

POLISH SCIENCE JOURNAL

INTERNATIONAL SCIENCE JOURNAL

Issue 3(59)



POLISH SCIENCE JOURNAL

ISSUE 3(59)

INTERNATIONAL SCIENCE JOURNAL

WARSAW, POLAND
Wydawnictwo Naukowe "iScience"
2023

ISBN 978-83-949403-4-8

POLISH SCIENCE JOURNAL (ISSUE 3(59), 2023) - Warsaw: Sp. z o. o. "iScience", 2023. – 177 p.

Editorial board:

Bakhtiyor Akhtamovich Amonov, Doctor of Political Sciences, Professor of the National University of Uzbekistan

Mukhayokhon Botiraliyevna Artikova, Doctor of Science, Andijan State University

Bugajewski K. A., doktor nauk medycznych, profesor nadzwyczajny Czarnomorski Państwowy Uniwersytet imienia Piotra Mohyły

Tahirjon Z. Sultanov, Doctor of Technical Sciences, docent

Shavkat J. Imomov, Doctor of Technical Sciences, professor

Baxitjan Uzakbaevich Aytjanov, Doctor of Agricultural Sciences, Senior Scientific Researcher, Karakalpak Institute of Agriculture and Agrotechnology

Yesbos'ın Polatovich Sadi'kov, Doctor of Philosophy (Ph.D), Nukus branch Tashkent state agrarian university

Nazmiya Muslihiddinovna Mukhitdinova, Doctor of Philology, Samarkand State University, Uzbekistan

Guljazira Mukhtarovna Utenbaeva, PhD, lecturer of the Department of Language Learning of the University of Public Safety

Indira Rustam Kizi Narkulova (Yokubova), Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences (PhD), Lecturer of the Department of Languages at the University of Public Safety of the Republic of Uzbekistan

Sharifjon Yigitalievich Pulatov, Doctor of Technical Sciences, Professor

Sayipzhan Bakizhanovich Tilabaev, Candidate of Historical Sciences, Associate Professor. Tashkent State Pedagogical University named after Nizami

Temirbek Ametov, PhD

Marina Berdina, PhD

Hurshida Ustadjalilova, PhD, associate professor, Kokand state pedagogical institute Uzbekistan

Dilnoza Kamalova, PhD (arch) Associate Professor, Samarkand State Institute of Architecture and Civil Engineering

Turdali Khaidarov, PhD, Kokand state pedagogical institute Uzbekistan

Sarvinoz Boboqulovna Juraeva, Associate Professor of Philological Science, head of chair of culturology of Khujand State University named after academician B. Gafurov (Tajikistan)

Oleh Vodiani, PhD

Languages of publication: українська, русский, english, polski, беларуская, казакша, o'zbek, limba română, кыргыз тили, Հայերեն

Science journal are recommended for scientists and teachers in higher education establishments. They can be used in education, including the process of post - graduate teaching, preparation for obtain bachelors' and masters' degrees.

The review of all articles was accomplished by experts, materials are according to authors copyright. The authors are responsible for content, researches results and errors.

TABLE OF CONTENTS

SECTION: EARTH SCIENCE

**İbrahimov Azad Qənbər oğlu, Verdiyeva Vəfa Qaçay qızı (Gəncə, Azərbaycan),
Türkoğlu Mete (İğdır, Türkiyə)**

QARABAĞ DÜZÜNDƏ PAMBIĞA YARARLI TORPAQLARIN
MÜASİR DİAQNOSTİKASI 6

SECTION: ECONOMICS

Джаманбалин Кадыргали Коныспаевич,

Джаманбалин Берик Кадыргалиевич,

Комиссарова Ольга Владимировна (Костанай, Казахстан)

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ ДОБЫВАЮЩЕЙ ОТРАСЛИ
КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ КАЗАХСТАНА 11

SECTION: HISTORY SCIENCE

Konstantin Anatolyevich Bugaevsky (Mykolaiv, Ukraine)

DIABETES MELLITUS AND THE HISTORY OF ITS DIAGNOSIS AND TREATMENT IN
THE REFLECTION OF A NUMBER OF COLLECTION TOOLS 15

Бугаєвський Костянтин Анатолійович (Нова Каховка, Україна)

160-РІЧЧЮ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ АКАДЕМІКА В.І. ВЕРНАДСЬКОГО –
ПРИСВЯЧУЄТЬСЯ: ЖИТТЯ ТА НАУКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ ВЧЕНОГО У
ВІДОБРАЖЕНІ ЗАСОБІВ КОЛЕКЦІОНУВАННЯ 41

Zhanibekova Assel, Noiyanov Edyl (Almaty, Kazakhstan)

A. БАЙТУРСЫНОВ'С КОНТРИБУТІОН ТУ ТУ ЕДУКАТІОН СИСТЕМ
OF KAZAKHSTAN (20-30S OF THE XX CENTURY) 55

Тилабаев Сайипжон Бакижанович (Ташкент, Узбекистан)

ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЕ 60

SECTION: INFORMATION AND COMMUNICATION

TECHNOLOGIES

Ivanova Tatiana (Miami, USA)

INVESTMENT INTERIOR DESIGN AS A NEW DIRECTION IN DESIGN 64

SECTION: PEDAGOGY

Abduraxmonova Maxfuzaxon Mahammadsodiqovna (Andijan, Uzbekistan)

МАКТАБГАЧА ТА'ЛИМ ТАШКИЛОТЛАРИДА ТАБИАТ
БИЛАН ТАНИШТИРИШНИНГ О'РНИ 67

Bobonazarova Nodira (Andijan, Uzbekistan)

ПСИХОЛОГИЯДА ШАХС ШАКЛЛАНИШИ ВА ИЖТИМОЙ МА'СУЛИЯТНИ АҲАМИЯТИ 71

Kumisbekov Aibek (Bishkek, Kyrgyzstan)

METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF THE DEVELOPMENT OF THE PERSONNEL
MANAGEMENT SYSTEM IN THE ORGANIZATION OF EDUCATION 74

Mavlyanova Ra'no Choriyevna (Buxoro, O'zbekiston)	
TARIX DARSLARIDA MUSTAQIL ISHLARNI TASHKIL ETISH.....	80
Курбонова Фаридахон (Тошкент, Узбекистан)	
АНАЛИЗ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМАМ КОРРЕКЦИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	82
Садыкова Жанат Есенжановна, Тулепбергенқызы Акерке, Шыныберген Жанар (Алматы, Қазақстан)	
ТІЛДІ ОҚЫТУ ӘДІСТЕРІ: ТҮЖЫРЫМДАМАЛЫҚ ТӘСІЛ	85
Умаров Мухиддин Мусинович (Тошкент, Узбекистан)	
ПЕДАГОГИКА НЕПРЕРЫВНОГО ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ФИЛОСОФСКО- ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	91
Шарипова Шахноза Шавкатовна (Бухара, Узбекистан)	
РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	96

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Begeyeva Anar Zhagiparovna (Aktau, Kazahkstan)	
PROBLEMS FACED BY STUDENTS IN SPEAKING ENGLISH LANGUAGE	99
Utessova Kymyz Usenovna (Aktau, Kazahkstan)	
THE USE OF INNOVATIVE METHODS IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE.....	102
Власенко Наталія Давидівна (Кам'янське, Україна)	
ВИБІР ГРАМАТИЧНИХ ФОРМ В ДІЛОВОМУ МОВЛЕННІ ПРИ ПЕРЕКЛАДІ	106
Дарбанов Б. Е., Айтмамат кызы Айсулуу (Сузак, Киргизстан)	
СЛОВООРЯДКОВЫЕ КОНСТРУКЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА В КИРГИЗСКОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ.....	115
Дарбанов Б. Е., Айтмамат кызы Айсулуу (Сузак, Киргизстан)	
ОСНОВНЫЕ СЛОВООРЯДКОВЫЕ КОНСТРУКЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	121
Джунусбаева Мадина Калдарбековна, Чажабаева Динара (Алматы, Қазақстан)	
МУЛЬТИМОДАЛЬДЫ МЕДИАДИСКУРС: ӘДІСНАМАЛЫҚ ПАЙЫМДАУЛАР	127
Жунусова А.К., Екижи М., Тұрысбек Р. С. (Астана, Қазақстан)	
ҚАЗАҚ ЖӘНЕ ТҮРІК ӘДЕБИЕТІНДЕГІ ДЕТЕКТИВ ЖАНРЫ	133

SECTION: PHILOSOPHY

Sayfullayeva U.Q. (Samarqand, Uzbekistan)	
AMIRIY IJODIDA IRFONIY MAVZULAR BADIYATI	138

SECTION: PHYSICAL CULTURE

Даткаев Умиджон Каримжон угли (Ташкент, Узбекистан)	
РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПРИЗЫВНОЙ ПОДГОТОВКИ МОЛОДЕЖИ: ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ.....	144
Ибрагимов Азиз Тулкинович (Ташкент, Узбекистан)	
КРУГОВАЯ ТРЕНИРОВКА НА УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО БАСКЕТБОЛУ.....	149

Оманова Севара Гайратуллаевна (Ташкент, Узбекистан)	
ВОЛЕЙБОЛ УНИКАЛЬНАЯ ИГРА	153
Рузметов Махмуд Аскарлович (Алмалык, Узбекистан)	
ВЛИЯНИЕ ВОЛЕЙБОЛА НА ОБЩУЮ ФИЗИЧЕСКУЮ ПОДГОТОВКУ СТУДЕНТОВ	156
Таирова Мапрат (Ташкент, Узбекистан)	
РОЛЬ ГИГИЕНЫ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ У УЧАЩИХСЯ	160

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

Айдарханов Тлеужан Гайдарович, Толғанбай Шыңғыс Толғанбайұлы (Нур-Султан, Казахстан)	
УСТОЙЧИВОСТЬ СТРЕЛОВОГО САМОХОДНОГО КРАНА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ РАБОЧИХ ОПЕРАЦИЙ	165

SECTION: MANAGEMENT AND MARKETING

Еркулова Г.С. (Актау, Казахстан)	
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЕНЕДЖМЕНТА В КАЗАХСТАНЕ	168
Еркулова Г.С. (Актау, Казахстан)	
ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ УПРАВЛЕНИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ КОМПАНИИ	172

SECTION: EARTH SCIENCE

İbrahimov Azad Qənbər oğlu
k.t.ü.e.n., dosent
Azərbaycan Dövlət Aqrar Universiteti,
Verdiyeva Vəfa Qaçay qızı
a.e.ü.f.d, Baş müəllim
Azərbaycan Dövlət Aqrar Universiteti
(Gəncə, Azərbaycan),
Türkoğlu Mete
Ziraat Mühendisi, Doğa Koruma və Milli Parklar İğdır İl Şube
Müdürlüğü
(İğdır, Türkiyə)

QARABAĞ DÜZÜNDƏ PAMBIĞA YARARLI TORPAQLARIN MÜASİR DİAQNOSTİKASI

Xülasə: *Quru subtropik zonanın torpaqları hazırda şorlaşma, şorakətləşmə, irriqasiya, külək eroziyası, otlaq eroziyası, bərkimə, humus qatının yuyulması, qida elementlərinin çatışmazlığı, qrunt sularının səviyyəsinin qalxması, səhralaşma və s. kimi deqradasiya proseslərinə məruz qalır. Torpaqda gedən hər bir proses onun morfoqenetik diaqnostikasında özünü büruzə verir. Torpaqların diaqnostik göstəricilərini tədqiq etmədən onun məhsuldarlıq qabiliyyətini öyrənmək və münbitliyini qorumaq mümkün deyil.*

Açar sözlər: *deqradasiya, torpaq, pambıqaltı, ovalıq, diaqnostik göstərici, humus, eroziya.*

Giriş. Dünyanın demoqrafik vəziyyətinin gərginləşdiyi bir dövrdə ekoloji tarazlığı qorumaq, bitkilərdən yüksək və keyfiyyətli məhsul almaq üçün torpaq ehtiyatlarından düzgün və səmərəli istifadə olunması olduqca vacibdir. Torpaq təbii cisim olaraq insan və digər canlıların həyatında böyük əhəmiyyəti olan bəşəriyyətin əvəzəlməz təbii sərvətidir.

Qlobal iqlim dəyişmələri, torpaq deqradasiyası və biomüxtəlifliyin azalması torpaqların daha qiymətli təbii ehtiyatlara çevrilməsinə səbəb olmuşdur.

Quru subtropik zonanın torpaqları Azərbaycanda aqrar sahənin inkişafında böyük paya sahibdir. Çünki bu region Kür-Araz ovalığının demək olar ki, tam əhatə etməklə yanaşı, qədim əkinçilik mədəniyyətinə malikdir.

Quru subtropik zonanın torpaqları hazırda şorlaşma, şorakətləşmə, irriqasiya, külək eroziyası, otlaq eroziyası, bərkimə, humus qatının yuyulması, qida elementlərinin çatışmazlığı, qrunt sularının səviyyəsinin qalxması, səhralaşma və s. kimi deqradasiya proseslərinə məruz qalır. Torpaqda gedən hər bir proses onun morfoqenetik diaqnostikasında özünü büruzə verir. Torpaqların diaqnostik göstəricilərini tədqiq etmədən onun məhsuldarlıq qabiliyyətini öyrənmək və münbitliyini qorumaq mümkün deyil. Digər tərəfdən, torpaqların təsnifatı, sistematikasına və nomenklaturasına da birbaşa diaqnostik əlamətlərin öyrənilməsi ilə sıx bağlıdır (1).

Tədqiqat işinin əsas məqsədi quru subtropik ərazidə yayılmış torpaqların müasir diaqnostik göstəricilərinin müəyyənəşdirilməsi, onların morfoqenetik təsvirin verilməsi, torpaqların münbitlik parametrlərinin tədqiqi, torpaqların diaqnostik göstəriciləri ilə məhsuldarlığı arasında korrelyativ əlaqənin tapılması, torpaqların deqradasiyasına səbəb olan amillərin müəyyənəşdirilməsi, torpaq tədqiqatlarında müasir texnologiyalardan istifadə etməklə xəritələşdirilməsidir.

Quru subtropik ərazi torpaqlarının intensiv şəkildə kənd təsərrüfatında (qış otlığı, əkin altında və s.) istifadə olunması nəticəsində yaranan antropogen deqradasiya, həmçinin, təbii amillərin yaratdığı deqradasiya (yağış, külək, şorlaşma və s.) proseslərini tədqiq etmək və bu proseslərlə mübarizə aparmaq torpaqların təbii torpaq tipi kimi qorunub istifadə edilməsi baxımından önəmlidir.

Tədqiqat obyektı. Azərbaycanın quru subtropik ərazisinin pambığa yararlı torpaqları tədqiqat obyektı kimi seçilmişdir (2). Quru subtropik zonanın pambığa yararlı torpaqlarının müasir diaqnostikasını tədqiq etmək məqsədilə tədqiqat ərazisinin torpaq-iqlim şəraitinə uyğun aşağıdakı xarakterik yerlər seçilərək tədqiqatların yerinə yetirilməsi üçün torpaq kəsimləri və təcrübələr qoyulmuşdur. Bu ərazi əsasən Qarabağ düzünü əhatə edir. Əsas torpaq tipləri boz-qəhvəyi (şabalıdı), çəmən-boz, boz-çəmən, və boz torpaqlardır. Tədqiqat obyektı əsasən ənənəvi suvarma şəraitində istifadə olunur. Tədqiqat ərazisinin suvarma şəbəkəsinin qurulmasında Kür və Araz çayları, həmçinin onlardan ayrılan qollar əsas rol oynayır. Ərazidə şorlaşma prosesi əsas ekoloji problemlərdəndir ki, əsas səbəblərdən biri qrunut sularının səthə yaxın olmasıdır.

Qarabağ düzü şəqədən Kür və Cənub-şəqədən Araz çayı ilə əhatələnir. Ərazi qərbdə Kiçik Qafqaz ətəyi maili düzənliklərdən, şərti olaraq 60 m-lik və 70-90 m-lik horizontlarla ayrılır. Mil düzünün şərq hissəsində mütləq yüksəklik -11 m-ə qədər alçalır.

Bərdə rayonunda uzun illər pambıq bitkisi becərilmişdir. Tərtər çayının gətirmə konusunda yerləşir. Allüvial çöküntülər üzərində formalaşmışdır (şəkil 3.4). Ona görə də hamar olmaqla meyilli çox zəifdir və Kür çayının yatağına doğrudur. Burada gətirilmiş suxurlar çox qalıdır, ona görə də humsulu qatın qalınlığı xeyli yüksəkdir.

Ərazinin iqliminin quru və isti olması torpaqda üzvi maddələrin sürətli mineralaşmasına səbəb olur və humusun miqdarı da burada çox yüksək deyildir. Ərazinin landşaftı əsasən quru çöl olmaqla xeyli parçalanması müşahidə edilir. Yağıntılardan miqdarı 350-450 mm arasında dəyişir. Orta çoxillik temperatur 14.2°C-dir. Yayın isti quru, qışı isə mülayim rütubətli keçməsi müşahidə edilir.



Şəkl. 3.4. Tədqiqat məntəqəsinin peyk görüntüsü (Bərdə r-n)

Bərdə rayonu ərazisində yerləşən bu təcrübə sahəsinin torpaqları uzun müddətdə əkinçilikdə istifadə edilmişdir. Son illərdə bu torpaqlarda müxtəlif kənd təsərrüfatı bitkiləri becərilir. Demək olar ki, yüksək məhsul əldə etmək mümkün deyildir ki, bunun da bir çox səbəbləri mövcuddur.

Əraziyə suvarma suyu Yuxarı Qarabağ kanalından gəlir. Ona görə də hazırda bu suyun təsiri torpağa o qədər də böyük deyildir.

Tədqiqat zamanı sahədən götürülən nümunələr aşağıdakı metodikaya uyğun analiz olunmuşdur (3):

- torpağın mexaniki tərkibi- Kaçinski;
- Humus, ümumi azot -Tyurin;
- ümumi fosfor –
- mütəhərrik fosfor -Maçigin;
- ümumi kalium - mübadilə olunan kalium -Protasov;
- udulmuş əsaslar (Ca+Mg)- Hedroys;
- torpağın struktur və aqreqat tərkibi- Savvinov;
- karbonatlar –kalsimetr cihazında; Mexaniki təkibi parçalamaq üçün $\text{Na}_2\text{P}_2\text{O}_7$ maddəsi

ilə işlənmişdir

- ümumi və hiqroskopik nəmlik çəki;
- Mikroaqreqat tərkibi – N.A. Kaçinski metodu ilə
- Struktur və aqreqat təkibi- Savvinov metodu ilə
- Ümumi məsaməlik - $\chi = \frac{D-d}{D} \cdot 100$ formuluna əsasən hesablanmışdır.
- pH -su məhlulunda təyin olunmuşdur.

Nəticələr və onun müzakirəsi: Bərdə rayonunda qazılmış kəsimdə üst qatda humusun miqdarı 1,57%, əkinaltı qatda isə çox az fərqlənir və 1,50% təşkil edir. Əkin altında 45-62 sm-də humus nisbətən yüksəlir, 1,90%-ə çatır. Bu da allüvial çöküntülərin yayılması ilə əlaqədardır. Həmin torpaqlarda 62 sm-dən aşağıda isə humusun miqdarı kəskin azalaraq 0,77%-ə enir və profil boyu sona qədər bu şəkildə davam edir.

Torpağın şorlaşması pambıq bitkisinin torpaqda olan azotun mənimsənilməsinə mənfi təsir edir və böyüməsini ləngidir

Cədvəl 1.

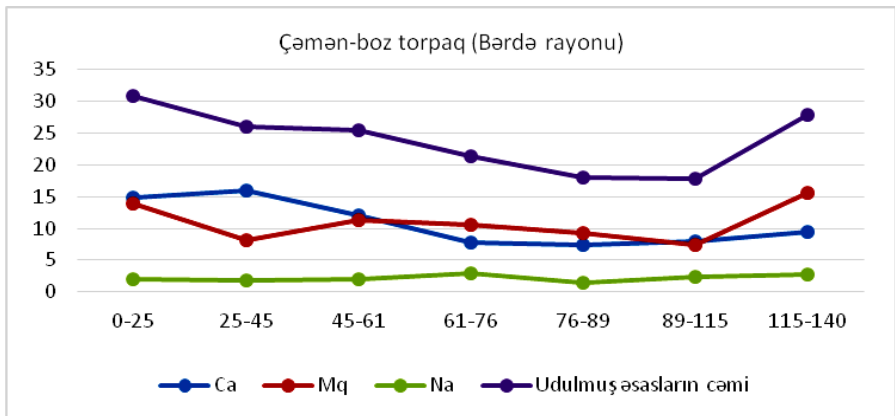
Tədqiqat ərazisi torpaqlarının xarakterik kəsimlərinin əsas kimyəvi göstəriciləri

Kəsimin yeri,	Dərinlik, sm	Humus, %-lə	Ümumi azot, %-lə	C:N	CO ₂	CaCO ₃
1	2	3	4	5	6	7
Bərdə r-u Çəmən-boz torpaq	0-25	1,6	0,1	4,23	4,85	11,02
	25-46	1,5	0,09	9,35	4,44	10,09
	46-61	1,9	0,07	14,03	5,43	12,34
	61-76	0,8	-	-	-	10,0
	76-89	0,8	-	-	-	12,71
	89-105	0,8	-	-	-	11,14

Zəif və otra duzluluqda azot gübrəsi tətbiq etməklə bitki inkişafının ləngiməsinin qarşısını almaq mümkündür, lakin yüksək şorlaşmış torpaqlarda azot gübrəsinin tətbiqi heç bir effekt vermir. Şorlaşmış torpaqlarda azot gübrəsinə verməklə bitkilərin azota olan tələbatını ödəmək heçdə həmişə effektiv olmur və bu da bitkilərdə suya olan tələbatı artırmaqla buxarlanmanı yüksəldir.

Qeyd etdiyimiz kimi suvarılan çəmən-boz torpaqlarında ümumi azotun nisbətən az olması genetik xüsusiyyətlərlə bağlıdır. Bərdə rayonu ərazisində çəmən-boz torpaqlarda bu daha da azdır ki, bunun səbəbi intensiv əkinçiliklə bağlıdır (4).

Analiz nəticələrinə əsasən Bərdə rayonunda makro elementlərin miqdarı aşağıdakı kimi təyin edilmişdir:



Torpaqların münbitlik göstəricilərində pH-in miqdarının göstəriciləri də müəyyən dərəcədə əhəmiyyətə malikdir. pH-in miqdarına bir çox təbii və antropogen amillər təsir göstərir.

bilər. Xüsusən torpaqəmələgəlmə şəraiti və hidrometrik rejim bu xüsusiyyətin formalaşmasında çox böyük rol oynayır.

Pambıqaltı çəmən-boz torpaqlarda da pH 8,2-8,8 arasında dəyişilir. Bütün kəsimlərdə bu istiqamətdəki tədqiqatlardan analoji nəticələr əldə edilmişdir və ya bu az fərqli olan rəqəmlərdə öz əksini tapmışdır. Belə torpaqlarda pambıq bitkisinin becərilməsi əhəmiyyətli hesab edilir.

Nəticə: Son 20-30 ildə pambıqaltı torpaqlardan müasir becərmə aqrotexnikasından düzgün istifadə edilməməsi onların məhsuldarlıq qabiliyyətinin kəskin zəifləməsinə və morfoloji xüsusiyyətlərinin dəyişməsinə səbəb olmuşdur.

Torpaqlarda şorlaşma və şorakətləşmə prosesi getmiş becərilən kənd təsərrüfatı bitkilərinin, o cümlədən pambıq bitkisinin məhsuldarlığı aşağı düşmüşdür. Müəyyənləşdirilmişdir ki, Kür-Araz ovalığının 41.0 min hektarında qrunut sularının dərinliyi 1,0 m-dən yüksəkdir.

Torpaqların məhsulvermə qabiliyyətini yüksəltmək və optimallaşdırmaq məqsədi ilə çoxillik yem bitkilərinin əkin dövrü və növbəli əkinlər təşkil edilməlidir. Bu üsulla torpaqların struktur – aqrekat tərkibi yaxşılaşdırılacaq və əlverişli optimal su-fiziki xassələr yaradılacaqdır.

İSTIFADƏ OLUNAN ƏDƏBİYYAT:

1. Вердиева В.Г., М. Тюркоглы Влияние сноса стерни на плодородие и на эрозию почв. 2021 г., Mohammed First University Oujda, Morocco, 28-29 yanuary 2021, 47-51 pag
2. Ибрагимов, А. Г. Сероземно-луговые почвы аридных зон Азербайджана и их классификация. /А.Г. Ибрагимов// Научный журнал Российского НИИ проблем мелиорации 4 (2017): 170-180 с.
3. Илкнур Юрдакул. «Почва, удобрения, вода, растительный органический материал и методы микробиологического анализа». Лабораторная книга. Анкара 2018
4. Ибрагимов, А.Г. Эффективность воздействия микроэлементов на кормовые культуры в условиях равнинных почв Карабаха /В.Г. Вердиева, А. Азимов// 2021 The Scientific Heritage, Budapest Hungary. Vol 2, N 77, 17-22 с.
5. Мамедов Г.Ш. Деградация почвенного покрова Азербайджана и пути его восстановления. В сб. "Экология и биология почв" // Ростов-на-Дону, 2005, с. 288-293

SECTION: ECONOMICS

**Джаманбалин Кадыргали Коныспаевич, Джаманбалин Берик Кадыргалиевич,
Комиссарова Ольга Владимировна
Доктор ф.-м.н., профессор,
Доктор PhD,
старший преподаватель кафедры «Технические науки»,
магистр доцент кафедры «Бизнес и управление»
Костанайский социально-технический университет имени
академика З. Алдамжар
(Костанай, Казахстан)**

**ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ ДОБЫВАЮЩЕЙ ОТРАСЛИ
КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ КАЗАХСТАНА**

Аннотация. Дана общая характеристика экономических ресурсов эта группа полезных ископаемых, добываемых в месторождениях Костанайской области Казахстана. Отличительной ее особенностью является большое разнообразие добываемых полезных ископаемых и как следствие большое количество предприятий, работающих как непосредственно в сфере разведки и эксплуатации месторождений, так и в сфере материально-технического обеспечения процессов недропользования.

Ключевые слова. Соколовско-Сарбайское, Качарское, Лисаковское, Варваринское, Житикаринское, АО ССГПО, Лисаковский горно-обогатительный комбинат, горно-обогатительное производственное объединение, АО «Костанайские минералы».

Одно из главных богатств Казахстана – это его подземные кладовые. По оценке ученых мира Казахстан занимает шестое место в мире по запасам природных ресурсов. По подсчетам некоторых ученых разведанные запасы недр Казахстана оцениваются примерно в 10 триллионов долларов США [1].

Запасы полезных ископаемых по оценкам международных агентств Казахстана оценены следующим образом, таблица 1.

Прогноз развития отрасли экономики Казахстана нами был рассмотрен в работе [2]. При этом было отмечено, что наибольший вклад в ВВП страны внесли отрасли обрабатывающей промышленности: металлургия (5,1 % от ВВП), пищевая промышленность (1,7 % от ВВП), нефтепереработка (1,3 % от ВВП) и производство строительных материалов (0,8 % от ВВП).

Таблица 1 – Оценка полезных ископаемых Казахстана

вид полезных ископаемых	запасы	место в мире
золото	1.9 тонн	9
железо	17 млрд. тонн	7
нефть	2,7 млрд. тонн	7
медь	40 млн. тонн	4
уран	900 тонн	2
хром	350 млн. тонн	1

В статье [3] были рассмотрены показатели, которые оказывают определенное влияние на энергоэффективность казахстанской экономики.

С обретением суверенитета и становлением рыночных отношений возникла необходимость в выработке принципиально новой экономической политики использования высокого потенциала минерально-сырьевого комплекса, поэтому в результате проведенных в стране реформ была создана действенная система использования недр на основе либеральной законодательной базы, благоприятного инвестиционного климата и накопления геологической информации.

Для Казахстана, которая располагает огромными запасами полезных ископаемых, имеет первостепенное значение создание новых производственных площадок добычи и переработки руды.

В качестве примера, мы остановимся на сырьевой базе Костанайской области Казахстана. Это такие месторождения, как Соколовско-Сарбайское, Качарское, Лисаковское, Варваринское, Житикаринское.

Горнодобывающая промышленность является одной из ведущих отраслей глобальной экономики. Эта отрасль занимает пятое место в мире по уровню капитализации крупнейших компаний вслед за банковским сектором, нефтяной, фармацевтической и компьютерной промышленностью.

Из северных областей Казахстана Костанайская – самая большая по территории и численности населения. Граничит с 4 областями РК (Актюбинской, Карагандинской, Акмолинской и Северо-Казахстанской) и 3 областями Российской Федерации (Оренбургской, Челябинской, Курганской). Площадь территории – 197 тыс. кв. км. (7,7% от площади Казахстана). Протяжённость территории: с севера на юг – 700 км, с запада на восток – 250-400 км. Включает в себя 17 административных районов, 5 городов – Костанай, Рудный, Джетыгара, Аркалык, Лисаковск.

Недра области исключительно богаты полезными ископаемыми, бурый уголь, асбестом, огнеупорной и кирпичной глиной, флюсовым и цементным известняком, стекольным песком, строительным камнем и особенно железной рудой. Суммарный запас магнетитовых руд и бурых железняков составляет 15,7 млрд. тонн. Развитие железорудной промышленности начался в 50-е годы прошлого столетия с освоения Сарбайского, а затем Соколовского месторождений железных руд. Эти месторождения входят в Костанайский железорудный бассейн, где сосредоточено 85 % запасов железных руд Казахстана. Месторождения железных руд простираются двумя меридиональными полосами западнее Костаная.

Железные руды залегают в наиболее развитых в хозяйственном отношении районах области, что значительно облегчает их освоение. В настоящее время добыча железных руд производится также на Качарском, Лисаковском, Куржункольском и Аятском месторождениях. Руды обогащаются на Соколовско-Сарбайском, Лисаковском и Качарском горно-обогатительных комбинатах. Руды Лисаковского месторождения плохо транспортабельны из-за своего особого механического состава. Поэтому большая часть их не только обогащается, но и гранулируется, то есть поступает потребителям уже в виде окатышей.

Соколовско-Сарбайское горно-обогатительное производственное объединение (АО ССГПО) – крупнейшее казахстанское предприятие по добыче и обогащению железных руд, входящее в состав Eurasian Resources Group (ERG). Eurasian Resources Group (ERG) – международная группа компаний, одна из ведущих в мире групп в сфере добычи и переработки минеральных ресурсов с интегрированными, добывающими, перерабатывающими, энергетическими и логистическими предприятиями.

Варваринское – первое предприятие «Полиметалла» в Казахстане – было приобретено компанией в 2009 году как самостоятельная современная перерабатывающая фабрика мощностью 4,2 млн тонн золотой и медной руды в год. Отличная транспортная инфраструктура и недорогая энергия стали фундаментом превращения фабрики в региональный перерабатывающий хаб. Сегодня Варваринское состоит из карьера, где добывают золотосодержащую руду, и золоторудного месторождения Комаровское.

Варваринское месторождение находится на северо-западе Казахстана в 130 км к юго-западу от областного центра Костанай, в 35 км от районного центра Тарановка (с населением примерно 29 тыс человек) и в 4 км от границы с Россией.

Лисаковск – город горняков и обогатителей, где судьбы тысячи людей связаны единой целью возведение в степи мощного железорудного комплекса – Лисаковский горно-обогатительный комбинат. В 1949 году было открыто одно из крупнейших месторождений бурожелезняковых оолитовых руд в Казахстане. В 1972 году запущена в работу фабрика по особой технологии обогащения и выдана первая тонна концентрата. Кризис девяностых годов отразился на деятельности комбината. Лисаковский горно-обогатительный комбинат вынужден был остановить свою работу по причине отказа от потребления его концентрата Новокузнецким и Магнитогорским металлургическими комбинатами, а затем и Карагандинским металлургическим комбинатом (он тогда назывался «Испат Кармет»).

Добываемые на Житикаринском месторождении минералы, содержащие включения хризотил-асбеста, после обогащения могут быть использованы в различных направлениях широкомасштабной хозяйственной деятельности с учетом повышенной сорбционной способности нанотрубчатых образований этого материала.

АО «Костанайские минералы», г Житикара (Костанайская область, Казахстан) представляет собой мощный технологический комплекс.

Основная задача Предприятия – добыча и обогащение хризотилитовых руд.

Ежегодно добывается и транспортируется более 17,3 млн. тонн горной массы и 4,8 млн. тонн отходов обогащения. Обоганительная фабрика выпускает хризотил 3-6 групп,

12 марок, качество которых соответствует установленному ГОСТу и удовлетворяет требованиям потребителя.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Елюбаев Ж.С. Проблемы правового регулирования недропользования: отечественный опыт и зарубежная практика. // Экономика и право Казахстана. 2022, № 2., с. 13-54
2. Энергоэффективность – основа устойчивости экономики Республики Казахстана / Б.К. Джаманбалин, О.В. Комиссарова // Материалы XXVII Международной научно-практической конференции «Россия и Европа: связь культуры и экономики» (26.06.2020, Прага, Чешская Республика). – С. 124–127.
3. Кокшаров, В.А., Джаманбалин, Б.К., Комиссарова, О.В. Современное состояние экономического развития Республики Казахстан // В.А. Кокшаров, Б.К. Джаманбалин, О.В. Комиссарова / Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции «Экономика и финансы в технологическом развитии России». – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ. – 2019. – Т.1. – С. 356–368.

SECTION: HISTORY SCIENCE

Konstantin Anatolyevich Bugaevsky
The Petro Mohyla Black Sea State University
(Mykolaiv, Ukraine)

DIABETES MELLITUS AND THE HISTORY OF ITS DIAGNOSIS AND TREATMENT IN THE REFLECTION OF A NUMBER OF COLLECTION TOOLS

Abstract. *The article presents the materials of a study devoted to the reflection in the means of collecting the memory of the history of the study of the emergence, development and treatment of diabetes in children and adults (type I and II), as well as about the scientists who left their significant scientific and practical contribution to the problem of combating diabetes mellitus.*

Keywords: *Type I and II diabetes, insulin and insulin therapy, philately, stamps, postal envelopes, thematic postal blocks, numismatics, commemorative and table medals and coins.*

Introduction

Today, it is statistically established that millions of people - children, adolescents, adults and the elderly - have diabetes throughout the world. This disease, known to people - doctors and researchers since antiquity, is still a challenge to humanity, worsening the quality of life, leading to disability and even death, hundreds of thousands of people every year. All this leads not only to persistent impairment of health, but also to multibillion losses in the economic sphere, leading to the fall of the economy and the standard of living on the planet. Therefore, not by chance, the problem of diabetes in millions of children, young people and adults, has found a worthy reflection in such means of collecting the world, as philately, faleristics, numismatics. In this article, with the help of these types and means of collecting, used as a way to illustrate the text of the author's research article, an interesting and exclusive information is presented, for the interested reader.

Aim

The purpose of this article is to present, for the judgment of the esteemed reader, the results of the study conducted by the author, thematically related to the reflection in a number of collecting instruments, in particular in philately and numismatics, collecting materials directly related to the problem of diabetes as in children, teenagers and young people, as well as in adults.

Methods and means of research

When writing this article, the authors made a search, selection and analysis of all available sources of information concerning the display of information about diabetes mellitus, its history, diagnosis, treatment and prevention, in the reflection of such means of collecting as philately and numismatics. First of all, Internet pages and sites belonging to collectors - philatelists and numismatists, interested and engaged in this problem were used. These were

articles and selections of illustrative material devoted to various aspects of diabetes mellitus. All the illustrative material presented in the article was made in the form of screenshots, with full and obligatory observance of copyrights.

Results of the study and discussion

Speaking of diabetes mellitus, it should be noted that it was known about it as a serious disease, and attempts to diagnose and treat it were made in ancient times, in ancient Greece (Areteus and Hippocrates), the Middle East (Avicenna, Maimonides and several Arab physicians), China and Asia. Rather actively studied this problem, scientists were engaged in the nineteenth and twentieth centuries. Figure 1, shows a small philatelic selection, about scientists who have actively studied the problem of diabetes, in the past [1-5].



Figure 1: Famous scientists who have dealt with the problem of diabetes mellitus

Scientists were quite actively studying this problem in the nineteenth and twentieth centuries. I would like to begin my story with the presentation of brief data concerning the life and scientific activities of the Romanian scientist, who first began to study the issues of insulin isolation from pancreatic tissues - Nicolae Paulescu (1869-1931). In 1921, Nicolae Paulescu isolated a substance from pancreatic islets ("pancrein") and found that its injection caused

hypoglycemia in dogs [1-5, 29]. Nicolae Paulescu is the real pioneer of insulin, who developed the substance in 1916 and experimented with it on the dog. Paulescu was forced to interrupt his work because of World War I, and he did not publish his work entitled "A Study of the Role of the Pancreas in Food Absorption" in Archives Internationales de Physiologie until August 1921, and filed a patent 6254 for his invention on April 10, 1922 to the Romanian Ministry of Industry and Trade [1-5, 29]. In 1916 he succeeded in developing an aqueous pancreatic extract which, when administered to an adiabetic dog, had a normalizing effect on blood sugar levels. After a break, during World War I, he resumed his research.

From April 24 to June 23, 1921, N. Paulescu published four articles in the Romanian branch of the Society of Biology in Paris: "The effect of pancreatic extract injected into an animal with diabetes by injection," "The effect of time elapsed from intravenous injection of the pancreas into an animal with diabetes," "The effect of pancreatic extract injected into a normal animal through blood." An extensive article on this subject, "A Study of the Role of the Pancreas in Food Assimilation," was submitted by N. Paulescu on June 22, in Archives Internationales de Physiologie in Liège, Belgium, and was published in the August 1921 issue of that journal. [1-5, 29]. This Romanian scientist did much in the study of insulin and the pathogenesis of diabetes mellitus and quite deserved to become a Nobel Prize winner, but, alas, he never became one! Unfortunately, there are not many philatelic materials devoted to N. Paulescu. Fig. 2, presents philatelic materials from Romania and Ukraine (postage stamps and first-day envelopes) devoted to this great Romanian scientist [1-5, 64].



Figure 2: A selection of philatelic materials dedicated to Nicolae Paulescu

A separate, small selection, in Fig. 3, presented, in obverse and reverse, two commemorative bronze medals dedicated to the contribution of N. Paulescu, in the study of

insulin, with his portraits on the obverses [6-9, 29]. In 2021, the great Romanian scientist will celebrate his 90th birthday. The National Bank of Romania issued two commemorative coins, gold and silver, dedicated to the memory of Nicolae Paulescu, with his portraits on the obverse and the insulin formula on the reverse [6-9, 29, 64].



Figure 3: Commemorative medals dedicated to Nicolae Paulescu

Next, I would like to briefly describe Oskar Minkowski's contribution to the study of insulin and diabetes mellitus. Oskar Minkowski (1858-1931) was born in Alexothen, Russia. He studied medicine in Strasbourg and received his doctorate in Königsberg from the famous Bernard Naunin. He was looking for practical conclusions from the experimental study of metabolic disorders. O. Minkowski was curious to know if a dog could survive after removal of the pancreas, and if so, what effect this would have on the digestion of fats and proteins. This pivotal study of the pancreas proved to be one of the most important and unexpected experimental observations in the history of diabetes. It was performed with Joseph von Mering while he was working as an assistant to Naunin, in 1889. The development of massive glucosuria within 24 hours after pancreatectomy was a new finding. Oskar Minkowski performed additional studies to see if other lesions or injuries caused by the surgery were the cause of the glucosuria. Diabetes did not develop when the pancreas was removed from a site with intact vascular connections to the duodenum or when only partially removed. Thus, Oskar Minkowski provided convincing evidence that only after total pancreatectomy did glucosuria appear, followed by death in an animal whose liver was extremely low in glycogen. His name remains one of the first among those who contributed to the understanding of the pathogenesis of diabetes mellitus and the involvement of insulin in this process [10]. Fig. 4, presents philatelic

materials (postage stamps and a small sheet) of Lithuania and Transkei country dedicated to this scientist [10, 11, 64].

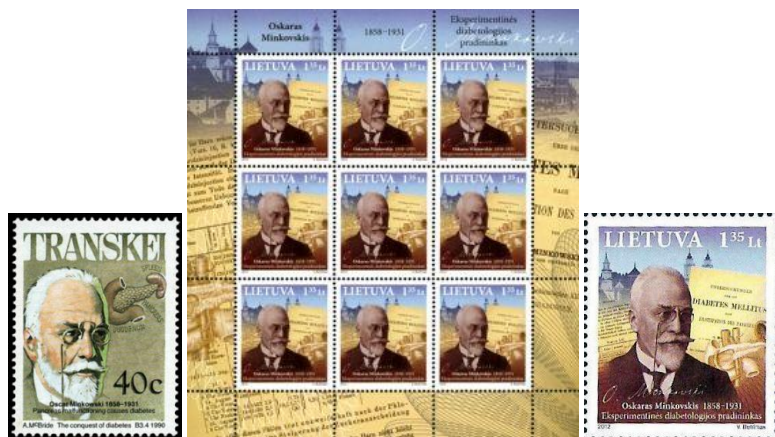
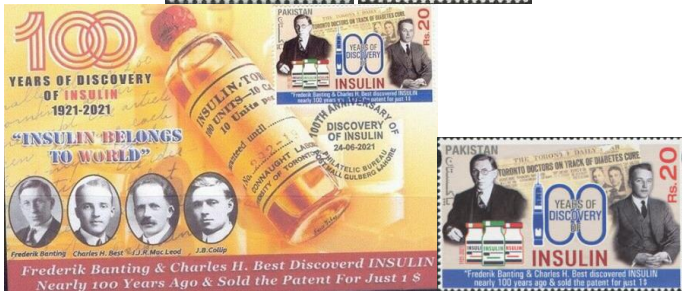
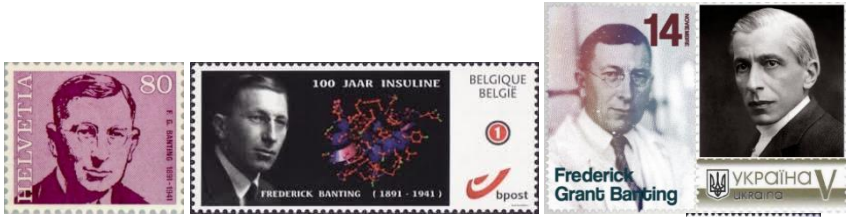
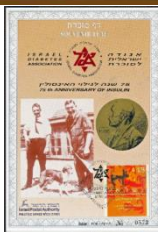
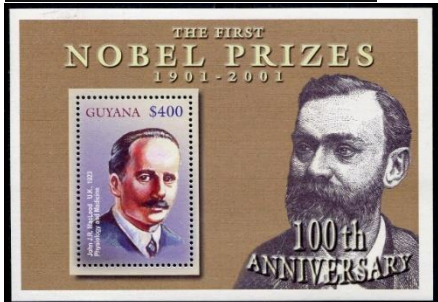
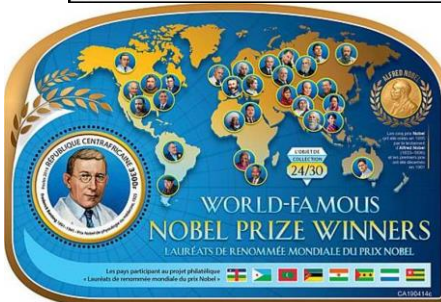
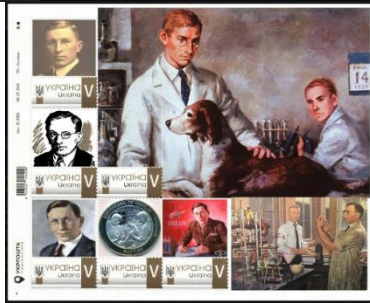
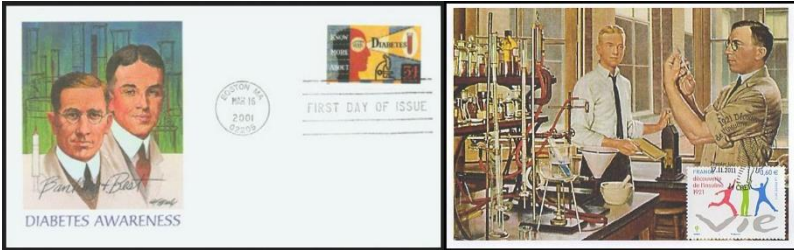


Figure 4. Philatelic materials devoted to Oskar Minkowski

A great contribution to the study of insulin and the understanding of the pathogenesis of diabetes mellitus was made by such scientists as the Canadians Frederick Grant Bunting and Charles Herbert Best, as well as the Scottish scientist John McLeod. After the work of N. Paulescu in 1921 on the isolation of insulin, a year later, in 1922, Frederick Grant Bunting (1891-1941), Charles Herbert Best (1899-1978) and John James Richard McLeod (1876-1935) isolated the same substance and called it "isletin" - islet. Later its name was changed to "insulin". For the first time, this substance, was administered to L. Thompson, a 14-year-old diabetic patient, in Toronto General Hospital in 1922. Lilly pharmaceuticals (Figure 6) began commercial production and sale in 1923; the same year, F.G. Bunting and C.G. Best received the Nobel Prize in Medicine for their discovery [12-25]. There is a considerable amount of collection material devoted to these scientists. First, in Fig. 5, there will be philatelic materials dedicated to them. These include postage stamps, first-day envelopes, postal blocks, cartomaxims, and postal cards from various countries of the world [12-25, 64].







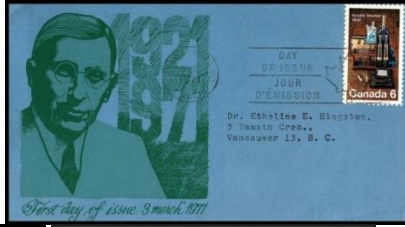




Figure 5. Philatelic materials devoted to F.G. Bunting, C.G. Best, and J. McLeod

A separate selection, in Fig. 6, are commemorative medals dedicated to Nobel Prize winners, in the field of physiology and medicine, F.G. Bunting, C.G. Best and J. McLeod [3, 26-31, 64].



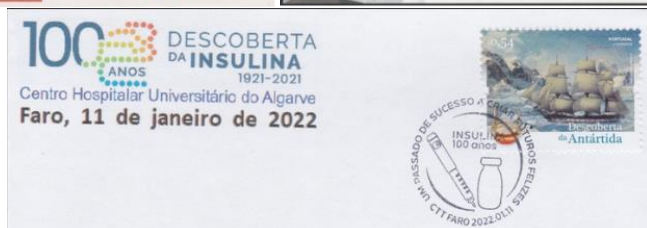
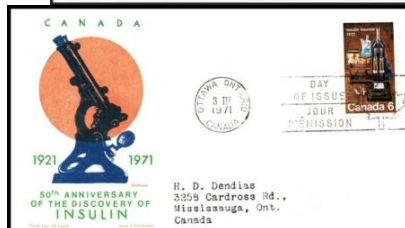


Figure 6. Commemorative medals dedicated to F.G. Bunting, C.G. Best, and J. McLeod

There are quite a lot of philatelic materials devoted to insulin, its discovery, crystal form and structural volumetric formula, presented on postage stamps, PACs, and postal blocks, of different countries of the world. A selection of philatelic materials, including postage stamps, KPD, postcard and postal blocks, devoted to insulin (its production and use), which is very actively used in patients, all age groups, in treatment of type I and II diabetes, are presented in Fig. 7 [50-54, 64]. In the same figure, also represented, philatelic materials, with the image of insulin formula.











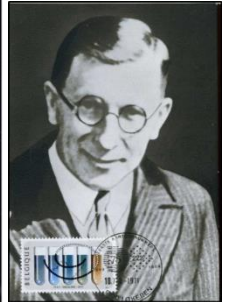
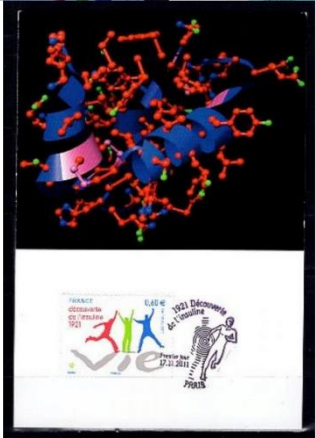
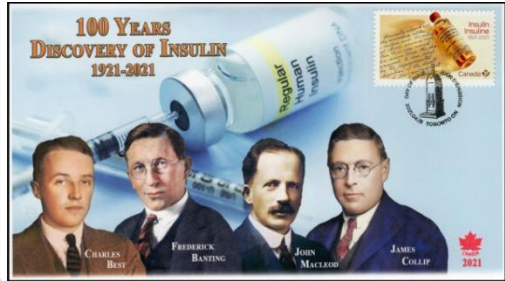




Figure 7. philatelic materials devoted to the discovery, production and use of insulin

Figure 8, shows a small numismatic and bonistic selection (a number of commemorative British coins), and a Canadian \$100 bill and a lottery ticket commemorating the discovery of insulin [50-54, 64].



