как считается, что табуированные лица находятся в состоянии опасности (родственники убитого, например, могут подвергнуться нападению разгневанного духа), то их необходимо изолировать от соприкосновения с духами.

Кровь приносит страх, от нее надо избавиться. Но табу, как правило, является не более как усилением обычного предписания, которое жестко соблюдается при обстоятельствах, настоятельно этого требующих. Ср.: - «Калмактардын көзү ачыктары чогулуп, кыргыздардын арасында касиети күчтүү бала бар, андан тукум калса кыргыздарга оомат оойт, кыргыздар күчтүү ар тараптан келишкен улут болуп, өркүндөп кетет, ошондуктан ушул колго түшкөн балдарды бычтырып салбайлыбы же өлтүрүп жок кыلالы дешет. Бирок, жаш балдардын канынан корккон хан балдарды өлтүрүүдөн баш тартты...» [10, с. 199]. При отсутствии же таковых предписаний не прикасаться к крови, продолжает соблюдаться, хотя и менее жестко, о чем свидетельствует пример.

Итак, Алмамбет просит Манаса, если он погибнет на войне, чтобы его останки не оставили на чужбине, а похоронили в Таласе. Чтобы выполнить предсмертное керээз (Керээз – предсмертное наставление, просьба [8, с. 84]) Алмамбета. Манас и Бакай забирают останки (кости) Алмамбета и хоронят его в Таласе. Ср.: - «Манас менен Бакай Алмамбеттин сөөгүн аруулап ороп, керээзи жерде калбасын деп, Саралага (конь белого цвета) жүктөп, жеткирекөр Таласка деп жаныбарга тапшырып, айдап жибершти» [5, с. 488]. Кыргызы считают, что нельзя оставлять останки человека на чужой стороне и предпочитают умереть на своей земле, о чём свидетельствуют пословица - «Тулпар жүгүн оордобойт, Султан сөөгүн кордобойт» и следующие строки: - «Мүрзөлөр казылат, чүпүрөгүнөрдү эртерээк даярдап койгула, казылары менен сөөктөрдү башка айылдарга көмгөнү алып кетебиз, калта даярдабасаңар үлгүрбөй каласыңар, - деп улам бир чабарман мүрзөдө жаткан маркумдардын жакындарына келип, жүрөктүн үшүн алган кабарды берип турганда апам өзүнүн боюнан узун ак кепин-калта тигип койгон» [11, с. 3].

Эпос «Манас» велик по объему, слов табу использованных в нем немного, но они ярки и выразительны. Эпос «Манас» на наш взгляд, то произведение, в котором религиозно – архаические осознания сказителей сущности табу выражается полно, а прием табуирования является своеобразным алгоритмом эпоса. Из этих материалов мы видим, что в кыргызском языке есть табу с глубоким обычаем и с жизненным смыслом. Архаическая табуированная лексика передает значимую магическую силу слов в современный мир.

Также в эпосе часто используется табуированная лексика к понятию «өлдү». Например, «Семетей төрөлгөндөн кийин Манас акка моюн сунду (умер)». - «Оо, куу дүйнө, жанымда азыр болсочу капилеттен сөз тапкан, караңгыда көз тапкан абакем Бакай, ай сарала ат минген аяшым Алмамбет, алышса адамдын алы жетпеген Акбалтанын Чубагы, тулку бою кара таш Сыргагы кана?! Же алардын арбагы көрүнсөчү! Элирип кетип баратам, көк кийген калың шорум ай! – деп Каныкей талаада боздоп баратты» [12, с. 3-5]. В каждом народе даются названия тому цвету или оттенку, которые практически необходимы для носителей данного языка. Скорбь по ушедшим у всех народов одна, но выражают «скорбь» совершенно по-разному. Одни по случаю траура надевают черное, другие – белое или красное. Поэтому понятие «смерть», кыргызы описывают такими цветами как - «көк и кара». Даже в южной части Кыргызстана запрещено дарить платок и одежду синих и черных цветов, а в остальных областях страны воспринимаются как цветообозначающая лексика. В эпосе «Манас» часто встречается лексика «бозбээ». В кыргызском языке по отношению белой масти коня табуировано, принято говорить «кызылат» или «бозат». Обозначение «ак» (белый) в эпосе «Манас», во-первых цветообозначающая лексика, во-вторых священное свойство коня Аккулы, это - конь «аристократ». Обычно при общинно-родовом строе на таких конях ездят только вожаки племен или знаменитые герои [13, с. 34].

Также в следующих примерах из эпоса можно проследить понятие с табуированной лексикой к понятию «смерть», - Чыйырды Каныкейге - «Каныкей көп шорлой бербе. Насип эмес экен, төрөң келбес жакка кетти. Бизди кудай колдойт. Ажал келсе баарыбыз жер жамынабыз, келбесе бир жакшылыктын үстүнөн чыгарбыз» [12, с. 6]. Каныкейдин качып келе жатканында иниси Ысмайыл астынан тосуп чыкканда мындай дептир, - «Таалайыңдан айрылып, тамтаңдап тентип Букарга, каралуу эжем келбей кал! – деп өкүргөндө Каныкей кайгылуу кебин, туугадар чырын айтты. – Ой, иним! Турмушка көзүм каныгып, эмеле топуктуу жашай баштаганда жөлөгүм Манас өттү» [12, с. 7]. Каныкей Тайтору аты байгеден чыгып келсе, уулунун урматына бөлөнөрүн туйду. Чыкпай калса, шордуу жаны ошо өз уулунун колунан үзүлөрүн да билди [12, с. 3]. Семетей жигиттерге кайрылыпт урган жери. – «Эжекемдин карыган атын «Манастап» уран чакырып, алга сүрөп алалы! Оо, дүйнө кеткен жездекем көрүнөн туруп келгендей, кайра тирилгендей болсун!» [12, с. 14]. Анда жигиттер, - Айтпайбыз! - деп бары ант беришти. – Кокус айтылып кетсе, чырпыктай жаныбыз кыркылсын! [12, с. 15]. Шибере койсо өрт кеткен, шилтегеним үрт кеткен[12, с. 26].

Примеры наглядно подтверждают аксиологическую неоднократность действия с использованием табуированных лексем в речи, сохраняя культурноисторическое наследие кыргызского народа и показывая его национальную особенность.