Figure 8. A selection of collector's materials and a bill dedicated to the 100th anniversary of insulin discovery

Also, there are philatelic materials that tell about the use of insulin by people of different age groups, including children and adolescents, with type I diabetes, in their daily lives, including physical training and sports, the use of dietary food. Also, in the same figure, there are philatelic materials presenting the process of determining blood glucose levels and using a glucose meter. Educational programs, on an ongoing basis, are held during World Diabetes Day. These materials are presented in Figure 9 [54-57, 64].





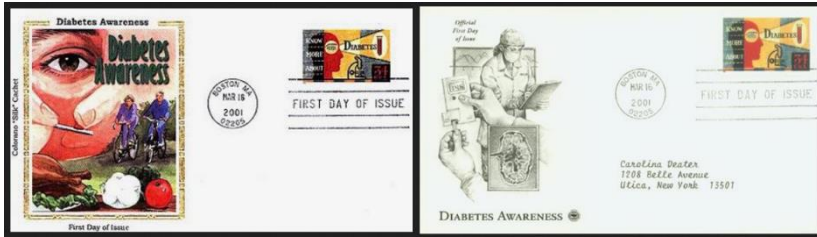




Figure 9. Diabetes Days and Learning to Live with Diabetes for both children and youth and adults

Figure 10, shows a small selection of postage stamps devoted to complications of diabetes mellitus, in patients of different age groups [54-57, 64].



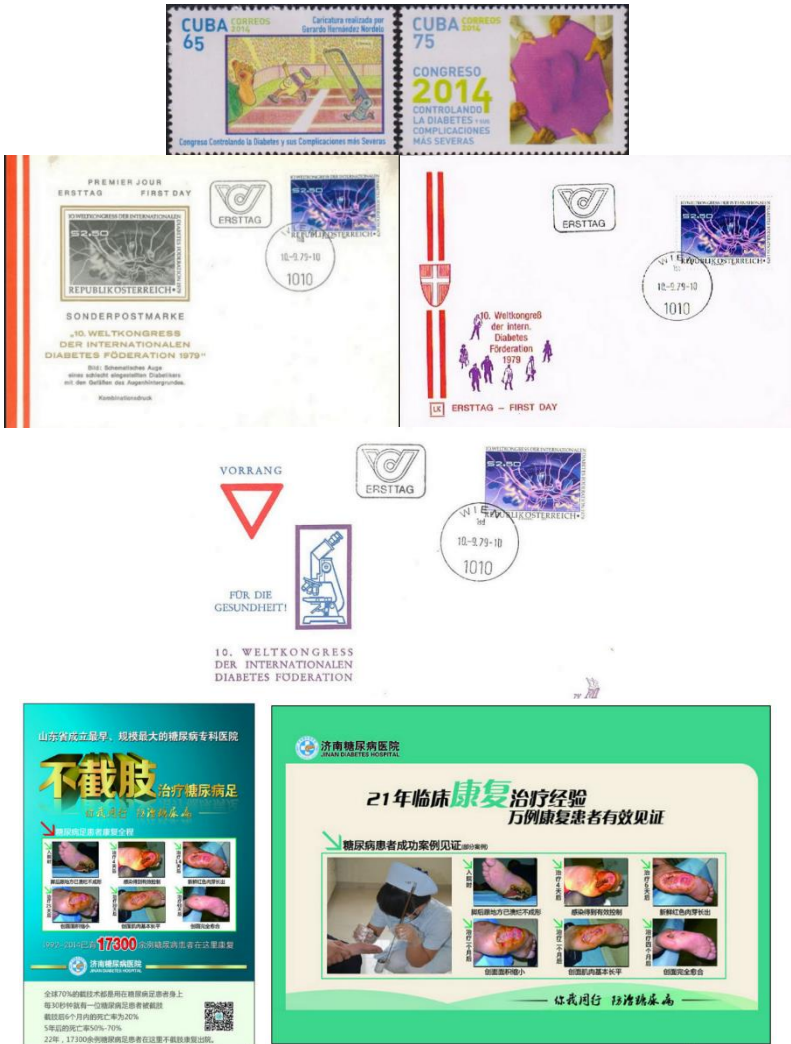


Figure 10. Philatelic selection devoted to complications of diabetes mellitus

Figure 11, at the conclusion of this article, presents a small selection of faleristic materials - commemorative badges and medals-amulets dedicated to diabetes and the patron saint for people of all ages with diabetes - "Patron saint of diabetes - Josemaria Escriva [64].



Fig. 11. Phaleristic Materials on Diabetes Mellitus

This article, is one, of a series of articles devoted to diabetes mellitus and various diseases in children.

Conclusions

1. This article, in a creative, non-standard way, presents interesting information about diabetes in children, young people and adults (type I and II), as well as the 100th anniversary of the creation of insulin, illustrated, with the presentation of different means of collecting - philately, numismatics, phaleristics and bonistics, in all their completeness and the variety of presented illustrative materials.

2. Materials of this article, can be used for classes on the history of medicine, endocrinology and several other disciplines in medical and biomedical universities.

3. The data presented in the article, including extensive illustrative (collection) material, can be of interest not only for collectors, but also for teachers, students of universities, as well as for all interested readers.

The author denies any conflict of interest in writing this article.

REFERENCES

1. Bugaevsky K.A. Biochemistry in the mirror of collecting / K.A. Bugaevsky, N.A. Bugaevskaya / Bulletin of SMUS. - 2016. - №4(15). - Vol. 1. - C. 21-30.
2. Bugaevsky K.A. Diabetes mellitus on postage stamps / K.A. Bugaevsky // Actualities of medicine and biology. Materials of the International Scientific and Practical Conference / Edited by Professor S.V. Pilipenko. - Poltava: Astraya, 30.05-1.06. 2017. - C. 132-135.
3. coins for every day - Page 88 - Main num URL: [https:// Forum.coins.su](https://Forum.coins.su) (accessed 04.03.2023).
4. Nicolae Paulescu, Diabetes Researcher URL: [https:// Colnect](https://Colnect) (accessed 04.03.2023).
5. Ukraine, Europe, Stamps Page 9 URL: [https:// PicClick.picclick.com](https://PicClick.picclick.com) (accessed 04.03.2023).
6. Nicolae Paulescu URL: [https:// Monetaria.Statului](https://Monetaria.Statului) (accessed on 04.03.2023).

7. RUMANIA Nicolae Paulescu fme_495386 Medallas URL: [https:// cgbr.es](https://cgbr.es) (accessed 07.06.2021).
8. Epaminonda's Blog.....: PESARO - ITALIA URL: [https:// epaminonda-epaminonda.blogspot.com](https://epaminonda-epaminonda.blogspot.com) (accessed 04.03.2023).
9. Orders and Medals: Republica / Republic URL: [https:// ordersandmedals.ro](https://ordersandmedals.ro) (accessed on 04.03.2023).
10. Prof. Oskar Minkowski Archives - CME INDIA URL: [https:// cmeindia.in](https://cmeindia.in) (accessed 04.03.2023).
11. Medical Philately (Medical Theme on Stamps) URL: [https:// JAPI](https://JAPI) (accessed 04.03.2023).
12. Banting, Best and Diabetes [commemorative postage stamp] - Museum of Health Care at Kingston URL: [https:// mhc.andornot.com](https://mhc.andornot.com) (accessed 04.03.2023).
13. ISRAEL DIABETES ASSOCIATION SOUVENIR LEAF CARMEL URL: [https:// HipStamp](https://HipStamp) (accessed 04.03.2023).
14. Postal History Corner URL: [https:// postalhistorycorner.blogspot.com](https://postalhistorycorner.blogspot.com) (accessed 04.03.2023).
15. Timbre: 2011 VIE découverte de l'insuline 1921 | WikiTimbr URL: [https:// WikiTimbres](https://WikiTimbres) (accessed 04.03.2023).
16. DIABÈTE ET PHILATÉLIE I - Historique(*) URL: [https:// Société de Pharmacie de Bordeaux](https://Société de Pharmacie de Bordeaux) (accessed 04.03.2023).
17. Diabetes | Portal do Filatelista Temático URL: [https:// Portal do Filatelista Temático](https://Portal do Filatelista Temático) (accessed 04.03.2023).
18. La Découverte de l'insuline (1921). - PHILATÉLIE POUR TOUS URL: [https:// PHILATÉLIE POUR TOUS](https://PHILATÉLIE POUR TOUS) (accessed 04.03.2023).
19. Briefmarken URL: [https:// diabetesmuseum.de](https://diabetesmuseum.de) (accessed 04.03.2023).
20. MEDIZIN HERZ EKG RR Blutspende Insulin Rotes Kreuz Belgien 11 URL: [https:// PicClick DE](https://PicClick DE) (accessed 04.03.2023).
21. 100 Anos da Descoberta da Insulina | Portal do Filatelista URL: [https:// Filatelia Temática](https://Filatelia Temática) (accessed 04.03.2023).
22. Frederick Banting (1891-1941): Discoverer of insulin URL: [https:// smj.org.sg](https://smj.org.sg) (accessed 04.03.2023).
23. Nobel Prize & Canada - Sir Fredrick Banting Legacy Foundation URL: [https:// bantinglegacy.ca](https://bantinglegacy.ca) (accessed 04.03.2023).
24. L'émission de timbres-poste de la République centrafricaine 2019-06-20 | Les timbres-poste du République centrafricaine URL: [https:// car.post-stamps.com](https://car.post-stamps.com) (accessed 04.03.2023).
25. 2001 34c Diabetes Awareness for sale at Mystic Stamp Company URL: [https:// mysticstamp.com](https://mysticstamp.com) (accessed 04.03.2023).
26. Frederick Banting - The man & his legacy - theendocrinologi URL: [https:// theendocrinologist.com](https://theendocrinologist.com) (accessed 04.03.2023).
27. 1998 Canada 1/4 oz Proof Gold \$100 Nobel Prize Insulin URL: [https:// APMEX](https://APMEX) (accessed 04.03.2023).
28. Token - Great Canadian Moments URL: [https:// \(Discovery of Insulin\)](https://(Discovery of Insulin)) (accessed 04.03.2023).

29. NumisBids: Numismática Leilões Auction 32, Lot 652: Med URL: <https:// NumisBids> (accessed 04.03.2023).
30. History of Acid Diabetes in the Mirror of Numism URL: [https:// INTERNATIONAL JOURNAL OF ENDOCRINOLOGY \(Ukraine\)](https:// INTERNATIONAL JOURNAL OF ENDOCRINOLOGY (Ukraine)) (accessed 04.03.2023).
31. NumisBids: Numismática Leilões Auction 32 (18 Dec 2018) URL: <https:// numisbids.com> (accessed 04.03.2023).
32. 85 Troy OZ.925 Sterling Silver Round / Franklin Mint - Frederick Grant Banting | #1919369296 URL: <https:// worthpoint.com> (accessed 04.03.2023).
33. 1923 : 班廷 医学集邮 URL: <https:// 医学集邮> (accessed 04.03.2023).
34. Bernardo Houssay and Pituitary Gland URL: <https:// JAPI> (accessed 04.03.2023).
35. Medalla Houssay | MercadoLibre.com.ar URL: <https:// Mercado Libre> (accessed 04.03.2023).
36. Dr. Bernardo Houssay. Homenaje del CONICET. Buenos Aires. 197 URL: <https:// Biblioteca Digital - Universidad de Buenos Aires> (accessed 04.03.2023).
37. Nobel Prizes And Laureates - Page 7 - Stamp Community Forum URL: <https:// stampcommunity.org> (accessed 04.03.2023).
38. SWEDEN - CIRCA 1980: Stamp Printed By Sweden, Shows August Krogh. Stock Photo, Picture And Royalty Free Image. Image 31296637. URL: <https:// 123rf.com> (accessed 04.03.2023).
39. Session 1: Understanding the Oxygen Pressure Field Using the Krogh Cylinder Model URL: <https:// perfusiontheory.com> (accessed 04.03.2023).
40. World Diabetes Day URL: <https:// the Novo Nordisk Education Foundation> (accessed 04.03.2023).
41. 1958, Hans Christian Hagedorn, bronze, HS 57, 55 mm, 73 URL: <https:// Samlerforum> (accessed 04.03.2023).
42. Dorothy Hodgkin: Cracking crystal codes | Feature | Chemistry World URL: <https:// chemistryworld.com> (accessed 04.03.2023).
43. 1996 Benham GB Silk First Day Cover- Women of Achievement - Dorothy Hodgkin | eBay URL: <https:// ebay.co.uk> (accessed 04.03.2023).
44. Femme Prix Nobel Gagnants Science Médecine Physique E URL: <https:// eBay> (accessed 04.03.2023).
45. Guyana 2001 MNH, Frederick Sanger Nobel prize in Chemis URL: <https:// CollectorBazar> (accessed 04.03.2023).
46. Gabon 803, MNH, Nobel Prize Winners miniature sheet / HipStam URL: <https:// HipStamp> (accessed 04.03.2023).
47. L@k 1945 Nobel Prize in Medicine Biochemist URL: <https:// WorthPoint> (accessed 04.03.2023).
48. Rosalyn Yalow | Nobel Prize in Medicine 1977... URL: <https:// www.nobeliat.ru ' laureat> (accessed 04.03.2023).
49. Goncharov N.P. In memory of Dr. Rosalyn Yalow, 1977 Nobel Prize Winner in Physiology and Medicine // Probl. endokr. 2013. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pamyati-laureata-nobelevskoy-premii-po-fiziologii-i-meditsine-za-1977-g-d-ra-roosalyn-yalow-rozalin-yalou> (accessed 04.03.2023).

50. JEWISH WOMEN IN SCIENCE WIN THE NOBEL PRIZE URL: [https:// The Tam Institute for Jewish Studies](https://TheTamInstituteforJewishStudies.com) (accessed 04.03.2023).
51. A Taste of Honey Copper Reduction Why Diabetes Mellitu URL: [https:// Institute of Biomedical Science](https://InstituteofBiomedicalScience.com) (accessed 04.03.2023).
52. Dans ce numéro URL: [https:// Philabec](https://Philabec.com) (accessed 04.03.2023).
53. North Macedonia 2021- 100 Years of Insulin - Stamp Dige URL: [https:// Stamp Digest](https://StampDigest.com) (accessed 04.03.2023).
54. Timbre: 2011 VIE découverte de l'insuline 1921 URL: [https:// WikiTimb](https://WikiTimb.com) (accessed 04.03.2023).
55. Pin su Francobolli Medicina - Medicine Stamps URL: [https:// pinterest.com.mx](https://pinterest.com.mx) (accessed 04.03.2023).
56. 2001 34c Diabetes Awareness for sale at Mystic Stamp Company URL: [https:// mysticstamp.com](https://mysticstamp.com) (accessed 04.03.2023).
57. Stamp: Fresh food and boy injecting insulin (Bangladesh) (National Diabetes Awareness Day) Mi:BD 524,Sn:BD 484,Yt:BD 495,Sg:BD 553 URL: [https:// colnect.com](https://colnect.com) (accessed 04.03.2023).
58. Capo Verde 2010 in 2021 | Postal stamps, Stamp, Medicine URL: [https:// pinterest.com](https://pinterest.com) (accessed 04.03.2023).
59. Piglets Pig Domestic Animals Finland Mint FDC 1998 Red Cross | eBay URL: [https:// ebay.ca](https://ebay.ca) (accessed 04.03.2023).
60. New Canadian Hundred Dollar Bill Depicts a Woman-U.S., Take Note! - Ms. Magazine URL: [https:// msmagazine.com](https://msmagazine.com) (accessed 04.03.2023).
61. C.once. premios nobel. n. medicina 1923. sir fr - Sold through Direct Sale - 133141710 URL: [https:// en.todocoleccion.net](https://en.todocoleccion.net) (accessed 04.03.2023).
62. 1998 Canada 1/4 oz Proof Gold \$100 Nobel Prize Insulin URL: [https:// APMEX](https://APMEX.com) (accessed 04.03.2023).
63. 2008 41c American Scientists: Gerty Cori for sale at Mystic Stamp Company URL: [https:// mysticstamp.com](https://mysticstamp.com) (accessed 04.03.2023).
64. Sandwalk: Gerty Cori Biochemist on USA Stamp URL: [https:// sandwalk.blogspot.com](https://sandwalk.blogspot.com) (accessed 04.03.2023).

УДК 617.3

Бугаєвський Костянтин Анатолійович
кандидат медичних наук, доцент на пенсії
(Нова Каховка, Україна)

**160-РІЧЧЮ З ДНЯ НАРОДЖЕННЯ АКАДЕМІКА В.І. ВЕРНАДСЬКОГО –
ПРИСВЯЧУЄТЬСЯ: ЖИТТЯ ТА НАУКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ ВЧЕНОГО У ВІДОБРАЖЕНІ
ЗАСОБІВ КОЛЕКЦІОНУВАННЯ**

Анотація. В авторській дослідницькій статті, наведені результати пошукової роботи, яка стосується найважливіших етапів життя та наукової діяльності першого керівника та засновника Академії наук України, академіка В.І. Вернадського (1863-1945), якому в 2023 році виповнюється 160 років, з дня його народження. Унікальність цієї статті, полягає в тому, що текстовий матеріал та події з життя вченого, доповнені багатим додатковим ілюстративним матеріалом, представленим колекційними матеріалами з таких галузей додаткових/допоміжних історичних наук, як: філателія – поштові марки, конверти, поштові блоки та поштові штемпелі, малі марочні листи; фалеристики – пам'ятні нагороди, нагрудні відзнаки та пам'ятні значки; нумізматики – пам'ятні монети та медалі; боністика (банкноти), присвячені вченому.

В якості ілюстративного матеріалу, в цій пошуковій статті, автор використовує скріншоти таких колекційних матеріалів, як філателістичні, фалерістичні, нумізматики.

Ключові слова: Вернадський В.І., академік, колекційні матеріали, філателія, фалеристика, нумізматики.

Мета/ціль статті

Метою написання цієї статті, та проведення дослідження, було знайти та представити читачеві цікаві матеріали з життя та наукової діяльності академіка В.І. Вернадського, у відображенні різноманітних засобів колекціонування – філателії, фалеристики, боністики та нумізматики.

Матеріали та методи.

При написанні цієї статті, автор використав такі методи дослідження, як пошук та критичний аналіз необхідної інформації, в усіх доступних джерелах, включаючи інтернет, фахові видання, що стосуються життя та наукової діяльності академіка В.І. Вернадського, та використання необхідної інформації в фахових виданнях, та на інтернет сторінках колекціонерів філателістів, фалерістів та нумізматів, її систематизацію, та аналіз.

Вступ

Володимир Іванович Вернадський, народився 28 лютого (12 березня) 1863 року, в тодішній Російській Імперії, в місті Санкт-Петербурзі. Він є українським, російським та радянським вченим світового масштабу [3]. Вчений має складну наукову, та політичну біографію. Він є засновником та піонером в розвитку таких складних наук, як геохімія та космохімія. Він є одним з засновників та першим Президентом Академії Наук України (1918 (27 жовтня)-1921). Творець наукових шкіл (мінералогія, геохімія) і науки біогеохімії. Один із представників російського космізму [3]. До кола його наукових інтересів входили:

мінералогія, кристалографія, геохімія, геологія, ґрунтознавство, радіогеологія, біологія, палеонтологія, біогеохімія, метеоритика, філософія та історія науки. Крім того, займався організаторською та громадською діяльністю. Йому належить авторство таких наукових термінів, як «біосфера» та «ноосфера». В. І. Вернадський за життя опублікував 473 наукові праці [3].

Слід об'єктивно відмітити, що життя та наукова діяльність В.І. Вернадського, вельми активно проходили та вельми пов'язані, як з його працею, на території Російській імперії, так і на Україні, в різні історичні та політичні періоди. 25 грудня 1944 року у В. І. Вернадського стався обширний інсульт, і 6 січня 1945 року він помер у Москві. Похований на Новодівичому кладовищі в Москві [3].

Результати пошуків та їх обговорення.

Представлення колекційних матеріалів, хотілося б розпочати з філателістичної збірки, присвяченої пам'яті академіка В.І. Вернадського, представленої на мал. 1 [1, 2]. Це поштові марки України (2013) та Радянського Союзу (1963), які були випущені до 150-річчя, а 100-річчя вченого, відповідно [1, 2]. На цьому ж малюнку, представлений, також малий марочний лист України (2013) та його суттєві елементи.





Мал. 1. Поштові марки, присвячені В.І. Вернадському

Також існують поштові конверти періоду СРСР (1963; 1988), України (2013 - до 150-річчя з дня народження вченого), та Росії - всього 7 конвертів, з його портретами, тематично присвячені вченому, які представлені на мал. 2 [1, 2]. На поштовому конверті СРСР, стоїть пам'ятний штемпель, в зв'язку зі сторіччям з дня народження вченого з датою – 18.III. 1963 року, а на одному з конвертів Росії – поштовий штемпель, в зв'язку із 125-річчям з дня народження вченого (нанесення штемпеля відбулося на головпоштамті, в м. Ленінграді, 12.03.1980 року. На одному з російських конвертів зображені книги написані вченим, а на іншому наведено вислів Академіка (російська мова) – «ГЕОХИМИЯ – ИСТОРИЯ ХИМИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ» [1, 2].





Мал. 2. Поштові конверти СРСР, України та Росії, присвячені В.І. Вернадському

Переходячи до представленості пам'яті о В.І. Вернадським в такій галузі колекціонування, як нумізMATика, слід відмітити, що існують пам'ятні монети України (2003) та Росії, які присвячені різним річницям вченого. На мал. 3, в аверс та реверс, представлені пам'ятні монети, присвячені В.І. Вернадському [4-6]. На аверсі пам'ятної української монети (2003), крупно, по центру, представлений портрет замисленого вченого, який знаходиться в процесі мислення, та лівою рукою, підпирає голову. Його голова та лице, повернуті вліво. З лівого краю аверсу, українською мовою, йде напис «Академік В.І. ВЕРНАДСЬКИЙ», а нижче цього напису, дати його життя – 1863-1945.

На реверсі цієї монети, по її верхньому краю, українською мовою, йде напис «Україна», нанесений герб країни, та дата випуску цієї монети – 2003. Крупно, посередині намальовано/викарбовано символічне зображення планети Земля. В лівому нижньому куті реверсу монети, викарбовано її номінал (українською мовою) – 2 гривні. Цей випуск української монети, був присвячений 140-вій річниці з дня народження вченого [4-6].

Також існує й інша українська монета (2013), яка присвячена 150-річчю В.І. Вернадського [4-6]. На аверсі цієї монети, в центрі та по всьому лівому краю, представлено погруддя вченого, з зображенням його лица, з проникливим поглядом скрізь окуляри, повернутим вліво, та написом, на українській мові (по нижньому полюсі (В.І. ВЕРНАДСЬКИЙ)). Зліва, в верхньому куті, є малюнок планети Земля, та мілким написом відомого висловлювання вченого (в українському перекладі «Царство мох ідей попереду»). На реверсі цієї монети, зображена, в увесь зріст, постаць людини, та її місце в біосфері, описаній пророко, вченим. По краю верхнього полюсу реверсу цієї монети, напис українською – «НАЦІОНАЛЬНИЙ БАНК УКРАЇНИ», в лівому куті – рік випуску цієї монети – 2013, а внизу, по нижньому полюсу, вказано номінал цієї пам'ятної української монети – «П'ЯТЬ ГРИВЕНЬ» [4-6].

На відміну від українського варіанту монети, на аверсі російської монети, голова вченого повернута в правий бік. Внизу, між рукою та його лицем, внизу, в лівому куті, вказані дати його життя – 1863-1945. На реверсі російської монети, в її центрі зображений російський двоголовий орел без корони (логотип Центрального банку Росії), під верхнім куполом реверсу, напис російською мовою «ОДИН РУБЛЬ» та дата випуску монети «1993), а на нижньому полюсі реверсу напис «БАНК РОССИИ» [4-6]. Цей випуск російської монети, був присвячений 130-річному ювілею, з дня народження вченого [4-6].

Існує пам'ятна монета України (2018), номіналом в 2 гривні, яка присвячена 100-річному ювілею Таврійського Національного Університету імені В.І. Вернадського. На аверсі цієї пам'ятної монети написано про цю подію, а в центрі аверсу розміщений портрет Академіка В.І. Вернадського. На реверсі цієї пам'ятної монети, в центрі, на фоні мапи України, зображена велика латинська літера «U», з магістерською шапочкою на її правій ніжці, та дати «1918-2018», та номінал монети «2 ГРИВНІ» [4-6].



Також існує інший випуск російської монети (2013), номіналом в 2 російські рублі, випущений до 150-річного ювілею вченого, з його великим прямим портретом на аверсі (на фоні стилістичного зображення планети Земля та особистим факсимільним підписом вченого, прописними літерами, під його портретом. Реверс цієї монети, є абсолютно ідентичний монеті 1993 року, тільки тепер вказана дата – 2013 рік [4-6]. Також, останньою на цьому малюнку, представлена не випущена (проектна) монета України, присвячена В.І. Вернадському [4-7, 9].





Мал. 3. Пам'ятні українські та російські монети, присвячені ювілейним датам, пов'язаним з життям В.І. Вернадського

Далі, на мал. 4, хотілося б, представити невелику фалеристичну та нумізматичну збірку (10 екземплярів), пов'язану з пам'яттю про життя та наукову діяльність В.І. Вернадського [3-7]. До цієї збірки входять – українські та російські нагороди на нагрудні, пам'ятні: орден «ЗА ЗАСЛУГИ В НАУКЕ» та «ОРДЕН В.И. ВЕРНАДСКОГО», пам'ятні та нагородні медалі (на колodках синьо-голубого кольору) його імені – «Національна Академія наук України»; «150 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В.И. ВЕРНАДСКОГО»; російская памятная медаль (на колodке) «РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК (основанная в 1990 году)»; та декілька пам'ятних значків, присвячених вченому. На одній з нагородних пам'ятних російських медалей, на її аверсі, є напис російською мовою «МЫСЛЯЩИЙ И РАБОТАЮЩИЙ ЧЕЛОВЕК ЕСТЬ МЕРА ВСЕГО». Внизу, під зображенням погруддя вченого, розміщений його факсимільний підпис. Окрім цього, слід відмітити, що аверси всіх пам'ятних медалей на нагородних знаків, прикрашені портретами В.І. Вернадського [3-7].

Також, на цьому ж малюнку 4, представлена (в аверс та реверс), настільна пам'ятна бронзова медаль, з великим портретом вченого на фоні зображення космічного простору, та написом на російській мові по всьому контуру аверсу цієї медалі

«ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ ВЕРНАДСКИЙ та датами його життя та смерті «1863-1945». На реверсі цієї медалі, умовно поділеної на дві половини – зліва напис цитати вченого (на російській мові) «НАУЧНАЯ МИСЛЬ ЯВЛЯЕТСЯ ГЛАВНИМ ИСТОЧНИКОМ НАРОДНОГО БОГАТСТВА». Справа та по нижньому полюсу реверсу, зображені (символічно) – земна куля та лаврова гілка, а в горі – «125 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ» [3-7].



Окрім того, з ім'ям вченого пов'язані 2 пам'ятні значки – російський, з серії «КОРАБЛИ НАУКИ» - «АКАДЕМИК «ВЕРНАДСКИЙ», та український – «Академія НАУК УРСР ЦНБ (центральна наукова бібліотека) імені В.І. Вернадського», з зображенням будівлі ЦНБ, в місті Києві [3-7].



Мал. 4. Фалеристичні матеріали, пов'язані з іменем та діяльністю В.І. Вернадського

Нумізматична збірка пам'ятних на нагородних, круглих, бронзових медалей, представлених в аверс та реверс (мал. 5), включає в себе нагороду медаль премії імені В.І Вернадського, з написом (на російській мові) – «ЗА ЛУЧШИЕ РАБОТЫ В ОБЛАСТИ ГЕОХИМИИ, БИОГЕОХИИ И КОСМОХИМИИ». Окрім того, на настільній, пам'ятній українській бронзовій медалі, на її аверсі та його поверхні зображений В.І. Вернадський, який сидить за робочим столом з книгами. В лівому верхньому куті є напис «125 років», а внизу, по нижньому полюсу надпис/підпис, українською мовою «ВЕРНАДСЬКИЙ В.І.», та дати життя та смерті вченого – «1863-1945» [3-7].

На реверсі цієї пам'ятної української медалі, в її верхній половині, зображена будівля Української Академії Наук, під якою стоять дати «1919-1921» (роки каденції вченого як першого її Президента), написом «перший президент», та внизу, українською мовою «АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНСЬКОЇ РСР. Академік Вернадський В.І.» [3-7]. Також, в аверс та реверс, представлена настільна пам'ятна медаль Російської Академії природничих наук, з портретом вченого посередині аверсу, та написом по всьому краю – «РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК». Реверс медалі повторює цей же самий напис але, вже прикрашений лавровими гілками, та написом в центрі – «ОСНОВАНА В 1990 ГОДУ». Також, на цьому ж малюнку, представлений пам'ятний жетон, з великої серії «Великі росіяни» - «В. И. Вернадский. Великие россияне» [3-7].





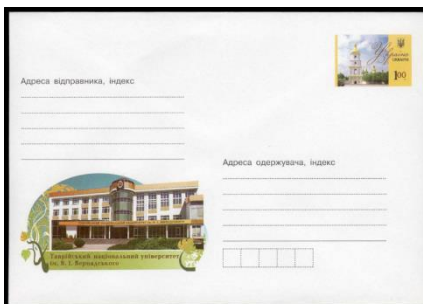
Мал. 5. Нумізматичні та фалеристичні матеріали, пов'язані з ім'ям та діяльністю В.І. Вернадського

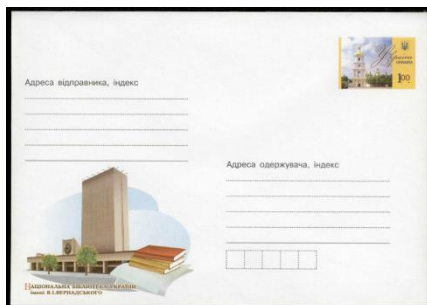
Наукові заслуги Академіка та першого Президента Української Національної Академії Наук, В.І. Вернадського, знайшло своє місце пошани та вдяки народу України, цьому славетному вченому, в такому засобі колекціонування, як баністика, на пам'ятній українській банкноті, випущеної в обіг Національним Банком України, номіналом в 1000 гривень, яка представлена на мал. 6 [8]. На її аверсі, окрім великого портрету вченого, приведений його вислів (українською мовою «Я вірю у велике майбутнє України», з факсимільним підписом вченого.



Мал. 6. Банкнота України, номіналом в 1000 гривень, присвячена пам'яті В.І. Вернадського

Далі, на мал. 7, будуть представлені додаткові колекційні матеріали, безпосередньо пов'язані, з ім'ям академіка В.І. Вернадського. Це філателістичні (поштові марки та художні марковані конверти), та нумізматичні – пам'ятні монети та настільні медалі. Зокрема, це поштовий, маркований конверт України, присвячений 100-річному ювілею, від дня заснування Таврійського Національного Університету імені В.І. Вернадського, та другий поштовий маркований конверт України, з художнім зображенням корпусів будівлі цього навчального закладу, а також будівлі національної наукової бібліотеки імені В.І. Вернадського, на них [1, 2].





Мал. 6. Університет та бібліотека імені В.І. Вернадського на поштових конвертах України

Також існує велика колекційна збірка колекційних матеріалів (мал. 7), як філателістичних, так і нумізматичних (пам'ятна монета (2006), номіналом в 5 гривень – випущена в обіг до 10 річного ювілею від дня заснування та настільна медаль), яка тематично пов'язана з багаторічною науковою діяльністю, української арктичної станції «Академік Вернадський». На аверсі цієї пам'ятної монети зображені будівлі цієї антарктичної станції, перед якою, на флагштоці піднятий прапор України. Реверс цієї монети, крупно, по центру, зображено льодовий материк Антарктида, та написом «10 років» та «АНТАРКТИЧНА СТАНЦІЯ «АКУДЕМІК ВЕРНАДСЬКИЙ» [10]. Пам'ятна медаль присвячена 20-річному ювілею цієї станції, про що свідчить напис на аверсі цієї настільної медалі «20 років. 1986-2016», портрет вченого та зображення самої льодової станції [10]. Збірка з 6 художніх маркованих конвертів України та одного марочного листа, тематично присвячені буденній науковій діяльності, цієї антарктичної станції України [1, 2].





Мал. 7. Збірка колекційних матеріалів, присвячена арктичній станції України «Академік В.І. Вернадський»

Заклучна частина

На цьому завершені авторська дослідницька стаття, тематично присвячена життю та науковій діяльності першого президента Академії Наук України, Академіку В.І. Вернадському, присвячена 160-річному ювілею, з дня його народження.

Висновки

1. Автор статті, в достатньо повному обсязі, зумів рас крити тему та мету написання цієї статті.

2. Використання автором, в якості ілюстративного матеріалу, до тексту статті скріншотів філателістичних, фалеристичних та нумізматичних колекційних матеріалів, являється новою, нестандартною формою подання матеріалів.

3. Існує достатньо велика кількість різноманітних колекційних матеріалів України, СРСР та Росії, що присвячені життю та науковій діяльності Академіка В.І. Вернадського, в період його активної наукової діяльності.

Загалом, автором цієї пошукової статті, представлено 48 різноманітних колекційних (філателія, фалеристика, нумізматики) скріншота ілюстрацій.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. 2013 № 1272 поштова марка Владимир Вернадский. 1863-1945 URL: <https://marki.10ki.biz/p501221-2013-1272-pochtovaya-marka-vladimir-vernadskij-1863-1945> (дата обращения 03.03.2023).
2. Почтовая марка В. И. Вернадский URL: https://markimira.ru/catalog_stamps_ussr/stamps_ussr/detail.php?ID=12647 (дата обращения 03.03.2023).
3. Вернадский Владимир Иванович

- https://assembly.kz/ru/proekty/vydajushhiesja_lichnosti_kazahstanskih_etnosov/view/vernadskiy_vladimir_ivanovich/ (дата обращения 03.03.2023).
4. Начало атомного века и ноосфера. Монеты с Владимиром URL: <https://www.monetnik.ru/obuchenie/numizmatika/monety-vernadskij/> (дата обращения 03.03.2023).
 5. Новая монета Украины - Владимир Вернадский URL: http://coins-ukraine.at.ua/news/novaja_moneta_ukrainy_vladimir_vernadskij/2013-02-19-129 (дата обращения 03.03.2023).
 6. Монета в блистере Владимир Иванович Вернадский URL: https://www.monetnaya-lavka.ru/catalog/velikie_lyudi/velikie_lyudi_rossii/moneta_v_blistere_vladimir_ivanovich_vernadskiy_10_1_sht_56kh115_mm/ (дата обращения 03.03.2023).
 7. Памятный жетон «В. И. Вернадский» URL: <https://www.kladokop.ru/coins/izvestnyelichnosti/pamyatnyi-zheton-v-i-vernadskii-velikie-rossiyane/> (дата обращения 03.03.2023).
 8. Бона. Украина 1000 гривен 2019 год. Владимир Вернадский URL: <https://collmart.ru/bona-ukraina-1000-griven-2019-god-vladimir-vernadskiy-podpis-smoliy-press/> (дата обращения 03.03.2023).
 9. Неосуществлённые проекты памятных монет Украины: Боголюбов, Вернадский, Вороной URL: <https://mikhaelis2009.livejournal.com/322979.html> (дата обращения 03.03.2023).
 10. Медаль НБУ 10 лет Антарктической станции «Академик Вернадский» URL: <https://ocenka-pokupka.com.ua/medal-nbu-10-let-antarkticheskoy-stancii-akademik-vernadskij-2006-god/> (дата обращения 03.03.2023). (дата обращения 03.03.2023).

МРНТИ 93/94

Zhanibekova Assel
Faculty of history
Al Farabi Kazakh National University,
Noiyanov Edyl
Senior lecturer of the Faculty of history, associate professor
Al Farabi Kazakh National University
(Almaty, Kazakhstan)

**A. BAITURSYNOV'S CONTRIBUTION TO THE EDUCATION SYSTEM
OF KAZAKHSTAN (20-30S OF THE XX CENTURY)**

Annotation. *The article comprehensively differentiates and analyzes the contribution of A. Baitursynov to Kazakh education, a unique and wise person who made an invaluable contribution to the prosperity and development of national consciousness. The teacher of the nation will tell about the invaluable work of his life, about the past, difficulties and achievements.*

Keywords: *education system, Teacher of the nation, thinking, individual personality*

Жанибекова Асель Ануарбековна
Исторический факультет
Казахский национальный университет имени Аль Фараби,
Ноянов Едил Ноянович
Старший преподаватель исторического факультета, доцент
Казахский национальный университет имени Аль Фараби
(Алматы, Казахстан)

ВКЛАД А. БАЙТУРСЫНОВА В СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ КАЗАХСТАНА (20-30 ГГ. XX ВЕКА)

Аннотация. *В статье всесторонне дифференцируется и проанализирован вклад А. Байтурсынова в казахское образование, уникального человека, внесшего неоченимый вклад в развитие и процветание национального сознания. Высказываются мысли о неизмеримых трудах учителя нации на жизненном пути, о прошлом пути, трудностях и достижениях.*

Ключевые слова: *система образования, учитель нации, мысль, личность*

Introduction.

It is very important to analyze and study the merits of the people of our country, who sacrificed their lives on this path, in accordance with the requirements of the new time, when the young state, entering a new stage, becomes an independent country. It is necessary for the next generation to analyze, remember the past, and always learn from it. If we look critically at our history, we can reveal that before the revolution, the ways of life and the struggle for freedom and the socio-political activities of individual national individuals dedicated to the

nation were forbidden to be considered and studied from the point of view of non-life concepts, and the rest of the studied were evaluated unambiguously and could not be evaluated from the point of view of reality. Therefore, one of the most important issues will be the popularization of the significant works of Akhmet Baitursynov, one of the National intellectuals. A. Baitursynov is a highly educated, healthy, major political figure who occupies a special place in the history of the 20-30s of the XX century. He gained great authority and respect for his enormous Will, great organizational skills, and stability of his views on political events. He is one of the great azmatians who made a great contribution to the literacy of his people, education and open eyes. In this regard, A. Baitursynov realized in a timely manner that it is necessary to replenish the ranks of Kazakh teachers in literacy, and in order to train new teachers and improve the knowledge of former teachers, he opened short-term and two-year teacher training courses in all counties and provinces. In addition, the son, who loved his nation, was very worried about the village culture. In this regard, given the complete backwardness of the village's culture, A. Baitursynov, in turn, sent instructors of the Commissariat on business trips to remote villages to open schools, literacy centers and Red families. Under the leadership of A. Baitursynov, the Commissariat has developed programs and accounting systems for short-term 4-month training courses and 2-month courses of school instructors, which were opened to train teachers of first-class schools, sending reference leaflets to study the activities and state of training courses. Due to the shortage of specialists, A. Baitursynov opened public education institutes and secondary specialized educational institutions for training teachers. By the first of July 1921, four Institutes of Public Education were launched in the Republic. Thanks to the careful observation of A. Baitursynov, there were only three textbooks - the alphabet, grammar, arithmetic, the total circulation of which was only 178 thousand copies. Some of these textbooks were published in Kazakhstan, some in Kazan. The work of the teacher of the nation in the field of education was great.

The main part.

Akhmet Baitursynovich, one of the most prominent figures in the history of the Kazakh scientific and Social Thought, is credited with the formation of the Kazakh literary environment, the development of national literary thought. Akhmet Baitursynovich is the founder of the modern Kazakh language and literature. Baitursynov's works require a lot of research. Research aimed at the development of Kazakh public life, including Alphabet terms, language teaching methods, folklore studies, Kazakh grammar and literature. Research on the terms of Kazakh grammar and literature also belongs to A. Baitursynov.

Akhmet Baitursynov's works on the science of language were classified by Professor Vakhit Türk as follows:

- Research related to the alphabet;
- Textbooks for schools;
- Study of writing, spelling terminology;
- Research on folk education and culture.

Akhmet Baitursynov's most sought-after activities were in the field of Education. But the problem of changing the alphabet and reforming the alphabet, which began at that time throughout the Turkic world, is so important that Baitursynuly also took a very close approach to this discussion and made his proposals. Akhmet Baitursynovich adapted the Arabic script

into the Kazakh language in the 1910s and created the alphabet. To this end, he published the first book, *The Reading rule*, which he wrote for schools. The Baitursynov Alphabet is the first alphabet to write the Kazakh language separately from the Turkic language. It should be noted that in the middle of the XIX century in the tsarist era, great efforts were made to turn the Kazakh Turkish language into a written language. During this period, Russian Turkologists wrote Kazakh texts, which they called Kyrgyz or Kazakh-Kyrgyz, in their scientific works, which they first published in the Russian alphabet. The alphabet prepared by Akhmet Baitursynovich is based on the sounds and sound structure of the Kazakh spoken language.

The scientist took 16 characters from the 24-letter Turkic script, invented 8 characters based on the Arabic script and created a 24-letter alphabet. Of the sounds in this alphabet, 5 vowels, 17 consonants, 2 semivowels. This alphabet of Baitursynov was first published in Orenburg in 1912. Earlier, in order to get rid of the influence of the Tatar language in Kazakhstan and introduce innovations, one was published in 1906 in the publishing house "template" with the "Kazakh alphabet", the other with the Baitursynov Alphabet. Two separate, new alphabet experiments were also developed in the Ufa Edition "Sharik".

In July 1924, the first congress of Kazakh-Kyrgyz intellectuals was held in Orenburg. Akhmet Baitursynovich will present a report at the alphabet session of the meeting. At first, he says that we should not rush to switch to the Latin alphabet, he believes that work has not yet been done in this direction. Instead, he explains that it will be easier and more convenient to correct some of the shortcomings of the already used Arabic alphabet. Baitursynuly notes that the most important feature of a good Alphabet is the presence of native sounds in the language, easy to learn and use, quick to write, with separate letters visible, suitable for printing.

The outstanding turkologist A. Kononov highly appreciated the grammar books written by A. Baitursynovich, he was one of the famous Turkic scientists. At the Congress of Kazakh-Kyrgyz scientists and cultural figures held in Orenburg in 1924, the new alphabet, developed by A. Baitursynov on the basis of the Arabic alphabet, was adopted as the official Kazakh-Kyrgyz Alphabet and was used until 1928. At the VI meeting of the first Baku turkological kurultai, held in Baku in 1926, A. Baitursynuly made a report on the topic "basic principles and sociological meaning of spelling". Although he submitted his draft Alphabet for the Turkic peoples for discussion at the Congress, he could not accept it. F. Kopruluzade, Ali Bey Huseynzade and other people will come to the Congress. Through them, he manages to establish contact with former colleagues who are in exile. In addition to Ahmad Baitursunoglu, such scientists as leader Omarov, Aziz Baiseidullin, Bilal Suleyev also took part in Kazakhstan. Akhmet Baitursynov's report "on the basics of Kazakh terminology" was heard with interest at the turkological Congress in Baku.

Speaking, A. Baitursynuly said that since all representatives are familiar with my theses, I will not go into the details of the issue. He noted that the country with a low culture has low productivity, does not develop industry and trade, and is weak in the fight against diseases and epidemics. Speaking about the experience of terminology in the Kazakh language, A. Baitursynuly said that modern culture is not the fruit of one nation or race, but the fruit of the efforts and customs of all mankind. The speaker said that each nation has its own culture in its culture. In addition to culture, there is also a culture of mastery. Purchase cultures exist both in occupation and in peace. The scientist noted that due to the policy pursued by Tsarist

Russia, the culture of the Kazakh people could not develop. Only after 1905, brochures, magazines, newspapers, textbooks related to the Kazakh culture began to be published. He said that in terms of terminology, we gave preference to Kazakh words. We borrowed non-Kazakh words from languages related to the Kazakh language. Because the words of related languages are easier to understand. When adopting World terms, it is necessary to take into account the specific features of the Kazakh language. Interestingly, not only Baitursynov, but also other speakers, scientists who took part in the discussion, are of the opinion that in terminology it is necessary to give priority primarily to the vernacular and, if necessary, use other languages.

After the discussion, a commission headed by Chobanzade, Zifeld, Zeynalli, Odabash, Baitursynuly, Geldiev, Maksudov, Shakirzhan Rakhimi, Mahmud Nadim, Ayubov, Sadi was formed to prepare a resolution on terminology. Akhmet Baitursynovich, who took part in the discussion of the alphabet at the Congress, acts as a supporter of the Cyrillic alphabet in these discussions. Akhmet Baitursynov – "now there is nothing better than the Kazakh alphabet, which we have prepared. It will be no more if we switch to Latin. So why switch to Latin?"; - summed up the words. At the same meeting, the Kazakh alphabet was replaced; "Arabic the missing letter; each letter has three or four spellings. It is easier to eliminate these shortcomings than to replace the alphabet. Let's make this alphabet more convenient to use with some reforms. We can also print with this alphabet and have spent a lot of money on this. If we switch to Latin, we need to update them, so it will be difficult for us economically to switch to Latin." The meeting will have a lively discussion about the alphabet. Supporters of Ahmed explain that they oppose the new alphabet, giving various reasons.

Conclusion.

Akhmet Baitursynov's textbooks for schools Akhmet Baitursynov's works are one of the first works on the Kazakh language. His research laid the foundation for the history of Kazakh language science. Baitursynov's textbooks, which have been published many times, include his scientific and methodological articles "Til tool", "Til tanytkysh", "Oku kuraly", "Alip bi", "Adebiet tanytkysh" and Kazakh vowels, educational system, types of education, research on Turkology. His work was mainly devoted to the science of language. Akhmet Baitursynov's work "the rules of reading", written mainly in order to teach schoolchildren the new alphabet, and his first book was published in Orenburg in 1912. This work amazes with samples of texts and the arrangement of headings. In this work, he used a system that alternated from easy to difficult. The most interesting thing about the textbook is that it creates its own system of teaching and learning, using proverbs and sayings as an example.

In this way, in addition to teaching reading and writing, it also aimed to educate. There are not many people in history who have seriously suffered in the way of educating their nation and enlightening it. As we have already said, Akhmet Baitursynovich worked hard on this path, considering the field of education as the basis of the bright future of the nation. When we look at his works and works, we are once again convinced of what a great person he is. Akhmet Baitursynovich was a true intellectual who loved his nation, endured all the hardships on its way, worked hard on the formation of the Kazakh National thought, a healthy literary environment, and took into account the dangers that exist along the way. As a writer, translator, publisher, linguist, writer A. Baitursynuly is still remembered by generations as an

outstanding Kazakh scientist who served the social and cultural awakening of the Kazakh people, guided the Turkish intelligentsia through his life and work.