В заключении можно сказать, что табуированная лексика играет огромную роль в культурной жизни кыргызов и является венцом творения. Также роль табу и табуированной лексики, которые служили для примера из эпоса «Манас», можно считать древним понятием, что их смысл и актуальность не потеряли и в наше время. Табуированная лексика из эпоса может быть необходима для воспитания молодого поколения. Это поможет выявить возникновение и бытование тех или иных устаревших табуированных слов в эпосе, также установить исторический и лексико-семантический объем значений, с вероятностью применять тех или иных табуированных слов в современное время.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Бартольд, В.В. Кыргыз жана Кыргызстан тарыхы боюнча тандалган эмгектер [Текст] / В.В. Бартольд. – Б.: Айбек, 1997. – 456 б.
2. Манас [Текст]: киргизский героический эпос. – М.: Наука, 1984. – 545 с.
3. Фрейд, З. Тотем и Табу [Текст] / З. Фрейд. – М.: Олимп, 1997. – 446 с.
4. Краткий словарь мифологии и древностей [Текст] / Корш М. - М.: ДиректМедиа, 2014. – 374 с. 111
5. Жакыпбеков, А. Теңири Манас [Текст] / А.Жакыпбеков. – Б.: Кыргызстан, 1995. – 560 б.
6. Исаков, Б. Манас сабагы [Текст] / Б. Исаков. – Б.: Кыргыз Жазуучулар Союзунун көркөм адабият жайылтуу бюросу, 1994. – 650 б.
7. Наследие материальной и духовной культуры Кыргызстана [Текст]: монография. – Б.: Илим, 2005. – 158 с.
8. Кыргыз тилинин сөздүгү [Текст]: 1.б. – Б.: Avrasyapress, 2011. - 163 б.
9. Фрээр, Дж.Дж. Золотая ветвь [Текст]: Г. 19./ Дж.Дж. Фрээр.– М.: Политиздат, 1980. – 831 с.
10. Нарындын наркы: жандуу жайлар жана барктуу билим [Текст] / ред. Г. Айтбаева, Г. Алыбаева. – Б.: Айгине маданий-изилдөө борбору, 2014. – 456 б.
11. Карагулова, Б. Токтогул көлү – көз жашым. Даректүү баяндар жана аңгемелер [Текст] / Б. Карагулова. – Б.: Айат, 2012. – 134 б.
12. Осмонкулов, Ж. Манастын уулу Семетей [Текст] / Ж. Осмонкулов. – Б.: Бийиктик, 2011. – 108 б.
13. Кыргыз тилинин диалектологиялык сөздүгү [Текст] / Ж.Мукамбаев. – Ф.: Илим, 1972. – 346 б.

SECTION: PSYCHOLOGY SCIENCE

Otabayeva Fotima Kamol qizi
2-Bosqich magistranti
Psixologiya mutaxassisligi
Urganch Davlat Universiteti
(Urganch, Uzbekistan)

EKZISTENSIALIZM VA EKZISTENSIAL KRIZIS

Annotatsiya. *Ushbu maqolada ekzistensializm tushunchasi, uning vazifalari, ekzistensialist vakillarning qilgan tadqiqotlari, ekzistensial krizis, depressiya haqida ilmiy mulohazalar keltirilgan.*

Kalit soʻzlar: *ekzistensializm, mavjudlik masalasi, ekzistensial krizis, hayot mazmuni, depressiya, ekzistensial psixoterapiya.*

Hayot shiddat bilan rivojlanib bormoqda, bu esa, jamiyatning har bir sohasiga oʻzining tasirini koʻrsatishi shubhasiz. Hech bir soha yoʻlqisi, shaxs ishtirokisiz. Inson bor ekan, hayot mazmuni, undagi egallagan pozitsiyasi, oʻtayotgan vaqt, oʻlim masalalarini muhokama qiladi. Inson hamisha oʻzi uchun vaqt topadi, lekin ayrim insonlar hayotdan mamnun boʻlmaydilar bu esa, ulardagi qayerdadir boʻshliq borligidan (maqsadsiz, umidsizlik, tushkunlik yoki hayotdan norozi va boshqalar) boʻlishi mumkin.

Ekzistensializm psixologiyasining asoschisi deb bir kishini nomlash qiyin chunki bu yoʻnalishning rivojlanishiga falsafa va psixologlarning taʼsiri kata boʻldi. Shveysariyalik shifokor Ludwig Binsvanger psixologiyaga ekzistensializmni joriy qiladi. Keyinchalik V. Frankl bu yoʻnalish rivojiga ulkan hissa qoʻshadi.⁴

Ekzistensializm tushunchasining oʻzini soʻzma soʻz tarjima qilganda "paydo boʻlish" "vujudga kelish" "shakllanish" maʼnolarini anglatadi. Bu butun ekzistensializmning mohiyatini nafaqat psixologiya va psixoterapiyada balki falsafa, sanʼat, adabiyot va boshqalarda ham aniq aks ettiradi. Unda odam psixodinamik mexanizmlari, xulq – atvor shakli, tabiiy va shaxsiy sifatlarining statik toʻplami sifatida emas, balki doim bor boʻlgan va boʻluvchi mavjudot sifatida asosiy rol oʻynaydi.

Ekzistensialist vakillari: Shveysariyalik psixiatrlar Karl Yarspers, Lyudvig Binsvanger, Medard Boss, Viktor Frankl yaratgan ekzistensial tahlil va logoterapiya nazariyasi izlanishlari natijasida yangi- ekzistensial oqim vujudga keldi. Bulardan tashqari, nemis faylasufi Martin Haydegger, rus filosof- ekzistensialisti Lev Isakovich Shestov, Fransuz filosof – ekzistensialisti Sartr Jan Poll, Rollo May, Alfred Lengle ekzistensial psixologiya rivojiga katta hissa qoʻshganlar. Ayniqsa, E. Fromm, Ferls, K. Xorni, S.L. Rubinshteynlarning ekzistensial motivlari juda kuchli.

⁴ Uz.tierient.com

Ekzistensial psixologiya quyidagilarni o'rganadi:

O'lim hayot va vaqt muammolarini - O'lim eng oson tan olinadi, chunki bu muqarrar oqibatdir. Yashash istagi va bir vaqtning o'zida mavjudlikning vaqtincha ekanligini anglash ekzistensial psixologiya tomonidan o'rganilgan asosiy to'qnashuvdir. Tanlash va javobgarlik erkinligi muammolarini-erkinlik tushunchasi ham noaniq. Bir tomondan tashqi tuzilmaning yo'qligiga intiladi, boshqa tomondan uning yo'qligidan qo'rqadi. Yolg'izlik, sevgi va muloqot muammolari- inson dunyoga yolg'iz keladi, o'zini-o'zi tahlil qiladi lekin har doim aloqa va himoyaga muhtoj bo'ladi. Mavjudlikning mazmunini qidirish muammolarini- yuqoridagilardan mamnun bolsa, inson hayoti manoli yani hayotida vaqtdan unumli foydalansa, o'zi erkin sevgi va muloqotga bo'lgan ehtiyojlar qondirilsa, yetarli bilim va hayotda o'z o'rniga ega bo'lsa, inson hayoti mazmunli, aksincha bo'sa, ma'nosiz. Shu o'rinda A. Maslouning "Ehtiyojlarierarxiyasini" keltirib o'tamiz:

- fiziologik ehtiyojlar- ovqat, uyqu, suv...
- xavfsizlikka nisbatan ehtiyojlar;
- yaqinlik tuyg'usiga ehtiyoj;
- hurmatga bolgan ehtiyoj;
- bilish ehtiyoji- tushunish, bilim olish;
- estetik ehtiyoj;

- o'z- o'zini anglash qaror toptirish ehtiyojlari bo'lib, mazkur ehtiyojlar bir- biri bilan chambarchas bog'liq. Yani insonda fiziologik ehtiyojlar qondirilmas ekan, xavsizlikka yoki estetikaga ehtiyoj sezmaydi.⁵

Ekzistensial psixologiyaning asosiy predmeti - odamzod hayotining mazmuni, uni yo'qotish, o'zgartirish va erishishning shart - sharoitlari hisoblanadi. VFrankl, Rollo Mey, Jeyms Byudjental kabi mualliflar tomonidan ekzistensial falsafa asosida ishlab chiqilgan umumpsixologik nazaryalar va psixologik praktikalarning metodologik asoslari bugungi kunda ekzistensial psixologiya cho'qqilari hisoblanadi.⁶

Depressiya - lotincha depression - tushkunlik ma'nosini bildirib, reaksiyalarning tormozlanishi bilan bog'liq psixikaning g'amgin va tushkun holati. Inson depressiyaga tushganda bu holatdan chiqquncha asabiy, hech kimga ishonmaydigan, qo'li ishga bormaydigan, umidsiz bo'lib qoladi.