REFERENCES:

1. Ashkeeva K.A. Philosophical views of Baitursynov: Philos.abstract of the candidate of Sciences. - Almaty.- 2003. - 17.
2. Biography, work of Imakhanbetova R. Akhmet Baitursynov (based on archival data): abstract of Ph. D.- Almaty. - 2006. – 22-23.
3. Koigeldiev M.K. Ultyk sayasi elite. - Almaty: Zhaly. - 2004, - 136; Mazhitov S.F. The National Liberation War of 1916 // Historical experience of protecting the Fatherland. - Almaty. 1999. – pp. 139-162.
4. Turgaraeva G.M. Contribution of A. Baitursynov to the field of Public Education // International Scientific Conference. - Almaty, April 21-22, 2007. - Almaty: Kazakh State Institute of women's pedagogy, 2007. – 432-437.
5. <https://turkystan.kz/article/173195-kazak-ruhanyyatyna-ahmet-baytursynulynyn-koskan-ulesi/>

Тилабаев Сайипжон Бакижанович
Кандидат исторические наук
Ташкентский государственный педагогические университет имени Низами
(Ташкент, Узбекистан)

ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЕ

После включения в состав Российской империи стратегически важных территорий Средней Азии стала складываться и система имперского управления новым краем. Основной особенностью этой системы управления было то, что власть была сосредоточена в руках военных, а не Министерства внутренних дел, как это было практически во всех других районах империи [1, 7746]. Связано это было в основном с тем, что в непосредственной близости от Туркестан находились границы с Ираном, Афганистаном и Китаем, с которыми складывались не всегда простые военно-дипломатические отношения,

С 1865 года основой административного управления в крае было Временное положение об управлении Туркестанской областью. 1867 год создан Туркестанское генерал-губернаторство, В 1868 году к Туркестанскому генерал-губернаторству присоединяется Зарафшанский округ, позднее в 1887 году преобразованный в Самаркандскую область. В 1874 году был образован Амударьинский округ на правом берегу реки. В 1876 после завоевания территории Кокандского ханства в Ферганской долине была образовано Ферганская область. В 1881 году русские закаспийские владения вдоль границы с Ираном с центром в Асхабаде (ныне Ашхабад) были административно оформлены в виде Закаспийской области, первоначально находившейся в административном подчинении Кавказского наместничества. Однако в 1897 году эта территория вошла в состав Туркестанского генерал-губернаторства.

В 1867 году высочайшим указом был утверждено новое положение об управлении Туркестанским краем. В соответствии с этим положением главой Туркестанского края являлся генерал-губернатор, назначаемый царем, в руках которого объединялась как административная, гражданская власть в крае, так и военная. К концу XIX века Туркестанское генерал-губернаторство состояло из пяти областей: Сыр-Дарьинской с центром в Ташкенте, одновременно являвшимся центром всего Туркестанского генерал-губернаторства, Ферганской с центром в Скобелеве (в настоящее время город Фергана), Самаркандской с центром в Самарканде, Семиречинской с центром в Верном (в настоящее время город Алма-Ата) и Закаспийской с центром в Асхабаде.

Главными властными органами областей были военные губернаторы, назначаемые и увольняемые военным министром по согласованию с генерал-губернатором края и областные правления, приравненные по своим правам к губернским правления остальных губерний Российской империи, и также как в остальных губерниях области делились на уезды и волости. Уездные и волостные начальники назначались из числа военных.

После 1884 года было решено приблизить систему управления краем к общероссийской административной модели управления, но с сохранением ряда

традиционных учреждений, существовавших у коренного населения края, а также с введением элементов управления, которые ещё только планировалось вводить в систему административного управления остальных губерний России. И в 1886 году было принято новое Положение об управлении Туркестанским краем.

В соответствии с этим Положением регламентировались основные административные, судебные и хозяйственные отношения. Был создан Совет Туркестанского генерал-губернатора, который обладал правом законодательной инициативы в вопросах, связанных с управлением краем, поземельно-податным устройством, земскими повинностями. В соответствии с этим Положением была существенно ограничена власть генерал-губернатора края, которая переходила под контроль Азиатской части Главного штаба. Исполнительным органом Туркестанского края становилась канцелярия Туркестанского генерал-губернатора. За генерал-губернатором сохранялось общее руководство и надзор за всеми органами управления. Однако, органы государственного контроля и суда были независимыми и были неподконтрольны генерал-губернатору Туркестанского края. По мнению некоторых исследователей фактически в крае была создана так называемая военно-народная система управления, которая в некоторых своих чертах была прогрессивнее и демократичнее системы управления, существовавшей на всей остальной территории Российской империи [4, 442].

В 1908 году был поставлен вопрос о возможности введения в Туркестане общеимперской административной системы управления. Рассматривалось предложение о наделении генерал-губернатора края полномочиями наместника. В 1911 г. началась разработка основных начал преобразования управления Туркестанским краем, однако реформирование не было произведено и власть в Туркестанском крае по-прежнему находилась под контролем Военного министерства. В начале 1913 года императором были одобрены разработанные Советом министров основные принципы преобразований в управлении Туркестанским краем, однако эти принципы так и не получили окончательного редакционного оформления и не прошли рассмотрение в Государственном Совете и Государственной Думе.

После начала Первой мировой войны какие-либо коренные преобразования в системе административного управления Туркестанским краем не предпринимались, а после 1917 года эти преобразования стали носить характер революционных изменений.

Как отмечал В.В. Бартольд, «хотя русское правительство имело возможность немедленно проводить свою политику в Туркестане, нелегко было просто захватить достигший высокой культуры, с густым населением Туркестан, как было с Сибирским краем» [2, 132].

Суть проводимой в крае управленческой политики весьма ярко характеризует высказывание Туркестанского генерал-губернатора С.М. Духовского о том, что «со временем в местное управление нужно ставить только лиц, знающих русский язык, а переводчики должны быть, насколько возможно, лицами, принадлежащими только к русской национальности» [5, 1732].

Особенность административного управления в данном регионе заключалась в том, что изначально «... русские захватили не дикий край, а страну, имеющую древнюю и

богатую историю, давшую миру прекрасных просветителей, философов, учёных, поэтов-писателей» [3, 1], а, следовательно, «Туркестанский край требует особого внимания, чем другие края, с учётом его исторического прошлого и этнографических особенностей» [7, 57].

В целях дальнейшего совершенствования системы управления в регионе был подготовлен целый ряд проектов «Положений» по управлению краем. Однако первоначальные варианты этого документа не были утверждены царским правительством в силу недостаточного отражения интересов империи и невозможности полной защиты её господства в крае.

12 июня 1886 г. получил утверждение окончательный вариант «Положения об управлении Туркестанским краем» [6, 126]. Согласно ему, в состав Туркестанского края входили Сырдарьинская, Ферганская и Самаркандская области. Одной из главнейших задач «Положения» 1886 г. было подчинение интересам империи системы землепользования в регионе [8, 128].

В последующие годы Туркестанский край управлялся на основе «Положения» от 1886 г. с введенными изменениями и дополнениями, в которых преследовалась цель «довести до минимума государственные затраченные средства в управление» в каждом административно-территориальном отделении [11, 1023].

«Положение» 1886 г. еще больше ограничило полномочия шариатских судов края. За ними было оставлено право заверения документов, фиксирующих сделки между представителями коренного населения, отправка лиц, отбывших срок заключения к постоянному месту жительства. Казийский съезд лишился права пересмотра приговоров, принятых казийскими судами. Изменилась и процедура назначения на должность казиев: «народных судей теперь избирало не население, а элликбаши – низшие официальные чиновники. Казийские и бийские суды в основном стали решать хозяйственно-бытовые вопросы» [10, 218].

В начале XX в. в Туркестанском крае среди оседлого населения действовали 275 народных судов и 52 народных съезда, а среди кочевого населения – 1 860 народных судов и 281 народный съезд [11, 1022].

Несмотря на жесткий административный контроль колониальных властей, деятельность отдельных представителей местных органов управления края осуществлялась исходя из интересов коренного населения. Это отражалось в их деятельности по защите прав коренного населения области, в решениях на местах вопросов общественной и экономической жизни, а также в выступлениях против произвола чиновников местного и краевого уровней.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Bakizhanovich, T. S., Yunusovna, K. D., Mukhiddin, K. M., & Bakhtiorovich, N. E. (2022). Issues of Modern Research: Problems, Solutions and Results. Telematique, 7745-7755.
2. Тилабаев, С. Б., & Иззатова, А. У. (2020). ИСТОРИЯ ГОРОДОВ СРЕДНЕЙ АЗИИ (НА ПРИМЕРЕ ГОРОДА ФЕРГАНА). Актуальные научные исследования в современном мире, (4-5), 131-133.

3. Тиллабаев, С. Особенности местных форм управления в колониальном Туркестане. Центр-Азия [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.centrasia.sh/newsA.php>.
4. Тиллабаев, С. Б. (2016). Системы управление и судебные дело Средней Азии. Евразийский научный журнал, (5), 442-443.
5. Babajanova, D., Isakov, B. N., Tilabaev, S. B., & Muminov, A. Z. (2022). Interaction of Tourism Development in Uzbekistan with Types of Historical and Cultural Monuments. Journal of Pharmaceutical Negative Results, 1730-1739.
6. Тилабаев, С. Б., & Усманова, Г. С. (2020). КАЗИЙСКИЕ И БИЙСКИЕ СУДЫ. Актуальные научные исследования в современном мире, (4-5), 125-127.
7. Тиллабаев, С. Б., Жамалдинов, Х., & Абдуазимов, А. (2018). Политика Российской империи в Туркестанском крае по судебному делу. Редакционная коллегия, 57.
8. Тилабаев, С. Б., & Карягдиева, Д. Б. (2020). ИСТОРИЯ АКСАКАЛЬСТВА В СРЕДНЕЙ АЗИИ. Актуальные научные исследования в современном мире, (4-5), 128-130.
9. Тиллабоев, С., & Гладкова, М. (2019). Сельское хозяйство Узбекистана в годы войны. Материалы печатаются в авторской редакции., 161.
10. Тиллабоев, С. Б. (2017). ВОПРОСЫ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ В ТУРКЕСТАНСКОМ КРАЕ: ИСТОРИЯ, ИСТОРИОГРАФИЯ И АНАЛИЗ. Theoretical & Applied Science, (10), 217-219.
11. Тиллабаев, С. Б. (2016). Система образования как рычаг для устойчивого развития государства. Молодой ученый, (11), 1022-1024.

SECTION: INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

Ivanova Tatiana
interior designer, professor Instituto Marangoni
(Miami, USA)

INVESTMENT INTERIOR DESIGN AS A NEW DIRECTION IN DESIGN

Abstract. *The article explores investment interior design as a new direction in design. It discusses the main principles and goals of investment design, as well as its influence on the real estate market. Investment interior design represents a promising area that can lead to improved financial results in the real estate industry.*

The article reviews the importance of design in the real estate market, highlighting the relationship between interior design and property value. The article also explores the role of interior design in attracting and retaining tenants, as well as the importance of professional design services in achieving successful outcomes.

The paper examines the various factors that influence investment interior design, including competition, client requirements, budget, and the need for experienced designers with expertise in investment interior design. The article concludes that investment interior design is a promising field that can lead to improved business results in the real estate industry.

Keywords: *investment design, interior design, real estate, property value, design principles*

Introduction:

Design has always been an essential aspect of the real estate industry. It has a significant impact on the value of properties, as well as on the attractiveness and functionality of spaces. In recent years, a new direction in design has emerged – investment interior design. Investment interior design represents a promising area that can lead to improved financial results in the real estate industry. This article explores investment interior design as a new direction in design, its main principles and goals, and its influence on the real estate market.

Investment Interior Design: Principles and Goals

Investment interior design is a form of interior design that is focused on achieving a return on investment. The goal of investment interior design is to increase the value of a property through strategic design decisions. This includes selecting materials and finishes, creating functional layouts, and enhancing the visual appeal of a space. Investment interior design is an approach that considers both aesthetics and functionality, as well as the financial objectives of a project.

The Impact of Investment Interior Design on the Real Estate Market

Investment interior design has a significant impact on the real estate market. Interior design plays a critical role in attracting and retaining tenants, as well as in increasing the value

of a property. Studies have shown that a well-designed space can increase the value of a property by up to 20 percent. In addition, investment interior design can help differentiate a property from competitors and increase occupancy rates.

The Role of Professional Design Services in Investment Interior Design

Professional design services play a crucial role in achieving successful investment interior design outcomes. Designers with expertise in investment interior design have the skills and knowledge necessary to create spaces that are both aesthetically pleasing and financially viable. They understand the importance of selecting materials and finishes that are both durable and cost-effective, and they have the expertise to create functional layouts that optimize space.

Factors Influencing Investment Interior Design

Competition:

In highly competitive markets, investment interior design can be a critical factor in attracting and retaining tenants. A study conducted by the American Society of Interior Designers (ASID) found that 75 percent of tenants stated that the interior design of a space was a significant factor in their decision to lease. Additionally, 62 percent of respondents stated that a well-designed lobby or common area would impact their decision to lease.

Client Requirements:

Client requirements can significantly impact investment interior design decisions. A growing trend in real estate is the demand for sustainable materials and environmentally friendly design elements. According to a report by the World Green Building Council, sustainable buildings can command rent premiums of up to 6 percent and can increase occupancy rates by up to 18 percent. Investment interior design decisions must balance the client's desire for sustainable materials and design elements with the need for cost-effective solutions.

Budget:

Budget is another crucial factor in investment interior design decisions. Investment interior design aims to achieve financial returns through strategic design decisions, so cost-effectiveness is critical. According to the National Kitchen and Bath Association, kitchen and bathroom remodels can recoup up to 70 percent of their costs upon resale. Investment interior design decisions must balance the need for cost-effective solutions with the desire for an aesthetically pleasing space.

Experienced Designers:

Experienced designers are essential for achieving successful outcomes in investment interior design. Investment interior design is a specialized field that requires a deep understanding of financial objectives, materials and finishes, and functional layouts. Experienced designers have the skills and knowledge necessary to create spaces that are both aesthetically pleasing and financially viable. Additionally, experienced designers can navigate the complex challenges of investment interior design, such as balancing the need for cost-effective solutions with the desire for an aesthetically pleasing space.

Conclusion:

Investment interior design is a promising field that can lead to improved business results in the real estate industry. The principles and goals of investment interior design, as well

as its impact on the real estate market, highlight the importance of this specialized approach to interior design. Professional design services and experienced designers are crucial for achieving successful outcomes in investment interior design. By considering the factors that influence investment interior design decisions, real estate professionals can create spaces that are both aesthetically pleasing and financially viable.

REFERENCES:

1. Borden, N. H., & Vieux, C. (2017). *The Handbook of Interior Architecture and Design*. Routledge.
2. Boroojeni, P., & Thompson, K. (2015). The potential impact of interior design on home value: A review and proposed framework for future research. *International Journal of Strategic Property Management*, 19(4), 361-370.
3. Kim, Y. J., & Seo, K. H. (2015). A Study on the Effect of Interior Design on the Sale of Multifamily Housing. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, 14(3), 491-497.
4. Knight, T. (2017). *Invest in the Best: The Ultimate Guide to Interior Design for Your Home*. Vendome Press.
5. Lechner, N. (2018). *Interior Design Materials and Specifications*. Bloomsbury Publishing.
6. Piotrowski, C. (2011). *Interior Design: A Critical Introduction*. Berg.
7. Rizk, N., & Meagher, D. (2017). The impact of design on the valuation of commercial property. *Journal of Property Investment & Finance*, 35(5), 516-530.
8. Strickland, J. (2017). *Interior Design: A Career Guide*. The Rosen Publishing Group.

SECTION: PEDAGOGY

Abduraxmonova Maxfuzaxon Mahammadsodiqovna
ADU o'qituvchisi
(Andijan, Uzbekistan)

MAKTABGACHA TA'LIM TASHKILOTLARIDA TABIAT BILAN TANISHTIRISHNING O'RNI

Annotatsiya. Ushbu maqolada maktabgacha ta'lim tashkilotlarida tabiat bilan tanishtirishning o'rni va ahamiyati haqida so'z boradi hamda tegishli tavsiyalar beriladi

Kalit so'zlar: Suhbat, grammatik o'yin va mashqlar, maktabgacha ta'lim tashkilotlar, ta'lim sifat va samaradorlikni oshirish

Аннотация. В данной статье говорится о роли и значении приобщения к природе в дошкольных образовательных организациях и даются соответствующие рекомендации.

Ключевые слова: Беседа, грамматические игры и упражнения, дошкольные образовательные организации, повышение качества и эффективности обучения.

Abstract. This article talks about the role and importance of introduction to nature in preschool educational organizations and gives relevant recommendations.

Key words: Conversation, grammar games and exercises, preschool educational organizations, improving the quality and efficiency of education.

Insonning kelajagi, uning xulq-atvori, qobiliyati, dunyoqarashi bolalik qanday bo'lganligiga, ta'lim qanday bo'lganligiga ko'p jihatdan bog'liqdir. Bularning hammasi bolalikning almashib bo'lmas ahamiyatini, uning barkamol shaxs sifatida shakllanishidagi alohida rolini belgilaydi va maktabgacha ta'lim yoshidan boshlab ta'lim sifatini ta'minlash muammosini davlat ta'lim siyosatining ustuvor yo'nalishiga aylantiradi¹.

Maktabgacha ta'lim tizimida boshqarish, maqsadlar, mazmun, vositalar va usullar sifatga, ya'ni sifat va samaradorlikni oshirishga yo'naltirilgandagina "barkamol shaxs" asoslarini shakllantirishni ta'minlovchi ta'lim darajasiga erishish mumkin bo'ladi. Modomiki, maktabgacha ta'lim muassasalarida ta'lim jarayoni sifati va samaradorligini takomillashtirish - ta'lim sifatini boshqarish yaxlit tizimining o'zini-o'zi ta'minlovchi birligi bo'lib xizmat qilar ekan, bunda uni bu jarayonning tarkibiy qismi sifatida ko'rib chiqish kerak.¹

Jaxon ta'lim tizimida zamonaviy fanlarning muammolaridan biri sifatida ta'limni rivojlantirish xamda xar bir bolaning ijodiy individualligini shakllantirishga qaratilmoqda. Bu boradagi psixologik va pedagogik tadqiqotlar natijasiga ko'ra, maktabgacha yoshdagi bolalarda ijodiy tasvirlashga oid kompetensiyalarni shakllantirish, ularda ijodkorlikni rivojlantirish uchun

¹ Леонтьев А.Н. Деятелност. Сознание. Личност. - М.: Политиздат, 1975.- 304 с.

eng samarali vositalardan biri sifatida alohida ahamiyatga ega. Shuning uchun iqtisodiy jixatdan rivojlangan mamlakatlar, jumladan, AQSh, Yaponiya va Janubiy Koreya, Rossiya Federatsiyasi kabi mamlakatlar tajribasi maktabgacha ta'lim tizimini rivojlantirishga alohida e'tibor qaratilishi, jamiyat tomonidan moddiy va ma'naviy qo'llab-quvvatlanishi, soha rivojlanishini ta'minlashda yetakchi omil ekanligi bois qator ishlar amalga oshirilmoqda.

Jaxonda maktabgacha ta'lim pedagogikasi va psixologiyasining nazariy va amaliy asosidagi pedagogik tizimning salmoqli komponentlaridan biri – tabiat bilan tanishtirish metodikasining ilmiy asoslangan va sinab ko'rilgan mazmunini, komponentlarini, topshiriqlar tizimini va uning metodikasini takomillashtirish, shuningdek, tabiat bilan tanishtirish faoliyat tushunchasiga pedagogik ta'rif berilib, ta'limning keyingi turi

- Boshlang'ich sinflarda muvaffaqiyatli ta'lim olishga yo'naltirish bilan bog'lik ilmiy tadqiqotlar olib borilmoqda.

O'zbekiston Respublikasining milliy qonunchiligidagi maktabgacha ta'lim sohasida qabul qilingan me'yoriy xujjatlar ushbu tizimni tubdan isloh qilishga qaratilgan bo'lib, so'nggi besh yilda tizimga oid maktabgacha ta'lim-tarbiya sohasiga daxldor bo'lgan farmonlar, qaror va farmoyishlarning qabul qilinishi tom ma'noda maktabgacha ta'lim tizimidagi o'zgarishlar va yangilanishlar jarayonini boshlab berdi. Zero, —...maktabgacha yoshdagi bolalarni maktab ta'limiga tayyorlash darajasini tubdan yaxshilash, ta'lim-tarbiya jarayoniga zamonaviy ta'lim dasturlarini tatbiq etish, malakali pedagog kadrlar bilan ta'minlash, bolalarni xar tomonlama intellektual, axloqiy, estetik va jismoniy rivojlantirish uchun shart-sharoitlar yaratish, maktabgacha ta'lim tashkilotlarining moddiy-texnik bazasini yaxshilash" masalalari, o'z navbatida, maktabgacha ta'lim tizimini rivojlantirishning ko'plab yo'nalishlari belgilab berilganligi muhim ahamiyat kasb etadi.

Bolalarni atrof-muhit bilan tanishtirish orqali kreativ fikrlash, tasavvur va dunyoqarashni o'sishi, tabiatga muhabbat ruhida tarbiyalash ko'nikmalari shakllanadi. Qolaversa nutq boyligi oshib, maniqiy fikrlashi rivojlanadi. Masalan:

“Nima qanday harakatlanadi?” Taqqoslash yordamida murakkab ma'noli gaplar tuzish.

Chumoli o'rmalaydi, kapalak esa...; Xonqizi uchadi, shilliqqurt esa...; Suvarak o'rmalaydi, ninachi esa...; Qo'ng'iz o'rmalaydi, chigirtka esa...; Ari uchadi, o'rgimchak esa...; Chigirtka sakraydi, chivin esa...; Chigirtka chirillaydi, pashsha esa...



Suhbat

Qanday qushlar issiq o'lkalarga uchib ketadi; qachon qaytib keladi; qushlarning tana qismlari, pat bilan qoplanishi, tuzilishi va oziqlanishi kabi mavzuda suhbat o'tkaziladi.

Grammatik o'yin va mashqlar

“Qushlar qanday uchib ketadilar?”

Kunlar sovushi bilan o'rdaklar, g'ozlar, qaldirg'ochlar, turnalar arg'imchoqdek tizilib uchib ketadilar. Tarbiyachi doskada yoki o'yin maydonida qushlarning uchib ketishini chizmalar yordamida tasvirlaydi.



“Qushlar nimalar bilan oziqlanadi?” Bolalarda “hasharotxo'rlar” haqida tasavvur hosil qilish. Tarbiyachi hasharotlar rasmini ko'rsatadi va “Qushlar nimalar bilan oziqlanadi? – deb so'raydi.

Bolalar to'liq javob berishlari kerak: “Qushlar chualchang, kapalak, qo'ng'iz, shilliqqurt, pashsha, chigirtka, chumoli, chivinlar bilan oziqlanadilar.

Demak, maktabgacha yoshdagi bolalarni yoshiga va o'ziga xos hsiyatiga mos qilib tarbiyalashda tabiat bilan tanishtirishning ahamiyati katta ekan. Bning uchun maktabgacha ta'lim tashkiloti tarbiyachilari hamda ota-onalar ma'sulligi q'llab-quvvatlashi darkor.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O. Hasanova, X. Jabborova. "Tabiat bilan tanishish metodikasi". T.: Cho'lpon nomidagi nashriyot-matbaa ijodiy uyi.
2. SH.A. Sodiqova, M.A. Rasulxo'jaeva. Bolalarni tabiat bilan tanishtirish metodikasi. – T.: «Fan va texnologiya» 2013
3. Q. Haydarov, S. Nishonova Tabiatshunoslik asoslari va bolalarni atrof-tabiat bilan tanishtirish. T.: O'qituvchi. 1992.
4. Mamatkhalilovna K. N., Shahobidinovna A. S., Nematillaevna K. G. PEDAGOGICAL SCIENCES //The 8 th International scientific and practical conference - Eurasian scientific congress (August 9-11, 2020) Barca Academy Publishing, Barcelona, Spain. 2020. 370 p. – 2020. – C. 177.

Bobonazarova Nodira
ADPI magistranti
(Andijan, Uzbekistan)

PSIXOLOGIYADA SHAXS SHAKLLANISHI VA IJTIMOY MA'SULIYATNI AHAMIYATI

Annotatsiya. Ushbu maqolada psixologiyada shaxs shakllanishi va ijtimoiy ma'suliyatni ahamiyati haqida muhokama qilinadi va bu borada tegishli tavsiyalar beriladi

Kalit so'zlar: ijtimoiy ahamiyat, psixologik tahlil, individual xususiyatlar, biogenetik va sotsiogenetik

Аннотация. В данной статье рассматривается важность формирования личности и социальной ответственности в психологии, а также даются соответствующие рекомендации на этот счет.

Ключевые слова: социальная значимость, психологический анализ, индивидуальные особенности, биогенетические и социогенетические.

Abstract. This article discusses the importance of personality formation and social responsibility in psychology, and gives appropriate recommendations in this regard.

Key words: social significance, psychological analysis, individual characteristics, biogenetic and sociogenetic

Xalqimizning milliy ongi, milliy g'ururi, milliy iftixori o'sib, ma'naviy dunyosi kundan kunga boyib bormoqda. Bu esa mustaqil davlatimizning ma'naviy asosini yanada mustahkamlashga imkoniyat yaratib bermoqda. Lekin bundan ma'naviyat sohasida hech qanday muammo yo'q degan xulosani chiqarib bo'lmaydi.

Bugungi kunda erkin fuqaro ma'naviyati, ozod shaxsni shakllantirish masalasi oldimizda turgan eng dolzarb vazifadir.

Shaxsni, uning tuzilishini o'rganishdan maqsad uni boshqa odamlardan ajratib turuvchi individual xususiyatlarni aniqlashdir. Bu boradagi psixologik tadqiqotlar va nazariy ishlar asosida turli "shaxs tiplari" ning ajratishga, ularni o'rganishga olib keladi.

Shaxs - kishilik jamiyatida yashaydigan, faoliyatni biror turi bilan shug'ullanadigan, til orqali atrofdagilar bilan normal muloqotda bo'la oladigan, ongi yuksak rivojlangan komil insondir.

Ma'lumki shaxs ijtimoiy majudot bo'lishi bilan birga, o'zida tabiiy, biologik tuzilish belgilarini saqlab qoladi. Ammo bu ikki omilni bir-biriga qarama-qarshi qo'yib bo'lmaydi, ular birlikni tashqil qiladi, birgalikda yuzaga chiqadi.

Psixologiya tarixida shaxs rivojlanishi va takomillashuvini harakatlantiradigan kuchlar va manbai masalasini hal etishning ikkita yo'nalishi mavjud bo'lgan. Bu yo'nalishlar rivojlanishning **biogenetik** va **sotsiogenetik** yo'nalishlari nomini olgandir.

Biogenetik yo'nalish tarafdorlarining fikricha, inson shaxsi va shaxsiy xususiyatlar faqat bitta omil, nasliy xususiyatlarning ta'siri bilan yuzaga keladi. Ular tashqi muhit va ta'lim - tarbiyaning rolini tan olmaydilar. Sotsiogenetik yo'nalish tarafdorlari eksperimentlarning

rivojlanishi bilan bog'liqdir. Ushbu yo'nalish asoschilaridan biri Jon Lokk yangi tug'ilgan bolaning miyasini toza taxtaga o'xshatadi. Go'yoki, uning miyasiga kattalar xohlagan narsasini yozishlari mumkin. Ular tajribani ikkiga ajratadilar: tashqi va ichki tajriba. Yo'nalish tarafdorlarining fikricha, tashqi tajriba - bu moddiy dunyoni narsalarning ta'siridan hosil bo'ladigan bizning sezgilarimizdir. Ichki tajriba esa ruxning mustaqil harakatidir. Buni refleksiya deb ataydilar. Ular tashqi tajriba - sezgilar ichki tajriba-refleksiya bir - biriga bog'liq emas, degan fikrga o'tib ketdilar. Ular shaxsning tarkib topishi faqat ta'lim - tarbiyaning ta'siriga bog'liq deb, tashqi muhit va biologik omillarning ta'sirini tan oladilar.

Psixologiyada shaxsga ta'rif berishda eng avvalo uning – ijtimoiy va shaxslararo munosabatlarning mahsuli, ongli faoliyatning sub'ekti bo'lmish individ ekanligi alohida e'tirof etiladi. Shaxsga taaluqli bo'lgan eng muhim tasnif ham uning jamiyatdagi murakkab ijtimoiy munosabatlarga bevosita aloqadorlik, ijtimoiy faoliyatga nisbatan ham ob'ekt, ham sub'ekt bo'lishi xisoblanadi. Shaxsga taalluqli bo'lgan fazilatlaridan eng muhimi shuki, u tashqi, ijtimoiy ta'sirlarni o'z ongi va idroki bilan qabul qilib (ob'ektni), so'ngra shu ta'sirlarning sub'ekti sifatida faoliyat ko'rsatadi. Oddiy qilib aytganda, inson bolasi ilk yoshlikdanoq «mening hayotim», «bizning dunyo» degan ijtimoiy muhitga tushadi. Bu muhit o'sha biz bilgan va har kuni his qiladigan siyosat, huquq, ahloq olamidir. Bu muhit – kelishuvlar, tortishuvlar, hamkorliklar, an'analar, udumlar, turli xil tillar olami bo'lib, undagi ko'plab qoidalarga ko'pchilik mutloq qo'shiladi, ba'zilar qisman qo'shiladi. Bu shunday qoidalar va normalar olamiki, ularga bo'ysunmaslik jamiyat tomonidan qoralanadi, ta'qiblanadi. Shulardan kelib chiqadigan xulosa shuki, shaxs jamiyatga nisbatan barcha tartib – qoidalarni qabul qiluvchi sub'ekt bo'lsa, jamiyat - ijtimoiy intizom va tartibning, madaniyatning mufassal ko'rinishidir.

Shaxs ijtimoiy xulqiga turli tashqi kuchlar ta'sir qiladi: siyosiy, mafkuraviy, iqtisodiy, ma'naviy, ahloqiy va boshqalar. Bu ta'sirotlar mohiyatan aslida jamiyat a'zolari bo'lmish shaxslar o'rtasidagi o'zaro munosabatlarning ayrim alohida yo'nalishlarini belgilab beradi. Shunday qilib, shaxs turli ijtimoiy munosabatlar tizimi ta'sirida bo'ladi va ko'plab ijtimoiy institutlar (oila, mahalla, o'quv maskanlari, mehnat kollektivlari, norasmiy tashkilotlar, din, san'at, madaniyat bilan bog'liq bo'ladi. Masalan, shaxsdagi turli g'oyalalar, fikrlar va mafkura mafkuraviy munosabatlar tizimi ta'sirida shakllanib, ular bevosita oila, bog'cha, maktab va boshqa o'quv va tarbiya muassasalari orqali ongga singdiriladi. Agar bu ta'sir uning e'tiqodi darajasida ko'tarilsa, va unda yana yangidan-yangi fikrlar va g'oyalarning paydo bo'lishi va o'sishiga olib kelsa, shaxs taraqqiyoti jarayonida shunday faoliyat sohasini tanlaydiki, u o'z qobiliyatlari, malaka va ko'nikmalarini rivojlantira borib, ziyoli sifatida yo o'qituvchi, yoki vrach, yoki olim, kashfiyotchi, muxandis bo'lib, elu-yurtiga xizmat qiladi.

Shaxs ijtimoiylashuvining eng asosiy mahsuli – bu uning hayotda o'z o'rnini etishidir. Shu nuqtai nazardan olib qaralganda, shaxsning yo'nalganligi masalasiga ham fanda katta e'tibor beriladi. Ijtimoiylashuv jarayonida shaxs faoliyatini yo'naltirib turadigan va real vaziyatlarga nisbatan turg'un, barqaror motivlar majmuiga ega bo'lishlik shaxsning yo'nalganligi deb ataladi.

Mas'uliyat ijtimoiylashuv jarayonida shaxsning yetukligini belgilovchi muhim ko'rsatgichlardan sanaladi. Oxirgi yillarda psixologiyada nazorat lokusi nazariyasi (teoriya lokusa kontrolya) keng tarqaldiki, unga ko'ra, har bir insonda ikki tipli mas'uliyat kuzatiladi.

Birinchi tipli mas'uliyat shundayki, shaxs o'zining hayotida ro'y berayotgan barcha xodisalarning sababchisi, mas'uli sifatida faqat o'zini tan oladi. («Men o'zim barcha narsalarga mas'ulman. Mening hayotim va yutuqlarim faqat o'zimga bog'liq, shuning uchun o'zim uchun ham, oilam uchun ham o'zim javob beraman»).

Mas'uliyatlikning ikkinchi turi undan farqli, barcha ro'y bergan va beradigan voqea, xodisalarning sababchisi tashqi omillar, boshqa odamlar (ota-ona, o'qituvchilar, hamkasblar, boshliqlar, tanishlar va boshq.). Xorij Mamlakatlarda ikkinchi turli mas'uliyat ko'proq o'smirlarga xos bo'lib, ulardan 84% mas'uliyatni faqat boshqalarga yuklashga moyil ekanlar. Bu ma'lum ma'noda yoshlar o'rtasida mas'uliyatsizlikning avj olganligidandir. Shuning uchun ham «nazorat lokusi» tushunchasini fanga kiritgan amerikalik olim Dj. Rotter (J.Rotter) ning fikricha, mas'uliyatni o'z bo'yiga olishga o'rgatilgan bolalarda havotirlik, neyrotizm, konformizm xolatlari kam uchrarkan. Ular hayotga tayyor, faol, mustaqil fikr yurituvchilardir. Ularda o'z - o'zini hurmat xissi ham yuqori bo'lib, bu boshqalar bilan ham hisoblashish yashashga sira halaqit bermaydi.

Demak, ijtimoiylashuvning muhim bosqichi kechadigan ta'lim muassasalarida yoshlarga ko'proq tashabbus ko'rsatish, mustaqil fikrlash va erkinlikni his qilishga sharoit yaratish kerak.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Айзенк Г.Ю. Проверьте свои интеллектуальные способности / Пер. с англ. А.Н. Лука, И.С. Хорола. - 2-е изд. - Рига, 1992. - 176 с.
2. Алексеев А.А., Громова Л.А. Психогеометрия для менеджеров. - Л., 1991. - 164 с.
3. Сафаев Н.С. Психологические особенности национального самосознания студенческой молодежи. Диссертация на соискание учёной степени доктора психологических наук. - Т., 2005.
4. Теняева О.В. Особенности ответственности подростков с девиантным поведением. Автореферат диссертации на соискание учёной степени кандидата психологических наук. - М., 2011.
5. Xayriev I. Iroda psixologiyasi. – T.: «Fan», 2010.

UDK 37.013

Kumisbekov Aibek
Interactive learning technologies and innovations in the field of education
2nd year master's student, specialty management in education
Kyrgyz State University named after I. Arabaev
(Bishkek, Kyrgyzstan)

**METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF THE DEVELOPMENT OF THE PERSONNEL
MANAGEMENT SYSTEM IN THE ORGANIZATION OF EDUCATION**

Annotation. *This article considers and systematizes the existing methods, types, techniques and ways of personnel analysis and evaluation and presents recommendations personal on their application in the practice of personnel management in an educational organization.*

Keywords: *personnel, analysis, evaluation, method, classification, systematization, criterion, educational organization.*

Кумисбеков Айбек
Интерактивные технологии обучения и инновации в области образования
Магистрант 2-го курса, специальность менеджмент в образовании
Киргизский государственный университет им.И.Арапабаева
(Бишкек, Кыргызстан)

**МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ
ПЕРСОНАЛОМ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

Аннотация. *В данной статье рассматриваются и систематизируются существующие методы, виды, техники и способы анализа и оценки персонала и представлены персональные рекомендации по их применению в практике управления персоналом в образовательной организации.*

Ключевые слова: *персонал, анализ, оценка, метод, классификация, систематизация, критерий, образовательная организация.*

For a long time, the methods of evaluating and analyzing the activities of personnel in educational organizations remained a formal tool, most often focused on analyzing the employee's compliance with the position held. For personnel analysis and evaluation, a variety of systems, methods, ways and techniques are used that make it possible to take into account the different personal potential of employees and to optimize the relevant costs associated with personnel management. A comprehensive system approach is the conceptual basis for personnel evaluation in an educational organization. The presence of unrelated evaluation criteria and their varying significance in different situations makes it difficult to give an integrated assessment of labor resources [1].

The research uses descriptive techniques, a logical and historical approach as well as methods of generalization, classification, comparison, systematization and argumentation. The methodological basis of the study is formed by the main principles of personnel management and a number of research works of domestic and foreign scholars, dedicated to personnel management, the process of personnel planning, analysis and evaluation. The methods, ways and techniques of personnel evaluation considered in this article will allow the personnel of an organization to be analyzed and evaluated by sociological, financial, economic and management criteria and indicators using both traditional and innovative methods. The application of these methods in practice makes it possible to achieve the set goals and to solve pressing problems at all stages of personnel management in an organization.

To date, a significant number of systems and methods for personnel evaluation have been developed, methodically substantiated and applied in domestic and world practice, which can be classified according to various criteria [2]. This classification can be based on various grounds and criteria that help group all the existing methods, ways and techniques of personnel evaluation in the non-material sphere for the purposes of a managerial analysis in accordance with the purposes and directions of this evaluation, the objects of evaluation and the subjects performing the evaluation, the periods of evaluation, the use of the results of evaluation in the process of personnel management in an educational organization.

The effective personnel evaluation plays a huge role in personnel management, being the basis of many procedures that can be used as the basis for classifying the methods of evaluation to justify the following managerial decisions (see Figure 1): recruitment, internal transfers, dismissals, transfers to the composition of reserves for promotion, material and moral stimulation, application of sanctions, retraining and advanced training, personnel control, improvement of the organization of managerial labor, ways and methods of work, improvement of the apparatus structure.

The system of personnel evaluation and analysis should take into account and reflect the following main factors: the strategic goals of an educational organization, the state of its external and internal environment, the structure and organizational culture, the organization's traditions, the categories and characteristics of employees [3]

Each of the personnel evaluation systems used today in a managerial analysis has advantages and disadvantages. Since personnel evaluation by its nature is multi-purpose, when choosing the methods of personnel evaluation, one should clearly know the purpose of its procedure. It is possible to single out groups of administrative, informational and motivational purposes, according to which this evaluation is carried out. The administrative purpose is achieved through a reasonable administrative decision (promotion or demotion, transfer to another job, referral to training, dismissal) based on the results of personnel evaluation. The informational purpose consists in the fact that both employees and managers have the opportunity to obtain reliable information about the activities. Such information is extremely important for employees in terms of improving their activities and gives managers the opportunity to make the right decision. The motivational purpose lies in the fact that the evaluation itself is the most important means of motivating people's behavior, as far as the adequately estimated labor costs will ensure a further increase in the labor productivity of

employees, but only if the labor of a person is evaluated according to his or her expectations [4]:

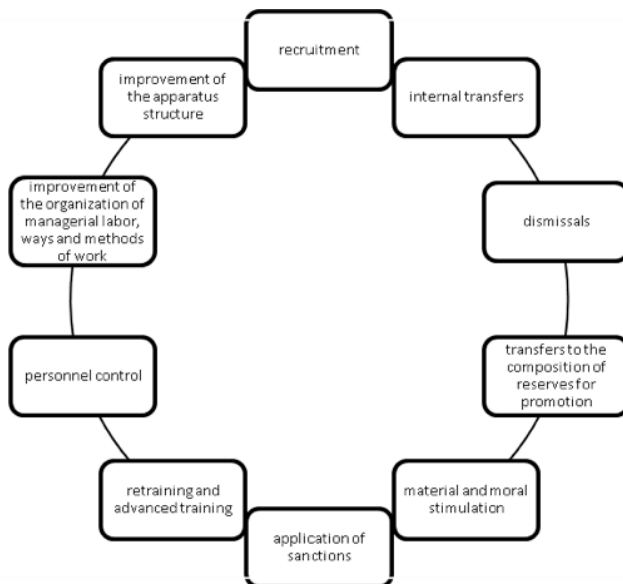


Figure 1. Procedures and processes of personnel management, which are the basis of the authors' classification of methods for its evaluation

Most often, in practice, personnel evaluation has the following objectives: 1) creation of the information base for decision-making in the field of personnel policy and human resources planning; 2) analysis and evaluation of the performance of employees and their compliance with the position held; 3) justification of decisions in the field of labor remuneration and material stimulation based on the results of work; 4) evaluation of candidates in a competitive selection process; 5) identification of prospective employees for promotion and training; 6) as a means of defining work tasks and responsibilities, etc.

In accordance with the above objectives and stages of the personnel management process, the methods of personnel evaluation can be grouped into two large groups. The first group will include the methods of labor evaluation, the second – personnel evaluation, directly [5].

The classification of personnel evaluation methods can be carried out by the following basic criteria (Figure 2):

- by the subject of evaluation (evaluation of activities by the criteria of complexity, efficiency and quality; goal achievement; qualitative and quantitative result; individual contribution and contribution to the overall results of structural units and the organization as a whole; the employee's personal qualities, the degree of their expression);

- by the source of the data which are the basis of evaluation (documents, reports, interview results, general and special testing data, questionnaires, participation in discussions, etc.);

- by the standards and criteria, according to which personnel evaluation is carried out and the best or worst indicator is chosen;

- by the level of coverage of the contingent;

- by the period (regularity) of evaluation (regular, periodic and episodic).

In educational organizations, the evaluation of personnel activities is carried out in three directions:

- consideration of labor results (direct evaluation);

- analysis of the employee's business and personal qualities that affect these results (indirect evaluation);

- evaluation of working behavior.

The use of comparative methods involves comparing the activities of several employees performing identical or similar work in terms of functional characteristics.

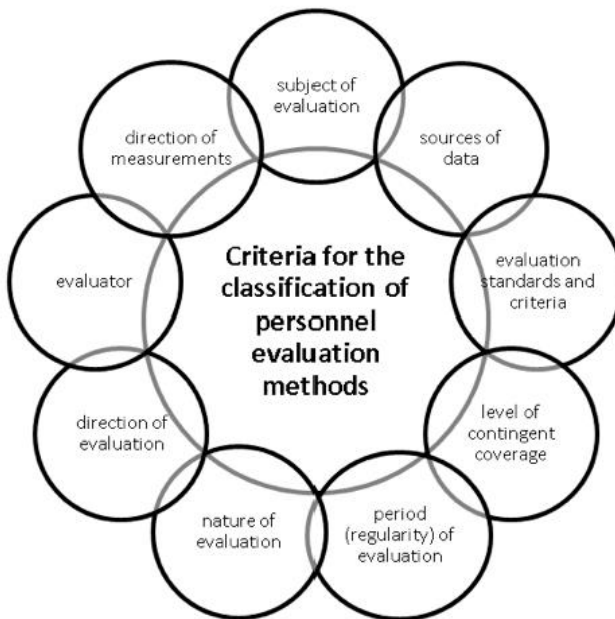


Figure 2. Classification of personnel evaluation methods in an educational organization

In general, personnel evaluation, in accordance with the approaches listed, can be either partial, aimed at evaluating individual activities or elements, or integrated, when both personal qualities and labor behavior and productivity are immediately evaluated.

The methods of evaluation also differ depending on the subject conducting the evaluation. The evaluation of work can be done directly by the heads of the evaluated employees, other managers, colleagues, subordinates, specialists of personnel services, external consultants and the subject being evaluating (self-evaluation) [6] Each of the listed evaluation subjects will use a specific methodological apparatus, and give preference to a certain set of evaluation methods. Here it is necessary to take into account the fact that one can face such a disadvantage as subjectivity.

The methods of evaluation, in which employees are evaluated by their immediate supervisor, are traditional for most modern organizations. Such methods are effective in large hierarchical organizations, for example, federal universities. At the same time, traditional methods have a number of shortcomings that make them inadequate for modern dynamic organizations operating in a highly competitive environment:

- traditional methods are focused on the individual employee and allow him or her to be evaluated outside the organizational context;
- they are based solely on the evaluation of the employee by the immediate supervisor, and when using them, the opinion of other counterparties of the evaluated employee – colleagues, subordinates, higher-level managers, trainees, parents, employers – is completely ignored;
- they are oriented to the past and do not take into account the long-term prospects for the development of an educational organization and employees.

In the development of more modern non-traditional methods of personnel evaluation, several areas can be identified:

- new evaluation methods consider the working group (division, cyclic commission, parallel, temporary team) as the main organization's unit as well as emphasize the employees' evaluation by their colleagues and the ability to work in a group;
- the evaluation of the performance of the individual employee and the working group is carried out with regard to the results of work of the whole organization;
- special attention is paid not so much to the successful fulfillment of today's functions, as to the ability to develop professionally and to master new professions and skills [7; 37].

The purpose-oriented, planned and current estimates of the majority of scientists and experts conditionally distinguish three groups of methods: qualitative, quantitative and combined.

REFERENCES:

1. Bobryshev, A.N., Uryadova, T.N., Lyubenkova, E.P., Yakovenko, V.S. & Alekseeva O.A. (2014). Analytical and management approaches to modeling of the accounting balance sheet. *Life Science Journal*, 11(8), 502-506.
2. Sklyarov, I.Y., Sklyarova, Y.M., Latysheva, L.A. & Podkolzina, I.M. (2015). The Evaluation of the Agro-Business Resource Potential in Southern Russia. *Asian Social Science*, 11(3), 305 – 312.
3. Huselid, M. A., Becker, B. E., & Beatty, R. W. (2005). *The workforce scorecard: Managing human capital to execute strategy*. Boston: Harvard Business School Press.

4. Okhotnikov, A.V. & Prichina, O.S. (2010). Cultural, economic and organizational aspects of personnel management. Rostov-on-Don: RSTU.
5. Kiseleva, I.N. & Novoselova, N.N. (2008). Formation of competitive strategy of organizations in the region. Pyatigorsk: Ekonomicheskaya Nauka.
6. Mizintseva, M.F. (2014). Evaluation of the staff: a tutorial for undergraduates. Moscow: Yurlit.
7. Tatiana URYADOVA 1; Tatiana NESHCHADIMOVA 2; Alexsey NESTERENKO 3; Tatiana BEZDOLNAYA 4; Raisa SAFIULLAEVA 5 Systematization of methods and ways of personnel analysis and evaluation in an educational organization. *Espacios* // Vol. 38 (№ 20) Aco 2017. P6g. 37

Mavlyanova Ra'no Choriyevna
O'zbekiston respublikasi Ichki ishlar vazirligi
Buxoro akademik litseyi tarix fani o'qituvchisi
(Buxoro, O'zbekiston)

TARIX DARSLARIDA MUSTAQIL ISHLARNI TASHKIL ETISH

Rezyume. *Maqolada tarix darslarida mustaqil ishlarni tashkil etish haqida ma'lumot berilgan.*

Kalit so'zlar: *ta'lim, tarix fani, mustaqil ish, o'quv mashg'uloti, topshiriq.*

Ta'lim dargohlarida o'qitilayotgan ijtimoiy, shu jumladan tarix fani o'zida oliyjanob fazilatlarini mujassamlashtirilgan insonni tarbiyalashda benihoya ahamiyat kasb etadi. O'quvchi kishilik jamiyati bosib o'tgan yo'lni, ularning chet el bosqinchilariga qarshi, o'z ozodligi va baxt-saodati, porloq kelajagi uchun olib borgan kurashlari haqidagi asosiy ma'lumotlarni tarix darslaridan bilib oladi. Shu bilan birga tarix darslari o'quvchining hozirgi ijtimoiy-siyosiy jarayonlarni to'g'ri anglashga yordamlashadi.

Bizga ma'lumki tarix-juda qadimiy fanlardan biri hisoblanadi. Tarix fanini kelajakni ko'rsatuvchi „Ko'zgu“ desak bo'ladi va bu ko'zguga qarab har qanday inson, jamiyat, xalq o'z kelajagini belgilab olishi mumkin. Tarixni o'qitish jarayonida o'quvchilar bugungi kunning qadriga yetishini, o'tmishda yo'l qo'yilgan xatolarni takrorlamaslikni, o'tmishdagi xatolardan xulosa chiqarib olishini o'rgatish lozimdir. Qolaversa maktabda tarix fanini o'qitish orqali o'quvchilarda o'zlari mustaqil va ijodiy fiklashini rivojlantirishga, milliy ong va tafakkurni o'stirishga, eng asosiysi ma'naviy barkamol shaxsni, haqiqiy vatanparvar insonni tarbiyalab voyaga yetkazishga ahamiyat berish lozim.

Hozirgi zamon tarix fanini o'qitishda ta'limning xilma-xil turlari (tushuntirishli, tushuntirishli-ko'rgazmali, muammoli, dasturlashgan, tabaqalashgan, masofali, modulblokli)dan keng foydalanish imkoniyati mavjud. Ana shunday yondashish o'zida quyidagi afzalliklarni aks ettiradi: tarixiy voqea mazmunini o'zlashtirish jarayonida muhokama orqali faktlarni sharhlash va asoslash shaxsiy fikrlarni hosil qiladi. Bu esa, mustaqil fikrlashning natijasi sifatida voqea-hodisani tushuntirishning turli usullarini yuzaga keltiradi. Tarixiy voqealarni baholashning turli ko'rinishlari bilan tanishish o'quvchilarga ularni har tomonlama muhokama qilishga imkoniyat yaratadi. Ikkinchidan, ularni ko'p ovoqli fikrlashga, o'tmish voqealari haqida bahs yuritganda, turli farazlar, qarashlar yuzaga kelishi, biroq hamma ovoqlar muhimligi, ularni eshita olish lozimligiga o'rgatish kerak. Nihoyat, bunday „ko'p qirrali“lik tarixni muqobilik asosida tushunishni shakllantiradi. Shu sababli tarixning serqirra mazmuni, uni o'rganishning o'ziga xos xususiyati o'qituvchi uchun o'quvchilarda mustaqil fikrlashni shakllantirishga katta imkoniyatlar ochadi. Talaba va o'quvchilarning mustaqil bilim olish jarayonlarini tashkil etish va uni boshqarish - har bir tarix fani o'qituvchisi uchun mas'uliyatli va murakkab faoliyatdir. Faollik va mustaqillikni shakllantirish talaba va o'quvchilarning mustaqil fikrlashlarini rivojlantirishda muhim ahamiyatga ega. Bu masala har bir tarix fani o'qituvchisi oldidagi muhim masalalardandir. Talaba va o'quvchilarda mustaqillikni shakllantirish to'g'risida fikr yuritilganda, o'zaro aloqador ikki jihatga e'tibor qaratish lozim.

Birinchiidan, talaba va o'quvchilarda bilim olishga bo'lgan ishtiyoqni kuchaytirish; bilimlarni mustaqil egallash, o'z dunyoqarashini shakllantirishga o'rgatishdan iborat bo'lsa, ikkinchiidan, o'zlashtirgan bilimlarni amaliy mashg'ulotlar va mustaqil faoliyatda qo'llashga o'rgatishdan iboratdir. Tarix ta'limi jarayonida talaba va o'quvchilar tomonidan egallagan bilimlarini amaliyotda qo'llash talaba va o'quvchilarning tarixiy tafakkurini shakllantirishda katta ahamiyat kasb etadi. Mustaqil ishlarni tashkil etishda texnologik yondashuv talaba va o'quvchilarda tarixiy tafakkurni barqaror ravishda rivojlantirishga imkon beradi, ularda fikrlash jarayonlarini tahlil qilish, taqqoslash, xulosa chiqarishning yaxlitligini ta'minlaydi. Mustaqil ish talaba va o'quvchilarning bilimlarni o'zlashtirish vositasi, ularda shaxs hususiyatlari sifatida faollik va mustaqillikni shakllantirish, aqliy qobiliyatlarini rivojlantirish imkoniyatidir. Maktabga ilk bor qadam qo'ygan o'quvchi hali o'z faoliyati maqsadini mustaqil qo'ya olmaydi, o'z harakatlarini rejalashtirish, ularning amalga oshirilishiga tuzatishlar kiritish, natijalarni qo'yilgani maqsad bilan solishtirib ko'rishga kuchi yetmaydi. Tarix ta'lim jarayonida u turli bilimlarni olish, o'quv topshiriqlarini bajarishga imkon beradigan mustaqillikning yetarlicha yuqori darajasiga erishishi kerak. Tarix darslari jarayonida talaba va o'quvchilar yangi bilimlar bilan tanishib, taqdim etilgan bilimlarni qabul qiladilar. Mustaqil qayta ishlashlari, anglashlari, shu asosda bilim, ko'nikma va malakalar hosil qiladi. Mustaqil ishning asosiy vazifasi yuqori bilimli shaxsni shakllantirishdir, chunki faqatgina mustaqil intellektual va ma'naviy faoliyat jarayonidagina inson rivojlanadi. Tarix ta'limida talaba va o'quvchilarning mustaqil faoliyati: turli yondashuvlar tahlili mustaqil faoliyat tuzilishi "Mustaqillik" tushunchasi va uning vazifalari tarix fanidagi hodisalar ularni nafaqat ta'riflash va tushuntirishni, balki inson manfaatlarida bu hodisalarni, ularni o'zlashtirishni o'z oldiga vazifa qilib qo'yadi. Shunday qilib, tarix fani yoki tarixiy hodisani o'rganishda biz, eng avvalo, u bilan tanishishimiz, uni yaxlit ko'rib chiqishimiz kerak. Uning har bir qismlari vazifasiga ko'ra o'zaro aloqadorligini aniqlash, keyin esa ta'rif berish kerak.

Xulosa qilib aytganda, auditoriyada bajarilmaydigan mustaqil ishni kutubxonada, axborot resurs markazida bajarish mumkin. Mustaqil ishlar arxeologik qidiruvlar, arxiv hujjatlarini o'rganish, badiiy siyosiy adabiyotlarni tahlil qilishdan iborat ham bo'lish mumkin. Shu bilan birga, konspekt tayyorlash, referat ustida ishlash ko'rinishida ham bo'lishi mumkin. Bu faoliyatning barchasi mustaqillikni talab qiladi. Shuning uchun o'quv mashg'ulotlari davomida bu jarayonlarni olib borish maqsadga muvofiq emas. Mustaqil ishlash va mustaqil ta'lim talaba tomonidan doimiy aqliy faoliyat bilan shug'ullanishga bo'lgan ehtiyojni rivojlantiradi, talabalarni vaqtni tejab ishlatishga o'rgatadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Ilalov I.N. Tarixiy tadqiqot metodlari va metodologiyasi. Ma'ruzalar matni. Samarkand. 2009.
2. Имомова Ш.М., Норова Ф.Ф. РОЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ В ОБРАЗОВАНИИ //UNIVERSUM: ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ. №10(103), 2022. С. 30-32.
3. Imomova Shafaot Mahmudovna, Norova Fazilat Fayzulloyevna. Ta'lim jarayonlarini raqamli texnologiyalar asosida takomillashtirish// Miasto Przeszłości, Vol. 32 (2023), С. 47-49.

Курбонова Фарихахон
(Тошкент, Узбекистан)

АНАЛИЗ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМАМ КОРРЕКЦИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В данной статье использование данных методов в процессе коррекционной работы на логопедических занятиях, позволит оказать помощь детям с дисграфией и Анализ методической литературы по проблемам коррекции дисграфии у младших школьников в общеобразовательной школе.

Ключевые слова. Дисграфия, зрительно-пространственный анализ, патогенетический принцип, принцип учета зоны.

Abstract. In this article, the use of these methods in the process of corrective work in speech therapy classes will help children with dysgraphia and Analysis of methodological literature on the problems of correcting dysgraphia in primary school students in a secondary school.

Keywords. Dysgraphia, visual-spatial analysis, pathogenetic principle, principle of zone accounting.

Дисграфия проявляется в системном недоразвитии речи и неречевых функций. В основе нарушения письма лежит совокупность дефектов устной речи, недостаточное развитие психических процессов и мелкой моторики. В своих исследования Т. В. Ахутина, Р. И. Лалаева, А. Н. Корнев, В. И. Ляудис, Л. Г. Парамонова, Л. С. Цветкова, А. В. Ястребова и др. особое внимание уделяли организации логопедической работы по устранению дисграфии у детей младшего школьного возраста.

Для осуществления данной работы, существует несколько подходов. Так, например, Е.Я. Яструбинская предлагает проводить коррекционную работу по преодолению дисграфии у детей в три этапа:

– Первый этап предполагает обследование детей подготовительных групп (будущих первоклассников), для выявления у них недостатков звукопроизношения и несформированность высших психических функций. И обследование уже младших школьников, испытывающих трудности на письме, анализируя их письменные работы.

– Второй этап осуществляется по средствам углубленного обследования детей, выявленных на первом этапе. Определяется вид дисграфии, причины, симптомы и степень их выраженности.

– На третьем этапе проводится работа по выявлению и учету специфических ошибок на письме. Мисаренко Г.Г. считает, что для коррекции нарушений письма у ребенка, необходимо сформировать у него двигательный стереотип, закрепить правильное положение руки при написании, снять излишнее мышечное напряжение и развить чувство самоконтроля.

Коррекционную работу он рассматривает в виде следующих этапов:

– Сопоставление звука и буквы. Необходимо восстановление ассоциативной связи между буквой и звуком и актуализация графемы.

– Зрительно-пространственный анализ буквы. Эффективность данного этапа будет связана с сформированностью у ребенка зрительного и пространственного восприятия.

– Написание буквы. Выготский Л.С., Левина Р.Е., Гальперин П.Я. выделили значительный принцип логокоррекционной работы по преодолению нарушений письма у младших школьников в общеобразовательных школах:

1. Патогенетический принцип (принцип учёта механизма данного нарушения). Виды нарушений письма зависят от нарушенного механизма, поэтому основная задача при коррекции дисграфии является его устранение и формирование психических функций, которые отвечают за нормальное функционирование операций письма.

2. Принцип учета зоны «ближайшего развития». Логокоррекционная работа по исправлению нарушений письма должна протекать постепенно. Выполнение заданий может проходить с незначительной помощью педагога.

3. Принцип системного подхода. Формирование письма должно проходить с использованием различных методов, направленных на преодоление одного нарушения (дефекта). Так выбор методики должен определяться целью, задачами и общим местом логопедического занятия в системе коррекционной работы.

4. Принцип деятельностного подхода. Письмо это многоуровневая деятельность, которая включает в себя большое количество операций и по мере их автоматизации создается целостная структура этой деятельности.

Основное внимание следует уделить операциональному компоненту речевой деятельности. 5. Принцип поэтапного формирования психических функций. При коррекции письма следует выделять определенные этапы работы логопеда. На каждом этапе речевой материал должен усложняться или же следует менять характер задания. Новые задания выдаются на простом речевом материале, затем он постепенно усложняется. Данные принципы должны быть учтены при выборе направлений коррекционной работы по преодолению нарушений письма у детей младшего школьного возраста.

Садовникова И. Н. среди ведущих направлений работы по коррекции дисграфии выделяет следующие:

– Развитие и уточнение пространственно-временных представлений. Ребенок должен научиться ориентироваться в пространстве, понимать и осознавать собственное тело. Необходима тренировка определения последовательности тех или иных предметов, выделение одного звена из общей массы схожих предметов, знаков и изображений.

– Коррекционная работа на фонематическом уровне. Развитие у детей звукового анализа слов, начиная от простых форм, переходя к сложным формам. Развитие фонематического восприятия, дифференцирую фонемы, имеющие похожие характеристики.

– Коррекционная работа на лексическом уровне. Обогащение словаря, за счет активизации новых слов и их значения. Усвоение детьми смысловых оттенков слов, и устранения из словаря слов «паразитов», искаженных и жаргонных слов.

– Коррекционная работа на синтаксическом уровне. Предполагает, что дети осознают правильное сочетание слов и построение предложения, за счет чего произойдет сокращение ошибочных словосочетаний в речи. Знакомство детей с многозначностью слов, различных синтаксических конструкций синонимами, омонимами и антонимами позволит обогатить их фразовую речь.

Все существующие подходы и направления в работе по коррекции дисграфии у младших школьников направлены на совершенствование устной речи и языковых способностей детей. Савина Л.П., Бастуй Н.А., Волоскова Н.Н., Андреева С.Л. говорили о том, что если логопедическую работу начать вовремя, это позволит правильно сформировать речевые функции и преодолеть дисграфию.

Для каждого вида дисграфии существует определённый порядок коррекции нарушения письма, но методы работы остаются неизменными, так Л.С. Цветкова выделяет следующие методы:

- метод узнавания звуко-буквы;
- метод схемы слова;
- метод соотнесения начальной буквы со словом и картинкой;
- метод Эббингауза. (Слова с пропущенными буквами);
- метод исправления ошибок (зрительный);
- метод звуко-буквенного анализа;
- структурный метод.

Использование данных методов в процессе коррекционной работы на логопедических занятиях, позволит оказать помощь детям с дисграфией, более эффективно.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Андреева, С.Л. Коррекционно-логопедическая работа с детьмидисорфографиками [Текст] / С. Л. Андреева // Учитель-ученик; проблемы, поиски, находки. – 2003. – №43. – С. 76-84.
2. Анищенкова, Е.С. Речевая гимнастика для развития речи дошкольников [Текст] / Е.С. Анищенкова. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 61 с.
3. Анохин, П.К. Очерки по физиологии функциональных систем [Текст] / П. К. Анохин. – М.: Медицина, 1975. – 448 с.
4. Ахутина Т. В. Нарушения письма: диагностика и коррекция [Текст] / Т. В. Ахутина // Актуальные проблемы логопедической практики: Методические материалы научно-практической конференции «Центральные механизмы речи», посвященной 100-летию проф. Н. Н. Трауготт / отв. ред. М. Г. Храковская. – СПб.: Акционер и К, 2004. – С. 225-245.
5. Бастуй, Н. А. Нейропсихологический анализ причин школьной неуспеваемости [Текст] / Н. А. Бастуй // Тезисы докладов 1 Международной конференции памяти А. Р. Лурия / Под ред. Е. Д. Хомской. – М.: МГУ, 1997.
6. Волкова, Л. С. Логопедия [Текст]: учеб для студ. дефектол. фак. педвузов / Л. С. Волкова; под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. – М.: ВЛАДОС, 2008. – 703 с

МРНТИ 16.21.47

Садыкова Жанат Есенжановна
Оқытушы, магистр
Абай Университеті,
Тулпбергенқызы Акерке
Оқытушы, магистр
Қазақ Ұлттық қыздар педагогикалық университеті,
Шыныберген Жанар
Оқытушы, магистр
Қазақ Ұлттық қыздар педагогикалық университеті
(Алматы, Қазақстан)

ТІЛДІ ОҚЫТУ ӘДІСТЕРІ: ТҰЖЫРЫМДАМАЛЫҚ ТӘСІЛ

Аңдатпа. Тілдерді оқыту тарихының әр кезеңінде тілдерді оқытуда оң нәтижеге бағытталған бірнеше әдістер қолданылды. Әрбір әдіс, бір жағынан, ситуациялық болып табылады және белгілі бір кезеңде тілді оқыту мәселелерін барабар шешеді, ал екінші жағынан, жаңа әдістің пайда болуына жол ашатын кемшіліктерін анықтайды. Нәтижесінде тілді оқыту бірнеше әдістерге толы: *Grammar-Translation Method, Gouin and Berlitz – The Direct Method, The Audio-lingual Method, Total Physical Response Method, Community language learning, Suggestopedia, The Natural Approach, and Community Language Teaching*. Осы әдістерді жоғары бағалай отырып, практикалық қолдануда тілшіден үлкен үйлесім мен тәжіриені қажет етеді, әйтпесе қалаған нәтиже көрінбеуі мүмкін. Біздің мақаламыз әр әдісті тұжырымдамалық тұрғыдан жан-жақты қарастырады.

Кілт сөздер: тәсіл, оқыту әдістері, тіл, тілдік ғағды, тұжырымдама

Sadykova Zhanat Esenzhanovna
Master teacher
Abay Kazakh National Pedagogical University,
Tulepbergenkyzy Akerke
Master teacher
Kazakh National Women's Teacher Training University,
Shynbergen Zhanar
Master of Pedagogical Sciences, Teacher
Kazakh National Women's Teacher Training University
(Almaty, Kazakhstan)

LANGUAGE TEACHING METHODS: CONCEPTUAL APPROACH

Annotation. At different stages of the history of Language Teaching, several methods have been used aimed at positive results in Language Teaching. Each method, on the one hand, is situational and at a certain stage adequately solves the problems of language learning, and

on the other hand, identifies its shortcomings, paving the way for the emergence of a new method. As a result, language learning is full of several methods: Grammar-Translation Method, Gouin and Berlitz – The Direct Method, The Audio-lingual Method, Total Physical Response Method, Community language learning, Suggestopedia, The Natural Approach, and Community Language Teaching. With a high appreciation of these methods, the practical application requires a lot of harmony and experience from the correspondent, otherwise the desired result may not be visible. Our article examines each method conceptually comprehensively.

Keywords: approach, teaching methods, language, language skills, concept

Бірнеше ондаған жылдар бойы тіл үйрету зерттеушілері тілді оқытуды жақсартудың бірнеше жолын табуға тырысып келеді. Тілді оқытудың практикалық тәжірибесіне және осындай тәжірибеге байланысты мәселелерге сүйене отырып, тілді оқытудың бірнеше әдістері пайда болды. Крашен (1982), Браун (1994), Рифкин (2003), Анози (2007) және т.б. сияқты лингвистер осы әдістердің кейбірін қандай да бір жолмен талқылай келе, тұжырымдамалық әдістің артықшылықтары көп екенін атады.

Grammar-Translation Method

Бұрын Батыс әлемінде, шамамен 17, 18 және 19 ғасырларда шет тілдерін үйрену латын және грек тілдерін үйренуге ерекше бейімділігі бар сөйлеушінің интеллектісін дамытуға бағытталған. Оқытуда грамматикалық ережелерге, синтаксистік құрылымдарға, сондай-ақ лексиканы механикалық есте сақтауға және көркем мәтіндерді аударуға баса назар аударылды. Тілдерді ауызша қолдану әлсіреді, өйткені грек және латын тілдерін оқыту тек ғылыми немесе білімді мақсаттарға арналған. Классикалық әдіс 19 ғасырдың аяғында екінші тілден ана тіліне аудару процесі сияқты грамматикалық ережелерге баса назар аудара отырып, грамматикалық аударма әдісі ретінде белгілі болды.

Ағылшын тілін оқыту үшін грамматикалық әдістерді қолданатын үйретушілердің көпшілігінің мақсаты студенттерді әдебиет білімімен қаруландыру, олардың грамматика түрлерін, оқуға арналған сөздік қорын және аударма дағдыларын үйрету арқылы олардың ақыл-ой қабілеттерін дамыту болды.

Бұл әдістегі негізгі ерекшеліктер:

- сабақтар ана тілінде, аударма тілін белсенді қолдана отырып өткізіледі;
- сөздік қорының көп бөлігі оқшауланған сөздердің тізімі ретінде оқытылады;
- грамматиканың қыр-сырына ұзақ, егжей-тегжейлі түсініктемелер беріледі;
- грамматикада сөздерді біріктіру ережелері бар және оқытуға жиі назар аударылады;

- сөздердің формасы мен мағынасына назар аударылады;
- күрделі классикалық мәтіндерді оқу ерте басталады;
- жаттығу ретінде қарастырылатын мәтіндердің мазмұнына аз көңіл бөлінеді;
- реальный сөйлемдерді ана тіліне аудару;
- айтылымға аз көңіл бөлінеді немесе мүлдем берілмейді.

Сабақта грамматика мен сөздік қорын дамытуға арналған жаттығулар қолдану ерекше есте сақтайды. Бұл жаттығулар құрылымды саналы түрде басқаруға баса назар

аударарды және L1-ден L2 және L2 немесе L1-ге екі бағытта да аударарды қамтиды. Крашен [1] сонымен қатар оңтайлы енгізу талаптарын қояды, олардың әрқайсысының өзіндік кемшіліктері бар. Мәселен, түсінікті сөйлемдердің үзінділерін ұсыну; тыңдармандардың назарын формаға аудару; грамматикалық тұрғыдан әр сабаққа белгілі бір ережелерді енгізеді, сондықтан ережелер басым болады сабақ.

Gouin and Berlitz – The Direct Method

Грамматикалық аударма әдісі оқушылардың коммуникативті құзыреттіліктерін қалыптастыра алмау тұрғысынан шектеулі болуынан туындаған мәселе тікелей әдіске әкелді. Бұл революция 18 ғасырдың аяғында басталды. Шет тілін немесе екінші тілді оқытуға тілді меңгеру тұрғысынан қарай бастады. Тілді өздігінен қолдану, зерттелетін тілде ойлау қабілетін дамыту және т. б. алаңдаушылық туғызды. Тікелей әдіс, осылайша, мақсатты тілді аудармасыз оқыту құралы ретінде пайдалану және мағынаны зерттелетін тілге байланыстыруға баса назар аудару болып табылады.

Браунның [1] пікірінше, тікелей әдістің бір проблемасы - ол бюджеттің шектеулеріне, сынып көлеміне, уақытына және тілшілердің қоғамдық білім берудегі жұмыс тәжірибесіне әкеледі. Нәтижесінде оның тәжірибесі құлдырай бастайды.

The Audio-lingual Method

Негізгі дағдылар әдісі, есту-ауызша әдісі деп аталады. Американдық білім беру қоғамының кеңесі толық иммерсивті тілдік курстар енгізілген көптеген ана тілдерін дайындауы керек. Осы мақсатта осы әдісті жетілдіру үшін тікелей әдістің үзінділері қолданылды.

Аудио-тілдік әдіс өз тәжірибесін ғылыми сипаттамалық-аналитикалық тәсілді қолдана отырып, әртүрлі тілдерді зерттейтін лингвистикалық және психологиялық теориядан алады. Әдеттерді кондициялауға және қалыптастыруға негізделген оқыту үлгілері бар мінез-құлық психологтары аудио-тілдік әдісте маңызды рөл атқарды [1]: сабақ құрылымдар мен сөздік қорын қамтитын диалогтан басталады; тыңдармандар диалогқа еліктейді; диалогты есте сақтайды; сабақта үлгі бойынша оқыту жүргізіледі. Олар келесі формада нақты тұжырымдалуы мүмкін:

- * Мимикаға және берілген сөз тіркестерін есте сақтауға тәуелділік;
- * Қайталанатын жаттығулар арқылы құрылымдық үлгілерді үйрету;
- * Грамматикалық түсініктеме жоқ;
- * Контексте лексиканы үйрену;
- * Кассеталар мен көрнекі құралдарды пайдалану;
- * Айтылымға назар аудару.

Алдыңғы әдістер сияқты, аудио тілдік әдістердің коммуникативті қабілеттерін дамыта алмаудың кемшілігі болды, өйткені олар есте сақтау мен бұрғылауға шамадан тыс назар аударды және тіл үйренудегі әлем туралы контекст пен білімнің рөліне аз көңіл бөлді. Әдеттерді қалыптастыру процесінде тілдің сіңірілмейтінін және қателіктер тыңдаушы үшін міндетті түрде проблема емес екенін білу бұл әдісті әлсіретті.

Total Physical Response Method

Шамамен 1960 жылдары Джеймс Ашер жалпы физикалық жауап деп аталатын әдіспен тәжірибе жасады, ол негізінен айқын физикалық реакцияны ұсынатын нұсқаушы командаларына бағынудан тұрады [1]. Бұл әдіс сонымен қатар "із теориясына" сүйенеді,

оған сәйкес есте сақтау белсенділігімен тығыз байланысты болған кезде ынталандырылады және күшейтіледі. Ол сондай – ақ бастапқы деңгейдегі тыңдармандардың тілді меңгеруінің негізгі принциптеріне - тыңдау мен түсінуді қамтитын процесс, әртүрлі физикалық реакциялармен, мысалы, күлімсіреу, ұстау, қарау және т.б. Бұл әдістің негізгі ерекшеліктері: үйретуші бағыттайды, ал тыңдаушы жауап ретінде әрекет етеді [2] "үйретмен - бұл студенттер актер болып табылатын театр қойылымының режиссері" деп мәлімдейді. Бұнда сұрақ формалары кеңінен қолданылады; әзіл сөздер сабақты жандандырады; грамматика мен сөздікке баса назар аударылады; тыңдармандар сөйлеуге табиғи түрде дайын болған кезде ғана жауап береді. [3] TPR әдісінің үш принципі тізімдейді:

- сөйлеу тілін түсіну толық меңгерілгенше үйренушінің сөйлеуін кешіктіріңіз;
- үйретушінің бұйрық көңіл-күйіндегі мәлімдемелері арқылы ауызекі сөйлеуді түсінуге қол жеткізіңіз;
- сөйлеу тілін түсінудің белгілі бір кезеңінде үйренуші сөйлеуге дайын болады деп күтіңіз.

TPR-дің негізгі мақсаттарының бірі-оқыту жағымды және аз стрессті болуы керек. TPR пайдалану үйренушінің белсенді қатысуын қамтамасыз етеді және үйретушіге мәлімдемелерді қашан түсінетінін білуге көмектеседі, сонымен қатар үйренушілерге естіген тілін түсінуге көмектесетін қарапайым сөздерді ұсынады. Дегенмен, шектеу оның тек аудитория ішіндегі тәжірибесіне, сондай-ақ императивтерді үздіксіз пайдалану және сабақтардың грамматикалық фокусына байланысты шектеулерге байланысты анықталуы мүмкін.

Community language learning

Бұл әдістің жақтаушысы Чарльз Карран [4] оқу процесінде аффективті факторлар деп атаған жаңа білім беру моделін жасады. Бұл әдісте тыңдармандар топ ретінде қарастырылады. Үйренушілер сонымен қатар клиенттер ретінде қарастырылуы керек, ал үйретушілер кеңесші ретінде қызмет етеді.

Ересектерді оқытудағы қиындықтар Карренді жаңа оқу жағдайының көптеген үйренушінің мінез-құлқына және оқу контекстінен туындаған алаңдаушылыққа қауіпті әсерін азайту үшін "кеңес беру-оқыту" білім беру моделін жасауға итермеледі. Осылайша, курстастардың интерактивті қауымдастығы үйренушіге тән инстинктивті қорғанысты азайтуға, сондай-ақ олардың оқу жағдайларындағы алаңдаушылықты азайтуға үлкен көмек болады. Кеңесші позициясын ұстанатын үйретушінің рөлі қауіп-қатерге емес, эмпатияға байланысты.

Community Language Learning Method-тің кейбір ерекшеліктері:

- үйренушілер-клиент ретінде, ал үйретушілер-кеңесші ретінде қызмет етеді;
- үйренушілерге ана тілін қолдануға рұқсат етіледі және оларға аудармалар беріледі;
- өзара сенім мен қолдау қатынастары оқу үшін маңызды болып саналады;
- грамматика мен сөздік қор индуктивті түрде зерттеледі;
- үйренушілер дайындаған тілдің жазбасы бар, олар өздерінің жұмыс мәтіндері үшін қолданатын ана тілінде транскрипцияланады;
- үйренушілер үйреніп жатқан тілді өздеріне сенімді болған кезде қолданады;

- үйренушілерге тіл туралы не ойлайтынын және оған қатысатын оқу процесі туралы айтуға кеңес беріледі, бұл үйретушінің жанашырлығы мен түсінушілігін тудырады;
- әртүрлі әрекеттерді қолдана аласыз, мысалы, грамматика немесе айтылу, жаңа сөйлемдер құру және т. б.

Communicative Language Teaching

Бұл әртүрлі әдістерді, мақсатты тілді үйренуге ынталандыруды, үйретушілердің түрлерін және жеке аудиториялар мен үйренушілердің қажеттіліктерін қамтитын кең тәсіл. Бұл тәсілдің негізгі алғышарттары:

- ол тек грамматикалық немесе лингвистикалық құзыреттілікке емес, коммуникативті құзыреттіліктің барлық компоненттеріне бағытталған;
- үйренушіні мағыналы мақсатта тілді бағдарламалық, функционалдық пайдалануға қатыстырады.
- еркін сөйлеу мен дәлдікті коммуникативті әдістердің негізінде жатқан бірін-бірі толықтыратын принциптер ретінде қарастырады.
- зерттелмеген контексте тілді қолданады.

Communicative Language Teaching (CLT) әдіс ретіндегі жан-жақты сипаты қазіргі заманғы тіл зерттеушілерінің назарында, сонымен қатар колледждер мен университеттерде көптеген шет тілдерін оқыту бағдарламаларына үлкен қызығушылық пен ұмтылыс тудырады. [5, 169] "колледждер мен университеттердегі көптеген шет тілдерін оқыту бағдарламалары студенттерге белгілі бір мақсаттарға жетуге көмектесу үшін жасалған" деп атап өтті. Оның айтуынша, бұл мақсаттар:

- * есту арқылы түсіну;
- * оқуды түсіну;
- * сөйлеу қабілеті;
- * жазу қабілеті;
- * осы тілде сөйлейтін мәдениетті түсіну;
- * басқа мәдениеттің перспективаларын түсіну.

Қорытынды.

Тілдерді оқыту және жаттау лингвистикалық зерттеулер тұрғысынан өте маңызды болып саналды. Сондықтан біз бұл әдістемелердің негізгі тұстарын асыра бағалай алмаймыз. Дәл осы зерттеулерден жоғарыда аталған және талқыланған әдістемелер пайда болды. Бұл тілшінің қолында екенін және осы әдістердің кез келгенін қолдана отырып, тілді оқытуға жақындауды таңдайтынын білдіреді. Сол сияқты, осы әдістердің кез-келгені туралы артықшылықты ақпаратқа ие тіл үйренуші тілді үйренуде жақсы нәтижелерге қол жеткізу үшін қолайлы жағдайға ие.

Тілші әрқашан тілді оқытуға эклектикалық көзқараспен қарауға үйретіледі, өйткені тілшінің не істейтінін, сондай-ақ белгілі бір уақытта үйренушінің тілдік дағдысын жан-жақты қалыптастырып, тілді меңгертуде барынша түрлі әдістерді қолдана отырып нәтижеге бағыттайды. Әрбір үйретушінің мақсаты біреу ол тіл үйренушіге қайткен күнде де барын салып меңгерту идеясын басты назарға алу.

REFERENCES:

1. Anozie, C. A. (2007). *General linguistics: An introduction*. Enugu: TIAN VENTURES. Asher, J. (1977). *Learning another language through actions: The complete teacher's guide books*. Los Gatos, Calif: Sky Oaks productions. Brown, R. (1994). *A first language*. Cambridge: Haward Press. Krashen, S. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. California: Pergamon Press.
2. Rifkin, B. (2003). *Guidelines for Foreign Language Lesson Planning*. *Foreign language Annals*, 36 (2).
3. Celce-Murcia, M. (1979). *Teaching English as a second language or foreign language*. UK: Newbury House Publishers.
4. Olaoye, A. A. (1989). *Introduction to sociolinguistics*. Nigeria: Ogunloye Publishing & Printing Press.
5. Prator, C. H & Celce-Murcia, M. (1979). *An outline of language teaching approaches*. In Celce-Murcia, M & McIntosh, L. (Eds.), *Teaching English as a second or foreign language*, (p. 65 – 70), Rowley, M. A: Newbury House.

Умаров Мухиддин Мусинович
(Тошкент, Узбекистан)

ПЕДАГОГИКА НЕПРЕРЫВНОГО ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ФИЛОСОФСКО- ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье, действующего военного и преподавателя высшего военного учреждения, делается попытка на примере военного образования рассмотреть пути его совершенствования, с использованием как общетеоретических установок, так и специфических особенностей организации подготовки офицерских кадров. Делается вывод о необходимости широкого обмена теоретическими и практическими наработками военных педагогов как внутри страны, так и на международном уровне.

Ключевые слова: непрерывная система образования, военное образование, офицерские кадры, армия, опыт, методик.

Abstract. In the article, an acting military and a teacher of a higher military institution, an attempt is made, using the example of military education, to consider ways of improving it, using both general theoretical guidelines and specific features of the organization of officer training. The conclusion is made about the need for a wide exchange of theoretical and practical developments of military teachers both within the country and on an international basis.

Keywords: continuous education system, military education, officer cadres, Armenia, army, experience, methods.

Следует констатировать, что, рассматривая систему подготовки офицеров в любой армии мира, можно констатировать то, что она принципиально решает основные задачи, стоящие перед ней. Однако очевидно, что она имеет и ряд недостатков. Рассматривая это положение на примере армии республика Узбекистан, то можно выявить их, что обусловлено следующими причинами, обусловленными рядом таких причин, как организационные, технические и методические. Важнейшим путем ее модернизации в рамках реформирования системы подготовки офицерских кадров в направлении этих трех направлений: методическом, техническом и организационном.

Имеющий в армии республики Узбекистан опыт подготовки офицерских кадров, в свете последних событий, также, как и в армиях других стран, показывает, что традиционная система в целом решает ее основные задачи. Главными среди них следует назвать. Это требует учета социальных, экономических, геополитических и военно-географических условий, в которых существует страна. В данных условиях рассмотрение системы подготовки офицерских кадров в теоретическом плане, может быть выполнен с позиций теории оптимального управления, что позволяет рассматривать ее как непростую дискретную систему и использовать в полной мере для оптимизации, применяя принципы оптимальности и погружения.

В системе военного образования категорию непрерывности образования следует рассматривать как одну из важных характеристик всего образовательного процесса. С

одной стороны, это относительно самостоятельные структурно и организационно завершённые стадии профессионально–личностного развития военного специалиста, характеризующие его отношения и деятельность в военно-профессиональной действительности; с другой – это непрерывный процесс поэтапного развития этих качеств. Изменения профессионально-личностного плана офицера сопряжены с непрерывностью его развития, а фиксированные состояния – с дискретностью. Квинтэссенция непрерывной подготовки содержится в организационном принципе, регулирующем взаимоотношения, взаимосвязи различных этапов и ступеней обучения.

Система непрерывной подготовки – как единый комплекс военно-учебных заведений и подразделений системы обучения, характеризуется организационным и содержательным единством, преемственной взаимосвязью, предоставляет каждому офицеру возможность получить и постоянно повышать знания по специальности, а также совершенствовать профессиональные умения и навыки. Ряд принципиальных требований философского метода способствуют формированию определенных познавательных принципов, направляют исследование от единичных фактов к глубокому обобщающим выводам, от внешних проявлений к скрытой сущности объектов и процессов, от случайных связей и отношений к их необходимому основанию, от изучаемых процессов к их причинам и возможным следствиям. Философский метод становится реальным средством научного исследования в случае, если он опирается на компетентность в области военных наук и применяется в единстве с достижениями других, сопутствующих наук.

Конкретные знания в области военной науки, общенаучной теории, позволяют конкретизировать общенаучные принципы, приблизить их к специфике военно-научных и практических задач армии. Идея непрерывного военного образования существует в современном сознании на двух уровнях – обыденном и научном. Первый сводится к идее необходимости поэтапного наращивания профессиональных знаний, постоянного расширения кругозора офицера, точно выражается идеей обучения в течение всей его профессиональной деятельности. В отличие от обычных научные интерпретации непрерывного военного образования представлены многообразием концепций, зависящих от того, в рамках предмета какой науки или парадигмы эта проблема рассматривается.

Так, философия образования исследует особенности посредством принципов непрерывности, взаимосвязи, интеграции, преемственности, единства, системы, функции, свободы, самореализации и многих других. С точки зрения психологии концепция непрерывного военного образования описывается через выявление мотивационно-смысловых основ овладения военной профессией, совершенствования в ней, понятия личности как субъекта профессионального выбора, характеристику ценностно-смысловой и рефлексивной деятельности обучающего.

Непрерывное военное образование – направление о сущности развития и формирования офицера в процессе военного образования в течение всей профессиональной деятельности и разработка на этой основе его теории и методики. Необходимость научных исследований в этой области военной педагогики определяется объективными законами развития войск и военных специалистов. Реформы,

проводимые с целью оптимизации в вооруженных силах, требуют формирования военного специалиста нового типа, способного получать военное образование опережающими темпами. Непрерывное военное образование изучает – как его содержание определяется потребностями войск и как оно изменяется в связи с изменением этих потребностей.

Задачи непрерывного военного образования, как они понимаются в научной среде, могут быть сведены к:

- а) определению закономерностей процесса непрерывного военного образования;
- б) изучению опыта создания системы непрерывного военного образования за рубежом;
- в) поиску новых форм, методов и средств непрерывного военного обучения;
- г) разработке системы управления непрерывным военным образованием; выявление тенденций развития системы непрерывного военного образования;
- д) внедрению результатов исследований в современную систему военного образования.

Теория непрерывного военного образования должна стать целостной фундаментальной основой для её функционирования и модернизирования, т.к. она является относительно вполне самостоятельным направлением научного знания. Понятно, что военное образование развивается в тесной взаимосвязи с другими науками, в том числе и гуманитарными, например, такими как философия, философия образования, логика, которые помогают определять смысл и цели непрерывного военного образования, учитывать действие общих закономерностей развития войск и офицера-специалиста.

Для определения специфики непрерывного военного образования необходимо выделить два понятия – объект и предмет. Под первым в любой науке принято понимать ту или иную часть объективной реальности, на которую направлено исследование; предметом понимаются те стороны и закономерности развития и функционирования изучаемого объекта, которые являются специфическими для данной науки. Поскольку педагогика непрерывного военного образования – наука об образовании, ее объектом должно быть именно оно, т. е. образование офицера.

Но определить объект педагогики непрерывного военного образования так – значит не увидеть ее специфику по сравнению с другими многочисленными педагогическими науками. Если говорить о военной педагогике, это наука о личности, находящейся в системе непрерывного военного образования. В этой связи становится более ясной сущность гуманитарной, личностной модели рациональной научной деятельности в сфере непрерывного военного образования и само понятие непрерывности образования используется уже не только как резкое противопоставление понятий конечности, завершенности, фрагментарности образовательного процесса. Введение нового понятия оправдано, когда отражает принципиально новые явления, не обозначаемые или неточно описываемые традиционными, уже используемыми понятиями, категориями.

Таким образом, философско-педагогическую концепцию непрерывного военного образования, по мнению ряда специалистов, можно рассматривать как:

- а) модель профессионального научно-педагогического мышления;
- б) это процесс, охватывающий деятельность военного специалиста в течение всей военной службы;
- в) важный аспект военнообразовательной практики (системное целенаправленное освоение офицером профессионального опыта во всех подсистемах военно-образовательной системы);
- г) направление государственной военно-образовательной политики;
- д) принцип организации военного образования, реализации государственной военно-образовательной политики;
- е) приоритетное условие развития военной науки.

В этом плане перспективным представляется иное, диалектическое понимание непрерывности, как целостности системы, состоящей из отдельных дискретных элементов. В этой интерпретации непрерывность противопоставляется не столько завершенности образовательного процесса, сколько его расчлененности на несвязные элементы, «разорванности», отсутствию единства между уровнями, этапами и направлениями процесса. Проблема становления современной военной науки заключает в себе противоречивые требования: понять ее как определенную целостность, а это предполагает введение концепции корпускулярности в развитие знания, и осмыслить ее как преемницу знания предыдущих эпох, что предполагает движение мысли в рамках концепции непрерывности.

Таким образом, создание современной системы непрерывной подготовки офицеров является необходимым, но достаточно дорогим процессом. Все это требует создания не только современной учебно-материальной базы, но разработки и реализации специфических современных информационно-коммуникативных педагогических технологий, разработка которых потребует высококвалифицированного труда педагогов, инженерно-технического персонала, программистов. И главная роль в этом процессе отводится военному преподавателю.

Поэтому необходимо на современном уровне подготовить профессорскопреподавательский и научный состав военно-образовательных учреждений. Анализ подготовки военных специалистов в республике Узбекистан и за рубежом показал, что для решения задачи по повышению качества подготовки офицерских кадров необходима интеграция высших военных школ не только национальных, но, возможно, и целого ряда стран.

При этом необходимо адекватно оценить качество такой системы и разработать научно обоснованные критерии оценки функционирования как самой образовательной системы, так и механизм оценки, разработать рекомендации и предложения по ее применению.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Рыбакина Н. А. Образовательная компетенция: сущность и педагогическая модель формирования в контексте непрерывного образования // Образование и наука. 2018. Т. 20. №. 5. С. 32-55.

2. Философия /под ред. Ефремов О. Ю. С-Пб.: Питер 2015. С. 190-191.
3. Неминущий Г. П., Маслов В. И., Федорюк Г. М. Процесс подготовки специалиста с физкультурным образованием как объект системного исследования // Теория и практика физической культуры, 1986. № 1. С. 41-43.

Шарипова Шахноза Шавкатовна
преподаватель русского языка Бухарского академического лицея
Министерства внутренних дел Республики Узбекистан
(Бухара, Узбекистан)

РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Основная задача уроков русского языка – развитие устной и письменной речи учащихся в единстве с развитием мышления. Важную роль в обучении грамотному письму играет диктанты различных видов. В этой статье речь идет о развитии письменной речи учащихся на уроках русского языка.

Ключевые слова: диктант, контрольно-обучающий диктант, контрольный диктант, словарный диктант, слуховой диктант, зрительный диктант, диктант по памяти.

DEVELOPMENT OF WRITTEN SPEECH OF STUDENTS IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Annotation. The main task of Russian language lessons is the development of oral and written speech of students in unity with the development of thinking. Dictation of various types plays an important role in teaching literate writing. This article is about the development of written speech of students in Russian language lessons.

Keywords: dictation, control and training dictation, control dictation, vocabulary dictation, auditory dictation, visual dictation, dictation from memory.

В основе современного образования лежит активность и учителя, и что не менее важно, ученика. Именно этой цели – воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования.

Диктанты - наиболее распространенный вид упражнений по орфографии и пунктуации, формирующий орфографическую и пунктуационную зоркость, активизирующий словарь учащихся. С помощью диктантов определяется уровень владения учащимися практическими умениями и навыками. Рассмотрим виды диктанта:

- по цели проведения: обучающий диктант; контрольно-обучающий диктант; контрольный диктант.

- по структуре текстов: словарный диктант; диктант по вариантам трудностей одной орфограммы; диктант на сопоставление нескольких орфографических правил; диктант на основе тематической группы слов или лексико-грамматической группы слов; диктант по связному тексту.

- по характеру записи диктуемого: диктант без изменения диктуемого; диктант с изменением диктуемого; выборочный диктант; распределительный диктант; восстановленный диктант; диктант с графическим изображением диктуемого; в виде схемы; в виде условных изображений; цифровой диктант.

- по времени объяснения диктуемого: предупредительный диктант; комментированный диктант; объяснительный диктант.

- по сложности дополнительным заданием: творческий диктант; диктант с грамматическим заданием.

- по степени изменения текста: творческий диктант; свободный диктант; диктант с продолжением.

- по восприятию текста: слуховой диктант; зрительный диктант; диктант по памяти (по выученному наизусть тексту).

Только используя диктанты разных видов (ведь каждый вид диктанта имеет свои преимущества и способствует формированию определенных навыков), можно достичь максимального результата в изучении русского языка и повышении грамотности. Рассмотрим некоторые типы диктантов:

Словарные диктанты – вид слухового или зрительного диктанта. Его отличительная черта: диктуются слова, а не предложения или текст. Используются для закрепления и повторения орфограмм.

Выборочные диктанты – вид слухового или зрительного диктанта; в отличие от других видов диктанта, предполагает запись не всего диктуемого текста, а лишь тех слов, словосочетаний, в которых есть орфограммы на изучаемое правило. Например, при изучении какой – либо части речи читается текст, даётся задание: выписать только имена существительные, прилагательные, глаголы.

Свободные диктанты. Их цель – развитие связной речи и расширение запаса слов. Это вид диктантов близкий к изложению. Интересный и доступный учащимся текст прочитывается учителем или самими учащимися, может быть проведена небольшая беседа; затем учитель прочитывает часть текста – абзац, несколько предложений; учащиеся записывают, что запомнили; затем прочитывается следующий отрывок и т. д.

Распределительные диктанты. Читая словарную диктовку, даётся задание: распределить в две колонки, в зависимости от количества орфограмм, слова с ь как разделительным и ь как показателем мягкости, глаголы I и II спряжения, безударная гласная, не проверяемая ударением и безударная гласная проверяемая ударением и т.д.

Восстановительные диктанты. Например, преподаватель даёт текст. Обучающийся записывают его под диктовку, восстанавливая по смыслу слова, выраженные прилагательными. Или дописать в предложение с однородными членами слово, выраженное либо существительным, либо прилагательным, либо глаголом.

Объяснительные диктанты – вид слухового диктанта, проводится при закреплении темы, состоит в записи текста под диктовку с последующим объяснением орфограмм. Например, выполняя работу по учебнику, обучающиеся объясняют устно и письменно (графически) нужную орфограмму.

Творческий диктант. Сущность его заключается в том, что учитель даёт на доске нужные для данного случая слова или серию картинок. Обучающиеся составляют предложения, объединённые одной темой.

Картинный диктант. Например, вывешивается сюжетную картинку, а обучающиеся выписывают слова по заданной теме. Можно провести в виде игры «Кто больше запишет слов?»

Предметный диктант. Цель диктанта – «разбудить» умственную деятельность обучающихся, подготовить к изучению нового материала, вспомнить предыдущий. Проводится в начале урока.

Диктанты – это очень эффективный инструмент обучения и контроля знаний учащихся. Освоение разных способов работы с текстом на уроках русского языка направлено на формирование мыслящей, грамотной, творческой компетентной личности обучающихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Текучёв А. В. Методика русского языка в средней школе. М., 1980. С. 255-274.
2. Федоренко Л. П., Лотарёв В. К. Практикум по орфографии и пунктуации. М., 1979.
3. Имомова Ш.М., Ходжиева Д.З. Методика изучения иностранных языков// УЧЕНЫЙ XXI ВЕКА. № 11 (24), 2016. С. 59.

SECTION: PHILOLOGY AND LINGUISTICS

Begeyeva Anar Zhagiparovna
Tourism and languages department
Senior teacher of Yessenov University
(Aktau, Kazakhstan)

PROBLEMS FACED BY STUDENTS IN SPEAKING ENGLISH LANGUAGE

Key words: effectively, ability, communication skills, encouragement, confident, fluency, shyness, motivation, presentation.

Speaking is one of the four skills that should be mastered beside listening, reading and writing. Speaking has an important role in daily life that is to convey someone's mind directly. It influences someone's performance in many aspects, such as social, politic, business and education. A good presentation comes from a good presenter who can speak effectively in front of many people. Making students speak English is a difficult job for English teachers. It needs a long process of practice and learning. Students of foreign language learners see that their native language is completely different from English while an opportunity to learn English and practice it in their real life is very limited in time and space.

In the ESL classroom, oral fluency is a skill that needs consistent practice to see noticeable progress. When we talk about fluency in general, we're talking about the flow of speech, the speed at which students speak, the pauses, and the language that students can readily produce between those pauses. In an ideal world, everyday exposure to the English language via regular communication with English speakers on a variety of topics is the best way to learn to speak English fluently. Unfortunately, relatively few English learners have an opportunity to practice speaking in a truly immersive setting. It is surprising how many international students return home after spending years in an English-speaking country with limited English-speaking ability. They often find themselves in a community with many students who speak their language. As a result, they may not be getting as much opportunity to use English outside of class as we might imagine. This just highlights the importance of providing regular speaking opportunities in the classroom. This article focuses on how teachers can provide these opportunities in the classroom so that students can build confidence and develop their fluency. There are a few things to consider when it comes to helping students develop their oral fluency.

Before conducting any speaking activity, it is important to think about the type of speaking skills that your students need. Do your students need to practice their everyday communication skills, or do they have other important professional or academic communication needs? Once you have a clear awareness of your students' communication needs, you can plan and create lessons that can cater directly to them.

I would like to focus on the elementary level and let's talk about the problems faced by the students in speaking English language.

I. Common Grammar Mistakes While Speaking English Language

Learning English grammar is very difficult for students. In speaking English language mostly, the students make grammar mistakes.

Usually, students make mistakes in tenses, active and passive, and vocabulary during speaking English language.

They used the wrong tenses sometimes they want to speak in the past tense but they used to speak in the present tense instead of the past tense.

They cannot easily differentiate between the difference and how to use the past, present, and future tenses.

II. Lack of Confidence in Speaking English Language

Lack of confidence is also one of the reasons by which the students cannot speak English language in public.

They are not confident about themselves speaking English language in front of people. This is usually caused by the teachers, the teachers not giving sufficient encouragement to speak English language in public.

Self-Confidence plays a very important role in speaking English language if the students didn't believe and confident in themselves then they cannot speak English language.

The self-confidence and beliefs of the students are completely depending on the teachers. The teachers have to encourage and motivate them to believe in themselves and be confident in speaking English language in public.

If the students are worried about making mistakes in speaking, So, the teachers have to teach them that no one can be born perfectly, everyone learns from their mistakes.

They have been self-confident in speaking even they are speaking wrong. They will learn from their mistakes and correct them in speaking again.

So self-confidence in speaking English language is very important

III. Shyness in Speaking English Language

Shyness is also one of the biggest factors by which the students cannot speak English language. It's a kind of feeling which students feel while speaking English language.

They are unwilling in front of their teachers and their friends. By shyness, they are unable to speak what they are thinking and what they want to speak.

In shyness, they are not confident of themselves to speak, they are unable to remember the grammar rules and correct vocabulary in speaking English language.

Teachers have to motivate the students to be self-confident, it's okay to feel awkward in front of people but they should know that they can do it and encourage them to speak English language as much as they can.

They have to overcome their shyness and speak English language confidently.

IV. Lack of Motivation in Students in Speaking English Language

Lack of motivation is also one of the reasons students cannot speak English language. Motivation plays a very important role in speaking English language. Motivation can be driven by the teachers, other students, and also their parents. But they didn't motivate them very well

to speak English language. By the lack of motivation in speaking English language then they didn't take interest in speaking English language.