Depressiyaning belgilari quyidagicha:

- o'ziga bo'lgan bahoning pastligi yoki umuman bo'lmasligi;
- Bitta fikrga bog'lanib, to'xtalib qolish;
- tushkunlik va umidsizlik;
- Hayot ma'nosini yo'qotish va maqsadlar bo'lmasligi;
- Adolat izlash;
- Kishining oz men ini yo'qotish va boshqalar⁷

Ekzistensial krizis-chuqur, ruhiy tushkunlik ma'nosini anglatadi. Ekzistensial krizis holatda inson o'z ichki tuyg'ulari, ichki ovozig quloq solishi kerak. Ekzistensial krizis -

⁵«Umumiy Psixologiya» F.I. Xaydarov, N.I. Xalilova

⁶ Umumiy Psixologiya D.G' Muhammedova, N.M. Mullabayeva

⁷ uz.m.wikipedia.org

yunoncha qaror, burilish nuqtasi manosini bildiradi. istalgan paytda paydo bolishi mumkin-inson hayotida muhim voqealar nikoh, ajralish, katta yo'qotish, bu narsa barcha sharoitlarga ega, hayotda muvaffaqiyatli insonlarda ham kechirilishi mumkin. Sababi har bir inson o'z o'zini anglash yo'llarini bilmasligi, maqsadini yoqotib, ruhiy tushkun, bezovta bo'lishi mumkin. Oldini olish uchun, inson o'zini, hayotni sevishi, har doim yaxshilikni o'ylashi, pozitiv fikrlashga moyil bo'lishi, vaqtdan unumli foydalanishi, hayot yo'llarini maqsadlarni yangilab borishi va o'zini stresslardan saqlashi, shu bilan birga ichki hotirjamlikni his qilishi lozim lozim.⁸

Ekzistensial krizis natijasida hayotimizda tub o'zgarishlar sodir bo'lishi mumkin, ya'ni yangi maqsadlar yangidan o'zini kashf qilish kabi lekin ba'zan tushkunlik va depressiyadan o'zlarini yo'qotib, vaziyatdan chiqaolmay qolishlari mumkin bu esa, umidsizlik, o'zini past baholash, ishonchsizlik va oxirida o'z joniga qasd qilishga olib kelishi mumkin. Bu kabi ayanchli oqibatlar bo'lmasidan oldin mutaxasislarga murojat qilish lozim. Ekzistensial psixoterapiya inson hayotini yuqori darajadagi ma'no va farovonlikni ta'minlash uchun shaxsning erkinligi va mas'ulligini ta'kidlab tajribalarni o'rganishni o'z ichiga oladi.

Xulosa o'rnida shuni aytish joizki, ekzistensial psixologiya –hayotiy dolzab muammolarni o'rganadi, shu bilan birga muammolardan halos bo'lish va hayotni sevish va qadrlashni o'rgatadi. Inson borliqni, umuman har qanday vaziyatni to'g'ri baholashi, o'zini borligicha qabul qilishi lozim. Vaqtdan unumli foydalanish kerakligini, kutib turmaydi va qaytib ham kelmasligini anglagan inson hamisha hayotni qadrlaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. “Umumiy Psixologiya” D.G'. Muhammedova, N.M. Mullaboyeva, A.I. Rusalov
2. Uz.tierient.com
3. uz.m.wikipedia.org
4. Theoryandpractice.ru.что такое экзистенциальный кризис
5. “Umumiy Psixologiya “ F.I. Xaydarov, N.I. Xalilova

⁸ Theory and practice.ru.что такое экзистенциальный кризис

SECTION: SCIENCE OF LAW

УДК 343.47

Zhaksygulova Nazim Esbolatkyzy
Almaty Technological University,
Zarkhan Gulzhikhan Kuantaykyzy
Secondary school №3
(Almaty, Kazakhstan)

THE GENERAL CONCEPT OF CORRUPTION, ITS TYPES AND COUNTERACTION

Abstract. *Corruption, as a complex phenomenon inherent in modern public administration in most countries of the world, is one of the factors that negatively affect the effectiveness of state power. According to the author, in order to prevent acts of corruption and minimize their consequences in the civil service, it is necessary to introduce a special system for evaluating the effectiveness of the professional activities of civil servants and link it with the general system for evaluating their activities, with the amount of money, etc. The article presents a detailed analysis of the modern Russian legislation regarding the anti-corruption assessment of the activities of civil servants and ways to further improve the legislative framework of Russia in this management cluster are proposed.*

Key words: *corruption, civil servant, anti-corruption assessment of the activities of civil servants, corruption-hazardous functions, corruption risks in the civil service, anti-corruption competence of civil servants.*

Жаксыгулова Назым Есболаткызы
Алматинский технологический университет,
Зархан Гульжихан Куантайкызы
Средняя образовательная школа №3
(Алматы, Казахстан)

ОБЩЕЕ ПОНЯТИЕ КОРРУПЦИИ, ИХ ВИДЫ И ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ

Аннотация. *Коррупция как комплексное явление, присущее современному государственному управлению большинства стран мира, является одним из факторов, негативно влияющих на эффективность государственной власти. По мнению автора, для предотвращения актов коррупции и минимизации их последствий на государственной службе требуется внедрить особую систему оценки эффективности профессиональной деятельности государственных служащих и увязать ее с общей системой оценки их деятельности, с размером денежного содержания и т. п. В статье представлен подробный анализ современного российского законодательства относительно антикоррупционной*

оценки деятельности государственных служащих и предложены пути дальнейшего совершенствования законодательной базы России в данном управленческом кластере.

Ключевые слова: коррупция, государственный служащий, антикоррупционная оценка деятельности государственных служащих, коррупционно опасные функции, коррупционные риски на государственной службе, антикоррупционная компетентность государственных служащих.

Like any complex social phenomenon, corruption does not have a single canonical definition. There are many definitions of corruption. Corruption (from the Latin word *corrumpere* - to spoil) is the use by an official of his powers and rights entrusted to him for personal gain, contrary to established laws and regulations. Perhaps the most concise (and accurate) of these is "the abuse of public power for private gain" (Joseph Senturia). Corruption has accompanied mankind since ancient times. Punishment for bribery (bribery) was provided for by the laws of Hammurabi (four thousand years ago), established by the Egyptian pharaohs.

History reference. The historical roots of corruption probably go back to the custom of giving gifts to chiefs or priests to win their favor. An expensive gift distinguished a person from other petitioners and contributed to his request being fulfilled. Therefore, in primitive societies, paying a priest or leader was the norm.

It should be noted that initially corruption was more of a moral problem. In particular, in the book "Corruption. Ethics and power in Florence in 1600-1770." its author Jean-Claude Vaquet wrote that during the period under review, the discourse on corruption was not a discourse about the state, but about human nature [1].

The venality of judges was of particular concern in ancient times, as it led to the illegal redistribution of property and the desire to resolve disputes outside the legal field. As Thomas Hobbes wrote, corruption "is the root from which follows at all times and under all temptations contempt for all laws."

As the state became more complex and the administrative apparatus appeared, professional officials appeared who, according to the plan of the rulers, had to be content with only a fixed salary. In practice, officials sought to take advantage of their position to covertly increase their income. The study of historical monuments confirms the fact that science has studied corruption and has been studying it for several centuries².

It is clear that sociologists, management specialists, economists, lawyers and ordinary citizens interpret this concept in different ways. Sociologists, for example, might argue that corruption is "the abandonment of expected standards of conduct on the part of government officials for illicit personal gain."

But according to the vagueness of the definition, specialists in public administration quite compete with sociologists, according to which corruption is: "unauthorized, as a rule, condemned action in order to obtain some significant personal benefit." Lawyers can, with their characteristic meticulousness, formulate more precisely: "In the broad sense of the word, corruption is a social phenomenon that has struck the public administration apparatus, expressed in the decomposition of power, the deliberate use by state and municipal employees, other persons authorized to perform public functions, of their official position, status and

authority of the position held for mercenary purposes for personal enrichment or in group interests [2].

A great variety of theoretical concepts of corruption in science has been proposed: corruption is a social and legal phenomenon, which is usually understood as the bribeability and corruption of government officials, officials, as well as public and political figures in general; it is nothing more than the abuse of power for personal gain.

Corruption is interpreted more broadly in the Code of Conduct for Law Enforcement Officials adopted by the UN General Assembly on December 17, 1979: or acting in the performance of, or in connection with those duties, as a result of gifts, promises or inducements required or accepted, or their unlawful receipt whenever such act or omission takes place. The act of corruption also covers attempted corruption"

"The performance by an official of any action or inaction in the sphere of his official powers for remuneration in any form in the interests of the giver of such remuneration, both in violation of job descriptions and without violating them."

It should be noted that in this international legal act, the concept of corruption includes not only the receipt of remuneration, gifts, but also the official behavior of an official carried out in connection with the receipt of such gifts. Based on this definition of corruption, the list of corruption crimes is expanding, in addition to bribes, it should include abuse of service, abuse of power. What is very important, this definition makes it possible to include in the composition of corruption the lawful, lawful official behavior of an official, if it was due to received or promised gifts.

At the International Interregional Seminar on Corruption Problems (Havana 1990), corruption was defined as the abuse of official position for personal or group gain, as well as the illegal receipt of benefits by civil servants in connection with their position and official position [3].

There are many forms (manifestations) of corruption: bribery, favoritism, nepotism (nepotism), protectionism, lobbyism, illegal distribution and redistribution of public resources and funds, misappropriation of public resources for personal purposes, illegal privatization, illegal support and financing of political structures (parties and etc.), extortion, the provision of soft loans, orders, the famous Russian "blat" (the use of personal contacts to gain access to public resources - goods, services, sources of income, privileges, the provision of various services to relatives, friends, acquaintances), etc. Accordingly various classifications of corruption and corrupt activities are given (Bystrova, Silvestros, 2000; Kuznetsov, 2000; Johnston, 1982; and others). J. Coleman distinguishes between commercial bribery and political corruption. However, an exhaustive list of corrupt activities is not possible. It is well known that "feeding" legally existed in Russia, which then grew into bribery and covetousness. Perhaps, Russian feeding is the first manifestation of the fact that V. Klaverin, from an economic (market) point of view, evaluates corrupt activities as a business: a corrupt official treats his position as a business, trying to maximize "income".

Such an understanding of corruption makes it possible to include in the number of corruption offenses the receipt of benefits in connection with the position held, not only as a result of receiving bribes, but also theft using official position, illegal participation in

entrepreneurial activity, from smuggling using official position and other abuses of official powers [4].

Causes of corruption. In modern economic science, it is customary to note the multiplicity of causes of corruption, highlighting economic, institutional and socio-cultural factors. The economic causes of corruption are, first of all, the low salaries of civil servants, as well as their high powers to influence the activities of firms and citizens. Corruption flourishes wherever officials have broad powers to dispose of any scarce goods. This is especially noticeable in developing and transition countries, but it also manifests itself in developed countries. For example, in the United States, there are many manifestations of corruption in the implementation of the program of preferential housing for needy families.

The institutional causes of corruption are considered to be a high level of closeness in the work of government departments, a cumbersome reporting system, a lack of transparency in the lawmaking system, a weak personnel policy of the state that allows the spread of sinecures and opportunities for promotion regardless of the actual performance of employees. Socio-cultural causes of corruption are the demoralization of society, lack of awareness and organization of citizens, public passivity in relation to the willfulness of "those in power". In those countries where all three groups of factors operate (this is, first of all, developing and post-socialist countries), corruption is the highest. On the contrary, in the countries of Western European civilization, these factors are much less pronounced, and therefore corruption is more moderate there [5].

Types of corruption. Depending on the field of activity, the following types of corruption should be distinguished:

- Corruption in public administration.
- Parliamentary corruption.
- Corruption in enterprises.

Corruption in the sphere of public administration takes place because there is an opportunity for a civil servant (official) to manage state resources and make decisions not in the interests of the state and society, but based on their personal selfish motives.

Depending on the hierarchical position of civil servants, corruption can be divided into top and bottom. The first covers politicians, higher and middle officials and is associated with the adoption of decisions that have a high price (formulations of laws, government orders, changes in ownership, etc.). The second is widespread at the middle and lower levels and is associated with the constant, routine interaction between officials and citizens (fines, registrations, etc.).

Often, both parties interested in a corrupt transaction belong to the same state organization. For example, when an official gives a bribe to his boss for covering up the corruption actions of the bribe-giver, this is also corruption, which is usually called "vertical". It usually acts as a bridge between top and bottom corruption. This is especially dangerous, since it indicates the transition of corruption from the stage of disparate acts to the stage of taking root organized forms. Most experts who study corruption include the purchase of votes during elections as well [6].

According to the Constitution, the voter has a resource called "authority". He delegates these powers to elected persons through a specific type of decision - voting. The voter must

make this decision based on considerations of transferring his powers to someone who, in his opinion, can represent his interests, which is a socially recognized norm. In the case of buying votes, the voter and the candidate enter into a deal, as a result of which the voter, violating the mentioned norm, receives money or other benefits, the candidate, violating the electoral legislation, hopes to acquire a power resource. It is clear that this is not the only type of corrupt practices in politics.