In conclusion I would like to say that every teacher should try to create language environment to make the students to speak. To motivate them in every lesson, to prize them. To engage the students to participate the interesting activities and to help them to be confident in their speaking.

REFERENCES:

1. Beckett, G. H., & Slater, T. (2018). Project - based learning and technology. The TESOL encyclopedia of English language teaching, 1-7.
<https://doi.org/10.1002/9781118784235.eelt0427>
2. 26909-the-use-of-problem-based-learning-to-imp-ef8b1ad1.pdf

Utessova Kymyz Usenovna
Yessenov University
(Aktau, Kazakhstan)

THE USE OF INNOVATIVE METHODS IN TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Аннотация. В статье речь идет об особенностях использования современных интерактивных технологий при обучении иностранным языкам в высших учебных заведениях. Анализируются вопросы эффективности использования компьютеров для повышения мотивации студентов.

Ключевые слова: инновационная методика, интерактивные учебные материалы, электронные средства обучения, интернет-ресурс, мультимедийные обучающие программы

Abstract. The article deals with the features of the use of modern interactive technologies in teaching foreign languages in higher educational institutions. The questions of the effectiveness of using computers to increase the motivation of students are analyzed. Some Internet technologies are described and methodological recommendations are offered for their use in English classes.

Key words: innovative methodology, interactive learning materials, e-learning tools, Internet resource, multimedia learning programs

The current challenges of vocational education are not only to train a competent specialist, but also to develop a professionally competent graduate capable of professional mobility in an information society. The use of innovative technologies in the process of forming the key competencies of future specialists perform important functions in the life of each person, such as the formation of a person's ability to learn and self-learn; providing graduates, future specialists, with greater flexibility in relations with employers; consolidation of representativeness, and, consequently, increasing success (stability) in a competitive habitat.

In recent years, the question of the use of new information technologies in the process of teaching foreign languages has been increasingly raised. These are not only new technical means, but also new forms and methods, new approaches to teaching. So, competence is the ability of a student to use the acquired knowledge, learning skills, as well as ways of working in life to solve practical and theoretical problems. Competences are "laid" into the educational process through technology.

One of the main requirements for teaching foreign languages using Internet resources is the creation of interaction in the classroom, which is commonly called interactivity in the methodology.

Interactivity is "the unification, coordination and complementarity of the efforts of the communicative goal and the result by speech means." By teaching authentic language, the Internet helps in the formation of speaking skills, as well as in teaching vocabulary and grammar, providing genuine interest and, therefore, efficiency. Interactivity not only creates

real life situations, but also forces students to adequately respond to them through a foreign language.

Mastering communicative and intercultural competence is impossible without the practice of communication, and the use of Internet resources in a foreign language lesson is simply irreplaceable in this sense: the Internet virtual environment allows you to go beyond time and space, providing its users with the opportunity to authentically communicate with real interlocutors on topics relevant to both sides. As an information system, the Internet offers its users a variety of information and resources.

The basic set of services may include:

1. email (e-mail);
2. teleconferencing (usenet) and videoconferencing (video chat);
3. the possibility of publishing your own information, creating your own home page (homepage);
4. access to information resources;
5. reference directories (Yahoo!, InfoSeek, UltraSmart, LookSmart, Galaxy);
6. search engines (Alta Vista, HotBob, OpenText, Web Crawler, Excite).

These resources can be actively used in the learning process. However, we must not forget that the Internet is only an auxiliary technical means of learning, and in order to achieve optimal results, it is necessary to correctly integrate its use into the lesson process.

For effective teaching of a foreign language, the most interesting, from the teacher's point of view, are sites. They help to solve a number of problems:

- develop reading skills;
- replenish vocabulary;
- to expand the horizons of the student, forming his socio-cultural competence;
- increase motivation to learn a foreign language.

In the English-speaking culture, there are five types of online learning resources:

Hotlist, treasure hunt, subject sampler, multimedia scrapbook, web-quest.

These technologies can be used to organize productive independent work of students, regardless of their level of language proficiency.

Hotlist is a list of Internet sites on a given topic. It is very easy to create, just enter a keyword in the search bar.

Multimedia scrapbook -- is a kind of collection of multimedia resources. It contains not only textual information, but also links to audio, video files and virtual guides. All this information can be easily downloaded by students and used to study a particular topic.

Treasure hunt contains links to various sites on the topic being studied, with the only difference being that these links contain questions about the content of the site. With the help of Treasure hunt, the teacher can direct the search activity of students.

Webquest is a scenario for organizing students' project activities on any topic using Internet resources. Web-quest includes elements of the four technologies mentioned above, and also allows students to study the proposed topic in detail. Students can join in small groups to study one of the aspects of the proposed topic for independent work. In class, they will introduce other students to the material they have worked out and offer assignments and exercises to reinforce.

Hotlist, multimedia scrapbook are aimed at finding the necessary or additional information on the proposed topic. Treasure hunt, subject sampler and web-quest contain elements of problem-based learning.

Forms of work with computer training programs in foreign language lessons include: learning vocabulary; practicing pronunciation; teaching dialogic and monologue speech; learning to write; development of grammatical phenomena.

The possibilities of using Internet resources are enormous. The global Internet creates the conditions for obtaining any information students need, located anywhere in the world: country studies material, news from the life of young people, articles from newspapers and magazines, etc. In English classes using the Internet, you can solve a number of didactic tasks: to form reading skills and abilities using the materials of the global network; improve writing skills; to replenish the vocabulary of students; to form students' motivation to learn English. In addition, the work is aimed at exploring the possibilities of Internet technologies to expand the horizons of students, to establish and maintain business ties and contacts with their peers in English-speaking countries.

Students can take part in testing, quizzes, competitions, competitions held via the Internet, correspond with peers from other countries, participate in chats, video conferences, etc.

So, the advantages of using Internet resources when teaching a foreign language:

- Modern computer telecommunications provide the transfer of knowledge and access to various educational information much faster and more efficiently than traditional teaching aids.

- Learning using Internet resources can be safely attributed to new pedagogical technologies. The position of the teacher is changing - he ceases to be the only source of knowledge, but becomes the organizer of the process of searching, processing information and coordinating the research and creation of students' creative works.

- The Internet develops the social and psychological qualities of students: their self-confidence and ability to work both individually and in a team; creates a collaborative atmosphere for learning, acting as a means of an interactive approach.

- Interactivity makes students adequately respond to real life situations through a foreign language. And when they start to succeed, then we can talk about the level of formation of language competence, even if there are lexical and grammatical errors.

Modern reality makes ever higher demands on the level of practical knowledge of a foreign language. In this regard, the use of innovative educational technologies provides great opportunities to improve the efficiency of the learning process. The information and multimedia training programs considered in the article, as practice shows, have advantages over traditional teaching methods, since they not only allow you to train certain types of speech activity, combining them in various combinations, but also contribute to the implementation of an individual approach and increase students' independence. The use of innovative technologies in the process of teaching a foreign language also makes it possible to qualitatively improve the general cultural development of young people, contributing to the further improvement of their computer skills. This contributes to the formation of language competencies, increasing motivation in learning a foreign language. Hence, the use of innovative technologies in teaching

foreign languages carries a huge pedagogical potential, which makes it possible to translate the acquisition of a foreign language into a living creative process.

REFERENCES:

1. Polat E.S., Bukharkina M.Yu., M.V. Moiseeva, A.E. Petrov New pedagogical and information technologies in the education system: a textbook for students - M Academy, 2004 - 272 s.
2. Aliyev Z.G. Problems of using computer programs. Teaching foreign languages and cultures.: Pyatigorsk, 20014.
3. Tsaturova I.A. Computer technologies in teaching foreign languages. Textbook for universities. M.: Higher school, 2004.
4. Amirova E.A. The use of Internet resources in teaching English to students of non-linguistic specialties. Bulletin of the VolSU. Series 9. Issue 11. 2013.
5. Artamonova L.A. Arkhipova M.V. Innovations in teaching English to students of non-linguistic universities. West. Nizhny Novgorod University named after N.I. Lobachevsky. 2012. №2.
6. Ivaylovskaya Yu.V. The use of computer programs in teaching foreign languages. Bulletin of Moscow University. Series 19. Linguistics and intercultural communication.2004. No. 3.

Власенко Наталія Давидівна
асистент кафедри перекладу
Дніпровський державний технічний університет
(Кам'янське, Україна)

ВИБІР ГРАМАТИЧНИХ ФОРМ В ДІЛОВОМУ МОВЛЕННІ ПРИ ПЕРЕКЛАДІ

Анотація. Досліджене присвячено проблемам перекладу текстів ділового мовлення споріднених мов. У статті визначено, як виражається граматична форма в діловому мовленні; охарактеризовано граматичні форми, що становлять одну з проблем перекладу ділового тексту; здійснено комплексний аналіз особливостей передачі граматичних форм у перекладі ділових текстів.

Ключові слова: проблеми перекладу, споріднені мови, прямі відповідники, контекстуальність еквівалентів, ділове мовлення, граматичні форми

Nataliya Davydivna Vlasenko
Assistant of the Department of Translation
Dnipro State Technical University
(Kamianske, Ukraine)

Abstract. The research is devoted to the problems of translation of business speech texts of related languages. The article defines how the grammatical form is expressed in business speech; grammatical forms, which constitute one of the problems of translating a business text, are characterized; a comprehensive analysis of the peculiarities of the transmission of grammatical forms in the translation of business texts was carried out.

Keywords: translation problems, related languages, direct equivalents, contextuality of equivalents, business speech, grammatical forms

Вступ. Мова як знакова система характеризується двоплановістю, наявністю як форми, так і значення. Переклад допомагає дати порівняльно-зіставний аналіз особливостей мови ділових паперів, дає можливість виявити на лексико-семантичному рівні поряд із спільними ознаками, що є характерними для близькоспоріднених мов. Ми вважаємо, що порівняння, зіставлення мовного матеріалу ділових паперів, спеціальних текстів дає можливість знаходити складні перехресні відношення у споріднених мовах.

Кожний документ має свої реквізити і текстові форми, неправильний переклад яких порушує як лексичні, так і граматичні норми і заважає правильному розумінню тексту - першоджерела.

Актуальність дослідження зумовлена тим, що морфологічний аспект ділової української мови досліджено недостатньо, у деяких авторів по-різному розглядаються питання граматичних особливостей текстів офіційно-ділового стилю, і зазвичай, більша увага приділяється вимогам до складання і оформлення текстів документа. Мало уваги приділяється дослідженню взаємодії і перекладу в діловому мовленні споріднених мов.

Крім того, у перекладознавстві ще не дуже розвинені дослідження тих проблем, що з ними стикаються перекладачі, відтворюючи граматичні форми в перекладі ділових текстів.

Метою дослідження є зіставлення окремих граматичних форм мови-джерела і мови перекладу в межах аналізу текстів ділового стилю, що є надзвичайно важливим на сучасному етапі розвитку перекладознавства, адже принцип цілісного сприйняття тексту передбачає найбільшу увагу до окремих його складових частин.

Аналіз останніх публікацій і досліджень. Проблема ділового мовлення та його перекладу присвячено цікаві роботи таких лінгвістів як Н.В. Ботвина, яка досліджує офіційно-діловий та науковий стилі української мови [1], Глущик С.В., Дияк О.В., Шевчук С.В., які приділяють увагу особливостям сучасних ділових паперів [2]. А.П. Коваль розглядає специфіку ділового спілкування [4], Н.К. Ктитарова досліджує проблеми перекладу ділового мовлення [5], З. Мацюк та Н. Станкевич визначають особливості української мови професійного спілкування [6], Л.І. Мацько та Л.В. Кравець досліджують культуру фахової мови та стилістику ділової мови і редагування документів [7], [8], В. Михайлюк приділяє увагу ролі перекладу у формуванні культури ділового мовлення [9]. Як бачимо, питання вибору граматичних форм при перекладі споріднених мов та морфологічний і синтаксичний аспекти текстів державного управління залишається практично поза увагою.

Виклад основного матеріалу. Як зауважує В. Михайлюк, мови розрізняються не тільки своїм складом, але й тим, як він використовується.

Проте слід ураховувати особливості перекладу залежно від стильового, жанрового типу матеріалу, який перекладають. З лексичного боку, те, що може бути визнане точним і правильним у перекладі наукового і ділового тексту, який допускає звороти книжно-писемного мовлення, стандартні форми, мовні кліше, стає неправильним, недоцільним у перекладі творів художньої літератури, де повноцінність перекладу часто досягається саме шляхом відступів від більш конкретної, точної, дослівної передачі. [9]

За визначенням українських дослідників, офіційно-діловий стиль – це сукупність мовних засобів, функція яких полягає в обслуговуванні сфери ділових стосунків, що виникають між державними органами, організаціями та їх підрозділами, організаціями та приватними особами в процесі їх виробничої, економічної, господарської, дипломатичної та юридичної діяльності [1], [7], [8].

Характерними рисами текстів офіційно-ділового стилю на лексичному рівні є високий ступінь термінологічності, штампів та кліше та вживанні спеціальної термінології. Використання кліше і штампів також є характерним для ділових документів.

Згідно лінгвістичного словника, терміни – це слова та сполучення слів, значення яких зумовлюється у межах певної спеціальності [3].

Як зазначають К.В. Олександренко та О.Б. Павлик, офіційно-діловий стиль мовлення обслуговує галузь офіційно-ділових стосунків. Характерними ознаками для цього стилю є логічність, послідовність, інформативність, аргументованість та певна стандартизація. Стосовно лексики, то цьому стилю притаманна велика кількість термінів і кліше, відповідне стилістичне забарвлення лексики в усному та писемному мовленні, однозначність контексту, а також чітка логічна послідовність та беземоційність у

викладенні матеріалу. Ділове мовлення є фразеологічно-стійким та здебільшого наповнюється мовними штампами, кліше, трафаретами. Стандартизованість ділового стилю значно підвищує інформативність документів, полегшує їх сприйняття та оцінку фахівцями. Синтаксис текстів офіційно-ділового стилю також направлений на ясність та чіткість викладення матеріалу. [10].

Для мови ділових документів характерна традиційність засобів вираження, яка прискорює процес формування фразеологічних одиниць, типових для цього стилю.

Спеціальні документи мають специфічні особливості і з боку їх лексичного наповнення, і у граматиці, і у стилістиці. У діловій мові використовуються ті ж самі синтаксичні структури та морфологічні форми, як і в інших функціональних стилях. При перекладі документів досить важливе місце займає змістовне наповнення та стилістична цінність тексту. До змістовного наповнення відносяться як лексичні складові (терміни, певні стійкі вислови тощо) документів, так і конкретні дані такого документа - цифри, топоніми, антропоніми, посилання на додаткові дані і т. ін. Перед перекладачем стоїть завдання відтворення всіх конкретних даних у перекладеному тексті та відтворення всіх значеннєвих особливостей документа, які дозволили б ідентифікувати його як документ, що належить до певної сфери життя, а також за необхідністю як документ певної країни.

Безперечно, лексичні особливості документів не обмежуються лише перекладом термінів, але, зважаючи, що терміни складають основну частину лексичних одиниць подібних текстів, саме їм і повинна приділятися увага. Оскільки при перекладі спеціальних документів необхідно відтворити особливості документів як можна ближче до оригіналу, то термін повинен перекладатися терміном [5].

У більшості випадків тексти ділового мовлення перекладаються за допомогою еквівалентності на рівні мовних знаків (слів). Основною одиницею рівня мовних знаків є слово – номенклатурна одиниця коду, що може виступати самостійною під час спілкування. Звуковий комплекс, що є матеріальною стороною слова в оригіналі, подає обсяг інформації, який повинен максимально відтворитися в тексті перекладу. Для співставлення змісту оригіналу і перекладу на рівні мовних знаків інформація, що передається окремим словом, розподіляється на компоненти, тобто передається зіставленням максимально близьких за значенням слів. Елементарним смислом визнається відмінність у змісті таких слів.

У значенні слова слід розрізнити його денотат (тобто його назву) та відомості про певні ознаки цього денотату. Ототожнення одного й того ж денотату завжди відбувається при перекладі. Якщо в мові немає назви певному явищу, то це можна зробити за допомогою самої мови. Тотожність будь-якого предмета чи явища можна здійснити за допомогою словосполучень або шляхом утворення нового слова із вказівкою на відповідний денотат (називання). Відношення еквівалентності можуть встановлюватися між тотожними денотатами різними способами. Денотат може бути вказаний шляхом індивідуального позначення (власна назва), позначенням класу предметів, до якого він належить (загальна назва). При перекладі, як правило, на денотат вказується тим же способом, що і в оригіналі.

При зіставленні слів різних мов відмінність в описі однакових денотатів (називань) є безперечною. Проте ця відмінність не виступає перешкодою для передачі значення

слова при перекладі. Не дивлячись на розходження у значенні слів двох мов, у засобах опису одних і тих же денотатів є досить можливостей, щоб досягти еквівалентності при перекладі: за рахунок нейтралізації відмінностей або шляхом використання контексту і додаткових слів. Еквівалентність на рівні мовних знаків може відбуватися при передачі категоризації.

Вирішальну роль для перекладу ділових документів має той факт, що різні мови мають одиниці, які розрізняються у плані вираження, тобто за формою, але збігаються у плані змісту, тобто за значенням. Пор.: пол. *zami eszkalypodadrese*, рос. *проживающий по адресу*, укр. *який проживає (мешкає) за адресою*, тобто за різні за формою, але еквівалентні за значенням.

Насамперед впадає в око значеннєва невідповідність слів в оригіналі та в перекладі деяких споріднених мов. У діловому мовленні часто вживаються синтаксичні конструкції, перекладаючи які, автори вдаються до буквального перекладу, тим самим порушуючи граматичні норми сучасної української літературної мови:

пол. *w przypadku odmowy*, рос. *в случае отказа* – укр. *у разі відмови*, а не у випадку відмови;

пол. *jakowyjatek*, рос. *в порядке исключения* – укр. *як виняток*, а не у порядку винятку;

пол. *zgodnie z harmonogramem*, рос. *согласно штатному расписанию* – укр. *згідно зі штатним розкладом*, а не згідно штатному розкладу.

Неправильний (прямий) переклад призводить до недодержання норм української літературної мови, порушення законів лексичної сполучуваності. Завдання перекладу полягає в тому, щоб, порівнюючи мовні факти, застерігати від негативної інтерференції. Тільки переклад дає можливість правильного вибору потрібної граматичної форми відповідно до ситуації.

Незважаючи на близькість лексико-семантичних категорій у споріднених мовах, існують відмінності як структурні, так і функціональні. Розбіжності функціонального плану більш значні. Наприклад, дієслово *rozpowszechniac* (пол.) *распространяет* (рос.) у цих мовах є стрижневим у сполученні з багатьма словами: *doświadczenie, myśl, literatura, gazety, czasopisma* (пол.), *опыт, мысль, литература, газеты, журналы* (рос.) тощо. В українській мові чітко розмежовується вживання цих слів. Замість одного стрижневого слова утворюються два: *поширювати госліг, розповсюджувати газети*.

Вивчаючи мову ділових паперів, треба застосовувати переклад окремих слів, словосполучень не тільки з метою засвоєння певного правила, а й розрізнення значень перекладених слів, якими є: пол. *wydanie, wakacje*, рос. *отпуск* – укр. *відпуск, відпустка*; пол. *sprawa, praca*, рос. *дело* – укр. *діло, справа, річ*; пол. *rozycja, sytuacja*, рос. *положение* – укр. *положення, стан, становище*;

Однією з важливих проблем перекладу текстів документів є загальнолексична проблема, яка пов'язана з контекстом, який відіграє вирішальну роль у відтворенні, передачі значення російських слів, тобто у виборі потрібного лексичного варіанта. Лексичні варіанти – це частина тих співвідносних і паралельних засобів мови, за допомогою яких пояснюється більш-менш однаковий зміст і які є предметом стилістики. Поняття лексичного варіанта при перекладі уточнюються певними граматичними категоріями

і синтаксичними функціями слова. Вибір слів для перекладу, пошуки відповідників, скорочення чи розширення тексту залежать від фактичних даних, від сполучуваності тих чи тих слів, від граматичних категорій, властивих їм, від синтаксичних функцій, які вони виконують, від умілого користування фразеологічними одиницями у діловому мовленні [9].

Складаючи текст документа, важливо не тільки правильно підібрати слово, а й правильно використати форму слова (відмінок, рід, число, і особу та ін.). Неправильно вибрана форма слова спричиняє граматичні помилки, що утруднює розуміння змісту. Допущені в документі граматичні помилки не тільки свідчать про невисокий рівень грамотності й культури, а й створюють негативне враження про ділову якість суб'єктів ділових стосунків. Найчастіше граматичні помилки допускають у тих документах, текст яких складається творчо, на відносно низькому рівні стандартизованості. Це договори, контракти, протоколи та ін. [13].

Основні граматичні проблеми створення і перекладу текстів ділового мовлення, розглянуті І.М., ми визначаємо як основні для розгляду граматичних особливостей текстів ділового мовлення [11], [12].

Явища морфологічного порядку закономірно досліджувати за частинами мови та їх граматичними категоріями. Категорія роду внутрішньо властива іменнику і є найбільш характерною його ознакою. У текстах ділового мовлення активно використовуються іменники:

- чоловічого роду:
 - назви установ, підрозділів – пол. *dział*, рос. *отдел* – укр. *відділ*, пол. *organ*, рос. *орган* – укр. *орган* тощо;
 - назви документів – пол. *raport*, рос. *отчет* – укр. *звіт*, пол. *nakaz*, рос. *приказ* – укр. *наказ*, пол. *protokół*, рос. *протокол* – укр. *протокол* тощо;
- середнього роду:
 - назви документів – пол. *stanowisko*, рос. *положение* – укр. *положення*, пол. *zawówienie*, рос. *распоряжение* – укр. *розпорядження* тощо;
 - абстрактні поняття – пол. *naruszenie*, рос. *нарушение* – укр. *порушення*, пол. *czytanie*, рос. *чтение* – укр. *читання*;
- жіночого роду:
 - назви документів – пол. *notatka (z raportu, wyjaśniająca)* рос. *записка (докладная, объяснительная)* – укр. *записка (доповідна, пояснювальна)*;

Таким чином, у морфології мовні факти аналізуються в системі властивих їм форм і категорій, морфологічний аспект ділової української мови першочергово передбачає аналіз функціонування близьких за змістом (синонімічних або паралельних) варіантів форм спорідненої мови. При перекладі іменників близькоспоріднених мов не виникає проблем в знаходженні еквівалента перекладу. Також не виникає особливих проблем в перекладі їх граматичної структури, тому що граматичні категорії іменників в російській і в українській мовах збігаються.

У близькоспоріднених мовах у прикметників поряд із спільними рисами існують і певні відмінності, які необхідно враховувати при перекладі. Особливо це стосується групи якісних прикметників.

У префіксальних прикметниках характерними для російської мови є складні префікси вне-, сверх-, а в українській та польській мовах їм відповідають префікси поза (poza)-, понад (ponad)-: рос. *внешкольный* – пол. *pozaszkolny* укр. *позашкільний*, рос. *сверхлимитный* – пол. *ponadlimitowy*, укр. *понадлімітний* тощо.

У текстах ділового стилю якісні прикметники порівняно з відносними вживають менше, однак вони часто є компонентами складених найменувань або термінів, пол. *twarda waluta*, рос. *твердая валюта* – укр. *тверда валюта*, пол. *wielkie zapotrzebowanie*, рос. *большой спрос* – укр. *великий попит*; форми ступенів порівняння в таких конструкціях втрачають значення порівнювальної ознаки, напр.: пол. *wyższy gatunek*, рос. *высший сорт* – укр. *вищий ґатунок*, пол. *szkolnictwo wyższe*, рос. *высшая школа* – укр. *вища школа*, рос. пол. *starszy pracownik naukowy*, *старший научный сотрудник* – укр. *старший науковий співробітник*, пол. *młodszy specjalista*, рос. *младший специалист* – укр. *молодший спеціаліст*.

Відносні прикметники позначають ознаку предмета не безпосередньо, а за відношенням до: а) предмета, напр.: пол. *roczny raport*, рос. *годовой отчет* – укр. *річний звіт*, пол. *rachunek walutowy*, рос. *валютный счет* – укр. *валютний рахунок*, пол. *stopy procentowe*, рос. *процентные ставки* – укр. *процентні ставки*; б) дії, процесу, стану, напр.: пол. *saldo płatności*, рос. *платежный баланс* – укр. *платіжний баланс*; в) місця, часу, напр.: пол. *krajowy rynek*, рос. *внутренний рынок* – укр. *внутрішній ринок*, пол. *tympczasowe wahania*, рос. *временные колебания* – укр. *тимчасові коливання*; г) кількості, напр.: пол. *podwójny kurs*, рос. *двойной курс* – укр. *подвійний курс*.

Саме відносні прикметники переважають у текстах ділового мовлення. Конкретизуючи значення іменників, вони входять до термінологічних словосполучень, напр.: пол. *papierowe pieniądze*, рос. *бумажные деньги* – укр. *паперові гроші*, пол. *papieru wartościowe*, рос. *ценные бумаги* – укр. *цінні папери*, пол. *ryzyko kredytowe*, рос. *кредитный риск* – укр. *кредитний ризик*, пол. *straty ubezpieczeniowe*, рос. *экономические отношения* – укр. *економічні відносини*, пол. *straty ubezpieczeniowe*, рос. *страховые убытки* – укр. *страхові збитки*, пол. *kredyt komercyjny*, рос. *коммерческий кредит* – укр. *комерційний кредит*.

При перекладі дієслів споріднених мов в основному використовується морфологічна апроксимація:

- пол. *Podjąć działania* – рос. *принимать меры* – укр. *вживати заходів*;
- пол. *Brać udział* – рос. *принимать участие* – укр. *брати участь*;
- пол. *przyjąć uchwałę* – рос. *принимать резолюцию* – укр. *ухвалювати резолюцію*;
- пол. *Przyjąć formę* – рос. *принимать вид* – укр. *набирати вигляд*;
- пол. *Przyjąć wartość* – рос. *принимать значение* – укр. *набувати значення*;
- пол. *zrobić (przygotować) plan* – рос. *составлять план* – укр. *складати план*;
- пол. *Zrobić wyjątek* – рос. *составлять исключение* – укр. *становити виняток*;
- пол. *Zbierać kolekcję* – рос. *составлять коллекцию* – укр. *збирати (складати колекцію)*.

Дієприкметники – найскладніша для перекладу частина мови. Схожа будова у споріднених мовах не означає, що вживаються вони однаково. Навпаки: наприклад, в

польській та російській мовах дієприкметники вживаються частіше, ніж в українській. За будовою, граматичними ознаками і за синтаксичною функцією дієприкметники близькі до прикметників. Дієприкметник в українській мові має переважно форми пасивного стану. Форми активного стану не продуктивні.

Загальноживаним способом перекладу українською є підрядні з'ясувальні речення із сполучними словами *що і який*. Напр.: пол. *poruszając*, рос. *движущийся* – укр. *той, який (що) рухається*; пол. *przyjęty*, рос. *сложившийся* – укр. *той, який (що) склався*.

Іноді прислівник взагалі можна пропустити без втрати змісту:

Пол. *Podczas spotkania przeanalizowano trudną sytuację w branży*.

рос. *На заседании была проанализирована создавшаяся в отрасли сложная ситуация*.

укр. *На засіданні була проаналізована складна ситуація, що склалася в галузі*.

При перекладі термінозворотів з дієприкметниковим компонентом у діловому мовленні перевага надається українським зворотам дієприкметникового типу над розгорнутими синтаксичними конструкціями. Наприклад: пол. *trwały proces*, рос. *Выдерживаемый процесс* – укр. *витримуваний процес* (замість «процес, що (який) витримується»).

Складним для перекладу є і керуванням - явище, коли одне слово вимагає від другого форми якогось певного відмінка (тобто перше слово керує другим). Той, хто постійно користується спорідненими мовами, часто забуває, якого саме відмінка вимагає в тій чи іншій мові те саме слово. Іноді не співпадають і прийменники у певних зворотах:

➤ пол. *zgodnie z planem* – рос. *по плану*, укр. *за планом*;

➤ пол. *według pochodzenia*, рос. *по происхождению*, укр. *з походження*

➤ пол. *zgodnie z wymaganiami*, рос. *Соответственно требованиям*, укр. *відповідно до вимог*

➤ пол. *z okazji* – рос. *по случаю* – укр. *з нагоди*;

➤ пол. *z inicjatywy* – рос. *по инициативе* – укр. *з ініціативи*;

➤ пол. *działania mające na celu poprawę warunków pracy* – рос. *меры по улучшению условий труда* – укр. *заходи для поліпшення умов праці*;

➤ пол. *na ulicy* – рос. *по улице* – укр. *вулицею*;

Отже, як свідчить досліджуваний матеріал, при перекладі словосполучень з російської мови українською ми використовували синтаксичну апроксимацію.

Не слід забувати, що при перекладі текстів офіційно-ділового стилю потрібно дотримуватись точності, ясності та стислості викладення. Також потрібно враховувати правила передачі певних лексичних одиниць, наприклад термінів, власних назв та скорочень.

У текстах ділового стилю використовуються засоби логічної, а не експресивно-емоційної оцінки фактів та відповідна лексика, на що потрібно звертати особливу увагу під час перекладу. Також при перекладі мають бути враховані обмежені можливості використання синонімічних конструкцій [10].

Взагалі, на наш погляд, документально-ділові тексти доцільніше перекладати за допомогою повного способу перекладу. Для таких текстів можна використовувати семантичний переклад, який полягає у передачі контекстуального значення елементів

оригіналу одиницями мови, якою перекладається. Процес семантичного перекладу для ділового мовлення являє собою стратегію орієнтування на спосіб вираження, прийнятий, в перекладі (загальноновживаних лексико-граматичних елементів оригіналу, таких, як стандартні синтаксичні одиниці типові метафори, морфологічні структури, поширені науково-популярні терміни і вирази та ін.) і стратегії орієнтування на збереження вихідної або початкової форми вираження. Семантичний переклад застосовується для передачі текстів типу технічних інструкцій, більшості наукових публікацій, юридичних документів. Головна мета ділового спілкування – практична, вона виражається в тому, щоб передавати і отримувати конкретну інформацію. Головна форма ділового мовлення – письмова (заяви, накази, звіти, резюме, інструкція), саме вона дає змогу точно виразити інформацію, яка в ній знаходиться і знов звертатись до неї, що часто є необхідністю в ділових ситуаціях.

Через мовні і стильові відмінності абсолютно ідентичний переклад будь-якого тексту неможливий. У будь-якому перекладі частина елементів тексту оригіналу відтворюється, а частина компенсується через перекладацькі трансформації і дописки. Перекладач стикається з такою проблемою, як невідповідність семантичних структур лексичних одиниць в мові оригіналу і в мові перекладу. Процес перекладу часто зводиться до знаходження таких мовних засобів в мові перекладу, семантичні компоненти, яких у цілому відповідали семантичним компонентам мовних засобів тексту-оригіналу. Для цього використовуються перекладацькі відповідності різних рівнів: близькі відповідності (еквіваленти), тлумачення, переклади-кальки, непереказні запозичення тощо.

Крім того, при перекладі ділових текстів споріднених мов мовні штампи тексту оригіналу та тексту - друготвору можуть співпадати за змістом та формою. Тому для максимально близького відтворення офіційно-ділового тексту часто використовується дослівний переклад. Саме цим пояснюється і відносна еквівалентність текстів та наявність буквалізмів у тексті перекладу. Досить важко перекладати терміни і термінологізовані слова і словосполучення. Тому для досягнення адекватності перекладу та уникнення контекстуальних невідповідностей в процесі перекладу слід застосовувати перекладацькі трансформації. Найчастіше перекладі текстів офіційно-ділового стилю часто використовують лексико-семантичні трансформації: калькування, транскрипція (рідше транслітерація), конкретизація, рідше – описовий переклад.

Серед проблем при досягненні формально-естетичної еквівалентності були виділені наступні групи: складні прислівники, переклад речень із пасивним станом. Основні перекладацькі прийоми, що застосовуються до перекладу зазначених категорій, опущення, додавання, функціональна заміна.

Висновки. Закономірності співвідношення граматичних форм мов оригіналу та перекладу найяскравіше виявляються саме в розгляді текстів таких функціональних стилів, як, наприклад, в нашому випадку діловий стиль. Зіставлення граматичних форм в оригіналі та перекладі дає багатий матеріал для теоретичних узагальнень щодо прийомів відтворення засобами цільової мови граматичних явищ у перекладі текстів ділового мовлення.

Найбільші граматичні труднощі перекладу, пов'язані з розумінням морфологічного складу слів, особливо при зіставленні граматичних форм в російськомовних текстах ділового мовлення.

Серед морфологічних труднощів перекладу значної уваги заслуговують особливості відтворення форм однини та множини іменників, вибір роду іменників, використання ступенів порівняння прикметників, вживання дієприкметників та інші граматичні форми.

Розбіжності в наборі прийомів перекладу окремих граматичних форм у російськомовних текстах ділового мовлення у використанні певних прийомів, що зумовлено лексико-граматичною характеристикою текстів.

Для грамотного перекладу ділових текстів перекладач повинен набути знання про особливості офіційно-ділового стилю, вміти правильно обирати та застосовувати перекладацькі прийоми, мати загальні знання із тієї галузі діяльності, де буде функціонувати перекладений документ.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ:

1. Ботвина Н.В. (1999) Офіційно-діловий та науковий стилі української мови: Навч. посібник. – К: АртЕк. – 264 с.
2. Глущик С.В., Дияк О.В., Шевчук С.В. (2005) Сучасні ділові папери: Навч. посібник / вид. 5-те, доп. і переробл. - К.: Атіка. - 544 с
3. Загнітко А. (2012) Словник сучасної лінгвістики: поняття і терміни. – Донецьк: ДонНУ. – 402 с.
4. Коваль А.П. (1992) Ділове спілкування: Навч. посібник. – К.: Либідь. – 280 с
5. Ктитарова Н.К. (2008) Теорія перекладу: Навч. посібник. – Дніпродзержинськ. – 224 с
6. Мацюк З., Станкевич Н. (2005) Українська мова професійного спілкування: Навч. посібник. – К.: Каравела, 2005. – 352 с
7. Мацько Л.І., Кравець Л.В. (2007) Культура фахової мови: Навч. посіб. – К.: Академія. – 352 с.
8. Мацько Л.І., Кравець Л.В., Солдаткіна О.В. (2004) Стилiстика ділової мови і редагування документів: Навч. посібник для дистанц. навчання. – К.: Україна. – 281 с.
9. Михайлюк В. (1999) Переклад у формуванні культури ділового мовлення. Дивослово, (5), 26 - 29
10. Олександренко К.В., Павлик О.Б. (2015) Особливості функціонування текстів офіційно-ділового стилю мовлення та їх переклад іноземною мовою. Актуальні проблеми філології та перекладознавства: зб. наук. пр. – Хмельницький: ХНУ, (8), 101-103
11. Плотницька І. (2017) Назви жіночого роду в управлінській сфері Kobeta w zwierciadle języka i kultury / pod redakcją Anny Archangielskiej I Mirosławy Hordy. – Szczecin. – 167-179.
12. Плотницька І.М. (2013) Нормативне використання мовних засобів як чинник успішної комунікації в управлінській сфері. Вісник НАДУ при Президентіві України. К.: Вид-во НАДУ, (4), 69-73
13. Шевчук С. (2022) Українське ділове мовлення: Навч. посіб. Вид. 10-те, випр. і допов. Київ: Алерта. – 312 с.

Дарбанов Б. Е.
профессор,
Айтмамат кызы Айсулуу
магистрант
Современный международный университет
(Сузак, Киргизстан)

СЛОВОПОРЯДКОВЫЕ КОНСТРУКЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА В КИРГИЗСКОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

Аннотация. В статье описываются словопорядковые конструкции русского языка в киргизском предложении. В предложении выделяются две части: предмет речи, т.е. (тема), и часть, содержащая собственное сообщение о теме - рема.

Ключевые слова: словопорядковые конструкции в киргизском предложении, коммуникативная функция, тема, рема, актуальное членение, учащийся-киргиз.

Darbanov B. E.
Professor,
Aitmamat kyzy Aisuluu
Master's student
Modern International University
(Suzak, Kyrgyzstan)

WORD-ORDER CONSTRUCTIONS OF THE RUSSIAN LANGUAGE IN THE KYRGYZ SENTENCE

Annotation. The article describes the word-order constructions of the Russian language in the Kyrgyz sentence. There are two parts in the sentence: the subject of speech, i.e. (the topic), and the part containing its own message about the topic - the rhema.

Keywords: word-order constructions in the Kyrgyz sentence, communicative function, theme, rhema, actual division, Kyrgyz student.

Каковы же основные положения теории актуального членения? В предложении выделяются две части: называющаяся, предмет речи, т.е. представляющая исходный пункт сообщения (тема), и часть, содержащая собственное сообщение о теме (рема). Членение на тему и рему получило название актуального членения. Очевидно, что именно актуальное членение, соотношение темы и ремы, их последовательность, являются главным фактором, влияющим на порядок слов в русском расположении.

Так, нормой для русского литературного языка является препозиция темы и постпозиции ремы. Данная последовательность обеспечивает движение речи от исходного, заданного, известного слушателю к сообщаемому, новому. Присуще это, разумеется, нейтральной речи. «Правильное логическое построение стилистически нейтральной литературной речи, - отмечает И. И. Ковтунова, - требует, чтобы темы как исходный пункт высказывания, часто известный слушателю или читателю, находились в

начале предложения, а рема, сообщения нечто о теме и содержащая обычно новое, неизвестное читателю, - в конце предложения, после темы. Нарушение этого правила в русском литературном языке ведет к нарушению логической последовательности изложения (или к появлению экспрессивной окраски)».

Для обучения нерусских (в том числе школьников-киргизов) порядку слов русского языка, разграничение экспрессивно окрашенной стилистически нейтральной речи чрезвычайно важно. Только зная их особенности, учитель в состоянии объяснить подвижность русского словоупотребления, возможность каждого члена занимать практически любое место в предложении, различное интонирование одного и того же высказывания.

А теперь проследим, каковы аналогии этих словоупотребительных конструкций русского языка в киргизском предложении и какие типичные ошибки присущи здесь русской речи младших киргизских школьников.

1. В русском языке при оформлении высказываний с коммуникативной целью сообщить о действии, состоянии, признаке известного лица, предмета (СПК - 1) темой, как говорилось, является подлежащее, а ремой – сказуемое, например:

т р т р т р
Асан / читает. Девочка / рисует. Дети / пишут.

В киргизском предложении данная коммуникативная цель оформляется так же, как и в русском предложении. Исходным пунктом сообщения здесь тоже выступает предмет или лицо, а новой информацией является действие, состояние или признак, т.е. рема-сказуемое. Вопросы здесь следующие: *Что делает Асан?* – *Асан эмне кылат?* *Что делает девочка?* – *Кыз бала эмне кылат?* *Что делает Петя?* – *Петя эмне кылат?* Например: *Апам келди* (дословно: *Мама пришла*), *Атам жазат* (дословно: *Папа пишет*), *Ырчылар келишти* (дословно: *Певцы приехали*).

Таким образом, коммуникативная цель сообщить о действии предмета или лица (СПК – 1) в русском и киргизском языках оформляется аналогично: темой здесь и в русском, и в киргизском языках является подлежащее, а ремой – сказуемое.

2. В словоупотребительной конструкции с коммуникативной целью сообщить, кто (что) является производителем известного действия (СПК – 2) в русском языке темой является сказуемое, которое стоит перед ремой (подлежащим). В киргизском языке при оформлении предложений с данной коммуникативной целью тема (сказуемое) располагается после ремы (подлежащего), например:

т р р т т р
Работают / школьники. – Окуучулар / иштешти; Игралар / мальчики. –
р т т р р т
Балдар / ойнот; Шыят / девочки. – Кыздар / тигишет.

То есть, данные предложения в киргизском языке оформляются так же, как в СПК – 1, следовательно, здесь возможны ошибки в словоупотреблении. И действительно, по аналогии с родным языком учащимися киргизы часто строят предложения такого типа:

р т т р р т
Школьники/работают (вместо: Работают/школьники); Мальчики /играют

т р р т т р
(вместо: *Играют/мальчики*); *Девочки / шьют* (вместо: *Шьют / девочки*).

3. Предложения русского и киргизского языков с коммуникативной целью сообщить о событии как не членимом целом (СПК – 3) оформляются в русском и киргизском языках тоже по-разному. В русском языке такие типы предложений характеризуются препозицией сказуемого, например: *Начался урок. Прозвенел звонок. Наступила зима*. Эти предложения целиком представляют из себя ремю. В киргизском языке предложения с данной коммуникативной целью опять же характеризуется препозицией подлежащего. Например: *Прозвенел звонок. – Конгуроо чынгырагы.; Начался урок. – Сабак башталды; Наступила зима. – Кыш келди. Идет дождь. – Жамгыр жайт*. Поэтому учащиеся киргизы при построении русских предложений с данной коммуникативной целью допускает ошибки типа: *Зима наступила* (вместо: *Наступила зима*); *Урок начался* (вместо: *Начался урок*).

4. Словопорядковая конструкция с коммуникативной целью сообщить, какое событие происходит при данных, известных обстоятельствах (СПК – 4), в русском языке оформляется следующим образом: темой здесь является обстоятельственный детерминант, а ремой – сказуемого и подлежащее; при этом в реме сказуемое и подлежащее не членимы и сказуемое предшествует подлежащему. В киргизском языке в таких типах предложений темой (она предшествует реме) также является известной обстоятельство, а ремой – подлежащее и сказуемое, но последовательность компонентов ремы иное: в киргизском языке сказуемое стоит в абсолютной постпозиции. Например:

т р т р т р
С утра / идет снег. – Эртеден / каар жаап жатат; На севере / наступила
т р т р
зима. – Тундукто / кыш келди; В понедельник в семь утра / начался урок. –
т р
Дуйшемби куну саат жетиде / сабак башталды.

Поэтому учащиеся-киргизы такие типы предложений обычно оформляют таким образом:

т р т р т р
С утра / снег идет. (вместо: *С утра / идет снег.*) На севере / зима
т р т
наступила (вместо: *На севере / наступила зима*); В понедельник в семь
р т р
утра / урок начался (вместо: *В понедельник в семь утра / начался урок*) и т.п.

5. Словопорядковые конструкции с коммуникативной целью сообщить, что делает данное лицо в данных обстоятельствах (СПК – 5) в русском предложении состоят из темы – обстоятельства места, времени, условия, причины и подлежащего, а ремю входит сказуемое. Например:

т р т
В школьные годы мой папа / много занимался; С каждым годом город /
р
расширялся.

В киргизском языке, как и в русском, тема в СПК – 5 является обстоятельство места, времени, условия, причины и подлежащее. Ремой же является сказуемое, стоящее в конце предложения. Например:

$\begin{matrix} & \text{р} & & \text{р} & & \text{р} \\ \text{Окуган} & \text{жылдары} & \text{менин} & \text{атам} & / & \text{коп} & \text{иштеги.} & \text{Жыл} & \text{сайын} & \text{шаар} & / & \text{салынып} \\ & \text{т} & & & & & & & & & & & \\ \text{жатты.} & & & & & & & & & & & & \end{matrix}$

Как видно, СПК – 5 в русском и киргизском языках оформляется в принципе аналогично.

6. Шестая словопорядковая конструкция (СПК – 6) имеет коммуникативную цель уточнить какой-либо факт указанием на место, время, причину его осуществления. В таких предложениях темой является подлежащее и сказуемое, а ремой – обстоятельства. В русском языке данные предложения оформляются таким образом:

$\begin{matrix} & \text{т} & & \text{р} & & \text{т} & & \text{р} \\ \text{Ч. Айтматов} & \text{родился} & / & \text{в селе} & \text{Шекер. Асан} & \text{идет} & / & \text{в школу.} \\ & \text{т} & & \text{р} & & & & \\ \text{Мы} & \text{поедем} & / & \text{с дедушкой.} & & & & \end{matrix}$

В киргизском языке в таких предложениях обстоятельства места, времени, причины, являющиеся ремой, стоят между подлежащим и сказуемым, т.е. высказывание приобретает вид Т-Р-Т. Например:

$\begin{matrix} & \text{т} & & \text{р} & & \text{т} & \text{т} & & \text{р} & \text{т} \\ \text{Ч. Айтматов} & / & \text{Шекер} & \text{айылында} & / & \text{торолгон; Асан} & / & \text{мектепке} & / & \text{барат.} \\ & \text{т} & & \text{р} & & \text{т} & & & & \\ \text{Биз} & / & \text{чон} & \text{атабыз} & \text{менен} & / & \text{барабыз.} & & & \end{matrix}$

Поэтому учащиеся-киргизы русское предложение СПК – 6 часто строят таким образом:

$\begin{matrix} & \text{т} & & \text{р} & & \text{т} & \text{т} & & \text{р} & \text{т} \\ \text{Ч. Айтматов} & / & \text{в селе} & \text{Шекер} & / & \text{родился. Асан} & / & \text{в школу} & / & \text{пойдет.} \\ & \text{т} & & \text{р} & & \text{т} & & & & \\ \text{Мы} & / & \text{с дедушкой} & / & \text{поедем.} & & & & & \end{matrix}$

Как и в других СПК, где сказуемое не занимает постпозицию, освоение этой конструкции для учеников-киргизов представляет трудность.

7. Седьмая словопорядковая конструкция имеет коммуникативную цель сообщить о предмете, лице при известном обстоятельстве и известном действии. В таких предложениях темой является обстоятельство места, времени, причины и сказуемое, а ремой – подлежащее. В русском языке тема предшествует реме и оформляется таком виде:

$\begin{matrix} & \text{т} & & \text{р} & \text{т} & & \text{р} \\ \text{В школу} & \text{пойдет} & / & \text{Усен; В этом} & \text{году} & \text{приедет} & / & \text{Кызылбек.} \\ & & & \text{т} & & \text{р} & & \\ \text{К бабушке} & \text{поедет} & / & \text{брат.} & & & & \end{matrix}$

В киргизском языке подлежащее (рема) стоит перед сказуемым, но после обстоятельства. Например:

т р т т р т т р
Мектепке /Усен/ баратат. Тайэнеге/агам /барат. Ушул жылы/ Кызжибек.
 т
/келет.

Как видно, расположение компонентов актуального членения в таких предложениях киргизского языка Т-Р-Т, тогда как в русском Т-Р.

Поэтому учащиеся-киргизы такие виды предложений, как правило, ошибочно, т.е. по правилам порядка слов киргизского языка, например:

т р т т р т
В школу /Усен /пойдет; К бабушке /брат /поедет;
 т р т
Сегодня /папа /приедет.

Таким образом, словопорядковые конструкции с определенными коммуникативными целями оформляются в русском и киргизском языках в одних случаях – одинаково, а в других – по-разному. Здесь, наиболее вероятные области ошибок, допускаемых учащимися киргизами под действием родного языка, в большей или меньшей мере составляют вторая, третья, четвертая, шестая и седьмая словопорядковые конструкции.

Отсюда методический вывод: обучение словопорядковым конструкциям следует начинать с тех конструкций, которые для учащихся-киргизов не представляют особых трудностей и которые отражают наиболее употребительные высказывания элементарной русской речи. Такой словопорядковой конструкцией является СПК -1, состоящая из подлежащего (темы) и сказуемого (ремы). Затем, на наш взгляд, целесообразно изучать пятую словопорядковую конструкцию, имеющую в русском и киргизском языках аналогичное строение по последовательности главных членов (постпозиция сказуемого). И лишь после целесообразно приступать к словопорядковым конструкциям, оформление которых в родном и изучаемом языках наиболее разнится, т.е. порядок членов предложения и компонентов ремы и темы здесь не совпадает.

Из данных конструкций более простыми, состоящими только из сказуемого и подлежащего, является словопорядковая конструкция СПК – 2, в которой сказуемое выступает в качестве темы, а подлежащее – ремы. Затем следует словопорядковая конструкция СПК – 3, состоящая из сказуемого и подлежащего, которые целиком входят в рему.

Наконец, следующие конструкции для изучения – СПК – 4 (тема, состоящая из обстоятельства и рема – из нечленимого сказуемого и подлежащего) и СПК – 6. последняя конструкция уже более сложная, поскольку в ней тема состоит из подлежащего и сказуемого, а рема – из обстоятельств (детерминантов). И самой последней конструкцией является СПК -7, тема в которой состоит из детерминантов и сказуемого, а рема – из подлежащего.