It should be noted that the variants of combinations along the line of the subject-object manifestation of corruption are numerous. Therefore it is quite difficult

develop not only a universal definition of corruption, but also classify its manifestations in public practice, determine the criteria for this classification. A more complex classification was proposed by M. Johnston. He identified several types of corruption: bribes of officials in the field of trade (for the sale of illegally produced products, overstating the quality of goods, etc.); relations in patronage systems, including the patronage of "bosses" on the basis of compatriotic, kindred, party principles; friendship and nepotism; as well as the so-called crisis corruption, due to the fact that entrepreneurs are forced to work in conditions of extreme risk, when the decisions of the authorities can lead to significant changes for the business, and therefore these decisions become the subject of trade.

A number of authors, when considering corruption, as a rule, single out its political and economic functions. Corruption in this case is determined by the degree of economic and political development, and not by political culture. It reflects the discord between old and new norms and facilitates adaptability to changes in all areas of society. Certain types of corruption contribute to the formation of important bonds in the process of building political coalitions that guarantee social change and play a role in consolidating or restructuring class divisions [7].

A. Heidenheimer divided corruption into white, gray and black. The first designates practices on which there is agreement in public opinion: these actions are not considered reprehensible.

They are essentially integrated into the culture and are not perceived as a problem. Black corruption is subject to a different consensus: actions are condemned by all sectors of society. Gray corruption A. Heidenheimer called those manifestations of it, regarding which there is no agreement. It is around gray corruption that scandals arise.

Domestic researcher E. Ozhiganov defines the following types of corruption: bureaucratic and political, coercive and coordinated, centralized and decentralized. Ya. Kuzminov distinguishes between corruption in a broad and narrow sense. The first one is connected with the violation by an official of his duties for the sake of material reward, the second one - with bribery and bureaucratic entrepreneurship.

The most common types of corruption in accordance with this classification are: bribery and venality, corruption "bottom" and "top", corruption in the state (municipal) and non-state sectors.

Thus, both foreign and domestic science has accumulated some experience in classifying corruption. However, none of the classifications of corruption presented today, including legislation and practice of its application, can be recognized as meeting the needs of a highly effective counteraction to this phenomenon. All of the above approaches to the

classification of corruption are extremely diverse, as well as the lack of a clear definition of criteria, which does not fully contribute to the analysis of corruption and its manifestations in modern political practice.

It seems to us that the classification of corruption, which is based on strictly defined criteria (grounds), is more substantive. These, in particular, in relation to the subject of research are: the spheres of manifestation of corruption, the status of its subjects, its level, as well as the degree of public danger of this phenomenon.

Since corruption as a social phenomenon is most manifested in such basic areas of people's life as politics and economics, it will obviously be legitimate to define such basic types of corruption as political and economic.

Political corruption is a special kind. Most experts who study corruption include the purchase of votes during elections as well. There really are all the characteristic signs of corruption here, with the exception of the presence of an official.

In particular, for example, the authors of the textbook "Fighting Corruption in State Bodies of the Republic of Kazakhstan" define political corruption as the actions of politicians, candidates or persons associated with them during the preparation and conduct of elections, the appointment or approval of a certain public position, as well as carrying out other political measures aimed at obtaining or maintaining a certain position or status both for oneself and for other persons, committed through the use of official powers - both one's own and other persons, the use of one's own or others' material resources contrary to the interests of the state, society and other persons in order to obtain political gain, personal enrichment, as well as in favor of narrow group interests and political parties.

At the same time, it is obvious that manifestations of political corruption go beyond the pre-election campaign. Politics, as the practice of government, and corruption have always been closely linked. Moreover, corruption often becomes either "trigger" of deep political changes. As evidenced by the events in the form of "color revolutions" in Georgia, Ukraine and Kyrgyzstan. Any state structure is objectively (to a greater or lesser extent) fraught with corruption. Therefore, it is advisable to consider political corruption as a broader phenomenon.

According to V.V. Luneev, political corruption should be understood as corrupt (or related to corruption) forms of political struggle of ruling or opposition elites, parties, groups and individuals for power, i.e. with the aim of capturing or retaining it, as well as against political competitors. Some of its types are characterized by acts of corruption against the constitutional rights and freedoms of man and citizen, against the foundations of the state system and state power.

G.N. Gorshenkov notes that political corruption is manifested in acts characterized by political overtones, some of which are not punishable in the criminal law, while others are punishable. P.A. Kabanov rightly points out that the goal of the corrupt elite (representatives of state authorities, legal entities, contenders for power) is not only to strengthen, but also to obtain, maintain and distribute power.

REFERENCES:

1. Ashimbaeva A. T. The national economy of Kazakhstan in the context of globalization [Text]: [scientific edition]: in 2 volumes / A. T. Ashimbaeva. - Almaty: Polygraph Combine, 2015 -.T. 1. - 407 p.
2. Gabov Yu. A. Mirror of Kazakh corruption [Text]: [monograph] / Yu. A. Gabov, V. E. Kist. - Karaganda: Arko, 2016. - 534 p.
3. Nurtazin M.S. The system of local government and public service of Kazakhstan [Text]: textbook / M.S. Nurtazin; Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan). - Almaty: Bastau, 2016. - 247 p.
4. Responsibility for certain types of corruption offenses under the new Criminal Code of the Republic of Kazakhstan [Text]: educational publication / Al-Farabi Kazakh National University; comp. A. N. Agybaev. - Almaty: Kazakh University, 2016. - 75 p.
5. Abdraimuly S. Priority - combating corruption // Legal newspaper. - 2020. - 7 Feb. (No. 10). - p. 4
6. Akimopad and folk signs, or why even high-profile arrests do not inspire confidence in the fight against corruption // Business Week. - 2020. - 24 Jan. (No. 1). - P. 1- 2
7. Mukanova A. On the path of the rule of law [the main guidelines for the legal development of Kazakhstan] // Kazakhstanskaya Pravda. - 2020. - March 21 (No. 56). - P. 2

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

Xudayberganov Aniyaz Niyozmetovich
San'atshunoslik fakulteti dekani,
Ta'lim va tarbiya nazariyasi
(Texnologik ta'lim) kafedrası dotsenti,
Shokirova Dilrabo G'ulombek qizi
Ta'lim va tarbiya nazariyasi
(Texnologik ta'lim) 2-bosqich magistranti
(Tashkent, Uzbekistan)

TEXNOLOGIYA DARSLARIDA IQTIDORLI O'QUVCHILARNI ILM-FAN TARAQQIYOTIGA TAYYORLASHNI TAKOMILLASHTIRISH TEXNOLOGIYALARI

Annotatsiya. *Ushbu maqolada texnologiya darslarida iqtidorli o'quvchilarni ilm-fan taraqqiyotiga tayyorlashni takomillashtirish texnologiyalari va ularning ta'lim samaradorligiga ta'siri, ularni ta'lim jarayonida qo'llanilishi haqida so'z boradi.*

Tayanch so'zlar: *texnologiya, iqtidorli o'quvchi, uzluksiz ta'lim, qobiliyatlarning rivojlanish bosqichlari, individual, darsdan tashqari mashg'ulotlar.*

O'zbekiston Respublikasida shakllangan uzluksiz ta'lim tizimi barkamol shaxs va malakali mutaxassisni tayyorlash jarayonining samarali tashkil etilishini ta'minlashga xizmat qiladi. Bu borada umumiy o'rta ta'lim tizimi yuksak ma'naviyatli, yetuk va ijodiy faol yoshlarni tarbiyalashga qaratilganligi bilan uzluksiz ta'lim tizimida o'zining alohida o'rniga ega.