Таким образом, можно наметить следующую последовательность изучения словопорядковых конструкций русского языка в начальной киргизской школе: СПК – 1; СПК – 5; СПК – 2; СПК – 4; СПК – 6; СПК – 7.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Вафеев Р.А. Теория актуального членения в системе обучения народному языку // Лингвистические основы методики преподавания русского языка в национальных группах неязыковых вузов. – Фрунзе, 1980.
2. Ковтунова И.И. Современный русский язык / Порядок слов и актуальное членение предложения. – М.: Просвещение, 1974.
3. Крылова О.А. Спорные вопросы актуального синтаксиса // Коммуникативно-синтаксический и стилистический аспекты анализа текста. – 1980.
4. Матезиус В. О так называемом актуальном членении предложения // Пражский лингвистический кружок. М.: Прогресс, 1957.

Дарбанов Б. Е.
профессор Современного международного университета.
Айтмамат кызы Айсулуу
магистрант Современного международного университета
(Сузак, Киргизстан)

ОСНОВНЫЕ СЛОВОПОРЯДКОВЫЕ КОНСТРУКЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В статье описываются основные словопорядковые конструкции русского языка в учебных целях. В основе словопорядковой конструкции лежит коммуникативно-синтаксический тип предложения.

Ключевые слова: словопорядковые конструкции, коммуникативная цель, функция, тема, рема, актуальное членение, порядок слов.

Darbanov B. E., Professor of the Modern International University. Aitmamamat kyzy Aisuluu, Master's student of the Modern International University (Suzak, Kyrgyzstan)

THE MAIN WORD-ORDER CONSTRUCTIONS OF THE RUSSIAN LANGUAGE

Annotation. The article describes the main word-order constructions of the Russian language for educational purposes. The word-order construction is based on the communicative-syntactic type of the sentence.

Keywords: word-order constructions, communicative purpose, function, theme, rhema, actual division, word order.

Как показывает анализ словопорядковых ошибок в русской речи учащихся киргизов, большинство этих ошибок обнаруживается на сверхфразовом, контекстом уровне.

«Основным способом, - отмечает Е. П. Баш, - описания синтаксиса в целях преподавания его нерусским является составление закрытых, конечных перечней образцов синтаксических единиц». Этот способ «нагляден, экономичен и в наибольшей степени удобен для переработки описания в собственно учебный материал, обеспечивающий преподавание русского языка в нерусской аудитории».

Что же представляет собой словопорядковая конструкция?

В основе словопорядковой конструкции лежит коммуникативно-синтаксический тип предложения, характеризуемый в одной из работ П. Адамца. Коммуникативно-синтаксический тип, в его трактовке, это «схематическое обобщение множества конкретных предложений с одинаковым составом синтаксических компонентов, с одинаковой линейно-динамической структурой (т.е. с определением порядком слов и определенным типом фразового ударения), с одинаковым актуальным членением и одинаковой общей коммуникативной функцией».

С точки зрения П. Адамца, объединение реальных высказываний в актуально-синтаксический тип и, в итоге, определение конечного числа типов возможно лишь на основе соотнесения коммуникативного и формально-грамматического аспектов предложения. В принципе, соглашаясь с таким подходом, следует, однако, заметить, что вопрос о соотношении этих аспектов в лингвистической практике может решаться по-разному. Так, одни исследователи в описании лингвистических фактов идут от «содержания к форме» (т.е. от коммуникативного к формально-грамматическому), другие – «от формы к содержанию» (т.е. от структурных параметров – к смысловым). Наиболее разработанным представляется второй подход, который достаточно подробно реализован в работах О. А. Крыловой. Ее классификация продиктована стремлением установить коммуникативно-синтаксические типы предложений с учетом их языковой формы. Основание для разграничения словопорядковых конструкций О. А. Крылова видит в соотнесении актуального членения со структурно-синтаксической организацией предложения. При этом по ее мысли однотипное расположение членов предложения (при одинаковой стилистической окраске речи) обуславливает однотипность этих предложений с коммуникативной точки зрения, т.е. их одинаковое членение. Конститутивными в данной классификации являются следующие критерии:

- 1) структурно-синтаксические члены предложения;
- 2) порядок слов;
- 3) интонация.

Данную классификацию мы считаем наиболее оптимальной в лингводидактических целях, в частности в практике обучения киргизских учащихся русскому языку. Эта классификация, прежде всего, позволяет достаточно ясно определить компоненты актуального членения и в плане выражения, и в плане содержания. Так, если структурно-синтаксическая организация, порядок слов и интонация структурно соотнесены, можно говорить об одном и том же коммуникативно-синтаксическом типе предложения и об одной словопорядковой конструкции. Исходя из состава темы и ремы, т.е. из того, какими членами предложения они представлены, СПК определяет и их содержание – называет исходный пункт сообщения, и раскрывает смысл сообщения о нем.

Единицами порядка слов на уровне коммуникативно-синтаксической структуры являются члены предложения. При этом, однако, не все члены предложения в одинаковой мере способны образовать компоненты актуального членения. Эта способность присуща только подлежащему, сказуемому и детерминантам. Что же касается «определения» и «дополнения», то они самостоятельно тему и рему не образуют. Они функционируют либо как присловные распространители в составе неактуализированных словосочетаний, либо получают актуализацию, автоматически переходя при этом в роль сказуемого: *День / был солнечный. Сказка / получилась грустная; а также в роли субъектно-объектного детерминанта: Ученикам / стало жалко. У мамы / есть цветы.*

Возможные их комбинации с учетом актуального членения можно представить следующими вариантами:

1. Подлежащее - Сказуемое

Тема

Рема

2. Сказуемое - Подлежащее
 Тема Рема
3. Сказуемое+Подлежащее
 Рема
4. Детерминант - Сказуемое + Подлежащее
 Тема Рема
5. Детерминант + Подлежащее - Сказуемое
 Тема Рема
6. Подлежащее + Сказуемое - Детерминант
 Тема Рема
7. Детерминант + Сказуемое - Подлежащее
 Тема Рема

Как видно, предложенная О.А. Крыловой классификация универсальна и экономна. Охватывая практически все возможные случаи расположения слов, она сводит их к нескольким основным типам, или, как мы уже отмечали выше, словопорядковым конструкциям. Эти конструкции являются облигаторными, главными, инвариантными – они наиболее распространены, тогда как все остальные случаи словорасположения факультативны и представляют собой лишь их комбинации или варьирование. Существенно при этом, что данная классификация дает возможность более подробного вычленения и описания внутри каждой словопорядковой конструкции ее разновидностей.

А теперь охарактеризуем коммуникативное задание, синтаксическое строение и словопорядковое оформление каждой словопорядковой конструкции (по О.А. Крыловой).

Первая словопорядковая конструкция (СПК-1) объединяет предложения, цель которых – сообщение о действии, состоянии, признаке известного лица, предмета или явления. Главным образом это двусоставные предложения, с двумя главными членами. В соответствии с целевой установкой они членятся на тему-подлежащее и рему сказуемое, характеризуясь следующими порядком слов: подлежащее предшествует сказуемому: *Отец/ работает. Урожай /собрали. Молодежь / рукоплещет. Он / будет учиться.* Эти предложения отвечают на вопрос «Что делает известное лицо?»

К таким предложениям как: Все ожило. Болезнь проходит, возможна постановка других вопросов, показывающих, что предметом высказывания являются именно уверенность или болезнь, например: «Как ваша болезнь?»

Тема в СПК-1 может быть выражена не только одиночным подлежащим, но и группой подлежащего: *Экономический кризис в странах СНГ/ углубляется. Язык и культура русского народа/обогащается* В данных случаях слова в теме размещаются по правилам расположения слов в словосочетаниях.

Рема также может быть выражена как одиночным сказуемым, так и группой слов. Если сказуемое представление сильно управляющим глаголом, то в рему входят и

зависимые от него существительные. Например: *Коля/ читает книгу; Учитель/позвал ученика.*

К этому же типу следует отнести предложения, в которых сказуемые – рема выражено кратким страдательным причастием: *Родственники мужа/удивлены.*

Стилистически маркированный вариант, отличается от нейтрального – интонацией и порядком слов, но тем менее аналогичен ему по смыслу. Последнее обусловлено тождеством коммуникативного задания и актуального членения. Поэтому О.А. Крылова рассматривает его не как самостоятельный коммуникативно-синтаксический тип, а лишь как его экспрессивно окрашенный коррелят.

Вторая словопорядковая конструкция (СПК-2) оформляет высказывания, имеющие целевую установку сообщить, кто (что) является производителем известного действия, носителем известного состояния или признака. В соответствии с этой целевой установкой темой здесь является сказуемое, а ремой – подлежащее. Например: *Идут/ последние приготовления в отелях «Достук», «Бишкек», «Иссык- Куль» (из газеты). Улетают птицы.*

Высказывания этого типа отвечают на вопросы типа: «Кто это сделал?», «Кто выступил?», «Что интересует?», «Что беспокоит?» и т.д.

Порядков слов сказуемого – подлежащее имеют так называемые нерасчлененные высказывания третьей словопорядковой конструкции (СПК-3): *Наступила осень. Идет снег. Гремят залпы салютов, взлетают ракеты.* В таких предложениях сообщается о наличии, существовании, возникновении, протекании явлений и фактов действительности, представленных как целостное событие. Эти высказывания отвечают на вопросы общего характера: «Что случилось», «Что происходит?», «Что было?», «Что будет?» с точки зрения актуального членения они представляют собой одну рему, тема в них не выражена.

Четвертая словопорядковая конструкция (СПК-4) организует предложения, имеющие целью сообщить, какое событие происходит при данных, известных обстоятельствах. Говорящий (пишущий) исходит из обстоятельств, в которых совершается событие, протекает процесс. Здесь темой высказывания являются различные обстоятельственные детерминанты, а рема содержит сообщение о событии, факте, явлении. В этом сообщении не вычленяется какая-либо сторона, нет расчленения, на действие и деятеля, т.е. рема фактически представляет собой нерасчлененного двусоставное предикативное высказывание. Например: *С утра / идет дождь. После сильного, холодного дождя / пошел снег.* В соответствии с актуальным членением слова в таких предложениях располагаются в следующем порядке: Детерминант – сказуемое + подлежащее.

Предложения с таким порядком слов отвечают на вопросы: «Что происходит в данное время?», «Что произошло в указанном месте?».

Пятая словопорядковая конструкция (СПК-5) оформляет высказывания, имеющие целью сообщить, что делает данное лицо в данных обстоятельствах, или шире, что происходит с данным предметом при данных или известных условиях. Темой сообщения здесь является лицо или предмет, включенные в такую-то обстановку, ситуацию, выраженную детерминантом. Такую тему обычно называют сложной, или комплексной.

Сложная тема, в отличие от темы в СПК – 3, включает в себя не только так называемую «ситуационную кулису» (П.Адамец), то есть указания на время, место, условия, причину действия, но и название действующего лица или носителя состояния, признака. Например: *В годы кризиса в республике Чингиз Айтматов / работал в зарубежье.*

Такие предложения отвечают на вопросы: «Что делает известное лицо в данных обстоятельствах?», «Что происходит с известным предметом в данное время?», «Каков предмет в данных условиях?» и т.п. Например: *В 70-е и 80-е годы город Фрунзе / станомился беломраморным. С каждым днем ценюк / рос.* Данная словопорядковая конструкция отличается от СПК – 3 взаиморасположением подлежащего и сказуемого. Различать эти конструкции и таким образом определять правильный порядок слов помогает вопрос: для СПК – 3 вопрос более общего характера – «Что происходит в данных обстоятельствах?», для СПК – 4 – более конкретный: «Что происходит с данным лицом или предметом в данных обстоятельствах?»: *Что произошло 9 октября 1992 года? 9 октября состоялась встреча (СПК – 3). Что произошло со встречей 9 октября? 9 октября встреча / состоялась. (СПК – 5).*

Шестая словопорядковая конструкция (СПК – 6) характерна для высказываний, имеющих целью уточнение какого-либо факта, указание на место, время, причину, способ его осуществления. Исходным пунктом сообщения здесь является известный фактор. Тема содержит подлежащее и сказуемое, а рема выражена детерминантом, уточняющим этот факт. Предложения такой структуры отвечают на конкретные вопросы, начинающиеся вопросительными словами где, когда, сколько, почему, как, с какой целью, с кем, о чем и другими. Например: *Когда вышла в свет повесть «Белое облако Чингизхана?» Повесть «Белое облако Чингизхана» вышла в свет / в 1990 году. «Как встретил киргизский народ своего акына?» Киргизский народ встретил своего акына / радостно и восторженно. «Почему невозможна жизнь на Луне?» Жизнь на Луне невозможна / из-за отсутствия воздуха и воды.*

Седьмая словопорядковая конструкция (СПК – 7) имеет целью сообщить производителей действия в известных обстоятельствах. В этих предложениях темой является известное обстоятельство и действие (состояние, признак), а ремой – лицо, предмет или явление (подлежащее). Данные предложения отвечают на вопросы типа: «Кто помогает в данное время?» «Кто выступает в данном месте?» «Что начинается на стадионе?» Например:

т	р	т	р
<i>Осенью помогают / школьники. На собрании выступает / директор.</i>			
т	р		
<i>На стадионе начинается / игра.</i>			

Таким образом, лингвометодические цели предполагают лингвистическое выявление и описание основных словопорядковых единиц, которые при соответствующей адаптации могли бы использоваться и в качестве учебных единиц, единиц обучения учащихся-киргизов порядку слов в русском языке (СПК).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Адамец П. Порядок слов в русском языке // Труды Чехословацкой академии Наук / т.76 / вып.15. – Прага, 1966.
2. Альпиев Н.А. К вопросу о сопоставительной характеристике некоторых особенностей русского и киргизского языков. – Фрунзе: Киргосиздат, 1953.
3. Ковтунова И.И. Современный русский язык / Порядок слов и актуальное членение предложения. – М.: Просвещение, 1974.
4. Крылова О.А. Спорные вопросы актуального синтаксиса // Коммуникативно-синтаксический и стилистический аспекты анализа текста. – 1980.
5. Матезиус В. О так называемом актуальном членении предложения // Пражский лингвистический кружок. М.: Прогресс, 1957.

МРНТИ 16.21.47

Джунусбаева Мадина Калдарбековна
Халықаралық Қатынастардың базалық кафедраның меңгерушісі,
Абылай Хан атындағы қазақ халықаралық
қатынастар және әлем тілдері университеті,
Чажабаева Динара
Оқытушы, магистр
Алматы мемлекеттік бизнес колледжі
(Алматы, Қазақстан)

МУЛЬТИМОДАЛЬДЫ МЕДИАДИСКУРС: ӘДІСНАМАЛЫҚ ПАЙЫМДАУЛАР

Аңдатпа. Бұл мақалада масс-медиа-дискурсты мультимодальды құбылыс ретінде зерттеуге байланысты негізгі әдіснамалық сын-қатерлер мен перспективалар, мультимодальды модульдер мен семиотикалық құралдардың типологиясы нақтыланып, жан-жақты қарастырылады. Медиа мәтіндердің трансдуктивтілігін, семиотикалық трансформациялардың мотивациясын және мультимодальды медиа дискурстың кәсіби ерекшеліктерін зерттеу қажеттілігі негізделгені.

Түйін сөздер: мультимодальдылық, масс-медиа-дискурс, мультимодальды әдістемелік талдау, әлеуметтік семиотика, сыни дискурсты талдау

*Junusbayeva Madina Kaldarbekovna
Head of the basic department of International Relations,
Kazakh Ablai Khan University of International Relations and World Languages
Chazhabayeva Dinara
Master teacher
Almaty State College of business
(Almaty, Kazakhstan)*

MULTIMODAL MEDIA DISCOURSE: METHODOLOGICAL JUDGMENTS

Annotation. This article clarifies and comprehensively examines the main methodological challenges and prospects associated with the study of mass-media-discourse as a multimodal phenomenon, the typology of multimodal modules and semiotic tools. The need to study the transductivity of media texts, the motivation of semiotic transformations and the professional features of multimodal media discourse is substantiated.

Keywords: multimodality, mass-media-discourse, multimodal methodological analysis, social semiotics, critical discourse analysis

Тілдік қатынасты зерттеуге байланысты заманауи пәнаралық зерттеулер соңғы 15-20 жыл ішінде қарым-қатынастың мультимодальды құбылыстарына ерекше назар аударуда. Вербалды құралдарды коммуникациядағы орталық ретінде қарастыру нақты дискурсивті (сөйлеу, когнитивті-коммуникативті мағынаны қалыптастыратын)

процестердің тұтас бейнесін жасауға әсер етпейтіні белгілі. Қазіргі зерттеулердегі медиа дискурс негізінен мультимодальды дискурс ретінде қарастырылады, ол арқылы семантикалық құрылымдарды өндіру мен аударуға тек сегменттік элементтер арқылы ғана емес, сонымен қатар дыбыстық, визуалды және кеңістіктік-уақыттық байланыс құралдары арқылы қол жеткізіледі.

Мультимодаль термині соңғы онжылдықта отандық ғылымда кеңінен қолданылып келеді және көптеген ақпаратты қабылдау режимдерін немесе байланыс арналарын қолдануға негізделген коммуникацияның сипаттамасын білдіретін ағылшын тіліндегі *multimodal* терминіне пара пар (осыған байланысты зерттеушілер *мультиканал* (көп арналы) синонимдік терминді жиі қолданады).

Сонымен қатар, терминологиялық дәстүрлер *мультимодальды* (көп арналы), *поликодты*, *гибридті*, *аралас*, *креолизденген*, *мультимедиялық* ұғымдарды қолдануда негіз болады. Сонымен, Е.В. Омеляненко және Е.Н. Ремчукова ұғымдардың арасындағы поликодизм және мультимодальділік терминдерді қолданудағы айырмашылықтарды былайша түсіндіреді: шетелдік зерттеулерде «семиотикалық кодтар әртүрлі модальділікке ие болғандықтан, аралас мәтіндер әдетте мультимодальды деп аталады (...), ал отандық зерттеулерде тілдік семиотикалық кодтың басымдық дәстүрін ұстана отырып, поликодтар туралы жиі айтылады» (1, бб). Кейде терминдер арасындағы айырмашылық процесс немесе нәтиже арасындағы индекстеу айырмашылықтары ретінде анықталады (2). Алайда, көп жағдайда бұл терминдер контекстік ретінде қолданылады (мысалы, *мультимодальды*, *гибридті*, *креолизденген* және *поликодтық* терминдер: (3) немесе абсолютті (мысалы, *мультимодальды* және *мультимедиялық* терминдер: (4)) синонимдер.

Зерттеушілер осыған ұқсас мәтіндер мен дискурстардың орталық ерекшеліктерін анықтауда топтасып, олардың ішінде *семиотикалық гетерогенділік*, *хабарламаны аударудың симулятивті көп арнасы*, *хабарламаны қабылдаудың күрделілігі*, *коммуникативті комбинаторлық* ерекшеліктерін анықтайды. Н.Б. Егорченкова атап өткендей, "гетерогенді компоненттердің бір мезгілде... "топтасуға" негізделген коммуниканттардың интерактивті мінез-құлқы бір тапсырманы жүзеге асыратын мультимодальдық параметрімен сипатталады" (5, 26), ол көбінесе хабарламаны қабылдау үшін реципиенттің әртүрлі мүмкіндіктерін пайдалануды білдіреді. Мультимодальды интеракция, Н.Б. Егорченкованың (5) зерттеу нәтижелері көрсеткендей, коммуникативті интеракцияның дамуына ықпал етеді, ал ауызша коммуникация элементтерін басым қолдану көбінесе қарым-қатынасты тоқтатуға әкелуі мүмкін.

А.А. Кибрик *мультимодальды* термин "психологияда, нейрофизиологияда және информатикада қабылданған модальділікті түсінуге негізделген: модальділік – бұл адамның сезімдерінің бірі көру және есту арқылы қабылданатын сыртқы ынталандыру түрі" деп түсіндіреді (6, 135).

Бүгінгі таңда кез-келген дискурс пен коммуникация табиғаты бойынша мультимодальды деген көзқарас кең таралған. Сонымен, А.А. Кибрик: "Тілді коммуникациядан, ойлаудан және мінез-құлықтан түбегейлі бөлу әрекеттері аз құрылымды, бірақ заттардың табиғатына байланысты емес жасанды, тек ғылымның даму логикасына байланысты" дейді (6, 135-бет). Сонымен қатар "ақпарат пен вербальды түрде

берілетін ақпарат арасындағы айырмашылық, просодикалық немесе ым-ишара арқылы берілмейді. Коммуникацияның мультимодальділігін мойындайтын тәсілдің ғана болашақтың шынайы тілін құруға мүмкіндігі бар" (6, 148-бет).

Біз А.А. Кибриктің коммуникация мен дискурс кешенін, мультимодальды талдау қажеттілігі туралы көзқарасын ұстанудамыз. Бұл ұстаным әлеуметтік семиотика (7) және сыни дискурстық талдау (8) өкілдеріне тән, онда дискурсивті құбылыстарды түсіндіруге және семиотикалық байланыс құралдарының әртүрлілігін пәнаралық көзқарас арқылы жүзеге асырылады. Бұл салада орыс зерттеу тобы айтарлықтай нәтижелер алды. Зерттеушілер мультимедиялық корпусты дамыту үшін белсенді жұмыс істеді (9).

Біз А.А. Кибриктің жұмысынан жоғарыда келтірілген дәйексөз көрсеткен екі маңызды әдіснамалық аспектіге назар аударуды маңызды деп санаймыз.

Біріншіден, егер біз кез-келген мағыналық аударма жағдайларының, операциялары мен процестерінің мультимодальділігінің "онтологиясын" мойындайтын болсақ, онда мультимодальділік терминін қолданудың тавтологиялық сипатына тап болуымыз мүмкін. Егер табиғаттағы кез-келген байланыс мультимодальды болса, онда бұл терминді не үшін қолдану керек деген сұрақ туындайды.

Біз мультимодальды мәтін, мультимодальды коммуникация және мультимодальды дискурс терминдерінің семантикалық артықшылығын (таутологиясын) асыра көрсеткіміз келмейді, бұл жерде мультимодальді анықтау мәтіндердің семиотикалық күрделілігін, когеренттілігін және интегративтілігін көрсету қажет екенін ұсынамыз. Зерттеу тақырыбын белгілеу кезінде мультимодальды терминді қолдану зерттеушінің тек ауызша немесе вербалды емес бірліктерде емес, сонымен қатар олардың когерентті қолданылуын талдауға бағытталғанын көрсетеді.

Екіншіден, жоғарыда келтірілген дәйексөзде ақпаратты беруге арналған семиотикалық құралдардың өзара алмасуының жанама көрсеткіші бар («вербалды түрде берілетін ақпарат пен просодикалық немесе ым-ишара арқылы берілетін ақпарат арасында түбегейлі айырмашылық жоқ»), бұл өзектілігінің әдістемелік мәселесін тұжырымдауға мүмкіндік береді. Дискурсивтік тәжірибе процесінде әртүрлі семиотикалық құралдарды қолданудың мультимодальды тәсілдерінің когеренттілігінің (интегративтілігінің) шарттары мен шегі қандай? Олар өзара алмасып қана қоймайды, сонымен қатар әртүрлі қарым-қатынастардың тұтас спектріне кіреді. О.В. Пойманова аралас мәтіндердегі вербалды және вербальды емес (визуалды) компоненттердің өзара әрекеттесуінің келесі түрлерін ажыратады: қайталау (бір семиотикалық мағына екіншісін мағыналық жағынан қайталайды), аддитивті (бір мән мағыналық жағынан екіншісін толықтырады), оппозициялық (бірі мағыналық жағынан екіншісіне қайшы келеді), интегративті (10).

Мұндай оппозициялар тек вербалды және вербалды емес құралдардың қарама-қайшылығын білдірмейтінін түсіну керек. Әртүрлі дискурсивті ең алдымен, бұқаралық ақпарат құралдарының практиктері бізді ақпараттың едәуір көлемін ауызша элементтерді қолданбай-ақ таратуға болатындығына сендіреді, ал негізгі семиотикалық өзара әрекеттесулер, мысалы, аудио және визуалды құралдар арасында жүреді (біз оны жарнамада, музыкада немесе кинотеатрда жиі байқай аламыз). Қабылдау арналарын

ажыратуға негізделген модальділік / модульдер мен семиотикалық құралдардың неғұрлым нақты типологиясы келесідей болуы мүмкін.

Мультимодальды дискурс: а) *аудио* және б) *визуалды* арналар арқылы жүзеге асырылады; өз кезегінде аудио арна *ауызша-вербальды*, *просодикалық* және *дыбыстық-музыкалық* режимдерді, ал визуалды – *бейнелі-визуалды*, *окулесикалық*, *кинесикалық*, *проксемикалық* және *жазбаша-вербальды* қамтиды. Сонымен қатар, компьютерлік технологиялардың, нейротехнологиялардың, виртуалды және арнайы технологияларының бүгінгі қарқынды дамуы жағдайында және жаңа медианың интерактивтілігінің маңыздылығын күшейту жағдайында медиа-дискурсивті тәжірибелердің *такетикалық* модусы да маңызды болады деп сенуге негіз бар (11).

Модульдер мен оларға сәйкес келетін семиотикалық элементтердің өзара әрекеттесуі келесі түрде жүзеге асырылуы мүмкін:

- қайталау;
- толықтыру;
- конвергенциялар.

Модульдер мен семиотикалық элементтердің өзара әрекеттесуінің түрлеріне байланысты адресатқа қол жетімді семиотикалық ресурстардың дискурсивті әлеуетін бағалау әдістемелерін білу маңызды болып табылады. Мәселе, әрбір семиотикалық құрал жоғарыда көрсетілген интермодальдық өзара әрекеттесу түрлеріне қатыса алмайды. Просодикалық құралдар бұрын баспа-вербалды режимде айтылған ақпаратты қайталау құралы ретінде толық көлемде қолданылуға. Демек, пресс-релиздің мазмұнын үзіліс пен күрсінуге арқылы, ал сериал сюжетін – бояу мен ым-ишара арқылы жеткізе алуымыз екіталай. Сонымен қатар, бірқатар семиотикалық құралдар өздерінің әлеуетті «семиотикалық *центристік қасиетіне*» қарамастан басқа семиотикалық құралдармен сүйемелдеусіз, жеке қолданыла алмайды. Сонымен, сөз экстралингвистикалық категорияларда міндетті түрде «іске асырылады»: визуалды (қаріп, түс) немесе есту (дауыс, тембр).

Бұл жағдай, *біріншіден*, медиа мәтіндердің "*трансдуктивтілігі*" туралы айтуға мүмкіндік береді. Кейбір бастапқы медиа мәтінді *трансдуктивті* деп бағалауға болады, егер оның семиотикалық трансформациясының ықтимал мүмкіндігі болса, яғни бастапқы семиотикалық құрылымды сақтай отырып, басқа семиотикалық жүйеде қайта кодтау (кем дегенде – денотативті, максимум – коннотативті) қажет. Сонымен қатар, трансдукция *қайтымды* да, *қайтымсыз* да болуы мүмкін. Айталық, инфографиялық материалдың мазмұны *қайтымды трансдукцияның* мысалы болып табылады, өйткені біз бастапқы – ауызша – семиотикалық жүйенің көмегімен мәндер кешенін қалпына келтіре аламыз. *Қайтымсыз трансдукцияның* мысалы ретінде Конан-Дойлдың Шерлок Холмс сериясындағы шығармалары бейімдеу болуы мүмкін, өйткені түпнұсқа семиотикалық кодтың ресурстары бастапқы көркем мәтіннің семантикалық құрылымын жаңғырту үшін жеткіліксіздеу болды.

Екіншіден, маңызды зерттеу мәселесі – ерікті де, еріксіз *семиотикалық түрлендірулердің мотивациясы* болуы мүмкін. Техникалық қажетті жағдайлар болған жағдайда, трансдуктивті процестер олардың мүмкіндігімен ғана шектелуі мүмкін.

Дегенмен, басқа жағдайларда біз медиа дискурстағы ерікті, біржақты және тіпті идеологиялық жүктемесі бар семиотикалық трансформацияларды көре аламыз.

Бұл тұрғыда дәстүрлі түрде әлеуметтік семиотика мен сыни дискурстық талдауға сәйкес тұжырымдалған міндет айқын болады-дискурсивті процестердің идеологиялық негіздерін анықтау міндетті. Мультимодальділік дискурстық талдау мен әлеуметтік семиотикада әр түрлі семиотикалық құралдар арқылы шындықты білдіру немесе индексстеу үшін мәтіндерге имманентті қасиет ретінде ғана емес, олардың шындықты құрудың "кеңейтілген" қабілеттері ретінде қарастырылады.

Дэвид Мачин мен Андреа Майр жазғандай, "көрнекі коммуникация, тіл сияқты, қоғамға да, қоғам оған да әсер етеді. Мультимодальды сыни дискурс талдау визуалды семиотикалық объектілерді зерттеуге емес, олардың билік қатынастарын жүзеге асырудағы рөліне бағытталған" (8, 10). Айта кетейік, бұл жағдай, әрине, визуалды коммуникацияға ғана емес, сонымен қатар мультимодальға, яғни әртүрлі семиотикалық ресурстар мен модальділіктерге де қатысты. Осыған байланысты, мысалы, радио байланыстағы үстемдік пен бағынудың прозодикалық белгілері, Instagram арналарындағы теңсіздікті проксемикалық конституциялау немесе теледидардағы "өзіндік" және "өзгелерді" бейнелеудің кинетикалық құралдары және т.б. сияқты сыни дискурстық талдау және әлеуметтік семиотика пәндері туралы айтуға болады.

Үшіншіден, мультимодальды медиа дискурсты талдаудың перспективалары бізге әртүрлі кәсіби тәжірибелердің дискурсивті сипаттамаларын нақтылау қажеттілігіне байланысты көрінеді. Сонымен, семиотикалық трансформация мәселелерімен тікелей байланысты интерсемиотикалық және интердискурсивті когеренттілік мәселесі кросс-медиа және трансмедиалық байланыс контекстінде ерекше маңызды. Сонымен, әртүрлі медиа платформаларда сторителлингтің стратегиялары мен әдістерін таңдау, қабылдау қиын деректерді бейнелеу үшін қолайлы инфографиялық құралдарды іздеу немесе мақсатты аудиторияның семиотикалық күтулеріне мазмұнды бейімдеудің оңтайлы модельдерін анықтау интерсемиотикалық мультимодальды процестер саласында ерекше құзыреттіліктің болуын болжайды.

ҚОЛДАНЫЛАҒАН ӘДЕБИЕТТЕР:

1. Омеляненко, Е. А. Поликодовые тексты в аспекте теории мультимодальности / Е. А. Омеляненко, Е. Н. Ремчукова // Коммуникативные исследования. – 2018. – № 3 (17). – с. 66–78.
2. Максименко, О. И. Поликодовый vs. креолизованный текст: проблема терминологии / О. И. Максименко // Вестник Российского университета дружбы народов. Сер.: Теория языка. Семиотика. Семантика. – 2012. – №. 2. – с. 93–102.
3. Казак, М. Ю. Специфика современного медиатекста / М. Ю. Казак // Современный дискурс-анализ. – 2012. – № 1 (6). – с. 30–41.
4. Коптев, М. Введение в корпусную лингвистику / М. Коптев. – Праг: Animedia Company, 2014.
5. Егорченкова, Н. Б. Стратегический потенциал мультимодальной интеракции в медиаполитическом дискурсе / Н. Б. Егорченкова // Вестник Томского государственного университета. Сер.: Филология. – 2014. – № 5 (31). – с. 24–37.

6. Кибрик, А. А. Мультиmodalная лингвистика / А. А. Кибрик // Когнитивные исследования – IV / под ред. Ю. И. Александрова, В. Д. Соловьёва. – М: ИП РАН, 2010. – с. 134–152.
7. Kress, G. Multimodal Discourse: The Modes and Media of Contemporary Communication / G. Kress, E. van Leeuwen. – Oxford UK: Oxford University Press, 2001.
8. Machin, D. How to Do Critical Discourse Analysis: A Multimodal Introduction / D. Machin, A. Mayr. – London; New York: Sage, 2012. – p. 242.
9. Гришина, Е. А. Мультиmodalный модуль в составе национального корпуса русского языка / Е. А. Гришина // Труды Института русского языка им. В. В. Виноградова. – 2015. – № 6 (6). – с. 65–88.
10. Пойманова О. В. Семантическое пространство видеoverбального текста: дис.... канд. филол. наук / О. В. Пойманова. – М., 1997. – 237 с.
11. Якунин, А. В. От «чтения» к «взаимодействию»: к вопросу о методологии семиотического анализа интерактивных медиа / А. В. Якунин // Культура и цивилизация. – 2017. – Т. 7, № 5А. – с. 164–169.

УДК 821.512.122

Жунусова А.К., Екижи М., Тұрысбек Р. С.
Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университеті
(Астана, Қазақстан)

ҚАЗАҚ ЖӘНЕ ТҮРІК ӘДЕБИЕТІНДЕГІ ДЕТЕКТИВ ЖАНРЫ

(К. Тоқаев және А. Үміт шығармалары негізінде)

Аннотация. Мақала қазақ әдебиетінде детектив жанрының негізін қалаушы, жазушы Кемел Тоқаев пен түрік жазушысы Ахмет Үміттің шығармалары салыстырылды. Ондағы кейіпкерлер образы, жазушының кейіпкер жасаудағы ізденістері, амал-тәсілдері қарастырылды. Ондағы қылмыскерлердің өзіне тән психологиясы мен іс-әрекеті жан-жақты талданды. Екі жазушының шығармаларын салыстыру барысында кейіпкерлерінің ішкі әлемін терең танимыз. Шығарманың басты кейіпкері, әдетте, қауіпті қылмыскер болады да, оны ұстаушы алуан түрлі оқиғаны басынан өткізіп, дегеніне жететін тапқыш болып келеді. Осы маңызды мәселелерді қарастыра келгенде, қазақ әдебиетіндегі Кемел Тоқаев пен түрік жазушысы Ахмет Үміттің детектив шығармаларындағы қылмыскердің іс-әрекеттері, психологиясы, жас ерекшелігі, ізкесушінің ізденіс сапары мен жол барысындағы ой – толғамдары туралы аналитикалық талдаулар жасалынады.

Түйін сөздер. Детектив, қылмыскер психологиясы, тергеуші бейнесі, реалистік образ, көркемдік кеңістігі

Жунусова А. К., Екижи М., Турысбек Р. С.
Евразийский национальный университет им. Л. Н. Гумилева
(Астана, Казахстан)

ДЕТЕКТИВНЫЙ ЖАНР В КАЗАХСКОЙ И ТУРЕЦКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

(По произведениям К. Токаева и А. Умита)

Аннотация. В казахской литературе сравниваются произведения основоположника детективного жанра, писателя Кемеля Токаева и турецкого писателя Ахмета Умита. Рассмотрены тематические, художественные особенности, жанровая природа произведений писателей, описаны направленность, действия, психология, возраст, поиски следователя. Сообщается о влиянии преступления на общество, на человека, определяются общие и индивидуальные стилистические черты писателей при раскрытии темы. Писатель раскрывает негативные события в своих произведениях через характер и поступки каждого персонажа. Авторы статьи высказывают собственные мнения, принимая во внимание научные выводы, излагаемые в работах критиков, ученых по данной теме. Кроме того, представлены выводы о некоторых особенностях детективного жанра, общих чертах и различиях произведений писателей.

Ключевые слова: детектив, преступление, герой, преступник, персонаж, сыщик, мировая литература.

Zhunusova A. K., Ekici M., Turysbek R. S.
L. N. Gumilyov Eurasian National University,
(Astana, Kazakhstan)

DETECTIVE GENRE IN KAZAKH AND TURKISH LITERATURE

(Based on the works of K. Tokayev and A. Umit)

Abstract. Differences and similarities, features of works of world literature, types and characters of characters are also studied. In particular, his works «The Conspiracy» («Kastandyk»), «The Soldier went to war» («Soldat sogyska ketti») are compared with the works of foreign writer Turkish writer Ahmet Umit and various examples-facts are given. The named works consistently state the thematic, artistic features, genre nature of the writers, describe the orientation, actions, psychology, age, the search for the investigator. The authors of the article add their own opinions, taking into account the scientific conclusions presented in the works of critics, scientists on this topic. In addition, a conclusion is formed about the direction of development and about the general features and differences of the detective genre with world literature.

Keywords: detective, crime, criminal, character, detective, world literature.

Қазақ және түрік халқының тарихы, тілі, мәдениеті ұқсас болғандықтан салыстырмалы зерттеулер жүргізудің маңызы зор деп ойлаймыз.

Кемел Тоқаев пен Ахмет Үміттің детектив жанрында жазылған бірнеше шығармасы бар. Осыған байланысты екі жазушының шығармаларын талдау үшін «Солдат соғысқа кетті», «Қастандық», «Қар иісі», «Тұман мен түн» шығармалары талдауға алынды. Кемел Тоқаев пен Ахмет Үміттің шығармаларындағы қылмыскердің іс-әрекеттері, психологиясы, жас ерекшелігі, ізкесушінің ізденіс сапары мен жол барысындағы ой – толғамдары туралы талқыланады.

Осы аталған шығармалардың басты кейіпкерлерін талдаймыз. Аталған шығармалардағы басты қаһармандар кімдер? Олар: полиция қызметкері, ізкесуші, қылмыскер, куәгер, күдікті, жәбірленуші. Бұл шығармаларды таңдауымыздың екі себебі бар. Біріншіден, бұл шығармалар детективке байланысты ең маңызды шығармалар болып табылады. Екіншіден, осы шығармаларды салыстыру барысындағы Кемел Тоқаев пен Ахмет Үміттің шеберлігін, кейіпкер жасаудағы ізденістерін, амал-тәсілдерін байқауға болады.

Қос қаламгердің жазушылық өмірді таңдауына өз өмірінің де, қоғамдағы жайттардың тікелей қатысы бар. Себебі Кемел Тоқаевтың кезеңінде екінші дүниежүзілік соғыстан кейінгі халықтың саяси-әлеуметтік өмірі қиындай түсті. Ұрлық-қарлық, кісі өлтіру көбейді. Ахмет Үміт өмір сүрген кезеңінде кеңес үкіметі уақытындағы адамдардың да қылмыспен, ұрлықпен айналысып кеткен кездері көп болса керек.

Кемел Тоқаевтың «Қастандық», повесі мен «Солдат соғысқа кетті», бірнеше тараудан құралған. Бұдан байқалатын әр тараудың өзі бір құпияның шешіміне жетелеп, оқырманын жұмбақтың сырына бойлатып отырады. Шығармада кейіпкер мінезін (характерін) қалай сипаттауы жазушының шеберлігіне, оның өмір шындығына терен

бойлай білуіне байланысты. Кейіпкердің рухани әлемі, жан сыры, идеалы, күрес мақсаты оны мінездеу арқылы, іс-әрекетін нанымды бейнелеу арқылы көрінеді.

«Detect» сөзі ағылшын тілінен аударғанда ашу, айқын ету деген мағынаны білдіреді. Детектив дегеніміз – қылмысты ашу процесін бейнелеу [1].

Кемел Тоқаев пен Ахмет Үміт детектив жанрында көптеген шығармалар жазды. Олардың шығармалары шынайы өмірден алынған, кейіпкерлері қарапайым адамдар. Кемел Тоқаевтың шығармаларындағы қылмыскерлер біраз қылмысты мойнына көтерген кәсіби қылмыскерлер. Бірақ зұлым емес. Себебі, олар мансапқұмар, дүниеқоңыз адамдар. Олар белгілі бір мақсатқа жету жолында, алдында тұрған кедергілерді жою үстінде болады. Ахмет Үміт романдарының тақырыбы өмірде болған жағдайлар, сондай-ақ оның кейіпкерлері де шынайы, бірақ романда қиял да араласады. Жазушы Ахмет Үміттің шығармаларындағы қылмыскерлердің ешқайсысы зұлым емес, олар қарапайым адамдар. Әрине, кісі өлтірудің бірнеше себептері бар, бірақ бұл қылмыстар әдейі істелген қылмыстар емес. Аяқ астынан болған жағдайлар. Кейбір адамдар өз істерін құтқару жолында әр түрлі қылмыстарға барып жатады. Сондықтан кек алу сияқты себептерге көбірек тап болады. Осы себептерге байланысты кісі өлтірген қылмыскерлер, әдетте, қоғамда қалыпты өмір сүретін қарапайым адамдар. Біз Кемел Тоқаев пен Ахмет Үміттің романдарында кездесетін қылмыскерлерді оның әртүрлі сипаттамаларына сүйене отырып талдадық.

Сонымен қатар детектив Талғат Майлыбаевтың бейнесінен қандай белгілерді байқаймыз? Осы сұраққа жауап іздеп көрелік.

Майор Кузменконың тапсырмасымен лейтенант Талғат Майлыбаев, құжаттарды жинақтап, табылған деректерге талдау жасайды. Повестің бірінші тарауында кабинетіне түскен күдіктілер мен куәгерлерді тергеу барысындағы Талғаттың ұстамдылығына, сенімділігіне қарап, майор Кузменко риза болады. Шығармада Талғаттың әр мінезіне, әр қимылына сипаттама беріп, оның адамдық болмысына тәнті боласың. Оның шындықты бетке айтатын, әділдікті жаны сүйетін жан болғандығын шығармаларынан байқауға болады. Жазушының адам жанындағы тереңдік пен кеңдік, адамгершілік принциптерге адалдық, адам өміріндегі дұрыс – бұрыс құбылыстарға диалектикалық тұрғыдан ой жүгіртіп, байсалды баға береді.

Талғат Майлыбаевтың байқағыштық қасиеті оқиға барысында суреттеліп отырады. «Майор Кузменко: - Бұл кім? – деп дауыстады да: - Ә-Ә, Майлыбаевпысың? Амансың ба, Талғат? Мына отырысыңнан өзіңді тану қиын. Көзілдірік салғанда кәдімгі ғұламаға ұқсап қалады екенсің? Кәне, не оқып отырсың? – деді. Кузьменькоға амандасып, орнынан атып тұрған Майлыбаев: -Жәй, әншейін, майор жолдас. Қызмет алдында көз жүгіртіп шығайын деп едім, - деп көзілдірігін алып, төс қалтасына салды» [2].

Кемел Тоқаевтың шытырман оқиғалы шығармалары да полицияның процессуалдық санатына жатуы керек. Дегенмен қауіпсіздік комитетінің майоры Кузменко қылмыскерді анықтау үшін ғылыми және ұтымды әдістерді қолданбайды. Майор Кузменко Талғат Майлыбаевқа зерттеу міндеттерін тапсыру кезінде Петрушкиннің қылмыс жасаған жердің атмосферасын білу арқылы шешеді. Талғат қылмыскердің жеке басын анықтау үшін психология мен интуицияны қолданады. Талғат

шыдамдылық таныта отырып, нақты белгілерге емес, оның симпатикалық қиялының бүктемелеріне сүйенеді.

Ал өз кәсібіне адал барлау органының қызметкері Седаттың өмірі бірінен соң бірі орын алған апаттардың салдарынан түбегейлі өзгерді. Ол мамандығы мен махаббатының арасында жүріп өмірімен күреседі. Жұма есімді кейіпкер Седатқа оқ атып жарақаттайды. Осы қақтығыста Седатқа оқ атылма бұрын ол екі адамды өлтіріп алады. Соның бірі Минені байқамай өлтіреді. Бұл жерде детектив Седат қылмыскер ретінде танылады.

Аталағн қос шығармадағы детектив Талғат пен Седаттың ұқсастықтары бар. Екеуі де мемлекеттік қызметкерлер, байыпты ізкеушілер. Бірақ екеуінің айырмашылығы: Талғат махаббат жолына түспей, қызметін жақсы атқарды, қылмыскер болмады. Шығармада Талғат пен Сәуле бір-бірін іштей ұнатады. Бірақ қаламгер шығармадағы махаббат сызығын жалтырата көрсетпейді. Себебі, бұл детективтің жұмысына кері әсерін беруі мүмкін. Сәуле – ақылды қыз. Талғат махаббатқа ермей өз қызметін адал атқарады. Ал Седат: махаббатқа еріп кетті, сүйіктісін іздеймін деп жүріп қылмыскер атанды.

Ал енді Кемел Тоқаевтың «Солдат соғысқа кетті» деп аталатын романы мен Ахмет Үміттің «Қар иісі» романы сөз етіледі. Кемел Тоқаевтың «Солдат соғысқа кетті» деп аталатын романында Ұлы Отан соғысы кезіндегі кеңес жауынгерлерінің ерлік істері суреттеледі. Шығармадағы кейіпкерлердің бойында жасандылық жоқ, шынайылық басым. Себебі қарапайым әскери командирлердің, кеңес жауынгерлерінің қан майданда жүрген әр адамның «немістердің көзін құртып, аман-есен үйіне оралсам екен» деген тілегін жазушы оқырманға шебер жеткізе білген. Көркем шығарма деңгейінде жазылған бұл туынды өмірбаяндық шығармаға ұқсайды. Себебі, Мұхамедтің басынан кешкен оқиғалары, айқас алаңында жүрген сұрапыл күндері сипатталады. Бұл романның бастапқы бөлімінде Мұхамед Мейрмановқа өзінің басынан өткен күндерін баяндайды. «Саған түсінікті болу үшін әңгімені өзімнің туған жерімнен бастайын. Атамыздың ата мекені Қаратал өзенінің бойы болады. Қыс түсе қалың ауыл маңыраған көп малмен бірге қалың құм ішіне, көп шағылдардың арасындағы Үшөзек қыстауларына көшіп, көктемге қарай өзенге ойысады екен... Мұхаммед әрі қарай ағасының өз аузынан әке-шешесінен қалай айырылғанын айтып береді. «Ертеңгісін көзімді ашқанда күнсіз, бұлтсыз, бұлыңғыр дүниенің ортасында жалғыз жатқандай сезіндім. Ең алғаш ақ халат киген докторды көргенім сол. Қолымның қарына ине тығып сұйық дәрі беріп жатты. Осының бәрі маған түс секілді. Тек ағамның қамқор қолы со жолы мені ажалдан құтқарғанын білем. Енді сол бауырымнан да айырылдым. Биыл ақпанда қаза тапты. Немістер өлтіргі» [3; 383]. Кейіпкеріміз балалық шаққа тиесілі кезеңді көрмеген, басынан небір қиыншылықтар өткенін меңзейді. Романның бас жағында балалық шақтың трагедиясына көңіл бөлінеді. Сонымен қатар, қоғамдағы жат қылықтарды, әділетсіздік пен заңсыздықтың арасындағы тартысты, қылмыскерлердің опасыздығын анықтайды. Осыған ұқсас Ахмет Үміттің 1998 жылы жарық көрген «Қар иісі» деп аталатын өмірбаяндық романы бар. Бұл туынды 1980 жылғы төңкерістен кейін әртүрлі елдерден келген студенттермен бірге білім алған коммунист Мехметтің өлтірілуімен басталады. Роман желісі агенттер және Мәскеу түріктерінің өмірі сияқты әртүрлі тақырыптарды беру арқылы кеңейеді. Ахмет Үміт бұл еңбекті жазу үшін де тарихи құжаттарға сүйенеді. Бұл жартылай автобиографиялық романға жатады. Кеңес Одағы әлі тармаған кезі.

Түркиядағы әскери диктатураның ең зұлмат күндері бейнеленеді. Мәскеудегі халықаралық мектепте оқитын түрік революционерлері жайында айтылады. Олардың соңынан әскери диктатураның барлау агенттері жүреді. Қар үстіндегі кісі өлтіру. Кісі өлтіру туралы сұраудан басталған ішкі есеп. Мәселен, “Мехмет тоғайдың шекарасындағы бұлаққа келгенде, Леонид терезеге қайта жақындады. Бірақ Мехмет оны көрмеді. Көзі кесіп өтпекші бұлақ үстіндегі шағын көпірге қадалып, жер мұздай жарқырап, аяғы тайып бара жатқанда бір қадам жасады. Ол құлаудан соңғы сәтте ағаш қоршаудан ұстап аман қалды. тұрып, қайтадан жүре бастайын деп, Артында біреудің барын естіді, бір мезгілде арқасынан қатты соққыны сезді; Ол тез алға қарай серпілді, бірақ қолдары әлі қоршауда тұрған күйі жерге құламады. Шебер қаламгер бір тұсында аласапыран кезеңді бейнелесе, екінші жағынан, тынысы тарылған шиеленістің ортасында оқырманға тұнып тұрған әсер береді. Қайда жүрсе де елін өз ішінде ойлап жүреді.