Barkamol, yetuk shaxsni tarbiyalash, Respublikamizda kadrlar tayyorlashni davr talablari darajasiga ko'tarish ta'limning rivojlanayotgan bozor iqtisodiyoti munosabatlariga asoslangan mexanizmini yaratish, uning mazmunini takomillashtirish, ota-onalar, o'quvchi va o'qituvchilarda ta'lim-tarbiya jarayoniga bo'lgan yangicha munosabatni, qarashlarni shakllantirish kabi masalalarni qamrab olgan «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi» bosqichma-bosqich amalga joriy etilmoqda.

Iqtidorli o'quvchilarni ilm-fan taraqqiyotiga tayyorlashni takomillashtirish, qobiliyatlarini rivojlanish bosqichlari, pedagogik mexanizmlari, dars jarayonida ta'lim metodlari, pedagogik texnologiyalarni tahlili, bu esa o'qitish jarayonini samarali tartibda amalga oshirish, boshqarish, ko'zlangan maqsad asosidagi natijalarga erishish imkoniyatini yaratish, shaxs qiziqishlarini shakllantirib, qobiliyat, iqtidor, iste'dod darajasigacha ko'tarish markaziy o'rinni egallaydi. Iqtidorli o'quvchilarni ilm-fan taraqqiyotiga tayyorlash, texnologiya darslari orqali o'quvchilar bilim salohiyatini kengaytirish, iste'dodini namoyon qilish va takomillashtirish yo'llarini tajriba-sinovlarimizdan kelib chiqqan holda quyidagilardan iborat degan xulosaga keldik:

- Dars jarayonida o'quvchilar bilan individual ish olib borishni takomillashtirish;

· darsdan tashqari mashg'ulotlarda o'quvchilar iqtidorini muntazam ravishda takomillashtirish;

· Fan to'garaklarini muntazam ishlashini ta'minlash

Xulosa qilib aytish mumkinki, har qanday fan yuzasidan olib boriladigan dars mashg'ulotlarida iqtidorli o'quvchilar aniqlab olinib, ularni rag'batlantirish kelgusida o'tkaziladigan darslar uchun mustahkam poydevor yaratadi. Qolaversa iqtidorli o'quvchilarga past o'zlashtiruvchi o'quvchilar bilan birga guruh bo'lib birga ishlashlarini uqtirish lozim. Texnologiya darslarida o'quvchilardan kuchli iqtidorlilik qolaversa, yaratuvchanlik, dizaynerlik ko'p va samarali mehnat qilish orqali kutilgan natijalarga erishish mumkinligi o'rgatiladi. Texnologiya darslari orqali o'quvchilarning qandaydir bir hunarga moyilligi aniqlanib ushbu sohaga to'g'ri yo'naltira olish va kelgusida o'z sohasining yetuk mutaxassislarini tayyorlay olish texnologiya fani o'qituvchilarining katta yutug'idir. O'quvchilarni ijtimoiy foydali mehnatga o'rgatish, texnologiya dars mashg'ulotlari davomida DTS bo'yicha o'quv rejasida keltirilgan mavzular yuzasidan tayyorlanish ko'zda tutilgan buyumlarni yasash davomida o'quvchilarning kreativlik, iqtidorlilik, ijodkorlik xususiyatlari, boshqalarnikiga o'xshamagan qobiliyatlari namoyon bo'ladi. Texnologiya dars mashg'ulotlari maktablarda ikki soatga mo'ljallanganligi ayniqsa o'quvchilar bilan yanada ko'proq shug'ullanish imkonini beradi. Yuqori sinf o'quvchilari fizika, kimyo, ona tili, adabiyot, tarix singari fanlarni o'qish davomida tez zerikadi. O'yin yoshidagi bolalar ayniqsa rasm, texnologiya darslarida o'zlarining bor mahoratlarini namoyon qilish uchun imkoniyat sifatida bu fanlarning o'tiladigan vaqtini orziqib kutishadi. Texnologiya darslarida o'g'il bolalar duradgorlik, chilangarlik buyumlari, qizlar esa tikish, bichish, to'qish, pazandachilik mahsulotlari tayyorlash jarayonida o'zlarini katta bo'lish orzulari tomon katta hayot sari yo'l oladilar. O'qituvchi tomonidan o'quvchilar uchun yaratilgan dars muhiti o'quvchilarning yangi qirralarini namoyon qilishga turtki bo'lmog'i zarur. O'z vaqtida anglangan va to'g'ri yo'naltirilgan iqtidor kelajakda yanada yangi marralarni zabt etish imkonini beradi. Yangi narsalar yarata oladigan tikish-bichishga, to'qish, biserdan buyumlar tayyorlash, chilangarlik, duradgorlik mahsulotlari yasashga ishtiyoqi baland o'quvchilar bilan faqat dars davomida emas balki darsdan keyin ham ijodiy to'garaklar tashkil qilib shug'ullanish maqsadga muvofiqdir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O'zbekiston Respublikasining "Ta'lim to'g'risidagi" Qonuni va Kadrlar tayyorlash milliy dasturi T. 1997 yil 29 avgust.
2. Tolipov.O'.Q. "Oqituvchilar tayyorlashda yangi pedagogik texnologiyalar". T. Sharq 1998y
3. Tolipov O'.Q., Sharipov Sh.S. "O'quvchi shaxsi ijodkorlik faoliyatini rivojlantirishning pedagogik asoslari" "Fan" nashriyoti, Toshkent - 2012

SECTION: MEDICAL SCIENCE

Исомадинова Гузаль Захриддин кизи
студентка,

Хегай Анна Владимировна
студентка,

Ражапова Зебинисо Бахрамовна
студентка

Ташкентский Педиатрический Медицинский Институт
(Ташкент, Узбекистан)

ГЛАЗНЫЕ БОЛЕЗНИ В СТРУКТУРЕ ЗАБОЛЕВАЕМОСТИ И ИХ АСПЕКТЫ

Глазные болезни занимают существенное место в структуре заболеваемости, временной и полной утраты трудоспособности населения в мире. Успехи в хирургическом лечении ряда глазных заболеваний (катаракты, глаукомы, др.) неоспоримы. К великому сожалению этого нельзя сказать о консервативном направлении в офтальмопатологии. Это касается и профилактики. Здесь мы не наблюдаем каких-либо серьезных успехов. Несмотря на появление множества новых лекарственных препаратов, процесс замещения консервативного подхода в лечении глазных болезней – хирургическим набирает силу. Возникает естественный вопрос – почему это происходит? Весьма трудно дать однозначный ответ. Но главной причиной того, на наш взгляд, является отсутствие системного подхода к изучению патогенеза воспалительных заболеваний, которые, как правило, и являются предтечей таких наиболее инвалидизирующих заболеваний как вторичная катаракта и глаукома.