Қарап отырсақ екі жазушының шығармаларында ұқсастықтар бар. Біріншіден, екі шығарма да өмірбаяндық шығарма болып келеді. Кейіпкерлердің басынан өткен оқиғалары баяндалады. Екіншіден, өз елдерінің тарихи оқиғалары сипатталады. Кемел Тоқаевтың туындысында Ұлы отан соғысы кезеңіндегі оқиғалар бейнеленсе, Ахмет Үміттің шығармасында Түркиядағы әскери диктатураның ең зұлмат күндері бейнеленеді.

Сонымен қатар Кемелдің Үміт шығармаларынан айырмашылығы махаббат мәселесі мүлдем қозғалмайды. Үміттің аталған шығармасында бас кейіпкеріміз детектив Седат махаббатқа еріп, аяқ астынан қылмыскер атанады. Кемел Тоқаев өз шығармасында махаббат сызығын жалтырата көрсетпейді. Себебі, бұл детективтің жұмысына кері әсерін беруі мүмкін. Жалпы екі елдің мәдениетінде, қоғамында еуропа еліндегідей қатыгездік болмаған. Жезөкшелік, есірткі, кісі өлтіру, контрабанда, адам саудасы сияқты қылмыстар көбінесе түрік және қазақ қоғамына аса жақын емес. Себебін жоғарыда айтып өткеніміздей көшпелі халық болғандықтан қалалық өмірге бертініректе келуімізге байланысты. Қазақ және түрік халқы тарихы және мәдениеті бір болғандықтан, менталитетімізге сай екі халықтың әдебиетінде детектив жанры енді ғана дамып, қолға алынып жатыр.

ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:

1. Детектив жанрының шығу тегі мен даму тарихы. /Д. Әбдіқадырқызы//Қазақ тілі мен әдебиеті. - 2005. №3. - 102-110 б.
2. Тоқаев К. Таңдамалы 3. Қастандық. – А: Ана тілі, 2017. – 383 б
3. Ahmet Ümit, Sis ve Gece, Doğan Kitap, 13. Baskı, İstanbul 2005, s. 45-46.
4. Тоқаев К. Таңдамалы 3. Қастандық. – А: Ана тілі, 2017. – 383 б
5. Қабдолов З. Әдебиет теориясының негіздері. Алматы: Мектеп, 1970. - 336
6. Кестхейн Т. Анатомия детектива. – Будапешт: Корвима, 1989. - 262 с.

SECTION: PHILOSOPHY

Sayfullayeva U.Q.
Sharof Rashidov nomidagi Samarqand davlat universiteti
Filologiya fakulteti magistranti
(Samarqand, Uzbekistan)

AMIRIY IJODIDA IRFONIY MAVZULAR BADIYATI

Annotatsiya. Ushbu maqolada Amiriy ijod olami va u yaratgan irfoniy gʻazallar haqida fikr yuritilgan. Devonda keltirilgan gʻazallarning mavzu koʻlami atroflicha yoritilgan. Amiriy gʻazallari tarkibida qoʻllanilgan soʻfiyona istiloh va timsollarning badiiyati ochib berilgan. Bu jarayonda shoir ijodidagi anʻnaviylik va oʻziga xoslik jihatlari ham ochib berilgan.

Kalit soʻzlar: irfoniy gʻazallar, haqiqiy va majoziy ishq, soʻfiyona istiloh va timsollar, badiiy mahorat, anʻana va oʻziga xoslik.

Сайфуллаева У. К.
Магистрант филологического факультета
Самаркандского государственного университета имени Шарофа Рашидова
(Самарканд, Узбекистан)

ИСКУССТВО ПРОВЕЩЕННЫХ ТЕМ В ТВОРЧЕСТВЕ АМИРИ

Аннотация. В данной статье рассматривается мир творчества Амيري и созданные им мистические газели. Подробно освещен размах представленных в Девоне газели. Раскрыта артистичность суфийских понятий и символов, использованных в газелях Амيري. В этом процессе раскрываются аспекты традиционности и оригинальности в творчестве поэта.

Ключевые слова: Провещенные газели, настоящая и образная любовь, суфийский стиль и символы, художественное мастерство, традиции и уникальность.

Sayfullayeva U.K.
Master student of the Faculty of Philology
Samarkand State University named after Sharof Rashidov
(Samarkand, Uzbekistan)

ART OF GNOSTIC THEMES IN AMIRI'S WORK

Annotation. This article discusses the world of Amiri's work and the gnostic ghazals he created. The scope of the ghazals presented in Devon is covered in detail. The artistry of the

sufi motifs and symbols used in Amiri's ghazals is revealed. In this process, the aspects of traditionality and originality of the poet's work are revealed.

Key words: *Gnostic ghazals, real and metaphorical love, sufi style and symbols, artistry, tradition and originality.*

Amir Umarxon XVIII asr oxiri-XIX asr boshlarida yashab ijod etgan. Umarxon o'zbeklarning minglar urug'iga mansub. U akasi Olimxon vafotidan so'ngra Qo'qon xonligi taxtiga chiqdi. U yashagan davrda Qo'qon xonligi avvalgidan ko'ra ko'rk ochdi. U No'shiravoni Odildek siyosat olib bormagan bo'lsa-da, xonlik aholisi yaxshi yashadi. Amiriy, asosan, madaniy hayot rivoji uchun ko'p sa'y-harakat qilib, adabiy muhitning yaxshilanishiga erishdi. Badiiy ijod jarayoni rivojlandi. Ilm ahllari ijod va izlanishlar qilishi uchun imkoniyat, imtiyozlar yaratilgan. Amir Umarxon o'zi yaratgan adabiy va madaniy muhitga rahnamolik qilibgina qolmasdan Amiriy taxallusi bilan ijod ahlini xushnud aylagan. Amiriy zullisonayn ijodkor bo'lib, ikkala tilda ham ajoyib san'at asarlari yaratdi. Shu bilan birgalikda, shoir bir qancha shogirdlar ham yetishtiradi.

Amiriy ijodining ko'p qismida so'fiyona ruh ufurib turadi. Bu, avvalo, ustozlarining – Lutfiy, Abdurahmon Jomiy, Alisher Navoiy, Fuzuliy, Bedil kabi shoirlarning asarlarini diqqat bilan mutolaa qilib, ularning ijod sirlaridan voqif bo'lgan holda mumtoz an'analarni davom ettirganligida ko'rinadi. Amiriy salafklarining munosib davomchisi sifatida asarlar yaratishga harakat qilgan. Buni biz uning tazmin g'azallarini mutolaa qilganda ko'rishimiz mumkin. Ammo bu bilan Amiriy mutasavvuf shaxs degan fikrni aytish ham mubolag'ali holat. Chunki Amiriy ijtimoiy hayotda shoir bo'lishdan tashqari shoh ham hisoblanadi. Bir vujudda shoh va shoirlik mavqeyi bo'lsa, biri ustun bo'lishi tabiiy, ya'ni Amiriy davlat arbobi. Shu jihatdan akademik A. Qayumovning „Qo'qon adabiy muhiti“ kitobidagi Amiriy haqidagi aytgan fikrlari asosli: „Podshoh o'z kundalik faoliyatini o'sha davlat siyosatidan ayri ko'rishi mumkin emas. ... Avvalo, shuni unutmaslik kerakki, podshoh rind bo'lishi mumkin emas. Uning tabiati rindona bo'lmog'i mumkin. Lekin amaliy faoliyati buning teskarisini taqazo qiladi, yo'qsa u podshoh bo'lolmaydi“.²

Amiriy yaratgan she'rlarning ko'p qismi ishqiy mavzuda. Ishq so'zi ham ramziy ma'noga ega. Ishqni, „haqiqiy ishq“ va, „majoziy ishq“ va, „ishqi muhtazil“, ya'ni erkak va ayolning bir-biriga bo'lgan tabiiy ravishda intilishi kabi turlarga ajratish mumkin. Amiriy lirikasining mavzu ko'lamida majoziy ishq bilan bir qatorda haqiqiy ishqni tarannum etadigan g'azallar ham mavjud. Buni Amiriy, „Devon“ining „Debocha“sida shoir o'zi aytgan fikr va ta'riflari orqali anglash ham mumkin: „...gulxorsor sanamlar husnining oyinasikim mahbubi bemisl jamolini(ng) jilvasi mazharidur, xayolim nazarig'a manzur bo'lg'och tab'im to'tisi mushohada hayratgohida shirin ash'orlar birla azal naqqoshining irodati xomasi chekkon bade' naqshlar ofarinanda surud qilur erdilar“.³ Bu parchada barcha go'zalliklar eng oliy go'zallik hisoblanmish Allohning, „jilvasi mazhari“, ya'ni tajallisi ekanligi o'z aksini topgan. Darhaqiqat, Haq taolo o'zini sevgan va yerdagi jamiki ezgu, go'zal narsalarni yaratgan, degan qarashlar ham bor.

² Азиз Қаюмов. Асарлар (Қўқон адабий мухити) 7- жилд, 7-китоб. Т.: „ MUMTOZ SO'Z“, 2010. 108-109-бетлар.

³ Амирий. Девон.Т.: „Фан“ нашриёти, 1972. 21-бет.

Shoir lirikasida uchraydigan obraz, timsol va soʻfiyona istilohlar orqali gʻazallarning mavzu koʻlamini aniqlash ham mumkin boʻladi. Xususan, Jomi Jam, may, sharob, butxona, sanam, tarso, kosa, xum, qadah, boda, mayxona, mahbub, xarobot, soqiy, sogʻar kabi soʻzlar shoir ijodini teran anglashda kalit soʻz vazifasini bajaradi. Mazkur istiloh va timsollarni Najmiddin Komilov shunday izohlaydi: „Mayxona, „zavq-u shavq va ilohiy maʼrifat toʻlib toshgan komil inson- orifning botiniy dunyosiva Ruhi Mutlaq manbaidir“, „... tasavvuf ahli xum, xumxona, sogʻar, jom, maykada deganda ham orifning nurfayz jozib yuragini tushunganlar“, „Xarobot soʻzining lugʻaviy maʼnosi mayxona, sharobxonona boʻlsa-da, ammo tasavvuf ahli istilohida inson jismining xarob boʻlishi-qanoat, faqr yoʻliga kirib, hayvoniy nafslar, keraksiz, yomon xulq-odatlardan qutulib, oʻzni xokisorlik, kamtarinlik rutbasiga solishdir“⁴. Olim yuqoridagi keltirilgan soʻzlarning ham atama sifatidagi, ham tasavvufiy adabiyotdagi muqobil izohlarini keltirib, har qanday bayt tahlilida ularning maʼnolarini anglagan holda fikr yuritish kerakligi haqida bizga dasturamal koʻrsatadi.

„Boda“ soʻzi oʻz oʻrnida „may“, „ichimlik“ maʼnolarida ishlatilsa, tasavvufiy adabiyotda, „ilohiy muhabbat“ maʼnosiga ega. „Soqiy“ soʻzi esa faqat „may quyuvchi“ emas, balki „ustoz“ maʼnosida ham keladi. „Jom“, „qadah“, „piyola“ soʻzlari tasavvufiy termin sifatida, kamolotga yetgan kishi (piri murshid, shayx)ning qalbi maʼnosini ifodalaydi.⁵ Amiriy ijodida ham mana shunday istiloh va timsollar yoʻq emas, albatta. Masalan,

Bu tun piri mugʻon bazmida men mehmon tong otquncha,

Payopay quy qadahni, soqiy, bearmon tong otquncha.⁶

Keltirilgan baytning zohiriy maʼnosiga koʻz tashlanadigan boʻlsa, quyidagicha maʼno kelib chiqadi: „Bu tun men mayxonachi bazmida tong otquncha mehmonman, Ey may quyuvchi, mayni toʻxtatmasdan quyki, to tong otquncha may ichib armonimiz qolmasin“. Botiniy maʼnoda esa murid pirning ilm-u irfonidan bahramand boʻlish, HAQIQAT sirlaridan ogoh boʻlish hamda uni qalbiga muhrlash uchun pirining dargohida mehmon. Piri bergan ilm-u irfon orqali muridning koʻngli ravshan boʻlsa, ilohiy muhabbatga sazovor boʻlsa - uning maqsadi shu.

Yoki boshqa bayt:

Zohido, dersenk, oshiqligʻda maqsuding nadur,

Boʻlmagʻay ishqidin oʻzga hech dilxohim mening.⁷

Mazmuni: Ey zohid, sen mendan oshiq boʻlishdan maqsading nima deb soʻrading. Bilginki, **Haqning** ishqidan boshqa xohishim yoʻq mening. Yaʼni oshiq biror narsa umidida **Unga** ishq qoʻymagan. Maqsadi- koʻnglidagi ishq also soʻnmasin hamda **Uning** ishqiga ham sazovor boʻlish. Shu jihatdan maʼlum maʼnoda baytda keltirilgan oshiqni, „soʻfiy“lik martabasida ulugʻlash mumkin boʻladi. Bilasizki, soʻfiylar zohidlardan farqli oʻlaroq ahli hol vakillaridir. Ular jannat yoki boshqa narsalar umidida Haq taolaga ibodat qilmaydilar. Baytga eʼtibor berilsa, oshiq ham Alloh taolo ishqini, uning vasliga yetishmoqlikni boshqa hech narsaga almashmaydi. Bunday baytlarni Navoiy ijodida ham koʻplab uchramiz. Xususan, quyidagi bayt:

⁴ Нажмиддин Комилов. Тасаввуф. Т.: „MOVAROUNNAHR“, OʻZBEKISTON“, 2009. 152-153-бетлар.

⁵ Тасаввуф адабиёти лингвопоэтики (мақолалар тўплами). Т.: 2010. 38-бет.

⁶ Амირий. Девон.Т.: „Фан“ нашриёти, 1972. 220-бет.

⁷ Ўша китоб. 132-бет.

Zohid senga hur-u menga Jonona kerak,
 Jannat senga bo'lsin, menga mayxona kerak.
 Mayxona aro soqiy-u paymona kerak,
 Paymona necha bo'lsa to'lo, yona kerak.

Ushbu baytda ham ilohiy ishq tarannum etilgan. Jannat-u o'tkinchi dunyo ne'matlaridan ko'ra Haq taolo va uning vasliga yetishish yo'lidagi har qanday mushkulotlar shoirga afzalroq. Mazkur baytda naqshbandiylik tariqatining g'oyalari singdirilgan. Amiriy ham ustozlarining yo'lidan borgan holda an'analarni davom ettirganligini quyidagi ruboiysi orqali ham anglash mumkin:

Agarchi hush diyorida g'olib o'ldi ko'ngul,
 Jununi ishq-u muhabbatga rog'ib o'ldi ko'ngul.
 Shuhud bazmida paymonai muhabbat ichib,
 Mudom sog'ari sahbog'a tolib o'ldi ko'ngul.⁸

Bundan tashqari Amiriyning yuqoridagi „Zohido, dersenki, oshiqlig'da maqsuding nadur, Bo'lma'gay ishqidin o'zga hech dilxohim mening“ bayt mazmuni va Alisher Navoiyning „Xamsa“si tarkibidagi dostonlardan biri, „Farhod va Shirin“dagi quyidagi misralari mazmunida o'xshashlik bordek:

Dedi: Nedur senga olamda pesha,
 Dedi: Ishq ichra majnunliq hamesha.

Dedi: Bu ishdin o'lmas kasb ro'zi,
 Dedi: Kasb o'lsa basdur ishq so'zi.⁹

Ikkala buyuk shoir baytlaridagi ma'no-mazmun o'xshashligidan Amiriy Alisher Navoiy an'analarini davom ettirgan munosib shaxs sifatida ko'rsatish mumkin bo'ladi.

Men istab yor vaslin, sen tilarsen jannat, ey zohid,
 Senga kavsar mayi, menga labi jonon erur shirin.¹⁰

Mazkur bayt ham yuqoridagi bayt kabi ma'no kasb etadi. „Ma'shuqa“ „jonon“ „jono“ so'zlari, „Rasululloh (s.a.v.)“ „komil inson“ ma'nolarini „lab“ so'zi, „komil insonning purma'no so'zlari“ „bo'sa“ so'zi esa „ma'rifatning sir-u asrorlaridan bahramand bo'lish vositasi“¹¹ ma'nosini anglatishi nazarda tutilsa, keltirilgan baytni shunday sharhlash mumkin bo'ladi:

Zohid jannatga kirishni xohladi va u xushbo'y jannat suvidan bahramand bo'lsa, muddaosi-shu. Ammo oshiq-lirik qahramon bu bilan qanoatlanmaydi. Unga bundanda ziyodroq narsa kerak. Oqil-u donolar suhbatidan Haq vasliga intiluvchi oshiq uchun kamolotga yetgan shaxslar, xususan, purning chuqur ma'noli so'zlari orqali ma'rifat sirlaridan voqif bo'lish, HAQIQATga yetmoqlik maqsad hisoblanadi.

⁸ Ўша китоб. 21-бет.

⁹ Алишер Навоий. Мукаммал асарлар тўплами. 20 томлик.8- том. Фарҳод ва Ширин. Т.: Фан нашриёти, 1991. 356-бет.

¹⁰ Ўша китоб. 189-бет.

¹¹ Тасаввуф адабиёти лингвопоэтикаси (мақолалар тўплами). Т.: 2010. 39-бет.

E'tibor qaratisa, Amiriy ijodida ham ko'plab shoirlar qatori jannat-u hur-u g'ilmonlarni haqiqiy Yordan yuqori qo'yish kabi holatlar uchramaydi. Alloh vaslini jamiki narsa-yu yaratiqulardan ustun sanaydi. Quyidagi baytda bu o'z aksini topgan:

Kavsarim sharobingdur, jannatim erur vasling,
Naqd sensen, ey soqiy, nasya hur-u g'ilmonlar.¹²

Ishq, go'zallik shunday bir kuchga egaki, lirik qahramon ma'shuqaning husn-u malohati dinsiz kishini musulmon, musulmon kishini esa kofir qilishga qodir ekanligini ta'kidlaganini quyidagi baytlar misolida ko'rish mumkin:

Ishq dinig'a munkir bo'lsa zohidi xudbin,
Ey sanam, liqo ko'rsat, gabrni musulmon qil.

Ehtisob uchun zohid kirsda dayr aro, soqiy,
Bir qadah birla oning zuhdidin pushaymon qil.

Amiriy lirikasida mav'izaomiz ruh ham sezilib turadi. Barchaga ma'lumki, mav'iza- bu pand-nasihah, o'git, va'z sanaladi. Amiriy ijodi ham bunday mazmundagi baytlardan mustasno emas. Bu bir asarning boshidan oxirigacha yoki ma'lum baytda keltirilib o'tadi. Mav'izalar, asosan, lirik qahramonning ko'ngil, ma'shuqa, yor, ahhob, ag'yoriga qarata da'vati tarzida namoyon bo'lgan. Masalan, ko'ngilga murojaati:

Ey ko'ngul, mijgonidin har kimsaga dod etmakim,
Ola bo'lmas jahd ila ul nargisi fatton eli.¹³

Shuningdek, „Qizortib chehra maydin oshiqi zoringni kuydurma, Yuzungga bodadin o't solma, gulzoringni kuydurma“ bayti bilan boshlanuvchi g'azalda boshdan oxirigacha yorga murojaati keltiriladi. Bunda oshiqqlarini qiyamaslikni, ularga shafqat va rahm qilishga chorlaydi. Shunday ko'rinish va mazmundagi bayt, g'azallar, shuningdek, muxammaslari Amiriy ijodida ko'plab uchraydi.

Umuman olganda, Amiriy lirikasini butunligicha ishqiy mavzuda deyish mumkin. Ishqni qay yo'sinda kuylash shoir mahoratiga bog'liq. Majoziy ishq soyasida haqiqiy ishqni keltirish yuksak ijodkorlikni talab etadi. Buni Amiriy uddalay olganligini baytlari misolida ko'rib o'tdik. Shoir ijodida irfoniy ma'no-mazmun kasb etuvchi g'azallari salmoqli o'ringa ega. Bir qarashda irfoniy g'azallar tashqi tomondan hayot vasfini tarannum etayotgandek ko'rinadi o'quvchiga. Ularning tasavvufiy ma'no kasb etishini maxsus atama va istilohlar orqali anglab olish mumkin bo'lar ekan. Bu so'zlar biror irfoniy tushunchaning ramzi sifatida keltiriladi, albatta. Yuqorida shoir ijodidagi ayrim baytlarni tahlil etishga urindik va bu bilan Amiriy shoh emas, shoir sifatida qanday fazilatlariga ega ekanligi hamda uning ijod sirlaridan bahramand bo'lishga muyassar bo'ldik. Amiriyning Sharq she'riyatining asosiy mavzusi hisoblangan ishqni tavsif etayotganda buyuk ustozlarining ijod mahsullarini aksini ko'rsatishga harakat qilgan.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO'YXATI:

1. Алишер Навоий. Мукаммал асарлар тўплами. 20 томлик, 8-том. Фарҳод ва Ширин. Т.: „Фан“ нашриёти, 1991. Б. 595

¹² Ўша китоб. 79-бет.

¹³ Ўша китоб. 242-бет.

2. Амирий, Девон. (Ўзбек тилидаги шеърлар) -Т.: „Фан“ нашриёти, 1972. Б. 359
3. Азиз Қаямов. Асарлар (Қўқон адабий муҳити) 7- жилд, 7-китоб. Т.: „MUMTOZ SO‘Z“, 2010. Б. 272
4. Нажмиддин Комилов, Тасаввуф. „MOVAROUNNAHR“ нашриёти ҳамда „O‘ZBEKISTON“ NMIU, 2009. Б. 344
5. Тасаввуф адабиёти лингвопозитикаси (мақолалар тўплами). Т.: 2010. Б. 158

SECTION: PHYSICAL CULTURE

Даткаев Умиджон Каримжон угли
Начальник военного образования школы 300
Сергелийского района города Ташкента
(Ташкент, Узбекистан)

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПРИЗЫВНОЙ ПОДГОТОВКИ МОЛОДЕЖИ: ИСТОРИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Аннотация. В данной статье Изучение историко-педагогического опыта физического воспитания, преемственность его форм и методов, наполнение их современным содержанием должно способствовать не только психофизиологическому, морально-психологическому и социокультурному развитию, но также формированию направленности личности на выполнение гражданского долга, здоровый образ жизни, интегрированность и активную жизнедеятельность в современном Вооруженных силах.

Ключевые слова. Молодежи, трудового населения, допризывной подготовки, компонент, физическое воспитание.

Abstract. In this article, the study of the historical and pedagogical experience of physical education, the continuity of its forms and methods, filling them with modern content should contribute not only to psycho-physiological, moral-psychological and socio-cultural development, but also to the formation of a person's orientation towards the fulfillment of civic duty, a healthy lifestyle, integration and active life in the modern Armed Forces.

Key words. Youth, working population, pre-conscription training, component, physical education.

Общественно-государственное, социокультурное и политическое состояние российского общества и Вооруженных сил предъявляет высокие требования к подготовке детей, подростков и молодежи к жизнедеятельности в социуме и военной службе. Защита Отечества в настоящее время является одной из актуальнейших воспитательных задач, реализуемых посредством допризывной подготовки молодого поколения. Важным компонентом допризывной подготовки является физическое воспитание, организация которого определяется узбекским законодательством, нормативными и правовыми актами министерств образования, физкультуры, спорта и обороны на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

Физическое воспитание, представленное физической культурой (физкультурой) как условием развития гармоничной и всесторонне развитой, социализированной личности, психофизически подготовленной к военной службе, реализуется образовательными учреждениями различного типа, общественными, военно-

патриотическими, детско-юношескими и молодежными, спортивными организациями и объединениями.

На конкретном историческом этапе физическое воспитание, обусловленное задачами общественного и государственного развития, а также социокультурного строительства, выступало одним из основных видов воспитательной деятельности в процессе допризывной подготовки детей, молодежи и трудового населения, что способствовало усвоению культурных ценностей и социальных норм, формированию социально активного гражданина, способного проявлять себя в жизни и деятельности общества. Как значимый компонент системы допризывной подготовки, оно организовывалось и проводилось на протяжении взаимосвязанных между собой школьным, подготовительным и военным этапах, характеризующихся преемственностью органов управления, отбором содержания, форм и методов воспитания в соответствии с возрастом допризывников (призывников).

Большое значение физическое воспитание имело на школьном этапе системы допризывной подготовки. Его основной задачей являлась необходимость в организации физической подготовки во всех типах учебных заведений, отвечающей общественно-государственным задачам и требованиям: «дать учащимся всех без исключения учебных заведений... общее физическое воспитание, которое отвечало бы требованиям, предъявляемым будущему гражданину, не только трудовым, но и военным его долгом перед родиной».

Его цель заключалась в психофизическом развитии как условия «приспособления человека к жизненной борьбе», потому что специфика военной службы предполагала развитие физической выносливости и ловкости, что становилось возможным при хорошем здоровье и правильном физическом развитии.

Развитие всех систем организма (нервной системы, сердца, сосудов, легких, пищеварительного аппарата) выступало обязательным условием, предъявляемым к бойцам Армии, которое достигалось посредством физической подготовки.

На школьном этапе, ограниченном возрастом от 8 до 16 лет, содержание физического воспитания предполагало охрану здоровья детей, психофизическое развитие и физическую подготовку, дифференцированные с учетом возраста и гендерных особенностей, так как на школьном этапе «военизация» физкультуры являлась неотъемлемой частью воспитательного процесса в системе допризывной подготовки. Программное содержание физического воспитания было направлено на укрепление всех систем детского организма, формирование волевых качеств, трудовых, коллективных и общественных навыков, необходимых как в военной службе, так и в жизнедеятельности. Мероприятия по реализации физического воспитания включали: организацию экскурсий на военную тематику; оборудование физкультурно-военных уголков и демонстрацию спортивных достижений школьников (воспитанников); взаимосвязь учителей, спортивных инструкторов и родителей с руководством и активом школы при осуществлении физической подготовки; проведение школьных и внешкольных массовых военно-спортивных соревнований и праздников; оздоровление школьного быта для обучения и воспитания для всех детей и подростков (физкультминутки, санитарно-гигиенические мероприятия, школьные завтраки и др.).

Формами физического воспитания, характеризовавшимися массовостью и коллективностью, являлись: насыщенные военно-прикладными упражнениями занятия физкультурой в школах и вне школ, подвижные игры, тренировки и спортивные мероприятия, проводившиеся как в помещениях, так и на воздухе в соответствии с сезоном и погодой. Эффективными методами, позволявшими готовить физически и психологически здоровое пополнение для Армии, являлись: подготовка учащимися сообщений и докладов о физкультуре и спорте; участие в митингах и парадах, в спортивных соревнованиях и школьных, районных и городских праздниках; демонстрация детьми своих физкультурно-спортивных умений и достижений.

При этом цель физического воспитания предполагала психофизическое развитие, формирование у молодежи личностных качеств и военно-прикладных умений и навыков (патриотизма, гражданственности, сознательности, коллективной дисциплины, товарищества и взаимовыручки), необходимых им для несения службы Армии и территориально-милиционных подразделениях. Так как результативность военной службы зависит от физической выносливости, то подготовительный этап допризывной подготовки характеризовался активизацией в деле вовлечения юношества и молодежи в возрасте от 16 до 18 лет в занятия физкультурой и спортом.

Содержание физического воспитания обуславливалось условиями среды, возрастными особенностями подросткового периода и уровнем развития допризывников, которые проявлялись в отношении к себе и окружающим, в поступках, поведении и деятельности. В школах II ступени и рабочей молодежи, фабрично-заводских и ремесленных училищах физическая подготовка проводилась идентичными школьному периоду формами и методами. В основном это были занятия физической культурой, наполненные физическими упражнениями, вырабатывавшими необходимые для будущих бойцов физические навыки и умения. Физическое воспитание молодежи осуществлялось и по программам Всеобуча, рассчитанным на два года систематических занятий в объеме. В содержание программ по физической подготовке входили легкоатлетические упражнения, гимнастика, плавание, фехтование и др. При наличии условий проводились занятия по гребному и парусному делу, а в зимнее время по лыжной подготовке.

Физическое воспитание, являясь частью допризывной подготовки, характеризовалось массовостью, организовывалось и проводилось повсеместно в городской и деревенской местностях. Эффективными формами организации сельской и городской молодежи являлись спортивные ячейки, секции и кружки различной спортивной (военно-спортивной) направленности, организованные в учебных заведениях и на производствах во взаимодействии с военными частями и территориальными формированиями. Успешным методом физического воспитания являлась агитационная работа. Она проводилась образовательными учреждениями и спортивными обществами с учетом специфики местности, рода занятий, природно-климатических условий и предполагала формирование интереса к вопросам физического воспитания и военной службы, привлечение юношества и молодежи к занятиям физкультурой и спортом.

Продолжением школьного и подготовительного этапов допризывной подготовки являлся военный этап, который являлся показателем их результативности. Несмотря на возрастные рамки населения (от 18 до 40 лет), на данном этапе также большое внимание уделялось физическому воспитанию, которое полагало, что «современный боец должен быть физически выносливым, прекрасно обученным, умственно развитым и политически сознательным для действия в тяжелых условиях современного боя и понимания целей войны».

Физическое воспитание проводилось учреждениями Всеобща во взаимодействии с Военным ведомством, Народным комиссариатом здравоохранения и Спортивным комитетом. Для оказания помощи командному политическому составу в проведении физической подготовки на учебных военных пунктах рекомендовалось прикреплять инструкторов, специалистов гражданских спортивных организаций.

Содержание физического воспитания определялось программами Всеобщего военного обучения, было направлено на психофизическое развитие, популяризацию идей физкультуры и спорта, а также вовлечение всех слоев населения, рабочих и крестьян в спортивные (военно-спортивные) кружки и секции, организованные на фабриках и заводах, повышение мотивации к исполнению воинского долга. Оно организовывалось и проводилось как войсковым порядком во время военных сборов и в процессе военной службы, так и вневойсковым порядком.

Во время военных сборов физическое воспитание призывников проводилось в плановом порядке по программам Всеобщего военного обучения в виде методических занятий физической культурой для того, чтобы «научить бойца умело использовать и применять в службе военно-прикладные навыки и умения, повышать общую жизнеспособность, развитие и укрепление воли и способности к длительному напряжению и трудностям военной службы».

В кадровой армии физическое воспитание играло важную роль в освоении дисциплин военной подготовки. В процессе физической подготовки оно проводилось внестроевым порядком и выступало дополнением при подготовке строевым порядком. При зачислении на действительную военную службу при организации физического воспитания большое внимание уделялось военно-прикладным видам физических упражнений, специализация которых определялась программой боевой подготовки, таких как: стрельба, лыжи, метание гранат, ползание, переноска тяжестей, лазание, прыжки, бег и др. В руководящих документах по всеобщему военному обучению отмечалось, что занятия физической культурой «не должны принимать характер утомительно долгой, механически однообразной муштровки, их следует пополнять разнообразными клубными занятиями по атлетике, стрелковому спорту, всячески прививать желание к этим занятиям».

В территориальных частях физическая подготовка проводилась вневойсковым порядком. Для повышения спортивного интереса и психофизического развития, привития начальных военно-прикладных умений и навыков у взрослого населения в районах комплектования территориальных частей под руководством Военного ведомства для допризывников и переменников при ячеек физкультуры, школах,

клубах, избах-читальнях организовывались стрелковые секции и кружки с участием допризывной молодежи, призывников и населения.

Для повышения спортивного интереса и психофизической подготовки на местах организовывались стрелковые кружки, секции при военно-научных обществах и организациях физкультуры, которые оснащались необходимым оборудованием. Государственная политика определяла, что сложность изучения стрелкового дела в короткие сроки, в обстановке организации военной службы в кадровой армии и во время кратковременных сборов в территориально-милиционных подразделениях, побуждала прививать начальные сведения строевой подготовки населению. С этой целью для усвоения и совершенствования военно-практических навыков и личностных качеств широко популяризировались занятия гимнастикой и бегом, уроки фехтования и стрелковый спорт, охота и рыбалка, организация туристических походов и экскурсий на лыжах и лодках, веломотоспорт и верховая езда, плавание и др.

Изучение историко-педагогического опыта физического воспитания, преемственность его форм и методов, наполнение их современным содержанием должно способствовать не только психофизиологическому, морально-психологическому и социокультурному развитию, но также формированию направленности личности на выполнение гражданского долга, здоровый образ жизни, интегрированность и активную жизнедеятельность в современных Вооруженных силах. При этом современная организация физического воспитания с учетом положительных аспектов его историко-педагогического опыта должна стать приоритетным направлением государственной политики в системе допризывной подготовки молодежи на всех ее этапах, начиная с самого раннего возраста.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Филоненко Л.В., Машин В.Н., Торкунова О.И., Машина А.В. Роль физического воспитания в системе допризывной подготовки молодежи: историко-педагогические аспекты // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 6.

**Ибрагимов Азиз Тулкинович
и.о профессор ТГПУ им Низами
(Ташкент, Узбекистан)**

КРУГОВАЯ ТРЕНИРОВКА НА УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО БАСКЕТБОЛУ

Аннотация: *Повышение уровня физической подготовленности баскетболистов одна из главных задач в подготовке команды. Для её увеличения необходимо использовать разнообразные приемы, методы, упражнения, порой заимствованные из других видов спорта. Решить эту задачу можно с помощью круговой тренировки.*

Ключевые слова. *круговой тренировки, эффективное, организационно-методической, неотъемлемой, тренировка.*

Abstract: *Increasing the level of physical fitness of basketball players is one of the main tasks in team training. To increase it, it is necessary to use a variety of techniques, methods, exercises, sometimes borrowed from other sports. You can solve this problem with the help of circular training.*

Keywords. *circular training, effective, organizational-methodical, integral, training*

При разработки круговой тренировки применяются разнообразные средства и методы различного воздействия, рационально используется время тренировок за счет структуры круговой тренировки. Разработки и исследования круговой тренировки позволят выявить наиболее эффективное применение упражнений. Через применение данной организационно-методической формы можно следить за развитием физической подготовки и функциональным состоянием баскетболистов. Исследование круговой тренировки, разработки нового применения физических упражнений является неотъемлемой частью для прогрессирования в области увеличения физической подготовленности, рационального использования тренировочного занятия. Круговая тренировка является одной из эффективных организационно-методических форм применения физических упражнений.

Она получила свое наименование ввиду того, что все упражнения выполняются занимающимися как бы по кругу. Традиционная круговая тренировка предполагает на первом занятии комплектование групп и ознакомление их с комплексами упражнений на «станциях». На втором занятии определяется максимальное количество повторений с учетом времени и без учета времени. В дальнейшем в зависимости от индивидуальных особенностей и конкретных задач.

Современная система спортивной подготовки включает в себя три взаимосвязанные подсистемы: соревнований, тренировки, а также факторов, повышающих эффективность соревновательной и тренировочной деятельности. В теории спорта выделили три стадии в системе многолетней подготовки: стадию базовой подготовки, реализации максимальных возможностей и спортивного долголетия. Каждая стадия включает ряд этапов. Четких границ между стадиями и этапами не

существует, т. к. их продолжительность связана с уровнем подготовленности, биологическим и паспортным возрастом спортсменов.

Для баскетболистов низкой квалификации, тренировочный сбор по ОФП можно проводить, когда их подготовленность отстает от уровня требований обеспечения роста спортивного мастерства или же в случае организационной необеспеченности более специализированных тренировок. Планирование средств подготовки и тренировочных нагрузок на этапе ОФП зависит от выбранной схемы микроцикла и закономерностей взаимосвязи нагрузки и отдыха с учетом длительности восстановительных процессов как между тренировочными занятиями, так и между упражнениями. Длительность микроциклов в баскетбольной практике обычно составляет 3-7 дней, а схемы их могут быть следующими: 2-1, 3-1, 4-1, 5-1, 6-1, 3-1-2-1 (1 означает отдых).

По своему содержанию микроциклы могут быть втягивающими, рабочими, ударными, разгрузочными. Втягивающие микроциклы, как правило, используются после снижения нагрузок. Рабочие микроциклы - на протяжении всего периода подготовки. Ударные микроциклы - для избирательного воздействия на развитие отстающих физических качеств. Разгрузочные микроциклы - после высоких тренировочных и соревновательных нагрузок. Планируя нагрузку в микроциклах, необходимо учитывать следующее: Среди тренировочных нагрузок, включаемых в тренировочное занятие, надо выделять главные, которые определяли бы его преимущественную направленность.

Преимущественная направленность нагрузки определяет задачу тренировки. Нагрузки в микроциклах должны иметь волнообразный характер. Волнообразность нагрузки диктуется адаптационными свойствами организма спортсменов и необходимостью восстановления до оптимального уровня. Необходимо чередовать предельные нагрузки с нагрузками средней и малой интенсивности и активным отдыхом. Выбор оптимального варианта планирования динамики тренировочной нагрузки должен основываться на знании индивидуальных качеств баскетболистов. На этапе ОФП можно сохранять однородность микроциклов, если тренировочная программа выполняется на одном уровне объема и интенсивности. Это позволяет придерживаться привычного тренировочного режима, улучшает течение восстановительных процессов, но средства и методы необходимо менять, чтобы избежать однотонности занятий.

Содержание и объем нагрузки по дням целесообразно планировать на один микроцикл, а остальные микроциклы расписывать после выяснения, как спортсменам удалось выполнить план прошедшего микроцикла. В каждой тренировке основной части занятия должна предшествовать качественная разминка. В одном тренировочном занятии целесообразно давать нагрузку определенного тренирующего воздействия, в противном случае не исключено снижение тренировочного эффекта из-за отрицательного взаимодействия упражнений разной направленности. Положительное взаимодействие достигается, если в тренировочном занятии выполняются: скоростные упражнения, затем - упражнения на специальную выносливость; скоростно-силовые, затем - упражнения на общую выносливость; упражнения на специальную выносливость, затем упражнения на общую выносливость; упражнения на ловкость, затем - на развитие «взрывной» силы; упражнения на быстроту, затем - на силу; упражнения на ловкость,

затем - на быстроту; упражнения на восстановление и совершенствование техники игры до и после развития одного из физических качеств.

Надо строить микроцикл так, чтобы повышать эффективность тренировки за счет правильного распределения нагрузки. Положительный эффект в микроцикле дает следующая преимущественная направленность тренировочных заданий:

- 1-й день микроцикла - скоростно-силовая работа;
- 2-й день - воспитание специальной и общей выносливости;
- 3-й день - развитие скоростных качеств и общей выносливости;
- 4-й день - день отдыха.

В следующие три дня преимущественная направленность тренировочных нагрузок повторяется. Увеличение и уменьшение параметров физической нагрузки в однонаправленных упражнениях в итоге дает значительный прирост уровня физической подготовленности баскетболистов.

Для усиления эффекта воспитания двигательных качеств занятие с одной преимущественной направленностью может повторяться 2-3 дня подряд.

- 1-й день микроцикла - воспитание быстроты и «взрывной» силы;
- 2-й день - воспитание быстроты и «взрывной» силы;
- 3-й день - совершенствование техники игры и воспитание общей выносливости.

Круговая тренировка в подготовительном периоде несет в основном «преодолевающую функцию», т.е. она используется для резкого повышения уровня физической подготовки. Круговая тренировка дает сильный стимулирующий эффект с высоким ростом показателей физической подготовленности. Но долгое ее применение не целесообразно и невозможно, т.к. она дает сильное физическое и психологическое утомление.

При неправильном планировании можно не только не повысить, но и понизить уровень физической подготовки квалифицированных баскетболистов. Рост качества специальной подготовки в наилучшей степени достигается в том случае, если тренировочный процесс в межтуровых мезоциклах подготовки будет строиться по модели годового цикла.

Цель этой тренировки - адаптация к условиям соревнований (баскетболисты должны "почувствовать кольцо", приспособиться к особенностям зала), а также поддержание высокого уровня готовности к соревнованиям. В этот период также необходимо включать занятия круговой тренировки. С пониженной интенсивностью и нагрузкой. Идеально строить такие тренировки с использованием упражнений не соревновательного характера. Такие тренировки несут наименьшую эмоциональную и психологическую нагрузку, что не маловажно в предигровых тренировках.

Структура тренировки баскетболиста: Подготовительная часть 15-20 минут. Ранее изученные упражнения из техники баскетбола. Чередовать силовые, с упражнениями на растяжение и расслабление, медленные с быстрыми, а также разнообразить темп выполнения. Использовать подвижные игры, которые являются подготовительными к баскетболу. Период разогрева является важным не менее 2-5 минут. Основная часть 55-60 минут. Подготовительные, подводящие, специальные по технике и тактике

упражнения, подвижные игры, учебные и двусторонние игры в баскетбол. Примерные станции «круговой тренировки»:

1. Метание малого мяча в цель.
2. Ходьба в полном приседе по гимнастической скамейке.
3. Ведение баскетбольного мяча с обводкой стоек.

4. И.п.: стойка на одной ноге, другая отведена назад хватом за низкую перекладину. Выполнение: движение вперед под перекладиной в низком приседе с прямыми руками и переходом в вис прогнувшись.

5. Ходьба по гимнастической скамейке с грузом на голове (мешочек с песком).

6. Игра «Бой петухов». Партнеры прыгают на одной ноге, руки за спиной.

Заключительная часть 5-10 минут, для завершения работы, приведения организма в оптимальное для последующей деятельности состояния. Период охлаждения – это работа на более низком уровне интенсивности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Баскетбол в школе//Теория и практика физической культуры под редакцией Бабушкина М.П. – 2014, № 1.
2. Гомельский А.Я. Баскетбол. Секреты мастерства. – М.: Агентство «ФАИР», 2007.
3. Зимкин Н.В, В.Г. Пахомов Двигательный режим баскетболиста. Издательство «Культура и традиции», М., 2013.
4. Саблин А.Б. Юному баскетболисту//Теория и практика физической культуры. – 2014, № 8.

Оманова Севара Гайратуллаевна
Преподаватель кафедры «Физическое воспитание и спорт»
факультета «Тэквондо и спортивная деятельность»
Национального университета Узбекистана имени Мирзо Улугбека
(Ташкент, Узбекистан)

ВОЛЕЙБОЛ УНИКАЛЬНАЯ ИГРА

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности такого вида спорта, как волейбол. Анализируется отличия игры в волейбол от других командных видов спорта, а также раскрываются основные особенности данной игры.

Ключевые слова: волейбол, игра, спорт, соревнования, мяч, площадка, соперники, игрок.

Abstract. This article considers the features of such a sport as volleyball. The difference between the game of volleyball and other team sports is analyzed, and the main features of this game are also revealed.

Keywords: volleyball, game, sports, competitions, ball, court, rivals, player.

Волейбол игра настолько уникальна, потому что, прежде всего, игроки должны отбивать мяч. Все другие основные виды спорта позволяют игроку либо удерживать мяч, либо останавливаться с ним во время игрового действия. Если обратить внимание на умения футболиста двигаться с мячом: когда кто-то теряет мяч, игроки мчатся по полю, пытаясь просто отобрать мяч. В баскетболе, если игрок сбит с толку или игра прерывается, игрок просто держитесь за мяч, чтобы собраться с мыслями, прежде, чем передать его. Невозможно представить себе волейбольных нападающих, столкнувшихся с большим блоком, способных сказать себе: «Ого! Слишком большой блок», а затем вернуть его своей команде, чтобы попытаться снова, разыграть мяч на своей половине площадки. У волейболистов нет выбора, они учатся «лучше владеть мячом», улучшая передачу предыдущего товарища по команде, не жалуясь на это. Чтобы ни случилось при втором касании мяча, после третьего касания мяч должен перелететь через сетку на площадку соперника, и у него нет возможности перезагрузить и попробовать еще раз, если все пойдет неидеально.

Почти все другие виды спорта с отскоком дают игроку возможность точно отбивать мяч. К примеру, большой теннис. В большом теннисе основным инвентарем игрока является теннисная ракетка и большое влияние на результат влияет не только навыки спортсмена, а также качество инвентаря. В волейболе также большое влияние на результат имеет инвентарь. Но из-за того, что волейбол является командным видом спорта, в котором каждый игрок отвечает за определенную зону площадки и за свой ряд навыков, то становится сложнее подобрать набор всех лучших качеств для всех шести игроков, находящихся на одной площадке. К примеру: если игрок является невысокого роста, то с большой долей вероятности его не стать лучшим блокирующим, вне зависимости какой будет у него инвентарь. Единственное, как можно улучшить те или

иные навыки – это долгие тренировки одного определенного компонента, в данной случае игра на сетке.

Еще один уникальный момент, о котором следует помнить, это то, что на соревнованиях на более низком уровне часто выигрывает менее опытная команда. Да, на этом уровне побеждает худшая команда. В рамках процесса игры игроки должны работать с мячом на своей площадке используя три касания, а не одно. Новички, стремящиеся к трем касаниям, проигрывают на табло командам, которые стремятся только перебросить мяч на сторону соперника. Игра через три касания является более техничной и правильной, поэтому на низком уровне могут возникнуть большое количество ошибок при обработке мяча, которое влечет за собой потерю очка для команды.

Большинство других видов спорта ограничивают игроков территорией. При игре в волейбол игроков не ограничивают территорией при приеме или передачи мяча. Поскольку после того, как мяч вводится в игру во время подачи, границы площадки выходят за пределы фактических линий площадки, ограничиваясь только стенами или другим вмешательством за пределами площадки. Игроки могут сохранять мяч в игре на территории всего помещения, в котором проводится игра. В то же время, игроки должны научиться адаптироваться к более низким потолкам и яркому освещению, которое не может мешать работе любого другом спортзале. На волейбольной площадке, которая меньше по размерам, чем в любом другом командном виде спорта самая высокая плотность игроков, что делает волейбол самым командным видом спорта.

Между тем, единственный атрибут на площадке, который разделяет команды - это высокий физический барьер, называемый сеткой. Любое касание сетки какой либо частью тела – это нарушение правил, которое приведет к потере очка для команды.

В волейбол можно играть практически на любой поверхности – песке, траве, асфальте, дереве и даже грязи или на снегу. Главное правило волейбола, чтобы не проиграть мяч, он не должен коснуться пола – это еще одно отличие от других командных видов спорта. Что, чтобы получить забавное представление о том, как сила тяжести опускает мяч на пол каждую секунду, когда вы играете можно смотреть игру вверх ногами и увидеть с этой новой точки зрения, как мяч продолжает стремительно падать на пол.

Дальность контакта каждого игрока, начиная с земли и заканчивая прыжком отдельного человека, превышает только дальность игры с мячом, которая может подниматься настолько высоко, насколько позволяет игровая площадка. Ожидается, что вы сможете достать мяч прямо от пола, а затем, всего через пару секунд, подпрыгнуть как можно выше и ударить по мячу на максимальной высоте. Между тем, скорость мяча между контактами также колеблется от очень медленной до более 100 километров в час для международных игроков. Тем не менее, чтобы безболезненно доставать мяч с пола волейболисты носят дополнительную защиту, такую как наколенники.

Одна из главных особенностей волейбольных навыков заключается в том, что необходимо выполнять два максимальных усилия подряд, чтобы стать хорошим нападающим. Важно прыгать как можно выше, и, находясь в прыжке без поддержки, бить по мячу как можно сильнее.

Ограниченное количество касаний (максимум три) часто вынуждает как новичков, так и опытных игроков возвращать мяч соперникам в менее чем идеальной форме. При этом рефери оценивает каждое касание. Большинство контактов являются промежуточными, а не окончательными, поэтому «контроль мяча» очень важен. Примером для определения сложности игры в три касания может послужить игра в баскетбол: невозможно представить, что независимо от того, где находятся игрок на площадке, после получения второго паса ему необходимо попасть в кольцо.

Количество требуемых различных навыков также велико, независимо от того, в какой зоне площадки находится игрок, поскольку игроки должны переходить на новые позиции после смены владения мячом. Волейбол делает игроков, которые могут играть в любой зоне площадки, занимая разные позиции, а лучшие игроки проводят время, играя и добиваясь успеха везде. Таким образом, обладая всеми этими навыками, вы должны играть в оборонительной и атакующей команде, имея время, чтобы переключаться с одной стороны на другую, занимая меньше секунды и часто переключаясь вперед и назад несколько раз за несколько секунд.