Как отмечают авторы литературных источников, что особое место в офтальмологии занимают так называемые «эндогенные воспалительные заболевания», среди которых наиболее часто встречаются увеиты, в частности – передние увеиты (иридоциклиты). Патогенез этих заболеваний давно, настойчиво и небезуспешно изучается. Выявлены многочисленные факты участия персистирующей (бактериальной, вирусной и паразитарной) инфекции в патогенезе увеитов, которые лежат в основе классификации заболевания по этиологическому признаку.

А также дальнейший анализ литературы показал, что установлена важная роль перекисного окисления липидов (ПОЛ) в патогенезе воспалительной патологии глаза, которое и не могло не принимать участие в механизмах повреждения структур глаза при изучаемой патологии, поскольку ПОЛ является стереотипным, проявлением любого воспаления и по своей сути его атрибутом. Весьма важным является сам факт осознания клиницистами и патологами важной (если не главной) роли иммунной системы в патогенезе заболевания. Принципиально важным для понимания патогенеза воспалительной офтальмопатологии являются результаты исследований зарубежных авторов, которые обнаружили способность эндотоксина (ЭТ), при парентеральном его

введении, обуславливать развитие увеита и эндофтальмита у экспериментальных животных. Однако до недавнего времени эти очень важные научные факты рассматривались лишь как свидетельство способности грамотрицательной бактериемии или сепсиса быть причиной развития эндогенной воспалительной патологии глаза, - носили частный характер. Это имело место до появления эндотоксиновой теории физиологии патологии профессора Л.О. Яковлева, в основе которой лежит способность кишечного ЭТ регулировать активность иммунной системы, а его избытка в общем кровотоке - быть причиной инициации развития как-местной, так и общей воспалительной реакции. Таким образом, появилось основание для системного осмысления имеющихся в научной литературе информации и предположения об участии эндотоксиновой агрессии (ЭА) кишечного происхождения в патогенезе «эндогенных» воспалительных заболеваниях глаза. В пользу этого предположения свидетельствовали не только результаты выше приведенных экспериментальных исследований, но и ряд хорошо известных и достаточно новых фактов: участия стресса в патогенезе увеитов, поскольку именно гипоталамо-гипофизарно-надпочечниковая система регулирует объем поступления ЭТ из кишечника в системный кровоток;- участия почечного фактора в механизмах развития увеитов, о чем прямо или косвенно свидетельствуют результаты исследований многих ученых, поскольку именно почки являются основным ЭТ-элиминирующим из системного кровотока органом; участия кишечного фактора в патогенезе увеитов, эндофтальмитов и нефритов, о чем косвенно свидетельствует способность антибактериальной терапии (способной разрушать грамотрицательные бактерии в кишечнике) обуславливать развитие этих заболеваний; известной взаимосвязи между системными заболеваниями соединительной ткани и увеитами, поскольку в патогенезе первых ЭА принимает самое непосредственное участие.

Таким образом, на основании анализа литературных источников можно отметить, что даже поверхностный анализ и систематизация имеющихся в научной литературе данных, свидетельствует о высокой вероятности участия кишечной ЭА в патогенезе эндогенной воспалительной патологии глаза. Несмотря, на значительные достижения современной офтальмологии в диагностике и лечении острых сосудистых заболеваний сетчатки и зрительного нерва, в последние два - три десятилетия не уменьшается число работ посвященных данной проблеме. Это связано, с одной стороны, с увеличением удельного веса сосудистой патологии органа зрения в общей структуре заболевания глаза. По данным Старкова Г.Л. частота сосудистых заболеваний составляет 34,7% к общему количеству заболеваний сетчатой оболочки. Головкин О.И. указывает, что они составляют 49,3 - 50,5% среди заболеваний зрительного нерва. Следует отметить, что растет число заболеваний не только среди пациентов пожилого, но и работоспособного возраста. Этот рост, непосредственно, связан с широким распространением в современном мире количества сердечно - сосудистых заболеваний (гипертонической болезни, атеросклероза, сахарного диабета, височного артериита, поражения сонных артерий и др.), которые являются основными причинами развития острых сосудистых заболеваний сетчатки и зрительного нерва.

С другой стороны, сосудистые заболевания чаще всего сопровождаются ухудшением зрительных функций и заканчиваются той или иной степенью атрофии

зрительного нерва, а также в 40-64% случаев протекают с поражением второго глаза. Социальная значимость проблемы заключается в том, что данная группа заболеваний, по мнению многих авторов, является ведущей причиной слепоты и слабовидения, особенно работоспособного населения. По данным Антоновой А.И., удельный вес первичных инвалидов из-за атрофии зрительного нерва после сосудистой катастрофы в нем к общему числу атрофий зрительного нерва составляет 3035%.

Специалистами отмечен тот факт, что в патогенезе острого расстройства венозного и артериального кровообращения в сетчатке и зрительном нерве выделяют следующие основные состояния: тромбоз, эмболию, спазм и артериит. Тромбоз является одной из основных причин, которому в одних случаях принадлежит непосредственная роль в развитии патологического процесса, в других тромбоз, присоединяясь вторично, может действовать в сочетании с эмболией, ангиитом, спазмом и усугублять течение ишемического процесса. Внутрисосудистое тромбообразование сложный процесс в возникновении которого играют роль следующие моменты: 1-местные локальные изменения сосудистой стенки, приводящие к нарушению тонких физико-химических свойств интимы, изменяя местный коагуляционный потенциал.; 2-нарушения общей гемодинамики и тонуса сосудистой стенки; 3-коагуляционные сдвиги крови. В последнее время большая роль в патогенезе сосудистой патологии отводится формированию хронического ДВС-синдрома сосудов.

Клиницистами в свою очередь отмечено, что тромбоз является одной из ведущих причин в патогенезе острой сосудистой патологии сетчатки и зрительного нерва, для лечения этих состояний в комплексной терапии широко применяют антикоагулянты.

Наиболее часто применяется нефракционированный гепарин. Однако гепарин как антикоагулянт обладает рядом нежелательных свойств и приводит к развитию побочных явлений, таких как гепарин индуцированная тромбоцитопения, остеопороз, зуд, изменение метаболизма липидов, потребление АТ-III. Он также характеризуется низкой биодоступностью, низкой эффективностью в ингибировании тромбина, связанного с фибрином, а следовательно и в ограничении роста тромба, трудностью в подборе индивидуальной дозы, чувствительность которой варьирует в широких пределах, особенно при врожденном и приобретенном дефиците АТ-III. Гепарин инактивируется фактором 4 тромбоцитов. Существенно затрудняют лечение нередко возникающие геморрагические осложнения. Применение нефракционированного гепарина требует регулярного лабораторного контроля, вследствие неравномерного антикоагулянтного эффекта.

В связи с этим последнее время большое внимание уделяется низкомолекулярным гепаринам. Однако низкомолекулярные гепарины в офтальмологии не нашли пока широкого применения. В литературе имеются лишь отдельные сообщения о применении низкомолекулярных гепаринов, четко не определены дозы и пути введения, не определены показания и противопоказания, не отражены клинические проявления и влияния на коагуляционную и фибринолитическую активность слезной жидкости.

На сегодняшний день в мире отмечается увеличение продолжительности жизни человека, что ведёт к росту числа людей пожилого возраста и повышению пенсионного возраста населения.

Ведутся масштабные международные исследования по изучению влияния заболеваемости, инвалидизации, смертности пожилого населения на продолжительность общей и здоровой жизни и влияния этих процессов на человеческое общество.

В практической медицине возрастает актуальность изучения коморбидности заболеваний, характерных для процессов старения. Общеизвестно, что с возрастом происходят изменения всех систем в организме человека, при этом основную долю составляют сосудистые изменения. Сердечно-сосудистые заболевания (ССЗ) рассматривают как одну из главных причин инвалидности и смертности, в том числе людей работоспособного возраста. Это, в свою очередь, оказывает влияние и на патологию органов-мишеней для ССЗ, в частности на поражение глаз. За последнее десятилетие патология сосудистой системы глаза приобрела первостепенное значение, как в отечественной, так и в мировой офтальмологии, являясь причиной слабовидения, слепоты и инвалидности по зрению не только среди пожилых лиц, но и среди молодого населения.

А также в литературных источниках можно определить, что поражение микрососудистого русла сетчатки вызвано широким распространением атеросклероза и атеросклероз-ассоциированных ССЗ, артериальной гипертензии (АГ), и сахарного диабета, приводящих к локальным поражениям структур глаза как органа-мишени. Изменение параметров микрососудистого русла сетчатки, позволяют на ранних этапах выявить факторы риска и профилактировать развитие ССЗ, не дожидаясь манифестации клиники с обширным и невосполнимым уроном для организма.

Изменения микроциркуляторного русла сетчатки в большинстве случаев возникают при АГ. Неконтролируемое течение АГ приводит к поражению микроциркуляции сетчатки и зрительного нерва в виде гипертонической ангиопатии, ангиосклероза сосудов сетчатки и оптиконейропатии. В тяжелых случаях развиваются острые сосудистые окклюзии артериол и венул сетчатки, приводящие к тяжелой и зачастую необратимой потере зрения.

При сахарном диабете процесс происходит типично: развитие микроангиопатии и нейропатии. Кроме того, сетчатка подвергается сильнейшей ишемизации, что приводит к развитию пролифераций, которые вторично могут вызывать тракционные отслойки сетчатки, глаукому, диабетическую катаракту.

Современными информативными методами исследования глазного дна являются офтальмоскопия, фоторегистрация глазного дна, флюоресцентная ангиография сетчатки, оптическая когерентная томография (ОКТ).

Таким образом, в конце литературного обзора можно определить ценность данной проблемы в медицине.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Киселева, Т. Н. Нарушение ретиальной циркуляции при артериальной гипертензии / Т. Н. Киселева, М. В. Ежов, Н. А. Аджемян // Фарматека. - 2014. - Т. 20. - №. 293. - С. 14-19.
2. Файзрахманов, Р. Р. Программное обеспечение в диагностике патологии сетчатки / Р. Р. Файзрахманов, И. И. Арслангареева, Р. М. Зайнуллин // Точка зрения. Восток-Запад. - 2016. - Т. 117. - №. 5. - С. 112-115.
3. Бунин А. Я., Муха А. И., Давыдова Н. Г., Платонова Т.К., Маркова О.А. Патогенетические факторы тромбоза центральной вены сетчатки. // Вестник офтальмологии 1989г.- № 6. с. 50-52.
4. Баркаган З. С., Цивкина Л. П., Момот А. П., Шилова А. Н. Ошибки, просчеты и пути совершенствования клинического применения низкомолекулярных гепаринов. // Клиническая фармакология и терапия 2002. 11(1). - с 78-83.
5. Башков Г.В., Калишевская Т.М., Голубева М.Г., Соловьева М.Е. Низкомолекулярные гепарины: механизм действия, фармакология и клиническое применение. //Экспериментальная и клиническая фармакология 1993г.- № 4,- с.66-76.
6. Белязо О.Е. Нарушение системы гемостаза и особенности антиагрегантной терапии при тромбозах различной локализации. Дис. док. мед. наук. СПб 2000г.- с. 208
7. Ермакова Н.А., Алекберова З.С., Кошелева Н.М., Решетник Т.М. Особенности поражения сосудов сетчатки при системной красной волчанке. // Вестник офтальмологии 2001. № 2. - с.21-24.
8. Cilveti Puche A., Lapeira - Andraca M., Garcia - Campos J. Fibrinolisis sistemica con rTPA en occlusion aguda de la arteria de la retina. //Arch. Soc. Esp. Oftalmol. 2000.-75. - pp. 287-290.
9. Monrad E.S. Role of low molecular - weight heparins in the management of patients with unstable angina pectoris and non - Q - wave acute myocardial infarction.//Am. J. Cardiol. -2000.-85.
10. Ahn, S. J. Retinal and choroidal changes with severe hypertension and their association with visual outcome / S. J. Ahn, S. J. Woo, K. H. Park //Investigative ophthalmology & visual science. - 2014. - Vol. 55. - Issue 12. - P. 7775-7785.
11. Ambresin, A. Hypertension and the eye / A. Ambresin, F. X. Borruat // Revue medicale suisse. - 2015. - Vol. 11. - N 499. - P. 2368-2372.
12. Bek, T. Diameter changes of retinal vessels in diabetic retinopathy / T. Bek //Current diabetes reports. - 2017. - Vol. 17. - Issue 10. - P. 1-7.
13. Biousse, V. Management of acute retinal ischemia: follow the guidelines! / V. Biousse, F. Nahab, N. J. Newman // Ophthalmology. - 2018. - Vol. 125. - Issue 10.- P. 1597-1607.
14. Blood pressure is associated with retinal vessel signs in preadolescent children / B. Gopinath, L. A. Baur, J. J. Wang [et al.] // Journal of hypertension. - 2010. - Vol. 28. - Issue 7. - P. 1406-1412.

MODERN SCIENTIFIC CHALLENGES AND TRENDS

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodiany

April 2022

ISSUE 4(49)

The results of scientific researches, errors or omissions are the authors` responsibility

Founder: "iScience" Sp. z o. o.,
NIP 5272815428

Subscribe to print 11/04/2022. Format 60×90/16.

Edition of 100 copies.

Printed by "iScience" Sp. z o. o.

Warsaw, Poland

08-444, str. Grzybowska, 87

info@sciencecentrum.pl, <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1



9 788394 940331