Если добавить требования, предъявляемые к любому волейболисту, к тому факту, что мяч должен удобно отскакивать, спорт становится сложной задачей для любого новичка любого возраста. Мяч никогда не приходит идеально к игроку, даже если он умеет работать с товарищами по команде.

В настоящее время игра ведется без ограничения по времени. Главное можете выиграть с преимуществом в два очка. Однако в других видах спорта вы выигрываете, если получаете преимущество в одно очко. В других видах спорта, когда имеет огромное преимущество, а время почти истекло, команда может пользоваться всяческими уловками, чтобы тянуть время и довести дело до победного.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Наралиев А. М. Эволюция правил игры в волейбол и их влияние на качественное развитие волейбола / Вестник физической культуры и спорта. – 2017. – № 1 (16). – С. 65-72.
2. Фетисова С. Л. Волейбол: учебное пособие /— Санкт-Петербург: РГПУ им. А. И. Герцена, 2018. – 96 с.
3. Журин А. В. Волейбол. Техника игры: учебное пособие / СанктПетербург: Лань, 2021. – 56 с.

Рузметов Махмуд Аскарлович
Алмалыкский Филиал Национальный исследовательский технологический
Университет «МИСиС» кафедры «Социально-гуманитарных дисциплин»
Старший преподаватель
(Алмалык, Узбекистан)

ВЛИЯНИЕ ВОЛЕЙБОЛА НА ОБЩУЮ ФИЗИЧЕСКУЮ ПОДГОТОВКУ СТУДЕНТОВ

***Аннотация.** В данной статье затронуть тему волейбола, и как он влияет на общую физическую подготовку студентов.*

***Ключевые слова.** Физическая культура, дисциплина, нагрузок и интенсивность, гуманистические, воспитательные.*

***Annotation.** In this article, on the topic of volleyball, and how it affects the overall physical fitness of students.*

***Keywords.** Physical culture, discipline, loads and intensity, humanistic, educational.*

В настоящее время стала очень актуальной тема физической подготовки студентов. Спорт всегда являлся эмоциональной и интерактивной средой, которая предоставляет возможность продемонстрировать не только личностные качества человека, но и улучшить физическую подготовку, состояние всего организма в целом. Наблюдения показывают, что участие в различных спортивных мероприятиях играют важную роль в повышении эмоционального фона студентов и повышает настроение, что положительно влияет на степень готовности учащихся к обучению.

Физическая культура всегда являлась важной и неотъемлемой частью формирования личности современного специалиста. Данная дисциплина всегда была обязательной для любых специальностей. Физическая культура представляет собой одно из средств формирования развитой личности, а так же улучшения физического и психофизиологического состояния студентов на протяжении всего периода обучения и профессиональной подготовки.

Несмотря на то, что в наше время в ВУЗах складываются гуманистические воспитательные системы, любая система образования обязана выделять должное место физической подготовке и спорту. Учащиеся, которые занимаются спортом регулярно, обладают лучшей способностью к обучению. У студентов, которые выделяют время на занятия спортом, улучшается концентрация внимания, так же они способны пойти на риски и имеют более позитивное отношение к себе и окружающим, в отличии от тех, у кого спорт отсутствует спорт в жизни.

Волейбол считается одной из самых популярных игр среди молодежи. Волейбол пользуется высоким спросом благодаря тому, что он прост в обучении и широкодоступен. Так как волейбол имеет огромное признание среди молодежи, его включили в учебную программу дисциплины «Физическая культура».

Волейбол является атлетическим видом спорта, которым могут заниматься спортсмены, чьё состояние организма можно охарактеризовать высоким уровнем

функциональных требований. Данному виду спорта свойственны большой объем нагрузок и интенсивность проведения занятий на любом их уровне, поэтому студенту, занимающемуся волейболом, предъявляют очень высокие требования к состоянию его здоровья и к физическому развитию.

Важно отметить, что занятия волейболом направлены на развитие выносливости, так как одной из составляющих этой игры являются прыжки и интенсивность их выполнения, что так же является отличительной чертой волейбола от других видов спорта.

Занятия волейболом с каждым годом набирают всё большую популярность в ВУЗах и никогда не теряли своей актуальности среди студентов. Перед проведением игр в волейбол студенты должны повысить уровень своего здоровья, а так же сформировать физические качества, которые пригодятся обучающимся не только во время игр, но и в дальнейшей жизни, в их профессиональном труде после того, как они закончат получать образование.

Волейбол повышает работоспособность студентов, понижает риски к утомлению, воспитывает стрессоустойчивость, силу, выносливость, ловкость, внимательность, быстроту скорости реакции, высокую концентрацию и переключаемость внимания, развивает оперативную память, повышается уровень наблюдательности, формируется практическое мышление, умение быстро принимать решения в сложных ситуациях, развивается высокая координация движения.

Для того, чтобы занятия по волейболу способствовали грамотному развитию физических качеств студентов, преподаватель должен знать анатомию-физиологические особенности организма.

Эффективность процесса обучения связана с работоспособностью студента на занятиях по волейболу. Работоспособность – это возможность студента выполнять технические приемы и тактические комбинации на протяжении всего занятия. Во время тренировок учащиеся должны уметь сохранять и грамотно распределять свою активность. Следовательно, весь период подготовки невозможно представить без высокоразвитых физических качеств организма.

Давно известно, что любая физическая нагрузка положительно влияет на уровень общей активности студента и его физической и умственной активности, что не скажешь о студентах, которые игнорируют физические нагрузки и занятия спортом. Эти качества будут проявляться только в том случае, если занятия будут направлены на развитие выносливости, смекалки, духа коллективизма и силы.

Тренировки по волейболу всегда способствовали развитию быстроты реакции, частоты движений и скорости. Это факт подтверждает то, что профессиональные спортсмены отличаются от любителей своей мгновенной реакцией и достаточно высокой частотой движений.

Наряду с другими видами спорта, волейбол развивает умение выполнять сочетание сложных комбинаций, формирует умение максимально быстро принимать решения, в связи с образованием новых условий и задач. В период игры особое место у студентов занимают мышление и зрительное восприятие и внимательность.

В ходе игры, учащимся приходится решать тактические задачи, исходя из оценки большого объема информации о конкретной сложившейся ситуации. Когда студент продумывает стратегию дальнейших действий, он сосредотачивает свое внимание на объекте игры, тренирует зрительную память и невербальное восприятие действительности. Таким образом, волейбол развивает как физические возможности, так и тактическое мышление.

Игры в волейбол совершенствуют три физиологических компонентов организма учащихся:

1. Адаптированность.
2. Нейротизм.
3. Стабильность баланса нервных процессов.

Адаптивность показывает на то, насколько хорошо студент социализирован, на каком уровне находится его самооценка и какой у него социальный статус. Совершенствование данного компонента в процессе занятия волейболом способствует регуляции психических процессов студентов.

Нейротизм включает в себя профилактику нервных срывов, повышенной тревожности и эмоциональных расстройств.

Волейбол способствует балансу между возбуждением в нервной системе. Сбалансированность может существовать лишь в тех случаях, когда нервные процессы одинаково выражены. Люди с сбалансированными нервными процессами характеризуются уравновешенным поведением.

Сочетание всех этих компонентов только подчеркивает особую важность эмоционально-психической регуляции в процессе соревновательной деятельности волейболистов, а зрительное восприятие определяет игровую стабильность.

Выполнение общеразвивающих упражнений оказывает положительное воздействие на физиологическое состояние организма студентов, а в процессе разминки повышается частота сердечного – сосудистых сокращений, улучшается устойчивость вестибулярного аппарата, увеличивается силовой показатель.

Под конец тренировки у студентов наблюдается увеличение поля и глубины зрения, повышается интенсивность, устойчивость и переключение внимания. Все эти показатели объясняют рост общей работоспособности студентов, повышение силы и подвижности нервных процессов.

Волейбол базируется на прыжках, беге, метании и передаче мяча. Регулярные организованные занятия волейболом положительно сказываются на функционировании всех органов чувств, опорно-двигательном аппарате, улучшается работоспособность желудочно-кишечного тракта и системы кровообращения.

В период игры в волейбол, студенты находятся в благоприятных условиях, в которых дается возможность проявить свою силу, ловкость, быстроту, смекалку, коллективизм, и многие другие качества, которые необходимы обучающимся для совершенствования и становления себя как личности.

В основу игры в волейбол входит многократное выполнение прыжков, которые несомненно укрепляют отдельные группы мышц и увеличивают их динамическую силу. Только при хорошей подвижности в лучезапястном, локтевом, плечевом суставах,

крестцово-позвоночном сочленении, в тазобедренном и голеностопном суставах можно достичь эффективного ведения игры в волейбол.

Нельзя забывать и о психологической подготовке, которая имеет немаловажное значение в волейболе. Этому виду спорта присущ высокий уровень эмоционально-интеллектуальной нагрузки. Развитие волевых качеств является одной из главных задач во время подготовки к игре в волейбол.

Рассматриваемая дисциплина помогает развивать такой вид физических качеств, как быстрота. Важно понимать, что это действие должно длиться недолго и студент не должен чувствовать утомления после его выполнения.

Из всех физических качеств менее изученным является ловкость, но надо учитывать, что этой ловкости, достаточной в волейболе, может не хватить в других видах спорта.

Невозможно не упомянуть о таком физическом качестве студентов, как выносливость. Под выносливостью следует понимать умение учащихся выполнять игровую деятельность без снижения её эффективности на протяжении игрового периода.

Развитие выносливости на тренировках повышает функциональные возможности верхнего дыхательного аппарата, улучшаются реакции сердечно-сосудистой системы на функциональную нагрузку.

Таким образом, волейбол следует рассматривать не только как вид спорта, который способствует достижению высоких спортивных показателей, но и как подготовку студентов к производственному труду людей, чья профессия характеризуется проявлением физических качеств, высокой интенсивностью, устойчивостью, быстротой и точностью переключения внимания, высокой скоростью реагирования и точностью восприятия мышечных усилий. Не стоит сомневаться, что именно волейбол является одним из средств, с помощью которого происходит развитие физических качеств студентов вузов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Фурманов А. Г. Подготовка волейболистов. – Минск: МЕТ, 2007. – 329 с.: ил.
2. Ильинич В.И. Студенческий спорт и жизнь. Москва 1995 г.
3. Массовая физическая культура в вузе. Под ред. В.А. Маслякова, В.С. Матяжова. Москва 1991 г.

Таирова Мапрат
Доцент ТГПУ им Низами
(Ташкент, Узбекистан)

РОЛЬ ГИГИЕНЫ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ У УЧАЩИХСЯ

Аннотация. В данной статье гигиеническое воспитание, проводимое школой, включает работу по внедрению среди детей и подростков гигиенических навыков и обучение их гигиене в порядке учебной работы в классе, в пределах, предусмотренных школьными программами, а также сообщение им медико-биологических знаний путем внеклассной и внешкольной работы. Не менее важно вовлечение учащихся в общественную работу по охране и укреплению здоровья, поддержанию гигиенического режима в школе и семье и проведению отдельных медико-санитарных мероприятий.

Ключевые слова. Гигиена, здоровья, физической культуры, питания, пища, воздуха, пылью.

Annotation. In this article, hygienic education carried out by the school includes work on the introduction of hygiene skills among children and adolescents and teaching them hygiene in the course of classroom work, within the limits provided for by school programs, as well as imparting biomedical knowledge to them through extracurricular and extracurricular activities.. Equally important is the involvement of students in social work to protect and promote health, maintain a hygienic regime at school and family, and conduct individual health measures.

Keywords. Hygiene, health, physical culture, nutrition, food, air, dust.

Гигиена физической культуры, изучающая взаимодействие организма занимающихся физической культурой и спортом с внешней средой, играет важную роль в процессе физического воспитания. Гигиенические положения занимают столь большое значение потому, что без них невозможно выполнить основные задачи по всестороннему и гармоничному развитию людей, сохранению на долгие годы крепкого здоровья и творческой активности.

Гигиена физической культуры включает разделы: личная гигиена, закаливание, гигиенические требования к спортивным сооружениям и местам занятий физическими упражнениями, вспомогательные гигиенические средства восстановления и повышения работоспособности.

К личной гигиене относят гигиену тела, одежды, обуви, питания, режима питьевого и пр. Гигиена тела предъявляет особые требования к состоянию кожных покровов, выполняющих следующие функции: защита внутренней среды организма, выделение из организма продуктов обмена веществ, терморегуляции и др. Гигиена одежды требует, чтобы при ее выборе руководствовались не мотивами престижности, а ее гигиеническим назначением в соответствии с условиями и деятельностью, в которой она используется.

К спортивной одежде предъявляются специальные требования, обусловленные характером занятий и правилами соревнований по видам спорта. Она должна быть по возможности легкой и не стеснять движений.

Гигиена обуви требует, чтобы обувь была легкой, эластичной и хорошо вентилируемой. Она должна быть удобной, прочной, хорошо защищать стопу от повреждений и иметь специальные приспособления для занятий тем или иным видом физических упражнений. Важно, чтобы спортивная обувь и носки были чистыми и сухими во избежание потертостей, а при низкой температуре воздуха – обморожения.

Гигиена питания требует, чтобы пища служила источником энергии для работы всех систем организма, обновления тканей. Для этого пища должна содержать необходимое количество основных веществ в сбалансированном виде в соответствии с рекомендуемыми нормами.

К гигиеническим требованиям спортивных сооружений предъявляются особо высокие требования, так как от их санитарного состояния зависит оздоровительный эффект занятий физическими упражнениями. Оборудование и инвентарь спортивных залов должны быть исправны и соответствовать определенным стандартам по форме, весу и качеству материалов. К ним также предъявляется ряд гигиенических требований, направленных на предупреждение спортивных травм, устранение загрязнения воздуха пылью, соответствие снарядов возрасту занимающихся.

Большое гигиеническое значение имеет физическое воспитание в семье. Родители обязаны воспитывать у детей привычку к регулярным занятиям физическими упражнениями и поощрять разнообразные подвижные и спортивные игры, особенно на открытом воздухе, постоянно и активно содействовать выполнению ими установленного распорядка дня, правил личной гигиены и закаливания.

Режим дня - это распределение времени на все виды деятельности и отдыха в течение суток с учетом возраста и состояния здоровья. В основе рационального режима - закономерности динамики работоспособности в течение дня, недели.

Режим дня считается правильным, если предусматривает достаточное время для необходимых элементов жизнедеятельности и обеспечивает на протяжении всего периода бодрствования высокую работоспособность. Правильно организованный режим дня создает у ребенка ровное, бодрое настроение, интерес к учебной или творческой деятельности, играм, способствует нормальному развитию.

Режим имеет большое значение для детей, у которых переутомление приводит к истощению нервной системы. При соблюдении четкого режима вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается динамический стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. При ежедневных занятиях умственным или физическим трудом, который происходит в одни и те же часы, организм как бы «подводится» к повышенной работоспособности, т.е. способности «собраться».

То же самое происходит при регулярном режиме питания. К «запрограммированному» времени происходит интенсивное выделение

пищеварительного сока, повышается перистальтика кишечника, что способствует и обеспечивает эффективное пищеварение.

Достаточный по продолжительности ночной сон необходим школьникам для восстановления их умственной работоспособности, а в целом для нормального их роста и развития. Сон - эффективный способ снятия умственного и физического напряжения. Во время сна уменьшается расход энергии, восстанавливаются и начинают функционировать системы, которые понесли сверхнагрузку. Сон устраняет утомление и предупреждает истощение нервных клеток. Происходит накопление богатых энергией фосфорных соединений, при этом повышаются защитные силы организма. Хронические недосыпания способствуют появлению неврозов, ухудшению функциональных и снижению защитных сил организма.

Закаливание – неотъемлемая часть режима школьника. Под закаливанием понимают систему гигиенических мероприятий, направленных на повышение устойчивости организма к неблагоприятным воздействиям различных метеорологических факторов.

Важную роль закаливание играет в профилактике простудных заболеваний. Эти болезни имеют широкое распространение, и их удельный вес в общей заболеваемости составляет 20-40%. Систематическое применение закаливающих процедур снижает число простудных заболеваний в 2-5 раз, а в отдельных случаях почти полностью исключает их возникновение. Вместе с этим закаливание оказывает общеукрепляющее действие на организм, улучшает кровообращение, повышает тонус центральной нервной системы, нормализует обмен веществ.

Закаливание организма может быть успешным только при правильном проведении соответствующих процедур. На основании исследований и практического опыта были установлены следующие основные гигиенические принципы закаливания: систематичность, постепенность, учёт индивидуальных особенностей, разнообразие средств и форм, активный режим, сочетание общих и местных процедур, самоконтроль.

Наряду с этим нужно обязательно учитывать возрастные особенности детского организма, и в первую очередь несовершенство его терморегуляционного аппарата. Чем ниже возраст школьника, тем ярче выражена эта особенность.

Закаливание воздухом - приём воздушных ванн - наиболее «нежная» и безопасная закаливающая процедура. С воздушных ванн рекомендуется начинать систематическое закаливание.

Закаливание воздухом рекомендуется начинать при температуре не ниже 18–20 °С. Продолжительность первых воздушных ванн – 5–10 мин (с последующим увеличением до 30 мин). В дальнейшем температуру снижают, но не менее чем до 12 °С при продолжительности процедуры до 10 мин. Во время воздушных ванн можно выполнять различные физические упражнения.

Закаливание водой – мощное средство, обладающее ярко выраженным эффектом. При закаливании водой рекомендуются следующие виды процедур: обтирание, обливание, души, купания.

Для закаливания наряду с общими рекомендуется применять и местные водные процедуры. Наиболее распространённая из них - обмывание стоп и полоскание горла

холодной водой. Эти процедуры играют важную роль в повышении устойчивости организма к простудным заболеваниям, ибо при этом закаливаются наиболее уязвимые для охлаждения места организма.

Купание в открытых водоемах – один из лучших видов закаливания школьников. Его начинают при температуре воды не менее 22 °С, а воздуха – 24 °С. Время купания постепенно увеличивают с 5 до 15 мин для детей младшего возраста и до 20–25 мин для старших школьников. Купания прекращают при температуре воды 16 °С и воздуха 17 °С.

Солнечные лучи, прежде всего ультрафиолетовые, благотворно влияют на организм человека. Под их влиянием повышается тонус центральной нервной системы, улучшается барьерная функция кожи, активизируется деятельность желез внутренней секреции, улучшается обмен веществ и состав крови, в коже образуется витамин D, который регулирует обмен веществ в организме. Всё это положительно сказывается на работоспособности и общем настроении человека. Кроме того солнечная радиация оказывает губительное действие на болезнетворные микробы.

Закаливание солнцем имеет важное оздоровительное значение, так как солнечный свет необходим для правильного развития детей и подростков.

Основные положения режима представляют простые, но необходимые требования:

- выполнение различных видов деятельности в строго определенное время;
- рациональное чередование работы и отдыха;
- регулярное и полноценное питание, не менее 3 раз в день в одни и те же часы;
- занятия целенаправленной двигательной (физической) нагрузкой, не менее 6 часов в неделю;
- пребывание на свежем воздухе, не менее 2-3 часов в день;
- строгое соблюдение гигиены сна, не менее 8 часов в сутки, желателен ночной сон в одно и то же время.

Соблюдение этих правил способствует укреплению здоровья, повышает жизненный стимул, продлевает функционирование всех систем организма на долгие годы.

При умелом распределении в течение дня умственного и физического труда можно добиться высоких результатов в воспитании и образовании ребенка, а также в его работоспособности.

Рациональный режим, включающий в себя разумное распределение часов, отведенных для приема пищи и сна, правильное чередование физических, умственных и эмоциональных проявлений жизнедеятельности обеспечивают условия для оптимальной ритмичности процессов в организме, способствуют всестороннему и гармоничному развитию здорового человека.

Таким образом, гигиеническое воспитание, проводимое школой, включает работу по внедрению среди детей и подростков гигиенических навыков и обучение их гигиене в порядке учебной работы в классе, в пределах, предусмотренных школьными программами, а также сообщение им медико-биологических знаний путем внеклассной и внешкольной работы. Не менее важно вовлечение учащихся в общественную работу по

охране и укреплению здоровья, поддержанию гигиенического режима в школе и семье и проведению отдельных медико-санитарных мероприятий.

Школа должна привести в систему ранее полученные детьми гигиенические навыки, укрепить и развить их. В школе, соответственно возрасту детей, значение навыка должно быть объяснено, мотивировано его выполнение и подкреплено сознанием учащегося. При этом обязательно обеспечение внешних условий, содействующих, осуществлению воспитываемых навыков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Антонова Л.Н. Психологические основания реализации здоровьесберегающих технологий в образовательных учреждениях: Областная целевая программа «Развитие образования Московской области на 2001-2005 гг.» / Л.Н. Антонова. - М.: Изд-во МГОУ, 2004. - 100 с.
2. Ашмарина Б.А. Теория и методика физического воспитания: Учебное пособие для студентов факультета физического воспитания педагогических институтов / Б.А. Ашмарина. - М.: Просвещение, 2007. - 511 с.
3. Борисова, И.П. Обеспечение здоровьесберегающих технологий в школе / И.П. Борисова // Справочник руководителя образовательного учреждения. -2005, - № 10.- С. 84-92.
4. Вайнер Э. Н. Валеологические подходы и критерии здоровья и болезни / Э. Н. Вайнер//ОБЖ. Основы безопасности жизни. – 2008. – №12, 2009. – №1. – С. 47.

SECTION: TECHNICAL SCIENCE. TRANSPORT

УДК 629.114

Айдарханов Тлеужан Гайдарович, Толғанбай Шыңғыс Толғанбайұлы
ЕНУ им. Л.Н. Гумилева
(Нұр-Сұлтан, Қазақстан)

УСТОЙЧИВОСТЬ СТРЕЛОВОГО САМОХОДНОГО КРАНА ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ РАБОЧИХ ОПЕРАЦИЙ

Аннотация. *Операции по грузоподъемности становятся обязательным действием в любых видах производства а так же промышленных отраслях всех видов.*

Ключевые слова: *подъемный механизм, автокран, редуктор, планетарный механизм.*

Aidarkhanov Tleuzhan Gaidarovich, Tolganbay Chingiz Tolganbayevich
L.N. Gumilyov ENU
(Nur-Sultan, Kazakhstan)

STABILITY OF THE BOOM SELF-PROPELLED CRANE WHEN PERFORMING WORK OPERATIONS

Abstract. *Lifting capacity operations become a mandatory action in all types of production as well as industrial sectors of all types.*

Keywords: *lifting mechanism, crane, gearbox, planetary mechanism.*

Айдарханов Тлеужан Гайдарович, Толғанбай Шыңғыс Толғанбайұлы
Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ
(Нұр-Сұлтан, Қазақстан)

ЖҰМЫС ОПЕРАЦИЯЛАРЫН ОРЫНДАУ КЕЗІНДЕ ӨЗДІГІНЕН ЖҮРЕТІН ЖЕБЕЛІ КРАННЫҢ ТҰРАҚТЫЛЫҒЫ

Аңдатпа. *Жүк көтергіштігі бойынша операциялар өндірістің кез келген түрінде сондай ақ барлық түрдегі өнеркәсіп салаларында міндетті әрекетке айналады.*

Кілтті сөздер: *көтеру механизмі, автокран, редуктор, планетарлық механизм.*

Поддержание устойчивости стрелы самоходного крана является важнейшим требованием при создании системы в рабочих операциях. Почти половина всех аварии которые встречаются в ССК связаны они с опракидыванием крана, последствие этих

аварии приводит к потере устойчивости крана, все это приводит к тому что после разрушения крана невозможность его восстановления и к гибели рабочих людей.

Причин опрокидывания могут быть намного разнообразными, но все таки все это связано с тем что превышеви опрокидывание момента когда его перегружаю. И больших случаях данные перегрузки возникает в моменте перехода процессов, то есть при динамической нагрузке.

Опрокидка следствие когда превышает допустимую массу груза с механической ограничителем грузоподъемности крана. Самая главная задача машиниста является чтобы обеспечить плавность пуска а так же торможение рабочего механизма стрелы самоходного крана. Такими образами, при синтезах системы управления является, предупреждать динамической перегрузке, которые превышает допустимые значения показания, текущие параметрами стрелы самоходного крана, которые влияют на устойчивость стрелы.

Использование современной технологий при проектирование системы автоматического защитования ССК помогут избежать его перегрузки а так же опрокидывания.

Почти все системы безопасности основаны на принципе определения степени доступа, значения текущего веса источника крана и значения, которое имеет определенный предел, что приводит к его капиталовложению. Т.е. его эксплуатация вместе с данными о допустимой нагрузке сохраняется и включает сравнение фактический вес, указанный вилкой датчика сигнала или давления.

В данное время более распространенным инвентарем, которое позволит контролировать явную устойчивость установки, становится ограничитель грузоподъемности, который действует в режиме индикатора и не влияет на управление краном до тех пор, пока не будет достигнуто критическое значение устойчивости. Сушка и использование системы могут вызвать динамическую нагрузку внезапным запуском нагрузки, в худшем случае поворотом, в лучшем случае остановкой работы с нагрузкой, ее можно снять с плавным ускорением - в то же время ручное регулирование скорости может вызвать быстрое груз перемещается медленнее, чем того требуют условия безопасности. Из-за большого количества рабочих циклов с однородной нагрузкой это может привести к значительной потере рабочего времени, что позволяет избежать автоматической регулировки вилки, связанной с механизмом подъема груза.

Аварийная функция заключается в повышении безопасности погрузочно-разгрузочных работ на основе автоматического мониторинга и управления стрелой крана, приводимой в действие *selv*. При этом должны быть предусмотрены следующие функции: инерционная и дополнительная мощность, возникающие из-за неравномерного восприятия нагрузки на опорные цепи, постоянный мониторинг параметров вилочного погрузчика и внешних факторов, влияющих на устойчивость во время работы кабины; генерация управляющих сигналов механизмами, обеспечивающими устойчивость; адаптация алгоритм управления.

Подъемный механизм автомобильного крана XCMGQY25K5 классическая и представляет из себя: шкивную систему, лебедки из троса, приборы для подъема расположены в корпусе механизма, которое называется барабаном, он указан номером

двенадцать, и имеет венец с зубьями а указан он номерным знаком семнадцать, номером дватцать пять указан гидравлический мотор, а работа этого механизма приводится в действие с гидравлической жидкостью. Система торможения подъемного механизма оно имеет большую роль, так как плавность хода которая дает избежать маятниковых колебаний и качения стрелы. Коробка передач подъемного механизма планетарная, оно придает плавность в действий подъема и приводит к отсутствиям колебания стрелы когда переключем скорости. Моменты передачи от гидравлического мотора на планетарный механизм редуктора которая приводит в действие за счет указанной втулки под номерацией двадцать шесть, крутящий момент передачи изменяется за счет сопряжения втулки с валом. Планетарная солнечная шестерня редуктора спроектирована с высокопрочного и долговечного металла, для переваривания усилий в больших количествах, кроме того сателлиты имеют большую характеристику прочности.

Сердцем планетарного редуктора и органом управления является сателлиты, этот механизм передает крутящий момент редукора на коробку передачи, который он соединен с валом под номером девятнадцать. Что касается элемента по названию водило это очень важная деталь планетарных редукторов, с помощью водило мы прводим в движения наш вал под номером девятнадцать. Далее этот вал приводит в действие сателиты который установлен во втором ряду планетарных редуктаров который указан номером дватцать один. А сателиты указаны под номером дватцать один, данная деталь закреплена на оси которая неподвижна 23, они тоже имеют свои неподвижные осьи, а еще сателиты предназначены для того чтобы они приводили в движения зубчатых венцов, дплее этот же венец крепиться на неподвижный кронштейн барабана.

Длина сложенной стрелы составляет 10метров, что позволяет безпрепятственно перемещаться по городу или по строительному объекту. В полном выдвинутом же состоянии, длина будет составлять 46,8 метров. Данный показатель является наиболее оптимальным, для начала строительных работ, также для монтажа башенных кранов. Также на автокрана имеется гусек, длина которого составляет 8,3 метра. При помощи его выдвигения, можно достигнуть высоты подъема 47,6 метров. Автокран является очень востребованным за счет хорошего вылета стрелы и грузового момента.

Ссылаясь на данные показатели автомобильный кран XCMG зарекомендовал себя сравнительно быстрым в своем сигменте. Кром е того очен важно чтобы в кабине было комфортно для машиниста, ведь комфорт и скорость позволит работать рабочему не утомиться при 12-ти часовой работе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Александров М.П., Колобов Л.Н., Лобов Н.А. Грузоподъемные машины: Учебник для вузов. – М.: Машиностроение, 1986 - 256 с.
2. Александров М.П. Грузоподъемные машины: Учебник для вузов. – М.: МГУ им. Н.Э. Баумана – Высшая школа, 2000 – 552 с.
3. Борисов В.М. Экономика, организация и планирование автомобильного транспорта: пособие по курсовому проектированию. – М.: издательство "Транспорт", 1987 г.

SECTION: MANAGEMENT AND MARKETING

УДК 338.2

Еркулова Г.С.
Каспийский университет технологий и инжиниринга
(Актау, Казахстан)

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЕНЕДЖМЕНТА В КАЗАХСТАНЕ

Аннотация. С историческим развитием менеджмента в разных странах мира стали появляться национальные модели управления. На формирование нынешней модели казахстанского менеджмента повлияли как исторические процессы в данном регионе, так и культура его народа. В статье рассматриваются некоторые особенности казахстанской модели менеджмента, которые проявились со дня независимости Казахстана.

Ключевые слова: менеджмент, система управления, стратегия, принципы, бизнес-образование.

Yerkulova G.S.
Caspian University technology and engineering
(Aktau, Kazakhstan)

FEATURES OF MANAGEMENT DEVELOPMENT IN KAZAKHSTAN

Annotation. With the historical development of management in different countries of the world, national management models began to appear. The formation of the current model of Kazakhstan's management was influenced by both historical processes in this region and the culture of its people. The article discusses some features of the Kazakh management model that have manifested since the independence of Kazakhstan.

Keywords: management, management system, strategy, principles, business education.

С историческим развитием менеджмента в разных странах мира стали появляться национальные модели управления. На сегодняшний день можно выделить 2 основных полюса в менеджменте: американский менеджмент, отличающийся индивидуальной ответственностью и узкой специализацией работников, и японский менеджмент с иерархичностью управления и координацией действий и контролем. Некоторые страны использовали опыт американских менеджеров, некоторые – японских управленцев, но во всех странах стала формироваться собственная модель управления,

имеющая свои особенности, положительные и отрицательные стороны. Не исключение в этом процессе и наш казахстанский менеджмент.

В настоящее время в Казахстане наблюдается разбалансированность всего механизма управления. Отечественный менеджер в своей практической деятельности сталкивается с такими проблемами, которые совсем незнакомы западному менеджеру. Поэтому в создавшихся условиях особое значение приобретает получение нового знания по искусству управления. Построение эффективной системы управления в Казахстане требует подготовки достаточного количества менеджеров-профессионалов. Есть качества, которыми необходимо обладать менеджеру-профессионалу, это:

- быть разносторонне развитым, творческим и инициативным человеком высокой квалификации, умеющим управлять людьми для достижения целей организаций;

- так же одновременно должен быть не только руководителем, но и лидером, хорошим организатором, экспертом в постановке задач, другом для людей, находящихся у него в подчинении;

- должен хорошо ориентироваться в проблемах рынка. [1]

Казахстанский менеджмент – это не социализм, а способ эффективного использования особенностей казахского этноса в условиях глобального рынка по опыту русских и японцев. Казахстанский менеджмент в целом имеет позитивные качества и основывается на образованности и креативности наших предпринимателей, их стрессоустойчивости и патриотизме. Негативными проявлениями менеджмента можно назвать слабую заинтересованность персонала в конечных результатах, невысокую оплату труда, задержки выплат, нарушение норм трудового законодательства, несовершенную систему управления персоналом. Причинами сложившегося менеджмента можно назвать низкий уровень институционализации внешней и внутренней среды. Система бизнес-образования не учитывает казахстанские реалии, не развита сеть консалтинговых и исследовательских организаций, характер менеджмента – субъективный.

Есть разные взгляды на менеджмент: для крупного бизнеса важны стратегия, миссия, философия, но владельцу трех ларьков «великая стратегия 10-летнего завоевания рынка» не нужна. Не нужно вдохновлять миссией и философией компанию из 20-ти человек – для них достаточно одной харизмы руководителя, а философствования об эффективности и менеджменте актуальны лишь для незначительной части предпринимателей и населения. [2]

В статье хотелось бы привести несколько принципов и законов менеджмента:

- «Всякий руководитель, не справляющийся со своей работой, имеет свою систему работы» (Вывод Мандера из закона Хау)

- «Менеджеры, которые проработали на своей должности по тридцать лет, не обязательно имеют тридцатилетний опыт. Скорее, это однолетний опыт, повторенный тридцать раз.» Роберт Танненбаум

- «Менеджер: человек, который никогда не откладывает на завтра то, что может поручить кому-либо сегодня.» «Quotable Business».

Мы можем сделать менеджмент эффективным. Для этого надо отвлечься от больших и абстрактных теорий, возродить нормальную плановую экономику. Увлечаться играми, принимая англо-саксонскую модель со стратегиями и свободным духом предпринимательства, и при этом иметь сильное государственное участие – самих себя обманывать. Поэтому нужно вводить нормальную исполнительскую дисциплину, нормальный менеджмент, реально выполнимые планы и ответственность. Важно создавать свой, казахстанский менеджмент, учитывая наши особенности и специфику. Важно активизировать экспортное направление бизнеса, заниматься пропагандой экспортеров.

Современный же менеджмент включает в себя необходимость развития способностей, позволяющих быстро изменять стратегию в случае возникновения внешних или внутренних угроз; развитие личной конкурентоспособности, продвигающей личностный рост и позволяющий повысить конкурентоспособность своего подразделения; постоянное самообучение и обучение новым методам и технологиям управления; осознание своей социальной ответственности и роли оказываемого влияния на подчиненных; необходимость комплексного обеспечения подчиненных всем необходимым в процессе труда – материалами, информацией, средствами труда; необходимость участия менеджера в различных проектах, основанных на применении новых интеллектуальных методов и технологиях, составляющих наиболее ценный нематериальный актив любой компании; включение в деятельность менеджера задачи по формированию положительного имиджа компании на рынке и своего собственного имиджа внутри компании, по совершенствованию взаимодействия с клиентами фирмы и по увеличению отдачи вложенных в деятельность компании инвестиций. [3]

Казахстанский менеджер, покупая у казахстанского же менеджера, не повысит эффективности - закрытые системы не развиваются. Система развивается, когда конкурирует с кем-то снаружи, когда есть, условно говоря, казахстанский и неказахстанский менеджмент.

В казахстанских компаниях актуальными проблемами являются отсутствие стратегического мышления и несовершенная система управления человеческими ресурсами (не учитывая государственные органы, которые добились значительных результатов в этом отношении). Компании стремятся к максимизации прибыли, используя агрессивную и навязчивую рекламу, пренебрегая качеством своих товаров и услуг. Казахстанский менеджмент отличается тем, что предприниматели хотят получить «все и сразу», что приводит к отрицательным последствиям в долгосрочном периоде. Хотя в РК множество ВУЗов и центров бизнес – тренинга, уровень компетенции персонала в казахстанских компаниях по сравнению с зарубежными странами не на высшем уровне. Для повышения эффективности в компаниях необходимо внедрить систему, при которой сотрудники должны зарабатывать деньги, а не «получать ее». На сегодняшний день прослеживается авторитарный стиль управления, нарушение трудового договора, подбор персонала исходя из личных знакомств и рекомендаций.

Как видно, в управлении больше недостатков, чем преимуществ. Главная причина – это низкий уровень подготовки управленческих кадров. В сфере образования необходимы реформы в подготовке управленцев практического направления.

Теоретическая база у персонала обычно высокая, но многие сотрудники не в состоянии внедрять эти знания в практическую деятельность компании. Встает необходимость тесного сотрудничества учреждений образования и предприятий. Казахстан стремится к становлению членом ВТО, что непосредственно станет стимулом для казахстанских компаний для улучшения системы менеджмента. Необходимо внедрять современные инструменты эффективного управления, но только с учетом национальных и культурных параметров страны. Казахстан добился высоких результатов благодаря богатству природными ресурсами, макроэкономической стабильности и эффективной международной деятельности. Современный этап требует развития человеческих ресурсов, их инновационного потенциала. Примечательным будет являться опыт Японии, бедной естественными ресурсами страны, в которой культивируется принцип: «наше богатство – человеческие ресурсы».

Менеджмент обладает самостоятельной ценностью, более приоритетной, чем нам кажется. К примеру, у нас люди не понимают корпоративное управление, различия между функциями владения и распоряжения. Распорядители – это менеджеры, а владельцы – это предприниматели. Мы должны четко понимать, что менеджер служит предприятию как единому телу, не акционеру, даже контрольному, а единому телу. Необходимо так же различать корпоративное управление и корпоративный менеджмент. Корпоративное управление – это там, где отношение между менеджментом и предпринимательством регулируется, а корпоративный менеджмент – это чистая практика управления предприятием, так называемое бизнес-администрирование. [4]

На наш взгляд для того, чтобы менеджмент в нашей стране стал наиболее эффективным, нужно использовать в бизнес-образовании казахстанские реалии и опыт, разрабатывать отечественные кейсы, пропагандировать профессиональный менеджмент.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Бердалиев К.Б. Менеджмент (курс лекций), - Алматы, Экономика, 2011.
2. Кусаихов Д. Управленческо-правовые отношения в Казахстане // Проблемы теории и практики управления. - 2013. - N2.
3. Менеджмент. Учебное пособие под ред. К.Б. Бердалиева. - Алматы: КазЭУ им. Т. Рыскулова, 2016.
4. Шакина Ж.М. Посткризисное состояние и стратегия экономического развития Казахстана на перспективный период // Экономика и финансы. - 2012. - N11.

УДК 338.2

Еркулова Г.С.
Каспийский университет технологий и инжиниринга
(Актау, Казахстан)

ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ УПРАВЛЕНИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ КОМПАНИИ

Аннотация. В данной статье дается сравнительная характеристика американской и японской модели управления системы управления персоналом. Японский менеджмент – специфический стиль управления персоналом, разновидность кадровой политики, распространенная в Японии и отражающая исторические особенности, вариации общественно-экономического уклада, культуру и общественную психологию этой страны. Американский менеджмент характеризуется жесткой организацией управления. Для него в наибольшей степени характерно стремление к формализации управленческих отношений. Для американского менеджмента также очень характерно представление о персональной ответственности работника.

Ключевые слова: управление, человеческие ресурсы, персонал, США, Япония, мотивация.

Yerkulova G.S.
Caspian University technology and engineering
(Aktau, Kazakhstan)

FOREIGN EXPERIENCE OF SYSTEM MANAGEMENT COMPANY PERSONNEL MANAGEMENT

Annotation. This article provides a comparative description of the American and Japanese management models of the personnel management system. Japanese management is a specific style of personnel management, a kind of personnel policy, common in Japan and reflecting historical features, variations of socio-economic structure, culture and social psychology of this country. American management is characterized by a rigid management organization. He is most characterized by the desire to formalize managerial relations. The idea of personal responsibility of an employee is also very characteristic of American management.

Keywords: management, human resources, personnel, USA, Japan, motivation.

Многообразие подходов к управлению человеческими ресурсами логически вытекает из исторических и социально-экономических предпосылок, присущих разным странам. Сегодня в развитии экономики большинства государств наиболее значительными признаются проблемы в области работы с человеческими ресурсами (ЧР). В разных культурах, странах подходы к управлению ЧР и конкретные управленческие методы заметно отличаются.

На фоне растущей интернационализации бизнеса происходило взаимодействие и взаимовлияние двух моделей менеджмента – западной (США) и восточной (Япония). К началу 80-х гг. сформировались следующие основные составляющие современного универсального подхода к управлению персоналом:

- долговременные связи работников со своей фирмой. С ростом длительности этих связей увеличиваются возможности оптимизации системы управления персоналом. В Японии это реализуется в рамках пожизненного найма, а в ведущих корпорациях США и Западной Европы долговременные связи стимулируются соответствующими материальными и моральными методами;

- комплексное, всестороннее и постоянное воздействие на персонал, которое не ограничивается производственной сферой, а охватывает все стороны жизни работников предприятия, идентифицирует работника с организационной системой фирмы и соответственно повышает эффективность управления персоналом;

- постоянное всеобщее обучение и воспитание персонала. Высокие темпы научно-технического прогресса обуславливают все возрастающую скорость “амортизации” знаний. Поэтому необходимы постоянное внутрифирменное обучение, подготовка и переподготовка на всех уровнях. Широкое распространение получила концепция универсальной подготовки, в рамках которой работники осваивают большое число смежных специальностей.

- широкое участие занятых всех уровней в управлении – от делегирования работников в высшие органы управления на рабочих местах. Суть “революции на рабочем месте” (этот термин – “какумэй секуба” – появился на рубеже 60-70-х гг. в Японии и в настоящее время широко распространен во всем мире) можно определить как полное, активное, подлинное самоуправление, вовлечение исполнителей на всех уровнях в процесс управления. [1]

При всем многообразии существующих в мире подходов к управлению ЧР, радикальных отличий в решении этих проблем есть, тенденции, носящие общий характер: формализация процедур отбора персонала, анализ потребностей в них, системная увязка хозяйственных решений и политики в области управления ЧР.

Председатель правления фирмы “Сони Корпорейшн” А. Морита образно охарактеризовал американскую систему управления предприятиями как смену, сложенную из кирпичей. Здесь каждый работник должен соответствовать заранее определенной функции или набору функций. Работника нанимают на строго определенное место. Если он этому месту не соответствует – от его услуг отказываются. [2]

Японская система сравнима со стеной из природного камня. Японские компании сначала нанимают людей, притом весьма образованных, а потом решают, как их лучше использовать. Здесь не человек ищется для работы, а работа для человека. Люди, подобно камням, бывают разные. И задача японского управляющего сходна с задачей каменщика – сложить прочную стену из разнородного камня. Люди меняются с возрастом, меняются и условия деятельности фирмы. Поэтому “стену” приходится неоднократно перекладывать, заново “притирать” друг к другу в основном прежний строительный материал. В Японии рынок рабочей силы интегрирован в рамки фирмы. Компания

обеспечит подготовку новичка, переподготовку опытного работника. Ротация сотрудников, их перемещения по горизонтали расширяют кругозор и улучшают взаимопонимание. Вся жизнь работника связана с фирмой. Судьба фирмы определяет и судьбу самого работника. Но и каждый работник превращается в необходимый и труднозаменимый элемент внутрифирменной организации. Знания, которыми фирма обеспечивает свой персонал, становятся ее ценнейшим капиталом. Зависимость сотрудника от компании становится почти полной, когда она проявляет заботу о его семье. Отсюда фактическое отождествление интересов сотрудника и интересов фирмы, необычайная слаженность персонала японских компаний и их способность выстоять в жестокой конкурентной борьбе. Компании, сумевшие реализовать эти принципы, добились впечатляющих результатов. При сопоставлении практики японского и американского хозяйствования создается впечатление, что их “создатели” придерживались принципа “сделай наоборот”, так как любой элемент хозяйственной практики демонстрирует противоположность подходов. [3]

Цель функционирования предприятия в США – “погоня за прибылью”, что выражается в установлении целей на основе показателей прибыли на акционерный капитал. В Японии цель функционирования предприятия – продолжение существования организации посредством завоевания рынка и осуществления внутреннего накопления. Американское управление характеризуется подходом к человеку как к рабочей силе с упором на индивидуализм (работают отдельные личности), индивидуальным принятием решений на основе служебных полномочий, концентрацией на понятиях самоответственности и самоутверждения, осуществлением краткосрочного найма. Американской организации свойственны быстрая оценка и продвижение персонала по службе, специализация деятельности, формальные количественные методы оценки персонала. Человек рассматривается средством достижения целей организации. Американскому управлению свойственен капиталоцентризм. В Японии управленческая практика ориентируется на человека (человек-человекоцентризм), выражается в подходе к человеку как к личности, в коллективизме (сотрудничестве), коллективном принятии решений в осуществлении долгосрочного найма.

Японская организация отличается от американской также постепенной, медленной оценкой и продвижением, неформальными тонкими механизмами контроля деятельности работников, отсутствием жесткости специализации персонала. Истоки успехов Японии – в японской системе воспитания и образования. Образование не заканчивается с поступлением на работу, сотрудник включается в систему непрерывного обучения, ориентированную на раскрытие творческого потенциала работника.

Основными стратегическими целями функционирования организации США является материальная заинтересованность, а также конкуренция, приводящая к победе сильного. В Японии – это верность и единство работников организации, их сотрудничество и сосуществование. Все это позволяет исследователям относиться к американской хозяйственной практике как к типичному “капиталистическому хозяйствованию”, тогда как японское хозяйствование называют “человеческим хозяйствованием”. [4]

Организационные принципы японской компании:

- ориентация на рынок;
- непрерывное внедрение новшеств;
- внимание не к отдельным функциям, а к их взаимосвязи.

Японский стиль управления базируется на убеждении, а не на принуждении работников. Начальник не выделяет себя из массы подчиненных, его задача не руководить работой, которую выполняют другие, а способствовать взаимодействию сотрудников, оказывать им необходимую поддержку и помощь, формировать гармоничные отношения.

Японские стратегии управления и организационной деятельности позволили У. Оучи создать идеальную модель производственной организации с семью базовыми факторами: время занятости на фирме; методы принятия решений; характер ответственности; должностное продвижение; формы контроля; повышение квалификации; степень внимания к работнику (Таблица 1).

Таблица 1. Сопоставление модели У. Оучи с американской моделью

Японская модель	Американская модель
1. Пожизненный найм	1. Краткосрочный найм
2. Принятие решения по принципу консенсуса	2. Индивидуальное принятие решений
3. Коллективная ответственность	3. Личная ответственность
4. Медленное должностное продвижение	4. Быстрое должностное продвижение
5. Мягкий неформализованный контроль	5. Жесткий формализованный контроль
6. Неспецифический путь повышения квалификации	6. Специфический путь повышения квалификации
7. Повышенное внимание к человеку	7. Внимание к человеку как к исполнителю

Опираясь на зарубежный опыт управления персоналом, в частности японский, в котором проявляются повышенное внимание к человеку, можно сформулировать основные принципы мотивирования работников:

Обращайтесь со своими подчиненными как с личностями. Большинство работников ценят возможность высказать свои идеи и выслушать мнение о них со стороны руководителя. Это повышает чувство включенности работников в выполняемую работу, повышает самоуважение работников и ощущение их собственной значимости.

Поощряйте сотрудничество и групповую работу. В организациях, где поощряются дружеские отношения, работники с большей готовностью сотрудничают друг с другом. Это позволяет создать и укрепить командный дух и повысить эффективность работы организации.

Давайте работникам возможность роста. Проявляйте искреннюю заинтересованность в своих сотрудниках, их росте и прогрессе. Это может выражаться в том, что работнику будет поручена более сложная работа, можно делегировать работнику больше ответственности за выполнение определенной работы. Если работник растет профессионально, он обычно имеет более высокую мотивацию и больше удовлетворен своей работой.

Свяжите поощрения с результатом. Мотивация работников к достижению поставленных целей выше, если они предварительно проинформированы, что должны

делать, чтобы получить вознаграждение. Поощрение должно быть соизмеримо с достигнутыми результатами. [5]

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Базарова Т.Ю., Еремина Б.Л.. Управление персоналом. М. Изд. «Юнити» - 2011 г.
2. Кибанов, А.Я. Управление персоналом: теория и практика. Этика деловых отношений. Государственный Университет Управления; 3-е изд., доп. и перераб. - М.: ИНФРА-М, 2016.
3. Виханский О.С., Наумов А.И. Менеджмент. М., МГУ, 2013.
4. Вудкок М., Фрэнсис Д. Раскрепощенный менеджер, 2015г.
5. Егоршин А.П.. Управление персоналом. Нижний Новгород. 2012 г.

POLISH SCIENCE JOURNAL

Executive Editor-in-Chief: PhD Oleh M. Vodiany

ISSUE 3(59)

Founder: "iScience" Sp. z o. o.,
NIP 5272815428

Subscribe to print 30/03/2023. Format 60×90/16.
Edition of 100 copies.
Printed by "iScience" Sp. z o. o.
Warsaw, Poland
08-444, str. Grzybowska, 87
info@sciencecentrum.pl, <https://sciencecentrum.pl>



ISBN 978-83-949403-3-1



9 788394 940331